



和弦的练习

初级

- 对于节奏较慢的四和弦，把弓子放在低音的两根弦上。这需要平时在一根弦上演奏的双倍压力 – 使两根弦的力度相等并响亮的发音。这代表在每一根弦上，弓子需要给以50%的压力。
- 当你换弦到高音两根弦时，在你同时演奏双音A弦和E弦之前，你只是暂时的触及D弦，然后再触及A弦。因此，你换弦时弓子必须放松50%的压力来避免挤压D弦或A弦。当你同时触及到A弦和E弦的双音触弦点时，你可以再恢复弓子原来给以两根弦的压力。
- 你可以控制底音的长短来变换不同的和弦特色。如果你将底音保留的长一些，和弦听起来会很柔软，如果你将底音演奏得很短，和弦听起来会更有力量。