

## PowerShot SX740 HS

# Panduan Pengguna Kamera

BAHASA INDONESIA

- Pastikan Anda membaca panduan ini, termasuk bagian “Instruksi Keselamatan” (12), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu Anda untuk belajar menggunakan kamera dengan benar.
- Simpan panduan ini dengan baik agar Anda dapat menggunakannya di kemudian hari.

- Klik tombol di kanan bawah untuk mengakses halaman lain.



: Halaman berikutnya



: Halaman sebelumnya



: Halaman sebelum Anda mengklik sebuah tautan

- Untuk melompat ke bagian awal bab, klik judul bab di sebelah kanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



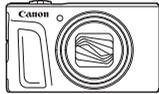
# Sebelum Penggunaan

## Informasi Awal

### Isi Kemasan

Sebelum penggunaan, pastikan item-item berikut ini disertakan di dalam kemasan.

Jika ada yang hilang, hubungi penjual kamera Anda.



Kamera



Baterai\*



Pengisi Daya Baterai



Tali Pergelangan Tangan  
untuk Kamera

\* Jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.

- Juga tersedia barang cetakan.
- Kartu memori tidak disertakan (📖2).

## Kartu Memori yang Kompatibel

Kartu memori berikut ini (dijual terpisah) dapat digunakan, terlepas dari kapasitasnya.

- Kartu memori SD\*<sup>1</sup>
- Kartu memori SDHC\*<sup>1\*2</sup>
- Kartu memori SDXC\*<sup>1\*2</sup>



\*1 Kartu yang memenuhi standar SD. Namun, tidak semua kartu memori telah diverifikasi untuk berfungsi pada kamera.

\*2 Kartu memori UHS-I juga didukung.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Catatan Awal dan Informasi Hukum

- Lakukan beberapa tes pemotretan dan tinjau hasilnya terlebih dahulu untuk memastikan bahwa gambar telah direkam dengan benar. Harap perhatikan bahwa Canon Inc., anak perusahaan dan afiliasinya, serta para distributor tidak bertanggung jawab atas kerusakan konsekuensial yang disebabkan oleh malfungsi pada kamera atau aksesoris, termasuk kartu memori, yang berakibat pada kegagalan gambar untuk direkam atau untuk direkam dengan cara yang dapat dibaca oleh mesin.
- Pemotretan dan perekaman (video dan/atau suara) tanpa izin oleh pengguna terhadap orang atau materi yang dilindungi hak cipta dapat melanggar privasi dari pihak tertentu dan/atau mungkin melanggar hak-hak hukum, termasuk hak cipta dan hak kekayaan intelektual. Perhatikan bahwa batasan tersebut mungkin juga berlaku sekalipun pemotretan atau perekaman hanya ditujukan untuk penggunaan pribadi.
- Garansi untuk kamera hanya berlaku di area pembelian. Jika kamera bermasalah selagi berada di luar negeri, kembali ke area pembelian sebelum menghubungi Customer Support Help Desk.
- Meskipun layar diproduksi pada kondisi manufaktur dengan presisi yang sangat tinggi dan lebih dari 99,99% piksel memenuhi spesifikasi desain, dalam kasus langka beberapa piksel mungkin cacat atau mungkin muncul sebagai titik merah atau hitam. Ini tidak mengindikasikan kerusakan kamera atau memengaruhi gambar yang direkam.
- Ketika kamera digunakan dalam jangka waktu yang lama, kamera mungkin dapat menjadi hangat. Ini tidak mengindikasikan kerusakan.

## Konvensi dalam Panduan Ini

- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili tombol kamera dan tombol putar yang sesuai sebagaimana bentuk atau tampilan ikon.
- Tombol kamera dan kontrol berikut ini diwakili oleh ikon. Angka dalam tanda kurung mengindikasikan jumlah kontrol yang sesuai pada “Nama Komponen” (📖4).
  - ▲ Tombol atas (12) di belakang
  - ◀ Tombol kiri (8) di belakang
  - ▶ Tombol kanan (13) di belakang
  - ▼ Tombol bawah (15) di belakang
  - 🌀 Tombol putar kontrol (7) di belakang
- Mode pemotretan dan ikon serta teks pada layar diindikasikan dalam tanda kurung.
- ⓘ: Informasi penting yang perlu Anda ketahui
- 📌: Catatan dan tips untuk penggunaan kamera ahli
- 📖xx: Halaman dengan informasi terkait (dalam contoh ini, “xx” mewakili nomor halaman)
- Instruksi dalam panduan ini berlaku untuk kamera dengan pengaturan default.
- Untuk kemudahan, semua kartu memori yang didukung, hanya disebut sebagai “kartu memori”.
- Simbol “▶ Foto” dan “▶ Film” di bawah judul mengindikasikan bagaimana fungsi digunakan—apakah untuk foto atau film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

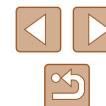
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

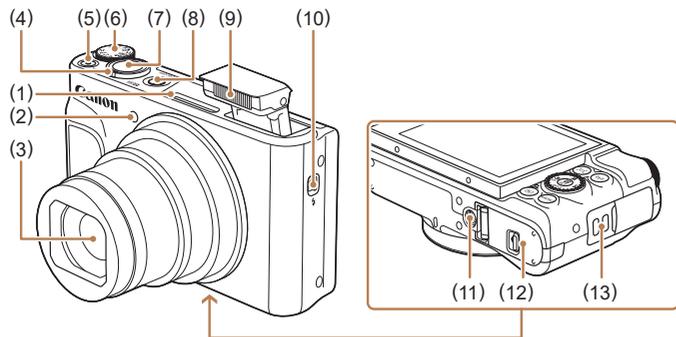
Aksesoris

Lampiran

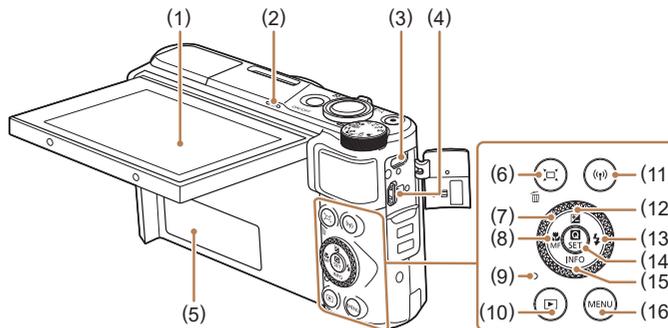
Indeks



# Nama Komponen



- |                           |                                   |
|---------------------------|-----------------------------------|
| (1) Mikrofon              | (7) Tombol rana                   |
| (2) Lampu                 | (8) Tombol daya                   |
| (3) Lensa                 | (9) Lampu kilat                   |
| (4) Tuas zoom             | (10) Sakelar  (Lampu kilat naik)  |
| Pemotretan:  (telefoto) / | (11) Soket tripod                 |
| (sudut lebar)             | (12) Penutup kartu memori/baterai |
| Pemutaran:  (perbesar) /  | (13) Pengait tali                 |
| (indeks)                  |                                   |
| (5) Tombol film           |                                   |
| (6) Pemutar mode          |                                   |



- |  |  |
|--|--|
| (1) Layar  | (9) Indikator  |
| (2) Speaker  | (10) Tombol  (Pemutaran)                             |
| (3) Terminal DIGITAL   | (11) Tombol  (Wi-Fi)                                 |
| (4) Terminal HDMI™   | (12) Tombol  (Kompensasi pencahayaan) / Tombol  atas |
| (5) Nomor seri (Nomor badan)                                       | (13) Tombol  (Lampu kilat) / Tombol  kanan           |
| (6) Tombol  (Bantuan Peningkatan – Cari) /  (Hapus gambar tunggal) | (14) Tombol  (Menu Kontrol Cepat/ Set)               |
| (7) Tombol putar kontrol   | (15) Tombol <b>INFO</b> (Informasi) / Tombol  bawah  |
| (8) Tombol  (Makro) / <b>MF</b> (Fokus manual) / Tombol  kiri      | (16) Tombol <b>MENU</b>                              |



- Anda dapat memutar tombol putar kontrol untuk melakukan sebagian besar pengoperasian yang dimungkinkan dengan tombol ///, seperti memilih item dan mengganti gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

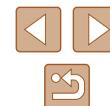
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Daftar Isi

### Sebelum Penggunaan

<b>Informasi Awal.....</b>	<b>2</b>
Isi Kemasan.....	2
Kartu Memori yang Kompatibel.....	2
Catatan Awal dan Informasi Hukum.....	3
Konvensi dalam Panduan Ini.....	3
Nama Komponen .....	4
Pengoperasian Kamera Umum.....	10
Instruksi Keselamatan .....	12

### Panduan Dasar

<b>Pengoperasian Dasar .....</b>	<b>14</b>
Persiapan Awal.....	14
Memasang Tali .....	14
Memegang Kamera.....	14
Mengisi Daya Baterai .....	15
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda .....	15
Melepaskan Baterai dan Kartu Memori .....	16
Mengatur Tanggal, Waktu dan Zona Waktu .....	16
Bahasa Tampilan .....	17
Mencoba Kamera.....	18
Memotret/Merekam .....	18
Melihat.....	19
Menghapus Gambar.....	19

### Panduan Tingkat Lanjut

<b>Dasar Kamera.....</b>	<b>20</b>
Aktif/Nonaktif .....	20
Tombol Rana .....	21
Mode Pemotretan.....	21
Opsi Tampilan Pemotretan .....	22
Mengatur Sudut Layar.....	22
Layar Kontrol Cepat .....	23
Layar Menu .....	23
Keyboard pada Layar .....	24
Tampilan Indikator .....	25
Bingkai pada Layar Pemotretan.....	25
<b>Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis.....</b>	<b>26</b>
Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera .....	26
Memotret (Smart Auto) .....	26
Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis.....	28
Pemutaran Film Digest.....	29
Gambar Diam.....	29
Film.....	29
Ikon Pemandangan .....	29
Ikon Stabilisasi Gambar.....	30
Fitur Umum, Praktis.....	30
Memperbesar Subjek (Zoom Digital).....	30
Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah	
Setelah Zoom Manual (Bantuan Pembesaran – Cari) .....	31
Zoom Otomatis untuk Merespons Gerakan Subjek	
(Zoom Otomatis).....	31
Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan .....	32
Menambahkan Cap Tanggal.....	33
Menggunakan Timer Otomatis .....	33

#### Sebelum Penggunaan

##### Panduan Dasar

##### Panduan Tingkat Lanjut

##### Dasar Kamera

##### Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis

##### Mode Pemotretan Lain

##### Mode P

##### Mode Tv, Av, dan M

##### Pemutaran Ulang

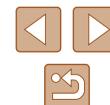
##### Fitur Nirkabel

##### Menu Pengaturan

##### Aksesori

##### Lampiran

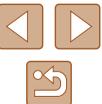
#### Indeks



Pemotretan Kontinu.....	34
Fitur Kustomisasi Gambar.....	34
Mengubah Rasio Aspek.....	34
Mengubah Kualitas Gambar.....	35
Panduan untuk Memilih Pengaturan Piksel Perেকaman Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3).....	35
Fitur Pemotretan yang Bermanfaat .....	35
Menampilkan Kisi .....	35
Menonaktifkan Level Otomatis .....	36
Mengubah Pengaturan Modus IS.....	36
Menonaktifkan Stabilisasi Gambar.....	36
Merekam Film dengan Subjek dalam Ukuran Sama dengan yang Ditampilkan Sebelum Merekam.....	37
Mengustomisasi Pengoperasian Kamera.....	37
Mencegah Sinar Bantuan AF Menyala .....	37
Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala .....	38
Mengubah Periode Tampilan Gambar Setelah Pemotretan.....	38
<b>Mode Pemotretan Lain.....</b>	<b>39</b>
Mencerahkan Warna dalam Pemotretan Makanan (Makanan) .....	39
Memotret Diri Anda dengan Pengaturan Optimal (Potret Diri).....	40
Subjek Bergerak (Olahraga).....	41
Pemandangan Spesifik .....	41
Menerapkan Efek Khusus .....	42
Memotret dengan Efek Penghalusan Kulit (Kulit Halus).....	43
Memotret dalam Monokrom (Hitam Putih Kasar) .....	43
Memotret dengan Efek Fokus Lembut .....	44
Memotret dengan Efek Fish-eye .....	44
Memotret Menyerupai Lukisan Cat Minyak (Efek Seni Tebal).....	45
Memotret Menyerupai Lukisan Cat Air (Efek Cat Air).....	45

Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan).....	46
Hasil Pemotretan Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur) .....	46
Merekam Beragam Film.....	47
Mengubah Ukuran Perেকaman Film.....	47
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Pencahayaan) .....	47
Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis .....	48
Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat .....	48
Pengaturan Suara .....	48
Menonaktifkan Filter Suara Angin .....	48
Menggunakan Alat Peredam .....	48
Merekam Film Selang Waktu.....	49
Efek Model Miniatur dalam Film (Film Efek Miniatur).....	49
Waktu Pemutaran yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit) .....	49
Merekam Snapshot Video .....	50
<b>Mode P .....</b>	<b>51</b>
Memotret dalam AE Program (Mode P) .....	51
Kecerahan Gambar (Pencahayaan).....	52
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Pencahayaan) .....	52
Mengunci Kecerahan Gambar / Pencahayaan (Kunci AE).....	52
Mengubah Metode Pengukuran .....	52
Mengubah Kecepatan ISO .....	53
Koreksi Otomatis Kecerahan dan Kontras (Pengoptimal Pencahayaan Otomatis).....	53
Warna Gambar .....	54
Menangkap Warna Alami (White Balance).....	54
White Balance Kustom .....	54
Mengoreksi White Balance Secara Manual .....	55

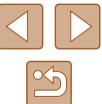
<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
<b>Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis</b>
<b>Mode Pemotretan Lain</b>
<b>Mode P</b>
<b>Mode Tv, Av, dan M</b>
<b>Pemutaran Ulang</b>
<b>Fitur Nirkabel</b>
<b>Menu Pengaturan</b>
<b>Aksesori</b>
<b>Lampiran</b>
<b>Indeks</b>



Menyesuaikan Warna (Pengaturan Gaya) .....	55
Rentang Pemotretan dan Pemfokusan .....	56
Memotret Foto Close-Up (Makro).....	56
Memotret dalam Mode Fokus Manual .....	56
Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF) ...	57
Tele-Converter Digital .....	57
Memilih Metode AF .....	57
+Pelacakan .....	58
Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF).....	58
Tengah .....	59
Memotret dengan AF Servo.....	59
Mengubah Pengaturan Fokus .....	60
Memotret dengan Kunci AF .....	60
Lampu Kilat .....	61
Mengubah Mode Lampu Kilat.....	61
Lampu kilat otomatis .....	61
Lampu kilat menyala .....	61
Sinkro Lambat .....	61
Lampu kilat mati .....	61
Menyesuaikan Kompensasi Pencahayaan Lampu Kilat.....	62
Memotret dengan Kunci FE.....	62
Pengaturan Lainnya .....	63
Mengubah Pengaturan Modus IS.....	63
<b>Mode Tv, Av, dan M .....</b>	<b>64</b>
Kecepatan Rana Spesifik (Mode Tv).....	64
Nilai Apertur Spesifik (Mode Av).....	65
Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode M).....	65
Mengatur Output Lampu Kilat.....	66
<b>Pemutaran Ulang.....</b>	<b>67</b>
Melihat.....	67
Mengalihkan Mode Tampilan.....	68

Peringatan Pencahayaan Berlebih (untuk Sorotan Gambar).....	69
Histogram .....	69
Tampilan Informasi GPS.....	69
Catatan Gambar yang Telah Dikirim.....	69
Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Film Digest) .....	69
Menelusuri dan Memfilter Gambar .....	70
Menavigasi Melalui Gambar dalam Indeks.....	70
Mencari Gambar yang Cocok dengan Syarat yang Ditentukan .....	70
Pilihan Melihat Gambar .....	71
Memperbesar Gambar .....	71
Melihat Tampilan Slide.....	72
Memproteksi Gambar.....	72
Melindungi Beberapa Gambar.....	72
Memilih Metode Pemilihan .....	72
Memilih Gambar Satu per Satu .....	73
Memilih Rentang .....	73
Menentukan Semua Gambar Sekaligus.....	74
Menghapus Gambar.....	74
Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus.....	74
Memilih Metode Pemilihan .....	74
Memilih Gambar Satu per Satu .....	75
Memilih Rentang .....	75
Menentukan Semua Gambar Sekaligus.....	76
Merotasi Gambar.....	76
Memberi Peringkat Gambar .....	77
Mengedit Gambar Diam .....	77
Mengubah Ukuran Gambar .....	77
Memotong.....	78
Mengoreksi Mata Merah.....	79

<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
<b>Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis</b>
<b>Mode Pemotretan Lain</b>
<b>Mode P</b>
<b>Mode Tv, Av, dan M</b>
<b>Pemutaran Ulang</b>
<b>Fitur Nirkabel</b>
<b>Menu Pengaturan</b>
<b>Aksesori</b>
<b>Lampiran</b>
<b>Indeks</b>



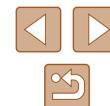
Mengedit Film.....	79
Memotong Bagian Awal/Akhir Film.....	79
Mengekstrak Bingkai Film 4K Sebagai Gambar Diam.....	80
Memperkecil Ukuran File.....	80
Mengedit Film Digest.....	81
Menggabungkan Snapshot Video.....	82
<b>Fitur Nirkabel.....</b>	<b>83</b>
Fitur Nirkabel yang Tersedia.....	83
Mempersiapkan untuk Menggunakan Fitur Nirkabel.....	84
Mempersiapkan Kamera.....	84
Mempersiapkan Smartphone.....	85
Memasangkan (Pairing) dengan Smartphone Melalui Bluetooth.....	85
Layar [Fungsi Bluetooth].....	86
Fungsi Bluetooth.....	86
Pembuatan pasangan.....	86
Periksa/hapus info sambungan.....	86
Alamat Bluetooth.....	86
Mengontrol Kamera dari Smartphone.....	86
Memberi Geotag pada Gambar Saat Anda Memotret.....	87
Memeriksa Informasi Lokasi.....	87
Menghubungkan Smartphone Melalui Wi-Fi.....	88
Menghubungkan ke Smartphone dengan Bluetooth yang Diaktifkan Melalui Wi-Fi.....	88
Menghubungkan ke Smartphone Melalui Wi-Fi dengan Tombol Wi-Fi.....	88
Menciptakan Koneksi Melalui Titik Akses.....	89
Mengontrol Kamera dari Smartphone.....	89
Gambar di dalam kamera.....	89
Pemotretan live view jarak jauh.....	89
Mengirim Gambar ke Smartphone.....	90
Mengirim Gambar ke Smartphone dari Menu Kamera.....	90

Mengirim Gambar ke Smartphone Saat Pemutaran Ulang.....	90
Mengirim Gambar ke Smartphone Secara Otomatis Saat Anda Memotret.....	90
Menentukan Gambar yang Dapat Dilihat.....	90
Mengakhiri koneksi Wi-Fi.....	91
Mengirim Gambar ke Komputer Secara Otomatis.....	91
Menghubungkan Printer Melalui Wi-Fi.....	93
Menciptakan Koneksi Melalui Titik Akses.....	94
Mengupload Gambar ke Layanan Web.....	94
Mendaftarkan Layanan Web.....	94
Mendaftarkan CANON IMAGE GATEWAY.....	95
Mendaftarkan Layanan Web Lainnya.....	96
Mengupload Gambar ke Layanan Web.....	97
Menghubungkan Kembali Melalui Wi-Fi.....	97
Mengedit atau Menghapus Pengaturan Nirkabel.....	98
Mengubah atau Menghapus Pengaturan Koneksi.....	98
Mengembalikan Pengaturan Nirkabel Default.....	99
Menghapus Informasi Perangkat yang Dihubungkan Melalui Bluetooth.....	99

## **Menu Pengaturan..... 100**

Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera.....	100
Mematikan Suara Kamera.....	100
Menyesuaikan Volume.....	100
Waktu Penarikan Lensa.....	101
Menggunakan Modus Eco.....	101
Penyesuaian Hemat Daya.....	101
Kecerahan Layar.....	101
Menyembunyikan Layar Pembuka.....	102
Memformat Kartu Memori.....	102
Pemformatan Tingkat Rendah.....	102
Memilih dan Membuat Folder.....	103
Penomoran File.....	103

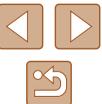
<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
<b>Indeks</b>



Menonaktifkan Rotasi Otomatis.....	104
Tampilan Metrik / Non-Metrik.....	104
Memeriksa Logo Sertifikasi .....	104
Bahasa Tampilan .....	104
Mengubah Resolusi Output HDMI.....	105
Menyesuaikan Pengaturan Lainnya .....	105
Mengembalikan Pengaturan Default Kamera.....	105
Mengembalikan Default Kamera.....	105
Mengembalikan Pengaturan Nirkabel Default.....	105
Menyembunyikan Panduan Fitur.....	105
<b>Aksesori .....</b>	<b>106</b>
Peta Sistem .....	106
Aksesori Opsional .....	107
Suplai Daya .....	107
Aksesori Lainnya .....	108
Printer .....	108
Menggunakan Aksesori Opsional.....	108
Pemutaran pada TV .....	108
Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai.....	109
Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai .....	111
Menggunakan Perangkat Lunak .....	111
Menyimpan Gambar ke Komputer .....	112
Mencetak Gambar.....	112
Pencetakan Mudah.....	112
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	113
Menambahkan Gambar ke Pesanan Cetak (DPOF).....	113
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	113
Tentukan Gambar yang akan Dicitak .....	114
Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Urutan Cetak (DPOF).....	114
Menambahkan Gambar ke Buku Foto.....	115
Menambahkan Gambar Satu per Satu.....	115

Menambahkan Beberapa Gambar Sekaligus .....	115
<b>Lampiran .....</b>	<b>116</b>
Pemecahan Masalah.....	116
Kesalahan dan Peringatan .....	118
Informasi pada Layar.....	119
Memotret (Tampilan Informasi Detail).....	119
Level Baterai .....	119
Pemutaran Ulang (Tampilan Informasi Detail).....	120
Peringatan Penanganan.....	121
Spesifikasi .....	121
Sensor Gambar .....	121
Lensa.....	121
Rana.....	122
Apertur.....	122
Kontrol Lampu Kilat .....	122
Layar .....	122
Pemotretan .....	122
Perekaman .....	123
Daya .....	123
Antarmuka .....	123
Lingkungan Pengoperasian.....	123
Dimensi (sesuai dengan CIPA).....	123
Berat (Sesuai dengan CIPA) .....	123
Baterai NB-13L .....	124
Pengisi Daya Baterai CB-2LHE.....	124
Adaptor Daya Compact CA-DC30E .....	124
Indeks.....	125
Peringatan untuk Fitur Nirkabel.....	127
Perangkat Lunak Pihak Ketiga .....	128
Informasi Pribadi dan Peringatan Keamanan.....	129
Merek Dagang dan Lisensi.....	129
Pengelakan .....	130

<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
<b>Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis</b>
<b>Mode Pemotretan Lain</b>
<b>Mode P</b>
<b>Mode Tv, Av, dan M</b>
<b>Pemutaran Ulang</b>
<b>Fitur Nirkabel</b>
<b>Menu Pengaturan</b>
<b>Aksesori</b>
<b>Lampiran</b>
<b>Indeks</b>



# Pengoperasian Kamera Umum

## Memotret

- Menggunakan pengaturan yang ditentukan oleh kamera (Mode Otomatis, Mode Hybrid Otomatis)
  - [26](#), [28](#)
- Mencerahkan warna dalam pemotretan makanan (Makanan)
  - [39](#)
- Memotret diri Anda dengan pengaturan yang optimal (Potret Diri)
  - [40](#)

Memotret orang dengan baik



Potret  
([41](#))

Mencocokkan dengan pemandangan tertentu



Olahraga  
([41](#))



Pemandangan Malam  
([41](#))



Kembang Api  
([41](#))

Menerapkan efek khusus



Kulit Halus  
([43](#))



Seperti Lukisan  
Cat Minyak  
([45](#))



Fokus Lembut  
([44](#))



Efek Fish-Eye  
([44](#))



Efek Miniatur  
([46](#))



Monokrom  
([43](#))



Seperti Lukisan Cat Air  
([45](#))



Efek Kamera Mainan  
([46](#))

- Memfokuskan pada wajah
  - [26](#), [41](#), [58](#)
- Tanpa menggunakan lampu kilat (Lampu Kilat Mati)
  - [61](#)
- Menyertakan diri Anda dalam pemotretan (Timer Otomatis)
  - [33](#)
- Menambahkan cap tanggal
  - [33](#)
- Klip film dan foto bersamaan (Film Digest)
  - [28](#)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Melihat

- Melihat gambar
  -  67
- Pemutaran otomatis (Tampilan Slide)
  -  72
- Pada TV
  -  108
- Pada komputer
  -  112
- Menelusuri gambar dengan cepat
  -  70
- Menghapus gambar
  -  74

## Merekam/Melihat Film

- Merekam film
  -  26,  47
- Melihat film
  -  67

## Mencetak

- Mencetak gambar
  -  112

## Menyimpan

- Menyimpan gambar ke komputer
  -  112

## Menggunakan Fitur Wi-Fi

- Mengirim gambar ke *smartphone*
  -  85,  88
- Berbagi gambar secara online
  -  94
- Mengirim gambar ke komputer
  -  91

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Pemutaran Ulang

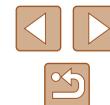
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks



## Instruksi Keselamatan

- Pastikan untuk membaca instruksi ini agar dapat mengoperasikan produk dengan aman.
- Ikuti instruksi ini untuk mencegah timbulnya cedera atau kecelakaan pada pengguna produk atau orang lain.



### PERINGATAN

Menandakan kemungkinan cedera yang serius atau kematian.

- Jauhkan produk dari jangkauan anak-anak. Tali yang dililit di sekitar leher orang mungkin dapat menyebabkan sesak nafas.
- Hanya gunakan sumber listrik yang ditentukan dalam instruksi manual ini untuk digunakan bersama produk.
- Jangan membongkar atau memodifikasi produk.
- Jangan membiarkan produk terkena guncangan kuat atau getaran.
- Jangan menyentuh bagian internal yang terekspos.
- Hentikan penggunaan produk pada kondisi tertentu misalnya saat muncul asap atau bau aneh.
- Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, bensin, atau tiner untuk membersihkan produk.
- Jangan membasahi produk. Jangan memasukkan benda asing atau cairan ke dalam produk.
- Jangan memasukkan benda asing atau cairan ke dalam produk.
- Jangan menggunakan produk di tempat yang mungkin terdapat gas yang mudah terbakar. Ini mungkin dapat menyebabkan sengatan listrik, ledakan atau kebakaran.
- Untuk produk yang memiliki jendela bidik, jangan melihat melalui jendela bidik pada sumber cahaya kuat seperti matahari pada hari yang cerah atau sinar laser dan sumber cahaya buatan kuat lainnya. Ini mungkin dapat merusak penglihatan Anda.

- Amati instruksi berikut ketika menggunakan baterai yang tersedia secara komersial atau baterai yang telah disediakan.
  - Hanya gunakan baterai dengan produk yang ditentukan.
  - Jangan memanaskan baterai atau mengeksposnya ke api.
  - Jangan mengisi daya baterai dengan pengisi daya yang tidak resmi.
  - Jangan membiarkan terminal terkena kotoran atau membiarkannya bersentuhan dengan pin logam atau objek logam lainnya.
  - Jangan menggunakan baterai yang sudah bocor.
  - Ketika membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau dengan cara lain.

Ini mungkin dapat menyebabkan sengatan listrik, ledakan atau kebakaran. Jika baterai bocor dan materialnya mengenai kulit atau baju Anda, bilas secara menyeluruh bagian yang terekspos dengan air mengalir. Jika terjadi kontak dengan mata, bilas secara menyeluruh dengan air bersih yang mengalir dalam jumlah yang banyak dan segera cari bantuan medis.

- Amati instruksi berikut ketika menggunakan pengisi daya baterai atau adaptor AC.
  - Bersihkan secara berkala debu pada steker daya dan stopkontak dengan menggunakan kain kering.
  - Jangan mencolokkan atau melepaskan steker dengan tangan yang basah.
  - Jangan menggunakan produk jika steker daya tidak terpasang sempurna pada stopkontak.
  - Jangan membiarkan steker daya dan terminal terkena kotoran atau membiarkannya bersentuhan dengan pin logam atau objek logam lainnya.
  - Jangan menyentuh pengisi daya atau adaptor AC yang terhubung pada stopkontak saat ada petir dan badai.
  - Jangan meletakkan benda berat di atas kabel daya. Jangan merusak, memutuskan atau memodifikasi kabel daya.
  - Jangan membungkus produk dengan kain atau material lainnya ketika sedang digunakan atau sesaat setelah digunakan ketika produk masih hangat.
  - Jangan membiarkan produk terhubung dengan sumber daya dalam jangka waktu lama.

Ini mungkin dapat menyebabkan sengatan listrik, ledakan atau kebakaran.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

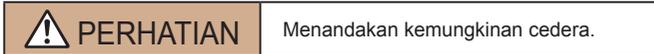


- Jangan membiarkan produk bersentuhan dengan area kulit yang sama dalam jangka waktu lama ketika sedang digunakan.

Ini mungkin dapat menyebabkan luka bakar suhu rendah, termasuk kemerahan pada kulit dan melepuh, sekalipun produk tidak terasa panas. Penggunaan tripod atau peralatan serupa direkomendasikan ketika menggunakan produk di tempat panas dan untuk orang yang mempunyai masalah peredaran darah atau kulit sensitif.

- Ikuti segala indikasi untuk mematikan produk di tempat yang melarang penggunaan produk.

Tidak melakukan hal tersebut mungkin dapat menyebabkan malfungsi pada peralatan lain dikarenakan efek gelombang elektromagnetik dan bahkan dapat menyebabkan kecelakaan.



