



自然跳弓的定义

- 自然跳弓的弓法始终从弦上开始。
- 只用手腕的动作 – 前臂不做动作。
- 用手腕的动作在上半弓演奏震音，然后逐渐移向中弓，直到弓子自然弹跳起来。
- 你给的压力越大，弓子的弹跳就越高。
- 自然跳弓在弓子的平衡点（中下弓）弹跳的速度较慢。在中弓或中上弓弹跳的速度较快。
- 使用所有的弓毛可使弓子的弹跳性达到最好。你可以倾斜弓子来调整音色。