

## PowerShot SX730 HS

# Panduan Pengguna Kamera

BAHASA INDONESIA

- Pastikan Anda membaca panduan ini, termasuk bagian “Instruksi Keselamatan” (📖 14), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu Anda untuk belajar menggunakan kamera dengan benar.
- Simpan panduan ini dengan aman agar Anda dapat menggunakannya di kemudian hari.

- Klik tombol di kanan bawah untuk mengakses halaman lain.
  - ▶ : Halaman berikutnya
  - ◀ : Halaman sebelumnya
  - 🔗 : Halaman sebelum Anda mengklik sebuah tautan
- Untuk melompat ke bagian awal dari bab, klik judul bab di sebelah kanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





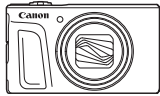
# Sebelum Penggunaan

## Informasi Awal

### Isi Kemasan

Sebelum penggunaan, pastikan item-item berikut ini disertakan di dalam kemasan.

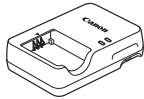
Jika ada yang hilang, hubungi penjual kamera Anda.



Kamera



Baterai  
NB-13L\*



Pengisi Daya Baterai  
CB-2LHE



Tali Pergelangan Tangan  
untuk Kamera

\* Jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.

- Juga tersedia barang cetakan.
- Kartu memori tidak disertakan (📖2).

## Kartu Memori yang Kompatibel

Kartu memori berikut ini (dijual terpisah) dapat digunakan, terlepas dari kapasitasnya.

- Kartu memori SD\*<sup>1</sup>
- Kartu memori SDHC\*<sup>1\*2</sup>
- Kartu memori SDXC\*<sup>1\*2</sup>



\*1 Kartu yang memenuhi standar SD. Namun, tidak semua kartu memori telah diverifikasi untuk berfungsi dengan kamera.

\*2 Kartu memori UHS-I juga didukung.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Catatan Awal dan Informasi Hukum

- Ambil dan tinjau beberapa hasil pemotretan terlebih dahulu untuk memastikan bahwa gambar telah direkam dengan benar. Harap perhatikan bahwa Canon Inc., anak perusahaan dan afiliasinya, serta distributor tidak bertanggung jawab atas kerusakan konsekuensial yang disebabkan oleh malfungsi pada kamera atau aksesoris, termasuk kartu memori, yang berakibat pada kegagalan gambar baik untuk direkam saja atau untuk direkam dengan cara yang dapat dibaca oleh mesin.
- Memotret atau merekam (video dan/atau suara) orang atau material yang memiliki hak cipta secara tidak sah oleh pengguna dapat melanggar hak hukum lain, termasuk hak cipta dan hak kekayaan intelektual lainnya, bahkan ketika gambar atau rekaman hanya ditujukan untuk penggunaan pribadi.
- Garansi untuk kamera hanya berlaku di area pembelian. Jika kamera bermasalah selagi berada di luar negeri, kembali ke area pembelian sebelum menghubungi Canon Customer Support Help Desk.
- Meskipun layar (monitor) diproduksi di bawah kondisi manufaktur dengan presisi yang sangat tinggi dan lebih dari 99,99% piksel memenuhi spesifikasi desain, dalam kasus langka beberapa piksel mungkin cacat atau mungkin muncul sebagai titik merah atau hitam. Ini tidak mengindikasikan kerusakan kamera atau memengaruhi gambar yang direkam.
- Ketika kamera digunakan dalam jangka waktu yang lama, kamera mungkin menjadi hangat. Ini tidak mengindikasikan kerusakan.

## Konvensi dalam Panduan Ini

- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili tombol kamera dan tombol putar yang sesuai sebagaimana bentuk atau tampilan ikon.
- Tombol kamera dan kontrol berikut ini diwakili oleh ikon. Angka dalam tanda kurung mengindikasikan jumlah kontrol yang sesuai pada “Nama Komponen” (4).
  - [▲] Tombol atas (12) di belakang
  - [◀] Tombol kiri (8) di belakang
  - [▶] Tombol kanan (13) di belakang
  - [▼] Tombol bawah (15) di belakang
  - [⦿] Tombol putar kontrol (7) di belakang
- Mode pemotretan dan ikon serta teks pada layar diindikasikan dalam tanda kurung.
- ⓘ: Informasi penting yang perlu Anda ketahui
- 📌: Catatan dan tips untuk penggunaan kamera ahli
- 📖xx: Halaman dengan informasi terkait (dalam contoh ini, “xx” mewakili nomor halaman)
- Instruksi dalam panduan ini diterapkan ke kamera dengan pengaturan default.
- Untuk kemudahan, semua kartu memori yang didukung akan disebut sebagai “kartu memori”.
- Simbol “▶ Foto” dan “▶ Film” di bawah judul mengindikasikan bagaimana fungsi digunakan—apakah untuk foto atau film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesoris

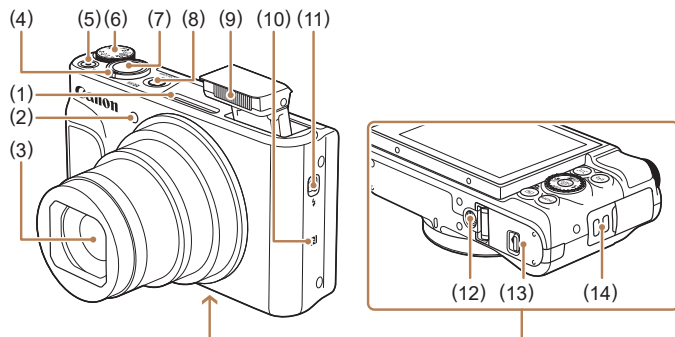
Lampiran

Indeks



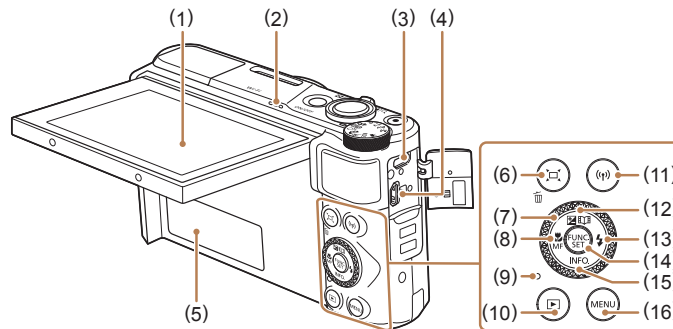


## Nama Komponen



- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| (1) Mikrofon   | (6) Pemutar mode                  |
| (2) Lampu  | (7) Tombol rana                   |
| (3) Lensa  | (8) Tombol daya                   |
| (4) Tuas zoom  | (9) Blitz                         |
| Pemotretan: [ikon] (telefoto) / [ikon] (sudut lebar) | (10) [ikon] (Tanda N)*            |
| Playback: [ikon] (perbesar) / [ikon] (indeks)        | (11) Sakelar [ikon] (Blitz naik)  |
| (5) Tombol film                                      | (12) Soket tripod                 |
|  | (13) Penutup kartu memori/baterai |
|  | (14) Pengait tali                 |

\* Digunakan dengan fitur NFC (ikon 115).



- |  |   |
|--|---|
| (1) Layar (monitor)  | (9) Indikator   |
| (2) Speaker  | (10) Tombol [ikon] (Playback)   |
| (3) Terminal DIGITAL   | (11) Tombol [ikon] (Wi-Fi)  |
| (4) Terminal HDMI™   | (12) Tombol [ikon] (Kompensasi eksposur) / [ikon] (Ringkasan Cerita) / Atas |
| (5) Nomor seri (Nomor badan)   | (13) Tombol [ikon] (Blitz) / Kanan  |
| (6) Tombol [ikon] (Bantuan Peningkatan – Cari) / [ikon] (Hapus gambar tunggal) | (14) Tombol FUNC. (Fungsi) / SET  |
| (7) Tombol putar kontrol   | (15) Tombol [ikon] INFO. (Informasi) / Bawah                                |
| (8) Tombol [ikon] (Makro) / [ikon] (Fokus manual) / Kiri                       | (16) Tombol [ikon] MENU   |



- Anda dapat memutar tombol putar kontrol untuk melakukan sebagian besar pengoperasian yang memungkinkan dengan tombol [ikon] [ikon] [ikon] [ikon], seperti memilih item dan mengalihkan gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Daftar Isi

### Sebelum Penggunaan

<b>Informasi Awal.....</b>	<b>2</b>
Isi Kemasan.....	2
Kartu Memori yang Kompatibel.....	2
Catatan Awal dan Informasi Hukum.....	3
Konvensi dalam Panduan Ini.....	3
Nama Komponen .....	4
Pengoperasian Kamera Umum.....	12
Instruksi Keselamatan .....	14

### Panduan Dasar

<b>Pengoperasian Dasar .....</b>	<b>17</b>
Persiapan Awal.....	17
Memasang Tali .....	17
Memegang Kamera.....	17
Mengisi Daya Baterai .....	18
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda .....	18
Melepaskan Baterai dan Kartu Memori .....	19
Mengatur Tanggal dan Waktu .....	19
Mengubah Tanggal dan Waktu .....	20
Bahasa Tampilan .....	21
Mencoba Kamera .....	21
Memotret (Smart Auto) .....	21
Melihat.....	23
Menghapus Gambar.....	24

### Panduan Tingkat Lanjut

<b>Dasar Kamera.....</b>	<b>25</b>
Hidup/Mati .....	25
Fitur Hemat Daya (Pematian Daya Otomatis).....	26
Hemat Daya dalam Mode Pemotretan .....	26
Hemat Daya dalam Mode Playback .....	26
Tombol Rana .....	26
Mode Pemotretan.....	27
Pilihan Tampilan Pemotretan.....	27
Menyesuaikan Sudut Layar.....	28
Menggunakan Menu FUNC.....	28
Menggunakan Layar Menu.....	29
Keyboard pada Layar .....	30
Tampilan Indikator .....	31
Jam.....	32
<b>Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis.....</b>	<b>33</b>
Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera .....	33
Memotret (Smart Auto) .....	33
Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis.....	35
Playback Movie Digest .....	36
Foto/Film.....	36
Foto .....	36
Film.....	36
Ikon Suasana.....	37
Suasana Pemotretan Bersambungan .....	38
Ikon Stabilisasi Gambar.....	38
Frame pada Layar .....	39
Fitur Umum, Praktis.....	39
Memperbesar Subjek (Zoom Digital).....	39

### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

##### Dasar Kamera

##### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

##### Mode Pemotretan Lain

##### Mode P

##### Mode Tv, Av, dan M

##### Mode Playback

##### Fitur Nirkabel

##### Menu Pengaturan

##### Aksesori

##### Lampiran

### Indeks



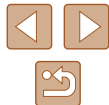


Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembimbingan – Cari).....	40
Zoom Otomatis untuk Menanggapi Gerakan Subjek (Zoom Otomatis).....	40
Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan .....	41
Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian).....	42
Menambahkan Cap Tanggal.....	42
Menggunakan Self-Timer .....	43
Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera.....	44
Mengustomisasi Self-Timer .....	44
Pemotretan Bersambungan.....	44
Tampilan Gambar selama Playback.....	45
Menggunakan ID Wajah.....	45
Informasi Pribadi.....	45
Mendaftarkan Informasi ID Wajah .....	46
Memotret .....	47
Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar .....	47
Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah .....	48
Menghapus Informasi yang Terdaftar .....	49
Fitur Kustomisasi Gambar.....	50
Mengubah Rasio Aspek.....	50
Mengubah Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar).....	50
Panduan untuk Memilih Pengaturan Piksel Perekaman Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3).....	50
Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan Akibat Lampu Merkuri.....	51
Mengubah Kualitas Gambar Film .....	51
Fitur Pemotretan yang Bermanfaat .....	52
Menampilkan Garis Pandu .....	52

Menonaktifkan Level Otomatis .....	52
Mengubah Pengaturan Mode IS.....	53
Menonaktifkan Stabilisasi Gambar .....	53
Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam .....	53
Mengustomisasi Pengoperasian Kamera.....	54
Mencegah Sinar Bantu AF Menyala .....	54
Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala .....	54
Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan .....	54
Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan.....	55
Mengubah Layar yang Ditampilkan setelah Pemotretan.....	55

<b>Mode Pemotretan Lain.....</b>	<b>56</b>
Menerapkan Efek Secara Otomatis (Pemotretan Kreatif) .....	56
Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan.....	56
Memilih Efek .....	57
Merekam Film dengan Beragam Efek .....	57
Playback Film Pemotretan Kreatif.....	57
Memotret Diri Anda dengan Pengaturan yang Optimal (Potret Diri) .....	58
Subjek Bergerak (Olahraga).....	59
Suasana Spesifik.....	59
Menerapkan Efek Khusus .....	60
Memotret dengan Efek Penghalusan Kulit (Kulit Halus).....	61
Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan) .....	61
Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur).....	62
Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit).....	62
Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan).....	63
Memotret dengan Efek Fokus Halus .....	63
Memotret dalam Monokrom.....	64

<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
<b>Indeks</b>





Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya .....	64
Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter).....	64
Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum (Senyum) .....	64
Memotret Otomatis setelah Deteksi Kedipan Mata (Self-Timer Kedipan Mata) .....	65
Memotret Otomatis setelah Mendeteksi Orang Baru (Self-Timer Wajah).....	66
Merekam Beragam Film .....	67
Merekam Film dalam Mode Standar .....	67
Merekam Film dengan Gerakan yang Lebih Mulus.....	67
Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar .....	67
Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis .....	68
Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat .....	68
Pengaturan Suara .....	68
Menonaktifkan Filter Suara Angin .....	68
Menggunakan Alat Peredam .....	68
Merekam Film dalam Mode Klip Pendek.....	69
Efek Playback.....	69
<b>Mode P .....</b>	<b>70</b>
Memotret dalam Program AE (Mode [P]) .....	70
Kecerahan Gambar (Eksposur).....	71
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)....	71
Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE).....	71
Mengubah Metode Pengukuran .....	71
Mengubah Kecepatan ISO .....	72
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast).....	72
Warna Gambar .....	73
Memotret Warna Alami (White Balance).....	73
White Balance Kustom .....	73
Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors).....	74
Warna Kustom.....	74

Rentang Pemotretan dan Pemfokusan .....	75
Memotret Jarak Dekat (Makro).....	75
Memotret dalam Mode Fokus Manual .....	75
Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)...	76
Tele-Converter Digital .....	77
Mengubah Mode Frame AF .....	77
Tengah.....	77
AI AF Wajah .....	77
Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF).....	78
Memotret dengan AF Servo .....	79
Mengubah Pengaturan Fokus .....	79
Memotret dengan Kunci AF .....	80
Memotret Secara Bersambungan saat Kamera Menjaga Subjek Tetap dalam Fokus .....	80
Blitz.....	81
Mengubah Mode Blitz.....	81
Otomatis .....	81
Hidup .....	81
Sinkro Lambat .....	81
Mati.....	81
Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz .....	82
Memotret dengan Kunci FE.....	82
Pengaturan Lainnya .....	83
Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar) .....	83
Mengubah Pengaturan Mode IS.....	83

<b>Mode Tv, Av, dan M .....</b>	<b>84</b>
Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv]).....	84
Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av]).....	85
Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M]) .....	85
Menyesuaikan Output Blitz .....	86

<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
<b>Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis</b>
<b>Mode Pemotretan Lain</b>
<b>Mode P</b>
<b>Mode Tv, Av, dan M</b>
<b>Mode Playback</b>
<b>Fitur Nirkabel</b>
<b>Menu Pengaturan</b>
<b>Aksesori</b>
<b>Lampiran</b>
<b>Indeks</b>

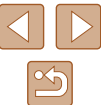




<b>Mode Playback .....</b>	<b>87</b>
Melihat .....	87
Mengalihkan Mode Tampilan .....	88
Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar) .....	89
Histogram .....	89
Tampilan Informasi GPS .....	89
Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode	
Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif) .....	89
Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto	
(Movie Digest) .....	90
Melihat berdasarkan Tanggal .....	90
Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah .....	90
Menelusuri dan Memfilter Gambar .....	91
Menelusuri Gambar dalam Indeks .....	91
Menemukan Gambar yang Cocok dengan	
Kondisi yang Ditentukan .....	91
Melihat Gambar Individual dalam Grup .....	92
Mengedit Informasi ID Wajah .....	93
Mengubah Nama .....	93
Menghapus Nama .....	93
Pilihan Melihat Gambar .....	94
Memperbesar Gambar .....	94
Melihat Slideshow .....	94
Mengubah Pengaturan Slideshow .....	95
Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle) .....	95
Memproteksi Gambar .....	96
Menggunakan Menu .....	96
Memilih Gambar Satu per Satu .....	96
Memilih Rentang .....	97
Memproteksi Semua Gambar Sekaligus .....	97
Menghapus Semua Proteksi Sekaligus .....	97

Menghapus Gambar .....	98
Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus .....	98
Memilih Metode Pemilihan .....	98
Memilih Gambar Satu per Satu .....	99
Memilih Rentang .....	99
Menentukan Semua Gambar Sekaligus .....	99
Merotasi Gambar .....	100
Menggunakan Menu .....	100
Menonaktifkan Rotasi Otomatis .....	100
Menandai Gambar sebagai Favorit .....	101
Menggunakan Menu .....	101
Mengedit Foto .....	102
Mengubah Ukuran Gambar .....	102
Memangkas .....	102
Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors) .....	103
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast) .....	104
Mengoreksi Mata Merah .....	104
Mengedit Film .....	105
Memperkecil Ukuran File .....	106
Menghapus Bab dalam Film .....	107
Melihat Album (Sorotan Cerita) .....	108
Memilih Tema untuk Album .....	108
Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album .....	109
Membuat Album Anda Sendiri .....	110
Menggabungkan Klip Pendek .....	111
<b>Fitur Nirkabel .....</b>	<b>112</b>
Fitur Nirkabel yang Tersedia .....	112
Menggunakan Fitur Wi-Fi .....	112
Menggunakan Fitur Bluetooth® .....	112
Mengirim Gambar ke Smartphone .....	113

<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
<b>Indeks</b>

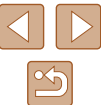




Mentransfer Gambar ke Smartphone dengan Bluetooth yang Diaktifkan .....	113
Mentransfer Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC .....	115
Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan .....	115
Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback .....	117
Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi .....	117
Menggunakan Titik Akses Lainnya .....	119
Titik Akses Sebelumnya .....	120
Menyimpan Gambar ke Komputer .....	120
Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer .....	120
Menginstal CameraWindow .....	120
Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows) .....	121
Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung .....	122
Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses .....	122
Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS .....	122
Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar .....	124
Titik Akses Sebelumnya .....	125
Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar .....	126
Mendaftarkan Layanan Web .....	126
Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY .....	126
Mendaftarkan Layanan Web Lain .....	128
Mengunggah Gambar ke Layanan Web .....	128
Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung .....	129
Mengirim Gambar ke Kamera Lain .....	131
Pilihan Pengiriman Gambar .....	132
Mengirim Beberapa Gambar .....	132

Memilih Rentang .....	133
Mengirim Gambar Favorit .....	133
Catatan untuk Mengirim Gambar .....	133
Memilih Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar) .....	134
Menambahkan Komentar .....	134
Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar) .....	135
Persiapan Awal .....	135
Mempersiapkan Kamera .....	135
Mempersiapkan Komputer .....	135
Mengirim Gambar .....	136
Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone .....	136
Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera .....	137
Memberi Geotag pada Gambar Saat Anda Memotret .....	137
Mengontrol Kamera dari Jarak Jauh Melalui Smartphone .....	138
Mengontrol Kamera Melalui Wi-Fi .....	138
Mengontrol Kamera melalui Bluetooth .....	138
Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi .....	139
Mengedit Informasi Koneksi .....	139
Mengubah Nama Perangkat .....	140
Menghapus Informasi Koneksi .....	140
Menentukan Gambar yang Dapat Dilihat dari Smartphone .....	140
Mengubah Nama Kamera .....	141
Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default .....	141
Menghapus Informasi Perangkat yang Dipasangkan Melalui Bluetooth .....	142
<b>Menu Pengaturan .....</b>	<b>143</b>
Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera .....	143
Mematikan Suara Pengoperasian Kamera .....	143

<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
<b>Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis</b>
<b>Mode Pemotretan Lain</b>
<b>Mode P</b>
<b>Mode Tv, Av, dan M</b>
<b>Mode Playback</b>
<b>Fitur Nirkabel</b>
<b>Menu Pengaturan</b>
<b>Aksesori</b>
<b>Lampiran</b>
<b>Indeks</b>





Menyesuaikan Volume .....	143
Menyembunyikan Petunjuk dan Tips.....	144
Tanggal dan Waktu .....	144
Jam Dunia .....	144
Waktu Penarikan Lensa.....	145
Menggunakan Mode Eco.....	145
Penyesuaian Hemat Daya.....	145
Kecerahan Layar .....	145
Menyembunyikan Layar Pembuka .....	146
Memformat Kartu Memori.....	146
Penformatan Level Rendah.....	147
Penomoran File .....	147
Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal.....	148
Tampilan Metrik / Non-Metrik.....	148
Memeriksa Logo Sertifikasi .....	148
Bahasa Tampilan .....	148
Menyesuaikan Pengaturan Lainnya .....	149
Mengembalikan Pengaturan Default Kamera.....	149
Mengembalikan Semua Default Kamera.....	149
Mengembalikan Default Fungsi Individual.....	149
<b>Aksesori .....</b>	<b>150</b>
Peta Sistem .....	150
Aksesori Opsional .....	151
Suplai Daya .....	151
Aksesori Lainnya .....	152
Printer .....	152
Penyimpanan Foto dan Film.....	152
Menggunakan Aksesori Opsional.....	153
Playback pada TV .....	153
Playback pada TV High-Definition.....	153
Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai.....	154
Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai .....	155

Menggunakan Perangkat Lunak .....	156
Koneksi Komputer melalui Kabel.....	156
Memeriksa Lingkungan Komputer Anda .....	156
Menginstal Perangkat Lunak .....	156
Menyimpan Gambar ke Komputer.....	156
Mencetak Gambar.....	158
Pencetakan Mudah.....	158
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak .....	159
Memangkas Gambar sebelum Mencetak.....	159
Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak .....	160
Pilihan Tata Letak yang Tersedia.....	160
Mencetak Foto ID .....	160
Mencetak Adegan Film .....	161
Pilihan Pencetakan Film.....	161
Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF) .....	161
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak .....	161
Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual .....	162
Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar.....	162
Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar .....	163
Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak .....	163
Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF) .....	163
Menambahkan Gambar ke Photobook.....	163
Memilih Metode Pemilihan .....	163
Menambahkan Gambar Satu per Satu.....	163
Menambahkan Semua Gambar ke Photobook .....	164
Menghapus Semua Gambar dari Photobook .....	164

<b>Lampiran .....</b>	<b>165</b>
Pemecahan Masalah.....	165
Pesan pada Layar .....	169
Informasi pada Layar.....	171

<b>Sebelum Penggunaan</b>
<b>Panduan Dasar</b>
<b>Panduan Tingkat Lanjut</b>
<b>Dasar Kamera</b>
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
<b>Indeks</b>

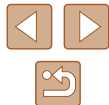




Pemotretan (Tampilan Informasi) .....	171
Level Baterai .....	171
Playback (Tampilan Informasi Detail) .....	172
Ringkasan Panel Kontrol Film .....	172
Tabel Fungsi dan Menu .....	173
Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan .....	173
Menu FUNC. ....	174
Tab Pemotretan .....	176
Tab Pengaturan .....	180
Tab Playback .....	180
Tab Pencetakan .....	181
Menu FUNC. Mode Playback .....	181
Peringatan Penanganan .....	181
Spesifikasi .....	182
Sensor Gambar .....	182
Lensa .....	182
Rana .....	182
Apertur .....	182
Blitz .....	182
Monitor .....	183
Memotret .....	183
Perekaman .....	183
Daya .....	184
Antarmuka .....	184
Lingkungan Pengoperasian .....	184
Dimensi (memenuhi standar CIPA) .....	184
Berat (memenuhi standar CIPA) .....	185
Baterai NB-13L .....	185
Pengisi Daya Baterai CB-2LHE .....	185
Adaptor Daya Compact CA-DC30E .....	185

Indeks .....	186
Peringatan untuk Fitur Nirkabel (Wi-Fi, Bluetooth, atau Lainnya) .....	188
Peringatan Gangguan Gelombang Radio .....	188
Peringatan Keamanan .....	188
Perangkat Lunak Pihak Ketiga .....	189
Informasi Personal dan Peringatan Keselamatan .....	190
Merek Dagang dan Lisensi .....	190
Pengelakan .....	190

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





# Pengoperasian Kamera Umum

## Memotret

- Memotret dengan pengaturan yang ditentukan kamera (Mode Otomatis, Mode Hybrid Otomatis)
  - 33, 35
- Lihat beberapa efek yang diterapkan pada setiap pemotretan, memotret dengan pengaturan yang ditentukan oleh kamera (Mode Pemotretan Kreatif)
  - 56
- Potret diri Anda dengan pengaturan yang optimal (Potret Diri)
  - 58

Memotret orang dengan baik



Potret  
(59)

Mencocokkan dengan suasana tertentu



Olahraga  
(59)



Suasana Malam  
(59)



Cahaya Redup  
(59)



Kembang Api  
(59)

Menerapkan efek khusus



Warna Cerah  
(60)



Efek Mata-ikan  
(61)



Fokus Halus  
(63)



Efek Poster  
(60)



Efek Miniatur  
(62)



Monokrom  
(64)



Kulit Halus  
(61)



Efek Kamera Mainan  
(63)

- Fokus pada wajah
  - 33, 59, 77
- Tanpa menggunakan blitz (Blitz Mati)
  - 33
- Menyertakan diri Anda dalam pemotretan (Self-Timer)
  - 43, 66
- Menambahkan cap tanggal
  - 42
- Klip film dan foto bersamaan (Movie Digest)
  - 35

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori








Lampiran

Indeks








## Melihat

- Melihat gambar (Mode Playback)
  -  87
- Playback otomatis (Slideshow)
  -  94
- Pada TV
  -  153
- Pada komputer
  -  156
- Menelusuri gambar dengan cepat
  -  91
- Menghapus gambar
  -  98
- Membuat album secara otomatis
  -  108


## Merekam/Melihat Film

- Merekam film
  -  33,  67
- Melihat film (Mode Playback)
  -  87




## Mencetak

- Mencetak gambar
  -  158

## Menyimpan

- Menyimpan gambar ke komputer
  -  156

## Menggunakan Fitur Wi-Fi

- Mengirim gambar ke *smartphone*
  -  113
- Berbagi gambar secara online
  -  126
- Mengirim gambar ke komputer
  -  135

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## Instruksi Keselamatan

- Pastikan Anda telah membaca instruksi ini agar dapat mengoperasikan produk dengan aman.
- Ikuti instruksi ini untuk mencegah timbulnya cedera atau kecelakaan pada pengguna produk atau orang lain.



### PERINGATAN

Menandakan kemungkinan cedera yang serius atau kematian.

- Jauhkan produk dari jangkauan anak-anak. Tali yang dililit di sekitar leher mungkin menyebabkan sesak napas. Penutup shoe berbahaya jika tertelan. Jika tertelan, segera cari bantuan medis.
  - Hanya gunakan stopkontak yang disebutkan dalam instruksi manual ini untuk digunakan bersama produk.
  - Jangan membongkar atau memodifikasi produk.
  - Jangan membiarkan produk terkena guncangan kuat atau getaran.
  - Jangan menyentuh bagian internal yang terekspos.
  - Hentikan penggunaan produk pada kondisi tertentu seperti saat munculnya asap atau bau aneh.
  - Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, bensin, atau tiner untuk membersihkan produk.
  - Jangan membasahi produk. Jangan memasukkan benda asing atau cairan ke dalam produk.
  - Jangan memasukkan benda asing atau cairan ke dalam produk.
  - Jangan menggunakan produk di tempat yang mungkin terdapat gas yang mudah terbakar.
- Ini mungkin dapat menyebabkan sengatan listrik, ledakan atau kebakaran.
- Untuk produk yang memiliki jendela bidik, jangan melihat melalui jendela bidik pada sumber cahaya terang seperti matahari pada hari yang cerah atau sinar laser dan sumber cahaya buatan kuat lainnya.
- Ini mungkin dapat merusak penglihatan Anda.

- Amati instruksi berikut ketika menggunakan baterai yang tersedia secara komersial atau baterai yang telah disediakan.
  - Hanya gunakan baterai dengan produk yang ditentukan.
  - Jangan memanaskan baterai atau mengeksposnya ke api.
  - Jangan mengisi daya baterai dengan pengisi daya yang tidak resmi.
  - Jangan membiarkan terminal terkena kotoran atau membiarkannya bersentuhan dengan pin logam atau objek logam lainnya.
  - Jangan menggunakan baterai yang sudah bocor.
  - Ketika membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau dengan cara lain.

Ini mungkin dapat menyebabkan sengatan listrik, ledakan atau kebakaran. Jika baterai bocor dan materialnya mengenai kulit atau baju Anda, bilas secara menyeluruh bagian yang terekspos dengan air mengalir. Jika terjadi kontak dengan mata, bilas secara menyeluruh dengan air bersih yang mengalir dalam jumlah yang banyak dan segera cari bantuan medis.

- Amati instruksi berikut ketika menggunakan pengisi daya baterai.
- Amati instruksi berikut ketika menggunakan pengisi daya baterai atau adaptor AC.
  - Bersihkan secara berkala debu pada steker daya dan stopkontak dengan menggunakan kain kering.
  - Jangan memasukkan atau melepaskan steker dengan tangan yang basah.
  - Jangan menggunakan produk jika steker daya tidak terpasang sempurna pada stopkontak.
  - Jangan membiarkan terminal terkena kotoran atau membiarkannya bersentuhan dengan pin logam atau objek logam lainnya.
  - Jangan menyentuh pengisi daya atau adaptor AC yang terhubung pada stopkontak saat ada petir dan badai.
  - Jangan meletakkan benda berat di atas kabel daya. Jangan merusak, memutuskan atau memodifikasi kabel daya.
  - Jangan membungkus produk dengan kain atau material lainnya ketika sedang digunakan atau sesaat setelah digunakan ketika produk masih hangat.
  - Jangan membiarkan produk terhubung dengan sumber daya dalam jangka waktu lama.

Ini mungkin dapat menyebabkan sengatan listrik, ledakan atau kebakaran.

### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

##### Dasar Kamera

##### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

##### Mode Pemotretan Lain

##### Mode P

##### Mode Tv, Av, dan M

##### Mode Playback

##### Fitur Nirkabel

##### Menu Pengaturan

##### Aksesori

##### Lampiran

### Indeks





- Jangan biarkan produk bersentuhan dengan area kulit yang sama dalam jangka waktu lama ketika sedang digunakan.

Ini mungkin menyebabkan luka bakar suhu rendah, termasuk kemerahan pada kulit dan melepuh, bahkan ketika produk tidak terasa panas.

Penggunaan tripod atau peralatan serupa direkomendasikan ketika menggunakan produk di tempat panas dan untuk orang yang mempunyai masalah peredaran darah atau kulit sensitif.

- Ikuti segala indikasi untuk mematikan produk di tempat yang melarang penggunaan produk.

Tidak melakukan hal tersebut mungkin dapat menyebabkan malfungsi pada peralatan lain dikarenakan efek gelombang elektromagnetik dan bahkan dapat menyebabkan kecelakaan.



## PERHATIAN

Menandakan kemungkinan cedera.

- Jangan menggunakan blitz di dekat mata. Itu mungkin dapat merusak mata.

- Tali hanya ditujukan untuk penggunaan pada tubuh. Menggantungkan tali dengan produk yang terpasang pada pengait atau benda lainnya dapat mengakibatkan kerusakan pada produk. Dan juga, jangan mengguncang produk atau membiarkan produk terkena benturan keras.

- Jangan memberi tekanan kuat pada lensa atau membiarkan benda lain membenturnya.

Ini mungkin mengakibatkan cedera atau kerusakan pada produk.

- Blitz mengeluarkan suhu tinggi ketika menyala. Jauhkan jari, bagian lain dari tubuh Anda, dan benda lainnya dari unit blitz ketika sedang mengambil gambar.

Ini mungkin dapat menyebabkan kebakaran atau malfungsi blitz.

- Jangan tinggalkan produk di tempat yang terekspos dengan suhu udara yang sangat tinggi atau sangat rendah.

Produk dapat menjadi sangat panas/dingin dan menyebabkan luka bakar atau cedera ketika disentuh.

## Perhatian

Menandakan kemungkinan kerusakan properti.

- Jangan arahkan kamera pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan.

Melakukan hal tersebut mungkin dapat merusak sensor gambar atau komponen internal lainnya.

- Ketika menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hatilah agar debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.

- Seka debu, kotoran, atau benda asing lainnya pada blitz dengan kapas pembersih atau kain.

Panas yang dikeluarkan dari blitz mungkin menyebabkan benda asing mengeluarkan asap atau malfungsi produk.

- Lepas dan simpan baterai ketika Anda tidak menggunakan produk. Kebocoran baterai apa pun yang timbul mungkin menyebabkan kerusakan produk.

- Sebelum Anda membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau insulator lainnya.

Sentuhan dengan material logam lain mungkin menyebabkan kebakaran atau ledakan.

- Lepaskan pengisi daya baterai apa pun yang digunakan dengan produk ketika tidak digunakan. Jangan tutup dengan kain atau objek lainnya ketika digunakan.

Meninggalkan unit terhubung dengan stopkontak dalam jangka waktu lama dapat menyebabkan panas berlebih dan distorsi, menyebabkan kebakaran.

- Jangan tinggalkan baterai apa pun di dekat binatang peliharaan. Baterai yang digigit oleh binatang peliharaan dapat menyebabkan kebocoran, panas berlebih atau ledakan, menyebabkan kerusakan produk atau kebakaran.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





- Jika produk Anda menggunakan beberapa baterai, jangan gunakan baterai dengan level daya yang berbeda secara bersamaan, dan jangan gunakan baterai lama dan baru bersamaan. Jangan masukkan baterai dengan terminal + dan – secara terbalik.

Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

- Jangan duduk dengan kamera dalam saku celana Anda.

Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.

- Ketika meletakkan kamera dalam tas Anda, pastikan objek keras tidak bersentuhan dengan layar. Juga tutup layar (sehingga layar menghadap badan kamera), jika layar produk Anda dapat ditutup.

- Jangan pasang objek keras apa pun pada produk.

Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.



## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

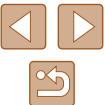
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





# Panduan Dasar

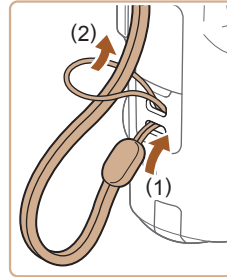
## Pengoperasian Dasar

Informasi dan instruksi dasar, mulai dari persiapan awal sampai ke pemotretan dan playback

### Persiapan Awal

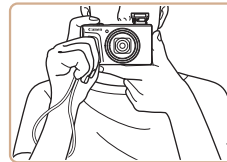
Persiapkan untuk pemotretan sebagai berikut.

#### Memasang Tali



- Masukkan ujung tali melalui pengait tali (1), lalu tarik ujung tali lainnya melewati lingkaran pada ujung yang telah dimasukkan (2).

#### Memegang Kamera



- Letakkan tali di sekitar pergelangan tangan Anda.
- Ketika memotret, pastikan lengan Anda dekat dengan badan Anda dan tahan kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jika Anda menaikkan blitz, jangan letakkan jari Anda di atas blitz.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

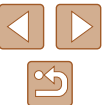
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

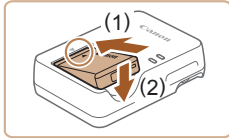
Indeks





## Mengisi Daya Baterai

Sebelum penggunaan, isi daya baterai dengan pengisi daya yang disertakan. Pastikan untuk mengisi daya baterai terlebih dahulu, karena kamera tidak dijual dengan baterai yang telah terisi daya.



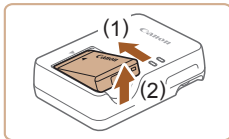
### 1 Masukkan baterai.

- Setelah menjajarkan tanda ▲ pada baterai dan pengisi daya, masukkan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke bawah (2).



### 2 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam pengisi daya, kemudian colokkan ujung yang lain ke dalam stopkontak.
- Lampu pengisi daya berubah menjadi oranye, dan pengisian daya dimulai.
- Ketika pengisian daya selesai, lampu berubah menjadi hijau.



### 3 Lepaskan baterai.

- Setelah melepaskan pengisi daya baterai dari stopkontak, lepaskan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke atas (2).



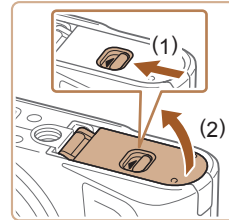
- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Untuk pengisi daya baterai yang menggunakan kabel daya, jangan pasang pengisi daya atau kabel ke objek lain. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau kerusakan pada produk.



- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan serta waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat “Daya” (184) dan “Pengisi Daya Baterai CB-2LHE” (185).
- Baterai yang telah terisi akan kehilangan daya secara bertahap, bahkan ketika tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adaptor yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

## Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda

Masukkan baterai yang disertakan dan kartu memori (dijual terpisah). Perhatikan bahwa sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau yang telah diformat oleh perangkat lain, Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini (146).



### 1 Buka penutup.

- Geser sakelar (1) dan buka penutup (2).

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

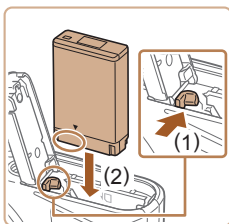
#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks

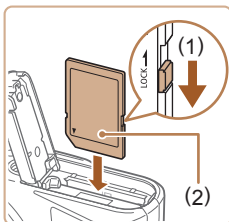






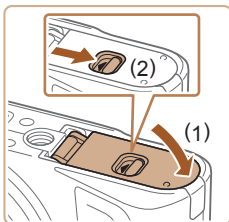
## 2 Masukkan baterai.

- Pegang baterai dengan terminal pada posisi yang ditunjukkan, tahan pengunci baterai ke arah (1) dan masukkan baterai ke arah (2) hingga klik ke posisi terkunci.
- Jika Anda memasukkan baterai menghadap ke arah yang salah, baterai tidak dapat terkunci pada posisi yang tepat. Selalu pastikan agar baterai menghadap ke arah yang benar dan terkunci ketika dimasukkan.



## 3 Periksa saklar proteksi kartu Anda dan masukkan kartu memori.

- Merekam tidak dimungkinkan pada kartu memori dengan saklar proteksi dalam posisi terkunci. Gerakkan saklar ke arah (1).
- Masukkan kartu memori dengan label (2) menghadap seperti yang ditunjukkan hingga klik ke posisi terkunci.
- Pastikan kartu memori menghadap arah yang tepat ketika Anda memasukkannya. Memasukkan kartu memori menghadap ke posisi yang salah mungkin merusak kamera.



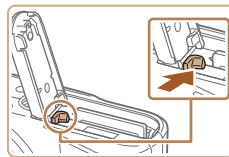
## 4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (1) dan tahan ketika Anda menggeser saklar, hingga penutup klik ke posisi tertutup (2).



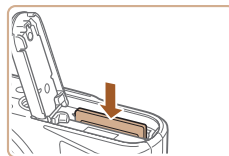
- Untuk panduan mengenai berapa banyak pemotretan atau waktu perekaman yang dapat disimpan dalam satu kartu memori, lihat "Perekaman" (183).

## Melepaskan Baterai dan Kartu Memori



### Lepaskan baterai.

- Buka penutup dan tekan pengunci baterai searah dengan tanda panah.
- Baterai akan muncul.

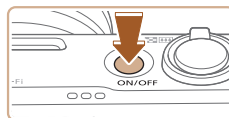


### Lepaskan kartu memori.

- Tekan kartu memori hingga klik, lalu lepaskan secara perlahan.
- Kartu memori akan muncul.

## Mengatur Tanggal dan Waktu

Atur waktu dan tanggal saat ini dengan benar seperti berikut jika layar [Tgl/Waktu] ditampilkan ketika Anda menghidupkan kamera. Informasi yang Anda tentukan dengan cara ini akan direkam dalam pengaturan gambar ketika Anda memotret, dan digunakan ketika Anda mengatur gambar berdasarkan tanggal pemotretan atau mencetak gambar yang menunjukkan tanggal.



## 1 Hidupkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar [Tgl/Waktu] ditampilkan.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

## Dasar Kamera

## Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

## Mode Pemotretan Lain

## Mode P

## Mode Tv, Av, dan M

## Mode Playback

## Fitur Nirkabel

## Menu Pengaturan

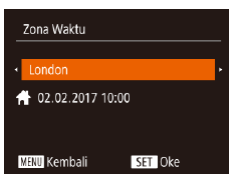
## Aksesori

## Lampiran

## Indeks







## 2 Atur tanggal dan waktu.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih item.
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk menentukan tanggal dan waktu.
- Ketika selesai, tekan tombol [⏻].

## 3 Tentukan zona waktu tempat asal Anda.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih zona waktu tempat asal Anda.

## 4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [⏻] ketika selesai. Setelah pesan konfirmasi, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan tombol daya.



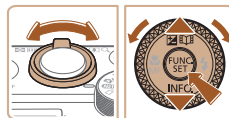
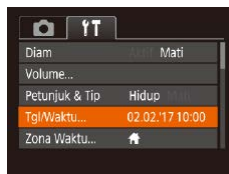
- Kecuali Anda mengatur tanggal, waktu, dan zona waktu tempat asal, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan setiap kali Anda menghidupkan kamera. Tentukan informasi yang benar.



- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [🌞] dalam langkah 2 lalu pilih [🌙] dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [🌀].

## Mengubah Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



### 1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].

### 2 Pilih [Tgl/Waktu].

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih tab [📷].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [⏻].

### 3 Ubah tanggal dan waktu.

- Ikuti langkah 2 dalam “Mengatur Tanggal dan Waktu” (📖 19) untuk menyesuaikan pengaturan.
- Tekan tombol [MENU] untuk menutup layar menu.



- Pengaturan tanggal/waktu dapat dipertahankan untuk sekitar 3 minggu oleh baterai internal tanggal/waktu kamera (baterai cadangan) setelah baterai dilepaskan.
- Baterai tanggal/waktu akan terisi daya selama sekitar 4 jam setelah Anda memasukkan baterai yang terisi daya, sekalipun kamera dalam kondisi mati.
- Setelah baterai tanggal/waktu habis, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan ketika Anda menghidupkan kamera. Atur tanggal dan waktu yang benar sesuai yang telah dijelaskan dalam “Mengatur Tanggal dan Waktu” (📖 19).

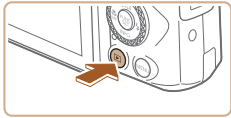
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





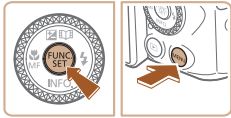
## Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].



### 2 Akses layar pengaturan.

- Tekan dan tahan tombol [FUNC/SET], lalu segera tekan tombol [MENU].



### 3 Atur bahasa tampilan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [FUNC/SET].
- Setelah bahasa tampilan diatur, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.



- Waktu saat ini ditampilkan jika Anda menunggu terlalu lama dalam langkah 2 setelah menekan tombol [FUNC/SET] sebelum Anda menekan tombol [MENU]. Dalam kasus ini, tekan tombol [FUNC/SET] untuk menghilangkan tampilan waktu dan ulangi langkah 2.
- Anda juga dapat mengubah bahasa tampilan dengan menekan tombol [MENU] dan memilih [Bahasa] pada tab [INFO].

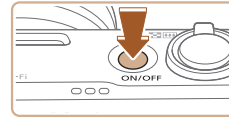
## Mencoba Kamera

► Foto ► Film

Coba kamera dengan menyalakannya, memotret beberapa gambar atau merekam film, dan melihatnya.

## Memotret (Smart Auto)

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.



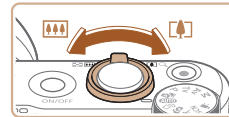
### 1 Hidupkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



### 2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode suasana dan penstabilan gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar.
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.



### 3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [T] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [B] (sudut lebar).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

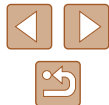
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

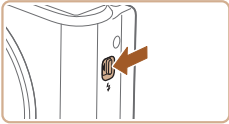
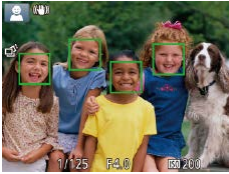
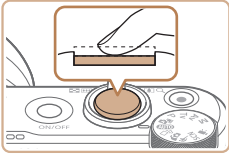




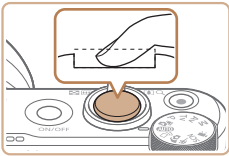
## 4 Potret. Memotret Foto

### 1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana perlahan, setengah ke bawah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.



- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, gerakkan sakelar [⚡] untuk menaikkan blitz. Blitz akan menyala ketika memotret. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



### 2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



(1)



## Merekam Film

### 1) Mulai merekam.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

### 2) Selesai merekam.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

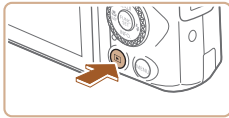
Indeks





## Melihat

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



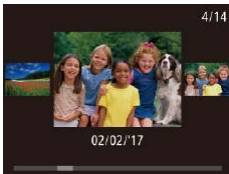
### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.

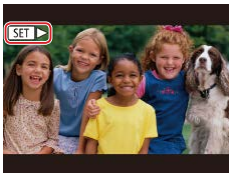


### 2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀] atau putar tombol putar [🌀] berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶] atau putar tombol putar [🌀] searah jarum jam.
- Tekan dan tahan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar dengan cepat.



- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), putar tombol putar [🌀] dengan cepat. Dalam mode ini, putar tombol putar [🌀] untuk menelusuri gambar.
- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [📷].



- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



### 3 Putar film.

- Tekan tombol [📷], pilih [▶] (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan kembali tombol [📷].
- Playback sekarang dimulai, dan setelah film selesai, [SET ▶] ditampilkan.
- Untuk menyesuaikan volume, tekan tombol [▲][▼] selama playback.



- Untuk beralih ke mode Pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

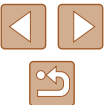
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Menghapus Gambar

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat dipulihkan kembali.



### 1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.



### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [🗑️].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [🗑️].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [🗑️].



- Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus (📖 98).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



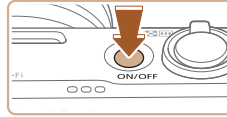


# Panduan Tingkat Lanjut

## Dasar Kamera

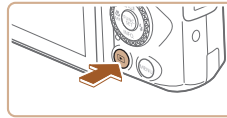
Pengoperasian dasar lainnya dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera Anda, termasuk pilihan pemotretan dan playback

## Hidup/Mati



### Mode Pemotretan

- Tekan tombol daya untuk menghidupkan kamera dan mempersiapkan untuk pemotretan.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol daya.



### Mode Playback

- Tekan tombol [▶] untuk menghidupkan kamera dan melihat hasil pemotretan Anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol [▶].



- Untuk beralih ke mode Playback dari mode Pemotretan, tekan tombol [▶].
- Untuk beralih ke mode Pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah (26).
- Lensa akan ditarik setelah kamera berada dalam mode Playback selama sekitar satu menit. Anda dapat mematikan kamera ketika lensa ditarik dengan menekan tombol [▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

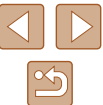
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Fitur Hemat Daya (Pematan Daya Otomatis)

Sebagai cara untuk menghemat daya baterai, kamera secara otomatis menonaktifkan layar (Tampilan Mati) lalu mati dengan sendirinya setelah tidak ada aktivitas dalam jangka waktu tertentu.

### Hemat Daya dalam Mode Pemotretan

Layar secara otomatis dinonaktifkan setelah tidak ada aktivitas sekitar satu menit. Dalam sekitar dua menit lebih, lensa ditarik dan kamera mati dengan sendirinya. Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan untuk pemotretan ketika layar mati tetapi lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah (📖26).

### Hemat Daya dalam Mode Playback

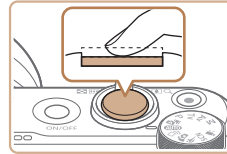
Kamera mati dengan sendirinya secara otomatis setelah tidak ada aktivitas sekitar lima menit.



- Anda dapat menonaktifkan Pematian Daya Otomatis dan menyesuaikan waktu untuk Tampilan Mati, jika Anda menginginkannya (📖145).
- Hemat daya tidak aktif selagi kamera terhubung ke perangkat lain melalui Wi-Fi (📖112), atau saat kamera dihubungkan ke komputer (📖156).

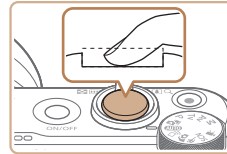
## Tombol Rana

Untuk memastikan pemotretan Anda dalam fokus, selalu mulai dengan menahan tombol rana setengah, dan setelah subjek berada dalam fokus, tekan tombol sepenuhnya untuk memotret. Dalam manual ini, pengoperasian tombol rana dijelaskan dengan menekan tombol *setengah* atau *sepenuhnya*.



### 1 Tekan setengah. (Tekan dengan ringan untuk memfokuskan.)

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang berada dalam fokus.



### 2 Tekan sepenuhnya. (Dari posisi setengah, tekan sepenuhnya untuk memotret.)

- Kamera memotret saat bunyi rana dimainkan.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.



- Gambar mungkin tidak fokus jika Anda memotret tanpa menekan tombol rana setengah pada awalnya.
- Panjang playback bunyi rana bervariasi tergantung pada waktu yang dibutuhkan untuk pemotretan. Ini mungkin membutuhkan waktu lebih lama dalam beberapa suasana pemotretan, dan gambar akan menjadi kabur jika Anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi rana berakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

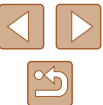
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

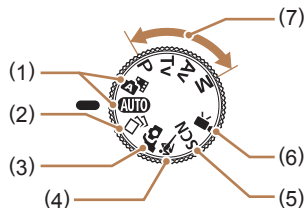
Indeks





## Mode Pemotretan

Gunakan pemutar mode untuk mengakses setiap mode Pemotretan.



- |  |  |
|--|--|
| <p>(1) Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis<br/>Memotret secara otomatis penuh, dengan pengaturan yang ditentukan kamera (📖21, 📖33, 📖35).</p> <p>(2) Mode Pemotretan Kreatif<br/>Melihat beberapa efek yang diterapkan ke setiap pemotretan secara otomatis (📖56).</p> <p>(3) Mode Potret Diri<br/>Potret diri Anda dengan pengaturan yang optimal (📖58).</p> <p>(4) Mode Olahraga<br/>Memotret secara bersambungan saat kamera fokus pada subjek yang bergerak (📖59).</p> | <p>(5) Mode Suasana Spesial<br/>Memotret dengan pengaturan yang dirancang untuk suasana spesifik, atau menambahkan beragam efek (📖59).</p> <p>(6) Mode Film<br/>Untuk merekam film (📖67). Anda juga dapat merekam film ketika pemutar mode tidak diatur ke mode Film, cukup dengan menekan tombol film.</p> <p>(7) Mode P, Tv, Av, dan M<br/>Mengambil berbagai variasi pemotretan menggunakan pengaturan pilihan Anda (📖70, 📖84).</p> |
|--|--|

## Pilihan Tampilan Pemotretan

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat "Informasi pada Layar" (📖171).

	Informasi ditampilkan
	Tidak ada informasi yang ditampilkan



- Kecerahan layar ditingkatkan secara otomatis oleh fungsi pemandangan malam ketika Anda memotret di bawah cahaya redup, membuatnya lebih mudah untuk memeriksa bagaimana pemotretan dikomposisikan. Namun, kecerahan gambar pada layar mungkin tidak sesuai dengan kecerahan dalam pemotretan Anda. Perhatikan bahwa setiap distorsi gambar pada layar atau gerakan subjek yang terputus-putus tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Untuk pilihan tampilan playback, lihat "Mengalihkan Mode Tampilan" (📖88).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

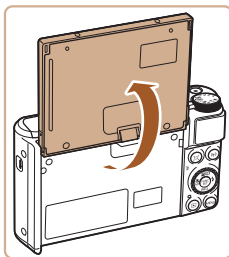
Indeks





## Menyesuaikan Sudut Layar

Anda dapat menyesuaikan sudut dan orientasi layar untuk disesuaikan dengan suasana atau cara Anda memotret.



- Layar dapat dibuka hingga sekitar 180°.
- Saat menyertakan diri Anda dalam pemotretan, Anda dapat melihat bayangan cermin dari diri Anda sendiri dengan memutar layar ke arah sekitar bagian depan kamera.



- Ketika kamera sedang tidak digunakan, pastikan layar ditutup.
- Jangan paksa layar terbuka terlalu lebar, karena dapat merusak kamera.



- Untuk menonaktifkan tampilan terbalik, pilih MENU (📖29) > tab [📷] > [Tampil Terbalik] > [Matikan].

## Menggunakan Menu FUNC.

Mengonfigurasi fungsi pemotretan yang umumnya digunakan melalui menu FUNC. sebagai berikut.

Perhatikan bahwa item menu dan pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan (📖174).



(1)(2)



### 1 Akses menu FUNC.

- Tekan tombol [FUNC].

### 2 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih item menu (1), lalu tekan tombol [FUNC] atau [▶].
- Pilihan yang tersedia (2) didaftarkan di sebelah item menu, di sebelah kanan.
- Tergantung pada item menu, fungsi dapat ditentukan cukup dengan menekan tombol [FUNC] atau [▶], atau layar yang lain akan ditampilkan untuk mengonfigurasi fungsi.

### 3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih pilihan.
- Item yang ditandai dengan ikon [MENU] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [MENU].
- Untuk kembali ke item menu, tekan tombol [◀].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







#### 4 Pastikan pilihan Anda dan keluar.

- Tekan tombol [MENU].
- Layar sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1 ditampilkan kembali, menunjukkan pilihan yang Anda konfigurasi.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (149).

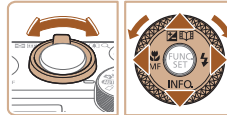
## Menggunakan Layar Menu

Konfigurasi berbagai fungsi kamera melalui layar menu sebagai berikut. Item menu dikelompokkan berdasarkan tujuannya pada tab, misalnya pemotretan [CAMERA], playback [PLAYBACK], dan sebagainya. Perhatikan bahwa item menu yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan atau playback yang dipilih (176 – 180).



### 1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].



### 2 Pilih tab.

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih sebuah tab.
- Jika Anda telah menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [REWIND] untuk memilih tab terlebih dahulu, Anda dapat beralih di antara beberapa tab dengan menekan tombol [◀][▶].

### 3 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [REWIND] untuk memilih item menu.
- Untuk item menu dengan pilihan yang tidak ditunjukkan, pertama tekan tombol [MENU] atau [▶] untuk mengalihkan layar, lalu tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [REWIND] untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (149).

#### 4 Pilih pilihan.

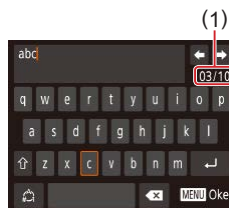
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

#### 5 Pastikan pilihan Anda dan keluar.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar yang ditampilkan sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1.

## Keyboard pada Layar

Gunakan keyboard pada layar untuk memasukkan informasi ID Wajah (45), koneksi Wi-Fi (122), dan seterusnya. Perhatikan bahwa panjang dan tipe informasi yang dapat Anda masukkan bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.



#### (1) Memasukkan Karakter

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] berulang kali untuk memilih kunci dengan label karakter, lalu tekan tombol [🌀] untuk memasukkan karakter yang Anda inginkan.
- Jumlah informasi yang dapat Anda masukkan (1) bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

#### Menggerakkan Kursor

- Pilih [◀] atau [▶] dan tekan tombol [🌀].

#### Memasukkan Jeda Baris

- Pilih [↵] dan tekan tombol [🌀].

#### Mengalihkan Mode Input

- Untuk mengalihkan ke jenis karakter lain (seperti angka atau simbol) pada layar ini, pilih [123] dan tekan tombol [🌀].
- Untuk memasukkan huruf besar, pilih [↵] dan tekan tombol [🌀].
- Mode input yang tersedia bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

#### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

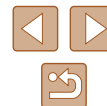
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

#### Indeks





Menghapus Karakter

- Pilih [❌] dan tekan tombol [⌂]. Karakter sebelumnya akan dihapus.
- Memilih [❌] dan menahan tombol [⌂], akan menghapus lima karakter sekaligus.

Kembali ke Layar Sebelumnya

- Tekan tombol [MENU].

Tampilan Indikator

Indikator di belakang kamera (📖4) menyala atau berkedip tergantung pada status kamera.

Warna	Status Indikator	Status Kamera
Hijau	Berkedip	Memulai, merekam/membaca/mengirimkan gambar, memotret eksposur lama (📖84, 📖85), terhubung ke komputer (📖156), menghubungkan/mengirimkan melalui Wi-Fi, atau tampilan mati (📖26, 📖145, 📖145)
Oranye	Hidup	Mengisi daya melalui adaptor daya compact



- Ketika indikator berkedip hijau, jangan mematikan kamera, membuka penutup kartu memori/baterai, atau menggoyangkan atau mengguncangkan kamera, ini dapat membuat gambar menjadi rusak atau menyebabkan kerusakan pada kamera atau kartu memori.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

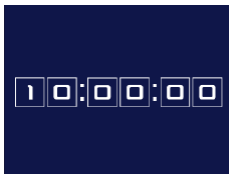
Indeks





## Jam

Anda dapat memeriksa waktu saat ini.



- Tekan dan tahan tombol [📷].
- Waktu saat ini muncul.
- Jika Anda memegang kamera secara vertikal selagi menggunakan fungsi jam, kamera akan beralih ke tampilan vertikal. Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk mengubah warna tampilan.
- Tekan kembali tombol [📷] untuk membatalkan tampilan jam.



- Ketika kamera mati, tekan dan tahan tombol [📷], kemudian tekan tombol daya untuk menampilkan jam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

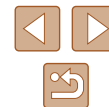
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





# Mode Otomatis / Mode Hybrid Otomatis

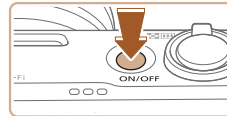
Mode yang praktis untuk pemotretan mudah dengan kontrol pemotretan yang lebih baik

## Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.

### Memotret (Smart Auto)

► Foto ► Film



#### 1 Hidupkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.

#### 2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode suasana dan penstabilan gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar (37, 38).
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

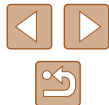
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

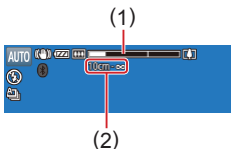
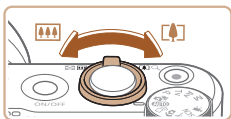
Aksesori

Lampiran

Indeks







### 3 Komposisi pemotretan.

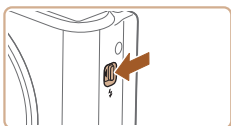
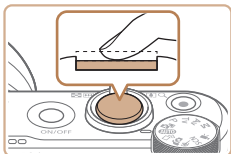
- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [📷] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [📷] (sudut lebar). (Bar zoom (1) yang menunjukkan posisi zoom ditampilkan, bersamaan dengan rentang fokus (2).)
- Untuk memperbesar atau memperkecil tampilan dengan cepat, gerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah [📷] (telefoto) atau [📷] (sudut lebar), dan untuk memperbesar atau memperkecil tampilan secara perlahan, gerakkan tuas sedikit demi sedikit ke arah yang diinginkan.

### 4 Potret.

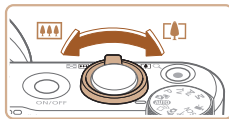
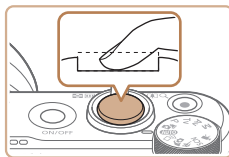
#### Memotret Foto

##### 1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.
- Beberapa frame ditampilkan ketika beberapa area berada dalam fokus.



- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, gerakkan sakelar [📷] untuk menaikkan blitz. Blitz akan menyala ketika memotret. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



### 2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.

#### Merekam Film

##### 1) Mulai merekam.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

##### 2) Ubah ukuran subjek dan komposisi ulang pemotretan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran subjek, ulangi pengoperasian dalam langkah 3. Namun, perhatikan bahwa suara pengoperasian kamera akan direkam. Perhatikan bahwa film yang direkam pada faktor zoom yang ditampilkan dalam warna biru akan tampak berbintik.
- Ketika Anda mengomposisi ulang pemotretan, fokus, kecerahan, dan warna akan disesuaikan secara otomatis.

#### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

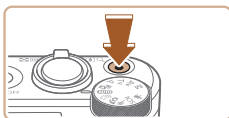
#### Aksesori

#### Lampiran

#### Indeks







### 3) Selesai merekam.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.
- Perekaman akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori menjadi penuh.



- Blitz menyala selama pemotretan mengindikasikan bahwa kamera secara otomatis berusaha memastikan warna optimal untuk subjek utama dan latar belakang (White Balance Multi Area).

## Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis

► Foto ► Film

Anda dapat membuat film pendek dari hari tersebut hanya dengan memotret foto. Kamera merekam klip 2 – 4 detik dari suasana sebelum setiap pemotretan, yang kemudian akan digabungkan menjadi satu movie digest. Klip yang direkam dalam mode ini mungkin disertakan dalam album Sorotan Cerita (108).



### 1 Masuk ke mode [A/AF].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memotret (Smart Auto)” (33) dan pilih [A/AF].

### 2 Komposisikan pemotretan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (33) untuk mengomposisikan pemotretan dan pemfokusan.
- Untuk mendapatkan movie digest yang lebih impresif, arahkan kamera pada subjek sekitar empat detik sebelum memotret foto.



### 3 Potret/Rekam.

- Ikuti langkah 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (33) untuk memotret foto.
- Kamera merekam foto dan klip film. Klip, yang diakhiri dengan foto dan bunyi rana, membentuk satu bagian tunggal dalam movie digest.



- Lamanya penggunaan baterai dalam mode ini lebih singkat dibandingkan dalam mode [AUTO], karena movie digest direkam untuk setiap pemotretan.
- Movie digest mungkin tidak direkam jika Anda memotret foto segera setelah menghidupkan kamera, memilih mode [A/AF], atau mengoperasikan kamera dengan cara lain.
- Suara dan getaran dari pengoperasian kamera akan direkam dalam movie digest.



- Kualitas movie digest adalah [HD 30P] dan tidak dapat diubah.
- Suara tidak akan dimainkan saat Anda menekan tombol rana setengah atau memicu self-timer (143).
- Movie digest disimpan sebagai file film terpisah dalam kondisi berikut ini bahkan jika klip tersebut direkam pada hari yang sama dalam mode [A/AF].
  - Ukuran file movie digest mencapai sekitar 4 GB, atau jumlah waktu perekaman mencapai sekitar 16 menit dan 40 detik.
  - Movie digest diproteksi (96).
  - Pengaturan waktu musim panas (19) atau zona waktu (144) berubah.
  - Folder baru dibuat (148).
- Bunyi rana yang direkam tidak dapat dimodifikasi atau dihapus.
- Jika Anda memilih untuk merekam movie digest tanpa foto, sesuaikan pengaturannya terlebih dahulu. Pilih MENU (29) > tab [A/AF] > [Tipe Digest] > [Tanpa Foto].
- Bab individual dapat diedit (107).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## ■ Playback Movie Digest

Tampilkan foto yang dipotret dalam mode [📷] untuk memutar movie digest yang dibuat pada hari yang sama, atau tentukan tanggal movie digest untuk dimainkan (📖90).

## ■ Foto/Film



- Jika tidak ada suara pengoperasian kamera, pengaturan mungkin diaktifkan selagi menahan tombol [MENU]. Untuk mengaktifkan suara, tekan tombol [MENU], pilih [Diam] pada tab [🔊], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Mati].

## ■ Foto



- Sebuah ikon [📷] yang berkedip memperingatkan bahwa gambar akan menjadi kabur oleh guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.
- Jika hasil pemotretan Anda gelap meskipun blitz menyala, bergeraklah mendekat ke subjek. Untuk detail pada rentang blitz, lihat "Blitz" (📖182).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya berbunyi bip satu kali ketika Anda menekan tombol rana setengah. Untuk detail tentang rentang fokus (rentang pemotretan), lihat "Lensa" (📖182).
- Untuk mengurangi mata merah dan untuk membantu pemfokusan, lampu mungkin menyala ketika memotret dalam kondisi cahaya redup.
- Sebuah ikon [🔊] berkedip yang ditampilkan ketika Anda mencoba untuk memotret mengindikasikan bahwa pemotretan tidak dimungkinkan hingga blitz selesai diisi ulang. Pemotretan dapat segera dilanjutkan setelah blitz siap, maka tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dan tunggu, atau lepaskan tombol dan tekan kembali.
- Bunyi rana tidak akan dimainkan saat ikon Tidur dan Bayi (Tidur) (📖37) ditampilkan.
- Meskipun Anda dapat memotret kembali sebelum layar pemotretan ditampilkan, pemotretan Anda sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan, dan warna yang digunakan.

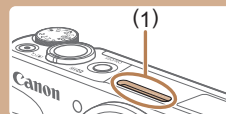


- Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan (📖54).

## ■ Film



- Jauhkan jari Anda dari mikrofon (1) selagi merekam film. Menutup mikrofon dapat menyebabkan audio tidak terekam atau dapat menyebabkan rekaman suara teredam.



- Hindari menyentuh kontrol kamera selain tombol film ketika merekam film, karena suara yang dihasilkan oleh kamera akan direkam.
- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, ikuti langkah pada "Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam" (📖53).



- Audio direkam dalam stereo.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

### Dasar Kamera

### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

### Mode Pemotretan Lain

### Mode P

### Mode Tv, Av, dan M

### Mode Playback

### Fitur Nirkabel

### Menu Pengaturan

### Aksesori

### Lampiran

## Indeks


































## Ikona Suasana

► Foto ► Film







Dalam mode [A] dan [AUTO], suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera diindikasikan dengan ikon yang ditampilkan, dan pengaturan yang sesuai secara otomatis dipilih untuk pemfokusan optimal, kecerahan subjek, dan warna. Tergantung pada suasana, pemotretan bersambungan mungkin dapat dipotret (📖38).

Subjek	Latar belakang				
	Normal	Cahaya latar	Gelap*1	Matahari terbenam	Lampu sorot
Orang	 *2	 *3		—	
Orang Bergerak	 *3	 *3	—	—	—
Bayangan pada Wajah	 *2	—	—	—	—
Tersenyum	 *3	 *3	—	—	—
Tidur	 *2	 *3	—	—	—
Bayi	 *3	 *3	—	—	—
Bayi Tersenyum	 *3	 *3	—	—	—
Bayi Tidur	 *2	 *3	—	—	—
Anak Bergerak	 *3	 *3	—	—	—
Subjek Lain	 *2	 *3			
Subjek Bergerak Lainnya	 *3	 *3	—	—	—
Subjek pada Jarak Dekat Lainnya	 *2	 *3	—	—	

\*1 Tripod digunakan.

\*2 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, biru tua saat latar belakang gelap, dan abu-abu untuk semua latar belakang yang lain.

\*3 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, dan abu-abu untuk semua latar belakang lain.

- Warna latar belakang untuk , , , , dan  adalah biru tua, dan warna latar belakang untuk  adalah oranye.
- Untuk film, hanya ikon Orang, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya yang ditampilkan.
- Dalam mode [A], ikon hanya ditampilkan untuk Orang, Bayangan pada Wajah, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya.
- Untuk pemotretan self-timer, ikon tidak ditampilkan untuk subjek berikut: orang yang bergerak, tersenyum, atau tidur; bayi yang tersenyum atau tidur; anak yang bergerak; dan subjek bergerak lainnya.
- Ikon tidak ditampilkan untuk subjek yang tertersenyum atau tidur dan anak yang bergerak dalam mode drive selain [A] (📖38, 📖44) dan ketika [Kor. Lampu Hg] diatur ke [Hidup] dan suasana secara otomatis dikoreksi (📖51).
- Ikon dengan cahaya latar tidak ditampilkan untuk anak yang bergerak dan orang tertersenyum ketika blitz diatur ke [A].
- Ikon untuk bayi (termasuk bayi tertersenyum dan tidur) dan anak yang bergerak ditampilkan ketika [ID wajah] diatur ke [Hidup] dan wajah dari bayi (kurang dari dua tahun) atau anak (2– 12 tahun) yang terdaftar terdeteksi (📖46). Konfirmasikan terlebih dahulu bahwa tanggal dan waktu sudah benar (📖19).



- Coba potret dalam mode [P] (📖70) jika ikon suasana tidak cocok dengan kondisi pemotretan aktual, atau jika tidak dimungkinkan untuk memotret dengan efek, warna, atau kecerahan yang Anda harapkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran




Indeks





## Suasana Pemotretan Bersambungan

Jika ikon untuk salah satu dari suasana berikut (di kolom kiri tabel) ditampilkan saat Anda memotret foto, kamera memotret secara bersambungan. Jika ikon untuk salah satu dari suasana berikut (di kolom kiri tabel) ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, salah satu dari ikon [📷], [📷], atau [📷] ditampilkan untuk memberi tahu Anda bahwa kamera memotret secara bersambungan.