- Jangan nyalakan lampu kilat di dekat mata. Ini mungkin dapat melukai mata.
- Tali hanya ditujukan untuk penggunaan pada tubuh. Menggantung tali dengan produk yang terpasang pada pengait atau benda lainnya dapat mengakibatkan kerusakan pada produk. Dan juga, jangan menggantung produk atau membiarkan produk terkena benturan keras.
- Jangan memberi tekanan kuat pada lensa atau membiarkan benda lain membenturkannya. Ini mungkin dapat mengakibatkan cedera atau kerusakan pada produk.
- Lampu kilat mengeluarkan suhu tinggi ketika menyala. Jauhkan jari, bagian lain dari tubuh Anda, dan benda lainnya dari unit lampu kilat ketika sedang mengambil gambar. Ini mungkin dapat menyebabkan luka bakar atau malfungsi lampu kilat.
- Jangan tinggalkan produk di tempat yang terekspos dengan suhu udara yang sangat tinggi atau sangat rendah. Produk dapat menjadi sangat panas/dingin dan menyebabkan luka bakar atau cedera ketika disentuh.

## PERHATIAN

Menandakan kemungkinan kerusakan properti.

- Jangan arahkan kamera pada sumber cahaya terang, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya buatan yang sangat terang. Melakukan hal tersebut mungkin dapat merusak sensor gambar atau komponen internal lainnya.
- Ketika menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hatilah jangan sampai membiarkan debu atau pasir masuk ke dalam kamera.
- Bersihkan debu, kotoran, atau benda asing lainnya pada lampu kilat dengan kapas pembersih atau kain. Panas yang dikeluarkan dari lampu kilat mungkin dapat mengakibatkan benda asing mengeluarkan asap atau menyebabkan malfungsi produk.
- Lepas dan simpan baterai ketika Anda tidak menggunakan produk. Kebocoran baterai apa pun yang timbul mungkin dapat menyebabkan kerusakan produk.
- Sebelum Anda membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau isolator lainnya. Sentuhan dengan material logam lain mungkin dapat menyebabkan kebakaran atau ledakan.
- Lepaskan pengisi daya baterai apa pun yang digunakan dengan produk ketika tidak digunakan. Jangan tutup dengan kain atau objek lainnya ketika digunakan. Meninggalkan unit terhubung dengan stopkontak dalam jangka waktu lama mungkin dapat menyebabkan panas berlebihan dan distorsi, menyebabkan kebakaran.
- Jangan tinggalkan baterai apa pun dekat binatang peliharaan. Baterai yang digigit oleh binatang peliharaan dapat menyebabkan kebocoran, panas berlebihan atau ledakan, menyebabkan kerusakan produk atau kebakaran.
- Jika produk Anda menggunakan beberapa baterai, jangan menggunakan baterai dengan tingkat daya yang berbeda secara bersamaan, dan jangan menggunakan baterai lama dan baru bersamaan. Jangan memasukkan baterai dengan terminal + dan – secara terbalik. Hal ini dapat menyebabkan malfungsi produk.
- Jangan duduk dengan kamera dalam saku celana Anda. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Panduan Dasar

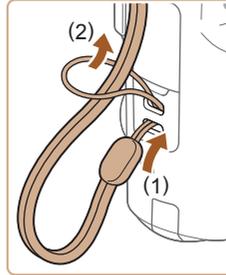
## Pengoperasian Dasar

Informasi dan instruksi dasar, mulai dari persiapan awal sampai ke pemotretan dan pemutaran

### Persiapan Awal

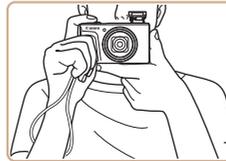
Persiapkan untuk pemotretan sebagai berikut.

#### Memasang Tali



- Masukkan ujung tali melalui pengait tali (1), lalu tarik ujung tali lainnya melewati lingkaran pada ujung yang telah dimasukkan (2).

#### Memegang Kamera



- Letakkan tali di sekitar pergelangan tangan Anda.
- Ketika memotret, dekatkan lengan Anda dengan badan dan pegang kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jika Anda telah menaikkan lampu kilat, jangan letakkan jari Anda di atasnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



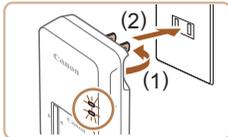
## Mengisi Daya Baterai

Sebelum penggunaan, isi daya baterai dengan pengisi daya yang disertakan. Pastikan untuk mengisi daya baterai terlebih dahulu, karena kamera tidak dijual dengan baterai yang telah terisi.



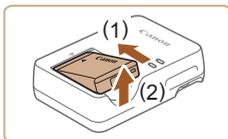
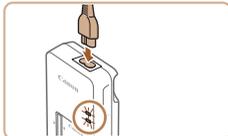
### 1 Masukkan baterai.

- Setelah menjajarkan tanda ▲ pada baterai dan pengisi daya, masukkan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke bawah (2).



### 2 Isi daya baterai.

- Colokkan pengisi daya baterai ke sumber listrik seperti yang ditunjukkan.
- Jika pengisi daya baterai memiliki kabel daya, sambungkan kabel daya ke adaptor, kemudian colokkan ujung lainnya ke sumber listrik.
- Lampu pengisi daya berubah menjadi oranye, dan pengisian daya dimulai.
- Ketika pengisian daya selesai, lampu berubah menjadi hijau.



### 3 Lepaskan baterai.

- Setelah melepaskan pengisi daya baterai dari stopkontak, lepaskan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke atas (2).



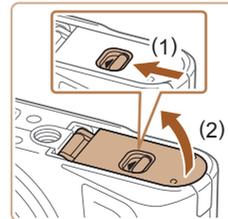
- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan mengisi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.



- Baterai yang telah terisi daya akan kehilangan dayanya secara bertahap, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya AC 100 – 240 V (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adaptor yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, karena mungkin dapat merusak baterai.

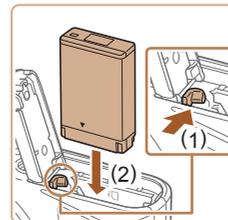
## Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda

Masukkan baterai yang disertakan dan kartu memori (dijual terpisah). Perhatikan bahwa sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau yang telah diformat oleh perangkat lain, Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini (102).



### 1 Buka penutup.

- Geser sakelar (1) dan buka penutup (2).



### 2 Masukkan baterai.

- Tekan pengunci baterai ke arah (1) dan masukkan baterai ke arah (2) sampai berbunyi klik dan terkunci.
- Jika Anda memasukkan baterai menghadap ke arah yang salah, baterai tidak dapat terkunci pada posisi yang tepat. Selalu pastikan bahwa baterai menghadap ke arah yang benar dan terkunci ketika dimasukkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

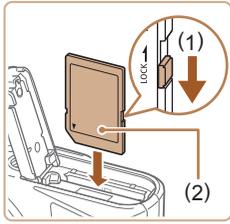
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

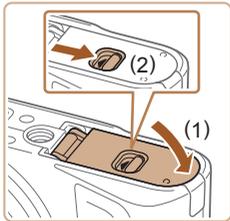
Indeks





### 3 Periksa sakelar proteksi kartu Anda dan masukkan kartu memori.

- Perekaman tidak dimungkinkan pada kartu memori dengan sakelar perlindungan dalam posisi terkunci. Geser sakelar ke arah (1).
- Masukkan kartu memori dengan label (2) menghadap seperti yang ditunjukkan hingga klik ke posisi terkunci.
- Pastikan kartu memori menghadap arah yang tepat ketika Anda memasukkannya. Memasukkan kartu memori menghadap ke posisi yang salah dapat merusak kamera.



### 4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (1) dan tahan ketika Anda menggeser sakelar, hingga penutup klik ke posisi tertutup (2).

## Melepaskan Baterai dan Kartu Memori



### Melepaskan baterai.

- Buka penutup dan tekan pengunci baterai searah dengan tanda panah.
- Baterai akan muncul.



### Melepaskan kartu memori.

- Tekan kartu memori hingga klik, lalu lepaskan secara perlahan.
- Kartu memori akan muncul.

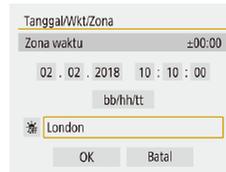
## Mengatur Tanggal, Waktu dan Zona Waktu

Set tanggal dan waktu saat ini. Informasi yang Anda tentukan dengan cara ini akan direkam dalam properti gambar ketika Anda memotret, dan digunakan ketika Anda mengelola gambar berdasarkan tanggal pemotretan atau mencetak gambar yang menunjukkan tanggal.



### 1 Nyalakan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar [Tanggal/Wkt/Zona] ditampilkan.

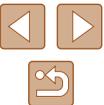


### 2 Atur zona waktu.

- Tekan tombol ◀/▶ untuk memilih item, lalu tekan tombol Ⓞ.



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Zona waktu	
02/02/2018 10:10:00	
Azores	-01:00
London	±00:00
Paris	+01:00
Kairo	+02:00
Moskow	+03:00

- Tekan kembali tombol , tekan tombol / untuk memilih item, lalu tekan tombol .

Tanggal/Wkt/Zona	
(02/02/2018)	
02 . 02 . 2018 10 : 10 : 00	
bb/hh/tt	
London	
OK	Batal

- Pilih [OK] untuk kembali ke [Tanggal/Wkt/Zona].

Tanggal/Wkt/Zona	
(02/02/2018)	
02 . 02 . 2018 10 : 10 : 00	
bb/hh/tt	
London	
OK	Batal

### 3 Atur tanggal dan waktu.

- Tekan tombol / untuk menavigasi dan tombol  untuk memilih item, tekan tombol / untuk menyesuaikan tanggal dan waktu, kemudian tekan tombol .
- Pilih [OK] dan tekan tombol .



- Set tanggal, waktu, dan zona sekarang dengan benar jika layar [Tanggal/Wkt/Zona] ditampilkan saat Anda menyalakan kamera.



- Anda juga dapat mengeset tanggal/waktu/zona dengan menekan tombol **MENU** dan memilih menu  ( 23) > [Tanggal/Wkt/Zona].
- Untuk mengeset waktu musim panas (1 jam lebih cepat), set  menjadi  pada layar [Tanggal/Wkt/Zona].

## Bahasa Tampilan



### 1 Akses layar menu.



### 2 Pilih menu pengaturan fungsi.

- Tekan tombol / untuk memilih , lalu tekan tombol .



### 3 Pilih [Bahasa].



### 4 Atur bahasa tampilan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

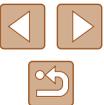
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



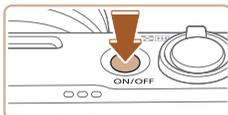
## Mencoba Kamera

► Foto ► Film

Coba kamera dengan menyalakannya, memotret beberapa gambar atau merekam film, dan melihatnya.

### Memotret/Merekam

Gunakan Mode Otomatis untuk pemilihan otomatis sepenuhnya atas pengaturan optimal untuk pemandangan, berdasarkan pada subjek dan kondisi pemotretan yang ditentukan oleh kamera.

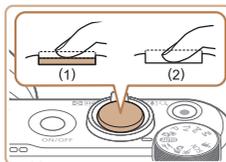
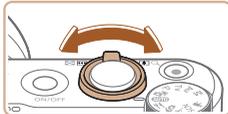


**1** Nyalakan kamera dan masuk ke mode AUTO.



**2** Perbesar atau perkecil tampilan, sesuai kebutuhan.

- Gerakkan tuas zoom sambil melihat layar.



**3** Potret/rekam.

**Memotret Foto**

- Tekan tombol rana secara perlahan (1).
- Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan bingkai ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus. Tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah (2).
- Untuk menggunakan lampu kilat, naikkan dengan menggeser sakelar . Lampu kilat akan menyala ketika memotret dalam kondisi cahaya redup. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan lampu kilat, tekan lampu kilat ke bawah dengan jari Anda, hingga masuk ke dalam kamera.



**Merekam Film**

- Tekan tombol film untuk mulai merekam, dan tekan lagi untuk menghentikan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Melihat



### 1 Alihkan ke pemutaran.

- Tekan tombol .



### 2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya atau selanjutnya, tekan tombol /  atau putar tombol putar .
- Film diidentifikasi dengan ikon . Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



### 3 Putar film.

- Tekan tombol , pilih , dan tekan kembali tombol .
- Pemutaran film sekarang dimulai, dan setelah film selesai,  ditampilkan.
- Untuk menyesuaikan volume, tekan tombol /  selama pemutaran.

## Menghapus Gambar

Untuk menghapus gambar yang sedang dilihat, lakukan hal berikut. Perhatikan bahwa gambar yang telah dihapus tidak dapat diperoleh kembali.

### 1 Tekan tombol .

### 2 Tekan tombol / atau putar tombol putar untuk memilih [Hapus], kemudian tekan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

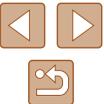
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Panduan Tingkat Lanjut

## Dasar Kamera

Pengoperasian dasar lainnya dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera Anda, termasuk pilihan pemotretan dan pemutaran

### Aktif/Nonaktif



#### Mode Pemotretan

- Tekan tombol daya untuk menghidupkan kamera dan mempersiapkan untuk pemotretan.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol daya.



#### Pemutaran Ulang

- Tekan tombol  untuk menghidupkan kamera dan melihat hasil pemotretan Anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol  atau tekan tombol daya.



- Untuk beralih ke mode pemutaran dari mode pemotretan, tekan tombol .
- Untuk beralih ke mode pemotretan dari pemutaran, tekan tombol rana setengah () atau putar pemutar mode (.
- Lensa ditarik setelah sekitar satu menit selama pemutaran. Anda dapat mematikan kamera ketika lensa ditarik dengan menekan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

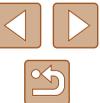
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

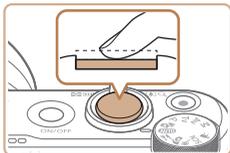
Indeks



## Tombol Rana

Untuk memastikan pemotretan Anda dalam fokus, selalu mulai dengan menahan tombol rana setengah, dan setelah subjek berada dalam fokus, tekan tombol sepenuhnya untuk memotret.

Dalam manual ini, pengoperasian tombol rana dijelaskan dengan menekan tombol *setengah* atau *sepenuhnya*.



### 1 Tekan setengah. (Tekan dengan ringan untuk memfokuskan.)

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali, dan bingkai ditampilkan di sekitar area gambar yang berada dalam fokus.



### 2 Tekan sepenuhnya. (Dari posisi setengah, tekan sepenuhnya untuk memotret.)

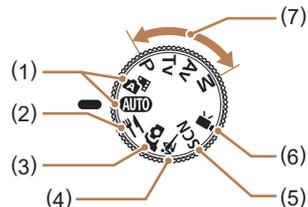
- Kamera memotret saat bunyi rana dimainkan.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.



- Gambar mungkin tidak fokus jika Anda memotret tanpa menekan tombol rana setengah pada awalnya.
- Lamanya pemutaran bunyi rana bervariasi tergantung pada waktu yang dibutuhkan untuk pemotretan. Ini mungkin membutuhkan waktu lebih lama dalam beberapa suasana pemotretan, dan gambar akan menjadi kabur jika Anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi rana berakhir.

## Mode Pemotretan

Gunakan pemutar mode untuk mengakses setiap mode pemotretan.



- (1) Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis **AUTO** Memotret secara otomatis penuh, dengan pengaturan yang ditentukan kamera (📖18, 📖26, 📖28).
- (2) Mode Makanan Mengatur nada warna untuk membuat makanan terlihat segar dan menggugah selera (📖39).
- (3) Mode Potret Diri Potret diri Anda dengan pengaturan yang optimal (📖40).
- (4) Mode Olahraga Memotret secara kontinu saat kamera fokus pada subjek yang bergerak (📖41).
- (5) Mode Pemandangan Khusus **SCN** Memotret dengan pengaturan yang dirancang untuk pemandangan tertentu, atau menambahkan beragam efek (📖41).
- (6) Mode Film Untuk merekam film (📖47). Anda juga dapat merekam film ketika pemutar mode tidak diatur ke mode Film, cukup dengan menekan tombol film.
- (7) Mode P, Tv, Av, dan M **P/Tv/Av/M** Mengambil berbagai variasi pemotretan menggunakan pengaturan pilihan Anda (📖51, 📖64).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



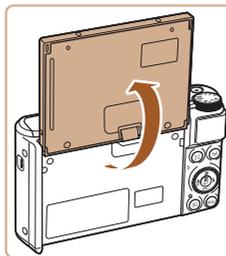
## Opsi Tampilan Pemotretan

Tekan tombol ▼ untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail tentang informasi yang ditampilkan, lihat “Informasi pada Layar” (📖 119).

	Tampilan Informasi Sederhana
	Tampilan Informasi Detail
	Tidak Ada Tampilan Informasi

## Mengatur Sudut Layar

Anda dapat mengatur sudut dan orientasi layar untuk disesuaikan dengan suasana atau cara Anda memotret.



- Layar dapat dibuka hingga sekitar 180°.
- Saat menyertakan diri Anda dalam pemotretan, Anda dapat melihat bayangan cermin dari diri Anda sendiri dengan memutar layar ke arah depan kamera.



- Ketika kamera sedang tidak digunakan, pastikan layar ditutup.
- Jangan memaksa membuka layar lebih lebar, karena dapat merusak kamera.



- Untuk membatalkan tampilan terbalik, pilih menu [👤] (📖 23) > [Tampil Terbalik] > [Nonaktif].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



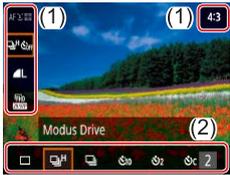
## Layar Kontrol Cepat

Konfigurasi fitur pemotretan atau pemutaran yang biasa digunakan dalam layar [Q] (Kontrol Cepat). Perhatikan bahwa item pengaturan dan pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan.



### 1 Akses layar Kontrol Cepat.

- Tekan tombol [Q].



### 2 Pilih item pengaturan.

- Tekan tombol ▲/▼ untuk memilih item (1).

### 3 Pilih pilihan pengaturan.

- Tekan tombol ◀/▶ untuk memilih pilihan (2).
- Konfigurasi item yang ditandai dengan ikon [MENU] dengan menekan tombol MENU.

### 4 Konfirmasikan pilihan Anda dan keluar.

- Tekan tombol [Q].



- Anda juga dapat mengonfigurasi fitur Kontrol Cepat dari layar Menu.

## Layar Menu

Konfigurasi berbagai fungsi kamera melalui layar menu sebagai berikut. Item pengaturan disusun berdasarkan kegunaan, misalnya pemotretan [Q] atau pemutaran [▶], dan dikelompokkan pada beberapa tab. Perhatikan bahwa item yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan yang dipilih.



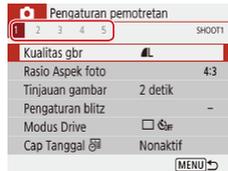
### 1 Akses layar menu.

- Tekan tombol MENU.



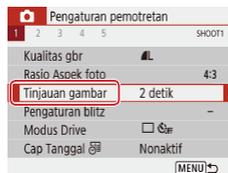
### 2 Pilih tab utama.

- Tekan tombol ◀/▶ untuk memilih tab utama, kemudian tekan tombol [Q].



### 3 Pilih sub tab.

- Tekan tombol ◀/▶ untuk memilih sub tab.



### 4 Pilih item pengaturan.

- Tekan tombol ▲/▼ untuk memilih item pengaturan, lalu tekan tombol [Q].
- Beberapa item dipilih dengan tombol ▲/▼ pada layar yang berbeda, setelah Anda menekan tombol [Q] terlebih dahulu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 5 Pilih pilihan pengaturan.

- Tekan tombol ▲/▼/◀/▶ untuk memilih pilihan pengaturan, dan kemudian tekan tombol Ⓜ.

## 6 Konfirmasikan pilihan Anda dan keluar.

- Tekan tombol **MENU** untuk kembali ke layar pada langkah 2, dan tekan kembali untuk kembali ke layar pemotretan.

# Keyboard pada Layar

Gunakan keyboard pada layar untuk memasukkan informasi. Perhatikan bahwa panjang dan tipe informasi yang dapat Anda masukkan bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.



### (1) Memasukkan Karakter

- Tekan tombol ▲/▼/◀/▶ atau putar tombol putar Ⓜ untuk memilih karakter yang Anda inginkan, kemudian tekan tombol Ⓜ.
- Untuk memasukkan huruf besar, pilih [↵] dan tekan tombol Ⓜ.
- Jumlah informasi yang dapat Anda masukkan (1) bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

### Menggerakkan Cursor

- Pilih [←] atau [→] dan tekan tombol Ⓜ.

### Mengalihkan Mode Input

- Pilih [↵] dan tekan tombol Ⓜ.
- Mode input yang tersedia bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

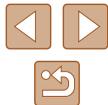
### Menghapus Karakter

- Pilih [✕] dan tekan tombol Ⓜ. Karakter sebelumnya akan dihapus.

### Kembali ke Layar Sebelumnya

- Tekan tombol **MENU**.

- Sebelum Penggunaan
- Panduan Dasar
- Panduan Tingkat Lanjut
  - Dasar Kamera
    - Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
    - Mode Pemotretan Lain
    - Mode P
    - Mode Tv, Av, dan M
    - Pemutaran Ulang
    - Fitur Nirkabel
    - Menu Pengaturan
    - Aksesori
    - Lampiran
  - Indeks



## Tampilan Indikator

Indikator di belakang kamera (📷4) menyala atau berkedip tergantung pada status kamera.

Warna	Status Indikator	Status Kamera
Hijau	Aktif	Merekam gambar diam ke kartu memori, atau membaca gambar diam dari kartu memori
Hijau	Berkedip lambat	Tampilan mati
Hijau	Berkedip	Merekam film ke kartu memori, membaca film dari kartu memori, atau mengirim melalui Wi-Fi
Oranye	Aktif	Mengisi daya melalui USB
Oranye	Berkedip	Terjadi kesalahan saat mengisi daya melalui USB



- Ketika pembacaan/penulisan pada kartu memori sedang berlangsung, jangan matikan kamera membuka penutup kartu memori/baterai, atau mengguncang atau membenturkan kamera. Melakukan hal tersebut dapat membuat gambar menjadi rusak atau menyebabkan kerusakan pada kamera atau kartu memori.

## Bingkai pada Layar Pemotretan

Bingkai putih	Ditampilkan di sekitar subjek atau wajah orang yang terdeteksi sebagai subjek utama. Ketika beberapa subjek terdeteksi, bingkai abu-abu ditampilkan pada subjek selain subjek utama.
Bingkai hijau	Ditampilkan setelah kamera fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.
Bingkai biru	Ditampilkan saat kamera terus fokus pada subjek bergerak. Ditampilkan selama Anda menekan tombol rana setengah.
Bingkai kuning	Ditampilkan jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Coba potret dalam mode **P** (📷51) jika tidak ada bingkai yang ditampilkan, jika bingkai tidak ditampilkan di sekitar subjek yang diinginkan, atau jika bingkai ditampilkan pada latar belakang atau area serupa.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis

Mode yang praktis untuk pemotretan mudah dengan kontrol pemotretan yang lebih baik

## Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera

Gunakan Mode Otomatis untuk pemilihan otomatis sepenuhnya atas pengaturan optimal untuk pemandangan, berdasarkan pada subjek dan kondisi pemotretan yang ditentukan oleh kamera.

### Memotret (Smart Auto)

► Foto ► Film



#### 1 Nyalakan kamera.



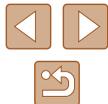
#### 2 Masuk ke mode AUTO.

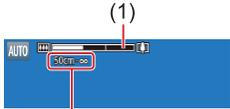
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode pemandangan (1) dan penstabilan gambar (2) ditampilkan di sebelah kiri atas layar (📷, 📷).
- Bingkai yang ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.

(1) (2)



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





(2)

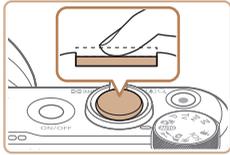
### 3 Perbesar atau perkecil tampilan, sesuai kebutuhan.

- Gerakkan tuas zoom ke kiri atau kanan.
- Bilah zoom (1) yang menunjukkan posisi zoom ditampilkan, bersamaan dengan rentang fokus (2).

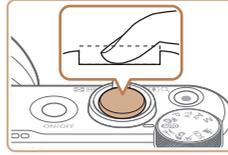
### 4 Potret/rekam. Memotret Foto

#### 1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan bingkai ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.
- Beberapa bingkai ditampilkan ketika beberapa area berada dalam fokus.



- Untuk menggunakan lampu kilat, naikan dengan menggeser sakelar . Lampu kilat akan menyala ketika memotret dalam kondisi cahaya redup. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan lampu kilat, tekan lampu kilat ke bawah dengan jari Anda, hingga masuk ke dalam kamera.



#### 2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan lampu kilat, lampu kilat menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



(1)

(2)



#### Merekam Film

#### 1) Mulai merekam.

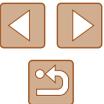
- Tekan tombol film. Perekaman dimulai, dan [REC] (2) ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bilah hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bilah hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Bingkai yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.



#### 2) Sesuaikan bagaimana pemotretan akan dikomposisikan, sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran subjek, ulangi pengoperasian dalam langkah 3. Namun, perhatikan bahwa suara pengoperasian kamera akan direkam. Perhatikan bahwa film yang direkam pada faktor zoom yang ditampilkan dalam warna biru akan tampak berbintik.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



- Ketika Anda mengomposisi ulang pemotretan, fokus, kecerahan, dan warna akan disesuaikan secara otomatis.



### 3) Berhenti merekam.

- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.
- Perekaman akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.

## Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis

► Foto ► Film

Anda dapat membuat film pendek untuk hari tersebut hanya dengan memotret foto. Kamera merekam klip pemandangan 2 – 4 detik sebelum setiap pemotretan, dan kemudian akan digabungkan di dalam film digest.



### 1 Masuk ke mode .



### 2 Komposisikan pemotretan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (126) untuk mengomposisikan pemotretan dan pemfokusan.
- Untuk mendapatkan film digest yang lebih impresif, arahkan kamera pada subjek sekitar empat detik sebelum memotret gambar diam.

### 3 Potret.

- Ikuti langkah 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (126) untuk memotret foto.
- Kamera akan merekam gambar diam dan klip film. Klip, yang diakhiri dengan gambar diam dan bunyi rana, akan membentuk bab tunggal di dalam film digest.

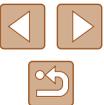


- Dalam mode ini, waktu penggunaan baterai menjadi lebih singkat dibanding dalam mode **AUTO**, karena film digest direkam untuk setiap pemotretan.
- Film digest mungkin tidak direkam jika Anda memotret gambar diam segera setelah menyalakan kamera, memilih mode , atau mengoperasikan kamera dengan cara lain.
- Suara dan getaran dari pengoperasian kamera akan direkam dalam film digest.



- Ukuran perekaman film digest adalah **[FHD 29.97P]** untuk NTSC atau **[FHD 25.00P]** untuk PAL. Ini bervariasi tergantung pada format output video.
- Suara tidak akan dimainkan saat Anda menekan tombol rana setengah atau memicu timer otomatis.
- Film digest disimpan sebagai file film terpisah dalam kondisi berikut ini sekalipun klip tersebut direkam pada hari yang sama dalam mode .
  - Ukuran file film digest mencapai sekitar 4 GB, atau jumlah waktu perekaman mencapai sekitar 29 menit 59 detik.
  - Film digest dilindungi.
  - Pengaturan waktu musim panas, sistem video, atau zona waktu berubah.
- Bunyi rana yang direkam tidak dapat dimodifikasi atau dihapus.
- Jika Anda memilih untuk merekam film digest tanpa foto, sesuaikan pengaturannya terlebih dahulu. Pilih menu  (123) > [Tipe Digest] > [Tanpa Foto].
- Bab individual dapat diedit (181).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Pemutaran Film Digest

Tampilkan foto yang dipotret dalam mode  untuk memutar film digest yang dibuat pada hari yang sama (69).

## Gambar Diam



- Sebuah ikon  yang berkedip memperingatkan bahwa gambar akan menjadi kabur oleh guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.
- Jika hasil pemotretan Anda gelap meskipun lampu kilat menyala, bergeraklah mendekati ke subjek.
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya berbunyi bip satu kali ketika Anda menekan tombol rana setengah.
- Untuk mengurangi mata merah dan untuk membantu pemfokusan, lampu mungkin menyala ketika memotret dalam kondisi cahaya redup.
- Sebuah ikon  yang berkedip ditampilkan ketika Anda mencoba untuk memotret, mengindikasikan bahwa pemotretan tidak dimungkinkan hingga lampu kilat selesai diisi daya. Pemotretan dapat segera dilanjutkan setelah lampu kilat siap, maka tekan tombol rana sepenuhnya dan tunggu, atau lepaskan tombol dan tekan kembali.
- Meskipun Anda dapat memotret kembali sebelum layar pemotretan ditampilkan, pemotretan Anda sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan, dan warna yang digunakan.



- Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan (38).

## Film



- Jauhkan jari Anda dari mikrofon (1) selagi merekam film. Menghalangi mikrofon mungkin menyebabkan audio tidak dapat direkam atau mungkin menyebabkan rekaman suara teredam.



- Hindari menyentuh kontrol kamera selain tombol film ketika merekam film, karena suara yang dihasilkan oleh kamera akan direkam.
- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan koreksi terhadap guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam subjek dalam ukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, ikuti langkah pada "Merekam Film dengan Subjek dalam Ukuran Sama dengan yang Ditampilkan Sebelum Merekam" (37).
- Film individual yang melebihi 4 GB mungkin dibagi menjadi beberapa file. Pemutaran ulang otomatis secara berurutan untuk file film yang terbagi tidak didukung. Putar setiap film secara terpisah.
- Kamera mungkin menggunakan kecepatan rana yang lebih lambat ketika dalam kondisi cahaya redup. Kecepatan rana yang lebih lambat mengurangi noise gambar (Rana lambat otomatis). Jika Anda ingin merekam film yang lebih halus dan tidak terlalu terpengaruh oleh guncangan subjek, set [Rana lambat otomatis] ke [Nonaktifkan] dalam mode AV, namun perhatikan bahwa hasil film mungkin lebih gelap (48).



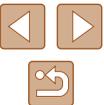
- Audio direkam dalam stereo.

## Ikon Pemandangan

► Foto ► Film

Dalam mode AUTO, suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera diindikasikan dengan ikon yang ditampilkan, dan pengaturan yang sesuai secara otomatis dipilih untuk mengoptimalkan pemfokusan, kecerahan subjek, dan warna.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





- Coba potret dalam mode **P** (📖51) jika ikon pemandangan tidak cocok dengan kondisi pemotretan aktual, atau jika tidak dimungkinkan untuk memotret dengan efek, warna, atau kecerahan yang Anda harapkan.

## Ikon Stabilisasi Gambar

► Foto ► Film

Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan (IS Inteligen) diterapkan secara otomatis, dan ikon berikut ini ditampilkan.

	Stabilisasi gambar untuk foto (Normal)
	Stabilisasi gambar untuk foto ketika <i>panning</i> ( <i>Panning</i> )*
	Penstabilan gambar untuk guncangan kamera bersudut dan guncangan pergeseran dalam pemotretan makro (IS Hybrid). Untuk film,  ditampilkan dan penstabilan gambar  juga diterapkan.
	Stabilisasi gambar untuk film, mengurangi guncangan kamera yang kuat, misalnya ketika merekam selagi berjalan (Dinamis)
	Stabilisasi gambar untuk guncangan kamera yang pelan, misalnya ketika merekam film pada telefoto (Powered)
	Tidak ada stabilisasi gambar, karena kamera diletakkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Namun, selama perekaman film,  ditampilkan, dan stabilisasi gambar untuk melawan angin atau sumber getaran lainnya digunakan (IS Tripod).

\* Ditampilkan ketika Anda bergerak, mengikuti subjek yang bergerak dengan kamera. Ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara horizontal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera vertikal, dan stabilisasi horizontal berhenti. Demikian pula, ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara vertikal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera horizontal.



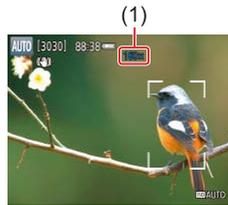
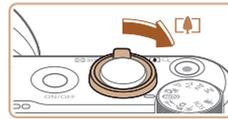
- Untuk membatalkan stabilisasi gambar, atur [Modus IS] ke [Nonaktif] (📖36). Dalam kasus ini, ikon IS tidak ditampilkan.
- tidak tersedia dalam mode .

## Fitur Umum, Praktis

### Memperbesar Subjek (Zoom Digital)

► Foto ► Film

Ketika jarak subjek terlalu jauh untuk diperbesar dengan menggunakan zoom optik, gunakan zoom digital untuk perbesaran hingga sekitar 160x.



#### 1 Gerakkan tuas zoom ke arah .

- Tahan tuas hingga perbesaran berhenti.
- Zoom berhenti pada faktor zoom terbesar sebelum gambar terlihat berbintik, yang kemudian diindikasikan pada layar.

#### 2 Gerakkan kembali tuas zoom ke arah .

- Kamera memperbesar lebih dekat pada subjek.
- (1) adalah faktor zoom saat ini.



- Menggerakkan tuas zoom akan menampilkan bilah zoom (yang mengindikasikan posisi zoom). Bilah zoom diberi kode warna untuk mengindikasikan rentang zoom.
  - Rentang putih: rentang zoom optik dimana gambar tidak akan terlihat berbintik.
  - Rentang kuning: rentang zoom digital dimana gambar tidak terlalu berbintik (ZoomPlus).
  - Rentang biru: rentang zoom digital dimana gambar akan terlihat berbintik.
- Karena rentang biru tidak akan tersedia pada beberapa pengaturan piksel perekaman (📖35), faktor zoom maksimum dapat dicapai dengan mengikuti langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk menonaktifkan zoom digital, pilih menu (📖23) > [Zoom digital] > [Nonaktif].

## Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah Setelah Zoom Manual (Bantuan Pembinaan – Cari)

► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek selagi memperbesar tampilan, Anda dapat mencarinya dengan mudah dengan memperkecil tampilan sementara.



### 1 Cari subjek yang hilang.

- Tekan dan tahan tombol .
- Kamera memperkecil tampilan dan menampilkan bingkai putih di sekitar area yang ditunjukkan sebelum Anda menekan tombol .



### 2 Dapatkan kembali subjek.

- Arahkan kamera sehingga subjek masuk ke dalam bingkai putih, lalu lepaskan tombol .
- Perbesaran sebelumnya sekarang telah dikembalikan, sehingga area yang berada dalam bingkai putih mengisi layar kembali.



- Beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan selagi kamera memperkecil tampilan.
- Selama perekaman film, bingkai putih tidak ditampilkan jika Anda menekan tombol . Perhatikan juga bahwa faktor zoom yang berubah dan suara pengoperasian kamera akan direkam.



- Jika Anda lebih suka memotret pada faktor zoom layar dalam langkah 1, tekan tombol rana sepenuhnya.
- Anda dapat menyesuaikan faktor zoom yang dialihkan oleh kamera ketika Anda melepas tombol dengan menggerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran bingkai putih selagi Anda menahan tombol .
- Untuk menyesuaikan area yang ditampilkan ketika tombol ditekan, pilih [Area Display] pada menu (📖23), dan pilih salah satu dari tiga pilihan.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode timer otomatis (📖33).

## Zoom Otomatis untuk Merespons Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)

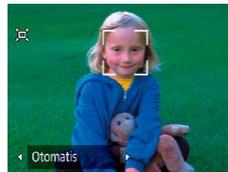
► Foto ► Film

Kamera memperbesar dan memperkecil tampilan secara otomatis untuk menjaga wajah yang terdeteksi (📖58) pada ukuran konstan. Jika orang bergerak mendekat, kamera akan secara otomatis memperkecil tampilan, dan sebaliknya. Ukuran ini juga dapat disesuaikan, sesuai kebutuhan.

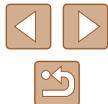


### 1 Masuk ke mode Otomatis.

- Tekan dan lepaskan tombol dengan cepat.
- ditampilkan.
- Bingkai putih ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, dan kamera memperbesar serta memperkecil tampilan agar subjek tetap berada pada layar.
- Saat beberapa wajah terdeteksi, bingkai putih ditampilkan di sekitar wajah subjek utama dan maksimal dua bingkai abu-abu ditampilkan di sekitar wajah yang zoom, sementara kamera melakukan zoom agar subjek tetap berada pada layar.



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## 2 Potret.

- Zoom otomatis berlanjut bahkan setelah Anda memotret, dan bingkai tetap ditampilkan.
- Untuk membatalkan zoom otomatis, tekan kembali tombol .  Otomatis: [Mati] ditampilkan.



- Wajah mungkin tidak ditampilkan dengan ukuran konstan relatif terhadap layar pada beberapa faktor zoom, atau ketika kepala subjek dimiringkan atau menghadap kamera secara tidak langsung.
- Selama perekaman film, faktor zoom berubah dan suara pengoperasian kamera direkam.
- Ketika  Otomatis aktif, beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan, dan beberapa pengaturan pemotretan tidak dapat dikonfigurasi.
- Zoom otomatis yang menjaga beberapa subjek tetap berada pada layar, tidak dilakukan selama perekaman film, bahkan jika wajah terdeteksi.
- Zoom otomatis tidak akan dilakukan selama pemotretan kontinu.



- Ketika subjek yang terdeteksi bergerak ke arah tepi layar, kamera memperkecil tampilan agar subjek tetap berada pada layar.
- Faktor zoom tidak dapat diubah setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode timer otomatis ( 33).
- Kamera memprioritaskan zoom untuk menjaga subjek tetap pada layar. Untuk alasan ini, mempertahankan ukuran tampilan wajah yang konstan mungkin tidak dapat dilakukan, tergantung pada gerakan subjek dan kondisi pemotretan.
- Saat tidak ada wajah yang terdeteksi, kamera akan melakukan zoom hingga ke level tertentu dan berhenti ketika wajah terdeteksi.

## Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan



- Ketika  Otomatis aktif, tekan tombol / untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Kamera melakukan zoom secara otomatis untuk menjaga wajah tetap pada ukuran yang ditentukan.

Otomatis	Zoom otomatis untuk mencegah subjek keluar dari layar. Saat beberapa wajah terdeteksi, kamera melakukan zoom untuk menjaga agar subjek tetap berada pada layar.
Wajah	Menjaga wajah cukup besar untuk menunjukkan ekspresi wajah dengan jelas.
Badan Atas	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan bagian atas tubuh seseorang.
Badan Utuh	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan seluruh tubuh seseorang.
Manual	Menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan dengan menggerakkan tuas zoom. Lepaskan tuas zoom setelah ukuran yang diinginkan diperoleh.



- Ukuran wajah juga dapat disesuaikan dalam menu  ( 23) [Zoom oto ].
- Anda dapat memperbesar atau memperkecil tampilan dengan tuas zoom saat [Wajah], [Badan Atas], atau [Badan Utuh] dipilih, tetapi faktor zoom asli akan dikembalikan dalam beberapa detik setelah Anda melepaskan tuas.
- Anda dapat menghapus ukuran wajah yang ditentukan selama perekaman film dengan menekan tombol .
- Ukuran wajah tidak dapat diubah selama perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menambahkan Cap Tanggal

► Foto ► Film

Kamera dapat menambahkan tanggal pemotretan ke gambar, di bagian sudut kanan bawah.

Namun, perhatikan bahwa cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan, jadi, pastikan terlebih dahulu bahwa tanggal dan waktu sudah benar (16).



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih menu [📷] (23) > [Cap Tanggal] > [Tgl & Waktu] atau [Tanggal].



### 2 Potret.

- Saat Anda memotret, kamera menambahkan tanggal atau waktu pemotretan ke sudut kanan bawah gambar.



- Cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan.



- Gambar yang dipotret tanpa cap tanggal dapat dicetak dengan menambahkan cap tanggal seperti berikut. Namun, menambahkan cap tanggal dengan cara ini ke gambar yang telah memiliki cap tanggal dapat menyebabkan cap dicetak dua kali.
  - Cetak menggunakan fungsi printer (113)
  - Gunakan pengaturan cetak DPOF kamera (113) untuk mencetak

## Menggunakan Timer Otomatis

► Foto ► Film

Dengan timer otomatis, Anda dapat menyertakan diri Anda dalam foto kelompok atau pemotretan berjangka waktu lainnya. Kamera akan memotret sekitar 10 detik setelah Anda menekan tombol rana. Dengan mengeset timer ke dua detik, Anda juga dapat menghindari guncangan kamera saat menekan tombol rana.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Pada layar Kontrol Cepat (23), pilih [📷], kemudian pilih [10].

### 2 Potret.

- Untuk Gambar Diam: Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya.
- Setelah Anda memulai timer otomatis, lampu akan berkedip dan kamera akan memainkan bunyi timer otomatis.



- Meskipun telah diset, timer otomatis tidak akan berfungsi jika Anda menekan tombol film untuk mulai merekam.



- Dua detik sebelum timer otomatis memotret, kedipan lampu dan suara timer otomatis akan dipercepat (kecuali jika lampu kilat diaktifkan, maka lampu akan tetap menyala).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Pemotretan Kontinu

► Foto ► Film

Dalam mode **AUTO**, tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara kontinu.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖 23), pilih [📷], kemudian pilih [📷] atau [📷].

### 2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara kontinu.



- Selama pemotretan kontinu, fokus, pencahayaan dan warna dikunci pada posisi/level yang ditentukan saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Pemotretan mungkin akan berhenti sejenak atau pemotretan kontinu mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin menjadi semakin lambat.
- Pemotretan mungkin akan melambat jika lampu kilat menyala.



- Tidak dapat dikonfigurasi dalam mode 📷.

## Fitur Kustomisasi Gambar

### Mengubah Rasio Aspek

► Foto ► Film

Ubah rasio aspek gambar (rasio lebar dan tinggi) sebagai berikut.



- Pada layar Kontrol Cepat (📖 23), pilih [4:3], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

<b>3:2</b>	Rasio aspek yang sama seperti film 35mm, digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran sekitar 12,7 x 17,8 cm atau kartu pos.
<b>4:3</b>	Rasio aspek asli dari layar kamera. Digunakan untuk tampilan pada televisi standard-definition atau perangkat penampil sejenis. Juga digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran sekitar 8,9 x 12,7 cm atau seri A.
<b>16:9</b>	Digunakan untuk tampilan pada HDTV layar lebar atau perangkat penampil sejenis.
<b>1:1</b>	Rasio aspek bujur sangkar.



- Tidak tersedia dalam mode 📷.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengubah Kualitas Gambar

► Foto ► Film

Pilih dari 5 kombinasi ukuran (jumlah piksel) dan kompresi (kualitas gambar).



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [1], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

### Panduan untuk Memilih Pengaturan Piksel Perakaman Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3)

	A2 (Sekitar 41,9 x 59,4 cm)
	A3 – A5 (Sekitar 29,7 x 41,9 – 14,7 x 21,1 cm)
	Untuk mengirim email dan tujuan serupa



- Tidak tersedia dalam mode 📷.
- [1] dan [2] mengindikasikan level kualitas gambar yang berbeda tergantung sejauh mana kompresinya. Pada ukuran (jumlah piksel) yang sama, [1] menawarkan kualitas gambar yang lebih tinggi. Meskipun gambar [2] memiliki kualitas gambar yang sedikit lebih rendah, namun lebih banyak gambar yang dapat ditampung dalam kartu memori.

## Fitur Pemotretan yang Bermanfaat

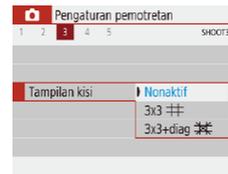
### Menampilkan Kisi

► Foto ► Film

Kisi dapat ditampilkan pada layar untuk referensi vertikal dan horizontal selagi memotret.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [Tampilan kisi], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

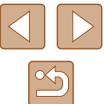
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menonaktifkan Level Otomatis

► Foto ► Film

Pendataran otomatis membuat film tetap lurus. Untuk membatalkan fitur ini, pilih [Nonaktifkan].



- Pilih menu [📷] (📖23) > [📷] Level oto > [Mati].



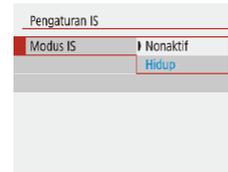
- Setelah perekaman dimulai, area tampilan menyempit, dan subjek diperbesar (📖37).

## Mengubah Pengaturan Modus IS

► Foto ► Film

### Menonaktifkan Stabilisasi Gambar

Saat kamera dipegang stabil (seperti saat memotret dengan tripod), Anda harus mengatur stabilisasi gambar ke [Nonaktif] untuk menonaktifkannya.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [Pengaturan IS] > [Modus IS] > [Nonaktif].

Nonaktif	Menonaktifkan stabilisasi gambar.
Hidup	Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan akan diterapkan secara otomatis (IS Inteligen) (📖30).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

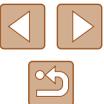
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Merekam Film dengan Subjek dalam Ukuran Sama dengan yang Ditampilkan Sebelum Merekam

► Foto ► Film

Biasanya, setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan pelurusan gambar dan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan.

Untuk merekam film dengan subjek dalam ukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, Anda dapat mengurangi stabilisasi gambar dan membatalkan Level otomatis.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [📺 Level oto] > [Nonaktifkan].
- Pilih [Pengaturan IS] > [IS Dinamis] > [Rendah].



- Anda juga dapat mengatur [Modus IS] ke [Nonaktif], sehingga subjek direkam dengan ukuran sama seperti yang ditunjukkan sebelum merekam.
- [IS Dinamis] tidak tersedia saat [Modus IS] diatur ke [Nonaktif] (📖36).

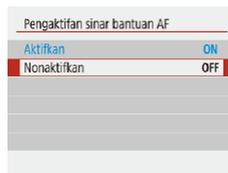
## Mengustomisasi Pengoperasian Kamera

Kustomisasi fungsi pemotretan pada menu [📷] (📖23).

### Mencegah Sinar Bantuan AF Menyala

► Foto ► Film

Lampu menyala untuk membantu Anda fokus ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup. Lampu ini dapat dinonaktifkan.



- Atur [Pengkaktifan sinar bantuan AF] ke [Nonaktifkan].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala

► Foto ► Film

Lampu pengurang mata merah menyala untuk mengurangi mata merah ketika lampu kilat digunakan dalam pemotretan cahaya redup. Lampu ini dapat dinonaktifkan.



- Pada [Pengaturan blitz], set [Lmp Red-Eye] ke [Nonaktif].

## Mengubah Periode Tampilan Gambar Setelah Pemotretan

► Foto ► Film



- Pada [Tinjauan gambar], pilih pilihan yang diinginkan.

Nonaktif	Tidak ada tampilan gambar setelah pemotretan.
2 detik, 4 detik, 8 detik	Menampilkan gambar untuk waktu yang ditentukan. Bahkan ketika hasil pemotretan ditampilkan, Anda dapat memotret gambar lain dengan menekan kembali tombol rana setengah.
Tahan	Menampilkan gambar hingga Anda menekan tombol rana setengah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

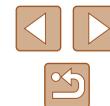
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mode Pemotretan Lain

Memotret dengan lebih efektif dalam berbagai suasana, dan memotret gambar yang disempurnakan dengan efek unik atau diambil menggunakan fungsi spesial



## Mencerahkan Warna dalam Pemotretan Makanan (Makanan)

► Foto ► Film

Mengatur nada warna untuk membuat makanan terlihat segar dan menggugah selera.



### 1 Masuk ke mode $\mathbb{A}$ .



### 2 Ubah nada warna.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [Nada warna] dan konfigurasi pengaturan.

### 3 Potret.



- Nada warna ini mungkin terlihat tidak sesuai ketika diterapkan ke orang.
- Dalam pemotretan lampu kilat, nada warna secara otomatis diset ke pengaturan default.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

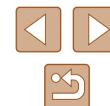
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



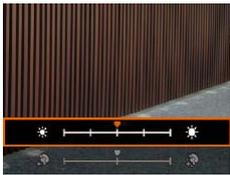
# Memotret Diri Anda dengan Pengaturan Optimal (Potret Diri)

► Foto ► Film

Untuk potret diri, pemrosesan gambar yang dapat dikustomisasi mencakup penghalusan kulit serta penyesuaian kecerahan dan latar belakang untuk membuat diri Anda tampak menonjol.

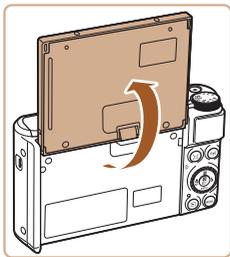


## 1 Masuk ke mode .



## 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol ▼ untuk mengakses layar pengaturan, kemudian konfigurasi kecerahan dan penghalusan kulit.
- Setelah Anda menekan tombol  untuk menutup layar pengaturan, Anda dapat menekan tombol ◀ untuk menonaktifkan pengaturan keburaman latar belakang.



## 3 Buka layar.

- Buka layar seperti yang ditunjukkan.



## 4 Potret.

- Pegang kamera dengan stabil saat memotret. Saat Anda menekan tombol rana sepenuhnya dengan keburaman latar belakang yang diset ke [Otomatis], kamera akan memotret dua kali dan memproses gambar.

Efek kulit halus	Pilih dari antara tiga level penghalusan kulit. Penghalusan kulit dioptimalkan untuk wajah subjek utama.
Kecerahan	Pilih dari lima level kecerahan.
Keburaman latar blng	Memburamkan latar belakang.



- Area selain kulit orang mungkin dimodifikasi, tergantung pada kondisi pemotretan.
- Coba potret beberapa gambar percobaan terlebih dahulu untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Dalam mode lampu kilat , keburaman latar belakang diatur ke [Nonaktif] dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

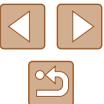
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Subjek Bergerak (Olahraga)

► Foto ► Film

Memotret secara kontinu saat kamera fokus pada subjek bergerak.



### 1 Masuk ke mode .



### 2 Fokuskan.

- Selagi Anda menekan tombol rana setengah, kamera akan terus menyesuaikan fokus dan kecerahan gambar dimana bingkai biru ditampilkan.

### 3 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara kontinu.



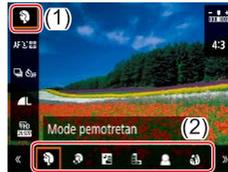
- Dalam mode , hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (📖53) ditingkatkan untuk menyesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Mungkin terjadi penundaan setelah pemotretan kontinu sebelum Anda dapat memotret kembali. Perhatikan bahwa beberapa tipe kartu memori mungkin menunda pemotretan berikutnya lebih lama lagi.
- Pemotretan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Pemotretan kontinu tidak tersedia dalam mode , Otomatis (📖31).

## Pemandangan Spesifik

Pilih mode yang sesuai dengan suasana pemotretan, dan kamera secara otomatis akan mengonfigurasi pengaturan untuk mendapatkan hasil pemotretan optimal.



### 1 Masuk ke mode SCN.



### 2 Pilih mode pemotretan.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih , kemudian pilih mode pemotretan.



### 3 Potret.

#### Memotret Potret (Potret)

► Foto ► Film

- Memotret orang dengan efek yang diperhalus.



#### Memotret Suasana Malam Tanpa Menggunakan Tripod (Pemandangan Malam Genggam)

► Foto ► Film

- Pemotretan yang indah dari suasana malam atau memotret dengan latar belakang pemandangan malam, tanpa harus memegang kamera dengan sangat stabil (misalnya dengan menggunakan tripod).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

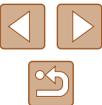
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- Gambar tunggal dibuat dengan menggabungkan pemotretan berurutan, sehingga dapat mengurangi guncangan kamera dan noise pada gambar.



### Memotret Kembang Api (Kembang Api)

► Foto ► Film

- Foto kembang api yang cerah.



- Dalam mode [P], hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (📖53) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Karena kamera akan memotret secara kontinu dalam mode [P], peganglah kamera dengan stabil selagi memotret.
- Dalam mode [P], keaburan gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin menyebabkan Anda tidak dapat memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam mode [P], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda sebaiknya mengatur [Modus IS] ke [Nonaktif] saat menggunakan tripod atau benda lainnya untuk menstabilkan kamera (📖36).



- Ketika Anda menggunakan tripod untuk memotret suasana malam, memotret dalam mode **AUTO** akan memberikan hasil yang lebih baik daripada mode [P] (📖26).
- Dalam mode [P], walaupun tidak ada bingkai yang ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, fokus optimal akan tetap ditentukan.

## Menerapkan Efek Khusus

Tambahkan beragam efek pada gambar saat memotret.



### 1 Masuk ke mode SCN.



### 2 Pilih mode pemotretan.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [P], kemudian pilih mode pemotretan.



- Coba potret beberapa gambar percobaan terlebih dahulu untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret dengan Efek Penghalusan Kulit (Kulit Halus)

► Foto ► Film

Memproses gambar untuk membuat kulit terlihat lebih halus.



### 1 Pilih [👤].

### 2 Pilih tingkat efek.

- Pilih [Efek kulit halus] dan konfigurasi pengaturan.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

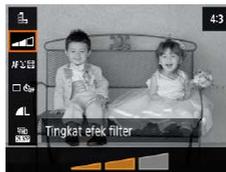


- Area selain kulit orang mungkin dimodifikasi, tergantung pada kondisi pemotretan.

## Memotret dalam Monokrom (Hitam Putih Kasar)

► Foto ► Film

Memotret gambar monokrom dengan kesan berpasir dan kasar.



### 1 Pilih [👤].

### 2 Pilih tingkat efek.

- Pilih [Tingkat efek filter] dan konfigurasi pengaturan.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret dengan Efek Fokus Lembut

► Foto ► Film

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk memotret gambar seolah-olah filter fokus lembut dipasang pada kamera. Anda dapat menyesuaikan tingkat efek sesuai keinginan.



### 1 Pilih [👤].

### 2 Pilih tingkat efek.

- Pilih [Tingkat efek filter] dan konfigurasi pengaturan.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

## Memotret dengan Efek Fish-eye

► Foto ► Film

Memotret dengan efek distorsi lensa mata ikan.



### 1 Pilih [👤].

### 2 Pilih tingkat efek.

- Pilih [Tingkat efek filter] dan konfigurasi pengaturan.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotret Menyerupai Lukisan Cat Minyak (Efek Seni Tebal)

► Foto ► Film

Membuat subjek terlihat lebih nyata, seperti subjek dalam lukisan cat minyak.



### 1 Pilih [👁️].

### 2 Pilih tingkat efek.

- Pilih [Tingkat efek filter] dan konfigurasi pengaturan.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

## Memotret Menyerupai Lukisan Cat Air (Efek Cat Air)

► Foto ► Film

Memperhalus warna, untuk foto yang menyerupai lukisan cat air.



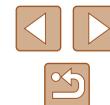
### 1 Pilih [👁️].

### 2 Pilih tingkat efek.

- Pilih [Tingkat efek filter] dan konfigurasi pengaturan.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan)

► Foto ► Film

Efek ini menghasilkan gambar yang menyerupai hasil pemotretan dari kamera mainan dengan efek vinyet (sudut gambar tampak buram dan lebih gelap) dan mengubah warna secara keseluruhan.

### 1 Pilih [📷].



### 2 Pilih nada warna.

- Pilih [Jenis efek filter] dan konfigurasi pengaturan.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Standar	Pemotretan menyerupai gambar dari kamera mainan.
Warna hangat	Gambar yang dihasilkan memiliki nada warna lebih hangat dibandingkan [Standar].
Warna sejuk	Gambar yang dihasilkan memiliki nada warna lebih sejuk dibandingkan [Standar].

## Hasil Pemotretan Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)

► Foto ► Film

Menghasilkan efek model miniatur dengan mengaburkan area gambar di atas dan di bawah area yang Anda pilih.

### 1 Pilih [📷].

- Sebuah bingkai putih ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang tidak akan dikaburkan.

### 2 Pilih area yang akan tetap difokuskan.

- Tekan tombol ▼.
- Untuk menggerakkan bingkai, tekan tombol ▲/▼.
- Untuk menggerakkan titik AF, tekan tombol Ⓜ dan kemudian tombol ▲/▼/◀/▶.



### 3 Kembali ke layar pemotretan dan potret.

- Tekan tombol Ⓜ untuk kembali ke layar pemotretan, kemudian potret.



- Untuk mengalihkan orientasi bingkai (dari horizontal ke vertikal atau sebaliknya), tekan tombol ◀/▶ pada langkah 2. Anda dapat menggerakkan bingkai dalam orientasi vertikal dengan menekan tombol ◀/▶.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Merekam Beragam Film

► Foto ► Film



### 1 Masuk ke mode .

- Bilah hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bilah hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

### 2 Rekam.

- Tekan tombol film.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.

## Mengubah Ukuran Perekaman Film

► Foto ► Film

Set ukuran dan kecepatan bingkai perekaman film. Kecepatan bingkai mengindikasikan jumlah bingkai yang direkam per detik, dan pilihan yang tersedia tergantung pada pengaturan NTSC atau PAL.



- Pada layar Kontrol Cepat () 23), pilih [FHD 29.97P], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.



- Subjek dalam film 4K ditampilkan lebih besar dibandingkan dalam mode lain.
- Jika kamera menjadi terlalu panas selama perekaman 4K yang diperpanjang,  ditampilkan dan rekaman berhenti. Pada saat ini, perekaman film tidak tersedia, meskipun Anda menekan tombol film. Dengan mengikuti instruksi yang ditampilkan, pilih ukuran perekaman film selain [4K 29.97P] atau [4K 25.00P] atau matikan kamera untuk mendinginkannya sebelum Anda lanjut merekam.

## Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Pencahayaan)

► Foto ► Film

Pencahayaan standar yang diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3 stop, dalam rentang -3 hingga +3.



- Tekan tombol . Sambil melihat layar, putar tombol putar  untuk menyesuaikan kecerahan, kemudian tekan kembali tombol  ketika selesai.



- Kecerahan gambar juga dapat dikunci, seperti yang dijelaskan di "Mengunci Kecerahan Gambar / Pencahayaan (Kunci AE)" () 52).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis

► Foto ► Film

Rana lambat otomatis dapat dinonaktifkan jika gerakan pada film [FHD 59.94P], [HD 59.94P], [FHD 50.00P], atau [HD 50.00P] terlihat kasar. Namun, di bawah cahaya redup, film mungkin tampak gelap.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [📷 Rana lambat otomatis] > [Nonaktif].

## Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat

► Foto ► Film

Atasi guncangan kamera yang hebat, seperti ketika merekam selagi bergerak. Bagian dari gambar yang ditampilkan berubah lebih dari yang ditampilkan untuk [Standar], dan subjek lebih diperbesar.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [Pengaturan IS] > [IS Dinamis] > [Tinggi].



- [IS Dinamis] tidak tersedia saat [Modus IS] diatur ke [Nonaktif] (📖36).

## Pengaturan Suara

► Foto ► Film

### Menonaktifkan Filter Suara Angin

Kebisingan yang disebabkan oleh angin kencang dapat dikurangi. Namun, rekaman mungkin terdengar tidak alami ketika pilihan ini digunakan saat tidak ada angin. Dalam kasus ini, Anda dapat menonaktifkan filter suara angin.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [Filter angin] > [Nonaktif].

### Menggunakan Alat Peredam

Alat peredam dapat mengurangi distorsi audio dalam lingkungan yang bising. Namun, dalam lingkungan yang sunyi, ini mengurangi level perekaman suara.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [Peredam], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Merekam Film Selang Waktu

► Foto ► Film

Film selang waktu menggabungkan gambar yang dipotret secara otomatis pada jeda yang ditentukan. Setiap perubahan bertahap pada subjek (seperti perubahan pada lanskap) akan diputar ulang dalam gerakan cepat.