Tersenyum (termasuk Bayi)	 Gambar yang berurutan dipotret, dan kamera menganalisa detail seperti ekspresi wajah untuk menyimpan gambar yang dianggap terbaik.
Tidur (termasuk Bayi)	 Hasil pemotretan yang indah dari wajah tidur, yang dibuat dari kombinasi beberapa gambar berurutan untuk mengurangi guncangan kamera dan noise gambar. Sinar bantu AF dan blitz tidak akan menyala, blitz tidak akan menyala, dan bunyi rana tidak akan dimainkan.
Anak-anak	 Agar Anda tidak kehilangan kesempatan memotret anak-anak yang terus bergerak, kamera akan memotret tiga gambar berurutan untuk masing-masing pemotretan.



- Dalam beberapa suasana, gambar yang diinginkan mungkin tidak disimpan, dan gambar mungkin tampak tidak sesuai keinginan.
- Fokus, kecerahan gambar, dan warna ditentukan oleh pemotretan pertama.









- Saat Anda ingin memotret gambar tunggal saja, tekan tombol [📷], pilih [📷] pada menu, lalu pilih [📷].

## Ikon Stabilisasi Gambar

► Foto ► Film

Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan (Intelligent IS) secara otomatis diterapkan, dan ikon berikut ini ditampilkan.

	Stabilisasi gambar untuk foto (Normal)
	Stabilisasi gambar untuk foto ketika <i>panning</i> (Panning)*
	Penstabilan gambar untuk guncangan kamera bersudut dan guncangan pergeseran dalam pemotretan makro (IS Hybrid). Untuk film, [📷] ditampilkan dan penstabilan gambar [📷] juga diterapkan.
	Stabilisasi gambar untuk film, mengurangi guncangan kamera yang kuat, seperti ketika merekam selagi berjalan (Dinamis)
	Stabilisasi gambar untuk guncangan kamera perlahan, seperti ketika merekam film pada telefoto (Powered)
	Tidak ada stabilisasi gambar, karena kamera diletakkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Namun, selama perekaman film, [📷] ditampilkan, dan stabilisasi gambar untuk melawan angin atau sumber getaran lainnya digunakan (IS Tripod).

\* Ditampilkan ketika Anda bergerak, mengikuti subjek yang bergerak dengan kamera. Ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara horizontal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera vertikal, dan stabilisasi horizontal berhenti. Demikian pula, ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara vertikal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera horizontal.



- Untuk membatalkan stabilisasi gambar, atur [Modus IS] ke [Mati] (📷 83). Dalam kasus ini, sebuah ikon IS tidak ditampilkan.
- [📷] tidak tersedia dalam mode [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks











- Untuk menonaktifkan zoom digital, pilih MENU (📖29) > tab [📷] > [Zoom Digital] > [Mati].

## Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembimbingan – Cari)

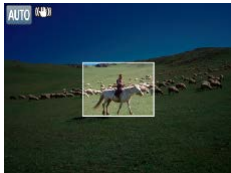
► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek selagi memperbesar tampilan, Anda dapat mencarinya dengan mudah dengan memperkecil tampilan sementara.



### 1 Cari subjek yang hilang.

- Tekan dan tahan tombol [🔍].
- Kamera memperkecil tampilan dan menampilkan frame putih di sekitar area yang ditunjukkan sebelum Anda menekan tombol [🔍].



### 2 Dapatkan kembali subjek.

- Arahkan kamera sehingga subjek masuk ke dalam frame putih, lalu lepaskan tombol [🔍].
- Perbesaran sebelumnya sekarang telah dikembalikan, sehingga area yang berada dalam frame putih mengisi layar kembali.



- Beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan selagi kamera memperkecil tampilan.
- Selama perekaman film, frame putih tidak ditampilkan jika Anda menekan tombol [🔍]. Perhatikan juga bahwa faktor zoom yang berubah dan suara pengoperasian kamera akan direkam.



- Jika Anda lebih suka memotret pada faktor zoom layar dalam langkah 1, tekan tombol rana sepenuhnya.
- Anda dapat menyesuaikan faktor zoom yang dialihkan oleh kamera ketika Anda melepas tombol [🔍] dengan menggerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame putih selagi Anda menahan tombol [🔍].
- Untuk menyesuaikan area yang ditampilkan ketika tombol [🔍] ditekan, akses MENU (📖29) > tab [📷] > [🔍 Area Display], dan pilih salah satu dari tiga pilihan.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [🔍] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode Self-timer (📖43).

## Zoom Otomatis untuk Menanggapi Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)

► Foto ► Film

Kamera memperbesar dan memperkecil tampilan secara otomatis untuk menjaga wajah yang terdeteksi (📖77) pada ukuran konstan. Jika orang bergerak mendekat, kamera akan secara otomatis memperkecil tampilan, dan sebaliknya. Ukuran ini juga dapat disesuaikan, sesuai kebutuhan.



### 1 Masuk ke mode Otomatis [🔍].

- Tekan dan lepaskan tombol [🔍] dengan cepat.
- [🔍] ditampilkan.
- Frame putih ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, dan kamera memperbesar serta memperkecil tampilan agar subjek tetap berada pada layar.
- Saat beberapa wajah terdeteksi, frame putih ditampilkan di sekitar wajah subjek utama dan hingga dua frame abu-abu di sekitar wajah yang lain, sementara kamera melakukan zoom agar subjek tetap berada pada layar.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

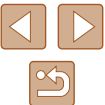
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## 2 Potret/Rekam.

- Zoom otomatis berlanjut bahkan setelah Anda memotret, dan frame tetap ditampilkan.
- Untuk membatalkan zoom otomatis, tekan kembali tombol [□]. [□] Otomatis: Mati] ditampilkan.



- Wajah mungkin tidak ditampilkan pada ukuran konstan relatif terhadap layar pada beberapa faktor zoom, atau jika kepala subjek dimiringkan atau menghadap kamera secara tidak langsung.
- Selama perekaman film, faktor zoom berubah dan suara pengoperasian kamera direkam.
- Ketika [□] Otomatis aktif, beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan, dan beberapa pengaturan pemotretan tidak dapat dikonfigurasi.
- Zoom otomatis untuk menjaga beberapa subjek tetap pada layar tidak dilakukan selama perekaman film, bahkan jika wajah terdeteksi.
- Zoom otomatis tidak akan dilakukan selama pemotretan bersambungan.



- Jika beberapa wajah terdeteksi dalam langkah 1, Anda dapat mengalihkan wajah utama yang digunakan untuk zoom otomatis dengan menekan tombol [▲].
- Ketika subjek yang terdeteksi bergerak ke arah tepi layar, kamera memperluas tampilan agar subjek tetap berada pada layar.
- Faktor zoom tidak dapat diubah setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode Self-timer (43).
- Kamera memprioritaskan zoom untuk menjaga subjek tetap pada layar. Untuk alasan ini, mempertahankan ukuran tampilan wajah yang konstan mungkin tidak dapat dilakukan, tergantung pada gerakan subjek dan kondisi pemotretan.
- Saat tidak ada wajah yang terdeteksi, kamera akan melakukan zoom hingga ke level tertentu dan berhenti zoom hingga wajah terdeteksi.

## Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan



- Ketika [□] Otomatis aktif, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Kamera melakukan zoom secara otomatis untuk menjaga wajah tetap pada ukuran yang ditentukan.

Otomatis	Zoom otomatis untuk mencegah subjek keluar dari layar. Saat beberapa wajah terdeteksi, kamera melakukan zoom untuk menjaga agar subjek tetap berada pada layar.
Wajah	Menjaga wajah cukup besar untuk menunjukkan ekspresi wajah dengan jelas.
Badan Atas	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan bagian atas tubuh seseorang.
Badan Utuh	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan seluruh tubuh seseorang.
Manual	Menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan dengan menggerakkan tuas zoom. Lepaskan tuas zoom setelah ukuran yang diinginkan diperoleh.



- Ukuran wajah juga dapat disesuaikan dalam MENU (29) > tab [📷] > [Pengaturan Otomatis [□]] > [Zoom oto [□]]. Anda dapat memilih [Mati] untuk menonaktifkan fitur ini dan menggunakan hanya fitur yang dijelaskan dalam "Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian)" (42).
- Anda dapat memperkecil atau memperluas tampilan dengan tuas zoom saat [Wajah], [Badan Atas], atau [Badan Utuh] dipilih, tetapi faktor zoom asli akan dikembalikan dalam beberapa detik setelah Anda melepaskan tuas.
- Anda dapat menghapus ukuran wajah yang ditentukan selama perekaman film dengan menekan tombol [□].
- Ukuran wajah tidak dapat diubah selama perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

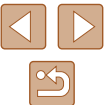
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian)

► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek selagi memperbesar tampilan dan menggerakkan kamera untuk mencarinya, kamera mendeteksi gerakan ini dan secara otomatis memperkecil tampilan, sehingga membuat subjek lebih mudah ditemukan.

### 1 Masuk ke mode Otomatis [ ] (40).



### 2 Cari subjek yang hilang.

- Saat Anda menggerakkan kamera untuk mencari subjek, kamera memperkecil tampilan untuk membantu Anda menemukan subjek.



### 3 Dapatkan kembali subjek.

- Setelah Anda menemukan subjek dan berhenti menggerakkan kamera, kamera memperbesar tampilan kembali.



### 4 Potret/Rekam.

- Untuk membatalkan mode ini, tekan kembali tombol [ ]. [ ] Otomatis: Mati] ditampilkan.



- Kamera tidak memperluas tampilan secara otomatis selagi [ ] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, bahkan jika Anda menggerakkan kamera.
- Ketika fitur yang dijelaskan dalam "Zoom Otomatis untuk Menanggapi Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)" (40) dinonaktifkan, [ ] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, dan kamera secara otomatis memperluas tampilan ketika bergerak.
- Zoom tidak dimungkinkan selagi tombol rana ditekan setengah.
- Untuk menonaktifkan fitur ini dan hanya menggunakan fitur yang dijelaskan dalam "Zoom Otomatis untuk Menanggapi Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)" (40), pilih MENU (29) > tab [ ] > [Pengaturan Otomatis, ] > [Bantu cari] > [Mati].

## Menambahkan Cap Tanggal

► Foto ► Film

Kamera dapat menambahkan tanggal pemotretan ke gambar, di bagian sudut kanan bawah.

Namun, perhatikan bahwa cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan, sehingga pastikan sebelumnya bahwa tanggal dan waktu sudah benar (19).



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Cap Tanggal] pada tab [ ], lalu tekan tombol [ ] untuk memilih [Tgl & Waktu] atau [Tanggal] (29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







## 2 Potret.

- Saat Anda memotret, kamera menambahkan tanggal atau waktu pemotretan ke sudut kanan bawah gambar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mat] dalam langkah 1.



- Cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan.



- Gambar yang dipotret tanpa cap tanggal dapat dicetak dengan menambahkan cap tanggal seperti berikut. Namun, menambahkan cap tanggal dengan cara ini ke gambar yang telah memiliki cap tanggal dapat menyebabkan cap dicetak dua kali.
  - Cetak menggunakan fungsi printer (159)
  - Gunakan pengaturan cetak DPOF kamera (161) untuk mencetak
  - Gunakan perangkat lunak yang diunduh dari situs web Canon (156) untuk mencetak

## Menggunakan Self-Timer

► Foto ► Film

Dengan self-timer, Anda dapat menyertakan diri Anda dalam foto grup atau pemotretan berjangka waktu lainnya. Kamera akan memotret sekitar 10 detik setelah Anda menekan tombol rana.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [FUNC SET] dalam menu, lalu pilih [ON].
- Setelah pengaturan selesai, [ON] ditampilkan.

### 2 Potret/rekam.

- Untuk Foto: Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya.
- Untuk Film: Tekan tombol film.
- Setelah Anda memulai self-timer, lampu akan berkedip dan kamera akan memainkan bunyi self-timer.
- Dua detik sebelum memotret, kecepatan kedipan dan suara akan meningkat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mat] dalam langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera

► Foto ► Film

Pilihan ini menunda pelepasan rana hingga sekitar dua detik setelah Anda menekan tombol rana. Jika kamera tidak stabil selagi Anda menekan tombol rana, ini tidak akan memengaruhi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Self-Timer” (📖43) dan pilih [🕒].
- Setelah pengaturan selesai, [🕒] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (📖43) untuk memotret.

## Mengustomisasi Self-Timer

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan penundaan (0 – 30 detik) dan jumlah pemotretan (1 – 10).

### 1 Pilih [🕒].

- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Self-Timer” (📖43), pilih [🕒] dan tekan tombol [MENU].

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih waktu tunda atau jumlah pemotretan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🌀] untuk memilih nilai, lalu tekan tombol [🕒].
- Setelah pengaturan selesai, [🕒] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (📖43) untuk memotret.



- Untuk film yang direkam menggunakan self-timer, perekaman dimulai setelah waktu tunda yang Anda tentukan, tetapi menentukan jumlah pemotretan tidak akan memiliki efek.



- Ketika Anda menentukan multi pemotretan, kecerahan gambar dan nada warna ditentukan oleh pemotretan pertama. Waktu yang lebih lama dibutuhkan antara pemotretan ketika blitz menyala atau ketika Anda menentukan untuk memotret banyak foto. Pemotretan akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori menjadi penuh.
- Ketika penundaan lebih dari dua detik ditentukan, dua detik sebelum pemotretan, kedipan lampu dan suara self-timer akan menjadi lebih cepat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)

## Pemotretan Bersambungan

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.

Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat “Memotret” (📖183).



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [🕒], pilih [🕒] dalam menu, lalu pilih [🕒] (📖28).
- Setelah pengaturan selesai, [🕒] ditampilkan.

### 2 Potret/Rekam.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

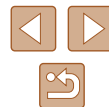
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Selama pemotretan bersambungan, fokus, eksposur dan warna dikunci pada posisi/level yang ditentukan saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (📖43).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.
- White Balance Multi Area (📖33) tidak tersedia. Demikian pula, [Kor. Lampu Hg] (📖51) diatur ke [Mat] dan tidak dapat diubah.

## Tampilan Gambar selama Playback

Masing-masing rangkaian gambar yang dipotret secara bersambungan dikelola sebagai kelompok tunggal, dan hanya gambar pertama dalam kelompok tersebut saja yang akan ditampilkan. Untuk mengindikasikan bahwa gambar tersebut adalah bagian dari kelompok, [SET] (📖) ditampilkan pada bagian kiri atas layar.



- Jika Anda menghapus sebuah gambar yang dikelompokkan (📖98), semua gambar dalam kelompok juga dihapus. Berhati-hatilah saat menghapus gambar.



- Gambar yang dikelompokkan dapat dimainkan ulang satu per satu (📖92) dan dibatalkan pengelompokannya (📖92).
- Memproteksi (📖96) sebuah gambar yang dikelompokkan akan memproteksi semua gambar di dalam grup.
- Gambar yang dikelompokkan dapat dilihat satu per satu saat ditampilkan ulang menggunakan Cari Gambar (📖91) atau Smart Shuffle (📖95). Dalam kasus ini, gambar tidak dikelompokkan untuk sementara waktu.
- Tindakan berikut ini tidak tersedia untuk gambar yang dikelompokkan: mengedit informasi ID Wajah (📖93), memperbesar (📖94), menandai sebagai favorit (📖101), mengedit (📖102), mencetak (📖158), mengatur pencetakan gambar individual (📖162), atau menambahkan ke photobook (📖163). Untuk melakukan hal-hal tersebut, lihat gambar yang dikelompokkan satu per satu (📖92) atau batalkan pengelompokan (📖92) terlebih dahulu.

## Menggunakan ID Wajah

Jika Anda mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan mendeteksi wajah orang tersebut, dan memprioritaskan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret. Dalam mode [AUTO], kamera dapat mendeteksi bayi dan anak-anak berdasarkan tanggal lahir yang telah didaftarkan dan mengoptimalkan pengaturan untuk mereka saat memotret. Fungsi ini juga berguna saat mencari orang tertentu yang telah terdaftar dari antara sejumlah besar gambar yang ada (📖91). Mendaftarkan orang terlebih dahulu juga akan memudahkan untuk menambahkan mereka saat membuat album Ringkasan Cerita (📖108).

## Informasi Pribadi

- Informasi seperti gambar wajah (info wajah) yang didaftarkan pada ID Wajah, serta informasi pribadi (nama, tanggal lahir) akan disimpan di dalam kamera. Selain itu, saat orang yang terdaftar terdeteksi, nama mereka akan direkam dalam foto. Saat menggunakan fungsi ID Wajah, berhati-hatilah saat berbagi kamera atau gambar dengan orang lain, dan saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.
- Saat membuang kamera atau mentransfernya kepada orang lain setelah menggunakan ID Wajah, pastikan untuk terlebih dahulu menghapus semua informasi (wajah, nama, dan tanggal lahir yang terdaftar) dari kamera (📖49).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

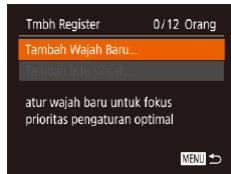
Indeks





## Mendaftarkan Informasi ID Wajah

Anda dapat mendaftarkan informasi (info wajah, nama, dan tanggal lahir) hingga 12 orang untuk digunakan pada ID Wajah.

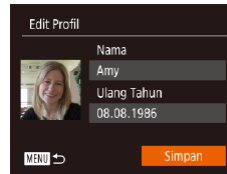
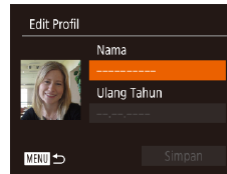
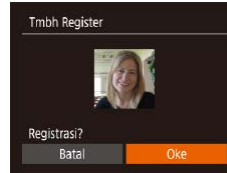


### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [📷], lalu tekan tombol [🔍] (📖 29).
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tmbh Register], lalu tekan tombol [🔍].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tambah Wajah Baru], lalu tekan tombol [🔍].

### 2 Daftarkan informasi wajah.

- Arahkan kamera sehingga wajah orang yang ingin Anda daftarkan berada di dalam frame abu-abu di bagian tengah layar.
- Frame putih yang muncul pada wajah orang tersebut mengindikasikan bahwa wajahnya berhasil dikenali. Pastikan frame putih ditampilkan pada wajah, lalu potret.



- Jika wajah orang tersebut tidak dapat dikenali, Anda tidak dapat mendaftarkan informasi wajahnya.
- Setelah [Registrasi?] ditampilkan, tekan tombol [⏪][⏩] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔍].
- Layar [Edit Profil] ditampilkan.

### 3 Daftarkan nama dan tanggal lahir orang tersebut.

- Tekan tombol [🔍] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan nama (📖 30).
- Untuk mendaftarkan tanggal lahir, pilih [Ulang Tahun] pada layar [Edit Profil] (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk menentukan tanggal.
- Ketika selesai, tekan tombol [🔍].

### 4 Simpan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Simpan], lalu tekan tombol [🔍].
- Setelah pesan ditampilkan, tekan tombol [⏪][⏩] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [🔍].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

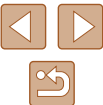
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 5 Lanjutkan pendaftaran informasi wajah.

- Untuk mendaftarkan hingga 4 titik informasi wajah (ekspresi atau sudut), ulangi langkah 2.
- Wajah yang telah terdaftar lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar ruangan.



- Blitz tidak akan menyala saat Anda mengikuti langkah 2.
- Jika Anda tidak mendaftarkan tanggal lahir dalam langkah 3, ikon Bayi atau Anak-anak (👶37) tidak akan ditampilkan dalam mode **AUTO**.



- Anda dapat mengisi info wajah yang telah terdaftar, dan menambahkan info wajah kemudian jika Anda belum mengisi penuh 5 slot info wajah (👤46).

## Memotret

Jika Anda telah mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan memprioritaskan orang tersebut sebagai subjek utama, serta mengoptimalkan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret.



- Saat Anda mengarahkan kamera ke arah orang, hingga 3 nama orang yang terdaftar akan ditampilkan saat mereka terdeteksi.
- Potret.
- Nama yang ditampilkan akan direkam di dalam foto. Nama-nama orang yang terdeteksi (maksimum 5) akan direkam, bahkan jika nama tidak ditampilkan.

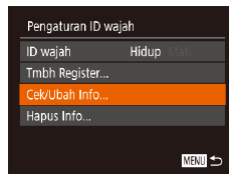


- Orang selain yang terdaftar mungkin secara keliru terdeteksi sebagai orang yang terdaftar jika mereka memiliki karakteristik wajah yang mirip.



- Orang yang telah terdaftar mungkin tidak terdeteksi dengan benar jika gambar atau suasana yang dipotret berbeda drastis dari informasi wajah yang telah terdaftar.
- Jika wajah yang telah terdaftar tidak atau sulit terdeteksi, timpa informasi yang telah terdaftar dengan informasi wajah yang baru. Mendaftarkan informasi wajah tepat sebelum memotret akan mempermudah pendeteksian wajah yang didaftarkan.
- Jika seseorang salah terdeteksi sebagai orang lain dan Anda terus memotret, Anda dapat mengedit atau menghapus nama yang terekam dalam gambar selama playback (👤93).
- Karena wajah bayi dan anak-anak berubah dengan cepat seiring perkembangan mereka, Anda harus memperbarui informasi wajah mereka secara rutin (👤46).
- Jika Anda tidak ingin nama direkam dalam foto, pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [📷], pilih [ID wajah], lalu pilih [Mati].
- Anda dapat memeriksa nama yang direkam dalam gambar melalui layar playback (tampilan informasi sederhana) (👤88).
- Dalam mode [📷], nama tidak ditampilkan pada layar pemotretan, namun akan tetap direkam di dalam foto.
- Nama yang terekam dalam pemotretan bersambungan (👤44, 👤80) akan terus direkam dalam posisi yang sama dengan pemotretan pertama, bahkan jika subjek bergerak.

## Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar



### 1 Akses layar [Cek/Ubah Info].

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (👤46), pilih [Cek/Ubah Info], dan tekan tombol [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

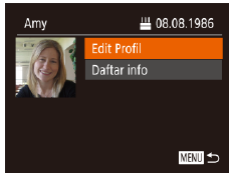






## 2 Pilih seseorang yang akan diperiksa atau diedit informasinya.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih orang yang informasinya akan Anda periksa atau edit, lalu tekan tombol [⌂].



## 3 Periksa atau edit informasi sesuai kebutuhan.

- Untuk memeriksa nama atau tanggal lahir, pilih [Edit Profil] (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⌂]. Pada layar yang ditampilkan, Anda dapat mengedit nama atau tanggal lahir sebagaimana dijelaskan dalam langkah 3 pada "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (46).
- Untuk memeriksa informasi wajah, pilih [Daftar info] (baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⌂]. Untuk menghapus informasi wajah, tekan tombol [⌂] pada layar yang ditampilkan, pilih informasi wajah yang akan dihapus dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau memutar tombol putar [⦿], lalu tekan tombol [⌂]. Setelah [Hapus?] ditampilkan, pilih [Oke] (baik dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⌂].

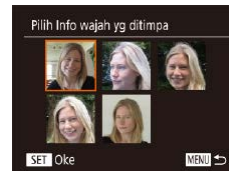
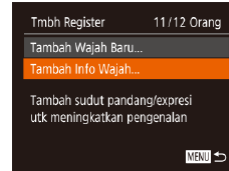


- Bahkan jika Anda mengubah nama melalui [Edit Profil], nama yang telah direkam dalam gambar yang dipotret sebelumnya akan tetap sama.

## Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah

Anda dapat menimpa informasi wajah yang sudah ada dengan informasi wajah yang baru. Anda harus memperbarui informasi wajah secara rutin, terutama untuk bayi dan anak-anak karena wajah mereka berubah dengan cepat seiring pertumbuhan.

Anda juga dapat menambahkan informasi wajah saat 5 slot informasi wajah belum semuanya terisi.



## 1 Akses layar [Tambah Info Wajah].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (46), pilih [Tambah Info Wajah] dan tekan tombol [⌂].

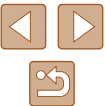
## 2 Pilih orang yang informasi wajahnya ingin ditimpa.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih nama orang yang informasi wajahnya ingin Anda timpa, lalu tekan tombol [⌂].
- Jika lima item info wajah telah didaftarkan, sebuah pesan akan ditampilkan. Pilih [Oke] (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [⌂].
- Jika item informasi wajah yang terdaftar kurang dari lima, lanjutkan ke langkah 4 untuk menambahkan informasi wajah.

## 3 Pilih informasi wajah untuk ditimpa.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih wajah yang akan ditimpa, lalu tekan tombol [⌂].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks







## 4 Daftarkan informasi wajah.

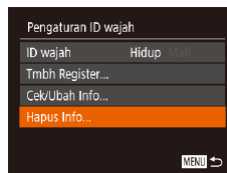
- Ikuti langkah 2 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (📖46) untuk memotret, lalu daftarkan informasi wajah yang baru.
- Wajah yang telah terdaftar lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar ruangan.



- Anda tidak dapat menambahkan informasi wajah jika 5 slot informasi telah terisi. Ikuti langkah di atas untuk mengisi informasi wajah.
- Anda dapat mengikuti langkah di atas untuk mendaftarkan informasi wajah yang baru saat terdapat setidaknya satu slot yang terbuka; namun, Anda tidak dapat mengisi informasi wajah mana pun. Daripada mengisi info wajah, hapus terlebih dahulu informasi wajah yang telah ada yang tidak dibutuhkan (📖47), lalu daftarkan informasi wajah yang baru (📖46) sesuai kebutuhan.

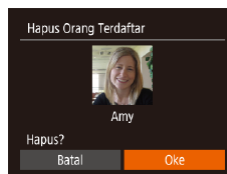
## Menghapus Informasi yang Terdaftar

Anda dapat menghapus informasi (info wajah, nama, dan tanggal lahir) yang terdaftar pada ID Wajah. Namun, nama yang terekam dalam gambar yang dipotret sebelumnya tidak akan dihapus.



### 1 Akses layar [Hapus Info].

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (📖46) dan pilih [Hapus Info].



### 2 Pilih seseorang yang akan dihapus informasinya.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih nama orang yang ingin dihapus, lalu tekan tombol [🔍].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔍].

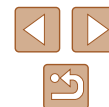


- Jika Anda menghapus informasi orang yang telah terdaftar, Anda tidak akan dapat menampilkan nama orang tersebut (📖90), mengisi informasi mereka (📖93), atau mencari gambar yang menyertakan orang tersebut (📖91).



- Anda juga dapat menghapus nama dalam informasi gambar (📖93).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



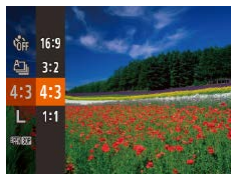


## Fitur Kustomisasi Gambar

### Mengubah Rasio Aspek

► Foto ► Film

Ubah rasio aspek gambar (rasio dari lebar dan tinggi) sebagai berikut.



- Tekan tombol [ⓘ], pilih **[4:3]** dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖28).
- Setelah pengaturan selesai, layar rasio aspek akan diperbarui.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih **[4:3]**.

<b>16:9</b>	Digunakan untuk tampilan pada HDTV layar lebar atau perangkat penampil sejenis.
<b>3:2</b>	Rasio aspek yang sama seperti film 35mm, digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran sekitar 12,7 x 17,8 cm atau kartu pos.
<b>4:3</b>	Rasio aspek asli dari layar kamera. Digunakan untuk tampilan pada televisi standard-definition atau perangkat penampil sejenis. Juga digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran sekitar 8,9 x 12,7 cm atau seri A.
<b>1:1</b>	Rasio aspek bujur sangkar.

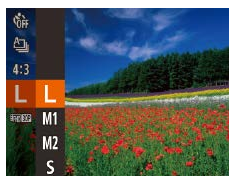


• Tidak tersedia dalam mode [📷].

### Mengubah Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar)

► Foto ► Film

Pilih jumlah piksel perekaman gambar dari 4 level, sebagai berikut. Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan di setiap pengaturan piksel perekaman yang dapat dimuat pada kartu memori, lihat "Perekaman" (📖183).



- Tekan tombol [ⓘ], pilih **[L]** dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖28).
- Pilihan yang Anda konfigurasi sekarang ditampilkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih **[L]**.

#### Panduan untuk Memilih Pengaturan Piksel Perekaman Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3)

<b>L</b>	A2 (Sekitar 41,9 x 59,4 cm)
<b>M1</b>	A3 – A5 (Sekitar 29,7 x 41,9 – 14,7 x 21,1 cm)
<b>M2</b>	Sekitar 8,9 x 12,7 cm, 12,7 x 17,8 cm, Kartu pos
<b>S</b>	Untuk mengirim email dan tujuan serupa



• Tidak tersedia dalam mode [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan Akibat Lampu Merkuri

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], subjek atau latar belakang dalam pemotretan suasana malam yang diterangi oleh lampu merkuri mungkin tampak memiliki semburat warna kehijauan. Semburat warna kehijauan ini dapat dikoreksi secara otomatis saat memotret, menggunakan White Balance Multi Area.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kor. Lampu Hg] pada tab [Kor.], lalu pilih [Hidup] (129).
- Setelah pengaturan selesai, [Kor. Lampu Hg] ditampilkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



- Setelah Anda selesai memotret di bawah penerangan lampu merkuri, Anda harus mengatur [Kor. Lampu Hg] kembali ke [Mati]. Jika tidak, nuansa warna kehijauan yang bukan diakibatkan oleh lampu merkuri mungkin akan dikoreksi secara tidak sengaja.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam pemotretan bersambungan (144), pengaturan ini diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.

## Mengubah Kualitas Gambar Film

► Foto ► Film

Tiga pengaturan kualitas gambar tersedia. Untuk panduan tentang jumlah waktu perekaman film pada setiap level kualitas gambar yang akan cukup disimpan pada kartu memori, lihat "Perekaman" (183).



- Tekan tombol [MENU], pilih [FHD 30P] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (128).
- Pilihan yang Anda konfigurasi sekarang ditampilkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [FHD 30P].

Kualitas Gambar	Jumlah Pikel Perekaman	Kecepatan Frame	Detail
FHD 30P	1920 x 1080	30 fps	Untuk pemotretan dalam Full HD.
HD 30P	1280 x 720	30 fps	Untuk pemotretan dalam HD.
VGA 30P	640 x 480	30 fps	Untuk pemotretan dalam standard definition.



- Dalam mode [FHD 30P] dan [HD 30P], bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Dalam mode [FHD 60P], [HD 60P] juga tersedia, menawarkan gerakan yang lebih mulus (167).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



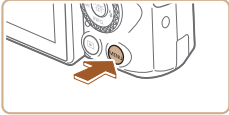


## Fitur Pemotretan yang Bermanfaat

### Menampilkan Garis Pandu

► Foto ► Film

Garis panduan dapat ditampilkan pada layar untuk referensi vertikal dan horizontal selagi memotret.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Garis panduan] pada tab [📷], lalu pilih [Hidup] (📖29).
- Setelah pengaturan selesai, garis panduan ditampilkan pada layar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



- Garis panduan tidak direkam dalam hasil pemotretan Anda.

### Menonaktifkan Level Otomatis

► Foto ► Film

Pendataran otomatis membuat film tetap lurus. Untuk membatalkan fitur ini, pilih [Mati].



- Tekan tombol [MENU], pilih [Level oto] pada tab [📷], lalu pilih [Mati] (📖29).



- Setelah perekaman dimulai, area tampilan menyempit, dan subjek diperbesar (📖53).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

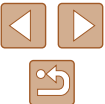
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mengubah Pengaturan Mode IS

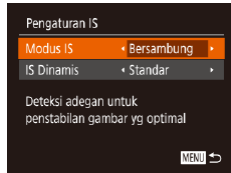
► Foto ► Film

### Menonaktifkan Stabilisasi Gambar

Saat kamera dipegang stabil (seperti saat memotret dari tripod), Anda harus mengatur stabilisasi gambar ke [Mati] untuk menonaktifkannya.

#### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan IS] pada tab [📷], lalu tekan tombol [📖] (📖29).



#### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Modus IS], lalu pilih [Mati] dengan menekan tombol [◀][▶].

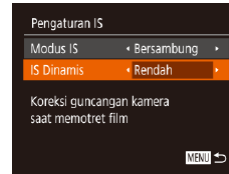
Bersambung	Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan akan diterapkan secara otomatis (Intelligent IS) (📖38).
Mati	Menonaktifkan stabilisasi gambar.

## Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam

► Foto ► Film

Biasanya, setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan pelurusan gambar dan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan.

Untuk merekam film dengan subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, Anda dapat mengurangi stabilisasi gambar dan membatalkan Level otomatis.



- Set [🔊 Level oto] ke [Mati] seperti yang dijelaskan dalam "Menonaktifkan Level Otomatis" (📖52).
- Ikuti langkah 1 dalam "Menonaktifkan Stabilisasi Gambar" (📖53) untuk mengakses layar [Pengaturan IS].
- Pilih [IS Dinamis], lalu pilih [Rendah] (📖29).



- Anda juga dapat mengatur [Modus IS] ke [Mati], sehingga subjek direkam dengan ukuran sama seperti yang ditunjukkan sebelum merekam.
- [IS Dinamis] tidak tersedia saat [Modus IS] diatur ke [Mati] (📖53).
- Hanya [Standar] yang tersedia saat kualitas gambar diatur ke [EVA 30P].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mengustomisasi Pengoperasian Kamera

Kustomisasi fungsi pemotretan pada tab [📷] dari layar menu sebagai berikut.  
Untuk instruksi pada fungsi menu, lihat “Menggunakan Layar Menu” (📖29).

### Mencegah Sinar Bantu AF Menyala

► Foto ► Film

Anda dapat menonaktifkan lampu yang biasanya menyala untuk membantu Anda fokus ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Sinar Bantu AF] pada tab [📷], lalu pilih [Mati] (📖29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [hidup].

## Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala

► Foto ► Film

Anda dapat menonaktifkan lampu pengurang mata merah yang menyala untuk mengurangi mata merah ketika blitz digunakan dalam pemotretan cahaya redup.

### 1 Akses layar [Pengaturan blitz].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan blitz] pada tab [📷], lalu tekan tombol [🔍] (📖29).

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Mati] (📖29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [hidup].



## Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan dan informasi apa yang ditampilkan segera setelah memotret.