### 1 Akses layar [Pengaturan film selang-waktu].

- Pilih menu [📷] (📖23) > [Film slng wkt].

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Dalam [Selang waktu], pilih suasana.
- Pilih item, kemudian pilih pilihan yang diinginkan.
- Set [Layar mati oto] ke [Nonaktifkan] untuk menjaga layar agar terus menyala hingga 30 menit setelah Anda mulai merekam. Set ke [Aktifkan] untuk mematikan layar sekitar 10 detik setelah bingkai pertama dipotret. Untuk mengaktifkan atau menonaktifkan layar selama perekaman, tekan tombol ▼.
- Saat Anda mengonfigurasi item, waktu yang dibutuhkan (🕒) dan waktu pemutaran ulang film (🔁) ditampilkan.

### 3 Kembali ke layar pemotretan.

- Tekan tombol **MENU** untuk kembali ke layar pemotretan. Untuk memfokuskan pada subjek, tekan tombol rana setengah.
- Tekan tombol film.



- Jangan mengganggu kamera selagi merekam.
- Untuk membatalkan perekaman, tekan kembali tombol film.
- Subjek yang bergerak cepat mungkin tampak terdistorsi dalam film.
- Suara tidak terekam.

## Efek Model Miniatur dalam Film (Film Efek Miniatur)

► Foto ► Film

Menghasilkan efek model miniatur di film, dengan memburamkan area gambar di luar area yang dipilih.



### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [📷], kemudian pilih pilihan.

### 2 Pilih area yang akan tetap difokuskan.

- Tekan tombol ▼.
- Untuk menggerakkan bingkai, tekan tombol ▲/▼.
- Untuk menggerakkan titik AF, tekan tombol Ⓜ dan kemudian tombol ▲/▼/◀/▶.

### 3 Kembali ke layar pemotretan dan potret.

- Tekan tombol Ⓜ untuk kembali ke layar pemotretan. Untuk memfokuskan pada subjek, tekan tombol rana setengah.
- Tekan tombol film.

### Waktu Pemutaran yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit)

Kecepatan	Waktu Pemutaran
5x	Sekitar 12 detik
10x	Sekitar 6 detik
20x	Sekitar 3 detik

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Suara tidak terekam.
- Set ukuran perekaman film ke [FHD 29.97P] atau [FHD 25.00P].

## Merekam Snapshot Video

► Foto ► Film

Merekam serangkaian snapshot video berdurasi 4, 6, atau 8 detik, dan kamera akan menggabungkannya untuk membuat album snapshot video yang menampilkan highlight dari trip atau acara Anda.

Snapshot video	
Snapshot video	Aktifkan
Pengaturan album	Album baru
Waktu pemutaran	4 detik
Efek pemutaran	1x kecepatan
Tampil psn konfrm	Aktifkan
Waktu hrs diisi	4 detik

### 1 Aktifkan snapshot video.

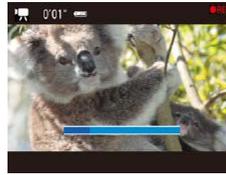
- Pilih menu [📷] (📖23) > [Snapshot video] > [Aktifkan].

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item yang akan dikonfigurasi, kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

Waktu pemutaran	Pilih waktu pemutaran snapshot video.
Efek pemutaran	Pilih efek pemutaran snapshot video.
Tampil psn konfrm	Pilih apakah pesan konfirmasi akan ditampilkan setelah setiap snapshot video direkam.

- Waktu yang diperlukan untuk merekam snapshot video diindikasikan, berdasarkan pada waktu pemutaran dan efek.
- Setelah snapshot video pertama direkam, pada [Pengaturan album], Anda dapat memilih di album mana snapshot video berikutnya akan disimpan.



### 3 Rekam.

- Tekan tombol **MENU** untuk kembali ke layar perekaman, kemudian tekan tombol film.
- Bilah yang menunjukkan waktu yang telah berlalu ditampilkan, dan perekaman berhenti secara otomatis ketika selesai.

### 4 Simpan ke album.

- Pesan ini tidak ditampilkan jika Anda mengeset [Tampil psn konfrm] ke [Nonaktifkan] pada langkah 2, dan snapshot video secara otomatis disimpan pada album yang dipilih dalam [Pengaturan album] pada langkah 2.
- Ulangi langkah 3 – 4 sesuai kebutuhan.

### 5 Nonaktifkan snapshot video.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [📷].



- Snapshot video disimpan ke album baru ketika waktu perekaman dari album saat ini sudah lebih dari 5 menit.
- Waktu pemutaran yang diindikasikan untuk setiap snapshot video hanya untuk panduan.
- Set ukuran perekaman film ke [FHD 29.97P] atau [FHD 25.00P].
- Setiap snapshot video yang perekamannya Anda hentikan secara manual, akan disimpan sebagai film normal.
- Suara tidak akan direkam ketika Anda mengeset [Efek pemutaran] ke [2x kecepatan] atau [1/2x kecepatan].

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Pemutaran Ulang

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks



## Mode P

Hasil pemotretan yang lebih tajam dalam gaya pemotretan yang Anda sukai



- Instruksi dalam bab ini berlaku untuk kamera dengan pemutar mode diatur ke mode **P**. Beberapa fitur dari mode **P** juga tersedia dalam mode lainnya.
- **P**: AE Program; AE: Auto Exposure (Pencahayaannya Otomatis)

## Memotret dalam AE Program (Mode P)

► Foto ► Film

Anda dapat mengustomisasi beragam pengaturan fungsi sesuai dengan gaya pemotretan yang Anda sukai.



### 1 Masuk ke mode **P**.

### 2 Kustomisasi pengaturan sesuai keinginan (📖52 – 📖63), lalu potret.



- Jika pencahayaan standar tidak dapat diperoleh saat Anda menekan tombol rana setengah, kecepatan rana dan nilai apertur berkedip dalam warna putih. Dalam kasus ini, coba sesuaikan kecepatan ISO (📖53) atau aktifkan lampu kilat (jika subjek gelap, 📖61), yang dapat memungkinkan pencahayaan standar.
- Film juga dapat direkam dalam mode **P**, dengan menekan tombol film. Namun, beberapa pengaturan Kontrol Cepat (📖23) dan MENU (📖23) mungkin disesuaikan secara otomatis untuk perekaman film.
- Anda dapat menyesuaikan kombinasi kecepatan rana dan nilai apertur dengan menekan tombol rana setengah dan memutar tombol putar 🔄 (Shift Program).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

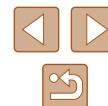
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Kecerahan Gambar (Pencahayaannya)

### Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Pencahayaannya)

► Foto ► Film

Pencahayaannya standar yang diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3 stop, dalam rentang -3 hingga +3.



- Tekan tombol ▲. Sambil melihat layar, putar tombol putar ⚙ untuk menyesuaikan kecerahannya, kemudian tekan kembali tombol ▲ ketika selesai.

### Mengunci Kecerahan Gambar / Pencahayaannya (Kunci AE)

► Foto ► Film

Sebelum memotret, Anda dapat mengunci pencahayaannya, atau menentukan fokus dan pencahayaannya secara terpisah.

#### 1 Kunci pencahayaannya.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan pencahayaannya terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol ▲.
- [✖] ditampilkan, dan pencahayaannya dikunci.
- Pengaturan ini dibuka secara otomatis setelah timer pengukuran selesai.

#### 2 Komposisikan pemotretannya dan potret.

- Kunci AE terbuka setelah [✖] tidak lagi ditampilkan.



- Dalam mode **P, Tv, Av, M**, atau **M**, nilai pencahayaannya ditampilkan berdasarkan waktu yang diset dalam [Timer pengukuran] pada menu (23).

### Mengubah Metode Pengukurannya

► Foto ► Film

Sesuaikan metode pengukurannya (bagaimana kecerahannya diukur) agar sesuai dengan kondisi pemotretannya sebagai berikut.



- Pada layar Kontrol Cepat (23), pilih [Ⓞ], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

Pengukuran evaluatif	Untuk kondisi pemotretannya khusus, termasuk pemotretannya cahaya latar. Pencahayaannya disesuaikan secara otomatis sesuai kondisi pemotretannya.
Pengukuran spot	Pengukuran dibatasi pada area di dalam [Ⓞ] (Bingkai Titik AE Spot), yang ditampilkan di bagian tengah layar.
Rata-rata tengah	Menentukan kecerahannya rata-rata cahaya pada keseluruhan area gambar, yang dihitung dengan mengutamakan kecerahannya di area pusat sebagai titik yang lebih penting.

Sebelum Penggunaannya

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretannya Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

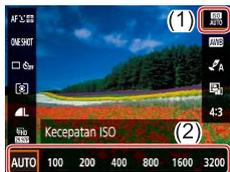
Indeks



## Mengubah Kecepatan ISO

► Foto ► Film

Atur kecepatan ISO ke [AUTO] untuk penyesuaian otomatis agar sesuai dengan mode dan kondisi pemotretan. Atau, atur kecepatan ISO yang lebih tinggi untuk sensitivitas yang lebih tinggi, atau nilai yang lebih rendah untuk sensitivitas yang lebih rendah.



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [ISO], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.



- Walaupun memilih kecepatan ISO yang lebih rendah dapat mengurangi bintang pada gambar, tetapi mungkin terdapat risiko yang lebih tinggi terhadap guncangan subjek dan kamera dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Memilih kecepatan ISO yang lebih tinggi akan meningkatkan kecepatan rana, yang dapat mengurangi guncangan subjek dan kamera serta meningkatkan rentang lampu kilat. Namun, hasil pemotretan mungkin akan tampak berbintik.

## Koreksi Otomatis Kecerahan dan Kontras (Pengo optimal Pencahayaan Otomatis)

► Foto ► Film

Mengoreksi kecerahan dan kontras secara otomatis untuk mencegah gambar terlalu gelap atau memiliki kontras yang terlalu rendah atau terlalu tinggi.



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [Pengo optimal Pencahayaan], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.



- Fitur ini mungkin meningkatkan noise pada beberapa kondisi pemotretan.
- Jika Pengo optimal Pencahayaan Otomatis membuat gambar terlalu terang, atur ke [Off] atau [Off].
- Gambar mungkin masih terang atau efek dari kompensasi pencahayaan mungkin lemah dengan pengaturan selain [Off] jika Anda menggunakan pengaturan yang lebih gelap untuk kompensasi pencahayaan atau kompensasi pencahayaan lampu kilat. Untuk memotret pada kecerahan yang Anda tentukan, set fitur ini ke [Off].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Warna Gambar

## Menangkap Warna Alami (White Balance)

► Foto ► Film

Dengan mengatur white balance (WB), Anda dapat membuat warna gambar tampak lebih alami untuk pemandangan yang Anda potret.

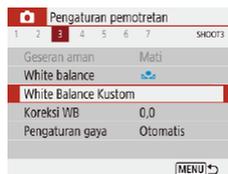


- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [WB], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

	Otomatis	Mengatur white balance optimal secara otomatis sesuai kondisi pemotretan.
	Siang hari	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
	Teduh	Untuk memotret dalam suasana teduh.
	Berawan	Untuk memotret dalam cuaca berawan atau saat senja.
	Cahaya tungsten	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu pijar.
	Cahaya fluoresen putih	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu neon putih.
	Kustom	Untuk mengatur white balance kustom secara manual.

## White Balance Kustom

Untuk warna gambar yang tampak alami di bawah cahaya dalam pemotretan Anda, atur white balance agar sesuai dengan sumber cahaya di mana Anda memotret. Atur white balance di bawah sumber cahaya yang sama yang akan menerangi pemotretan Anda.



### 1 Potret objek putih.

- Potret dengan mengarahkan kamera pada kertas putih atau subjek putih polos, sehingga keseluruhan layar tampak putih.

### 2 Pilih [WB].

- Ikuti langkah dalam “Menangkap Warna Alami (White Balance)” (📖54) untuk memilih [WB].

### 3 Pilih [White Balance Kustom].

- Pilih menu [WB] (📖23) > [White Balance Kustom].

### 4 Muatkan data putih.

- Pilih gambar Anda dari langkah 1, lalu tekan tombol [WB].
- Tekan tombol **MENU** untuk kembali ke layar pemotretan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

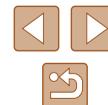
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Menangkap subjek putih yang terlalu terang atau terlalu gelap mungkin menyebabkan Anda tidak dapat mengeset white balance dengan benar.
- Sebuah pesan ditampilkan pada layar untuk memuat data putih jika Anda memilih gambar yang tidak sesuai. Pilih [Batal] untuk memilih gambar lain. Pilih [OK] untuk menggunakan gambar yang ditujukan untuk pemuatan data putih, tetapi perhatikan bahwa ini mungkin tidak akan menghasilkan white balance yang sesuai.



- Selain objek putih, tabel abu-abu atau reflektor abu-abu 18% (tersedia di pasaran) dapat menghasilkan white balance yang lebih akurat.
- Pengaturan white balance saat ini dan pengaturan yang berkaitan diabaikan ketika Anda menangkap subjek putih.

## Mengoreksi White Balance Secara Manual

Anda dapat mengoreksi white balance secara manual. Penyesuaian ini dapat mencocokkan efek penggunaan filter konversi suhu warna atau filter kompensasi warna yang tersedia secara komersial.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Ikuti langkah dalam “Menangkap Warna Alami (White Balance)” (📖54) untuk memilih pilihan white balance.



### 2 Konfigurasi pengaturan tingkat lanjut.

- Untuk mengonfigurasi pengaturan ini dengan detail, tekan tombol **MENU**, kemudian tekan tombol  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  untuk menyesuaikan level koreksi.
- Tekan tombol  $\text{Ⓜ}$  untuk menyelesaikan pengaturan.



- Setiap level koreksi yang Anda tetapkan dipertahankan bahkan jika Anda mengubah pilihan white balance dalam langkah 1.

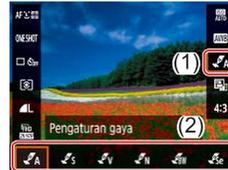


- B: biru; A: kuning amber; M: magenta; G: hijau
- Satu level koreksi biru/kuning/amber setara dengan sekitar 5 mired pada filter konversi suhu warna. (Mired: Unit suhu warna yang menunjukkan densitas filter konversi suhu warna)

## Menyesuaikan Warna (Pengaturan Gaya)

► Foto ► Film

Pilih pengaturan warna yang mengekspresikan pemandangan atau subjek dengan baik.



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih  $\text{Ⓜ}$ , kemudian pilih pilihan yang diinginkan.



- Dengan  $\text{Ⓜ}$ , Anda dapat menekan tombol **MENU** untuk menyesuaikan kontras, saturasi atau pengaturan lainnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Rentang Pemotretan dan Pemfokusan

### Memotret Foto Close-Up (Makro)

► Foto ► Film

Untuk membatasi fokus ke subjek yang berada dalam jarak dekat, atur kamera ke [M].



- Tekan tombol ◀ dan pilih [M].



- Jika lampu kilat menyala, efek vinyet mungkin terjadi.
- Pada area tampilan bilah kuning di bawah bar zoom, [M] akan berubah warna menjadi abu-abu dan kamera tidak akan fokus.

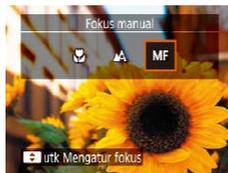


- Untuk mencegah guncangan kamera, coba untuk memasang kamera pada tripod dan memotret dengan kamera yang diatur ke [M] (33).

### Memotret dalam Mode Fokus Manual

► Foto ► Film

Ketika pemfokusan tidak dimungkinkan dalam mode AF, gunakan fokus manual. Anda dapat menentukan posisi fokus umum lalu menekan tombol rana setengah agar kamera menentukan posisi fokus optimal di dekat posisi yang telah Anda tentukan sebelumnya.



(1)

#### 1 Pilih [MF].

- Tekan tombol ◀ dan pilih [MF].
- [MF] dan indikator MF ditampilkan.

#### 2 Tentukan posisi fokus umum.

- Dengan menggunakan indikator MF pada layar ((1), yang menunjukkan jarak dan posisi fokus) sebagai panduan, tekan tombol ▲/▼ atau putar tombol putar untuk menentukan posisi umum fokus, lalu tekan tombol [M].

#### 3 Sesuaikan fokus secara halus.

- Tekan tombol rana setengah agar kamera menyesuaikan posisi fokus (MF Aman).



- Untuk memfokuskan dengan lebih akurat, coba pasang kamera pada tripod untuk menstabilkannya.
- Untuk menonaktifkan penyesuaian fokus otomatis secara halus ketika tombol rana ditekan setengah, pilih menu [M] (23) > [MF aman] > [Nonaktif].
- Untuk mempermudah pemfokusan manual, pilih menu [M] (23) > [Setelan Puncak MF] > [Puncak] > [Aktif].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)

Tepi subjek yang berada dalam fokus ditampilkan berwarna untuk mempermudah pemfokusan manual. Anda dapat mengatur warna dan kepekaan (tingkat) deteksi tepi sesuai kebutuhan.



### 1 Akses layar pengaturan.

- Pilih menu [📷] (📖23) > [Setelan Puncak MF] > [Aktif].

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih item yang akan dikonfigurasi, kemudian pilih pilihan yang diinginkan.



- Warna yang ditampilkan untuk puncak MF tidak akan direkam dalam hasil pemotretan Anda.

## Tele-Converter Digital

► Foto ► Film

Panjang fokus lensa dapat ditingkatkan sekitar 1,6x atau 2,0x. Ini dapat mengurangi guncangan kamera karena kecepatan rananya lebih cepat dibandingkan jika Anda melakukan zoom (termasuk menggunakan zoom digital) ke faktor zoom yang sama.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [Zum Digital], kemudian pilih pilihan yang diinginkan.
- Tampilan diperbesar dan faktor zoom ditampilkan pada layar.



- Kecepatan rana mungkin menjadi setara antara saat Anda menggerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah [📷] untuk telefoto maksimum, dan dengan saat Anda melakukan zoom untuk memperbesar subjek ke ukuran yang sama dengan mengikuti langkah 2 dalam "Memperbesar Subjek (Zum Digital)" (📖30).

## Memilih Metode AF

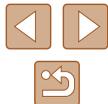
► Foto ► Film

Pilih metode fokus otomatis (AF) untuk subjek dan suasana yang akan dipotret.



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [AF-S] (📖23), kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





- Pemfokusan mungkin menjadi lebih lama atau tidak benar saat subjek gelap atau kurang kontras, atau dalam kondisi yang sangat terang.

## +Pelacakan

► Foto ► Film

- Setelah Anda membidik kamera pada subjek, bingkai putih ditampilkan di sekitar wajah subjek utama seperti yang ditentukan oleh kamera.
- Saat kamera mendeteksi adanya pergerakan, bingkai akan mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu.
- Saat tidak ada wajah yang terdeteksi, menekan tombol rana setengah menampilkan bingkai berwarna hijau di sekitar area dalam fokus.



- Contoh wajah yang tidak dapat terdeteksi:
  - Subjek yang berada pada jarak jauh atau sangat dekat
  - Subjek gelap atau terang
  - Wajah dalam profil, di sudut, atau wajah yang tersembunyi sebagian
- Kamera mungkin salah mengenali subjek yang bukan manusia sebagai wajah.

## Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF)

► Foto ► Film

Potret setelah memilih subjek yang akan difokuskan sebagai berikut.



### 1 Pilih [Pelacakan AF].

- Ikuti langkah dalam “Memilih Metode AF” (📖57) untuk memilih [Pelacakan AF].
- [☑] ditampilkan di bagian tengah layar.

### 2 Pilih subjek untuk difokuskan.

- Arahkan kamera sehingga [☑] berada pada subjek yang diinginkan.
- Tekan tombol rana setengah. [☑] berubah menjadi [□] biru, yang mengikuti subjek sementara kamera terus menyesuaikan fokus dan pencahayaan (AF Servo) (📖59).

### 3 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.



- [Operasi AF] (📖59) diatur ke [AF Servo] dan tidak dapat diubah.
- Pelacakan mungkin tidak dapat dilakukan saat subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau saat warna atau kecerahan subjek hampir sama dengan latar belakangnya.
- 📖 tidak tersedia.



- Ketika memotret dalam mode [MF] (📖56), tekan dan tahan tombol ◀ setidaknya selama satu detik.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Tengah

► Foto ► Film

Satu titik AF ditampilkan di bagian tengah. Efektif untuk pemfokusan yang dapat diandalkan.



- Untuk mengomposisikan pemotretan agar subjek diposisikan di tepi atau di sudut, terlebih dahulu arahkan kamera untuk menangkap subjek dalam titik AF, lalu tahan tombol rana setengah. Sambil tetap menahan tombol rana setengah, komposisi ulang pemotretan sesuai keinginan, kemudian tekan tombol rana sepenuhnya (Kunci Fokus).

## Memotret dengan AF Servo

► Foto ► Film

Mode ini membantu Anda menghindari hilangnya kesempatan memotret subjek yang bergerak, karena kamera terus memfokuskan pada subjek dan mengatur pencahayaan selama Anda menekan tombol rana setengah.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [ONE SHOT] > [SERVO].



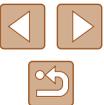
### 2 Fokuskan.

- Fokus dan pencahayaan dipertahankan dalam area dimana titik AF biru ditampilkan sewaktu Anda menekan tombol rana setengah.



- Pencahayaan tidak dikunci dalam mode AF Servo saat Anda menekan tombol rana setengah, tetapi ditentukan pada saat Anda memotret, terlepas dari pengaturan mode pengukuran (📖52).
- Tergantung pada jarak ke subjek dan kecepatan subjek, kamera mungkin tidak dapat memperoleh fokus yang tepat.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Mengubah Pengaturan Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah pengoperasian default kamera yang memfokuskan secara terus-menerus pada subjek yang dibidik, bahkan saat tombol rana tidak ditekan. Sebaliknya, Anda dapat membatasi pemfokusan kamera hanya pada saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [AF Kontinu] > [Nonaktifkan].

Aktifkan	Membantu menghindari hilangnya kesempatan memotret secara tiba-tiba, karena kamera terus memfokuskan pada subjek hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Nonaktifkan	Menghemat daya baterai, karena kamera tidak memfokuskan secara terus-menerus. Namun, ini mungkin menunda pemfokusan.

## Memotret dengan Kunci AF

► Foto ► Film

Fokus dapat dikunci. Setelah Anda mengunci fokus, posisi fokus tidak akan berubah bahkan ketika Anda melepaskan jari Anda dari tombol rana.

### 1 Kunci fokus.

- Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol ◀.
- Fokus sekarang telah dikunci, dan [MF] serta indikator MF ditampilkan.
- Untuk membuka kunci fokus, lepaskan tombol rana, tekan kembali tombol ◀, kemudian pilih [▲] atau [📷].

### 2 Komposisikan pemotretan dan potret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

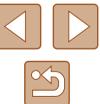
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Lampu Kilat

## Mengubah Mode Lampu Kilat

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah mode lampu kilat agar sesuai dengan suasana pemotretan.



- Tekan tombol ► dan pilih mode lampu kilat.

### Lampu kilat otomatis

Menyala dalam kondisi cahaya redup.

### Lampu kilat menyala

Menyala untuk setiap pemotretan.

### Sinkro Lambat

Lampu kilat menyala untuk menerangi subjek utama (misalnya orang) selagi memotret dengan kecepatan rana yang lebih lambat untuk menerangi latar belakang di luar jangkauan lampu kilat.



- Dalam mode [📷], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda sebaiknya mengatur [Modus IS] ke [Nonaktif] saat menggunakan tripod atau benda lainnya untuk menstabilkan kamera (📖36).
- Dalam mode [📷], bahkan setelah lampu kilat menyala, pastikan bahwa subjek utama tidak bergerak hingga bunyi rana berhenti.

## Lampu kilat mati

Untuk memotret tanpa lampu kilat.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

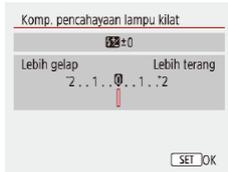
Indeks



## Menyesuaikan Kompensasi Pencahayaan Lampu Kilat

► Foto ► Film

Seperti halnya pada kompensasi pencahayaan reguler (📖52), Anda dapat menyesuaikan pencahayaan lampu kilat antara -2 stop hingga +2 stop, dengan peningkatan 1/3 stop.



- Konfigurasi pengaturan dengan memilih menu [📷] (📖23) > [Pengaturan blitz] > [Komp. pencahayaan lampu kilat].
- Level koreksi yang Anda tentukan sekarang ditampilkan.



- Saat terdapat risiko pencahayaan berlebih, kamera akan secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana atau nilai apertur untuk pemotretan lampu kilat guna mengurangi sorotan yang terlalu terang dan memotret pada pencahayaan yang optimal. Namun, Anda dapat menonaktifkan penyesuaian otomatis dari kecepatan rana dan nilai apertur dengan memilih menu [📷] (📖23) > [Pengaturan blitz] > [FE aman] > [Nonaktif].

## Memotret dengan Kunci FE

► Foto ► Film

Pertahankan tingkat output lampu kilat.



### 1 Naikkan lampu kilat dan atur ke [⚡] atau [⚡\*] (📖61).

### 2 Simpan tingkat output lampu kilat.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan pencahayaan terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol ▲.
- Lampu kilat menyala, lingkaran ditampilkan untuk menunjukkan rentang pengukuran, dan [⚡\*] ditampilkan, mengindikasikan bahwa tingkat output lampu kilat telah disimpan.

### 3 Komposisikan pemotretan dan potret.



- FE: Flash Exposure (Pencahayaan Lampu Kilat)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

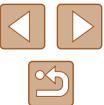
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Pengaturan Lainnya

### Mengubah Pengaturan Modus IS

► Foto ► Film

Anda dapat menjaga agar penstabilan gambar tetap mati hingga saat Anda memotret.



- Pilih menu [📷] (📖23) > [Pengaturan IS] > [Modus IS] > [Jepret Saja].



- Jika stabilisasi gambar tidak dapat mencegah guncangan kamera, pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkannya. Dalam kasus ini, atur [Modus IS] ke [Nonaktif].
- Pengaturan diubah menjadi [Aktif] untuk perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

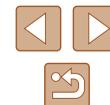
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

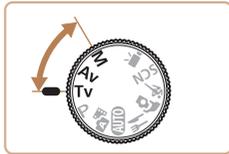
Lampiran

Indeks



## Mode Tv, Av, dan M

Memotret gambar dengan lebih ahli dan canggih, serta mengustomisasi kamera sesuai gaya pemotretan Anda



- Instruksi dalam bab ini berlaku untuk kamera yang diatur ke mode yang bersangkutan.

## Kecepatan Rana Spesifik (Mode Tv)

► Foto ► Film

Atur kecepatan rana yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera akan menyesuaikan nilai apertur dengan kecepatan rana Anda secara otomatis.

### 1 Masuk ke mode Tv.

### 2 Atur kecepatan rana.

- Putar tombol putar  untuk mengatur kecepatan rana.



- Dalam kondisi yang membutuhkan kecepatan rana lambat, mungkin terjadi penundaan sebelum Anda dapat memotret kembali, karena kamera memproses gambar untuk mengurangi noise.
- Ketika memotret pada kecepatan rana rendah dengan menggunakan tripod, Anda sebaiknya mengeset [Modus IS] ke [Nonaktif] (📷36).
- Kecepatan rana maksimum dengan lampu kilat adalah 1/2000 detik. Jika Anda menentukan kecepatan yang lebih cepat, kamera akan mereset kecepatan secara otomatis ke 1/2000 detik sebelum memotret.
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO adalah [100] dan tidak dapat diubah.
- Pencahayaan standar tidak tersedia jika nilai apertur berkedip dalam warna putih ketika Anda menekan tombol rana setengah. Sesuaikan kecepatan rana hingga nilai apertur ditampilkan dalam warna putih.



- **Tv**: Time value (Nilai waktu)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Nilai Apertur Spesifik (Mode Av)

► Foto ► Film

Atur nilai apertur yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera akan menyesuaikan kecepatan rana dengan nilai apertur Anda secara otomatis.

### 1 Masuk ke mode Av.



### 2 Atur nilai apertur.

- Putar tombol putar  untuk mengeset nilai apertur.



- Pencahayaan standar tidak tersedia jika kecepatan rana berkedip dalam warna putih ketika Anda menekan tombol rana setengah. Sesuaikan nilai apertur hingga kecepatan rana ditampilkan dalam warna putih.



- **Av**: Aperture value/nilai apertur (ukuran bukaan yang dibuat oleh diafragma di dalam lensa)
- Untuk menyesuaikan kecepatan rana dan nilai apertur secara otomatis dan mengaktifkan pencahayaan standar dalam mode **Tv/Av** bahkan dalam kondisi pencahayaan yang kurang memadai, pilih menu  (23) > [Geseran aman] > [Aktifkan].

## Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode M)

► Foto ► Film

Ikuti langkah ini sebelum pemotretan untuk mengatur kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda inginkan agar memperoleh pencahayaan yang diinginkan.

### 1 Masuk ke mode M.

### 2 Atur kecepatan ISO ( 53).

### 3 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol  untuk memilih kecepatan rana (1) atau nilai apertur (2), dan putar tombol putar  untuk menentukan nilainya.



(1) (2)



- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO adalah [100] dan tidak dapat diubah.
-  Mode otomatis tidak tersedia dalam mode **M**.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- **M**: Manual
- Penghitungan pencahayaan standar didasarkan pada metode pengukuran yang ditentukan (📖52).
- Saat kecepatan ISO ditetapkan, Anda dapat membandingkan nilai (yang diindikasikan oleh posisi dimana tanda level pencahayaan bergerak) dengan level pencahayaan standar dengan menekan tombol rana setengah. Tanda level pencahayaan ditunjukkan sebagai [◀] atau [▶] ketika perbedaan dengan pencahayaan standar melebihi 3 stop.
- Setelah Anda mengeset kecepatan rana dan nilai apertur, level pencahayaan mungkin berubah jika Anda menyesuaikan zoom atau mengomposisi ulang pemotretan.
- Saat kecepatan ISO ditetapkan, kecerahan layar mungkin berubah tergantung pada kecepatan rana atau nilai apertur yang Anda tentukan. Namun, kecerahan layar akan tetap sama ketika lampu kilat naik dan mode diset ke [📷].
- Pencahayaan mungkin tidak sesuai yang diharapkan saat kecepatan ISO diset ke [AUTO], karena kecepatan ISO disesuaikan untuk memastikan pencahayaan standar relatif terhadap kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda tentukan.
- Kecerahan gambar mungkin dipengaruhi oleh Pengoptimal Pencahayaan Otomatis. Untuk menjaga Pengoptimal Pencahayaan Otomatis tetap nonaktif pada mode **M**, tambahkan tanda [✓] ke [Nonaktif saat pchyn man] pada layar pengaturan Pengoptimal Pencahayaan Otomatis.
- Untuk menyesuaikan pencahayaan ketika kecepatan ISO diset ke [AUTO], pilih level pada bilah kompensasi pencahayaan.

## Mengatur Output Lampu Kilat

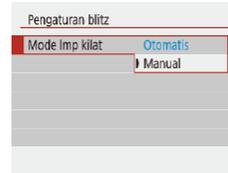
► Foto ► Film

Pilih antara tiga level lampu kilat dalam mode **Tv/Av/M**.

### 1 Masuk ke mode **Tv/Av/M**.

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih menu [📷] (📖23) > [Pengaturan blitz] > [Mode Imp kilat] > [Manual] dan konfigurasi [Output Imp klt].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Pemutaran Ulang

Nikmati peninjauan hasil pemotretan Anda, dan telusuri atau edit gambar dengan berbagai cara

- Guna mempersiapkan kamera untuk pengoperasian ini, tekan tombol  untuk beralih ke pemutaran.



- Gambar yang telah dinamai ulang atau telah diedit di komputer, atau gambar dari kamera lain mungkin tidak dapat diputar ulang atau diedit.

## Melihat

► Foto ► Film

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihatnya pada layar seperti berikut.



### 1 Alihkan ke pemutaran.

- Tekan tombol .



### 2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol  atau putar tombol putar  berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol  atau putar tombol putar  searah jarum jam.
- Tekan dan tahan tombol /  untuk menelusuri gambar dengan cepat.
- Film diidentifikasi dengan ikon . Tekan tombol .



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





### 3 Putar film.

- Pilih dan tekan tombol .
- Untuk menyesuaikan volume, tekan tombol / selama pemutaran.
- Untuk menjeda atau melanjutkan pemutaran, tekan tombol .
- Setelah film selesai, ditampilkan.



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode pemutaran, tekan tombol rana setengah.
- Untuk menampilkan foto paling baru ketika Anda beralih ke pemutaran, pilih menu [] (23) > [Tamp dr akhir lht] > [Nonaktifkan], yang akan menampilkan foto paling baru ketika Anda memulai pemutaran setelah menyalakan kamera.

## Mengalihkan Mode Tampilan

Foto Film

Tekan tombol untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail tentang informasi yang ditampilkan, lihat “Pemutaran Ulang (Tampilan Informasi Detail)” (120).

	Tidak Ada Tampilan Informasi
	Tampilan Informasi Sederhana
	Tampilan Informasi Detail
	Tampilan Informasi Detail 2

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



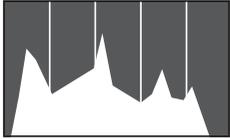
## Peringatan Pencahayaan Berlebih (untuk Sorotan Gambar)

► Foto ► Film

Sorotan dengan pencahayaan berlebih pada gambar akan berkedip di layar pada tampilan informasi detail (📖68).

## Histogram

► Foto ► Film



- Grafik pada tampilan informasi detail (📖68) adalah histogram yang menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Sumbu horizontal mewakili derajat kecerahan, dan sumbu vertikal mewakili jumlah bagian gambar pada setiap level kecerahan. Melihat histogram adalah salah satu cara untuk memeriksa pencahayaan.

## Tampilan Informasi GPS

► Foto ► Film



- Foto dan film yang Anda potret/rekam dapat diberi geotag menggunakan informasi GPS (seperti garis lintang, bujur, dan ketinggian) dari *smartphone* dengan Bluetooth diaktifkan (📖87). Anda dapat meninjau informasi ini dalam tampilan informasi GPS.
- Garis lintang, garis bujur, ketinggian, dan UTC (tanggal dan waktu pemotretan) dicantumkan dari atas ke bawah.



- Tampilan informasi GPS tidak tersedia untuk gambar yang tidak memiliki informasi ini.
- Untuk item yang tidak tersedia pada *smartphone* Anda atau item yang tidak direkam dengan benar, yang ditampilkan bukan nilai angka melainkan [-].



- UTC: Waktu Universal Terkoordinasi, pada dasarnya sama dengan Waktu Greenwich

## Catatan Gambar yang Telah Dikirim

Gambar yang telah dikirim ke *smartphone* atau komputer ditandai dengan ikon dari perangkat tersebut.

## Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Film Digest)

► Foto ► Film

Lihat film digest yang direkam secara otomatis pada mode 📷 (📖28) pada hari pemotretan foto sebagai berikut.



### 1 Pilih gambar.

- Pilih foto yang ditandai dengan [SET 📷].

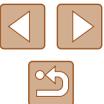
### 2 Putar film digest.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [📷].
- Film digest direkam secara otomatis pada hari dimana pemotretan foto diputar ulang dari awal.



- Setelah beberapa saat, [SET 📷] tidak akan ditampilkan lagi ketika Anda menggunakan kamera dengan tampilan informasi dinonaktifkan (📖68).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Menelusuri dan Memfilter Gambar

### Menavigasi Melalui Gambar dalam Indeks

► Foto ► Film

Dengan menampilkan beberapa gambar dalam indeks, Anda dapat dengan cepat menemukan gambar yang Anda cari.



#### 1 Tampilkan gambar dalam indeks.

- Gerakkan tuas zoom ke arah  untuk menampilkan gambar dalam indeks. Menggerakkan tuas kembali akan menambah jumlah gambar yang ditampilkan.
- Untuk menampilkan lebih sedikit gambar, gerakkan tuas zoom ke arah . Gambar yang ditampilkan lebih sedikit setiap kali Anda menggerakkan tuas.



#### 2 Pilih gambar.

- Putar tombol putar  atau tekan tombol  untuk memilih gambar.
- Bingkai berwarna oranye ditampilkan di sekitar gambar yang dipilih.
- Tekan tombol  untuk melihat gambar yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal.

## Mencari Gambar yang Cocok dengan Syarat yang Ditentukan

► Foto ► Film

Temukan gambar yang diinginkan dengan cepat dalam kartu memori yang penuh gambar dengan memfilter tampilan gambar berdasarkan syarat yang Anda tentukan. Anda juga dapat melindungi atau menghapus seluruh gambar ini sekaligus.

★ Peringkat	Menampilkan gambar yang telah Anda beri peringkat.
📅 Tanggal	Menampilkan gambar yang dipotret pada tanggal tertentu.
📁 Folder	Menampilkan gambar di folder tertentu.
🔑 Lindungi	Menampilkan gambar yang dilindungi atau tidak dilindungi di kartu memori.
📁 Jenis file	Menampilkan [  Gambar diam], [  Film], atau film yang direkam dalam mode  .

#### 1 Pilih syarat pencarian.

- Pada layar Kontrol Cepat ()23), pilih [].
- Tekan tombol / untuk menelusuri dan tombol / untuk memilih pilihan.
- Ketika selesai, tekan tombol **MENU**.

#### 2 Lihat gambar yang difilter.

- Gambar yang cocok dengan syarat Anda ditampilkan dalam bingkai kuning. Untuk melihat hanya beberapa gambar ini, tekan tombol /, atau putar tombol putar .
- Untuk membatalkan tampilan terfilter, pilih [] pada langkah 1 dan tekan tombol .



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

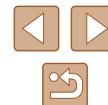
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan syarat tertentu, syarat tersebut tidak akan tersedia.



- Untuk menghapus pencarian, tekan tombol pada layar pengaturan.
- Anda juga dapat melindungi, memberi peringkat, atau menerapkan tindakan lainnya hanya pada semua gambar yang sesuai, yang ditampilkan dalam bingkai kuning, dengan menekan tombol .
- Jika Anda mengedit dan menyimpan gambar tersebut sebagai gambar baru, sebuah pesan ditampilkan, dan gambar yang ditemukan tidak lagi ditunjukkan.
- Operasi yang sama tersedia dengan memilih menu [ ] > [Atur ketentuan pencarian gb].

## Pilihan Melihat Gambar

### Memperbesar Gambar

► Foto ► Film



(1)

#### 1 Perbesar gambar.

- Menggerakkan tuas zoom ke arah akan memperbesar gambar. Anda dapat memperbesar gambar hingga sekitar 10x dengan terus menahan tuas zoom.
- Posisi yang diperkirakan dari area yang ditampilkan (1) ditunjukkan sebagai referensi.
- Untuk memperluas tampilan, gerakkan tuas zoom ke arah . Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dengan terus menahan tuas zoom.

#### 2 Gerakkan posisi tampilan dan alihkan gambar sesuai kebutuhan.

- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tekan tombol .
- Untuk beralih ke gambar lain selagi melakukan zoom, putar tombol putar .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

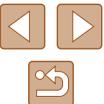
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

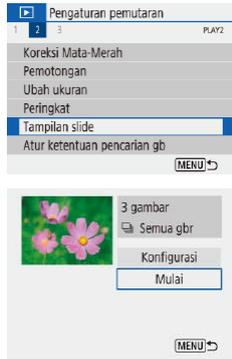
Indeks



## Melihat Tampilan Slide

► Foto ► Film

Putar ulang gambar dari kartu memori secara otomatis sebagai berikut.



- Pilih menu [▶] (📖23) > [Tampilan slide].
- Untuk memulai tampilan slide, pilih [Mulai].
- Anda dapat mengonfigurasi waktu tampilan per gambar, pengulangan tampilan slide, dan transisi antar gambar dengan memilih [Konfigurasi].
- Tekan tombol **MENU** untuk menghentikan tampilan slide.



- Fungsi hemat daya kamera (📖101) dinonaktifkan selama slideshow.



- Untuk menunda atau melanjutkan tampilan slide, tekan tombol ⏸.
- Anda dapat beralih ke gambar lain selama pemutaran dengan menekan tombol ◀/▶ atau memutar tombol putar ⏪. Untuk maju cepat atau mundur cepat, tahan tombol ◀/▶.
- Dalam tampilan terfilter (📖70), hanya gambar yang sesuai dengan syarat pencarian yang akan diputar.

## Memproteksi Gambar

► Foto ► Film

Proteksi gambar penting untuk mencegah penghapusan yang tidak disengaja (📖74).



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [🔑] > [Aktifkan].
- Setelah perlindungan diterapkan, [🔑] ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi, ulangi proses ini dan pilih [Nonaktifkn].



- Gambar yang diproteksi dalam kartu memori akan dihapus jika Anda memformat kartu (📖102).



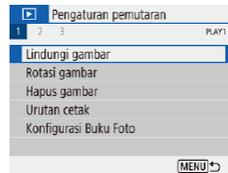
- Gambar yang dilindungi tidak dapat dihapus menggunakan fungsi penghapusan kamera. Untuk menghapus gambar tersebut dengan cara ini, batalkan perlindungan terlebih dahulu.

## Melindungi Beberapa Gambar

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dilindungi sekaligus.



### Memilih Metode Pemilihan



### 1 Akses layar pengaturan.

- Pilih menu [▶] (📖23) > [Lindungi gambar].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

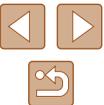
Fitur Nirkabel

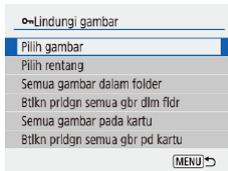
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan yang diinginkan.

## Memilih Gambar Satu per Satu

### 1 Pilih [Pilih gambar].

- Pilih menu [ ] (23) > [Lindungi gambar] > [Pilih gambar].



### 2 Pilih gambar.

- [On] ditampilkan setelah Anda memilih gambar dan menekan tombol [ ].
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [ ]. [On] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.

## Memilih Rentang



### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Pilih menu [ ] (23) > [Lindungi gambar] > [Pilih rentang].

### 2 Pilih gambar pertama.

- Pilih sebuah gambar dan tekan tombol [ ].

### 3 Pilih gambar terakhir.

- Pilih sebuah gambar dan tekan tombol [ ].
- Gambar dalam rentang yang ditentukan telah dilindungi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

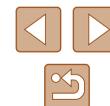
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

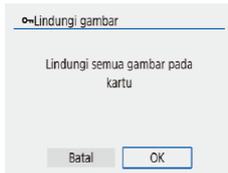
Indeks



## Menentukan Semua Gambar Sekaligus

### 1 Pilih [Semua gambar dalam folder] atau [Semua gambar pada kartu].

- Pilih menu [📁] (📖23) > [Lindungi gambar].
- Pilih [Semua gambar dalam folder] untuk melindungi semua gambar di dalam folder, atau pilih [Semua gambar pada kartu] untuk melindungi semua gambar di dalam kartu memori.



### 2 Proteksi gambar.

- Ketika memilih [Semua gambar dalam folder], pilih folder danindungi gambar.

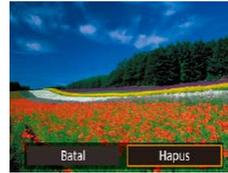


- Untuk menghapus perlindungan pada semua gambar sekaligus, pilih [Btlkn prldgn semua gbr dlm fldr] atau [Btlkn prldgn semua gbr pd kartu].

## Menghapus Gambar

► Foto ► Film

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat dipulihkan kembali. Namun, gambar yang dilindungi (📖72) tidak dapat dihapus.



### 1 Pilih gambar yang akan dihapus.

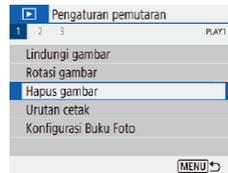
### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol 🗑️.
- Gambar saat ini telah dihapus dengan memilih [Hapus].

## Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat dipulihkan kembali. Namun, gambar yang dilindungi (📖72) tidak dapat dihapus.

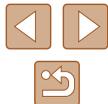
### Memilih Metode Pemilihan

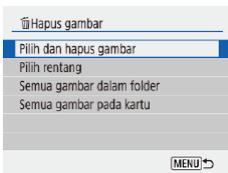


### 1 Akses layar pengaturan.

- Pilih menu [📁] (📖23) > [Hapus gambar].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan yang diinginkan.

## Memilih Gambar Satu per Satu

### 1 Pilih [Pilih dan hapus gambar].

- Pilih menu [Pilih dan hapus gambar] > [Hapus gambar] > [Pilih dan hapus gambar].

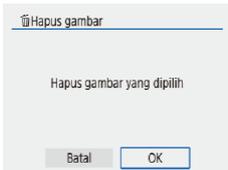


### 2 Pilih gambar.

- [✓] ditampilkan setelah Anda memilih gambar dan menekan tombol [OK].
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [Batal]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.

### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol MENU untuk memilih [OK].



## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

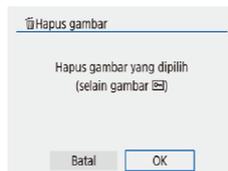
- Pilih menu [Pilih rentang] > [Hapus gambar] > [Pilih rentang].

### 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (73) untuk menentukan gambar.

### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol MENU untuk memilih [OK].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

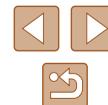
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

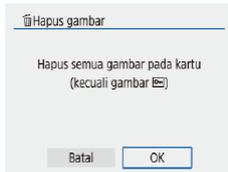
Indeks



## Menentukan Semua Gambar Sekaligus

### 1 Pilih [Semua gambar dalam folder] atau [Semua gambar pada kartu].

- Pilih menu [📁] (📖23) > [Hapus gambar].
- Pilih [Semua gambar dalam folder] untuk menghapus semua gambar di dalam folder, atau pilih [Semua gambar pada kartu] untuk menghapus semua gambar di dalam kartu memori.



### 2 Hapus gambar.

- Ketika memilih [Semua gambar dalam folder], pilih folder dan hapus gambar.

## Merotasi Gambar

► Foto ► Film

Ubah orientasi gambar dan simpan sebagai berikut.



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [📷], kemudian pilih arah rotasi.
- Pilih [📷] untuk merotasi gambar 90° ke kiri atau [📷] untuk merotasinya 90° ke kanan.



- Gambar tidak diputar ketika [Rotasi otomatis] dalam menu [📷] (📖23) diatur ke [Nonaktif]

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

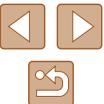
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memberi Peringkat Gambar

► Foto ► Film

Kelola gambar dengan memberinya peringkat dalam skala 1 – 5. Dengan melihat gambar dengan peringkat yang ditentukan saja, Anda dapat membatasi pengoperasian berikut ke semua gambar dengan peringkat tersebut.

- “Melihat” (📖67), “Melihat Tampilan Slide” (📖72), “Memproteksi Gambar” (📖72), “Menghapus Gambar” (📖74), “Menambahkan Gambar ke Pesanan Cetak (DPOF)” (📖113), “Menambahkan Gambar ke Buku Foto” (📖115)



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [★], kemudian pilih peringkat.
- Untuk membatalkan peringkat, ulangi proses ini dan pilih [OFF].

## Mengedit Gambar Diam



- Pengeditan gambar (📖77 – 📖79) hanya tersedia saat kartu memori memiliki ruang kosong yang cukup.

## Mengubah Ukuran Gambar

► Foto ► Film

Simpan salinan gambar dengan jumlah piksel perekaman yang lebih kecil.



- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [📐] dan ukuran.



- Pengeditan tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan pengaturan piksel perekaman [Si] (📖35).



- Gambar tidak dapat diubah ukurannya ke jumlah piksel perekaman yang lebih tinggi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

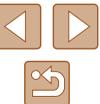
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memotong

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan bagian gambar untuk disimpan sebagai file gambar yang terpisah.



### 1 Pilih [Pemotongan].

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [🔪].



### 2 Sesuaikan area pemotongan.

- Bingkai ditampilkan di sekitar bagian gambar yang akan dipotong (1).
- Untuk mengubah ukuran bingkai, gerakan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan bingkai, tekan tombol ▲/▼/◀/▶.
- Untuk mengalihkan pilihan di antara item pada bagian atas layar (2), putar tombol putar.
- Untuk meluruskan gambar, pilih [📐].
- Untuk mengubah rasio aspek, pilih [⌘].

### 3 Periksa gambar yang telah diedit.

- Pilih [↔] untuk menampilkan gambar yang dipotong.
- Untuk membatalkan pengeditan, pilih [↶].



### 4 Simpan gambar baru.

- Pilih [💾].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.



- Gambar yang telah dipotong akan memiliki jumlah piksel perekaman yang lebih rendah dari gambar yang tidak dipotong.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

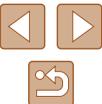
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

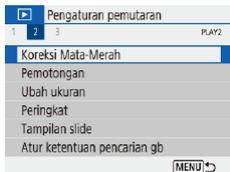
Indeks



## Mengoreksi Mata Merah

► Foto ► Film

Mengoreksi gambar yang terkena efek mata merah secara otomatis. Anda dapat menyimpan gambar yang sudah dikoreksi sebagai file yang terpisah.



### 1 Pilih [Koreksi Mata-Merah].

- Pilih menu [▶] (📖23) > [Koreksi Mata-Merah].

### 2 Pilih gambar.

### 3 Koreksi gambar.

- Tekan tombol [🔍].
- Mata merah yang terdeteksi oleh kamera sekarang telah dikoreksi, dan bingkai ditampilkan di sekitar area gambar yang dikoreksi.
- Perbesar atau perkecil gambar sesuai kebutuhan. Ikuti langkah dalam "Memperbesar Gambar" (📖71).

### 4 Simpan gambar baru.

- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.



- Beberapa gambar mungkin tidak dikoreksi secara akurat.

## Mengedit Film

► Foto ► Film

### Memotong Bagian Awal/Akhir Film

Anda dapat menghapus bagian yang tidak diinginkan dari awal dan akhir film (tidak termasuk film digest (📖28) dan snapshot video (📖50)).

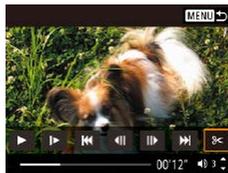
#### 1 Pilih film.

#### 2 Putar film.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [▶].

#### 3 Pilih [⏮].

- Tekan tombol [⏮] selama pemutaran film untuk menampilkan panel kontrol film, kemudian pilih [⏮].
- Panel pengeditan dan bilah pengeditan film sekarang ditampilkan.



#### 4 Tentukan bagian yang akan dipotong.

- (1) adalah panel pengeditan film, dan (2) adalah bilah pengeditan film.
- Pilih [⏮] atau [⏭].
- Untuk melihat bagian yang dapat Anda potong (diidentifikasi dengan [⏮] pada layar), tekan tombol [⏮] atau [⏭] atau putar tombol [⏮] untuk menggerakkan [⏮]. Pada posisi yang ingin dipotong, tekan tombol [⏮].
- Jika Anda memindahkan [⏮] ke posisi selain tanda [⏮], dalam [⏮], bagian sebelum tanda [⏮] terdekad di sebelah kiri akan dipotong, sedangkan dalam [⏭], bagian setelah tanda [⏮] terdekad di sebelah kanan akan dipotong.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## 5 Tinjau film yang diedit.

- Pilih [▶] untuk memutar film yang diedit.
- Untuk mengedit kembali film, ulangi langkah 4.
- Untuk membatalkan pengeditan, tekan tombol **MENU**.



## 6 Simpan film yang diedit.

- Pilih [↵] dan kemudian [File baru].
- Pilih [Smpn tnp Kmprs].
- Film sekarang disimpan sebagai file baru.



- Untuk menyimpa film asli dengan film yang telah dipotong, pilih [Timpa] dalam langkah 6. Pada kasus ini, film asli akan dihapus.
- Jika ruang penyimpanan pada kartu memori tidak memadai, hanya [Timpa] yang akan tersedia.
- Film mungkin tidak disimpan jika baterai habis selagi proses penyimpanan sedang berlangsung.
- Ketika mengedit film, Anda perlu menggunakan baterai berdaya penuh.

## Mengekstrak Bingkai Film 4K Sebagai Gambar Diam



- Anda dapat menyimpan bingkai dari film sebagai gambar diam dengan memilih [🖼️] dalam panel kontrol film pada langkah 3 dari “Memotong Bagian Awal/Akhir Film” (📖 79).

## Memperkecil Ukuran File

Ukuran file film dapat diperkecil dengan mengompresi film sebagai berikut.



- Pada layar dalam langkah 4 dari “Memotong Bagian Awal/Akhir Film” (📖 79), pilih [↵], lalu pilih [File baru].
- Pilih [Kmprs & Smpn].

Sebelum Kompresi	Setelah Kompresi
4K 29.97P, FHD 59.94P, FHD 29.97P	FHD 29.97P
4K 25.00P, FHD 50.00P, FHD 25.00P	FHD 25.00P
FHD 59.94P	FHD 29.97P
FHD 50.00P	FHD 25.00P



- Film yang telah diedit tidak dapat disimpan dalam format yang terkompresi jika Anda memilih [Timpa].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

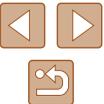
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengedit Film Digest

► Foto ► Film

Bab individual (klip) (📖28) yang direkam dalam mode 📷 dapat dihapus sesuai kebutuhan. Berhati-hatilah ketika menghapus klip, karena klip tersebut tidak dapat dipulihkan kembali.



### 1 Pilih gambar.

- Pilih foto yang ditandai dengan [SET 📷].



### 2 Putar film digest.

- Pada layar Kontrol Cepat (📖23), pilih [📷].
- Film digest direkam secara otomatis pada hari dimana pemotretan foto diputar ulang dari awal.



### 3 Pilih klip yang akan dihapus.

- Tekan tombol Ⓜ untuk menampilkan panel kontrol film.
- Pilih ⏮ atau ⏭ dan tekan tombol Ⓜ untuk memilih klip.



### 4 Pilih [🗑].



### 5 Konfirmasikan penghapusan.

- Klip dihapus, dan film pendek ditimpa.



- Album yang dibuat ketika merekam snapshot video juga dapat diedit. Album yang dibuat dengan [▶] > [Buat album] tidak dapat diedit.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

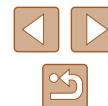
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

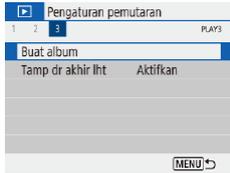
Indeks



# Menggabungkan Snapshot Video

► Foto ► Film

Menggabungkan snapshot video untuk menciptakan film baru (album).



## 1 Akses layar pengeditan.

- Pilih menu [▶] (23) > [Buat album].



## 2 Tentukan snapshot video.

- Pilih film (album yang sudah ada) dan tekan tombol [⊞].
- Ketika selesai, tekan tombol **MENU** untuk keluar dari pemilihan film.



## 3 Edit album.

- Snapshot video dalam film yang dipilih pada langkah 2 ditampilkan.
- Pilih item dalam menu pengeditan pada bagian bawah dan tekan tombol [⊞].
- Pada bagian atas dari layar, pilih snapshot video yang ingin diedit, dan edit sesuai kebutuhan.

[↶] Buat lagi snapshot video	Menyusun ulang snapshot video. Pilih snapshot video yang akan dipindahkan dan tekan tombol [⊞]. Untuk memindahkan, gunakan tombol [◀/▶].
[⊞] Hapus snapshot video	Memilih snapshot video yang tidak ingin dimasukkan ke dalam album baru. Snapshot video yang ditandai dengan ikon [⊞] tidak dimasukkan ke dalam album baru, tetapi tidak dihapus dari album asalnya.
[▶] Putar snapshot video	Memutar snapshot video yang dipilih.
[⏏] Pengeditan selesai	Keluar dari pengeditan album.

## 4 Keluar dari pengeditan.

- Tekan tombol **MENU** untuk kembali ke menu pengeditan dan pilih [⏏] untuk keluar dari pengeditan.



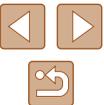
## 5 Simpan album.

- Pilih [Simpan].
- Untuk menambahkan musik latar belakang, pilih [Musik latar blkg].
- Pilih [Pratinjau] untuk meninjau album yang telah diedit.
- Setelah album disimpan, layar pemutaran ditampilkan.



- Album yang dibuat dengan [Buat album] tidak dapat diedit.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



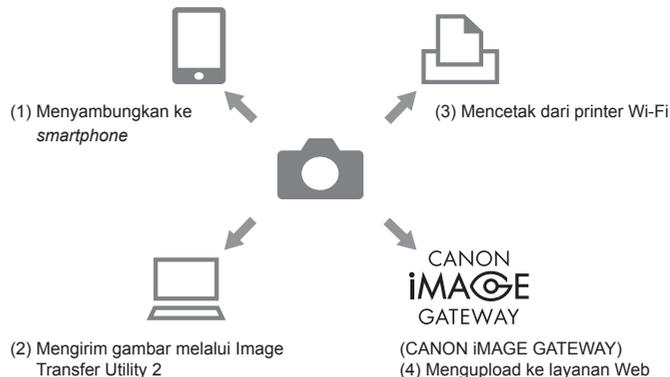
## Fitur Nirkabel

Mengirim gambar secara nirkabel dari kamera ke beragam perangkat yang kompatibel, dan menggunakan kamera dengan layanan Web



- Sebelum menggunakan fitur nirkabel, pastikan untuk membaca "Peringatan untuk Fitur Nirkabel" (📖127).

## Fitur Nirkabel yang Tersedia



- 📱 Menyambungkan ke *smartphone* (📖85, 📖88)  
Kontrol kamera dari jarak jauh dan telusuri gambar pada kamera melalui koneksi Wi-Fi dengan menggunakan aplikasi khusus Camera Connect pada *smartphone* atau tablet.  
Anda juga dapat memberi geotag pada gambar dan menggunakan fitur lainnya ketika terhubung dengan Bluetooth®\*.  
Untuk kemudahan dalam panduan ini, *smartphone*, tablet, dan perangkat lain yang kompatibel akan disebut sebagai "smartphone".  
\* Teknologi hemat daya Bluetooth (selanjutnya disebut "Bluetooth")
- 💻 Mengirim gambar melalui Image Transfer Utility 2 (📖91)  
Dengan menggunakan Image Transfer Utility 2, gambar dapat dikirim ke komputer yang terhubung melalui Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

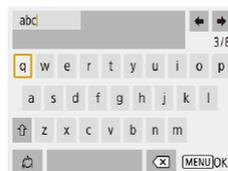


- (3)  Mencetak dari printer Wi-Fi (📖93)  
Cetak gambar melalui koneksi Wi-Fi dari printer yang kompatibel dengan teknologi PictBridge (LAN nirkabel).
- (4)  Mengupload ke layanan Web (📖94)  
Berbagi gambar dengan teman atau keluarga di media sosial atau layanan foto online CANON iMAGE GATEWAY untuk pelanggan Canon setelah Anda menyelesaikan pendaftaran anggota (bebas biaya).

## Mempersiapkan untuk Menggunakan Fitur Nirkabel

Pertama, persiapkan untuk menggunakan fitur nirkabel.

### Mempersiapkan Kamera



#### 1 Tekan tombol .

- Jika layar pengaturan nirkabel tidak ditampilkan awalnya saat Anda menekan tombol , tekan kembali tombol .