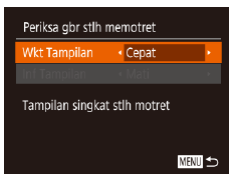
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



## Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan

### 1 Akses layar [Periksa gbr stlh memotret].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Periksa gbr stlh memotret] pada tab [📷], lalu tekan tombol [🔍] (📖29).



### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Wkt Tampilan] dan tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Cepat].



Cepat	Menampilkan gambar hanya hingga Anda dapat memotret kembali.
2 detik, 4 detik, 8 detik	Menampilkan gambar untuk waktu yang ditentukan. Bahkan selagi hasil pemotretan ditampilkan, Anda dapat memotret gambar lain dengan menekan kembali tombol rana setengah.
Tahan	Menampilkan gambar hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Tidak ada tampilan gambar setelah pemotretan.

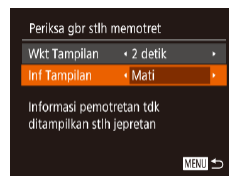
## Mengubah Layar yang Ditampilkan setelah Pemotretan

Ubah cara gambar ditampilkan setelah pemotretan sebagai berikut.

### 1 Atur [Wkt Tampilan] ke [2 detik], [4 detik], [8 detik], atau [Tahan] (📖54).

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol [🌀] untuk memilih [Inf Tampilan]. Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



Mati	Menampilkan gambar saja.
Terperinci	Menampilkan detail pemotretan (📖172).



- Ketika [Wkt Tampilan] (📖55) diatur ke [Mati] atau [Cepat], [Inf Tampilan] diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.
- Dengan menekan tombol [▼] selagi sebuah gambar ditampilkan setelah pemotretan, Anda dapat mengalihkan informasi tampilan. Perhatikan bahwa pengaturan dari [Inf Tampilan] tidak berubah. Anda juga dapat menghapus gambar dengan menekan tombol [🗑️], atau memproteksi (📖96) atau menandai gambar sebagai favorit (📖101) dengan menekan tombol [🔖].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran

## Indeks





## Mode Pemotretan Lain

Memotret dengan lebih efektif dalam berbagai suasana, dan memotret gambar yang ditingkatkan dengan efek unik atau diambil menggunakan fungsi spesial



## Menerapkan Efek Secara Otomatis (Pemotretan Kreatif)

► Foto ► Film

### Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan

Kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan, secara otomatis menerapkan efek spesial dan mengomposisi ulang pemotretan untuk menekankan subjek. Enam foto direkam untuk setiap pemotretan. Anda dapat memotret beberapa foto dengan efek menggunakan pengaturan yang ditentukan oleh kamera.



#### 1 Masuk ke mode [Creative].

- Atur pemutar mode ke [Creative].

#### 2 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya. Saat Anda memotret, bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Setelah enam gambar ditampilkan dalam urutan, mereka ditampilkan secara bersamaan selama sekitar dua detik.
- Untuk menjaga gambar tetap ditampilkan sampai Anda menekan tombol rana setengah, tekan tombol [OK]. Anda dapat memilih gambar untuk tampilan layar penuh dengan menekan tombol [Up] [Down] [Left] [Right] atau memutar tombol putar [OK], lalu tekan tombol [OK].
- Untuk kembali ke tampilan awal, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

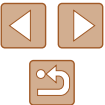
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Perekaman akan membutuhkan waktu ketika blitz menyala, tetapi pegang kamera dengan stabil hingga bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Keenam gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (📖92).
- Tampilan bersamaan dari keenam gambar seperti ditunjukkan dalam langkah 2 hanya tersedia segera setelah Anda memotret.

## Memilih Efek

Anda dapat memilih efek untuk gambar yang dipotret dalam mode [📷].



- Setelah memilih mode [📷], tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih efek, lalu tekan tombol [📷].

📷 Otomatis	Semua efek
📷 Retro	Gambar menyerupai foto tua
📷 Monokrom	Gambar dihasilkan dalam satu warna
📷 Khusus	Gambar yang tegas dan terlihat istimewa
📷 Alami	Gambar yang lembut dan terlihat alami

## Merekam Film dengan Beragam Efek

Biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan saat Anda merekam film, dan filter serta efek seperti playback dalam gerakan lambat atau cepat akan ditambahkan secara otomatis. Setelah Anda merekam beberapa film, maksimal empat film akan secara otomatis digabungkan untuk membuat film Pemotretan Kreatif berdurasi 15 – 25 detik. Perhatikan bahwa suara tidak direkam dalam mode ini.

### 1 Masuk ke mode [📷].

- Atur pemutar mode ke [📷].

### 2 Rekam film pertama.

- Tekan tombol film. Perekaman dimulai, dan bar ditampilkan untuk mengindikasikan waktu yang telah berlalu.
- Perekaman berhenti secara otomatis dalam 3 – 6 detik.



### 3 Rekam film kedua hingga keempat.

- Ulangi langkah 2 tiga kali untuk merekam empat film.



- Sekalipun Anda merekam empat film pada hari itu, film Pemotretan Kreatif akan disimpan sebagai file terpisah setelah tanggal berubah.



- Efek secara umum diterapkan secara konsisten ke film 1 – 4, tetapi Anda juga dapat mengubah efek dalam setiap film (📖57).
- Bab individual dapat diedit (📖107).

## Playback Film Pemotretan Kreatif

Anda dapat memilih dan memainkan ulang film Pemotretan Kreatif yang direkam dalam mode [📷] (📖89).

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





# Memotret Diri Anda dengan Pengaturan yang Optimal (Potret Diri)

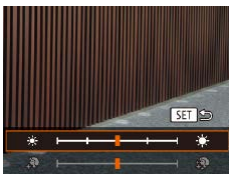
► Foto ► Film

Untuk potret diri, pemrosesan gambar yang dapat dikustomisasi termasuk penghalusan kulit serta penyesuaian kecerahan dan latar belakang untuk membuat diri Anda tampak menonjol.



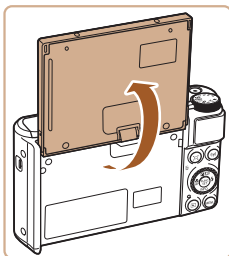
## 1 Masuk ke mode [Selfie].

- Atur pemutar mode ke [Selfie].



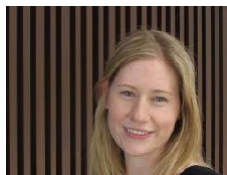
## 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▼] untuk mengakses pengaturan layar untuk kulit halus dan kecerahan. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item pengaturan, lalu tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk menyesuaikan nilainya sambil melihat layar.
- Pengaburan latar belakang juga dapat dinonaktifkan. Saat Anda memilih [Selfie] pada langkah 1, tekan tombol [OK].



## 3 Buka layar.

- Buka layar seperti yang ditunjukkan.



## 4 Potret.

- Pegang kamera dengan stabil saat memotret. Saat Anda menekan tombol rana sepenuhnya dengan pengaburan latar belakang yang diset ke [Otomatis], kamera akan memotret dua kali dan memproses gambar.

Efek kulit halus	Pilih dari antara tiga level penghalusan kulit. Penghalusan kulit dioptimalkan untuk wajah subjek utama.
Kecerahan	Pilih dari antara lima level kecerahan.
Defokus Latar Belakang	Kaburkan latar belakang.



- Area selain kulit orang mungkin dimodifikasi, tergantung pada kondisi pemotretan.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Dalam mode Blitz [On], pengaburan latar belakang diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.
- Waktu yang tersisa sebelum pemotretan ditunjukkan pada bagian atas layar saat Anda mengaktifkan self-timer dengan memilih [Selfie], atau dengan memilih [Selfie] dan mengatur waktu ke 3 detik atau lebih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Subjek Bergerak (Olahraga)

► Foto ► Film

Potret secara bersambungan saat kamera fokus pada subjek bergerak.



### 1 Masuk ke mode [S&A].

- Atur pemutar mode ke [S&A].



### 2 Fokuskan.

- Selagi Anda menekan tombol rana setengah, kamera akan terus menyesuaikan fokus dan kecerahan gambar dimana frame biru ditampilkan.

### 3 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Dalam mode [S&A], hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (1/72) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Untuk detail pada rentang pemotretan dalam mode [S&A], lihat "Lensa" (182).
- Mungkin terjadi penundaan setelah pemotretan bersambungan sebelum Anda dapat memotret kembali. Perhatikan bahwa beberapa tipe kartu memori mungkin menunda pemotretan berikutnya lebih lama lagi.
- Pemotretan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Pemotretan bersambungan tidak tersedia dalam mode Otomatis ([O]) (40).

## Suasana Spesifik

Pilih mode yang sesuai dengan suasana pemotretan, dan kamera secara otomatis akan mengonfigurasi pengaturan untuk mendapatkan hasil pemotretan optimal.



### 1 Masuk ke mode [SCN].

- Atur pemutar mode ke [SCN].



### 2 Pilih mode pemotretan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [P] pada menu, lalu pilih mode pemotretan ([P] 28).

### 3 Potret.

#### Memotret Potret (Potret)

► Foto ► Film

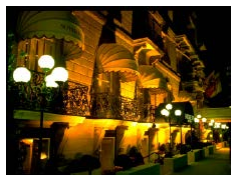
- Memotret orang dengan efek yang diperhalus.



#### Memotret Suasana Malam Tanpa Menggunakan Tripod (Suasana Malam Handheld)

► Foto ► Film

- Pemotretan yang indah dari suasana malam atau potret dengan latar belakang pemandangan malam, tanpa harus memegang kamera dengan sangat stabil (misalnya dengan menggunakan tripod).
- Gambar tunggal dibuat dengan menggabungkan pemotretan berurutan, sehingga dapat mengurangi guncangan kamera dan noise pada gambar.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







### ☞ Memotret dalam Kondisi Cahaya Redup (Cahaya Redup)

► Foto ► Film

- Potret dengan guncangan subjek dan kamera minimal bahkan dalam kondisi cahaya redup sekalipun.



### ☞ Memotret Kembang Api (Kembang Api)

► Foto ► Film

- Foto kembang api yang cerah.



- Subjek tampak lebih besar dalam mode [P] dibandingkan dalam mode lainnya.
- Dalam mode [P], hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (872) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Karena kamera akan memotret secara bersambungan dalam mode [P], peganglah kamera dengan stabil selagi memotret.
- Dalam mode [P], keaburan gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin menyebabkan Anda tidak dapat memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam mode [P], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mat] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (83).



- Ketika Anda menggunakan tripod untuk memotret suasana malam, memotret dalam mode [AUTO], dan bukan mode [P] akan memberikan hasil lebih baik (33).
- Pengaturan piksel perekaman mode [P] adalah [M] (2592 x 1944) dan tidak dapat diubah.
- Dalam mode [P], walaupun tidak ada frame yang ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, fokus optimal akan tetap ditentukan.

## Menerapkan Efek Khusus

Tambahkan beragam efek pada gambar saat memotret.



### 1 Pilih mode pemotretan.

- Ikuti langkah 1 – 2 pada “Suasana Spesifik” (59) untuk memilih mode pemotretan.

### 2 Potret.

#### ☞ Memotret dalam Warna Cerah (Sangat Cerah)

► Foto ► Film

- Memotret dalam warna yang kaya dan cerah.



#### ☞ Pemotretan yang Diposterisasi (Efek Poster)

► Foto ► Film

- Memotret gambar menyerupai poster tua atau ilustrasi.



- Dalam mode [P] dan [P], coba potret sejumlah gambar percobaan terlebih dahulu untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





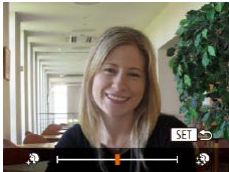
## Memotret dengan Efek Penghalusan Kulit (Kulit Halus)

► Foto ► Film

Memproses gambar untuk membuat kulit kelihatan lebih halus.

### 1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [👤].



### 2 Pilih level efek.

- Tekan tombol [▼], pilih level efek (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan kembali tombol [👤].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.



- Area selain kulit orang mungkin dimodifikasi, tergantung pada kondisi pemotretan.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

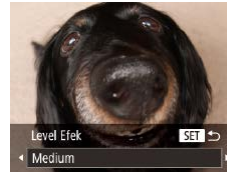
## Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan)

► Foto ► Film

Potret dengan efek distorsi lensa mata ikan.

### 1 Pilih [🐟].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [🐟].



### 2 Pilih level efek.

- Tekan tombol [▼], pilih level efek (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan kembali tombol [🐟].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

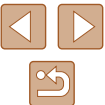
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)

► Foto ► Film

Menghasilkan efek model miniatur dengan mengaburkan area gambar di atas dan di bawah area yang Anda pilih. Anda juga dapat membuat film yang menyerupai suasana dalam model miniatur dengan memilih kecepatan playback sebelum film mulai direkam. Orang dan objek dalam suasana akan bergerak cepat selama playback. Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [📷].
- Sebuah frame putih ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang tidak akan dikaburkan.



### 2 Pilih area untuk tetap difokuskan.

- Tekan tombol [▼].
- Gerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame, dan tekan tombol [▲][▼] untuk menggerakkannya.



### 3 Untuk film, pilih kecepatan playback film.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih kecepatan dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [🌀].

### 4 Kembali ke layar perekaman dan rekam.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar perekaman, lalu rekam.

## Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit)

Kecepatan	Waktu Playback
5x	Sekitar 12 detik
10x	Sekitar 6 detik
20x	Sekitar 3 detik

Film akan dimainkan ulang pada kecepatan 30 fps.



- Zoom tidak tersedia saat merekam film. Pastikan Anda mengatur zoom sebelum merekam.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk mengalihkan orientasi frame (dari horizontal ke vertikal atau sebaliknya), tekan tombol [◀][▶] dalam langkah 2. Anda dapat menggerakkan frame dalam orientasi vertikal dengan menekan tombol [◀][▶].
- Memegang kamera secara vertikal akan mengubah orientasi frame.
- Kualitas gambar film adalah [EVC] pada rasio aspek sebesar [4:3] dan [EHD] pada rasio aspek sebesar [16:9] (📖50). Pengaturan kualitas ini tidak dapat diubah.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [◀][▶] pada layar dalam langkah 2 dan 3, atau selagi merekam film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan)

► Foto ► Film

Efek ini menghasilkan gambar yang menyerupai hasil gambar yang dipotret dengan kamera mainan, dengan efek vinyet (sudut gambar tampak lebih gelap dan kabur) dan mengubah warna keseluruhan gambar.

### 1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [📷].



### 2 Pilih nada warna.

- Tekan tombol [▼], pilih nada warna (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📷].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Standar	Foto yang menyerupai gambar dari kamera mainan.
Hangat	Gambar memiliki nada warna lebih hangat dibandingkan [Standar].
Sejuk	Gambar memiliki nada warna lebih sejuk dibandingkan [Standar].



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

## Memotret dengan Efek Fokus Halus

► Foto ► Film

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk memotret gambar seolah-olah filter fokus halus dipasang pada kamera. Anda dapat menyesuaikan level efek sesuai keinginan.

### 1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [👤].

### 2 Pilih level efek.

- Tekan tombol [▼], pilih level efek (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan kembali tombol [👤].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.



### 3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

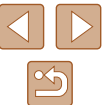
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memotret dalam Monokrom

► Foto ► Film

Potret gambar dalam warna hitam putih, sepia, atau biru dan putih.

### 1 Pilih [M].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [M].



### 2 Pilih nada warna.

- Tekan tombol [▼], pilih nada warna (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [DISC]), lalu tekan tombol [OK].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Hitam/Putih	Foto hitam putih.
Sepia	Foto nada warna sepia.
Biru	Foto biru dan putih.

## Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya

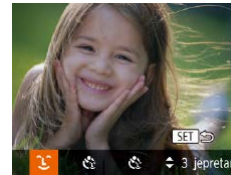
### Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter)

► Foto ► Film

### Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum (Senyum)

► Foto ► Film

Kamera akan memotret secara otomatis setelah mendeteksi senyum, bahkan tanpa Anda menekan tombol rana.



### 1 Pilih [M].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [M], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [DISC] untuk memilih [M], lalu tekan tombol [OK].
- Kamera sekarang memasuki mode siaga pemotretan, dan [Deteksi Senyum hidup] ditampilkan.



### 2 Arahkan kamera pada seseorang.

- Setiap kali kamera mendeteksi senyum, kamera akan memotret setelah lampu menyala.
- Untuk menunda deteksi senyum, tekan tombol [M]. Tekan kembali tombol [M] untuk melanjutkan deteksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

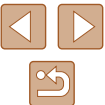
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Alihkan ke mode lain ketika Anda selesai memotret, atau kamera akan terus memotret setiap kali senyum terdeteksi.



- Anda juga dapat memotret seperti biasanya dengan menekan tombol rana.
- Kamera dapat lebih mudah mendeteksi senyum ketika wajah subjek menghadap kamera dan membuka mulutnya cukup lebar sehingga giginya terlihat.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [😊] dalam langkah 1.
- Pemotretan otomatis tidak tersedia selagi Anda menahan tombol [□].

## Memotret Otomatis setelah Deteksi Kedipan Mata (Self-Timer Kedipan Mata)

► Foto ► Film

Arahkan kamera pada seseorang dan tekan tombol rana sepenuhnya. Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah kedipan terdeteksi.



### 1 Pilih [😊].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [😊], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [😊], lalu tekan tombol [🌀].

### 2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah orang yang akan mengedipkan matanya.



- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, berkediplah kembali secara perlahan dan dengan sengaja.
- Kedipan mungkin tidak dapat terdeteksi jika mata tertutup oleh rambut, topi, atau kaca mata.
- Menutup dan membuka kedua mata sekaligus juga akan terdeteksi sebagai kedipan.
- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, kamera akan memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [😊] dalam langkah 1.
- Jika tidak ada orang di dalam area pemotretan saat tombol rana ditekan sepenuhnya, kamera akan memotret setelah ada orang yang masuk ke dalam area pemotretan dan mengedipkan mata.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [□] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

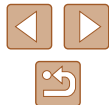
### 3 Tekan tombol rana sepenuhnya.

- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Kedipkan mata utk jepret] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.

### 4 Hadap ke kamera dan kedipkan mata.

- Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi kedipan mata orang yang wajahnya berada di dalam frame.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Memotret Otomatis setelah Mendeteksi Orang Baru (Self-Timer Wajah)

► Foto ► Film

Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi bahwa wajah orang lain (misalnya sang fotografer) telah memasuki area pemotretan (77). Mode ini bermanfaat saat Anda ingin ikut dalam foto kelompok atau foto yang serupa.



### 1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [👤], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [👤], lalu tekan tombol [🔍].

### 2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang Anda fokuskan dan frame putih di sekitar wajah lainnya.

### 3 Tekan tombol rana sepenuhnya.

- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Lihat langsung ke kamera Mulai menghitung mundur] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.



## 4 Bergabunglah dengan subjek di dalam area pemotretan dan lihat ke kamera.

- Setelah kamera mendeteksi wajah baru, kedipan lampu dan bunyi self-timer akan semakin cepat. (Saat blitz menyala, lampu akan tetap menyala.) Sekitar dua detik kemudian, kamera akan memotret.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].



- Sekalipun wajah Anda tidak terdeteksi setelah Anda bergabung dengan subjek lain di dalam area pemotretan, kamera akan tetap memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [👤] dalam langkah 1.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [🔍] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

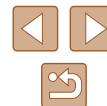
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Merekam Beragam Film

► Foto ► Film

### Merekam Film dalam Mode Standar

► Foto ► Film



#### 1 Masuk ke mode [🎥].

- Atur pemutar mode ke [🎥].
- Tekan tombol [🔍], pilih [🎥] dalam menu, lalu pilih [🎥] (📖28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

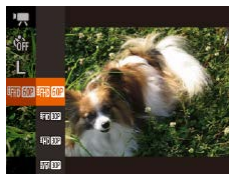
#### 2 Konfigurasi pengaturan untuk disesuaikan dengan film (📖173).

#### 3 Rekam.

- Tekan tombol film.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.

## Merekam Film dengan Gerakan yang Lebih Mulus

Merekam film dengan gerakan yang lebih mulus, dengan kecepatan hampir dua kali kecepatan frame, sebagai berikut.



- Ikuti langkah dalam “Mengubah Kualitas Gambar Film” (📖51) untuk memilih [FHD 60P].

## Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar

► Foto ► Film

Anda dapat mengunci eksposur sebelum atau selama perekaman atau menyesuaikannya dengan peningkatan 1/3 stop dalam rentang -2 hingga +2 stop.



#### 1 Kunci eksposur.

- Tekan tombol [▲] untuk mengunci eksposur. Bar penggeser eksposur akan ditampilkan.
- Untuk membuka kunci eksposur, tekan kembali tombol [▲].



#### 2 Sesuaikan eksposur.

- Putar tombol putar [🌀] untuk menyesuaikan eksposur, sambil melihat layar.

#### 3 Rekam (📖67).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





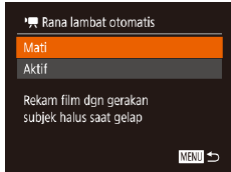
## Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis

► Foto ► Film

Rana lambat otomatis dapat dinonaktifkan jika gerakan dalam film tampak kasar. Namun, dalam pencahayaan redup, film mungkin tampak gelap.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Rana lambat otomatis]** pada tab **[Foto]**, lalu pilih **[Mati]** (📖29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih **[Aktif]**.

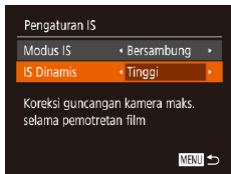


- Rana lambat otomatis hanya tersedia untuk film **[FHD 60P]**.

## Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat

► Foto ► Film

Atasi guncangan kamera yang hebat, seperti ketika merekam selagi bergerak. Bagian dari gambar yang ditampilkan berubah lebih dari untuk **[Standar]**, dan subjek lebih diperbesar.



- Ikuti langkah dalam “Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam” (📖53) untuk memilih **[Tinggi]**.



- **[IS Dinamis]** tidak tersedia saat **[Modus IS]** diatur ke **[Mati]** (📖53).
- Hanya **[Standar]** yang tersedia saat kualitas gambar diatur ke **[FHD 60P]**.

## Pengaturan Suara

► Foto ► Film

### Menonaktifkan Filter Suara Angin

Kebisingan yang disebabkan oleh angin kencang dapat dikurangi. Namun, rekaman mungkin terdengar tidak natural ketika pilihan ini digunakan saat tidak ada angin. Dalam kasus ini, Anda dapat menonaktifkan filter angin.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Filtr Suara Angin]** pada tab **[Foto]**, lalu pilih **[Mati]** (📖29).

### Menggunakan Alat Peredam

Alat peredam dapat mengurangi distorsi audio dalam lingkungan yang bising. Namun, dalam lingkungan yang sunyi, ini mengurangi level perekaman suara.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Peredam]** pada tab **[Foto]**, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Merekam Film dalam Mode Klip Pendek

► Foto ► Film

Terapkan efek playback pada klip singkat beberapa detik, misalnya gerak cepat, gerak lambat, atau tayangan ulang. Klip yang direkam dalam mode ini mungkin disertakan dalam album Sorotan Cerita (📖108).

### 1 Masuk ke mode [📷].

- Atur pemutar mode ke [📷].
- Tekan tombol [⏸], pilih [📷] dalam menu, lalu pilih [📷] (📖28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.



### 2 Tentukan waktu perekaman dan efek playback.

- Tekan tombol [▼].
- Putar tombol putar [🌀] untuk mengatur waktu perekaman (4 – 6 detik), dan tekan tombol [⏮][⏭] untuk mengatur efek playback.

### 3 Rekam (📖67).

- Sebuah bar yang menunjukkan waktu yang telah berlalu akan ditampilkan.

## Efek Playback

▶ 2x	Playback dalam gerak cepat
▶ 1x	Playback pada kecepatan normal
▶ 1/2x	Playback dalam gerak lambat
🔄	Playback normal dengan dua detik terakhir diputar balik dan dimainkan kembali dalam gerak lambat



- Suara tidak direkam dalam klip-klip ini.
- Kualitas film adalah [📷30P] (📖51) dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mode P

Hasil pemotretan yang lebih tajam dalam gaya pemotretan yang Anda sukai



- Instruksi dalam bab ini berlaku jika pemutar mode pada kamera diatur ke mode **[P]**.
- **[P]**: Program AE; AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini pada mode selain **[P]**, pastikan bahwa fungsi tersedia untuk mode tersebut (📖 173).

## Memotret dalam Program AE (Mode [P])

► Foto ► Film

Anda dapat mengustomisasi beragam pengaturan fungsi sesuai dengan gaya pemotretan yang Anda sukai.



- 1 Masuk ke mode [P].**
  - Atur pemutar mode ke **[P]**.
- 2 Kustomisasikan pengaturan sesuai keinginan (📖 71 – 📖 83), lalu potret.**



- Jika eksposur yang optimal tidak dapat diperoleh saat Anda menekan tombol rana setengah, kecepatan rana dan nilai aperture ditampilkan dalam warna oranye. Dalam kasus ini, coba sesuaikan kecepatan ISO (📖 72) atau aktifkan blitz (jika subjek gelap, 📖 81), yang dapat memungkinkan eksposur yang optimal.
- Film juga dapat direkam dalam mode **[P]**, dengan menekan tombol film. Namun, beberapa pengaturan FUNC. (📖 28) dan MENU (📖 29) mungkin disesuaikan secara otomatis untuk perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Kecerahan Gambar (Eksposur)

### Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)

► Foto ► Film

Eksposur standar yang telah diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3 stop, dalam rentang -2 hingga +2.



- Tekan tombol [▲]. Sambil melihat layar, putar tombol putar [⦿] untuk menyesuaikan kecerahan, lalu tekan kembali tombol [▲] ketika selesai.
- Level koreksi yang Anda tentukan sekarang ditampilkan.

### Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE)

► Foto ► Film

Sebelum memotret, Anda dapat mengunci eksposur, atau menentukan fokus dan eksposur secara terpisah.



#### 1 Kunci eksposur.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [▲].
- [✖] ditampilkan, dan eksposur dikunci.
- Untuk membuka kunci AE, lepaskan tombol rana dan tekan kembali tombol [▲]. Dalam kasus ini, [✖] tidak lagi ditampilkan.

## 2 Komposisikan pemotretan dan potret.

- Setelah satu kali pemotretan, kunci AE akan terbuka dan [✖] tidak lagi ditampilkan.



- AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Setelah eksposur dikunci, Anda dapat menyesuaikan kombinasi kecepatan rana dan nilai apertur dengan memutar tombol putar [⦿] (Shift Program).

### Mengubah Metode Pengukuran

► Foto ► Film

Sesuaikan metode pengukuran (bagaimana kecerahan diukur) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [⦿], pilih [⦿] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan ([28]).
- Pilihan yang Anda konfigurasi sekarang ditampilkan.

Evaluatif	Untuk kondisi pemotretan khusus, termasuk pemotretan cahaya latar. Eksposur disesuaikan secara otomatis sesuai kondisi pemotretan yang ada.
Rata-rata tengah	Menentukan kecerahan rata-rata cahaya yang menerangi seluruh area gambar, yang dihitung dengan mengutamakan kecerahan di area tengah.
Spot	Pengukuran dibatasi pada area di dalam [ ] (Frame Titik Spot AE), yang ditampilkan di bagian tengah layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

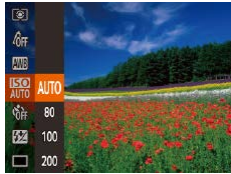




## Mengubah Kecepatan ISO

► Foto ► Film

Atur kecepatan ISO ke [AUTO] untuk penyesuaian otomatis agar sesuai dengan mode dan kondisi pemotretan. Jika tidak, atur kecepatan ISO yang lebih tinggi untuk sensitivitas yang lebih tinggi, atau nilai yang lebih rendah untuk sensitivitas yang lebih rendah.



- Tekan tombol [ISO], pilih [ISO] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (104).
- Pilihan yang Anda konfigurasi sekarang ditampilkan.



- Untuk melihat kecepatan ISO yang telah diatur secara otomatis saat Anda telah mengatur kecepatan ISO ke [AUTO], tekan tombol rana setengah.
- Walaupun memilih kecepatan ISO yang lebih rendah dapat mengurangi efek berbintik pada gambar, tapi mungkin terdapat risiko yang lebih tinggi terhadap guncangan subjek dan kamera dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Memilih kecepatan ISO yang lebih tinggi akan meningkatkan kecepatan rana, yang mungkin mengurangi guncangan subjek dan kamera serta meningkatkan rentang blitz. Namun, hasil pemotretan mungkin akan tampak berbintik.

## Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ► Film

Sebelum memotret, area gambar yang terlalu terang atau terlalu gelap (misalnya wajah atau latar belakang) dapat terdeteksi dan secara otomatis disesuaikan untuk mendapatkan kecerahan optimal. Kontras gambar keseluruhan yang kurang memadai juga dapat dikoreksi secara otomatis sebelum memotret untuk membuat subjek tampak lebih menonjol.



- Tekan tombol [MENU], pilih [i-Contrast] pada tab [CAMERA], lalu pilih [Otomatis] (104).
- Setelah pengaturan selesai, [i-Contrast] ditampilkan.



- Dalam beberapa kondisi pemotretan, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar tampak berbintik.



- Anda juga dapat mengoreksi gambar yang ada (104).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

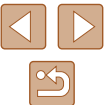
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



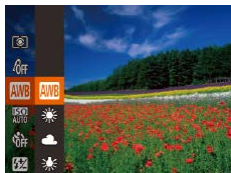


## Warna Gambar








### Memotret Warna Alami (White Balance)

► Foto ► Film

Dengan menyesuaikan white balance (WB), Anda dapat membuat warna gambar tampak lebih alami untuk suasana yang Anda potret.



- Tekan tombol [WB], pilih [AWB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖28).
- Pilihan yang Anda konfigurasi sekarang ditampilkan.

	Otomatis	Mengatur white balance optimal secara otomatis sesuai kondisi pemotretan.
	Cahaya Siang	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
	Berawan	Untuk memotret dalam cuaca berawan atau saat senja.
	Tungsten	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu pijar.
	Neon	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens putih.
	Neon H	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens siang hari.
	Kustom	Untuk mengatur white balance kustom secara manual (📖73).

### White Balance Kustom

► Foto ► Film

Untuk mendapatkan warna gambar yang tampak alami dalam cahaya pada pemotretan Anda, sesuaikan white balance untuk dicocokkan dengan sumber cahaya tempat Anda memotret. Atur white balance dalam sumber cahaya yang sama yang akan menerangi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah dalam “Memotret Warna Alami (White Balance)” (📖73) untuk memilih [📷].
- Arahkan kamera pada subjek putih polos, sehingga keseluruhan layar tampak putih. Tekan tombol [MENU].
- Warna layar berubah setelah data white balance direkam.



- Warna mungkin tampak tidak alami jika Anda mengubah pengaturan kamera setelah merekam data white balance.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

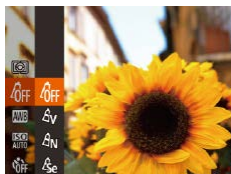

















## Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)




► Foto ► Film

Ubah nada warna gambar sesuai keinginan, misalnya mengubah gambar ke sepia atau hitam putih.








- Tekan tombol , pilih  dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasi sekarang ditampilkan.

 My Colors Mati	—
 Cerah	Menekankan kontras dan saturasi warna, membuat gambar lebih tajam.
 Netral	Mengurangi kontras dan saturasi warna sehingga gambar tampak pudar.
 Sepia	Menghasilkan gambar dengan nada warna sepia.
 Hitam/Putih	Membuat gambar hitam putih.
 Film Positif	Menggabungkan efek Warna Biru Cerah, Warna Hijau Cerah, dan Warna Merah Cerah untuk menghasilkan warna yang kuat namun terlihat alami yang menyerupai hasil gambar film positif.
 Rona Kulit Cerah	Mencerahkan rona kulit.
 Rona Kulit Gelap	Menggelapkan rona kulit.
 Wrn Biru cerah	Menekankan warna biru dalam gambar. Membuat langit, laut, dan subjek lain berwarna biru tampak lebih cerah.
 Wrn Hijau cerah	Menekankan warna hijau dalam gambar. Membuat pegunungan, dedaunan, dan subjek lain berwarna hijau tampak lebih cerah.

 Wrn Merah cerah	Menekankan warna merah dalam gambar. Membuat subjek berwarna merah tampak lebih cerah.
 Wrn Kustom	Menyesuaikan kontras, ketajaman, saturasi warna, dan kualitas lainnya sesuai keinginan (  74).

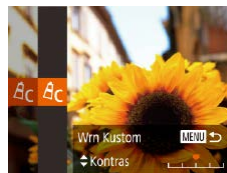


- White balance (73) tidak dapat diatur dalam mode  atau .
- Dengan mode  dan , warna selain rona kulit manusia mungkin berubah. Pengaturan ini mungkin tidak dapat mencapai hasil yang sesuai keinginan pada beberapa rona kulit.




## Warna Kustom

► Foto ► Film







Pilih level kontras, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru, dan rona kulit gambar sesuai keinginan dalam rentang 1 – 5.



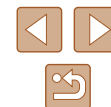
### 1 Akses layar pengaturan.

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)” (74) untuk memilih , lalu tekan tombol .

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol / untuk memilih item, lalu tentukan nilai dengan menekan tombol / atau memutar tombol putar .
- Untuk efek yang lebih kuat/tajam (atau rona kulit yang lebih gelap), sesuaikan nilai ke kanan, dan untuk efek yang lebih lemah/ringan (atau rona kulit yang lebih cerah), sesuaikan nilainya ke kiri.
- Tekan tombol  untuk menyelesaikan pengaturan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



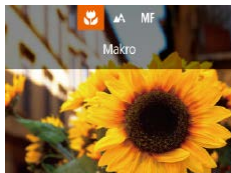


## Rentang Pemotretan dan Pemfokusan

### Memotret Jarak Dekat (Makro)

► Foto ► Film

Untuk membatasi fokus pada subjek yang berada dalam jarak dekat, atur kamera ke [M]. Untuk detail pada rentang fokus, lihat “Lensa” (182).



- Tekan tombol [◀], pilih [M] (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [Ⓜ].
- Setelah pengaturan selesai, [M] ditampilkan.



- Jika blitz menyala, efek vinyet mungkin terjadi.
- Pada area tampilan bar kuning di bawah bar zoom, [M] akan berubah warna menjadi abu-abu dan kamera tidak akan fokus.

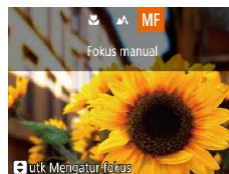


- Untuk mencegah guncangan kamera, coba untuk memasang kamera pada tripod dan memotret dengan kamera yang diatur ke [M] (44).