#### 2 Daftarkan [Nm panggilan].

- Untuk menggunakan nama yang ditampilkan, tekan tombol **MENU**.
- Pilih [OK] pada layar berikutnya untuk ke menu pengaturan fungsi.
- Nama terdiri dari 1 – 8 karakter dan dapat diubah kemudian.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

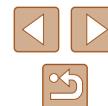
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





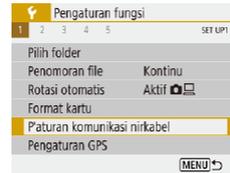
- Transmisi sinyal Wi-Fi dan Bluetooth dapat dimatikan sebagai berikut.
  - Wi-Fi: Pilih menu [📶] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi], dan pada [Wi-Fi], pilih [Nonaktifkan].
  - Bluetooth: Pilih menu [📶] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Fungsi Bluetooth], dan pada [Fungsi Bluetooth], pilih [Nonaktifkan].
- Anda dapat mengubah nama panggilan kamera pada menu [📷] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Nm panggilan].

## Mempersiapkan Smartphone

- Sebelum menghubungkan ke kamera, Anda harus menginstal aplikasi khusus yang gratis, Camera Connect pada *smartphone*.
- Untuk detail tentang aplikasi ini (*smartphone* yang didukung dan fungsi yang disertakan), mengaculah ke situs web Canon.
- Camera Connect dapat diinstal dari Google Play atau App Store. Anda juga dapat mengakses Google Play atau App Store dari kode QR yang dapat Anda tampilkan di kamera saat mendaftarkan *smartphone* pada kamera.
- Gunakan versi OS terbaru dari *smartphone*.
- Aktifkan Bluetooth dan Wi-Fi pada *smartphone*.

## Memasangkan (Pairing) dengan Smartphone Melalui Bluetooth

Pasangkan kamera dan *smartphone* dengan Bluetooth aktif seperti berikut.



### 1 Pilih [P'aturan komunikasi nirkabel].

- Pilih menu [📶] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel].

### 2 Set Bluetooth ke [Aktifkan].

- Pilih [Fungsi Bluetooth].
- Pilih [Fungsi Bluetooth] lagi dan kemudian [Aktifkan].

### 3 Pasangkan perangkat.

- Pilih [Pembuatan pasangan] > [Jangan tampilkan].
- Muncul pesan yang mengindikasikan bahwa pemasangan (*pairing*) sedang berlangsung.
- Dengan menggunakan *smartphone*, pasang kamera dan *smartphone* seperti yang dijelaskan di langkah selanjutnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





#### 4 Mulai Camera Connect pada *smartphone*.

#### 5 Pilih kamera yang akan dipasangkan.

- Sentuh nama kamera yang akan dipasangkan.
- Untuk Android, lanjutkan ke langkah 7.

#### 6 Sentuh [Pair] (khusus iOS).

#### 7 Selesaikan proses pemasangan di kamera.

- Pilih [OK] saat pesan konfirmasi pemasangan ditampilkan.
- Pada layar notifikasi pemasangan, tekan tombol .
- Pemasangan (*pairing*) sudah selesai, dan kamera terhubung ke *smartphone* melalui Bluetooth.



- Semua koneksi Bluetooth yang sedang aktif akan terputus jika baterai kamera dilepaskan. Koneksi akan kembali dibuat ketika Anda memasang baterai dan menyalakan kamera.

### Layar [Fungsi Bluetooth]

#### ■ Fungsi Bluetooth

- Pilih [Aktifkan] ketika menggunakan koneksi Bluetooth dengan *smartphone*.

#### ■ Pembuatan pasangan

- Pasangkan kamera dengan *smartphone*.

#### ■ Periksa/hapus info sambungan

- Memungkinkan Anda untuk memeriksa nama dan status koneksi perangkat yang terhubung.
- Sebelum membuat pasangan dengan *smartphone* lain, hapus informasi koneksi untuk perangkat yang dipasangkan melalui Bluetooth saat ini (99).

#### ■ Alamat Bluetooth

- Memungkinkan Anda untuk memeriksa alamat Bluetooth pada kamera.

### Mengontrol Kamera dari Smartphone

- Dalam Camera Connect, pilih [Bluetooth remote controller].
- Kontrol kamera dari jarak jauh atau telusuri gambar sambil melihat layar simulasi kamera.



- Waktu penggunaan baterai mungkin menjadi lebih singkat ketika Anda menggunakan kamera setelah pemasangan (*pairing*), karena daya terkonsumsi bahkan ketika kamera mati.
- Sebelum membawa kamera ke tempat dimana penggunaan perangkat elektronik dilarang, nonaktifkan komunikasi Bluetooth bahkan ketika kamera telah dimatikan dengan memilih menu  (23) > [Paturan komunikasi nirkabel] > [Fungsi Bluetooth] (dua kali) > [Nonaktifkan].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Memberi Geotag pada Gambar Saat Anda Memotret

Hasil pemotretan Anda dapat diberi geotag menggunakan informasi GPS (seperti garis lintang, bujur, dan ketinggian) dari *smartphone* yang tersambung melalui Bluetooth.



### 1 Mulai Camera Connect.

- Pertahankan *smartphone* yang menjalankan Camera Connect tetap dalam jarak jangkauan tangan.



### 2 Aktifkan GPS.

- Pilih menu [📍] (📖23) > [Pengaturan GPS].
- Pada [GPS via Mobile], pilih [Aktifkan].
- Pada *smartphone*, aktifkan layanan lokasi.

### 3 Potret.

- Sebelum memotret, pastikan bahwa ikon [📍] dan [GPS] ditampilkan di kamera. Jika ikon tidak ditampilkan, tekan tombol INFO berulang kali.
- Hasil pemotretan Anda telah diberi geotag.
- Mulai dari sekarang, foto yang Anda potret dengan Camera Connect yang menyala akan diberi geotag.

## Memeriksa Informasi Lokasi

- Alihkan ke “Tampilan Informasi Detail 2” (📖68) untuk melihat informasi GPS dari gambar yang diberi geotag.
- Tanggal dan waktu UTC pada dasarnya sama dengan Waktu Greenwich.
- Dengan menggunakan program Map Utility, Anda dapat menampilkan informasi lokasi pada peta.



- Informasi GPS yang ditambahkan ke film Anda diperoleh pada awal saat Anda mulai merekam.
- Hasil pemotretan mungkin tidak diberi geotag secara langsung setelah kamera dinyalakan.
- Orang lain mungkin dapat menemukan lokasi atau mengidentifikasi Anda dengan menggunakan data lokasi dalam foto atau film yang Anda beri geotag. Hati-hati jika membagikan gambar ini dengan orang lain, misalnya saat mengirimkan gambar secara online dimana banyak orang dapat melihatnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menghubungkan Smartphone Melalui Wi-Fi

Hubungkan kamera ke *smartphone* melalui Wi-Fi dengan salah satu dari cara ini. Mematikan kamera akan mengakhiri koneksi Wi-Fi.

### Menghubungkan ke Smartphone dengan Bluetooth yang Diaktifkan Melalui Wi-Fi

Ketika kamera dan *smartphone* telah dipasang melalui Bluetooth, Anda dapat menghubungkan melalui Wi-Fi seperti berikut.



#### 1 Pilih fungsi Camera Connect.

- Pilih [Images on camera].
- Pada iOS, pilih [Connect] ketika pesan ditampilkan untuk mengonfirmasi koneksi kamera.

#### 2 Konfirmasikan bahwa perangkat telah terhubung melalui Wi-Fi.

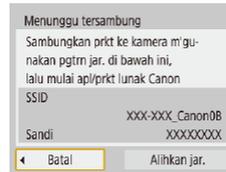
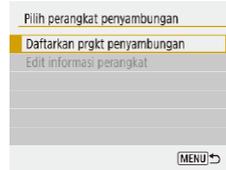
- Setelah perangkat terhubung melalui Wi-Fi, layar untuk fungsi yang dipilih ditampilkan pada *smartphone*.
- [Wi-Fi aktif] ditampilkan pada kamera.

### Menghubungkan ke Smartphone Melalui Wi-Fi dengan Tombol Wi-Fi



#### 1 Tekan tombol (i).

- Pilih (i).



#### 2 Pilih [Daftarkan prgkt penyambungan].

- Pilih [Daftarkan prgkt penyambungan], kemudian pilih [Jangan tampilkan].

#### 3 Periksa SSID dan sandi.

- SSID diakhiri dengan \_Canon0B.

#### 4 Hubungkan *smartphone* ke kamera.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada *smartphone*, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.
- Dalam kolom sandi pada *smartphone*, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.

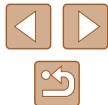
#### 5 Mulai Camera Connect.

- Setelah [Mulai aplikasi/perangkat lunak Canon di smartphone] ditampilkan di kamera, Camera Connect dimulai pada *smartphone*.

#### 6 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Dalam daftar [Cameras] di Camera Connect, sentuh kamera untuk menghubungkan melalui Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## 7 Ciptakan koneksi Wi-Fi.

- Pilih [OK] dan tekan tombol .
- [Wi-Fi aktif] ditampilkan pada kamera.
- Layar utama Camera Connect ditampilkan pada *smartphone*.
- Perangkat sekarang terhubung melalui Wi-Fi.

## Menciptakan Koneksi Melalui Titik Akses

Kamera dan *smartphone* juga dapat dihubungkan melalui titik akses. Pertama, hubungkan *smartphone* ke titik akses. Hubungkan perangkat di dekat titik akses, karena Anda akan perlu menekan tombol WPS.

### 1 Pilih [WPS (mode PBC)].

- Pilih menu  (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Fungsi Wi-Fi] > .
- Pilih [Daftarkan prgkt penyambungan], kemudian pilih [Jangan tampilkan].
- Pilih [Alihkan jar.] pada layar [Menunggu tersambung].
- Pilih [Sambungkan dengan WPS], kemudian pilih [WPS (mode PBC)].

### 2 Tekan tombol WPS pada titik akses.

### 3 Pilih [Pengaturan otomatis] dalam layar [Pgtrn alamat IP] pada kamera.

- Koneksi antara kamera dan titik akses sekarang dicoba.

## 4 Setelah koneksi tercipta, lanjutkan ke langkah 5 dalam “Menghubungkan ke Smartphone Melalui Wi-Fi dengan Tombol Wi-Fi” (📖88).



- Jika Anda memilih [WPS (mode PIN)] dalam langkah 1, sebuah kode PIN akan ditampilkan pada layar. Pastikan untuk mengeset kode ini pada titik akses. Pilih perangkat pada layar [Pilih perangkat penyambungan]. Untuk detail lebih lanjut, mengaculah pada manual pengguna yang disertakan bersama titik akses Anda.

## Mengontrol Kamera dari Smartphone

Gunakan Camera Connect untuk menelusuri gambar pada kamera atau memotret dari jarak jauh.

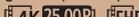
### Gambar di dalam kamera

Menelusuri gambar pada kamera dan menyimpannya ke *smartphone*.

### Pemotretan live view jarak jauh

Potret dari jarak jauh sambil melihat gambar live dari kamera pada *smartphone*.



- Jika kamera menjadi terlalu panas selama perekaman 4K yang diperpanjang atau perekaman full HD dengan kecepatan bingkai tinggi,  ditampilkan dan perekaman berhenti. Pada saat ini, perekaman film tidak tersedia, meskipun Anda menekan tombol film. Dengan mengikuti instruksi yang ditampilkan, pilih ukuran perekaman film selain , ,  atau  atau matikan kamera untuk mendinginkannya sebelum Anda lanjut merekam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mengirim Gambar ke Smartphone

Gambar dapat dikirim dari kamera ke *smartphone* yang terhubung ke Wi-Fi.

### Mengirim Gambar ke Smartphone dari Menu Kamera



#### 1 Akses menu.

- Pilih menu [📷] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Kirim gambar ke smartphone].
- Gambar ditampilkan.

#### 2 Pilih gambar.

- Pilih sebuah gambar dan tekan tombol [📷].
- Setelah Anda memilih opsi pengiriman lainnya pada layar yang ditampilkan, gambar dikirim ke *smartphone*.

### Mengirim Gambar ke Smartphone Saat Pemutaran Ulang



#### 1 Putar ulang gambar.

#### 2 Tekan tombol [📷].

#### 3 Pilih [📷].



## 4 Pilih gambar.

- Pilih sebuah gambar dan tekan tombol [📷].
- Setelah Anda memilih opsi pengiriman lainnya pada layar yang ditampilkan, gambar dikirim ke *smartphone*.

### Mengirim Gambar ke Smartphone Secara Otomatis Saat Anda Memotret

Hasil pemotretan Anda dapat secara otomatis dikirim ke *smartphone*.



#### 1 Pilih [Krm ke smartphone stl dibidik].

- Pilih menu [📷] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Krm ke smartphone stl dibidik].

#### 2 Set pengiriman otomatis.

- Pilih [Kirim otomatis], kemudian pilih [Aktifkan].
- Pilih ukuran di [Ukrn utk dikirim].

#### 3 Potret.

- Hasil pemotretan Anda dikirim ke *smartphone*.

### Menentukan Gambar yang Dapat Dilihat

Batasi gambar yang dapat dikirim ke *smartphone* atau ditelusuri dari *smartphone*.

#### 1 Akhiri koneksi Wi-Fi (📖91).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

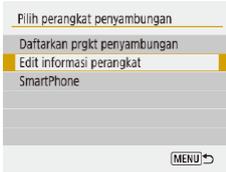
Indeks





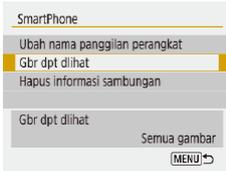
## 2 Tekan tombol (¶).

- Pilih .



## 3 Pilih [Edit informasi perangkat].

- Pilih *smartphone*.



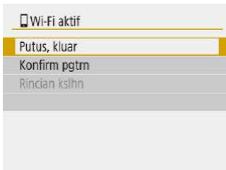
## 4 Pilih [Gbr dpt dilihat].

- Tentukan gambar yang dapat dilihat.



- Pemotretan live view jarak jauh pada Camera Connect tidak dimungkinkan kecuali jika [Gbr dpt dilihat] diset ke [Semua gambar].

## Mengakhiri koneksi Wi-Fi



- Pilih menu [¶] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Fungsi Wi-Fi] > [Putus, keluar].
- Anda juga dapat mengakhiri koneksi dengan menyentuh [x] pada layar Camera Connect.

## Mengirim Gambar ke Komputer Secara Otomatis

Gambar pada kamera dapat secara otomatis dikirim ke komputer yang terhubung ke titik akses (yang juga telah diatur untuk koneksi Wi-Fi kamera) ketika kamera berada dalam jangkauan, misalnya ketika Anda membawa pulang kamera setelah pemotretan.

### Menghubungkan Melalui Wi-Fi



#### 1 Hubungkan komputer ke titik akses.

- Instal Image Transfer Utility 2 pada komputer.

#### 2 Mulai Image Transfer Utility 2.

#### 3 Di Image Transfer Utility 2, akses layar pengaturan pemasangan (*pairing*).

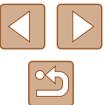
- Layar untuk mengeset pemasangan ditampilkan ketika Anda mengikuti instruksi yang ditampilkan saat pertama kali Image Transfer Utility 2 dimulai.

#### 4 Pilih tipe koneksi.

- Pilih menu [¶] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Kirim oto. gambar ke komputer].
- Pilih [Kirim otomatis] > [Aktifkan], kemudian pilih [OK].
- Pilih [Sambungkan dengan WPS], kemudian pilih [WPS (mode PBC)].



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## 5 Tekan tombol WPS.

- Tekan tombol WPS pada titik akses agar dapat menghubungkan kamera.



## 6 Pilih konfigurasi otomatis.

- Layar [Pgtrn alamat IP] ditampilkan. Pilih [Pengaturan otomatis].



## 7 Pilih komputer.

- Nama komputer yang terhubung ke titik akses didaftarkan. Pilih komputer untuk transfer gambar otomatis.



## 8 Pada komputer, pilih kamera yang akan dipasang.

- Nama kamera ditunjukkan di layar pembuatan pasangan pada Image Transfer Utility 2.
- Pilih kamera yang akan dihubungkan dan tekan [Pairing] untuk menghubungkan komputer dan kamera.

### Mengeset Transfer Gambar Otomatis



## 9 Tentukan pilihan pengiriman.

- Pilih menu [📶] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Kirim oto. gambar ke komputer].
- Pada [Pilihan pengiriman gambar], tentukan kondisi transfer.
- Pastikan kamera sudah dimatikan.

### Mengirim Gambar Secara Otomatis

- Dengan mengikuti pilihan pada langkah 9, gambar pada kamera secara otomatis dikirim ke komputer yang telah Anda log masuk ketika membawa kamera ke dalam jangkauan titik akses dan menyalakan kamera.



- Saat menggunakan transfer gambar otomatis, pastikan baterai memiliki cukup daya. Hemat daya pada kamera dinonaktifkan.
- Gambar apa pun yang tertangkap setelah transfer gambar otomatis tidak terkirim ke komputer. Gambar akan terkirim secara otomatis saat kamera dihidupkan ulang.



- Transfer gambar otomatis ke komputer dipicu ketika kamera dihidupkan dalam jangkauan titik akses. Jika transfer gambar tidak dimulai secara otomatis, coba hidupkan ulang kamera.
- Untuk menghentikan pengiriman gambar secara otomatis, pilih [Kirim oto. gambar ke komputer] > [Kirim otomatis] > [Nonaktifkan].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Menghubungkan Printer Melalui Wi-Fi

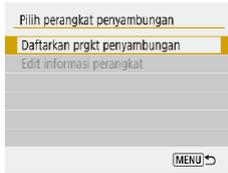
Gambar pada kamera dapat dicetak dengan printer yang terhubung ke kamera melalui Wi-Fi.

**1** Tekan tombol (P).

**2** Pilih [P].

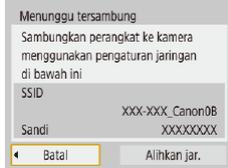


**3** Pilih [Daftarkan prgkt penyambungan].



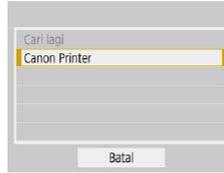
**4** Periksa SSID dan sandi.

- SSID diakhiri dengan \_Canon0B.



**5** Gunakan printer untuk menghubungkan kamera melalui Wi-Fi.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada printer, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.



- Dalam kolom sandi pada printer, masukkan sandi yang ditampilkan di kamera.

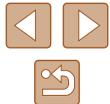
**6** Pilih printer yang akan dihubungkan melalui Wi-Fi.

- Pilih printer yang akan digunakan dan tekan tombol (P).
- Gambar pada kartu memori ditampilkan setelah perangkat terhubung melalui Wi-Fi.

**7** Pilih sebuah gambar yang akan dicetak.

- Pilih sebuah gambar dan tekan tombol (P).
- Pilih atau tentukan item yang ditampilkan, lalu cetak (112).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Menciptakan Koneksi Melalui Titik Akses

Kamera dapat menghubungkan ke titik akses yang telah terhubung ke printer, untuk mencetak melalui titik akses. Hubungkan perangkat di dekat titik akses, karena Anda akan perlu menekan tombol WPS.

### 1 Pilih [WPS (mode PBC)].

- Pilih menu [📶] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Fungsi Wi-Fi] > [📶].
- Pilih [Daftarkan prgkt penyambungan], dan pada layar [Menunggu tersambung], pilih [Alihkan jar.].
- Pilih [Sambungkan dengan WPS], kemudian pilih [WPS (mode PBC)].

### 2 Tekan tombol WPS pada titik akses.

### 3 Pilih [Pengaturan otomatis] dalam layar [Pgtrn alamat IP] pada kamera.

- Koneksi antara kamera dan titik akses sekarang dicoba.

### 4 Setelah koneksi tercipta, lanjutkan ke langkah 6 dalam “Menghubungkan Printer Melalui Wi-Fi” (📖93).

## Mengupload Gambar ke Layanan Web

### Mendaftarkan Layanan Web

Gunakan *smartphone* atau komputer untuk menambahkan layanan Web Anda ke kamera.

- Diperlukan *smartphone* atau komputer yang memiliki browser dan koneksi Internet untuk menyelesaikan pengaturan kamera untuk CANON iMAGE GATEWAY dan layanan Web lainnya.
- Periksa situs web CANON iMAGE GATEWAY untuk detail tentang persyaratan browser (Microsoft Internet Explorer, dll.), termasuk pengaturan dan informasi versi browser.
- Untuk informasi tentang negara dan daerah dimana CANON iMAGE GATEWAY tersedia, kunjungi situs web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Untuk detail instruksi dan pengaturan CANON iMAGE GATEWAY, mengaculah ke informasi bantuan untuk CANON iMAGE GATEWAY.
- Untuk menggunakan layanan Web selain CANON iMAGE GATEWAY, Anda harus memiliki akun layanan tersebut. Untuk detail lebih lanjut, periksa situs masing-masing layanan Web yang ingin Anda daftarkan.
- Tarif terpisah untuk koneksi ISP dan titik akses mungkin diberlakukan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

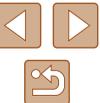
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

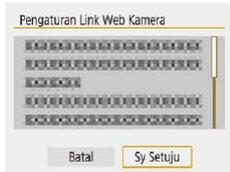
Hubungkan kamera dan CANON iMAGE GATEWAY dengan menambahkan CANON iMAGE GATEWAY sebagai layanan Web tujuan pada kamera. Hubungkan perangkat di dekat titik akses, karena Anda akan perlu menekan tombol WPS.

Perhatikan bahwa Anda akan perlu memasukkan alamat email yang digunakan pada komputer atau *smartphone* Anda untuk menerima pesan notifikasi guna menyelesaikan pengaturan tautan.

### 1 Tekan tombol (📶).

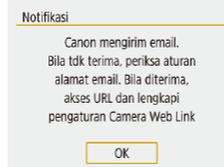
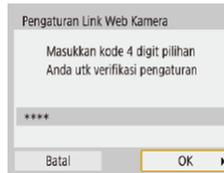
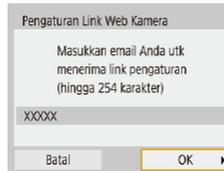


### 2 Pilih [☁️].



### 3 Terima persetujuan untuk memasukkan alamat email.

- Baca persetujuan yang ditampilkan dan pilih [Sy Setuju].



### 4 Ciptakan koneksi dengan titik akses.

- Pilih [Sambungkan dengan WPS], kemudian pilih [WPS (mode PBC)].
- Tekan tombol WPS pada titik akses.
- Pilih [Pengaturan otomatis] dalam layar [Pgtrn alamat IP] pada kamera untuk menghubungkan kamera ke titik akses.

### 5 Masukkan alamat email Anda.

- Setelah kamera terhubung ke CANON iMAGE GATEWAY, sebuah layar ditampilkan untuk memasukkan alamat email.
- Masukkan alamat email Anda dan lanjutkan.

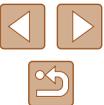
### 6 Masukkan empat digit angka.

- Masukkan empat digit angka pilihan Anda dan lanjutkan.
- Empat digit angka ini akan dibutuhkan kelak saat mengeset tautan dengan CANON iMAGE GATEWAY dalam langkah 8.

### 7 Periksa pesan notifikasi.

- Setelah informasi dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY, Anda akan menerima pesan notifikasi pada alamat email yang dimasukkan dalam langkah 5.
- Tekan tombol (📧) pada layar berikutnya, yang mengindikasikan bahwa notifikasi telah dikirim.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





- [☁️] sekarang berubah menjadi [☁️+].

## 8 Akses halaman dalam pesan notifikasi dan selesaikan pengaturan tautan kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses halaman yang ditautkan pada pesan notifikasi.
- Ikuti instruksi untuk menyelesaikan pengaturan pada halaman pengaturan tautan kamera.

## 9 Selesaikan pengaturan CANON iMAGE GATEWAY pada kamera.

- Pilih [☁️+].
- CANON iMAGE GATEWAY sekarang telah ditambahkan sebagai layanan Web tujuan.



- Pastikan terlebih dahulu bahwa aplikasi mail pada komputer atau *smartphone* Anda tidak dikonfigurasi untuk memblokir email dari domain yang bersangkutan, yang mungkin menyebabkan Anda tidak dapat menerima pesan notifikasi.

## Mendaftarkan Layanan Web Lainnya

Anda juga dapat menambahkan layanan Web selain CANON iMAGE GATEWAY ke kamera.



### 1 Log masuk ke CANON iMAGE GATEWAY dan akses halaman pengaturan tautan kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses <http://www.canon.com/cig/> untuk mengunjungi CANON iMAGE GATEWAY.

### 2 Konfigurasi layanan Web yang ingin Anda gunakan.

- Ikuti instruksi yang ditampilkan pada *smartphone* atau komputer untuk mengeset layanan Web.

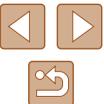
### 3 Pilih [☁️+].

- Tekan tombol (P) untuk memilih [☁️+].



- Jika ada perubahan pada pengaturan yang telah dikonfigurasi, ikuti kembali langkah ini untuk memperbarui pengaturan kamera.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Mengupload Gambar ke Layanan Web

### 1 Tekan tombol (📷).



### 2 Pilih tujuan.

- Pilih ikon layanan Web.
- Jika beberapa penerima atau pilihan berbagi digunakan dengan layanan Web, pilih item pada layar yang ditampilkan untuk memilih penerima.

### 3 Kirim gambar.

- Pilih opsi pengiriman dan upload gambar.
- Saat mengupload ke YouTube, bacalah syarat layanan dan pilih [Sy Setuju].
- Setelah gambar terkirim, [OK] ditampilkan. Tekan tombol (🏠) untuk kembali ke layar pemutaran.



- Untuk melihat gambar yang diupload ke CANON iMAGE GATEWAY pada *smartphone*, coba aplikasi khusus Canon Online Photo Album. Unduh dan instal aplikasi Canon Online Photo Album untuk iPhone atau iPad dari App Store atau untuk perangkat Android dari Google Play.

## Menghubungkan Kembali Melalui Wi-Fi

Setelah pengaturan koneksi terdaftar, Anda dimungkinkan untuk menghubungkan kembali dengan perangkat atau layanan Web melalui Wi-Fi.

### 1 Tekan tombol (📷).

### 2 Pilih item.

- Dari koneksi sebelumnya yang ditampilkan, pilih item yang akan dihubungkan melalui Wi-Fi. Jika item tidak ditampilkan, tekan tombol ◀/▶ untuk mengubah ke layar lain.
- Koneksi sebelumnya tidak ditampilkan ketika menu [📷] (📷)23 > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat sambungan] diset ke [Sembunyikan].



### Layanan Web

- Langkah 3 tidak diperlukan.

### 3 Mempersiapkan perangkat lain.

#### 📱 Smartphone

- Pada *smartphone*, aktifkan Wi-Fi dan mulai Camera Connect.
- Jika pengaturan *smartphone* telah diubah untuk menghubungkan ke perangkat lain, kembalikan pengaturan untuk menghubungkan ke kamera atau titik akses kamera melalui Wi-Fi. Pada koneksi Wi-Fi langsung antara kamera dan *smartphone*, SSID diakhiri dengan \_Canon0B.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

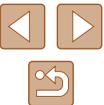
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



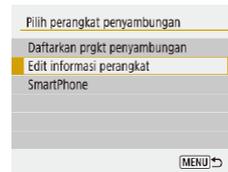
## Printer

- Jika pengaturan printer telah diubah untuk menghubungkan dengan perangkat lain, kembalikan pengaturan untuk menghubungkan ke kamera atau titik akses kamera melalui Wi-Fi. Pada koneksi Wi-Fi langsung antara kamera dan printer, SSID diakhiri dengan \_Canon0B.

## Mengedit atau Menghapus Pengaturan Nirkabel

### Mengubah atau Menghapus Pengaturan Koneksi

Pengaturan koneksi yang tersimpan di kamera dapat diubah atau dihapus. Sebelum mengubah atau menghapus pengaturan koneksi, akhiri koneksi Wi-Fi.



#### 1 Tekan tombol (¶).

#### 2 Pilih item.

- Pada layar yang ditunjukkan di sebelah kiri, Anda dapat beralih ke layar lainnya dengan menekan tombol ◀/▶.

- Pada layar yang ditunjukkan di sebelah kiri, pilih item dengan pengaturan koneksi yang akan dihapus atau diubah.

#### 3 Pilih [Edit informasi perangkat].

- Pada layar yang ditampilkan, pilih sebuah perangkat dengan pengaturan koneksi yang akan diubah atau dihapus, lalu ubah atau hapus pengaturannya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

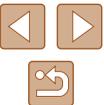
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

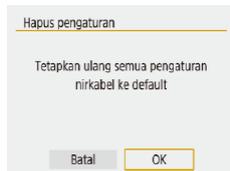
Lampiran

Indeks



## Mengembalikan Pengaturan Nirkabel Default

Semua pengaturan nirkabel dapat dihapus. Ini dapat mencegah bocornya informasi jika Anda meminjamkan kamera atau mentransfer kepemilikan.



- Pilih menu [🔧] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Hapus pengaturan].

## Menghapus Informasi Perangkat yang Dihubungkan Melalui Bluetooth

Sebelum memasang dengan *smartphone* lain, hapus informasi tentang semua *smartphone* yang terhubung.

### Langkah-langkah pada Kamera

- Pilih menu [🔧] (📖23) > [P'aturan komunikasi nirkabel] > [Fungsi Bluetooth] > [Periksa/hapus info sambungan] dan tekan tombol [↩].

### Langkah-langkah pada Smartphone

- Dalam menu pengaturan Bluetooth pada *smartphone*, hapus informasi kamera yang terdaftar pada *smartphone*.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

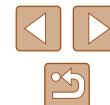
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Menu Pengaturan

Mengustomisasi atau menyesuaikan fungsi dasar kamera agar lebih praktis

## Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera

Pengaturan ini dikonfigurasi pada menu [F] (23). Kustomisasi fungsi yang biasa digunakan sesuai keinginan untuk menambah kemudahan.

### Mematikan Suara Kamera

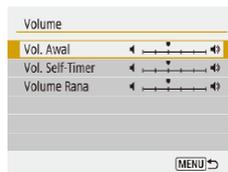
Mencegah kamera memainkan suara saat Anda menekan tombol rana setengah atau mengaktifkan timer otomatis.