### Memotret dalam Mode Fokus Manual

► Foto ► Film

Ketika pemfokusan tidak dimungkinkan dalam mode AF, gunakan fokus manual. Anda dapat menentukan posisi fokus umum lalu menekan tombol rana setengah untuk membiarkan kamera menentukan posisi fokus optimal di dekat posisi yang telah Anda tentukan sebelumnya. Untuk detail pada rentang fokus, lihat “Lensa” (182).



(1)

#### 1 Pilih [MF].

- Tekan tombol [◀], pilih [MF] (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿]), lalu tekan tombol [Ⓜ].
- [MF] dan indikator MF ditampilkan.

#### 2 Tentukan posisi fokus umum.

- Dengan mengacu ke indikator MF pada layar (1, yang menunjukkan jarak dan posisi fokus) dan area tampilan yang diperbesar, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk menentukan posisi fokus umum, lalu tekan tombol [Ⓜ].
- Untuk menyesuaikan perbesaran, tekan tombol [▶].

#### 3 Sempurnakan fokus.

- Tekan tombol rana setengah agar kamera menyempurnakan posisi fokus (MF Aman).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Saat Anda menentukan fokus secara manual, mode frame AF (📖77) adalah [Tengah] dan ukuran frame AF (📖77) adalah [Normal], dan pengaturan ini tidak dapat diubah.
- Pemfokusan dimungkinkan ketika menggunakan zoom digital (📖39) atau tele-converter digital (📖77), namun tampilan yang diperbesar tidak akan muncul.



- Untuk memfokuskan dengan lebih akurat, coba pasang kamera pada tripod untuk menstabilkannya.
- Anda dapat memperbesar atau menyembunyikan area tampilan yang diperbesar dengan menyesuaikan pengaturan MENU (📖29) > tab [📷] > [zum Titik-MF].
- Untuk menonaktifkan penyempurnaan fokus otomatis ketika tombol rana ditekan setengah, pilih MENU (📖29) > tab [📷] > [MF aman] > [Mat].



## Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)

► Foto ► Film

Bagian tepi subjek yang berada dalam fokus ditampilkan berwarna untuk mempermudah pemfokusan manual. Anda dapat menyesuaikan warna dan kepekaan (level) deteksi tepi sesuai kebutuhan.



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Setelan Puncak MF] pada tab [📷], lalu pilih [Hidup] (📖29).

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖29).



- Warna yang ditampilkan untuk puncak MF tidak direkam dalam hasil foto Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

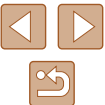
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Tele-Converter Digital

► Foto ► Film

Panjang fokus lensa dapat ditingkatkan sekitar 1,6x atau 2,0x. Ini dapat mengurangi guncangan kamera karena kecepatan rananya lebih cepat dibandingkan jika Anda melakukan zoom (termasuk menggunakan zoom digital) ke faktor zoom yang sama.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Zoom Digital]** pada tab **[📷]**, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Tampilan diperbesar dan faktor zoom ditampilkan pada layar.

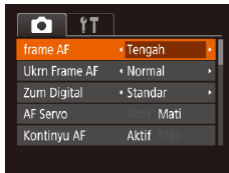


- Kecepatan rana mungkin menjadi setara antara saat Anda menggerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah **[📷]** untuk telefoto maksimum, dan dengan saat Anda melakukan zoom untuk memperbesar subjek ke ukuran yang sama dengan mengikuti langkah 2 dalam "Memperbesar Subjek (Zoom Digital)" (📖39).

## Mengubah Mode Frame AF

► Foto ► Film

Ubah mode Frame AF (fokus otomatis) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[frame AF]** pada tab **[📷]**, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖29).

## Tengah

► Foto ► Film

Satu frame AF ditampilkan di bagian tengah. Efektif untuk mendapatkan fokus yang dapat diandalkan.



- Sebuah frame AF kuning ditampilkan dengan **[!]** jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Untuk memperkecil ukuran frame AF, tekan tombol **[MENU]** dan set **[Ukrn Frame AF]** pada tab **[📷]** ke **[Kecil]** (📖29).
- Ukuran frame AF akan diset ke **[Normal]** jika Anda menggunakan zoom digital (📖39) atau tele-converter digital (📖77), dan dalam mode fokus manual (📖75).
- Untuk mengomposisi pemotretan agar subjek diposisikan di tepi atau di sudut, terlebih dahulu arahkan kamera untuk menangkap subjek dalam frame AF, lalu tahan tombol rana setengah. Sambil tetap menahan tombol rana setengah, komposisi ulang pemotretan sesuai keinginan, kemudian tekan tombol rana sepenuhnya (Kunci Fokus).

## AIAF Wajah

► Foto ► Film

- Mendeteksi wajah orang, lalu mengatur fokus, eksposur (pengukuran evaluatif saja) dan white balance (hanya **[AWB]**).
- Setelah Anda mengarahkan kamera pada subjek, sebuah frame putih ditampilkan di sekitar wajah orang yang ditentukan oleh kamera sebagai subjek utama, dan hingga dua frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah lain yang terdeteksi.
- Saat kamera mendeteksi adanya pergerakan, frame akan mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu.
- Setelah Anda menekan tombol rana setengah, hingga sembilan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang berada dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Jika tidak ada wajah yang terdeteksi, atau jika frame abu-abu saja yang ditampilkan (tanpa frame putih), hingga sembilan frame hijau ditampilkan dalam area fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Jika wajah tidak terdeteksi saat AF Servo (79) diatur ke [Aktif], frame AF akan ditampilkan di bagian tengah layar saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Contoh wajah yang tidak dapat terdeteksi:
  - Subjek yang berada pada jarak jauh atau sangat dekat
  - Subjek gelap atau terang
  - Wajah dalam profil, di sudut, atau wajah yang tersembunyi sebagian
- Kamera mungkin salah mengenali subjek yang bukan manusia sebagai wajah.
- Tidak ada frame AF yang ditampilkan jika kamera tidak dapat memfokuskan saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Saat subjek terdeteksi, kamera berbunyi bip dan [ ] ditampilkan. Sekalipun subjek bergerak, kamera akan tetap melacak subjek tersebut dalam rentang tertentu.
- Jika tidak ada subjek yang terdeteksi, [ ] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pelacakan, tekan kembali tombol [ ].

### 3 Potret/Rekam.

- Tekan tombol rana setengah. [ ] berubah menjadi biru [ ], yang mengikuti subjek sementara kamera tetap menyesuaikan fokus dan eksposur (AF Servo) (79).
- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.
- Bahkan setelah Anda memotret, [ ] tetap ditampilkan dan kamera akan terus melacak subjek.



- [AF Servo] (79) diatur ke [Aktif] dan tidak dapat diubah.
- Pelacakan mungkin tidak dapat dilakukan saat subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau saat warna atau kecerahan subjek hampir sama dengan latar belakangnya.
- [ ] tidak tersedia.



- Kamera dapat mendeteksi subjek sekalipun Anda menekan tombol rana setengah tanpa menekan tombol [ ]. Setelah Anda memotret, [ ] ditampilkan di bagian tengah layar.
- Saat memotret dalam mode [MF] (75), tekan dan tahan tombol [ ] setidaknya selama satu detik.
- Jika [ID wajah] diatur ke [Hidup], nama tidak akan ditampilkan ketika orang yang terdaftar terdeteksi, tetapi nama akan direkam dalam foto (45). Namun, ketika Anda memilih orang yang terdaftar sebagai subjek, nama mereka ditampilkan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks

## Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF)

► Foto ► Film

Potret setelah memilih subjek yang akan difokuskan sebagai berikut.

### 1 Pilih [Pelacakan AF].

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Mode Frame AF” (77) untuk memilih [Pelacakan AF].
- [ ] ditampilkan di bagian tengah layar.

### 2 Pilih subjek untuk difokuskan.

- Arahkan kamera sehingga [ ] berada pada subjek yang diinginkan, lalu tekan tombol [ ].





## Memotret dengan AF Servo

► Foto ► Film

Mode ini membantu Anda menghindari hilangnya kesempatan memotret subjek yang bergerak, karena kamera akan terus memfokuskan subjek dan menyesuaikan eksposur selama Anda menekan tombol rana setengah.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [AF Servo] pada tab [📷], lalu pilih [Aktif] (📖29).

### 2 Fokuskan.

- Fokus dan eksposur dipertahankan dimana frame AF biru ditampilkan selagi Anda menekan tombol rana setengah.



- Pemfokusan mungkin tidak dapat dilakukan dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Dalam kondisi cahaya redup, AF Servo mungkin tidak diaktifkan (frame AF mungkin tidak berubah menjadi biru) saat Anda menekan tombol rana setengah. Dalam kasus ini, fokus dan eksposur diatur sesuai dengan mode frame AF yang ditentukan.
- Jika eksposur yang optimal tidak dapat diperoleh, kecepatan rana dan nilai apertur akan ditampilkan dalam warna oranye. Lepaskan tombol rana, lalu tekan kembali setengah.
- Pemotretan kunci AF tidak tersedia.
- Tidak tersedia saat menggunakan self-timer (📖43).

## Mengubah Pengaturan Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah pengoperasian default kamera untuk pemfokusan konstan atas subjek yang ditentukan, bahkan saat tombol rana tidak ditekan. Sebaliknya, Anda dapat membatasi pemfokusan kamera pada saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontinyu AF] pada tab [📷], lalu pilih [Mati] (📖29).

Aktif	Membantu menghindari hilangnya kesempatan memotret secara tiba-tiba, karena kamera akan terus memfokuskan pada subjek hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Menghemat daya baterai karena kamera tidak terus-menerus fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memotret dengan Kunci AF

► Foto ► Film

Fokus dapat dikunci. Setelah Anda mengunci fokus, posisi fokus tidak akan berubah bahkan ketika Anda melepaskan jari Anda dari tombol rana.



### 1 Kunci fokus.

- Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [AF-ON].
- Fokus sekarang telah dikunci, dan [MF] serta indikator MF ditampilkan.
- Untuk membuka kunci fokus, setelah Anda melepaskan tombol rana, tekan kembali tombol [AF-ON] dan pilih [AF] (tekan tombol [AF-ON] atau putar tombol putar [OK]).

### 2 Komposisikan pemotretan dan potret.

## Memotret Secara Bersambungan saat Kamera Menjaga Subjek Tetap dalam Fokus

► Foto ► Film

Memotret secara bersambungan saat kamera menjaga subjek untuk tetap dalam fokus. Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat "Memotret" (183).



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [AF] dalam menu, lalu pilih [AF-ON] (28).
- Setelah pengaturan selesai, [AF-ON] ditampilkan.

### 2 Potret/Rekam.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.
- Gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (92).



- Dalam mode [AF-ON] (59), mode fokus manual (75), atau saat AF dikunci (80), [AF-ON] diubah ke [AF-ON].
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (43).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.
- Pemotretan bersambungan tidak tersedia dalam mode Otomatis [AF-ON] (40), sekalipun Anda memilih [AF-ON].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

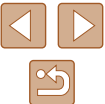
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Blitz

### Mengubah Mode Blitz

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah mode blitz agar sesuai dengan suasana pemotretan. Untuk detail tentang rentang blitz, lihat “Blitz” (182).

#### 1 Naikkan blitz.

- Gerakkan sakelar [⚡].

#### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▶], pilih mode blitz (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⌂]), lalu tekan tombol [ⓘ].
- Pilihan yang Anda konfigurasi sekarang ditampilkan.



- Layar pengaturan tidak dapat diakses dengan menekan tombol [▶] saat blitz diturunkan. Gerakkan sakelar [⚡] untuk menaikkan blitz, kemudian konfigurasi pengaturannya.

### Otomatis

Blitz menyala secara otomatis dalam kondisi cahaya redup.

### Hidup

Blitz menyala untuk setiap pemotretan.

### Sinkro Lambat

Blitz menyala untuk menerangi subjek utama (misalnya orang) selagi memotret dengan kecepatan rana lebih lambat untuk menerangi latar belakang di luar rentang blitz.



- Dalam mode [⚡], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau melakukan tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (83).
- Dalam mode [⚡], bahkan setelah blitz menyala, pastikan bahwa subjek utama tidak bergerak hingga bunyi rana berhenti.

### Mati

Untuk memotret tanpa blitz.



- Jika ikon [⚡] yang berkedip ditampilkan ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup yang menimbulkan guncangan kamera, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menstabilkan kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz

► Foto ► Film

Seperti halnya pada kompensasi eksposur reguler (📖71), Anda dapat menyesuaikan eksposur blitz dari -2 stop hingga +2 stop, dengan peningkatan 1/3 stop.



- Tekan tombol [ⓘ], pilih [54] pada menu, dan sesuaikan pengaturannya baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [🌀] (📖28).
- Level koreksi yang Anda tentukan sekarang ditampilkan.

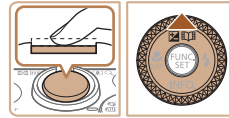


- Jika ada risiko eksposur berlebih, kamera akan secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana atau nilai apertur selama pemotretan dengan blitz untuk mengurangi sorotan yang pudar dan memotret pada eksposur yang optimal. Namun, Anda dapat menonaktifkan penyesuaian otomatis kecepatan rana dan nilai apertur dengan mengakses MENU (📖29) dan memilih tab [📷] > [Pengaturan blitz] > [FE aman] > [Mat].
- Anda juga dapat mengonfigurasi kompensasi eksposur blitz dengan mengakses MENU (📖29) dan memilih tab [📷] > [Pengaturan blitz] > [Komp. Exp. Blitz].
- Anda juga dapat mengakses layar MENU [Pengaturan blitz] (📖29) saat blitz naik dengan menekan tombol [▶] dan segera menekan tombol [MENU].

## Memotret dengan Kunci FE

► Foto ► Film

Seperti halnya dengan kunci AE (📖71), Anda dapat mengunci eksposur untuk pemotretan dengan blitz.



### 1 Naikkan blitz dan atur blitz ke [🔧] (📖81).

### 2 Kunci eksposur blitz.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [▲].
- Blitz menyala, dan saat [✖] ditampilkan, level output blitz dipertahankan.
- Untuk membuka kunci FE, lepaskan tombol rana dan tekan kembali tombol [▲]. Dalam kasus ini, [✖] tidak lagi ditampilkan.

### 3 Komposisikan pemotretan dan potret.

- Setelah satu kali pemotretan, kunci FE dibuka dan [✖] tidak lagi ditampilkan.



- FE: Flash Exposure (Eksposur Blitz)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Pengaturan Lainnya

### Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar)

► Foto ► Film

Pilih dari dua rasio kompresi, yaitu [S] (Sangat Halus) dan [L] (Halus), sebagai berikut. Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan untuk setiap rasio kompresi yang dapat ditampung dalam kartu memori, lihat “Perekaman” (183).



- Tekan tombol [S], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).

### Mengubah Pengaturan Mode IS

► Foto ► Film

Anda dapat mematikan penstabilan gambar hingga saat Anda memotret.



- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Menonaktifkan Stabilisasi Gambar” (53) dan pilih [Jeprat Saja].



- Jika stabilisasi gambar tidak dapat mencegah guncangan kamera, pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkannya. Dalam kasus ini, atur [Modus IS] ke [Mati].
- Pengaturan diubah menjadi [Bersambung] untuk perekaman film.

#### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

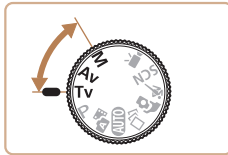
#### Indeks





## Mode Tv, Av, dan M

Memotret gambar dengan lebih ahli dan canggih, serta mengustomisasi kamera untuk gaya pemotretan Anda



- Instruksi dalam bab ini digunakan pada kamera yang diatur ke mode yang telah dipilih.

## Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv])

► Foto ► Film

Atur kecepatan rana yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan nilai apertur dengan kecepatan rana Anda.  
Untuk detail mengenai kecepatan rana yang tersedia, lihat “Rana” (182).

### 1 Masuk ke mode [Tv].

- Atur pemutar mode ke [Tv].

### 2 Atur kecepatan rana.

- Putar tombol putar [◀▶] untuk mengatur kecepatan rana.



- Dalam kondisi yang membutuhkan kecepatan rana lambat, mungkin terjadi penundaan sebelum Anda dapat memotret kembali, karena kamera memproses gambar untuk mengurangi noise.
- Ketika memotret dengan kecepatan rana rendah menggunakan tripod, Anda sebaiknya mengatur [Modus IS] ke [Mati] (83).
- Kecepatan rana maksimum dengan blitz adalah 1/2000 detik. Jika Anda menentukan kecepatan yang lebih cepat, kamera akan mereset kecepatan secara otomatis ke 1/2000 detik sebelum memotret.
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO adalah [80] dan tidak dapat diubah.
- Tampilan nilai apertur yang berwarna oranye ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa eksposur yang optimal belum diperoleh. Sesuaikan kecepatan rana hingga nilai apertur ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (85).



- [Tv]: Time value (Nilai waktu)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av])

► Foto ► Film

Atur nilai apertur yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dengan nilai apertur Anda.  
Untuk detail mengenai nilai apertur yang tersedia, lihat “Apertur” (182).

### 1 Masuk ke mode [Av].

- Atur pemutar mode ke [Av].

### 2 Atur nilai apertur.

- Putar tombol putar (1) untuk mengatur nilai apertur.



- Tampilan kecepatan rana yang berwarna oranye ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa eksposur yang optimal belum diperoleh. Sesuaikan nilai apertur hingga kecepatan rana ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (lihat di bawah).



- [Av]: Aperture value (Nilai apertur) (ukuran bukaan yang dibuat oleh diafragma dalam lensa)
- Dalam mode [Tv] dan [Av], tekan tombol [MENU] dan atur [Geseran aman] pada tab [Hidup] ke [Hidup] (29) agar kamera dapat menyesuaikan kecepatan rana dan nilai apertur secara otomatis saat terdapat masalah pada eksposur, supaya Anda dapat memotret pada eksposur optimum. Namun, geseran aman dinonaktifkan ketika blitz menyala.

## Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M])

► Foto ► Film

Ikuti langkah ini sebelum pemotretan untuk mengatur kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda inginkan agar memperoleh eksposur yang diinginkan. Untuk detail mengenai kecepatan rana dan nilai apertur, lihat “Rana” (182) dan “Apertur” (182).

### 1 Masuk ke mode [M].

- Atur pemutar mode ke [M].

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲] untuk memilih kecepatan rana (1) atau nilai apertur (2), dan putar tombol putar (3) untuk menentukan nilai.
- Tanda level eksposur (4) berdasarkan nilai yang Anda tentukan ditunjukkan pada indikator level eksposur untuk perbandingan dengan eksposur yang optimal (3).
- Tanda level eksposur ditunjukkan dalam warna oranye ketika perbedaan dengan eksposur yang optimal melebihi 2 stop.



(1) (2)  
(3)  
(4)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Setelah Anda mengatur kecepatan rana atau nilai apertur, level eksposur mungkin berubah jika Anda menyesuaikan zoom atau mengomposisi ulang pemotretan.
- Kecerahan layar mungkin berubah tergantung pada kecepatan rana atau nilai apertur yang Anda tentukan. Namun, kecerahan layar akan tetap sama ketika blitz naik dan mode diatur ke [M].
- Agar pengaturan yang tidak dipilih dalam langkah 2 (baik kecepatan rana atau nilai apertur) secara otomatis disesuaikan untuk memperoleh eksposur yang optimal, tahan tombol rana setengah dan tekan tombol [▲]. Perhatikan bahwa eksposur yang optimal mungkin tidak dapat dilakukan dengan beberapa pengaturan.
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO adalah [80] dan tidak dapat diubah.
- [M] Mode Otomatis tidak tersedia dalam mode [M].



- [M]: Manual
- Penghitungan eksposur yang optimal adalah berdasarkan pada metode pengukuran yang ditentukan (71).

## Menyesuaikan Output Blitz

► Foto ► Film

Pilih dari tiga level blitz pada mode [M].



### 1 Masuk ke mode [M].

- Atur pemutar mode ke [M].

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [C], pilih [E] pada menu, dan sesuaikan pengaturannya dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [C] (28).
- Setelah pengaturan selesai, level output blitz ditampilkan.  
[E]: Minimum, [E]: Medium, [E]: Maksimum



- Anda juga dapat mengatur level blitz dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab [C] > [Pengaturan blitz] > [Output Blitz].
- Anda juga dapat mengatur level blitz pada mode [Tv] atau [Av] dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab [C] > [Pengaturan blitz] > [Mode Blitz] > [Manual].
- Anda juga dapat mengakses layar MENU [Pengaturan blitz] (29) saat blitz naik dengan menekan tombol [▶] dan segera menekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

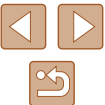
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mode Playback

Nikmati peninjauan hasil pemotretan Anda, dan telusuri atau edit gambar dengan berbagai cara

- Untuk mempersiapkan kamera untuk pengoperasian ini, tekan tombol [▶] untuk masuk ke mode Playback.

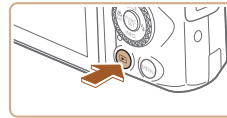


- Gambar yang telah dinamai ulang atau telah diedit di komputer, atau gambar dari kamera lain mungkin tidak dapat dimainkan ulang atau diedit.

## Melihat

▶ Foto ▶ Film

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihatnya pada layar seperti berikut.



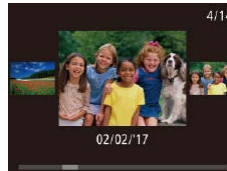
### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.



### 2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀] atau putar tombol putar [⦿] berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶] atau putar tombol putar [⦿] searah jarum jam.
- Tekan dan tahan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar dengan cepat.



- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), putar tombol putar [⦿] dengan cepat. Dalam mode ini, putar tombol putar [⦿] untuk menelusuri gambar.
- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [⏏].
- Untuk menelusuri gambar yang dikelompokkan berdasarkan tanggal pemotretan, tekan tombol [▲][▼] pada mode Layar Gulir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

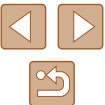
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

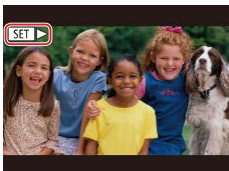
Aksesori

Lampiran

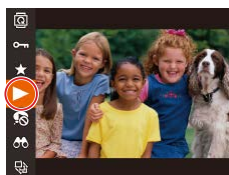
Indeks







- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ►]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



### 3 Putar film.

- Untuk memulai playback, tekan tombol [⏮], pilih [►] (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⏸]), lalu tekan kembali tombol [⏮].



### 4 Sesuaikan volume.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan volume.
- Untuk menyesuaikan volume ketika indikator volume (1) tidak lagi ditampilkan, tekan tombol [▲][▼].

(1)

### 5 Jeda playback.

- Untuk menjeda atau melanjutkan playback, tekan tombol [⏮].
- Setelah film selesai, [SET ►] ditampilkan.



- Untuk beralih ke mode Pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.
- Untuk menonaktifkan Layar Gulir, pilih MENU (ⓘ29) > tab [►] > [Layar gulir] > [Mati].
- Untuk menampilkan pemotretan terbaru ketika Anda memasuki mode Playback, pilih MENU (ⓘ29) > tab [►] > [Lanjutkan] > [Foto akhir].
- Untuk mengubah transisi yang ditunjukkan antara gambar, akses MENU (ⓘ29) dan pilih efek yang Anda inginkan dalam tab [►] > [Efek Transisi].

## Mengalihkan Mode Tampilan

► Foto ► Film

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat "Playback (Tampilan Informasi Detail)" (ⓘ172).

	Tidak Ada Tampilan Informasi
	Tampilan Informasi Sederhana
	Tampilan Informasi Detail
	Tampilan Informasi GPS

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





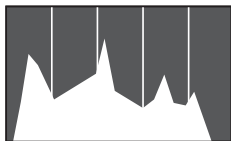
## Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)

► Foto ► Film

Sorotan pudar pada gambar berkedip di layar pada tampilan informasi detail (📖88).

## Histogram

► Foto ► Film



- Grafik pada tampilan informasi detail (📖88) adalah histogram yang menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Sumbu horizontal mewakili derajat kecerahan, dan sumbu vertikal, berapa banyak gambar pada setiap level kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa eksposur.

## Tampilan Informasi GPS

► Foto ► Film



- Foto dan film yang Anda rekam dapat diberi geotag dengan menggunakan informasi GPS (seperti garis lintang, garis bujur, dan ketinggian) dari *smartphone* dengan Bluetooth yang diaktifkan. (📖137). Anda dapat meninjau informasi ini dalam tampilan informasi GPS.
- Garis lintang, garis bujur, elevasi, dan UTC (tanggal dan waktu pemotretan) dicantumkan dari atas ke bawah.



- Tampilan informasi GPS tidak tersedia untuk gambar yang tidak memiliki informasi ini.
- Untuk item yang tidak tersedia pada *smartphone* Anda atau item yang tidak direkam dengan benar, yang ditampilkan bukan nilai angka melainkankan [--].

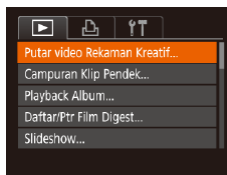


- UTC: Waktu Universal Terkoordinasi, pada dasarnya sama dengan Waktu Greenwich

## Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif)

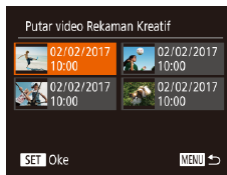
► Foto ► Film

Mainkan ulang film Pemotretan Kreatif yang direkam dalam mode [📷] (📖56).



### 1 Pilih film.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Putar video Rekaman Kreatif] pada tab [📷] (📖29).



### 2 Putar film.

- Pilih film dan tekan tombol [⏮] untuk memutarnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)

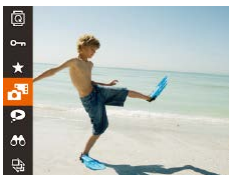
► Foto ► Film

Lihat movie digest yang direkam secara otomatis pada mode [📷] (📖35) pada hari pemotretan foto sebagai berikut.



### 1 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih foto yang ditandai dengan [SET 📷].



### 2 Putar movie digest.

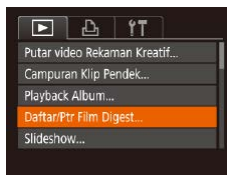
- Tekan tombol [🔍], lalu pilih [📷] dalam menu (📖28).
- Movie digest direkam secara otomatis pada hari dimana pemotretan foto dimainkan ulang dari awal.



- Setelah beberapa saat, [SET 📷] tidak akan ditampilkan lagi ketika Anda menggunakan kamera dengan tampilan informasi dinonaktifkan (📖88).

## Melihat berdasarkan Tanggal

Movie digest dapat dilihat berdasarkan tanggal.



### 1 Pilih film.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Daftar/Ptr Film Digest] pada tab [📷], lalu pilih tanggal (📖29).

### 2 Putar film.

- Tekan tombol [🔍] untuk memulai playback.

## Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah

► Foto ► Film

Jika Anda mengalihkan kamera ke mode tampilan informasi sederhana (📖88), nama hingga lima orang terdeteksi yang terdaftar dalam ID Wajah (📖45) akan ditampilkan.



- Tekan tombol [▼] beberapa kali hingga tampilan informasi sederhana diaktifkan, lalu tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.
- Nama akan ditampilkan pada orang yang terdeteksi.



- Jika Anda lebih memilih untuk tidak menampilkan nama pada gambar yang dipotret menggunakan ID Wajah, pilih MENU (📖29) > tab [📷] > [Info ID Wajah] > [Tampilan Nama] > [Mat].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



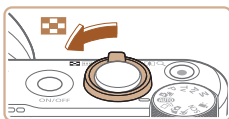


# Menelusuri dan Memfilter Gambar

## Menelusuri Gambar dalam Indeks

► Foto ► Film

Dengan menampilkan beberapa gambar dalam indeks, Anda dapat dengan cepat menemukan gambar yang Anda cari.



### 1 Tampilkan gambar dalam indeks.

- Gerakkan tuas zoom ke arah [ ] untuk menampilkan gambar dalam indeks. Menggerakkan tuas kembali akan menambah jumlah gambar yang ditampilkan.
- Untuk menampilkan lebih sedikit gambar, gerakkan tuas zoom ke arah [Q]. Gambar yang ditampilkan lebih sedikit setiap kali Anda menggerakkan tuas.



### 2 Lihat gambar.

- Putar tombol putar [ ] untuk menelusuri gambar.
- Tekan tombol [ ][ ][ ][ ] untuk memilih gambar.
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar gambar yang dipilih.
- Tekan tombol [ ] untuk melihat gambar yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal.



- Untuk menonaktifkan efek tampilan 3D (ditampilkan saat Anda menahan tombol [ ][ ][ ] atau memutar tombol putar [ ] dengan cepat), pilih MENU [ ] > tab [ ] > [Efek Indeks] > [Mat].

## Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan

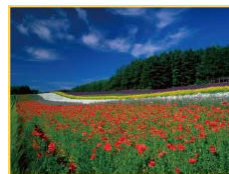
► Foto ► Film

Temukan gambar yang diinginkan dengan cepat dalam kartu memori yang penuh gambar dengan memfilter tampilan gambar berdasarkan syarat yang Anda tentukan. Anda juga dapat memproteksi [ ] atau menghapus [ ] seluruh gambar ini sekaligus.

Nama	Menampilkan gambar orang yang terdaftar [ ](46).
Orang	Menampilkan gambar dengan wajah yang terdeteksi.
Tanggal Jepret	Menampilkan gambar yang dipotret pada tanggal tertentu.
Favorit	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit [ ](101).
Foto/Film	Menampilkan foto, film, atau pemotretan film dalam mode [ ](35).

### 1 Pilih kondisi pencarian.

- Tekan tombol [ ], pilih [ ] pada menu, dan pilih kondisi [ ](28).
- Ketika Anda telah memilih [ ], [ ], atau [ ], pilih kondisi dengan menekan tombol [ ][ ][ ][ ] pada layar yang ditampilkan, lalu tekan tombol [ ].



### 2 Lihat gambar yang difilter.

- Gambar yang cocok dengan syarat Anda ditampilkan dalam frame kuning. Untuk melihat hanya beberapa gambar ini, tekan tombol [ ][ ], atau putar tombol putar [ ].
- Untuk membatalkan tampilan terfilter, pilih [ ] pada langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan beberapa syarat, syarat tersebut tidak akan tersedia.



- Untuk menampilkan atau menyembunyikan informasi, tekan tombol [▼] dalam langkah 2.
- Pilihan untuk melihat gambar yang ditemukan (pada langkah 2) termasuk "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (191), "Memperbesar Gambar" (194), dan "Melihat Slideshow" (194). Anda juga dapat menerapkan pengoperasian gambar ke semua gambar yang ditemukan, dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Cari] dalam "Memproteksi Gambar" (196) atau [Pilih Semua Gbr] dalam "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (198), "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (161), atau "Menambahkan Gambar ke Photobook" (163).
- Jika Anda mengedit dan menyimpan gambar tersebut sebagai gambar baru (102 – 106), sebuah pesan ditampilkan, dan gambar yang ditemukan tidak lagi ditampilkan.

## Melihat Gambar Individual dalam Grup

► Foto ► Film

Gambar dipotret secara bersambungan (44, 59, 80) dan gambar yang dipotret dalam mode [ ] (56) dikelompokkan, serta hanya gambar pertama yang ditampilkan. Namun, Anda juga dapat melihat gambar satu per satu.



### 1 Pilih gambar yang dikelompokkan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih gambar yang ditandai dengan [SET ].



### 2 Pilih [ ].

- Tekan tombol [ ], lalu pilih [ ] dalam menu (28).

### 3 Lihat gambar dalam grup satu per satu.

- Menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [ ] hanya akan menampilkan gambar dalam grup.
- Untuk membatalkan playback grup, tekan tombol [ ], pilih [ ] pada menu, dan tekan kembali tombol [ ] (28).



- Selama playback grup (langkah 3), Anda dapat menelusuri gambar dengan cepat "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (91) dan memperbesarnya "Memperbesar Gambar" (94). Anda dapat menerapkan tindakan Anda ke semua gambar dalam grup sekaligus dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Grup] dalam "Memproteksi Gambar" (96), [Semua foto dalam Grup] dalam "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (98), [Pilih Semua dalam Grup] dalam "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (161), atau [Pilih Semua dalam Grup] dalam "Menambahkan Gambar ke Photobook" (163).
- Untuk membatalkan pengelompokan gambar sehingga ditampilkan hanya sebagai gambar tunggal, pilih MENU (29) > tab [▶] > [Grupkan gbr] > [Matikan]. Namun, gambar yang dikelompokkan tidak dapat dibatalkan pengelompokannya selama playback individual.
- Tampilan bersambungan dalam mode [ ] seperti yang dijelaskan dalam langkah 2 pada "Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan" (56) hanya ditampilkan segera setelah Anda memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

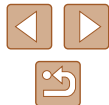
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



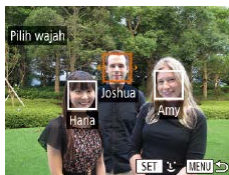


## Mengedit Informasi ID Wajah

Jika Anda menyadari adanya kesalahan nama selama playback, Anda dapat mengubah atau menghapus nama tersebut.

Namun, Anda tidak dapat menambahkan nama untuk orang yang tidak terdeteksi oleh ID Wajah (nama tidak ditampilkan), dan untuk orang yang namanya telah dihapus.

## Mengubah Nama



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Info ID Wajah] pada tab [ID] (📖29).
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Ubah ID Info], lalu tekan tombol [🔍].

### 2 Pilih gambar.

- Ikuti prosedur dalam “Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah” (📖90), pilih gambar dan tekan tombol [🔍].
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar wajah yang dipilih. Saat beberapa nama ditampilkan dalam gambar, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih nama yang akan diubah, lalu tekan tombol [🔍].



### 3 Pilih pilihan pengeditan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Timpa], lalu tekan tombol [🔍].

### 4 Pilih nama orang yang ingin Anda timpa.

- Ikuti langkah 2 pada “Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah” (📖48) untuk memilih nama orang yang ingin Anda timpa.