- Set [Bip] ke [Nonaktifkan].

### Menyesuaikan Volume

Sesuaikan volume setiap suara kamera secara terpisah sebagai berikut.



- Pilih [Volume].
- Pilih item, kemudian tekan tombol ◀/▶ untuk menyesuaikan volume.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

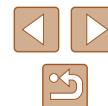
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Waktu Penarikan Lensa

Untuk keamanan, lensa biasanya ditarik sekitar satu menit setelah Anda menekan tombol  dalam mode pemotretan (20). Agar lensa segera ditarik setelah Anda menekan tombol , atur waktu penarikan lensa ke [0 detik].



- Set [Tarik lensa] ke [0 detik].

## Menggunakan Modus Eco

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk menghemat daya baterai dalam mode pemotretan. Ketika kamera sedang tidak digunakan, layar segera meredup untuk mengurangi pemakaian baterai.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

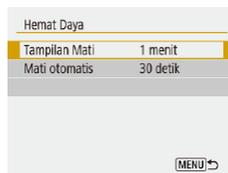
- Set [Modus Eco] ke [Hidup].
- Layar meredup saat kamera tidak digunakan selama sekitar dua detik; sekitar sepuluh detik setelah meredup, layar akan mati. Kamera akan mati setelah tidak ada aktivitas selama sekitar tiga menit.

### 2 Potret.

- Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan/perekaman saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah.

## Penyesuaian Hemat Daya

Sesuaikan waktu penonaktifan otomatis kamera dan layar (Mati otomatis dan Tampilan mati) sesuai kebutuhan.



- Pilih [Hemat Daya].
- Setelah memilih item, tekan tombol / untuk menyesuaikannya sesuai kebutuhan.



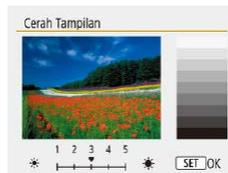
- Untuk menghemat daya baterai, dalam keadaan normal Anda sebaiknya memilih [30 detik] untuk [Mati otomatis] dan [1 menit] atau kurang untuk [Tampilan Mati].



- Pengaturan [Tampilan Mati] diterapkan sekalipun Anda mengatur [Mati otomatis] ke [Nonaktifkan].
- Fungsi hemat daya ini tidak tersedia saat Anda mengatur modus Eco (101) ke [Aktif].

## Kecerahan Layar

Sesuaikan kecerahan layar sebagai berikut.



- Pilih [Cerah Tampilan], lalu tekan tombol / untuk menyesuaikan kecerahan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan tombol ▼ selama setidaknya satu detik saat layar pemotretan ditampilkan atau saat dalam tampilan gambar tunggal. (Ini akan menimpa pengaturan [Cerah Tampilan] pada tab [☰].) Untuk mengembalikan ke kecerahan awal, tekan dan tahan kembali tombol ▼ untuk setidaknya satu detik atau hidupkan ulang kamera.

## Menyembunyikan Layar Pembuka

Jika ingin, Anda dapat menonaktifkan tampilan layar pembuka yang biasanya ditunjukkan saat Anda menghidupkan kamera.

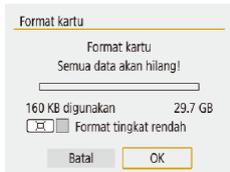


- Set [Foto Pembuka] ke [Nonaktif].

## Memformat Kartu Memori

Sebelum menggunakan kartu memori baru atau kartu memori yang diformat di perangkat lain, Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini.

Memformat akan menghapus semua data di kartu memori. Sebelum memformat, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pilih [Format kartu].
- Untuk memulai proses pemformatan, pilih [OK].



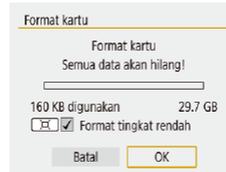
- Memformat atau menghapus data pada kartu memori hanya mengubah informasi manajemen file pada kartu dan tidak sepenuhnya menghapus data. Saat mentransfer atau membuang kartu memori, lakukan tindakan untuk melindungi informasi pribadi jika diperlukan, seperti menghancurkan kartu memori secara fisik.



- Jumlah kapasitas kartu memori yang diindikasikan pada layar pemformatan mungkin lebih kecil daripada kapasitas yang diiklankan.

## Pemformatan Tingkat Rendah

Lakukan pemformatan tingkat rendah dalam kasus berikut: [Error di kartu memori] ditampilkan, kamera tidak berfungsi dengan benar, pembacaan/penulisan gambar di kartu lebih lambat, pemotretan kontinu lebih lambat, atau perekaman film berhenti secara tiba-tiba. Pemformatan tingkat rendah menghapus semua data pada kartu memori. Sebelum pemformatan tingkat rendah, salin gambar pada kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pada layar “Memformat Kartu Memori” (📖102), tekan tombol [☑] untuk menampilkan [✓].
- Untuk memulai proses pemformatan, pilih [OK].



- Pemformatan tingkat rendah membutuhkan waktu lebih lama daripada “Memformat Kartu Memori” (📖102), karena data dihapus dari seluruh area penyimpanan kartu memori.
- Anda dapat membatalkan pemformatan tingkat rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [Batal]. Dalam kasus ini, semua data akan dihapus, tetapi kartu memori dapat dipakai secara normal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Memilih dan Membuat Folder

Anda dapat memilih atau membuat folder dimana gambar akan disimpan. Folder baru dapat dibuat dengan memilih opsi [Buat folder] pada layar pemilihan folder.



### 1 Akses layar [Pilih folder].

- Pilih [Pilih folder].



### 2 Konfigurasi pengaturan.

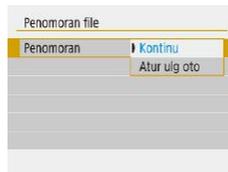
- Pilih folder sebagai tempat penyimpanan gambar.
- Untuk membuat folder baru, pilih [Buat folder].



- Folder diberi nama misalnya 100CANON, dengan tiga digit nomor folder diikuti dengan lima huruf atau angka.
- Folder dengan nomor antara 100 – 999 dapat dibuat.

## Penomoran File

Hasil pemotretan Anda secara otomatis diberi nomor berurutan (0001 – 9999) dan disimpan di dalam folder yang masing-masing dapat menyimpan hingga 9.999 gambar. Anda dapat mengubah cara kamera menetapkan nomor file.



- Pilih [Penomoran file], lalu pilih satu pilihan yang diinginkan.

Kontinu	Gambar diberi nomor secara berurutan (hingga pemotretan ke 9999 diambil/disimpan) sekalipun Anda mengganti kartu memori.
Atur ulg oto	Penomoran gambar diset ulang ke 0001 jika Anda mengganti kartu memori, atau ketika folder baru dibuat.
Atur ulg man	Membuat folder baru dan memulai penomoran dari 0001.



- Terlepas dari pilihan yang dipilih dalam pengaturan ini, hasil pemotretan mungkin diberi nomor secara berurutan setelah nomor terakhir dari gambar yang sudah ada pada kartu memori yang baru dimasukkan. Untuk menyimpan hasil pemotretan mulai dari 0001, gunakan kartu memori yang kosong (atau yang telah diformat, 102).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menonaktifkan Rotasi Otomatis

Ikuti langkah ini untuk menonaktifkan rotasi gambar otomatis, yang merotasi gambar yang ditampilkan pada kamera atau komputer berdasarkan orientasi kamera.



- Set [Rotasi otomatis] ke [Nonaktif].

Aktif 	Memutar gambar secara otomatis selama pemutaran ulang pada kamera dan komputer.
Aktif 	Memutar gambar secara otomatis selama pemutaran ulang pada komputer.
Nonaktif	Tidak memutar gambar secara otomatis.



- Gambar yang diambil dengan pengaturan [Rotasi otomatis] diset ke [Nonaktif] tidak akan dirotasi secara otomatis jika Anda mengeset pengaturan ke [Aktif] setelahnya.

## Tampilan Metrik / Non-Metrik

Ubah unit pengukuran yang ditunjukkan dalam bilah zoom (26), indikator MF (56), dan lainnya dari m/cm ke kaki/inci sesuai kebutuhan.



- Set [unit] ke [ft/in].

## Memeriksa Logo Sertifikasi

Beberapa logo untuk persyaratan sertifikasi yang dipenuhi oleh kamera dapat dilihat pada layar. Logo sertifikasi lainnya dicetak dalam panduan ini, pada kemasan kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Tampilan Logo Sertifikasi].

## Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



- Dalam [Bahasa], pilih bahasa.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

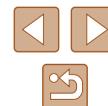
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

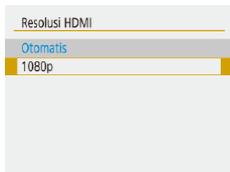
Lampiran

Indeks



## Mengubah Resolusi Output HDMI

Mungkin butuh beberapa waktu untuk menampilkan pada TV melalui HDMI ketika Anda beralih ke film dengan resolusi yang berbeda. Anda dapat menghindari adanya delay sebelum tampilan dengan mengonversi film 4K ke full HD dan mengeset resolusi output ke full HD.



- Set [Resolusi HDMI] ke [1080p].

## Menyesuaikan Pengaturan Lainnya

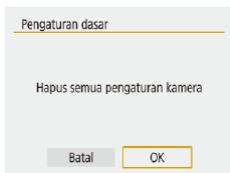
Pengaturan berikut juga dapat disesuaikan dari menu .

- [Sistem video]  108
- [P'aturan komunikasi nirkabel]  83
- [Pengaturan GPS]  87
- [Tampil Terbalik]  22

## Mengembalikan Pengaturan Default Kamera

Jika Anda secara tidak sengaja mengubah suatu pengaturan, Anda dapat mengembalikan pengaturan ke default kamera.

### Mengembalikan Default Kamera

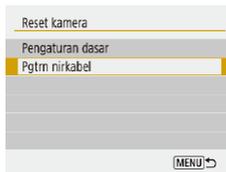


- Pada [Reset kamera], pilih [Pengaturan dasar].
- Setelah Anda memilih [OK], pengaturan default kamera dikembalikan.



- Fungsi berikut tidak dikembalikan ke pengaturan default.
  - Menu   23 > pengaturan [Tanggal/Wkt/Zona]  16, [Bahasa]  104, dan [Sistem video]  108
  - Informasi selain [Fungsi Bluetooth] yang terdaftar dalam [P'aturan komunikasi nirkabel]  83

### Mengembalikan Pengaturan Nirkabel Default



- Pada [Reset kamera], pilih [Pgtrn nirkabel].
- Setelah Anda memilih [OK], pengaturan default untuk komunikasi nirkabel dikembalikan.

## Menyembunyikan Panduan Fitur

Panduan fitur biasanya ditampilkan ketika Anda memilih Kontrol Cepat  23 atau item MENU  23. Jika ingin, Anda dapat menonaktifkan informasi ini.



- Pilih menu   23 > [Panduan fitur] > [Nonaktifkan].



- Anda dapat mengubah bagaimana menu ditampilkan pada menu   23 > [Tampilan menu].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

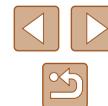
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

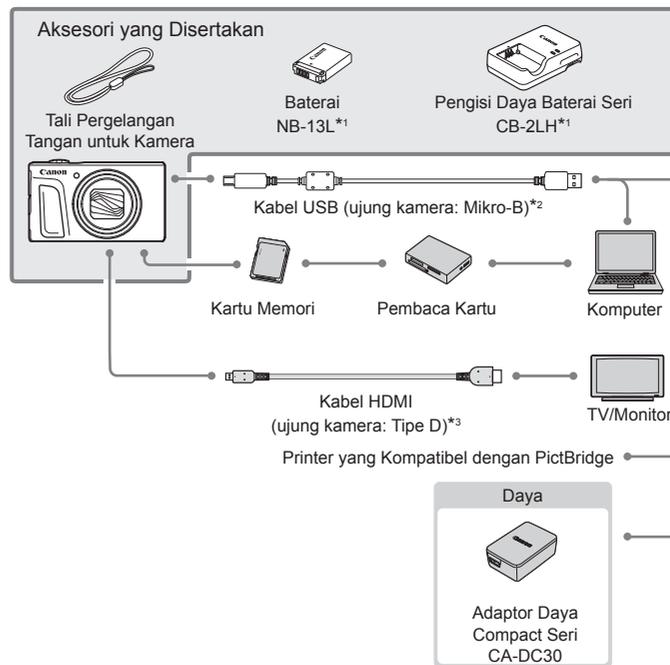
Indeks



## Aksesori

Nikmati kamera dengan banyak cara menggunakan aksesoris Canon opsional dan aksesoris kompatibel lainnya yang dijual secara terpisah

### Peta Sistem



\*1 Juga tersedia untuk dibeli secara terpisah.

\*2 Aksesori Canon asli juga tersedia (Kabel Antarmuka IFC-600PCU).

\*3 Gunakan kabel yang tersedia secara komersial yang tidak lebih panjang dari 2,5 m (8,2 kaki).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

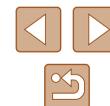
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



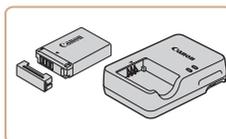
### Direkomendasikan untuk menggunakan aksesori Canon asli.

Produk ini didesain untuk memperoleh performa yang sangat baik ketika digunakan dengan aksesori Canon asli. Canon tidak bertanggung jawab atas setiap kerusakan produk ini dan/atau kecelakaan seperti kebakaran, dll., yang disebabkan oleh malfungsi dari aksesori Canon yang tidak asli (misalnya kebocoran dan/atau ledakan baterai). Harap perhatikan bahwa perbaikan apa pun pada produk Canon Anda yang mungkin diperlukan sebagai akibat dari malfungsi tersebut tidak ditanggung dalam garansi dan akan dikenakan biaya.

## Aksesori Opsional

Aksesori kamera berikut dijual terpisah. Perhatikan bahwa ketersediaan bervariasi berdasarkan area, dan beberapa aksesori mungkin sudah tidak lagi tersedia.

## Suplai Daya



### Baterai NB-13L

- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang

### Pengisi Daya Baterai Seri CB-2LH

- Pengisi daya untuk Baterai NB-13L



- Pengisi daya baterai dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adaptor yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bergajian, karena mungkin dapat merusak baterai.
- Pesan [Terjadi kesalahan pada komunikasi baterai.] ditampilkan jika Anda menggunakan baterai Canon yang tidak asli, dan diperlukan respons dari pengguna. Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan apa pun yang disebabkan oleh kecelakaan, seperti malfungsi atau kebakaran, yang terjadi karena penggunaan baterai Canon yang tidak asli.



- Baterai disertai penutup praktis yang dapat dipasang untuk mengetahui status pengisian daya dengan cepat. Pasang penutup dengan ▲ terlihat pada baterai yang sudah terisi daya, dan pasang dengan ▲ tidak terlihat pada baterai yang belum terisi daya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

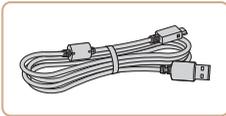




### Adaptor Daya Compact Seri CA-DC30

- Masukkan baterai yang disertakan ke dalam kamera untuk mengisi daya. Dibutuhkan Kabel Antarmuka IFC-600PCU (dijual terpisah) untuk menghubungkan adaptor ke kamera.

## Aksesori Lainnya



### Kabel Antarmuka IFC-600PCU

- Untuk menghubungkan kamera ke komputer atau printer.

## Printer



### Printer Canon yang Kompatibel dengan PictBridge

- Bahkan tanpa menggunakan komputer, Anda dapat mencetak gambar dengan menghubungkan kamera langsung ke printer.

## Menggunakan Aksesori Opsional

### Pemutaran pada TV

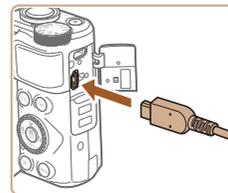
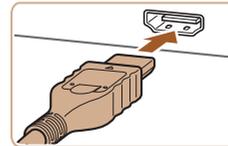
► Foto ► Film

Anda dapat melihat hasil pemotretan pada TV dengan menghubungkan kamera ke HDTV dengan kabel HDMI yang tersedia secara komersial (tidak lebih dari 2,5 m / 8,2 kaki, dengan terminal Tipe D pada ujung kamera).

Untuk detail mengenai koneksi atau cara mengalihkan input, mengaculah ke manual TV.



- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (120).



### 1 Pastikan kamera dan TV mati.

### 2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input HDMI seperti yang ditunjukkan.
- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



### 3 Nyalakan TV dan alihkan ke input eksternal.

- Alihkan input TV ke input eksternal yang kabelnya telah Anda hubungkan dalam langkah 2.



### 4 Nyalakan kamera.

- Tekan tombol  untuk menghidupkan kamera.
- Sekarang gambar dari kamera ditampilkan pada TV. (Layar kamera tidak menampilkan apa pun.)
- Saat selesai, matikan kamera dan TV sebelum melepas kabel.



- Selama output HDMI, tampilan gambar selanjutnya mungkin membutuhkan waktu jika Anda mengubah antara film 4K dan HD, atau film dengan kecepatan bingkai yang berbeda.



- Saat kamera dan TV dihubungkan, Anda juga dapat memotret sambil melihat hasilnya pada layar TV yang lebih besar. Untuk memotret, ikuti langkah yang sama seperti pada saat menggunakan layar kamera.

## Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai

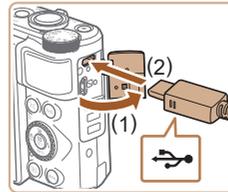
Isi daya baterai dengan menggunakan Adaptor Daya Compact seri CA-DC30 dan Kabel Antarmuka IFC-600PCU opsional.

### 1 Masukkan baterai.

- Ikuti langkah 1 dalam “Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda” (📖 15) untuk membuka penutup.
- Masukkan baterai seperti yang dijelaskan pada langkah 2 dalam “Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda” (📖 15).
- Ikuti langkah 4 dalam “Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda” (📖 16) untuk menutup penutup.

### 2 Hubungkan adaptor daya compact ke kamera.

- Dengan kondisi kamera dimatikan, buka penutup (1). Pegang steker kabel antarmuka (dijual terpisah) yang lebih kecil menghadap seperti yang ditunjukkan dan masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).



- Masukkan steker kabel antarmuka yang lebih besar ke dalam adaptor daya compact.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

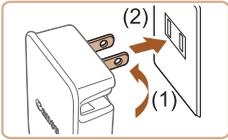
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

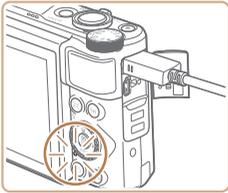
Indeks





### 3 Isi daya baterai.

- Colokkan adaptor daya compact ke sumber listrik seperti yang ditunjukkan.
- Jika adaptor daya compact memiliki kabel daya, sambungkan kabel daya ke adaptor, kemudian colokkan ujung lainnya ke sumber listrik.



- Pengisian daya dimulai dan lampu indikator pengisian daya USB menyala.
- Lampu mati ketika pengisian daya selesai.
- Lepaskan adaptor daya compact dari stopkontak daya dan kabel antarmuka dari kamera.



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan mengisi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Saat mengisi daya baterai yang lain, pastikan bahwa kabel antarmuka dilepaskan dari kamera sebelum mengganti baterai untuk mengisi daya.



- Bila lampu indikator pengisian daya USB tidak nyala, hubungkan kembali kabel antarmuka.
- Baterai yang telah terisi daya akan kehilangan dayanya secara bertahap, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya AC 100 – 240 V (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adaptor yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, karena mungkin dapat merusak baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

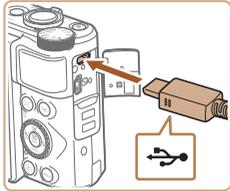
Lampiran

Indeks



## Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai

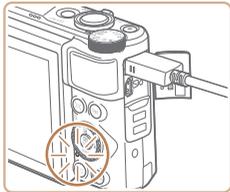
Anda juga dapat mengisi daya baterai dengan memasukkan steker yang lebih besar dari kabel antarmuka ke dalam terminal USB komputer pada langkah 2 dalam “Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai” (📖 109). Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer. Kami merekomendasikan untuk menggunakan Kabel Antarmuka IFC-600PCU (dijual terpisah).



- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup. Dengan steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.



- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke komputer. Untuk detail tentang koneksi komputer, mengaculah pada manual pengguna komputer.



- Pengisian daya dimulai, dan indikator pada bagian belakang kamera menyala oranye.
- Namun, pengisian daya akan berlangsung lebih lama jika Anda mengimpor gambar di kamera ke komputer, seperti dideskripsikan dalam “Menyimpan Gambar ke Komputer” (📖 112).
- Lampu mati ketika pengisian daya selesai.



- Pengisian daya mungkin membutuhkan waktu lebih lama jika Anda mengimpor gambar dari kamera ke komputer, seperti yang dideskripsikan dalam “Menyimpan Gambar ke Komputer” (📖 112).
- Pengisian daya berakhir dan lampu indikator mati jika Anda menekan tombol daya untuk mematikan kamera setelah memulai pengisian daya seperti yang dideskripsikan di atas.
- Pada beberapa komputer, pengisian daya baterai mungkin membutuhkan kartu memori berada dalam kamera. Masukkan kartu memori ke dalam kamera (📖 15) sebelum menghubungkan kabel ke port USB komputer.

## Menggunakan Perangkat Lunak

Untuk menggunakan fitur dari perangkat lunak berikut, unduh perangkat lunak dari situs web Canon dan instal pada komputer Anda.

- Image Transfer Utility 2
  - Mengirim gambar ke komputer secara otomatis (📖 91)
- Map Utility
  - Menggunakan peta untuk melihat informasi GPS yang telah ditambahkan ke gambar



- Untuk melihat dan mengedit gambar pada komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.



- Unduh dan instal perangkat lunak terbaru dari situs web Canon.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

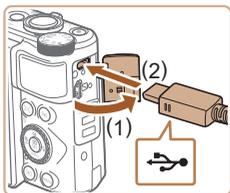
Lampiran

Indeks



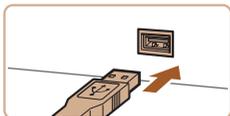
## Menyimpan Gambar ke Komputer

Dengan menggunakan kabel IFC-600PCU atau kabel USB (keduanya dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B), Anda dapat menghubungkan kamera ke komputer dan menyimpan gambar ke komputer.



### 1 Hubungkan kamera ke komputer.

- Dengan kondisi kamera dimatikan, buka penutup (1). Dengan steker kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).



- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke komputer. Untuk detail tentang koneksi komputer, mengaculah pada manual pengguna komputer.
- Kamera hidup secara otomatis saat Anda menghubungkannya ke komputer.

### 2 Simpan gambar ke komputer.

- Untuk membuka gambar, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum.

## Mencetak Gambar

► Foto ► Film

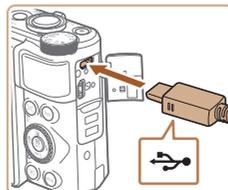
Hasil pemotretan Anda dapat dengan mudah dicetak dengan menghubungkan kamera ke printer. Pada kamera, Anda dapat menentukan gambar untuk mengeset pencetakan berkelompok, menyiapkan pesanan untuk layanan pengembangan foto, dan menyiapkan pesanan atau mencetak gambar untuk buku foto.

Printer foto compact Canon seri SELPHY CP digunakan di sini sebagai ilustrasi. Layar yang ditampilkan dan fungsi yang tersedia bervariasi tergantung printer. Mengaculah juga pada manual printer untuk informasi tambahan.

## Pencetakan Mudah

► Foto ► Film

Cetak hasil pemotretan Anda dengan menyambungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge menggunakan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B).



### 1 Pastikan kamera dan printer telah dimatikan.

### 2 Hubungkan kamera ke printer.

- Buka penutup terminal dan masukkan steker yang lebih kecil sepenuhnya ke terminal kamera dengan orientasi yang ditunjukkan.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke printer. Untuk detail koneksi lainnya, mengaculah pada manual printer.

### 3 Nyalakan printer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

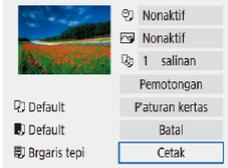




#### 4 Pilih gambar.

#### 5 Akses layar pencetakan.

- Tekan tombol , pilih [Cetak gambar], lalu tekan kembali tombol .

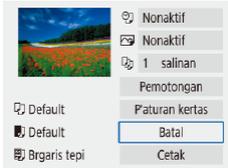


#### 6 Cetak gambar.

- Pilih [Cetak].
- Pencetakan sekarang dimulai.
- Untuk mencetak gambar lain, setelah pencetakan selesai, ulangi prosedur ini dari langkah 4.
- Ketika Anda sudah selesai mencetak, matikan kamera dan printer lalu lepaskan kabel.

### Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film



#### 1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Pencetakan Mudah” (📖112) untuk mengakses layar ini.

#### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item, kemudian pilih pilihan yang diinginkan.

### Menambahkan Gambar ke Pesanan Cetak (DPOF)

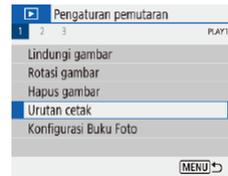
► Foto ► Film

Konfigurasi pencetakan berkelompok (hingga 400 gambar) atau pesan pencetakan dari layanan pengembangan foto (hingga 998 gambar) dengan memilih gambar pada kartu memori dan jumlah salinan. Informasi pencetakan yang Anda siapkan dengan cara ini akan memenuhi standar DPOF (Digital Print Order Format).

- Film tidak dapat dipilih.

### Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

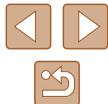
Tentukan format pencetakan, penambahan tanggal atau nomor file, dan pengaturan lain sebagai berikut. Pengaturan ini diterapkan ke semua gambar dalam pesanan cetak.

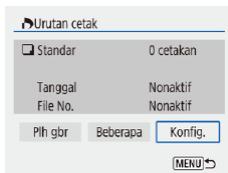


#### 1 Pilih [Urutan cetak].

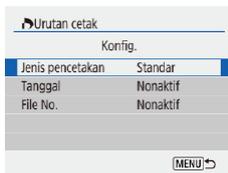
- Pilih menu [] (📖23) > [Urutan cetak].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## 2 Pilih [Konfig.].



- Pilih item yang akan dikonfigurasi, kemudian pilih pilihan yang diinginkan.
- Tekan tombol **MENU** untuk kembali ke layar pencetakan.



- Dalam beberapa kasus, tidak semua pengaturan DPOF Anda akan diterapkan dalam pencetakan oleh printer atau layanan pengembangan foto.
- Jangan gunakan kamera ini untuk mengonfigurasi pengaturan cetak untuk gambar dengan pengaturan DPOF yang diset di kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini dapat menimpa semua pengaturan sebelumnya.
- Mengeset [Tanggal] ke [Aktif] mungkin dapat menyebabkan beberapa printer mencetak tanggal dua kali.

## Tentukan Gambar yang akan Dicitak

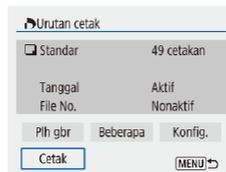


## 1 Pilih gambar yang akan dicetak.

- Ikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (113) untuk mengakses layar di sebelah kiri.
- Pilih [Pilih gbr] atau [Beberapa], lalu tekan tombol
- Ikuti instruksi yang ditampilkan untuk menambahkan gambar yang akan dicetak, kemudian tekan tombol **MENU**.

## Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Urutan Cetak (DPOF)

► Foto ► Film



- Layar pemutaran ditampilkan ketika Anda menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge. Untuk mengakses layar ini, tekan tombol
 dan pilih [Urutan cetak] pada layar yang ditampilkan.- Pilih [Cetak], kemudian pilih [OK] pada layar berikutnya untuk mencetak gambar.
- Setiap tugas pencetakan DPOF yang Anda hentikan untuk sementara akan dilanjutkan mulai dari gambar berikutnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

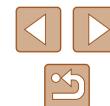
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

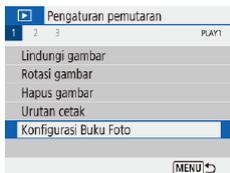
Indeks



## Menambahkan Gambar ke Buku Foto

Buku foto dapat diatur dengan memilih hingga 998 gambar dari kartu memori.

### Menambahkan Gambar Satu per Satu



#### 1 Pilih [Konfigurasi Buku Foto].

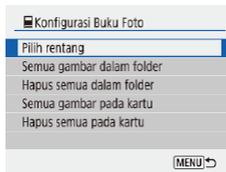
- Pilih Menu [▶] (📖23) > [Konfigurasi Buku Foto].

#### 2 Pilih [Pilih gambar].

#### 3 Pilih gambar.

- Pilih sebuah gambar dan tekan tombol .
-  ditampilkan.
- Untuk menghapus gambar dari buku foto, tekan kembali tombol .  tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Ketika selesai, tekan tombol **MENU** untuk kembali ke layar menu.

### Menambahkan Beberapa Gambar Sekaligus



- Pada langkah 2 dalam “Menambahkan Gambar Satu per Satu” (📖115), pilih [Beberapa] untuk mengakses layar di sebelah kiri.
- Pilih item, lalu tekan tombol .
- Ikuti instruksi yang ditampilkan untuk menambahkan gambar.



- Jangan gunakan kamera ini untuk mengonfigurasi pengaturan cetak untuk gambar dengan pengaturan DPOF yang diset di kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini dapat menimpa semua pengaturan sebelumnya.



- Film tidak dapat dipilih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

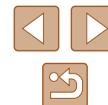
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Lampiran

Informasi yang bermanfaat saat menggunakan kamera

## Pemecahan Masalah

Jika Anda mengira terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu hal-hal berikut. Jika masalah terus berlanjut, hubungi Customer Support Help Desk.

### Daya

Tidak ada yang terjadi ketika tombol daya ditekan.

- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.

Daya baterai habis dengan cepat.

- Performa baterai menurun pada suhu rendah. Coba sedikit hangatkan baterai, misalnya dengan meletakkannya di saku Anda, pastikan bahwa terminal tidak menyentuh objek logam apa pun.
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.
- Jika langkah ini tidak membantu dan baterai masih kehabisan daya dengan cepat setelah pengisian, baterai sudah mencapai batas masa pakai. Beli baterai yang baru.