## Menghapus Nama

- Pada layar yang ditampilkan di langkah 3 dalam “Mengubah Nama” (📖93), pilih [Hapus] dan tekan tombol [🔍].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔍].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

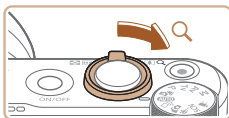




## Pilihan Melihat Gambar

### Memperbesar Gambar

► Foto ► Film



(1)

#### 1 Perbesar gambar.

- Menggerakkan tuas zoom ke arah [Q] akan memperbesar gambar. Anda dapat memperbesar gambar hingga sekitar 10x dengan terus menahan tuas zoom.
- Posisi yang diperkirakan dari area yang ditampilkan (1) ditunjukkan sebagai referensi.
- Untuk memperluas tampilan, gerakan tuas zoom ke arah [Q]. Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dengan terus menahan tuas zoom.

#### 2 Gerakkan posisi tampilan dan alihkan gambar sesuai kebutuhan.

- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk beralih ke gambar lain selagi melakukan zoom, putar tombol putar [C].



- Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dari tampilan yang diperbesar dengan menekan tombol [MENU].

## Melihat Slideshow

► Foto ► Film

Secara otomatis memainkan ulang gambar dari kartu memori sebagai berikut. Setiap gambar ditampilkan selama sekitar tiga detik.



- Tekan tombol [C], pilih [C] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (B28).
- Slideshow akan dimulai setelah [Menampilkan gambar] ditampilkan selama beberapa detik.
- Tekan tombol [MENU] untuk menghentikan slideshow.



- Fungsi hemat daya kamera (B26) dinonaktifkan selama slideshow.



- Untuk menunda atau melanjutkan slideshow, tekan tombol [C].
- Anda dapat beralih ke gambar lain selama playback dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [C]. Untuk maju-cepat atau mundur-cepat, tahan tombol [◀][▶].
- Dalam tampilan terfilter (B91), hanya gambar yang sesuai dengan syarat pencarian yang akan diputar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mengubah Pengaturan Slideshow

Anda dapat mengatur slideshow untuk mengulang, dan Anda dapat mengubah transisi antara gambar dan durasi tampilan tiap gambar.

### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Slideshow] pada tab [▶] (📖29).

### 2 Konfigurasi pengaturan.

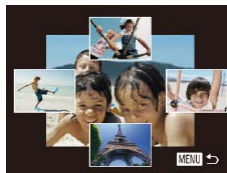
- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Untuk memulai slideshow dengan pengaturan Anda, pilih [Mulai] dan tekan tombol [⏮].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



## Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle)

► Foto ► Film

Berdasarkan gambar terbaru, kamera menawarkan empat gambar yang mungkin ingin Anda lihat. Setelah Anda memilih untuk melihat salah satu dari gambar tersebut, kamera menawarkan empat gambar lagi. Ini adalah cara yang menyenangkan untuk menampilkan gambar dalam urutan yang tidak terduga. Coba fitur ini setelah Anda mengambil banyak pemotretan dalam beragam suasana.



### 1 Pilih Smart Shuffle.

- Tekan tombol [⏮], lalu pilih [🔍] dalam menu (📖28).
- Empat kandidat gambar ditampilkan.

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar yang ingin Anda lihat berikutnya.
- Gambar pilihan Anda ditampilkan di tengah, dikelilingi oleh empat kandidat gambar selanjutnya.
- Untuk tampilan layar penuh dari gambar tengah, tekan tombol [⏮]. Untuk mengembalikan tampilan asli, tekan kembali tombol [⏮].
- Tekan tombol [MENU] untuk mengembalikan tampilan gambar tunggal.



- Smart Shuffle tidak tersedia untuk kasus berikut ini:
  - Kurang dari 50 pemotretan dipotret dengan kamera ini
  - Gambar yang tidak didukung sedang ditampilkan saat ini
  - Gambar ditampilkan dalam tampilan terfilter (📖91)
  - Selama playback grup (📖92)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

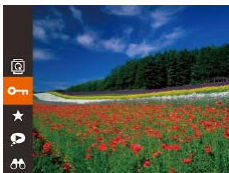




## Memproteksi Gambar

► Foto ► Film

Proteksi gambar penting untuk mencegah penghapusan yang tidak disengaja (📖98).



- Tekan tombol [🔒], lalu pilih [🔒] dalam menu (📖28). [Diproteksi] ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi, ulangi proses ini dan pilih kembali [🔒], lalu tekan tombol [🔒].



- Gambar yang diproteksi dalam kartu memori akan dihapus jika Anda memformat kartu (📖146).



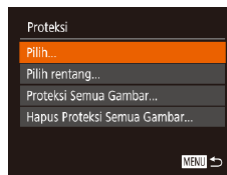
- Gambar yang diproteksi tidak dapat dihapus menggunakan fungsi penghapusan kamera. Untuk menghapus gambar tersebut dengan cara ini, batalkan proteksi terlebih dahulu.

## Menggunakan Menu



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Proteksi] pada tab [📷] (📖29).



### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan sesuai keinginan (📖29).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

## Memilih Gambar Satu per Satu



### 1 Pilih [Pilih].

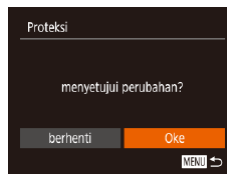
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (📖96), pilih [Pilih] dan tekan tombol [🔒].

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [🔒]. [🔒] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [🔒]. [🔒] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.

### 3 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔒].



- Gambar tidak akan diproteksi jika Anda beralih ke mode Pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan dalam langkah 3.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (📖96), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [F6].

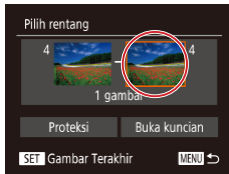


### 2 Pilih gambar awal.

- Tekan tombol [F6].



- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [F6] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [F6].



### 3 Pilih gambar akhir.

- Tekan tombol [▶] untuk memilih [Gambar Terakhir], lalu tekan tombol [F6].



- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [F6] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [F6].
- Gambar sebelum gambar pertama tidak dapat dipilih sebagai gambar terakhir.



## 4 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [F6] untuk memilih [Proteksi], lalu tekan tombol [F6].

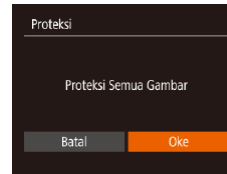


- Anda juga dapat memilih gambar pertama atau terakhir dengan memutar tombol putar [F6] ketika layar atas dalam langkah 2 dan 3 ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi pada grup gambar, pilih [Buka kunci] pada langkah 4.

## Memproteksi Semua Gambar Sekaligus

### 1 Pilih [Proteksi Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (📖96), pilih [Proteksi Semua Gambar] dan tekan tombol [F6].



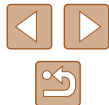
### 2 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [F6] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [F6].

## Menghapus Semua Proteksi Sekaligus

Anda dapat menghapus proteksi dari semua gambar sekaligus. Untuk menghapus proteksi, pilih [Hapus Proteksi Semua Gambar] pada langkah 1 dalam “Memproteksi Semua Gambar Sekaligus”, lalu selesaikan langkah 2.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Menghapus Gambar

► Foto ► Film

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat dipulihkan kembali. Namun, gambar yang terproteksi (🔒96) tidak dapat dihapus.

### 1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.

### 2 Hapus gambar.

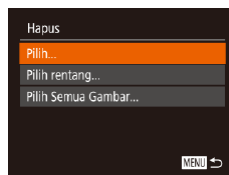
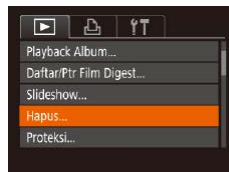
- Tekan tombol [🗑️].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [🗑️].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [🗑️].



## Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat dipulihkan kembali. Namun, gambar yang terproteksi (🔒96) tidak dapat dihapus.

### Memilih Metode Pemilihan



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Hapus] pada tab [📷] (🔒29).

### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan yang diinginkan (🔒29).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memilih Gambar Satu per Satu

### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (98), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].

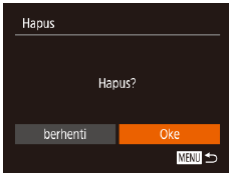


### 2 Pilih gambar.

- Setelah Anda memilih gambar mengikuti langkah 2 dalam “Memilih Gambar Satu per Satu” (96), [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.

### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (98), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].

### 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (97) untuk menentukan gambar.

### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [OK].



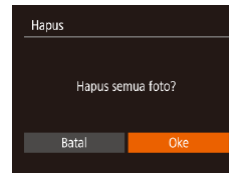
## Menentukan Semua Gambar Sekaligus

### 1 Pilih [Pilih Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (98), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].

### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

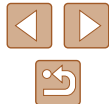
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

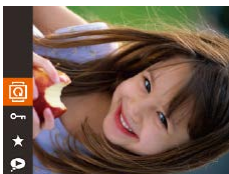




## Merotasi Gambar

► Foto ► Film

Ubah orientasi gambar dan simpan sebagai berikut.



### 1 Pilih [Rotasi].

- Tekan tombol [Rotasi], lalu pilih [Rotasi] dalam menu (📖28).



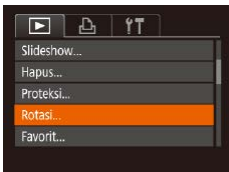
### 2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [Rotasi] atau [Rotasi], sesuai arah yang diinginkan. Setiap kali Anda menekan tombol, gambar dirotasi 90°. Tekan tombol [Rotasi] untuk menyelesaikan pengaturan.



- Rotasi tidak dimungkinkan ketika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati] (📖100).

## Menggunakan Menu



### 1 Pilih [Rotasi].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Rotasi] pada tab [Rotasi] (📖29).



### 2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [Rotasi] atau [Rotasi] atau putar tombol [Rotasi] untuk memilih gambar.
- Gambar dirotasi 90° setiap kali Anda menekan tombol [Rotasi].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

## Menonaktifkan Rotasi Otomatis

Ikuti langkah ini untuk menonaktifkan rotasi gambar otomatis, yang merotasi gambar berdasarkan orientasi kamera saat ini.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Rotasi Otomatis] pada tab [Rotasi], lalu pilih [Mati] (📖29).



- Gambar tidak dapat dirotasi (📖100) ketika Anda mengatur [Rotasi Otomatis] ke [Mati]. Selain itu, gambar yang telah dirotasi akan ditampilkan dalam orientasi asli.
- Pada mode Smart Shuffle (📖95), sekalipun [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati], gambar yang dipotret secara vertikal akan ditampilkan secara vertikal, dan gambar yang dirotasikan akan ditampilkan dalam orientasi yang telah dirotasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Menandai Gambar sebagai Favorit

► Foto ► Film

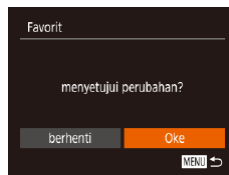
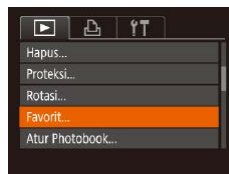
Anda dapat mengatur gambar dengan menandai gambar tersebut sebagai favorit. Dengan memilih kategori dalam playback yang difilter, Anda dapat membatasi operasi berikut untuk semua gambar tersebut.

- “Melihat” (📖87), “Melihat Slideshow” (📖94), “Memproteksi Gambar” (📖96), “Menghapus Gambar” (📖98), “Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)” (📖161), “Menambahkan Gambar ke Photobook” (📖163)



- Tekan tombol [📏], lalu pilih [★] dalam menu (📖28).
- [Ditandai sbg. Fav.] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, ulangi proses ini dan pilih kembali [★], lalu tekan tombol [📏].

## Menggunakan Menu



### 1 Pilih [Favorit].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Favorit] pada tab [📏] (📖29).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🔄] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📏]. [★] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, tekan kembali tombol [📏]. [★] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.

### 3 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🔄] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📏].



- Gambar tidak akan ditandai sebagai favorit jika Anda beralih ke mode Pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan pada langkah 3.



- Menandai gambar sebagai favorit memudahkan untuk menambahkan gambar saat membuat album (📖108).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mengedit Foto

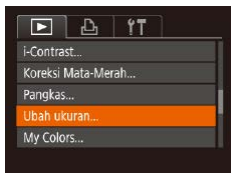


- Pengeditan gambar (102 – 104) hanya tersedia jika kartu memori memiliki ruang kosong yang cukup.

## Mengubah Ukuran Gambar

► Foto ► Film

Simpan salinan gambar dengan jumlah piksel perekaman yang lebih rendah.



### 1 Pilih [Ubah ukuran].

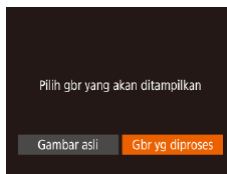
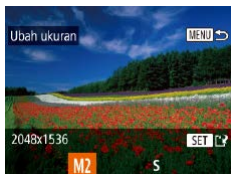
- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Ubah ukuran] pada tab [FOTO] (129).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [G] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [G].

### 3 Pilih ukuran gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [G] untuk memilih ukuran, lalu tekan tombol [G].
- [Simpan gambar baru?] ditampilkan.



- Mengedit tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan pengaturan piksel perekaman [S] (150).



- Gambar tidak dapat diubah ukurannya ke jumlah piksel perekaman yang lebih tinggi.
- Memilih [Gambar asli] pada langkah 5 akan menampilkan gambar asli.

## Memangkas

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan sebuah bagian dari gambar untuk disimpan sebagai file gambar yang terpisah.



### 4 Simpan gambar baru.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [G] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [G].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.

### 5 Tinjau gambar baru.

- Tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [G] untuk memilih [Gbr yg diproses], lalu tekan tombol [G].
- Gambar yang disimpan sekarang ditampilkan.

### 1 Pilih [Pangkas].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Pangkas] pada tab [FOTO] (129).

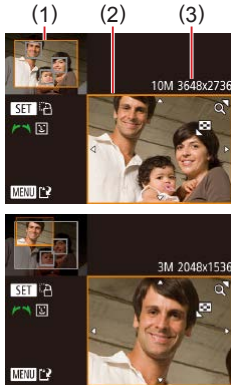
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⌂] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [⌂].



## 3 Sesuaikan area pemangkasan.

- Frame ditampilkan di sekitar bagian gambar yang akan dipangkas (1).
- Gambar asli ditunjukkan di bagian kiri atas, dan pratinjau gambar yang dipangkas (2) ditunjukkan di bagian kanan bawah. Anda juga dapat melihat jumlah piksel perekaman setelah pemangkasan (3).
- Untuk mengubah ukuran frame, gerakan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk mengubah orientasi frame, tekan tombol [⌂].
- Wajah yang terdeteksi dalam gambar diletakkan dalam frame abu-abu di bagian kiri atas gambar. Putar tombol putar [⌂] untuk mengalihkan frame, yang menempatkan area pemangkasan.
- Tekan tombol [MENU].

## 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (102).



Mengedit tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan pengaturan piksel perekaman [S] (150) atau diubah ukurannya ke [S] (102).



- Gambar yang didukung untuk pemangkasan akan memiliki rasio aspek yang sama setelah pemangkasan.
- Gambar yang dipangkas akan memiliki jumlah piksel perekaman yang lebih kecil dari gambar yang tidak dipangkas.
- Jika Anda memangkas foto yang dipotret menggunakan ID Wajah (145), hanya nama dari orang yang tersisa dalam gambar yang telah dipangkas yang akan tetap ada.

## Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)

► Foto ► Film

Anda dapat menyesuaikan warna gambar lalu menyimpan gambar yang telah diedit sebagai file yang terpisah. Untuk detail pada setiap pilihan, lihat “Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)” (74).



## 1 Pilih [My Colors].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [My Colors] pada tab [▶] (29).

## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⌂] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [⌂].

## 3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⌂] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [⌂].



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





#### 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (102).



- Kualitas gambar dari foto yang Anda edit berulang kali dengan cara ini akan menjadi sedikit lebih rendah pada setiap kali pengeditan, dan Anda mungkin tidak dapat memperoleh warna yang diinginkan.

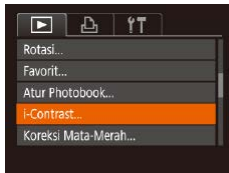


- Warna gambar yang diedit menggunakan fungsi ini mungkin sedikit berbeda dari warna gambar yang dipotret menggunakan My Colors (74).

### Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ► Film

Area gambar yang terlalu gelap (seperti wajah dan latar belakang) dapat terdeteksi dan secara otomatis disesuaikan ke kecerahan yang optimal. Kontras gambar keseluruhan yang tidak mencukupi juga secara otomatis dikoreksi, untuk membuat subjek lebih menonjol. Pilih dari empat level koreksi, lalu simpan gambar sebagai file terpisah.



#### 1 Pilih [i-Contrast].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [i-Contrast] pada tab [ ] (29).

#### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [ ].



#### 3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [ ].

#### 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (102).



- Untuk beberapa gambar, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar terlihat berbintik.
- Gambar mungkin terlihat berbintik setelah diedit berulang kali menggunakan fungsi ini.

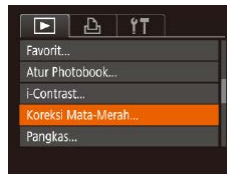


- Jika [Otomatis] tidak menghasilkan hasil yang diinginkan, coba koreksi gambar menggunakan [Rendah], [Medium], atau [Tinggi].

### Mengoreksi Mata Merah

► Foto ► Film

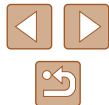
Secara otomatis mengoreksi gambar yang terkena efek mata merah. Anda dapat menyimpan gambar yang sudah dikoreksi sebagai file yang terpisah.



#### 1 Pilih [Koreksi Mata-Merah].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Koreksi Mata-Merah] pada tab [ ] (29).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⏻] untuk memilih gambar.

## 3 Koreksi gambar.

- Tekan tombol [⊞].
- Mata merah yang terdeteksi oleh kamera sekarang telah dikoreksi, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang dikoreksi.
- Perbesar atau perkecil gambar sesuai kebutuhan. Ikuti langkah dalam “Memperbesar Gambar” (104).



## 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⏻] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [⊞].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.
- Ikuti langkah 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (102).

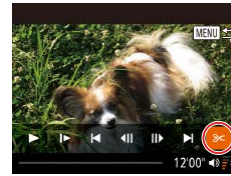


- Beberapa gambar mungkin tidak dikoreksi dengan akurat.
- Untuk menimpa gambar asli dengan gambar yang telah dikoreksi, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Dalam kasus ini, gambar asli akan dihapus.
- Gambar yang diproteksi tidak dapat ditimpa.

# Mengedit Film

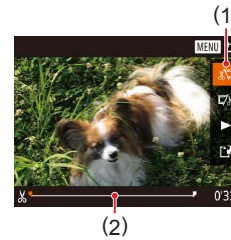
► Foto ► Film

Anda dapat menghapus bagian yang tidak diinginkan dari awal dan akhir film (tidak termasuk movie digest, 135).



## 1 Pilih [⏻].

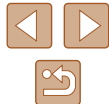
- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Melihat” (87), pilih [⏻] dan tekan tombol [⊞].
- Panel pengeditan dan bar pengeditan film sekarang ditampilkan.



## 2 Tentukan bagian yang akan dipotong.

- (1) adalah panel pengeditan film, dan (2) adalah bar pengeditan film.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [⏻] atau [⏻].
- Untuk melihat bagian yang dapat Anda potong (diidentifikasi dengan [⏻] pada layar), tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⏻] untuk menggerakkan [⏻]. Potong bagian awal film (dari [⏻]) dengan memilih [⏻], dan potong bagian akhir film dengan memilih [⏻].
- Jika Anda memindahkan [⏻] ke posisi selain tanda [⏻], dalam [⏻], bagian sebelum tanda [⏻] terdekat pada sebelah kiri akan dipotong, sedangkan dalam [⏻], bagian setelah tanda [⏻] terdekat pada sebelah kanan akan dipotong.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





### 3 Tinjau film yang diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [▶], lalu tekan tombol [⏮]. Film yang telah diedit sekarang diputar.
- Untuk mengedit kembali film, ulangi langkah 2.
- Untuk membatalkan pengeditan, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⏻]), lalu tekan kembali tombol [⏮].



### 4 Simpan film yang diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [▶], lalu tekan tombol [⏮].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [⏻] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [⏮].
- Pilih [Smpn tnp Kmpsr], lalu tekan tombol [⏮].
- Film sekarang disimpan sebagai file baru.



- Untuk menimpa film asli dengan film yang telah dipotong, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Pada kasus ini, film asli akan dihapus.
- Jika ruang penyimpanan pada kartu memori tidak memadai, hanya [Timpa] yang akan tersedia.
- Film mungkin tidak disimpan jika baterai habis selagi proses penyimpanan sedang berlangsung.
- Ketika mengedit film, Anda harus menggunakan baterai berdaya penuh.

## Memperkecil Ukuran File

Ukuran file film dapat diperkecil dengan cara mengompres film sebagai berikut.



- Pada layar langkah 2 dalam “Mengedit Film”, pilih [▶]. Pilih [File Baru], lalu tekan tombol [⏮].
- Pilih [Kmpsr & Smpn], lalu tekan tombol [⏮].



- Film yang telah dikompresi akan disimpan dalam format [FHD 30P].
- Film [EVGA 30P] tidak dapat dikompresi.
- Film yang telah diedit tidak dapat disimpan dalam format yang dikompres saat Anda memilih [Timpa].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Menghapus Bab dalam Film

► Foto ► Film

Bab terpisah (klip) (📖35, 📖57) yang direkam dalam mode [📷] atau [📷] dapat dihapus. Berhati-hatilah ketika menghapus klip, karena klip tersebut tidak dapat dipulihkan kembali.



### 1 Pilih klip untuk dihapus.

- Putar film pendek seperti yang dijelaskan pada langkah 1 – 2 dalam “Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif)” (📖89) atau “Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Film Digest)” (📖90), lalu tekan tombol [📷] untuk mengakses panel kontrol film.
- Untuk memilih klip, tekan tombol [⏮][⏭] atau putar tombol putar [🕒] untuk memilih ⏮ atau ⏭, lalu tekan tombol [📷].

### 2 Pilih [🗑️].

- Tekan tombol [⏮][⏭] atau putar tombol putar [🕒] untuk memilih [🗑️], lalu tekan tombol [📷].
- Film yang dipilih akan dimainkan ulang berulang kali.

### 3 Konfirmasikan penghapusan.

- Tekan tombol [⏮][⏭] atau putar tombol putar [🕒] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].
- Klip dihapus, dan film pendek ditimpa.



- Album dengan musik latar belakang (📖109) tidak dapat diedit.
- [🖨️] tidak ditampilkan jika Anda memilih klip ketika kamera terhubung ke printer.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Melihat Album (Sorotan Cerita)

► Foto ► Film

Anda dapat memilih tema seperti tanggal atau nama orang untuk membuat sebuah album dari gambar sesuai tema yang dipilih secara otomatis. Gambar ini dikombinasikan menjadi slideshow yang dapat disimpan sebagai film pendek sekitar 2 – 3 menit.

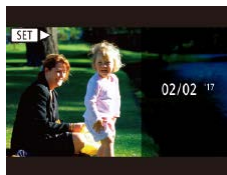
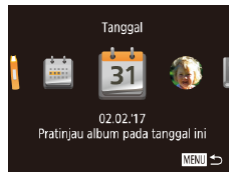
Sebelum menggunakan fitur ini, pastikan baterai terisi daya penuh.

Membuat album juga membutuhkan ruang kosong pada kartu memori. Sebagai panduan, gunakan kartu memori dengan kapasitas 16 GB atau yang lebih tinggi, dan pastikan setidaknya terdapat 1 GB ruang kosong.

### Memilih Tema untuk Album

Tekan tombol [▲] untuk mengakses layar utama dan pilih tema untuk digunakan oleh kamera saat memilih elemen album. Perhatikan bahwa kamera lebih cenderung menambahkan gambar yang ditandai sebagai favorit (👍101) ke album.

Tanggal	Membuat album dari gambar yang dipotret pada hari yang sama. Gambar dipilih dari yang dipotret pada hari yang sama dengan gambar yang ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Nama orang	Dapat digunakan untuk membuat album bulanan dari orang, seperti album anak-anak seiring pertumbuhan mereka. Subjek dengan informasi ID Wajah yang Anda daftarkan sebelum pemotretan mungkin dipilih untuk album. Gambar yang dipilih adalah yang memiliki subjek sama yang dipotret pada bulan yang sama seperti gambar yang ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Acara	Pilihan yang cocok untuk album liburan, pesta, atau acara lainnya. Gambar dipilih dari yang dipotret selama acara sebelum dan sesudah gambar yang ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Kustom	Menyertakan gambar berdasarkan gambar, tanggal, atau orang yang Anda tentukan yang terdaftar dalam ID Wajah.



### 1 Pilih gambar.

- Pilih gambar dalam tampilan gambar tunggal.
- Tema yang tersedia pada langkah 3 akan bervariasi tergantung pada tanggal pemotretan gambar dan informasi ID Wajah.

### 2 Akses layar utama.

- Tekan tombol [▲].
- Setelah [Sedang bekerja] ditampilkan, layar utama ditampilkan.

### 3 Pratinjau album.

- Pilih orang, [Tanggal], atau [Acara] (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]) sebagai tema album, lalu tekan tombol [👍].
- Setelah [Memuat] ditampilkan selama beberapa detik, album diputar.

### 4 Simpan album.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Simpan Album sebagai Film], lalu tekan tombol [👍].
- Setelah album disimpan, [Disimpan] ditampilkan.

### 5 Putar album (📖87).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

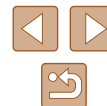
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Album dapat memuat gambar berikut yang dipotret oleh kamera.
  - Foto
  - Movie digest (📖35)
  - Klip film pendek (📖69) sepanjang dua detik atau lebih, atau film Pemotretan Kreatif (📖57), kecuali film yang dikompresi



- Album tidak dapat disimpan kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Untuk melompat ke bab berikutnya selama pratinjau, tekan tombol [▶], dan untuk melompat ke bab sebelumnya, tekan tombol [◀].
- Anda dapat menentukan efek warna dalam langkah 4 dengan memilih [Ubah Efek Warna] dan menekan tombol [🎨]. Untuk meninjau bagaimana album terlihat dengan efek yang Anda pilih diterapkan, pilih [Pratinjau Album Kembali] pada layar dalam langkah 4 setelah menekan tombol [◀][▶] untuk memilih efek warna dan menekan tombol [🎨].
- Untuk memutar album yang disimpan, pilih [Daftar Album] pada layar utama Sorotan Cerita, tekan tombol [📖], pilih album yang terdaftar, dan tekan kembali tombol [🎨].

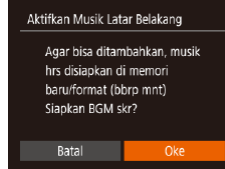
## Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album

► Foto ► Film

Pilih dari tujuh macam musik latar belakang untuk dimainkan selama playback album.

### 1 Daftarkan musik latar belakang ke kartu memori.

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Melihat Album (Sorotan Cerita)” (📖108), pilih [Aturan Musik] dan tekan tombol [🎨].



- Setelah album disimpan, musik latar belakang tidak dapat ditambahkan kemudian. Musik latar belakang dalam album tidak dapat dihapus atau diubah.
- Bab album dengan musik latar belakang tidak dapat diedit (📖107).

- Layar pada bagian kiri ditampilkan saat Anda menggunakan kartu memori baru atau yang baru diformat. Pilih [Oke], tekan [🎨], lalu tunggu hingga tujuh tipe musik didaftarkan ke kartu, yang membutuhkan waktu sekitar empat menit.
- Saat menggunakan kartu memori dengan musik yang telah terdaftar pada kartu, lanjutkan ke langkah 2.

### 2 Buat album.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Sorotan Cerita)” (📖108) untuk membuat album.

### 3 Konfigurasi pengaturan musik latar belakang.

- Pilih item, tekan tombol [🎨], dan pilih pilihan (📖29).

### 4 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam “Melihat Album (Sorotan Cerita)” (📖108) untuk menyimpan album.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

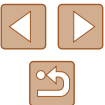
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks







- Jika Anda memilih untuk tidak menambahkan musik latar belakang, atur [Tambah BGM] ke [Tidak] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk menggunakan musik latar belakang sebagai ganti audio film, atur [Mixer Audio] ke [BGM saja] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk mendengarkan contoh musik latar belakang yang dipilih dalam [Trek], pilih [Contoh BGM] pada layar dalam langkah 3 dan tekan tombol [🔊].

## Membuat Album Anda Sendiri

► Foto ► Film

Buat album Anda sendiri dengan memilih gambar yang diinginkan.

### 1 Pilih untuk membuat album Kustom.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Sorotan Cerita)” (📖108), pilih [Kustom] dan tekan tombol [🔊].



### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih [Pilihan Gambar], [Pilihan Tanggal], atau [Pilihan Orang], lalu tekan tombol [🔊].

### 3 Pilih elemen album.

- Setelah Anda memilih elemen untuk album Anda dan menekan tombol [🔊], elemen yang telah Anda pilih ditandai dengan [✓].
- Tekan tombol [MENU] setelah Anda selesai memilih foto, klip pendek atau film Pemotretan Kreatif dalam [Pilihan Gambar], tanggal pada [Pilihan Tanggal], atau orang pada [Pilihan Orang].



- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Pratinjau], lalu tekan tombol [🔊].

### 4 Pilih musik latar belakang.

- Saat layar pada bagian kiri ditampilkan, pilih [Aturan Musik]. Tambahkan musik latar belakang seperti yang dijelaskan dalam “Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album” (📖109), lalu tekan tombol [MENU].

### 5 Pilih efek warna.

- Pada layar dalam langkah 4 dari “Melihat Album (Sorotan Cerita)” (📖108), pilih [Ubah Efek Warna].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih efek warna, lalu tekan tombol [🔊].

### 6 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam “Melihat Album (Sorotan Cerita)” (📖108) untuk menyimpan album.



- Anda dapat menentukan hingga 40 file (atau 10 file film) setelah memilih [Pilihan Gambar]. Saat Anda membuat album kustom untuk kedua kalinya, [Pilih gambar berdasarkan pengaturan sebelumnya?] ditampilkan. Untuk menggunakan gambar yang dipilih sebelumnya sebagai dasar, pilih [Ya]. Foto, klip, atau film Pemotretan Kreatif sebelumnya ditandai dengan [✓], dan beberapa gambar ditampilkan.
- Hingga 15 tanggal dapat dipilih jika Anda memilih [Pilihan Tanggal].
- Efek warna mungkin tidak dapat diterapkan untuk beberapa gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





# Menggabungkan Klip Pendek

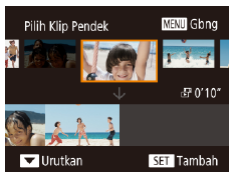
► Foto ► Film

Gabungkan klip pendek untuk membuat film yang lebih panjang. Perhatikan bahwa film yang dibuat dengan cara ini tidak termasuk dalam album Sorotan Cerita (📖108).



## 1 Akses layar pengeditan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Campuran Klip Pendek] pada tab [▶], lalu pilih [Gabung Klip] (📖29).



## 2 Tentukan klip yang akan digabungkan.

- Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih klip pada bagian atas layar untuk menggabungkan klip, lalu tekan tombol [🌀].
- Klip yang Anda pilih ditampilkan pada bagian bawah layar.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [🌀].
- Ulangi langkah-langkah ini untuk menentukan klip lain yang akan digabungkan.
- Setelah Anda selesai memilih klip, tekan tombol [MENU].

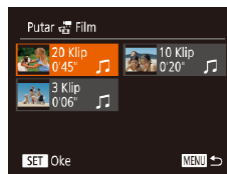


## 3 Pratinjau film.

- Pilih [Pratinjau] dan tekan tombol [🌀].
- Setelah [Memuat] ditampilkan selama beberapa detik, pratinjau dari klip yang digabungkan diputar.

## 4 Simpan film.

- Pilih [Simpan], lalu tekan tombol [🌀].
- Setelah film disimpan, [Disimpan] ditampilkan.



## 5 Putar film.

- Pilih [Putar Film] pada layar dalam langkah 1 untuk melihat daftar film yang telah Anda buat.
- Pilih film yang akan dimainkan dan tekan tombol [🌀].



- Untuk memainkan klip yang dipilih, gerakkan tuas zoom ke arah [🔍] pada layar dalam langkah 2.
- Untuk menyusun ulang klip, tekan tombol [▼] pada layar dalam langkah 2, pilih klip, tekan tombol [🌀], tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [🌀], lalu tekan kembali tombol [🌀].
- Untuk menerapkan efek warna, pilih [Ubah Efek Warna] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk menambahkan musik latar belakang, pilih [Aturan Musik] pada layar dalam langkah 3 (📖109).
- Kualitas gambar film yang tersimpan adalah [FHD].
- Gunakan baterai yang terisi penuh, jika dimungkinkan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Fitur Nirkabel

Mengirim gambar secara nirkabel dari kamera ke beragam perangkat yang kompatibel, dan menggunakan kamera dengan layanan Web



- Sebelum menggunakan fitur nirkabel, pastikan untuk membaca “Peringatan untuk Fitur Nirkabel (Wi-Fi, Bluetooth, atau Lainnya)” (p.188).

## Fitur Nirkabel yang Tersedia

### Menggunakan Fitur Wi-Fi

Anda dapat mengirim dan menerima gambar serta mengontrol kamera dari jarak jauh dengan menghubungkannya ke perangkat dan layanan ini melalui Wi-Fi.

- Smartphone dan Tablet**  
Kirim gambar ke *smartphone* dan komputer tablet yang memiliki fungsi Wi-Fi. Pemotretan live view jarak jauh juga dimungkinkan dalam *smartphone* atau tablet.  
Untuk kemudahan dalam panduan ini, *smartphone*, tablet, dan perangkat lain yang kompatibel akan disebut sebagai “*smartphone*” saja.
- Komputer**  
Gunakan perangkat lunak untuk menyimpan gambar kamera ke komputer yang terhubung melalui Wi-Fi.
- Layanan Web**  
Tambahkan informasi akun Anda ke kamera untuk layanan fotografi online CANON iMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya untuk mengirim gambar kamera ke layanan. Gambar yang tidak terkirim di dalam kamera juga dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY.
- Printer**  
Kirim gambar secara nirkabel ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (mendukung DPS over IP) untuk mencetaknya.
- Kamera Lainnya**  
Kirim gambar secara nirkabel antara kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi.

### Menggunakan Fitur Bluetooth®

Anda dapat dengan mudah memasangkan kamera dengan *smartphone* yang memiliki teknologi Bluetooth hemat energi\*. Anda juga dapat memotret, melihat atau memberi geotag dengan menggunakan *smartphone* Anda sebagai remote control.

\* Selanjutnya akan disebut sebagai “Bluetooth”.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mengirim Gambar ke Smartphone

Ada beberapa cara untuk menghubungkan kamera ke *smartphone* dan mengirim gambar.