Baterai membengkak.

- Pembengkakan baterai merupakan hal yang normal dan tidak menimbulkan masalah keamanan. Namun, jika pembengkakan membuat baterai tidak dapat dimasukkan ke kamera, hubungi Customer Support Help Desk.

### Pemotretan

Tidak dapat memotret.

- Selama pemutaran (📖67), tekan tombol rana setengah (📖21).

Tampilan ganjil pada layar ketika memotret.

- Perhatikan bahwa masalah tampilan berikut tidak direkam pada gambar diam tetapi direkam pada film.
  - Layar mungkin berkedip dan garis horizontal mungkin muncul di bawah pencahayaan fluoresens atau LED.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Perekaman film atau pemutaran ulang tiba-tiba berhenti.

- Untuk [4k 29.97P] atau [4k 25.00P], gunakan kartu memori UHS-I dengan kecepatan UHS kelas 3.

Pemotretan tidak fokus.

- Pastikan bahwa fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dinonaktifkan.
- Coba potret dengan kunci fokus atau kunci AF ([59], [60]).

Tidak ada titik AF yang ditampilkan dan kamera tidak fokus ketika tombol rana ditekan setengah.

- Untuk membuat titik AF ditampilkan dan kamera fokus dengan benar, coba potret subjek dengan kontras yang lebih tinggi di bagian tengah sebelum menekan tombol rana setengah (atau menekannya setengah berulang kali).

Subjek dalam pemotretan terlihat terlalu gelap.

- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi pencahayaan ([52]).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran spot ([52], [52]).

Subjek terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi pencahayaan ([52]).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran spot ([52], [52]).
- Kurangi pencahayaan pada subjek.

Hasil pemotretan terlihat terlalu gelap meskipun lampu kilat menyala ([29]).

- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi pencahayaan lampu kilat atau mengubah tingkat output lampu kilat ([62], [66]).
- Tingkatkan kecepatan ISO ([53]).

Subjek dalam pemotretan dengan lampu kilat terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi pencahayaan lampu kilat atau mengubah tingkat output lampu kilat ([62], [66]).

## Perekaman Film

Subjek tampak terdistorsi.

- Subjek yang lewat di depan kamera dengan cepat mungkin tampak terdistorsi.

## Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan tombol (P).

- Menu Wi-Fi tidak dapat diakses selagi kamera terhubung ke printer, atau komputer melalui kabel. Lepaskan kabel.

Tidak dapat terhubung ke titik akses.

- Pastikan bahwa saluran titik akses diset ke saluran yang didukung oleh kamera ([123]). Perhatikan bahwa daripada menggunakan penetapan saluran otomatis, lebih disarankan untuk menentukan saluran yang didukung secara manual.

Gambar membutuhkan waktu lama untuk dikirim./Koneksi nirkabel terganggu.

- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

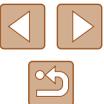
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Kesalahan dan Peringatan

Jika pesan kesalahan ditampilkan, respons sebagai berikut.

### Kode Kesalahan

- Jika kamera bermasalah, kode kesalahan (dalam format Errxx) dan respons yang dianjurkan akan ditampilkan.

Nomor	Pesan dan Tanggapan
02	Kartu tidak dapat diakses. Masukkan ulang/ganti kartu maupun format kartu dengan kamera. → Masukkan kembali kartu memori, gunakan kartu yang berbeda, atau format kartu.
04	Tidak dapat menyimpan gambar karena kartu sudah penuh. Ganti kartu. → Gunakan kartu memori yang lain, hapus gambar yang tidak diperlukan, atau format kartu.
10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 99	Kesalahan menghambat pemotretan. Matikan kamera, lalu hidupkan kembali, atau pasang ulang baterai. → Gunakan sakelar daya atau masukkan kembali baterai.

\* Jika masalah berlanjut, tulis kode kesalahan (Errxx) dan hubungi Customer Support Help Desk.

### Wi-Fi

Perangkat dengan alamat IP yang sama ditemukan di jaringan yang dipilih

- Atur ulang alamat IP agar tidak mengalami konflik dengan yang lain.

Terputus/Tidak dapat mengirim gambar

- Anda mungkin berada di lingkungan dengan sinyal Wi-Fi yang terhalang.
- Hindari menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar oven microwave dan perangkat lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.
- Periksa perangkat yang terhubung untuk memastikan perangkat tidak mengalami kesalahan.

Ruang kosong di server tidak memadai

- Hapus gambar yang tidak diperlukan pada server dan periksa ruang kosong sebelum Anda mencoba transmisi kembali.

Periksa pengaturan jaringan

- Pastikan komputer Anda dapat terhubung ke Internet dengan pengaturan jaringan saat ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

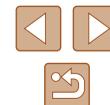
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

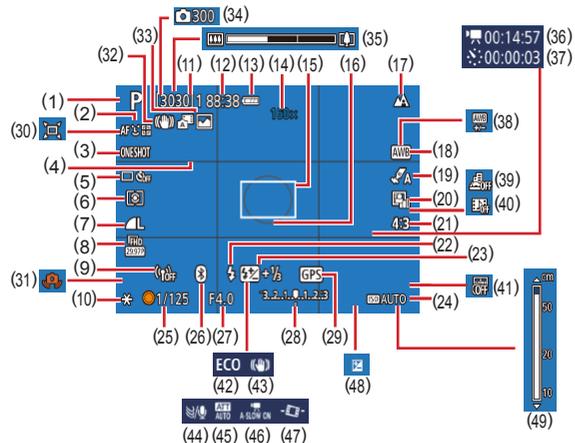
Lampiran

Indeks



## Informasi pada Layar

### Memotret (Tampilan Informasi Detail)



- (1) Mode pemotretan, Ikon pemandangan (29)
- (2) Metode AF (57)
- (3) Operasi AF (59)
- (4) Kisi (35)
- (5) Mode Drive (33, 34)
- (6) Mode pengukuran (52)
- (7) Kualitas gambar (35)
- (8) Ukuran perekaman film (47)
- (9) Kekuatan sinyal Wi-Fi
- (10) Kunci AE (52)
- (11) Pemotretan yang tersedia, Pemotretan kontinu maksimum
- (12) Sisa waktu
- (13) Level baterai (119)
- (14) Perbesaran zoom (30), Tele-converter digital (57)
- (15) Titik AF (57)
- (16) Bingkai titik AE spot (52)
- (17) Rentang fokus (56, 56), Kunci AF (60)
- (18) White balance (54)

- (19) Pengaturan gaya (55)
- (20) Pengoptimalan Pencahayaan Oto. (53)
- (21) Rasio aspek gambar diam (34)
- (22) Mode lampu kilat (61), Kunci FE (62)
- (23) Kompensasi pencahayaan lampu kilat (62), Mode lampu kilat (66)
- (24) Kecepatan ISO (53)
- (25) Kecepatan rana (64, 65)
- (26) Status koneksi Bluetooth (85)
- (27) Nilai apertur (65, 65)
- (28) Level pencahayaan (65)
- (29) Koneksi *smartphone* Bluetooth, status perolehan GPS (87)
- (30) Otomatis (31)
- (31) Peringatan guncangan kamera (29)
- (32) IS Inteligen (30)
- (33) Mode Hybrid Otomatis / Tipe digest (28)
- (34) Jumlah pemotretan (49)
- (35) Bilah zoom (26)
- (36) Waktu yang diperlukan (49)
- (37) Waktu pemutaran (49)
- (38) Koreksi white balance (55)
- (39) Film efek miniatur (49)
- (40) Snapshot video (50)
- (41) Cap tanggal (33)
- (42) Modus Eco (101)
- (43) Modus IS (63)
- (44) Filter suara angin (48)
- (45) Peredam (48)
- (46) Rana lambat otomatis (48)
- (47) Level otomatis (36)
- (48) Level kompensasi pencahayaan (52)
- (49) Indikator MF (56)

### Level Baterai

Ikon atau pesan pada layar mengindikasikan level pengisian daya baterai.

Tampilan	Detail
	Daya mencukupi
	Sedikit berkurang, tetapi masih cukup
(Berkedip merah)	Hampir habis—segera isi daya baterai
	Habis—isi daya baterai sekarang juga

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

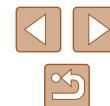
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

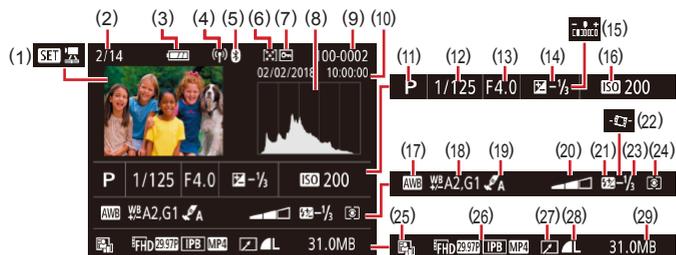
Aksesori

Lampiran

Indeks



## Pemutaran Ulang (Tampilan Informasi Detail)



- |   |  |
|---|--|
| (1) Pemutaran film (📖26, 📖67),<br>Pemutaran film digest (📖28) | (15) Kecerahan (📖39)   |
| (2) Nomor gambar terkini / Jumlah<br>total gambar             | (16) Kecepatan ISO (📖53)   |
| (3) Level baterai (📖119)                                      | (17) White balance (📖54)   |
| (4) Kekuatan sinyal Wi-Fi                                     | (18) Koreksi white balance (📖55)   |
| (5) Status koneksi Bluetooth<br>(📖85)                         | (19) Pengaturan gaya (📖55)   |
| (6) Peringkat (📖77)   | (20) Efek filter (📖39)   |
| (7) Perlindungan gambar (📖72)                                 | (21) Lampu kilat (📖61)   |
| (8) Histogram (📖69)   | (22) 📖 Level otomatis (📖36)  |
| (9) Nomor folder - Nomor file<br>(📖103)                       | (23) Kompensasi pencahayaan lampu<br>kilat (📖62), Kompresi film<br>(📖80) |
| (10) Tanggal/waktu pemotretan<br>(📖16)                        | (24) Metode pengukuran (📖52)   |
| (11) Mode pemotretan  | (25) Pengoptimal Pencahayaan Oto.<br>(📖53)                               |
| (12) Kecepatan rana (📖64, 📖65)                                | (26) Ukuran perekaman film (📖47)   |
| (13) Nilai apertur (📖65, 📖65)                                 | (27) Pengeditan gambar (📖77)   |
| (14) Level kompensasi pencahayaan<br>(📖52)                    | (28) Gambar diam: Kualitas gambar<br>(📖35)*<br>Film: Waktu pemutaran     |
|   | (29) Ukuran file   |

\* Gambar yang dipotong ditandai dengan [📏].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

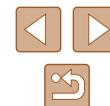
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Peringatan Penanganan

- Kamera adalah perangkat elektronik dengan presisi tinggi. Jangan menjatuhkan atau membenturkannya dengan keras.
- Jangan dekatkan kamera dengan magnet, mesin, atau perangkat lain yang mengeluarkan medan magnet yang kuat. Medan magnet yang kuat mungkin dapat menyebabkan malfungsi atau menghapus data gambar.
- Jika tetesan air atau kotoran melekat ke kamera atau layar, seka dengan kain halus yang kering, seperti kain kaca. Jangan menggosok dengan keras atau menekan dengan kuat.
- Jangan menggunakan pembersih yang mengandung pelarut organik untuk membersihkan kamera atau layar.
- Gunakan kuas peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika sulit dibersihkan, hubungi Customer Support Help Desk.
- Simpan baterai yang belum dipakai dalam kantong plastik atau wadah lainnya. Untuk mempertahankan performa baterai jika Anda tidak menggunakan baterai selama beberapa waktu, isi daya sekitar sekali dalam setahun lalu gunakan kamera sampai baterai kehabisan daya sebelum menyimpan baterai.

## Spesifikasi

### Sensor Gambar

Ukuran gambar ..... Tipe 1/2,3  
Piksel efektif kamera  
(Pemrosesan gambar dapat  
menyebabkan berkurangnya  
jumlah piksel) ..... sekitar 20,3 megapiksel  
Total piksel ..... sekitar 21,1 megapiksel

### Lensa

Panjang fokus  
(setara dengan film 35mm) ..... 4,3 – 172,0 mm  
(24 – 960 mm)  
Perbesaran zoom ..... 40x

Rentang pemotretan (diukur dari ujung lensa)

Mode Pemotretan	Rentang Pemfokusan	Sudut Lebar Maksimum (  )	Telefoto Maksimum (  )
AUTO*	–	1 cm (0,4 inci) – Tak terhingga	2,0 m (6,6 kaki) – Tak terhingga
Selain dari yang di atas		5 cm (2,0 inci) – Tak terhingga	2,0 m (6,6 kaki) – Tak terhingga
		1 – 50 cm (0,4 inci – 1,6 kaki)	–

\* Fokus Manual juga sama.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

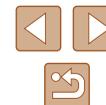
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Rana

### Kecepatan rana

#### Mode Otomatis (pengaturan otomatis)

Tv Maks .....	1 detik
Tv Min .....	1/3200 detik

#### Rentang dalam semua mode pemotretan

Tv Maks .....	15 detik
Tv Min .....	1/3200 detik

#### Nilai Tv yang tersedia (detik)

Mode pemotretan .....	Mode M / Mode Tv
	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2,
	1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3,
	1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15,
	1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60,
	1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200,
	1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640,
	1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600,
	1/2000, 1/2500, 1/3200

## Apertur

### Angka F

Sudut lebar .....	3,3 – 8,0
Telefoto .....	6,9 – 8,0

## Kontrol Lampu Kilat

### Lampu Kilat Internal

#### Rentang lampu kilat (Sudut lebar maks.)

titik terdekat .....	sekitar 50 cm (1,6 kaki)
titik terjauh .....	sekitar 5,0 m (16,4 kaki)

#### Rentang lampu kilat (Ujung telefoto)

titik terdekat .....	sekitar 2,0 m (6,6 kaki)
titik terjauh .....	sekitar 2,5 m (8,2 kaki)

## Layar

Tipe ..... Kristal cair TFT berwarna

Ukuran Layar ..... tipe 3,0

Jumlah dot ..... sekitar 0,92 juta dot

## Pemotretan

### Zoom digital

Perbesaran .....	sekitar 4x
Maksimum dengan zoom optik .....	sekitar 160x
Panjang fokus (ujung telefoto, setara dengan film 35mm) .....	setara dengan sekitar 3840 mm
ZoomPlus (Jumlah piksel perekaman L) .....	sekitar 80x

### Pemotretan kontinu

#### Kecepatan pemotretan\*

##### AF Satu Bidikan

Kecepatan pemotretan kontinu (kecepatan tinggi) .....	maks. sekitar 10,0 pemotretan/detik
Kecepatan pemotretan kontinu (kecepatan rendah) .....	maks. sekitar 4,0 pemotretan/detik

##### AF Servo

Kecepatan pemotretan kontinu (kecepatan tinggi) .....	maks. sekitar 7,4 pemotretan/detik
Kecepatan pemotretan kontinu (kecepatan rendah) .....	maks. sekitar 4,0 pemotretan/detik

\* Kecepatan pemotretan kontinu mungkin melambat diakibatkan oleh faktor berikut:  
Nilai Tv/Nilai Av/Kondisi subjek/Lingkungan pemotretan/Penggunaan lampu kilat/  
Kecepatan ISO/Posisi zoom

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Perekaman

Format file ..... Kompatibel dengan DPOF dan sesuai dengan DCF (Versi 1.1)

### Tipe data

#### Gambar diam

Format perekaman ..... Exif 2.31 (DCF2.0)  
Gambar ..... Hanya JPEG

#### Film

Format perekaman ..... MP4  
Video ..... MPEG-4 AVC/H.264  
Audio ..... MPEG-4 AAC-LC (stereo)

## Daya

Baterai ..... NB-13L

Jumlah pemotretan gambar diam (sesuai dengan CIPA: suhu ruang 23°C / 73°F)	sekitar 265 pemotretan
Jumlah foto yang dipotret (Modus Eco Aktif)	sekitar 370 pemotretan
Waktu perekaman film (sesuai dengan CIPA: suhu ruang 23°C / 73°F)	sekitar 60 menit
Waktu perekaman film (perekaman kontinu)	sekitar 100 menit
Waktu pemutaran*	sekitar 4 jam

\* Waktu ketika memutar tampilan slide gambar diam

## Antarmuka

### Berkabel

Terminal digital ..... Micro USB  
Terminal HDMI OUT ..... Tipe D

### Nirkabel

Bluetooth  
Standar kesesuaian ..... Bluetooth Versi 4.1  
(Teknologi hemat daya Bluetooth)

### Wi-Fi

Standar kepatuhan ..... IEEE802.11n/g/b

#### Frekuensi transmisi

Frekuensi ..... 2,4 GHz  
Saluran ..... 1-11 saluran

#### Keamanan

Mode infrastruktur ..... WPA2-PSK (AES/TKIP),  
WPA-PSK (AES/TKIP), WEP  
\* Sesuai dengan Wi-Fi Protected  
Setup

Mode titik akses kamera ..... WPA2-PSK (AES)

## Lingkungan Pengoperasian

Suhu ..... Min. 0 °C, Maks. 40 °C  
(Min. 32 °F, Maks. 104 °F)

## Dimensi (sesuai dengan CIPA)

L ..... sekitar 110,1 mm (4,33 inci)

T ..... sekitar 63,8 mm (2,51 inci)

D ..... sekitar 39,9 mm (1,57 inci)

## Berat (Sesuai dengan CIPA)

Termasuk Baterai,

Kartu Memori ..... sekitar 299 g (sekitar 10,5 oz.)

Badan Kamera Saja ..... sekitar 275 g (sekitar 9,7 oz.)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## ■ Baterai NB-13L

Tipe:	Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang
Voltase Nominal:	3,6 V DC
Kapasitas Nominal:	1250 mAh
Siklus Pengisian Daya:	Sekitar 300 kali
Suhu Pengoperasian:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)

## ■ Pengisi Daya Baterai CB-2LHE

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Output Terhitung:	4,2 V DC, 0,7 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 2 jam 10 menit (ketika menggunakan NB-13L)
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

## ■ Adaptor Daya Compact CA-DC30E

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)
Output Terhitung:	5,0 V DC, 0,55 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 2 jam 50 menit* (ketika diisi daya dengan NB-13L di dalam kamera) * Waktu pengisian daya sangat bervariasi tergantung pada level baterai yang tersisa.
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

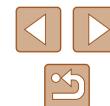
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



# Indeks

## A

AE Program 51  
AF Servo 59  
Aksesori 107  
Av (mode pemotretan) 65

## B

Bahasa tampilan 17  
Bantuan pembimbingan 31  
Baterai  
    Hemat daya 101  
    Level 119  
    Mengisi daya 15  
    Modus Eco 101  
Bip 100  
Bluetooth 83

## C

Camera Connect 83  
CANON iMAGE GATEWAY 94

## D

Daya 107 → Pengisi daya baterai  
    → Baterai  
Default → Mereset  
DPOF 113

## E

Efek fish-eye (mode pemotretan) 44  
Efek kamera mainan  
    (mode pemotretan) 46  
Efek miniatur (mode pemotretan) 46

## F

Filter angin 48  
Fitur Wi-Fi 83  
Fokus lembut (mode pemotretan) 44  
Fokus manual (rentang fokus) 56

## G

Gambar  
    Melindungi 72  
    Menghapus 74  
    Pemutaran ulang → Melihat  
    Periode tampilan 38

## H

Hemat daya 101  
Hitam putih kasar  
    (mode pemotretan) 43

## I

Indikator 25, 37, 38  
Isi kemasan 2

## K

Kabel HDMI 108  
Kartu memori 2  
Kartu memori SD/SDHC/SDXC  
    → Kartu memori  
Kecepatan ISO 53  
Kembang Api (mode pemotretan) 42  
Konfigurasi buku foto 115  
Kontrol Cepat

Operasi dasar 23  
Koreksi mata merah 79  
Kualitas gambar 35  
Kulit halus (mode pemotretan) 43  
Kunci AE 52  
Kunci AF 60  
Kunci FE 62

## L

Lampu kilat  
    Kompensasi pencahayaan lampu  
        kilat 62  
    Lampu kilat mati 61  
    Lampu kilat menyala 61  
    Sinkro lambat 61  
Layar  
    Bahasa tampilan 17  
    Ikon 119, 120  
    Menu → Kontrol Cepat, Menu

## M

M (mode pemotretan) 65  
Makro (rentang fokus) 56  
Melihat 19  
    Pencarian gambar 70  
    Tampilan gambar tunggal 19  
    Tampilan indeks 70  
    Tampilan slide 72  
    Tampilan TV 108  
    Tampilan yang diperbesar 71  
Melindungi 72  
Memberi geotag pada gambar 87  
Memberi peringkat 77  
Mencari 70  
Mencetak 112  
Mengedit  
    Koreksi mata merah 79

Mengedit atau menghapus informasi  
    koneksi 98  
Menghapus 74  
Mengirim gambar 94  
Mengirim gambar ke layanan Web 94  
Mengirim gambar ke smartphone 83  
Mengubah ukuran gambar 77  
Menu  
    Operasi dasar 23  
Menyimpan gambar ke komputer 112  
Mereset 105  
Merotasi 76  
Metode AF 57  
Metode pengukuran 52  
Mode Otomatis  
    (mode pemotretan) 18, 26  
Modus Eco 101

## P

P (mode pemotretan) 51  
Pelacakan AF 58  
Pemandangan malam genggam  
    (mode pemotretan) 41  
Pemecahan masalah 116  
Pemfokusan  
    AF Servo 59  
    Kunci AF 60  
    Metode AF 57  
    Puncak MF 57  
Pemotretan  
    Informasi pemotretan 119  
    Tanggal/waktu pemotretan  
        → Tanggal/waktu/zona  
Pemotretan kontinu 34  
Pemutaran ulang → Melihat  
Pencahayaan  
    Kompensasi 52

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Kunci AE 52  
Kunci FE 62  
Penomoran file 103  
Perangkat lunak  
    Menyimpan gambar ke  
    komputer 112  
Pesan kesalahan 118  
Potret (mode pemotretan) 41  
Potret diri (mode pemotretan) 40

## R

Rasio aspek 34  
Rentang fokus  
    Fokus manual 56  
    Makro 56  
Reset kamera 105

## T

Tali 2, 14  
Tali pergelangan tangan untuk kamera  
    → Tali  
Tampilan informasi GPS 69  
Tampilan kisi 35  
Tampilan slide 72  
Tampilan TV 108  
Tampilan yang diperbesar 71  
Tanggal/waktu/zona  
    Pengaturan 16  
Tele-converter digital 57  
Terminal 112  
Timer otomatis 33  
Tv (mode pemotretan) 64

## W

Warna (white balance) 54  
White balance (warna) 54  
White balance kustom 54

## Z

Zoom 27, 30  
Zoom digital 30

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

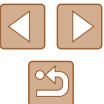
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



## Peringatan untuk Fitur Nirkabel

- Sebelum item atau teknologi dalam kamera yang diatur oleh Hukum Valuta Asing dan Perdagangan Asing diekspor (termasuk membawanya keluar dari Jepang atau menunjukkannya pada orang asing di Jepang), mungkin dibutuhkan izin ekspor atau izin transaksi layanan dari pemerintah Jepang.
- Karena produk ini mengandung item enkripsi Amerika, maka produk ini berada di bawah Undang-undang Administrasi Ekspor AS, dan tidak boleh diekspor atau dibawa ke negara-negara di bawah naungan embargo dagang AS.
- Pastikan Anda mencatat pengaturan Wi-Fi yang Anda gunakan. Pengaturan nirkabel yang tersimpan dalam produk ini mungkin berubah atau terhapus dikarenakan pengoperasian produk yang tidak benar, atau akibat adanya pengaruh dari gelombang radio atau listrik statis, maupun kecelakaan atau malfungsi. Harap perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas terjadinya kerusakan atau kerugian material, baik langsung maupun tidak langsung, yang terjadi akibat degradasi atau kehilangan konten tersebut.
- Saat memindahkan kepemilikan, membuang produk, atau mengirimkannya untuk diperbaiki, kembalikan pengaturan nirkabel default dengan menghapus pengaturan yang telah Anda masukkan.
- Canon tidak memberikan kompensasi untuk kerusakan yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang diakibatkan oleh akses atau penggunaan tidak sah atas perangkat target yang didaftarkan untuk produk ini, yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini.
- Pastikan Anda menggunakan produk sesuai arahan dalam panduan ini. Pastikan untuk menggunakan fungsi nirkabel produk ini sesuai petunjuk yang tercantum dalam panduan ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang terjadi jika fungsi dan produk digunakan dengan cara selain dari yang dijelaskan dalam panduan ini.

## Peringatan Keamanan

Karena Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk mengirimkan sinyal, maka diperlukan tindakan pengamanan yang lebih ketat daripada saat menggunakan kabel LAN. Perhatikan hal-hal berikut ini saat menggunakan Wi-Fi.

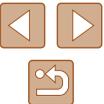
- Hanya gunakan jaringan yang berhak Anda gunakan. Produk ini mencari jaringan Wi-Fi di sekitarnya dan menampilkan hasil pencarian pada layar. Jaringan yang tidak berhak Anda gunakan (jaringan tidak dikenal) mungkin ditampilkan juga. Namun, jika Anda mencoba untuk menghubungkan ke atau menggunakan jaringan tersebut, maka Anda mungkin akan dianggap melakukan akses yang tidak sah. Pastikan Anda hanya menggunakan jaringan yang berhak Anda gunakan, dan jangan mencoba untuk menghubungkan ke jaringan lain yang tidak dikenal.

Jika pengaturan keamanan belum diset dengan benar, masalah berikut mungkin terjadi.

- Pemantauan transmisi  
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin memantau transmisi Wi-Fi Anda dan mencoba memperoleh data yang Anda kirimkan.
- Akses jaringan yang tidak sah  
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin mendapatkan akses tidak sah ke jaringan yang Anda gunakan untuk mencuri, memodifikasi, atau menghancurkan informasi. Selain itu, Anda juga mungkin menjadi korban akses yang tidak sah lain seperti penyamaran (seseorang menggunakan identitas palsu untuk mendapatkan akses ke informasi yang tidak sah) atau serangan *springboard* (seseorang memperoleh akses tidak sah ke jaringan Anda sebagai papan loncatan untuk menutupi jejak mereka ketika menerobos sistem lain).

Untuk mencegah terjadinya masalah ini, pastikan untuk mengamankan jaringan Wi-Fi Anda secara menyeluruh. Hanya gunakan fungsi Wi-Fi pada kamera ini dengan pemahaman yang benar tentang keamanan Wi-Fi, dan seimbangkan risiko dan kenyamanan ketika menyesuaikan pengaturan keamanan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Perangkat Lunak Pihak Ketiga

- AES-128 Library  
Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

### LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

### DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

- CMSIS Core header files  
Copyright (C) 2009-2015 ARM Limited.  
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of ARM nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- KSDK Peripheral Drivers, Flash / NVM, KSDK H/W Abstraction Layer (HAL)  
(c) Copyright 2010-2015 Freescale Semiconductor, Inc.  
ALL RIGHTS RESERVED.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- \* Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- \* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- \* Neither the name of the <organization> nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL <COPYRIGHT HOLDER> BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

## Informasi Pribadi dan Peringatan Keamanan

Jika informasi pribadi dan/atau pengaturan keamanan Wi-Fi, seperti kata sandi, dll., disimpan dalam kamera, harap berhati-hati karena informasi dan pengaturan tersebut masih tersimpan dalam kamera.

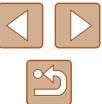
Saat memberikan kamera kepada orang lain, membuangnya, atau mengirimkannya untuk diperbaiki, pastikan untuk mengambil tindakan berikut untuk mencegah kebocoran informasi dan pengaturan tersebut.

- Hapus informasi keamanan Wi-Fi yang terdaftar dengan memilih [Hapus pengaturan] dalam pengaturan Wi-Fi.

## Merek Dagang dan Lisensi

- Microsoft dan Windows adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lain.
- Macintosh dan Mac OS adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di AS dan negara lain.
- App Store, iPhone, dan iPad adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™, dan Wi-Fi Protected Setup™ adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Wi-Fi Alliance.
- Tanda Bluetooth® dan logonya adalah merek dagang terdaftar yang dimiliki oleh Bluetooth SIG, Inc. dan segala penggunaan oleh Canon Inc. adalah di bawah lisensi. Merek dagang dan nama dagang lainnya adalah kepunyaan pemiliknya masing-masing.
- Semua merek dagang lainnya adalah kepunyaan dari pemiliknya masing-masing.
- Perangkat ini menggunakan teknologi exFAT berlisensi dari Microsoft.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Pemutaran Ulang
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

Produk ini berlisensi di bawah paten AT&T untuk standar MPEG-4 dan mungkin dapat digunakan untuk pengkodean dan/atau pendekodean video yang memenuhi standar MPEG-4 yang dikodekan hanya (1) untuk tujuan personal dan non komersial atau (2) oleh penyedia video berlisensi di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang memenuhi standar MPEG-4. Tidak ada lisensi yang diberikan atau tersirat untuk penggunaan lain apa pun atas standar MPEG-4.

## Pengelakan

- Dilarang mencetak ulang, mengirimkan, atau menyimpan bagian mana pun dari manual ini ke dalam sistem penerima apa pun tanpa izin Canon.
- Semua pengukuran berdasarkan pada standar pengujian Canon.
- Informasi dapat berubah tanpa pemberitahuan, begitu pula spesifikasi produk dan penampilan.
- Ilustrasi dan screenshot dalam panduan ini mungkin sedikit berbeda dari peralatan aslinya.
- Walau demikian, Canon tidak bertanggung jawab atas kerugian apa pun yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Otomatis /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Pemutaran Ulang

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