- Hubungkan melalui Bluetooth  
Anda dapat dengan mudah menghubungkan kamera ke *smartphone* dengan Bluetooth yang diaktifkan dengan melakukan *pairing* (pemasangan). Ini mempermudah pengiriman gambar ke *smartphone*.
- Hubungkan melalui NFC (📖 115)  
Cukup sentuhkan *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC ke kamera untuk menghubungkan perangkat tersebut.
- Hubungkan melalui menu Wi-Fi (📖 117)  
Anda dapat menghubungkan kamera ke *smartphone* sebagaimana Anda menghubungkannya ke komputer atau perangkat lainnya. Beberapa *smartphone* dapat ditambahkan.

Sebelum menghubungkan ke kamera, Anda harus menginstal aplikasi Camera Connect khusus yang gratis pada *smartphone*. Untuk detail tentang aplikasi ini (*smartphone* yang didukung dan fungsi yang disertakan), mengaculah ke situs web Canon.



- Pemilik kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi yang menggunakan CameraWindow untuk menghubungkan kameranya melalui Wi-Fi ke *smartphone* sebaiknya mempertimbangkan untuk beralih ke aplikasi seluler Camera Connect.

## Mentransfer Gambar ke Smartphone dengan Bluetooth yang Diaktifkan

Setelah Anda melakukan *pairing* (pemasangan) *smartphone* melalui Bluetooth, cukup operasikan *smartphone* Anda untuk melihat dan menyimpan gambar kamera.

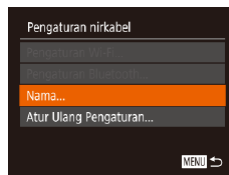


### 1 Instal Camera Connect.

- Untuk *smartphone* Android, temukan Camera Connect di Google Play dan unduh serta instal aplikasi.
- Untuk iPhone atau iPad, temukan Camera Connect di App Store dan unduh serta instal aplikasi.

### 2 Daftarkan nama.

- Tekan tombol **[DAYA]**.
- Tekan tombol **[MENU]**, pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab **[YT]**, lalu pilih [Nama].
- Tekan tombol **[Ⓢ]** untuk mengakses keyboard (📖 30), lalu masukkan nama.
- Untuk kembali ke [Pengaturan nirkabel] setelah menekan tombol **[MENU]**, tekan tombol **[MENU]** lagi.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

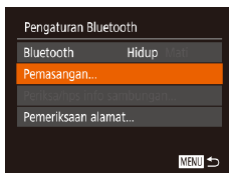
Aksesori

Lampiran

Indeks

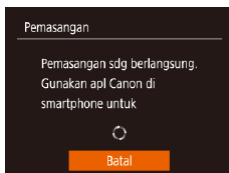






### 3 Siapkan untuk *pairing* (pemasangan).

- Pilih [Pengaturan Bluetooth], tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Pemasangan], lalu tekan tombol [🌀].



- Sebuah layar akan ditampilkan, mengindikasikan bahwa kamera sedang menunggu untuk dihubungkan.

### 4 Mulai Camera Connect.

- Aktifkan Bluetooth pada *smartphone*, dan mulailah Camera Connect pada *smartphone*.
- Setelah kamera dikenali, layar pemilihan kamera ditampilkan.

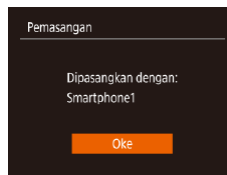
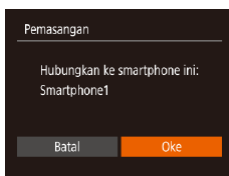


### 5 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Pilih nama kamera.
- Selesaikan proses *pairing* (pemasangan) untuk *smartphone*.

### 6 Selesaikan *pairing* (pemasangan).

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke] setelah mengonfirmasi pesan pada kamera, lalu tekan tombol [🌀].



- Tekan tombol [🌀] saat layar pada bagian kiri ditampilkan.

### 7 Transfer gambar.

- Kamera akan secara otomatis beralih ke Wi-Fi jika Anda memilih [Images on camera] dalam Camera Connect.
- Pada iPhone atau iPad, dalam menu pengaturan Wi-Fi pada perangkat, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.
- Gunakan *smartphone* untuk mentransfer gambar dari kamera ke *smartphone*.
- Untuk beralih ke Bluetooth, nonaktifkan koneksi Wi-Fi pada *smartphone*.



- Waktu penggunaan baterai mungkin menjadi lebih singkat ketika Anda menggunakan kamera setelah *pairing* (pemasangan), karena daya terkonsumsi bahkan ketika kamera mati.
- Sebelum membawa kamera ke tempat dimana penggunaan perangkat elektronik dilarang, set [Bluetooth] ke [Mati], untuk mencegah terjadinya kondisi kamera siap untuk terhubung dengan Bluetooth bahkan ketika sedang dimatikan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks







- Status koneksi Bluetooth diindikasikan dengan salah satu ikon berikut.
  - [8] Terhubung, [8] Terputus
- Anda juga dapat menggunakan kamera untuk menonaktifkan koneksi Wi-Fi seperti dideskripsikan pada langkah 7.
- Untuk memeriksa informasi *smartphone* yang terhubung melalui Bluetooth dalam [Periksa/hps info sambungan], pilih MENU (129) > tab [1] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Bluetooth]. Pilih [Pemeriksaan alamat] untuk mengecek alamat Bluetooth kamera.

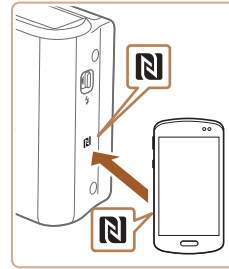
## Mentransfer Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC

Gunakan NFC pada *smartphone* Android untuk mempermudah proses penginstalan Camera Connect dan menghubungkan ke kamera. Pengoperasian saat perangkat yang telah terlebih dahulu dihubungkan melalui NFC akan bervariasi tergantung pada mode kamera saat perangkat disentuhkan bersamaan.

- Jika kamera mati atau sedang dalam mode Pemotretan saat perangkat disentuhkan bersamaan, Anda dapat memilih dan mengirim gambar pada layar pemilihan gambar. Setelah perangkat terhubung, Anda juga dapat memotret dari jarak jauh sambil melihat layar pemotretan pada *smartphone*. (137). Sangatlah mudah untuk menghubungkan kembali ke perangkat terakhir, yang terdaftar dalam menu Wi-Fi.
- Jika kamera berada dalam mode Playback saat perangkat disentuh bersamaan, Anda dapat memilih dan mengirim gambar dari tampilan indeks yang ditunjukkan untuk pemilihan gambar.

Ikuti instruksi pada bagian berikut untuk koneksi yang diinisiasi oleh NFC ke kamera yang sedang mati atau berada dalam mode Pemotretan.

## Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan

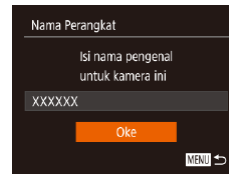


### 1 Instal Camera Connect.

- Mengaculah ke manual pengguna *smartphone* untuk memeriksa letak Tanda N (N).
- Aktifkan NFC pada *smartphone* dan sentuhkan Tanda N pada perangkat bersamaan (N) untuk memulai Google Play pada *smartphone* secara otomatis. Setelah halaman pengunduhan Camera Connect ditampilkan, unduh dan instal aplikasi.

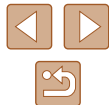
### 2 Ciptakan koneksi.

- Pastikan kamera mati atau berada dalam mode Pemotretan.
- Sentuhkan Tanda N (N) pada *smartphone* yang telah diinstal Camera Connect dengan Tanda N pada kamera.
- Layar kamera secara otomatis berubah.
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [0] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [0].

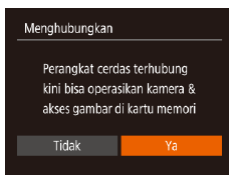


- Camera Connect dimulai pada *smartphone*.
- Perangkat terhubung secara otomatis.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks







### 3 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Saat layar ini ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⌂] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [⌂].
- Sekarang Anda dapat menggunakan *smartphone* untuk pemotretan live view jarak jauh, atau untuk menelusuri atau mentransfer gambar dalam kamera.



### 4 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Kirim gambar], lalu tekan tombol [⌂].
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] pada layar konfirmasi (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⌂]), lalu tekan tombol [⌂]. Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi.



- Ketika menggunakan NFC, perhatikan poin berikut ini.
  - Hindari benturan keras antara kamera dan *smartphone*. Hal ini dapat merusak perangkat.
  - Tergantung pada *smartphone*, perangkat mungkin tidak segera mengenali satu sama lain. Dalam kasus ini, coba pegang perangkat bersamaan dengan posisi yang sedikit berbeda. Jika koneksi tidak tercipta, biarkan perangkat tetap berdekatan hingga layar kamera diperbarui.
  - Jika Anda mencoba koneksi saat kamera mati, sebuah pesan mungkin ditampilkan pada *smartphone* mengingatkan Anda untuk menghidupkan kamera. Jika demikian, hidupkan kamera dan sentuhkan kembali perangkat bersamaan.
  - Jangan letakkan objek lain di antara kamera dan *smartphone*. Selain itu, perhatikan bahwa penutup kamera atau *smartphone* atau aksesoris serupa mungkin menghalangi komunikasi.
- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 3. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari *smartphone*, pilih [Tidak] dalam langkah 3.
- Setelah Anda mendaftarkan *smartphone*, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (📖 139).



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Anda juga dapat mengubah nama kamera pada layar dalam langkah 2 (📖 140).
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (📖 132).
- Untuk menonaktifkan koneksi NFC, pilih MENU (📖 29) > tab [Y] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [NFC] > [Matikan].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





## Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback



- Tekan tombol [▶] untuk menghidupkan kamera.
- Sentuhkan *smartphone* yang telah diinstal Camera Connect (📖 115) dengan Tanda N pada kamera (N).
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar yang akan dikirim, lalu tekan tombol [📷]. [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [📷]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.
- Setelah Anda selesai memilih gambar, tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [📷].
- Gambar sekarang dikirim.



- Jika selama koneksi sebuah pesan pada kamera meminta Anda untuk memasukkan nama, ikuti langkah 2 dalam "Mentransfer Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC" (📖 115) untuk memasukkan nama.
- Kamera tidak menyimpan catatan dari *smartphone* yang Anda hubungkan melalui NFC dalam mode Playback.
- Anda dapat menetapkan gambar terlebih dahulu untuk ditransfer pada ukuran yang Anda inginkan (📖 132).

## Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi

Langkah ini menunjukkan cara untuk menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (📖 119).



### 1 Instal Camera Connect.

- Untuk *smartphone* Android, temukan Camera Connect di Google Play dan unduh serta instal aplikasi.
- Untuk iPhone atau iPad, temukan Camera Connect di App Store dan unduh serta instal aplikasi.

### 2 Akses menu Wi-Fi.

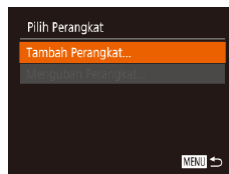
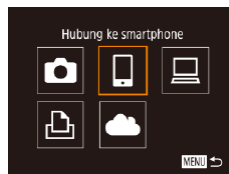
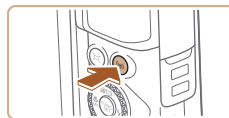
- Tekan tombol [⌂].
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, pilih [Oke] (📖 115).

### 3 Pilih [📷].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [📷], lalu tekan tombol [📷].

### 4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [📷].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

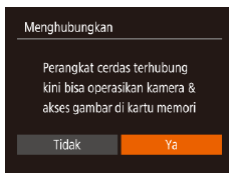
Aksesori

Lampiran

Indeks







- SSID kamera dan sandi ditampilkan.

## 5 Hubungkan *smartphone* ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada *smartphone*, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.

## 6 Mulai Camera Connect.

- Mulai Camera Connect pada *smartphone*.

## 7 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Pada layar pemilihan kamera yang ditampilkan pada *smartphone*, pilih kamera untuk memulai *pairing* (pemasangan).

## 8 Sesuaikan pengaturan privasinya.

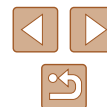
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🌀] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [📷].
- Sekarang Anda dapat menggunakan *smartphone* untuk pemotretan live view jarak jauh, atau untuk menelusuri atau mentransfer gambar dalam kamera.



## 9 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol [🌀] untuk memilih [Pilih], lalu tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol [🌀] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [📷] untuk menandai gambar sebagai terpilih ([✓]), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🌀] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [📷].
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] pada layar konfirmasi (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🌀]), lalu tekan tombol [📷]. Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi.
- Untuk menambahkan beberapa *smartphone*, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 1.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks







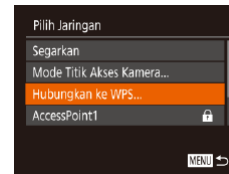
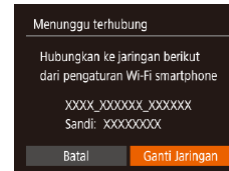
- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 8. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari *smartphone*, pilih [Tidak] dalam langkah 8.
- Setelah Anda mendaftarkan *smartphone*, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (📖 139).



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [🔍]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (📖 29) > tab [🔧] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Matikan].
- Untuk menghubungkan tanpa memasukkan sandi pada langkah 5, pilih MENU (📖 29) > tab [🔧] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Sandi] > [Matikan]. [Sandi] tidak lagi ditampilkan pada layar SSID (pada langkah 4).
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (📖 132).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 9.

## Menggunakan Titik Akses Lainnya

Saat menghubungkan kamera ke *smartphone* melalui menu Wi-Fi, Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada.



### 1 Persiapkan untuk koneksi.

- Akses layar [Menunggu terhubung] dengan mengikuti langkah 1 – 4 pada “Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi” (📖 117).

### 2 Hubungkan *smartphone* ke titik akses.

### 3 Pilih [Ganti Jaringan].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol [🔍] untuk memilih [Ganti Jaringan], lalu tekan tombol [🔍].
- Daftar titik akses yang terdeteksi akan ditampilkan.

### 4 Hubungkan ke titik akses.

- Untuk titik akses yang kompatibel dengan WPS, hubungkan dengan titik akses sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 8 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖 122).
- Untuk titik akses selain WPS, ikuti langkah 2 – 4 dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (📖 124) untuk menghubungkan ke titik akses.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks







## 5 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Pada layar pemilihan kamera yang ditampilkan pada *smartphone*, pilih kamera untuk memulai *pairing* (pemasangan).

## 6 Konfigurasi pengaturan privasi dan kirim gambar.

- Ikuti langkah 8 – 9 dalam “Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi” (📖117) untuk mengonfigurasi pengaturan privasi dan mengirim gambar.

### Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada “Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi” (📖117).

- Untuk menggunakan kamera sebagai titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu pilih [Mode Titik Akses Kamera].
- Untuk mengalihkan titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (📖119) dari langkah 4.

## Menyimpan Gambar ke Komputer

### Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer

Untuk detail tentang komputer yang dapat Anda hubungkan ke kamera melalui Wi-Fi, persyaratan sistem, dan informasi kompatibilitas (termasuk dukungan dalam sistem operasi yang baru), kunjungi situs web Canon.



- Windows 7 Starter dan edisi Home Basic tidak didukung.
- Windows 7 N (versi Eropa) dan KN (versi Korea Selatan) membutuhkan pengunduhan dan instalasi Windows Media Feature Pack secara terpisah.  
Untuk detail, periksa situs web berikut ini.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

### Menginstal CameraWindow

#### 1 Unduh perangkat lunak.

- Kunjungi situs berikut dari komputer yang terhubung ke Internet.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Pilih negara atau daerah Anda, lalu ikuti instruksi yang ditampilkan untuk mempersiapkan pengunduhan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

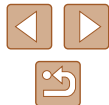
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Ikuti instruksi yang ditampilkan.

- Klik dua kali pada file yang telah diunduh untuk menginstalnya.



- Akses Internet dibutuhkan, dan biaya akun ISP serta biaya akses harus dibayar secara terpisah.



- Untuk menghapus instalasi perangkat lunak, ikuti langkah-langkah berikut ini.
  - Windows: Pilih menu [Start] > [All Programs] > [Canon Utilities], lalu pilih perangkat lunak untuk penghapusan instalasi.

## Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows)

Pada komputer berbasis Windows, konfigurasi pengaturan berikut ini sebelum menghubungkan kamera ke komputer secara nirkabel.



### 1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi jaringan Anda, mengaculah pada manual pengguna komputer.

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Klik sesuai urutan berikut: menu [Start] > [All Programs] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup].
- Dalam aplikasi yang terbuka, ikuti instruksi pada layar dan konfigurasi pengaturan.



- Pengaturan Windows berikut ini dikonfigurasi saat Anda menjalankan utilitas dalam langkah 2.
  - Aktifkan *media streaming*.  
Ini akan memungkinkan kamera untuk melihat (menemukan) komputer untuk diakses melalui Wi-Fi.
  - Aktifkan *network discovery*.  
Ini akan memungkinkan komputer untuk melihat (menemukan) kamera.
  - Aktifkan *ICMP (Internet Control Message Protocol)*.  
Ini akan memungkinkan Anda untuk memeriksa status koneksi jaringan.
  - Aktifkan *Universal Plug & Play (UPnP)*.  
Ini akan memungkinkan perangkat jaringan untuk saling mendeteksi satu sama lain secara otomatis.
- Beberapa perangkat lunak keamanan mungkin menyebabkan Anda tidak dapat menyelesaikan pengaturan sebagaimana dijelaskan di sini. Periksa pengaturan perangkat lunak keamanan Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung

Hubungkan ke titik akses Anda melalui Wi-Fi sebagai berikut. Mengaculah pula ke manual pengguna titik akses.

### Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses

Pastikan bahwa router Wi-Fi atau stasiun dasar memenuhi standar Wi-Fi dalam “Antarmuka” (184). Metode koneksi bervariasi tergantung pada apakah titik akses mendukung Wi-Fi Protected Setup (WPS, 122) atau tidak (124). Untuk titik akses selain WPS, periksa informasi berikut ini.

- Nama jaringan (SSID/ESSID)  
SSID atau ESSID untuk titik akses yang Anda gunakan. Disebut pula sebagai “nama titik akses” atau “nama jaringan”.
- Autentikasi jaringan / enkripsi data (metode enkripsi / mode enkripsi)  
Metode untuk mengenkripsi data selama transmisi nirkabel. Periksa pengaturan keamanan mana yang digunakan: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (autentikasi sistem terbuka), atau tidak ada keamanan.
- Sandi (kunci enkripsi / kunci jaringan)  
Kunci yang digunakan ketika mengenkripsi data selama transmisi nirkabel. Disebut pula sebagai “kunci enkripsi” atau “kunci jaringan”.
- Indeks kunci (kunci pengirim)  
Kunci yang diatur saat WEP digunakan untuk autentikasi jaringan / enkripsi data. Gunakan “1” sebagai pengaturan.



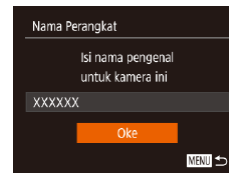
- Jika status administrator sistem diperlukan untuk menyesuaikan pengaturan jaringan, hubungi administrator sistem untuk detailnya.
- Pengaturan ini sangat penting untuk keamanan jaringan. Berhati-hatilah saat mengubah pengaturan ini.



- Untuk informasi tentang kompatibilitas WPS dan instruksi tentang pemeriksaan pengaturan, mengaculah pada manual pengguna titik akses.
- Router adalah perangkat yang menciptakan struktur jaringan (LAN) untuk menghubungkan beberapa komputer. Router yang berisi fungsi Wi-Fi internal disebut sebagai “Router Wi-Fi”.
- Panduan ini menyebut semua router Wi-Fi dan stasiun dasar sebagai “titik akses”.
- Jika Anda menggunakan filter alamat MAC pada jaringan Wi-Fi Anda, pastikan untuk menambahkan alamat MAC kamera ke titik akses Anda. Anda dapat memeriksa alamat MAC kamera Anda dengan memilih MENU (29) > tab (1) > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Periksa MAC Address].

### Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS

WPS mempermudah penyelesaian pengaturan saat menghubungkan perangkat melalui Wi-Fi. Anda dapat menggunakan Metode Push Button Configuration atau Metode PIN untuk pengaturan pada perangkat yang didukung WPS.



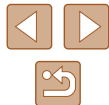
#### 1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi, mengaculah pada manual pengguna perangkat dan titik akses.

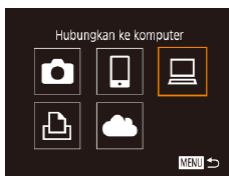
#### 2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol (1).
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar (2) untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol (3).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks

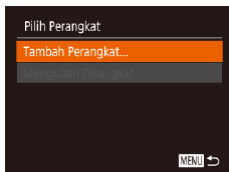






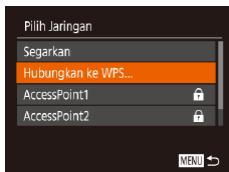
### 3 Pilih [Laptop].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Laptop], lalu tekan tombol [📶].



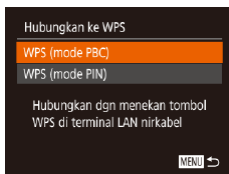
### 4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [📶].



### 5 Pilih [Hubungkan ke WPS].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Hubungkan ke WPS], lalu tekan tombol [📶].



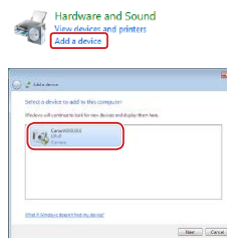
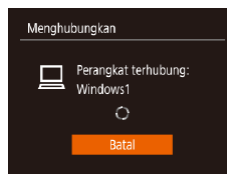
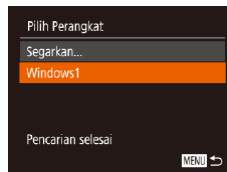
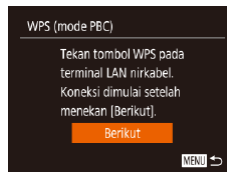
### 6 Pilih [WPS (mode PBC)].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [WPS (mode PBC)], lalu tekan tombol [📶].



### 7 Ciptakan koneksi.

- Pada titik akses, tahan tombol koneksi WPS selama beberapa detik.



- Pada kamera, tekan tombol [📶] untuk melanjutkan ke langkah selanjutnya.
- Kamera terhubung ke titik akses dan menampilkan daftar perangkat yang terhubung ke titik akses tersebut pada layar [Pilih Perangkat].

### 8 Pilih perangkat target.

- Pilih nama perangkat target (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [📶].

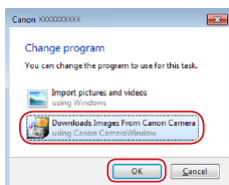
### 9 Instal driver (koneksi Windows pertama saja).

- Saat layar ini ditampilkan pada kamera, klik menu Start pada komputer, klik [Control Panel], lalu klik [Add a device].
- Klik dua kali ikon kamera yang terhubung.
- Instalasi driver akan dimulai.
- Setelah instalasi driver selesai dan koneksi antara kamera dan komputer telah diaktifkan, layar AutoPlay akan ditampilkan. Layar kamera tidak akan menampilkan apa pun.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks







## 10 Tampilkan CameraWindow.

- Windows: Akses CameraWindow dengan mengklik [Downloads Images From Canon Camera].

## 11 Impor gambar.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Klik [OK] pada layar yang ditampilkan setelah impor gambar selesai.
- Untuk melihat gambar yang Anda simpan ke komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.

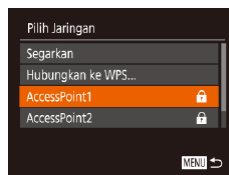


- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [OK]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (📖29) > tab [🔧] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Mati].
- Anda juga dapat mengubah nama kamera pada layar dalam langkah 2 (📖141).
- Saat kamera terhubung ke komputer, layar kamera akan kosong.
- Untuk memutuskan koneksi dari kamera, matikan kamera.
- Jika Anda memilih [WPS (mode PIN)] dalam langkah 6, sebuah kode PIN akan ditampilkan pada layar. Pastikan Anda mengatur kode ini pada titik akses. Pilih sebuah perangkat pada layar [Pilih Perangkat]. Untuk detail lebih lanjut, mengaculah pada manual pengguna yang disertakan bersama titik akses Anda.

## Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar

### 1 Lihat titik akses yang terdaftar.

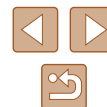
- Lihat jaringan yang terdaftar (titik akses) sebagaimana dijelaskan pada langkah 1 – 4 dalam "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖122).



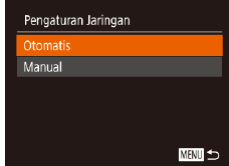
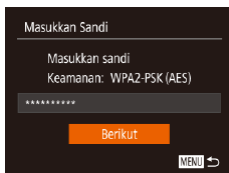
### 2 Pilih titik akses.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih jaringan (titik akses), lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks







### 3 Masukkan sandi titik akses.

- Tekan tombol [🔑] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan sandi (📖30).
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [🔑].

### 4 Pilih [Otomatis].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Otomatis], lalu tekan tombol [🔑].
- Untuk menyimpan gambar ke komputer yang terhubung, ikuti prosedur dari langkah 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖122).



- Untuk menentukan sandi titik akses, periksa titik akses tersebut atau mengaculah pada manual pengguna.
- Jika tidak ada titik akses yang terdeteksi bahkan setelah Anda memilih [Segarkan] dalam langkah 2 untuk memperbarui daftar, pilih [Pengaturan Manual] dalam langkah 2 untuk menyelesaikan pengaturan titik akses secara manual. Ikuti instruksi pada layar dan masukkan SSID, pengaturan keamanan, dan sandi.
- Saat Anda menggunakan sebuah titik akses yang telah Anda hubungkan untuk menghubungkan ke perangkat lain, [i] ditampilkan untuk sandi dalam langkah 3. Untuk menggunakan sandi yang sama, pilih [Berikut] (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]) lalu tekan tombol [🔑].

### ■ Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖122).

- Untuk terhubung ke perangkat melalui titik akses, konfirmasi bahwa perangkat target telah terhubung ke titik akses, lalu ikuti prosedur dari langkah 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖122).
- Untuk mengganti titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖122) dari langkah 5 atau prosedur dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (📖124) dari langkah 2.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar

### Mendaftarkan Layanan Web

Gunakan *smartphone* atau komputer untuk menambahkan layanan Web yang ingin Anda gunakan ke kamera.

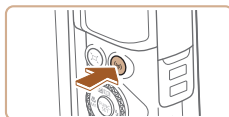
- *Smartphone* atau komputer yang memiliki browser dan koneksi Internet dibutuhkan untuk menyelesaikan pengaturan kamera untuk CANON iMAGE GATEWAY dan layanan Web lainnya.
- Periksa situs web CANON iMAGE GATEWAY untuk detail tentang persyaratan browser (Microsoft Internet Explorer, dll.), termasuk pengaturan dan informasi versi browser.
- Untuk informasi tentang negara dan daerah di mana CANON iMAGE GATEWAY tersedia, kunjungi situs web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Anda harus memiliki akun di layanan Web selain CANON iMAGE GATEWAY jika Anda ingin menggunakannya. Untuk detail lebih lanjut, periksa situs web pada setiap layanan Web yang ingin Anda daftarkan.
- Tarif koneksi ISP dan titik akses yang terpisah mungkin diberlakukan.



- CANON iMAGE GATEWAY juga menyediakan panduan pengguna untuk diunduh.

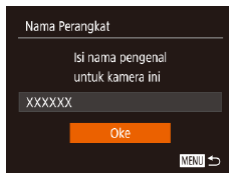
### Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

Hubungkan kamera dan CANON iMAGE GATEWAY dengan menambahkan CANON iMAGE GATEWAY sebagai layanan Web tujuan pada kamera. Perhatikan bahwa Anda akan perlu memasukkan alamat email yang digunakan pada komputer atau *smartphone* Anda untuk menerima pesan notifikasi untuk penyelesaian pengaturan tautan.



#### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Wi-Fi].
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [Wi-Fi].



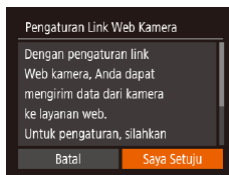
#### 2 Pilih [Cloud].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Cloud], lalu tekan tombol [Wi-Fi].



#### 3 Setujui perjanjian untuk memasukkan alamat email.

- Baca perjanjian yang ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol [Wi-Fi].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

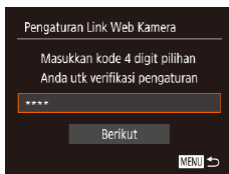
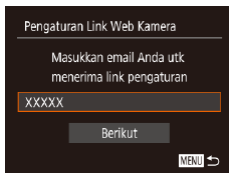
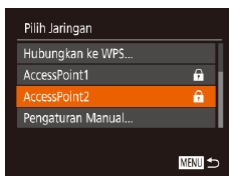
Aksesori

Lampiran

Indeks







#### 4 Ciptakan koneksi dengan titik akses.

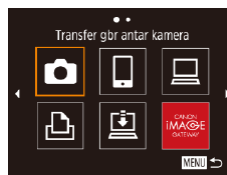
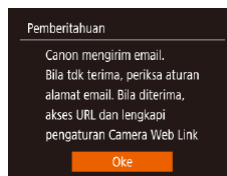
- Hubungkan ke titik akses sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 7 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖 122) atau dalam langkah 2 – 4 pada “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (📖 124).

#### 5 Masukkan alamat email Anda.

- Setelah kamera terhubung ke CANON iMAGE GATEWAY melalui titik akses, sebuah layar ditampilkan untuk memasukkan alamat email.
- Masukkan alamat email Anda, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [📧].

#### 6 Masukkan empat digit angka.

- Masukkan empat digit angka pilihan Anda, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [📧].
- Empat digit angka ini akan dibutuhkan kelak saat mengatur tautan dengan CANON iMAGE GATEWAY dalam langkah 8.



#### 7 Periksa pesan notifikasi.

- Setelah informasi dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY, Anda akan menerima pesan notifikasi pada alamat email yang dimasukkan dalam langkah 5.
- Tekan [📧] pada layar berikutnya, yang mengindikasikan bahwa notifikasi telah dikirim.
- [☁] sekarang berubah ke [📧].

#### 8 Akses halaman dalam pesan notifikasi dan selesaikan pengaturan tautan kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses halaman yang tertaut dalam pesan notifikasi.
- Ikuti instruksi untuk menyelesaikan pengaturan pada halaman pengaturan tautan kamera.

#### 9 Selesaikan pengaturan CANON iMAGE GATEWAY pada kamera.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [📧], lalu tekan tombol [📧].
- [📧] (📖 135) dan CANON iMAGE GATEWAY sekarang ditambahkan sebagai tujuan.
- Anda dapat menambahkan layanan Web lainnya sesuai keperluan. Dalam kasus ini, ikuti instruksi dari langkah 2 dalam “Mendaftarkan Layanan Web Lain” (📖 128).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks







- Pastikan terlebih dahulu bahwa aplikasi mail pada komputer atau *smartphone* Anda tidak dikonfigurasi untuk memblokir email dari domain yang relevan, yang mungkin menyebabkan Anda tidak dapat menerima pesan notifikasi.



- Anda juga dapat mengubah nama kamera pada layar dalam langkah 1 (126).
- Setelah Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu. Tekan tombol [◀][▶] untuk mengakses layar pemilihan perangkat lalu konfigurasi pengaturannya.

## Mendaftarkan Layanan Web Lain

Anda juga dapat menambahkan layanan Web selain CANON IMAGE GATEWAY ke kamera Anda.



### 1 Masuk ke CANON iMAGE GATEWAY dan akses halaman pengaturan tautan kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses <http://www.canon.com/cig/> untuk mengunjungi CANON iMAGE GATEWAY.



### 2 Konfigurasi layanan Web yang ingin Anda gunakan.

- Pada komputer atau *smartphone*, tampilkan layar pengaturan layanan Web.
- Ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan pengaturan untuk layanan Web yang ingin Anda gunakan.



- Jika ada perubahan pada pengaturan yang telah dikonfigurasi, ikuti kembali langkah ini untuk memperbarui pengaturan kamera.

## 3 Pilih [📶].

- Tekan tombol [F].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [📶], lalu tekan tombol [🔍].
- Pengaturan layanan Web sekarang telah diperbarui.

## Mengunggah Gambar ke Layanan Web



### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [F].



### 2 Pilih tujuan.

- Pilih ikon layanan Web yang akan dihubungkan (tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].
- Jika beberapa penerima atau pilihan berbagi digunakan dengan layanan Web, pilih item yang diinginkan pada layar [Pilih Penerima] (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







### 3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Pilih], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [OK] untuk menandai gambar sebagai terpilih ([✓]), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].
- Saat mengunggah ke YouTube, bacalah syarat layanan, pilih [Saya Setuju], dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [OK] untuk kembali ke layar playback setelah [Oke] ditampilkan setelah gambar dikirim.



- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus, mengubah ukuran gambar, dan menambahkan komentar sebelum mengirim (132).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk melihat gambar yang diunggah ke CANON IMAGE GATEWAY pada *smartphone*, coba aplikasi khusus Canon Online Photo Album. Unduh dan instal aplikasi Canon Online Photo Album untuk iPhone atau iPad dari App Store atau untuk perangkat Android dari Google Play.

## Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung

Hubungkan kamera ke printer melalui Wi-Fi untuk mencetak sebagai berikut. Langkah ini menunjukkan cara untuk menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (119).



### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Wi-Fi].



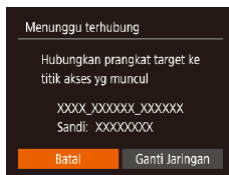
### 2 Pilih [Pilih].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Pilih], lalu tekan tombol [OK].



### 3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [OK].
- SSID kamera dan sandi ditampilkan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





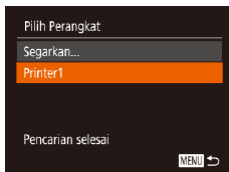


#### 4 Hubungkan printer ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada printer, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menghubungkannya.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.

#### 5 Pilih printer.

- Pilih nama printer (tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].



#### 6 Pilih sebuah gambar untuk dicetak.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar.
- Tekan tombol [🔍], pilih [🖨️], dan tekan kembali tombol [🔍].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [🔍].
- Untuk instruksi detail pencetakan, lihat “Mencetak Gambar” (158).
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [🔍], pilih [Oke] pada layar konfirmasi (tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀]), lalu tekan tombol [🔍].



- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [🔍]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (29) > tab [🔍] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Mati].
- Untuk menghubungkan tanpa memasukkan sandi pada langkah 4, pilih MENU (29) > tab [🔍] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Sandi] > [Mati]. [Sandi] tidak lagi ditampilkan pada layar SSID (pada langkah 3).
- Untuk menggunakan titik akses yang lain, ikuti langkah 3 – 4 dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (119).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks

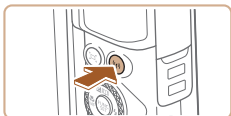




## Mengirim Gambar ke Kamera Lain

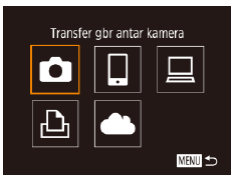
Hubungkan dua kamera melalui Wi-Fi dan kirim gambar di antara kedua perangkat tersebut sebagai berikut.

- Hanya kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi yang dapat dihubungkan melalui Wi-Fi. Anda tidak dapat menghubungkan ke kamera Canon kecuali kamera kompatibel dengan Wi-Fi, bahkan jika kamera mendukung kartu FlashAir/Eye-Fi.



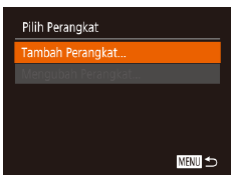
### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol **[Wi-Fi]**.



### 2 Pilih **[Kamera]**.

- Tekan tombol **[Up/Down/Left/Right]** atau putar tombol putar **[Wheel]** untuk memilih **[Kamera]**, lalu tekan tombol **[OK]**.



### 3 Pilih **[Tambah Perangkat]**.

- Tekan tombol **[Up/Down/Left/Right]** atau putar tombol putar **[Wheel]** untuk memilih **[Tambah Perangkat]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Ikuti juga langkah 1 – 3 pada kamera target.
- Informasi koneksi kamera akan ditambahkan saat **[Mulai hubungan di kamera tujuan]** ditampilkan pada layar kedua kamera.



### 4 Kirim gambar.

- Tekan tombol **[Up/Down/Left/Right]** untuk memilih **[Pilih & kirim]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[Up/Down/Left/Right]** atau putar tombol putar **[Wheel]** untuk memilih **[Pilih]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[Up/Down/Left/Right]** atau putar tombol putar **[Wheel]** untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol **[OK]** untuk menandai gambar sebagai terpilih **[✓]**, lalu tekan tombol **[MENU]**.
- Tekan tombol **[Left/Right]** atau putar tombol putar **[Wheel]** untuk memilih **[Oke]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[Left/Right]** atau putar tombol putar **[Wheel]** untuk memilih **[Kirim]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- [Transfer selesai]** ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Oke]** pada layar konfirmasi (tekan tombol **[Left/Right]** atau putar tombol putar **[Wheel]**), lalu tekan tombol **[OK]**.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

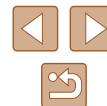
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







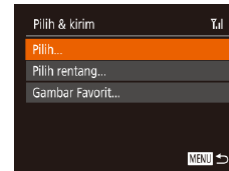
- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [Ⓢ]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], lalu konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (Ⓜ29) > tab [📶] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Matikan].
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (132).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 4.

## Pilihan Pengiriman Gambar

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dikirim sekaligus dan mengubah pengaturan piksel perekaman gambar (ukuran) sebelum mengirim. Beberapa layanan Web juga memungkinkan Anda untuk membubuhkan keterangan pada gambar yang Anda kirim.

### Mengirim Beberapa Gambar

Pada layar transfer gambar, tentukan rentang gambar yang akan dikirim, atau kirim gambar yang ditandai sebagai favorit saja.



#### 1 Pilih [Pilih & kirim].

- Pada layar transfer gambar, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [Ⓢ].

#### 2 Pilih metode pemilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol [Ⓢ] untuk memilih metode pemilihan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 pada “Mengirim Beberapa Gambar” (132), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].



### 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (97) untuk menentukan gambar.
- Untuk menyertakan film, tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Tmsk. Film], lalu tekan tombol [OK] untuk menandakan pilihan sebagai terpilih (✓).
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

### 3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].

## Mengirim Gambar Favorit

Kirim gambar yang ditandai sebagai favorit saja (101).

### 1 Pilih [Gambar Favorit].

- Ikuti langkah 2 pada “Mengirim Beberapa Gambar” (132), pilih [Gambar Favorit] dan tekan tombol [OK].
- Layar pemilihan gambar untuk favorit ditampilkan. Jika Anda memilih untuk tidak menyertakan gambar, pilih gambar dan tekan tombol [OK] untuk menghapus [✓].
- Tekan tombol [MENU].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

### 2 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].



- Pada langkah 1, [Gambar Favorit] tidak tersedia kecuali jika Anda telah menandai gambar sebagai favorit.

## Catatan untuk Mengirim Gambar

- Tergantung pada kondisi jaringan yang Anda gunakan, pengiriman gambar mungkin membutuhkan waktu lama. Pastikan Anda tetap mengamati level daya baterai kamera.
- Layanan web mungkin membatasi jumlah gambar atau panjang film yang dapat Anda kirim.
- Untuk film yang tidak Anda kompresi (106), yang akan dikirim adalah file terpisah yang dikompresi dan bukan file asli. Perhatikan bahwa ini mungkin menunda transmisi, dan file tidak dapat dikirim kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Saat mengirimkan film ke *smartphone*, perhatikan bahwa kualitas gambar yang didukung berbeda-beda tergantung pada *smartphone*. Untuk detail, mengaculah pada manual pengguna *smartphone*.
- Pada layar, kekuatan sinyal nirkabel diindikasikan dengan ikon berikut ini.  
[Tinggi] tinggi, [Medium] medium, [Rendah] rendah, [Lemah] lemah
- Pengiriman gambar ke layanan Web akan membutuhkan waktu yang lebih pendek saat Anda mengirimkan ulang gambar yang sebelumnya pernah Anda kirim dan masih berada dalam server CANON iMAGE GATEWAY.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memilih Jumlah Pixel Perekaman (Ukuran Gambar)

Pada layar transfer gambar, pilih [4] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [OK]. Pada layar yang ditampilkan, pilih pengaturan piksel perekaman (ukuran gambar) dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [OK].

- Untuk mengirim gambar dalam ukuran aslinya, pilih [Tidak] sebagai pilihan perubahan ukuran.
- Memilih [M2] akan mengubah ukuran gambar yang lebih besar daripada ukuran terpilih sebelum mengirim.
- Ukuran film tidak dapat diubah.



- Ukuran gambar juga dapat dikonfigurasi dalam MENU [29] > tab [1] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Ubah Ukuran Kirim].

## Menambahkan Komentar

Dengan menggunakan kamera, Anda dapat menambahkan komentar pada gambar yang Anda kirim ke alamat e-mail, layanan jaringan sosial, dll. Jumlah karakter dan simbol yang dapat dimasukkan mungkin berbeda tergantung pada layanan Web.



### 1 Akses layar untuk menambahkan komentar.

- Pada layar transfer gambar, pilih [M2] dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶], lalu tekan tombol [OK].

### 2 Tambahkan komentar [30].

### 3 Kirim gambar.



- Saat tidak ada komentar yang dimasukkan, komentar yang telah diatur dalam CANON iMAGE GATEWAY dikirim secara otomatis.
- Anda juga dapat membubuhkan keterangan pada beberapa gambar sebelum mengirimkannya. Komentar yang sama ditambahkan ke semua gambar yang dikirim bersamaan.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

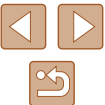
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar)

Gambar di dalam kartu memori yang belum ditransfer dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iIMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar tidak dapat dikirim hanya ke layanan Web saja.

### Persiapan Awal

#### Mempersiapkan Kamera

Daftarkan [📷] sebagai tujuan. Pada komputer tujuan, Anda akan menginstal dan mengonfigurasi Image Transfer Utility, perangkat lunak gratis yang kompatibel dengan Sinkro Gambar.



##### 1 Tambahkan [📷] sebagai tujuan.

- Tambahkan [📷] sebagai tujuan, sebagaimana dijelaskan dalam “Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY” (📖 126).
- Untuk menyertakan layanan Web sebagai tujuan, masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY (📖 126), pilih model kamera Anda, akses layar pengaturan layanan Web, dan pilih layanan Web tujuan pada pengaturan Sinkro Gambar. Untuk detail, mengaculah pada Bantuan CANON iIMAGE GATEWAY.

#### Mempersiapkan Komputer

Instal dan konfigurasi perangkat lunak pada komputer tujuan.



##### 2 Pilih tipe gambar untuk dikirim (hanya saat mengirim film dengan gambar).

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [📷], lalu pilih [Pengaturan Wi-Fi] (📖 29).
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Sinkro Gambar], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Foto/Film].

##### 1 Instal Image Transfer Utility.

- Instal Image Transfer Utility pada komputer yang terhubung ke Internet (📖 156) dengan mengikuti langkah 1 – 2 pada “Menginstal CameraWindow” (📖 120).
- Image Transfer Utility juga dapat diunduh dari halaman pengaturan Sinkro Gambar dari CANON iIMAGE GATEWAY (📖 126).

##### 2 Daftarkan kamera.

- Windows: Pada taskbar, klik kanan [📷], lalu klik [Add new camera].
- Mac OS: Pada bar menu, klik [📷], lalu klik [Add new camera].
- Daftarkan kamera yang terhubung ke CANON iIMAGE GATEWAY ditampilkan. Pilih kamera yang gambarnya akan dikirim.
- Setelah kamera terdaftar dan komputer siap menerima gambar, ikon berubah menjadi [📷].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Mengirim Gambar

Gambar yang dikirim dari kamera secara otomatis disimpan ke komputer. Jika komputer yang ingin Anda jadikan tujuan pengiriman gambar dimatikan, gambar akan disimpan sementara dalam server CANON IMAGE GATEWAY. Gambar yang disimpan di dalam server tersebut dihapus secara berkala, karena itu pastikan Anda mengaktifkan komputer dan menyimpan gambar tersebut.

### 1 Kirim gambar.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Mengunggah Gambar ke Layanan Web” (📖 128) dan pilih [1].
- Gambar yang dikirim ditandai dengan ikon [1].

### 2 Simpan gambar ke komputer.

- Gambar secara otomatis disimpan ke komputer saat Anda mengaktifkan komputer.
- Gambar secara otomatis dikirim ke layanan Web dari server CANON IMAGE GATEWAY, bahkan jika komputer mati.



- Ketika mengirim gambar, Anda harus menggunakan baterai berdaya penuh.



- Bahkan jika gambar diimpor ke komputer melalui metode berbeda, semua gambar yang tidak dikirim ke komputer melalui CANON IMAGE GATEWAY akan dikirim ke komputer.
- Pengiriman gambar menjadi lebih cepat saat tujuannya adalah komputer yang berada pada jaringan yang sama dengan kamera, karena gambar dikirim melalui titik akses dan bukan melalui CANON IMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar yang disimpan di dalam komputer akan dikirim ke CANON IMAGE GATEWAY, maka komputer tersebut harus terhubung ke Internet.

## Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone

Dengan menginstal aplikasi Canon Online Photo Album (Canon OPA), Anda dapat menggunakan *smartphone* Anda untuk melihat dan mengunduh gambar yang dikirim melalui Sinkro Gambar selagi foto disimpan sementara pada server CANON IMAGE GATEWAY. Dalam persiapan, aktifkan akses *smartphone* sebagai berikut.

- Pastikan Anda telah menyelesaikan pengaturan yang dijelaskan dalam “Mempersiapkan Komputer” (📖 135).
- Unduh dan instal aplikasi Canon Online Photo Album untuk iPhone atau iPad dari App Store atau untuk perangkat Android dari Google Play.
- Masuk ke CANON IMAGE GATEWAY (📖 126), pilih model kamera Anda, akses layar pengaturan layanan Web, dan aktifkan fungsi untuk melihat dan mengunduh dari *smartphone* dalam pengaturan Sinkro Gambar. Untuk detail, mengaculah pada Bantuan CANON IMAGE GATEWAY.



- Setelah gambar yang disimpan sementara dalam server CANON IMAGE GATEWAY dihapus, gambar tidak dapat dilihat lagi.
- Gambar yang Anda kirim sebelum mengaktifkan fungsi untuk melihat dan mengunduh dari *smartphone* dalam pengaturan Sinkro Gambar tidak dapat diakses dengan cara ini.



- Untuk instruksi Canon Online Photo Album, mengaculah pada Bantuan Canon Online Photo Album.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

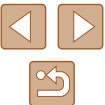
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera

Anda dapat melakukan hal berikut ini dengan aplikasi Camera Connect khusus *smartphone*.

- Menelusuri gambar pada kamera dan menyimpan gambar dalam *smartphone*
- Memberi geotag pada gambar saat memotret (📖137)
- Mengontrol kamera dari jarak jauh melalui *smartphone* (📖138)



- Pengaturan privasi harus dikonfigurasi sebelumnya untuk memungkinkan melihat gambar pada *smartphone* (📖117, 📖139).

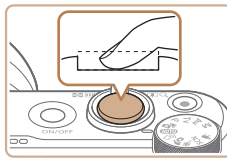
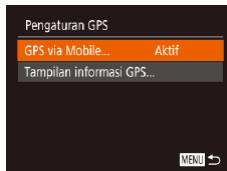
## Memberi Geotag pada Gambar Saat Anda Memotret

Foto dan film yang Anda rekam dapat diberi geotag dengan menggunakan informasi GPS (seperti garis lintang, garis bujur, dan ketinggian) dari *smartphone* dengan Bluetooth yang diaktifkan. Anda dapat meninjau rekaman informasi GPS pada kamera (📖89). Menggunakan perangkat lunak (📖156), Anda juga dapat melihat lokasi pada peta, dengan foto dan film yang ditunjukkan di sebelah mereka.

### 1 Hubungkan kamera dan *smartphone* dengan Bluetooth(📖113).

### 2 Pilih [Pengaturan GPS].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan GPS] pada tab [YT], lalu tekan tombol [📶].



### 3 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [GPS via Mobile], lalu tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Aktif].

### 4 Potret/Rekam.

- Foto dan film yang Anda potret sekarang diberi geotag menggunakan informasi GPS *smartphone*, yang dapat Anda periksa sebagaimana dideskripsikan pada "Tampilan Informasi GPS" (📖89).
- Pada waktu selanjutnya, setelah mengaktifkan Camera Connect pada *smartphone* Anda, pastikan kamera dan *smartphone* sudah terhubung melalui Bluetooth sebelum memotret.



- Gambar tidak diberi geotag dengan cara ini kecuali Camera Connect sedang dijalankan.
- Informasi GPS yang ditambahkan ke film harus diperoleh terlebih dahulu, saat Anda mulai merekam.
- Informasi GPS tidak dapat diperbarui kecuali Wi-Fi dalam keadaan mati.
- Informasi GPS yang ditambahkan ke gambar pada pemotretan live view jarak jauh harus diperoleh terlebih dahulu, pada saat Anda mengalihkannya ke koneksi Wi-Fi.
- Gambar tidak dapat diberi geotag jika Anda menghubungkannya melalui NFC atau Bluetooth saat kamera dalam keadaan mati.
- Orang lain mungkin dapat mengetahui lokasi atau identitas Anda dengan menggunakan data lokasi yang ada pada foto atau film yang Anda beri geotag. Berhati-hatilah saat berbagi gambar tersebut dengan orang lain, serta saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks







- Untuk memeriksa informasi GPS yang diperoleh dari *smartphone*, pilih MENU (📖29) > tab (📶) > [Pengaturan GPS] > [Tampilan informasi GPS].
- Status perolehan GPS diindikasikan dengan salah satu ikon berikut. [GPS] Diperoleh, [GPS] Tidak diperoleh

## Mengontrol Kamera dari Jarak Jauh Melalui Smartphone

### Mengontrol Kamera Melalui Wi-Fi

Anda dapat memotret sambil melihat layar pemotretan di *smartphone* Anda.



- Pengaturan privasi harus dikonfigurasi sebelumnya untuk memperbolehkan melihat semua gambar dari *smartphone* (📖117).

#### 1 Amankan posisi kamera.

- Pastikan kamera tetap stabil dengan memasangnya pada tripod atau melakukan tindakan lainnya.

#### 2 Hubungkan kamera dan *smartphone* (📖117).

- Dalam pengaturan privasi, pilih [Ya].

#### 3 Pilih pemotretan live view jarak jauh.

- Dalam Camera Connect pada *smartphone*, pilih [Remote live view shooting].
- Setelah kamera siap untuk pemotretan live view jarak jauh, gambar live dari kamera akan ditampilkan pada *smartphone*.

- Pada saat ini, pesan ditampilkan pada kamera, dan semua pengoperasian kecuali menekan tombol daya dinonaktifkan.

### 4 Potret/Rekam.

- Gunakan *smartphone* untuk memotret.



- Perekaman film tidak tersedia.
- Pemfokusan mungkin membutuhkan waktu lebih lama.
- Tampilan gambar atau pelepasan rana mungkin tertunda, tergantung pada status koneksi.



- Gerakan subjek yang terputus-putus yang ditampilkan pada *smartphone* akibat lingkungan koneksi tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Gambar yang dipotret tidak ditransfer ke *smartphone*. Gunakan *smartphone* untuk menelusuri dan mentransfer gambar dari kamera.

### Mengontrol Kamera melalui Bluetooth

Anda dapat menggunakan *smartphone* dengan Bluetooth yang diaktifkan untuk memotret dari jarak jauh dan mengalihkan tampilan gambar. Ini akan mempermudah jika Anda ingin menghubungkan dengan cepat ketika memotret, atau jika Anda akan mengontrol playback ketika terhubung ke TV.

#### 1 Persiapkan kamera.

- Atur mode pemotretan dan fungsi pemotretan pada kamera.
- Pastikan kamera tetap stabil dengan memasangnya pada tripod atau melakukan tindakan lainnya ketika memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## 2 Hubungkan kamera dan *smartphone* (113).

- Pastikan bahwa koneksi Bluetooth telah tercipta.

## 3 Pilih remote control Bluetooth.

- Dalam Camera Connect pada *smartphone*, pilih [Bluetooth remote controller].
- Layar *smartphone* berubah ke layar untuk remote control melalui Bluetooth.

## 4 Potret dan alihkan gambar.

- Gunakan *smartphone* untuk memotret dalam mode Pemotretan dan mengalihkan gambar dalam mode Playback.



- [Bluetooth remote controller] tidak tersedia ketika terhubung melalui Wi-Fi.

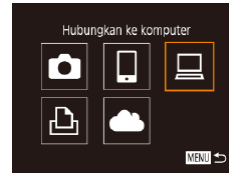


- Anda dapat mengecek status koneksi Bluetooth dengan mengacu pada ikon di layar (113).

# Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi

Edit atau hapus pengaturan Wi-Fi sebagai berikut.

## Mengedit Informasi Koneksi



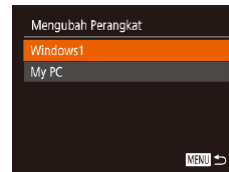
### 1 Akses menu Wi-Fi dan pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [F].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih ikon perangkat yang akan diedit, lalu tekan tombol [⏏].



### 2 Pilih [Mengubah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Mengubah Perangkat], lalu tekan tombol [⏏].



### 3 Pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih perangkat yang akan diedit lalu tekan tombol [⏏].

### 4 Pilih item untuk diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih item yang akan diedit, lalu tekan tombol [⏏].
- Item yang dapat Anda ubah tergantung pada perangkat atau layanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

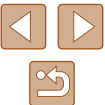
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



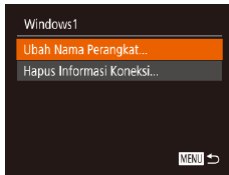


Item yang Dapat Dikonfigurasi	Koneksi				
					Layanan Web
[Ubah Nama Perangkat] (📖 140)	○	○	○	○	–
[Lihat Aturan] (📖 117)	–	○	–	–	–
[Hapus Informasi Koneksi] (📖 140)	○	○	○	○	–

○ : Dapat dikonfigurasi – : Tidak dapat dikonfigurasi

## Mengubah Nama Perangkat

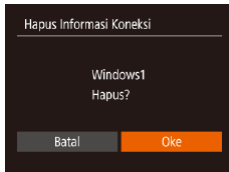
Anda dapat mengubah nama perangkat (nama tampilan) yang ditampilkan pada kamera.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Informasi Koneksi” (📖 139), pilih [Ubah Nama Perangkat] dan tekan tombol [🔍].
- Pilih kolom input dan tekan tombol [🔍]. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama baru (📖 30).

## Menghapus Informasi Koneksi

Hapus informasi koneksi (informasi tentang perangkat yang telah terhubung ke kamera Anda) sebagai berikut.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Informasi Koneksi” (📖 139), pilih [Hapus Informasi Koneksi] dan tekan tombol [🔍].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [⏪] [⏩] atau putar tombol putar [🔄] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔍].
- Informasi koneksi akan dihapus.

## Menentukan Gambar yang Dapat Dilihat dari Smartphone

Tentukan apakah semua gambar dalam kartu memori kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung dengan kamera.

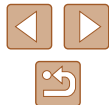


- Pilih [Lihat Aturan] pada langkah 4 dalam “Mengedit Informasi Koneksi” (📖 139) dan pilih opsi yang diinginkan.



- Untuk pemotretan live view jarak jauh, pilih [Hidup].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





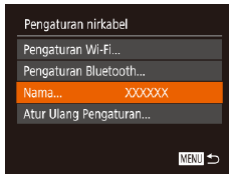
## Mengubah Nama Kamera

Ubah nama kamera (yang ditampilkan pada perangkat yang terhubung) sesuai keinginan.



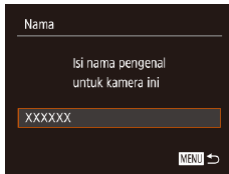
### 1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [↑↓] (📖29).



### 2 Pilih [Nama].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Nama], lalu tekan tombol [⌂] (📖29).



### 3 Ubah nama.

- Tekan tombol [⌂] untuk mengakses keyboard (📖30), lalu masukkan nama.



- Pesan ditampilkan jika nama yang Anda masukkan dimulai dengan simbol atau spasi. Tekan tombol [⌂] dan masukkan nama yang berbeda.
- Anda juga dapat mengubah nama dari layar [Nama Perangkat] yang ditampilkan saat Anda pertama kali menggunakan Wi-Fi. Dalam kasus ini, pilih kotak teks, tekan tombol [⌂] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan nama baru.

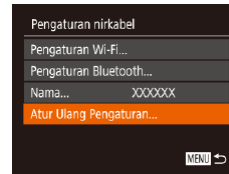
## Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default

Kembalikan pengaturan Wi-Fi ke default jika Anda mentransfer kepemilikan kamera kepada orang lain, atau membuangnya. Mereset pengaturan Wi-Fi juga akan menghapus semua pengaturan layanan Web. Pastikan Anda ingin mereset semua pengaturan Wi-Fi sebelum menggunakan pilihan ini.



### 1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [↑↓] (📖29).



### 2 Pilih [Atur Ulang Pengaturan].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Atur Ulang Pengaturan], lalu tekan tombol [⌂].

### 3 Kembalikan ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⌂].
- Pengaturan Wi-Fi sekarang telah direset.



- Untuk mereset pengaturan lainnya (selain Wi-Fi) ke default, pilih [Reset kamera] pada tab [↑↓] (📖149).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

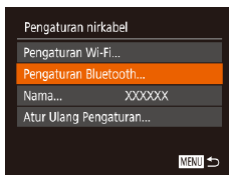
Indeks





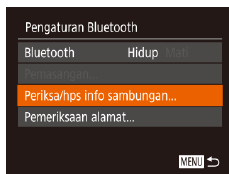
# Menghapus Informasi Perangkat yang Dipasangkan Melalui Bluetooth

Sebelum memasang dengan *smartphone* lain, hapus informasi mengenai semua *smartphone* yang pernah terhubung.



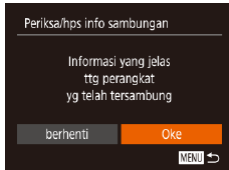
## 1 Pilih [Pengaturan Bluetooth].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih tab [Y] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Bluetooth].



## 2 Pilih [Periksa/hps info sambungan].

- Pilih [Periksa/hps info sambungan], lalu tekan tombol [F5].



## 3 Hapus informasi.

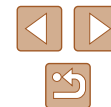
- Pada layar [Periksa/hps info sambungan], tekan tombol [F5].
- Setelah [Informasi yang jelas ttg perangkat yg telah tersambung] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⌚] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [F5].

## 4 Hapus informasi kamera.

- Dalam menu pengaturan Bluetooth pada *smartphone*, hapus informasi kamera yang terdaftar pada *smartphone*.



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





# Menu Pengaturan

Mengustomisasi atau menyesuaikan fungsi dasar kamera agar lebih praktis

## Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera

Fungsi kamera dasar dikonfigurasi pada tab [📷] dari MENU [📖29]. Kustomisasi fungsi yang biasa digunakan sesuai keinginan agar lebih praktis.

### Mematikan Suara Pengoperasian Kamera

Matikan suara kamera dan film seperti berikut.



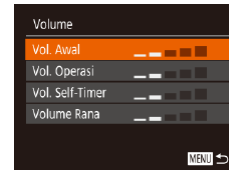
- Pilih [Diam], lalu pilih [Aktif].



- Suara pengoperasian juga dapat dimatikan dengan menahan tombol [MENU] saat Anda menghidupkan kamera.
- Jika Anda mematikan suara kamera, suara tidak dimainkan saat film diputar [📖87]. Untuk mengembalikan suara saat film diputar, tekan tombol [▲]. Sesuaikan volume dengan tombol [▲][▼] sesuai kebutuhan.

### Menyesuaikan Volume

Sesuaikan volume dari setiap suara kamera sebagai berikut.



- Pilih [Volume], lalu tekan tombol [🔊].
- Pilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan volume.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

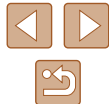
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

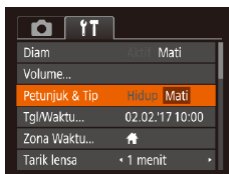
Indeks





## Menyembunyikan Petunjuk dan Tips

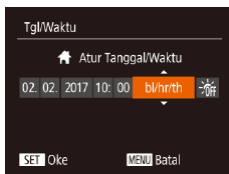
Petunjuk dan tips biasanya ditampilkan saat Anda memilih item FUNC. (📖28) atau MENU (📖29). Anda dapat menonaktifkan informasi ini, jika Anda menginginkannya.



- Pilih [Petunjuk & Tip], lalu pilih [Mati].

## Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.

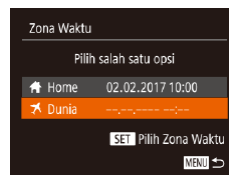


- Pilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [🕒].
- Tekan tombol [⏮][⏭] untuk memilih pilihan, lalu sesuaikan pengaturannya, baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [🌀].

## Jam Dunia

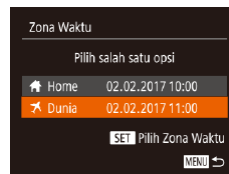
Untuk memastikan bahwa foto Anda akan memiliki tanggal dan waktu lokal yang benar ketika Anda bepergian ke luar negeri, cukup daftarkan tujuan Anda terlebih dahulu dan beralihlah ke zona waktu tersebut. Fitur praktis ini tidak memerlukan perubahan pengaturan Tanggal/Waktu secara manual.

Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan Anda mengatur tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda seperti yang telah dijelaskan pada “Mengatur Tanggal dan Waktu” (📖19).



### 1 Tentukan tujuan Anda.

- Pilih [Zona Waktu], lalu tekan tombol [🌐].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [✈ Dunia], lalu tekan tombol [🌐].
- Tekan tombol [⏮][⏭] untuk memilih tujuan.
- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [🌞] dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [🌀], lalu pilih [🌞] dengan menekan tombol [⏮][⏭].
- Tekan tombol [🌐].



### 2 Alihkan ke zona waktu tujuan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [✈ Dunia], lalu tekan tombol [MENU].
- [✈] sekarang ditampilkan pada layar pemotretan (📖171).



- Menyesuaikan tanggal atau waktu selagi dalam mode [✈] (📖20) akan secara otomatis memperbarui tanggal dan waktu [🏠 Home] Anda.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## Waktu Penarikan Lensa

Untuk keselamatan, lensa biasanya ditarik sekitar satu menit setelah Anda menekan tombol [▶] dalam mode Pemotretan (125). Agar lensa segera ditarik setelah Anda menekan tombol [▶], atur waktu penarikan lensa ke [0 detik].



- Pilih [Tarik lensa], lalu pilih [0 detik].

## Menggunakan Mode Eco

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk menghemat daya baterai dalam mode Pemotretan. Ketika kamera sedang tidak digunakan, layar segera meredup untuk mengurangi pemakaian baterai.



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Modus Eco], lalu pilih [Hidup].
- [ECO] sekarang ditampilkan pada layar pemotretan (171).
- Layar meredup saat kamera tidak digunakan selama sekitar dua detik; sekitar sepuluh detik setelah meredup, layar akan mati. Kamera mati setelah tidak ada aktivitas selama sekitar tiga menit.

### 2 Potret/Rekam.

- Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan/perekaman saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah.

## Penyesuaian Hemat Daya

Sesuaikan waktu penonaktifan otomatis kamera dan layar (Mati Otomatis dan Tampilan Mati, secara terpisah) sesuai kebutuhan (126).



- Pilih [Hemat Daya], lalu tekan tombol [ⓘ].
- Setelah memilih item, tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikannya sesuai kebutuhan.



- Untuk menghemat daya baterai, dalam keadaan normal Anda sebaiknya memilih [Hidup] untuk [Mati otomatis] dan [1 menit] atau kurang untuk [Tampilan Mati].



- Pengaturan [Tampilan Mati] diterapkan sekalipun Anda mengatur [Mati otomatis] ke [Mati].
- Fungsi hemat daya ini tidak tersedia saat Anda mengatur mode Eco (145) ke [Hidup].

## Kecerahan Layar

Sesuaikan kecerahan layar sebagai berikut.



- Pilih [Cerah Tampilan], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan kecerahan.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

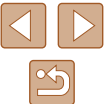
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks







- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan tombol [▼] untuk setidaknya satu detik saat layar pemotretan ditampilkan atau dalam tampilan gambar tunggal. (Ini akan menimpa pengaturan [Cerah Tampilan] pada tab [↑↑].) Untuk mengembalikan kecerahan awal, tekan dan tahan kembali tombol [▼] untuk setidaknya satu detik atau aktifkan ulang kamera.

## Menyembunyikan Layar Pembuka

Jika Anda menginginkannya, Anda dapat menonaktifkan tampilan layar pembuka yang biasanya ditunjukkan saat Anda menghidupkan kamera.



- Pilih [Foto Pembuka], lalu pilih [Mati].

## Memformat Kartu Memori

Sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau kartu memori yang diformat di perangkat lain, Anda sebaiknya memformat kartu memori dengan kamera ini.

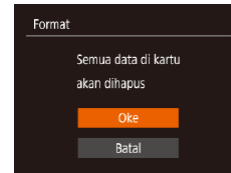
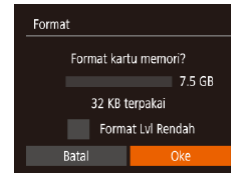
Memformat akan menghapus semua data di kartu memori. Sebelum memformat, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.

### 1 Akses layar [Format].

- Pilih [Format], lalu tekan tombol [ⓘ].

### 2 Pilih [Oke].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ⓘ].



### 3 Format kartu memori.

- Untuk memulai proses pemformatan, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ⓘ].
- Saat pemformatan selesai, [Format kartu memori selesai] ditampilkan. Tekan tombol [ⓘ].



- Memformat atau menghapus data pada kartu memori hanya mengubah informasi manajemen file pada kartu dan tidak sepenuhnya menghapus data. Saat mentransfer atau membuang kartu memori, lakukan tindakan untuk memproteksi informasi pribadi jika diperlukan, seperti menghancurkan kartu memori secara fisik.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks



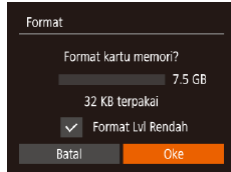




- Kapasitas kartu memori total yang diindikasikan pada layar pemformatan mungkin lebih kecil daripada kapasitas yang diiklankan.

## Pemformatan Level Rendah

Lakukan pemformatan level rendah dalam kasus berikut: [Error di kartu memori] ditampilkan, kamera tidak berfungsi dengan benar, pembacaan/penulisan gambar di kartu lebih lambat, pemotretan bersambungan lebih lambat, atau perekaman film berhenti secara tiba-tiba. Pemformatan level rendah menghapus semua data pada kartu memori. Sebelum pemformatan level rendah, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pada layar di langkah 2 “Memformat Kartu Memori” (📖146), tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Format Lvl Rendah], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan ini. Ikon [✓] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memformat Kartu Memori” (📖146) untuk melanjutkan proses pemformatan.



- Pemformatan level rendah membutuhkan waktu lebih lama daripada “Memformat Kartu Memori” (📖146), karena data dihapus dari seluruh area penyimpanan kartu memori.
- Anda dapat membatalkan pemformatan level rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [berhenti]. Dalam kasus ini, semua data akan dihapus, tetapi kartu memori dapat dipakai secara normal.

## Penomoran File

Hasil pemotretan Anda secara otomatis diberi nomor secara berurutan (0001 – 9999) dan disimpan di dalam folder yang masing-masing dapat menyimpan hingga 2.000 gambar. Anda dapat mengubah cara kamera menetapkan nomor file.



- Pilih [Penomoran File], lalu pilih satu pilihan yang diinginkan.

Bersambung	Gambar diberi nomor secara berurutan (hingga pemotretan ke 9999 diambil/disimpan) sekalipun Anda mengganti kartu memori.
Reset Auto	Penomoran gambar direset ke 0001 jika Anda mengganti kartu memori, atau ketika folder baru dibuat.



- Terlepas dari pilihan yang dipilih dalam pengaturan ini, hasil pemotretan mungkin diberi nomor secara berurutan setelah angka terakhir dari gambar yang sudah ada pada kartu memori yang baru saja dimasukkan. Untuk mulai menyimpan hasil pemotretan dari 0001, gunakan kartu memori yang kosong (atau yang diformat, 📖146).

### Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

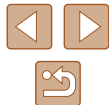
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

### Indeks





## Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal

Selain menyimpan gambar dalam folder yang dibuat setiap bulan, Anda dapat mengatur kamera agar membuat folder setiap hari untuk menyimpan pemotretan yang dilakukan pada hari itu.



- Pilih [Buat Folder], lalu pilih [Harian].
- Sekarang gambar akan disimpan di folder yang dibuat pada tanggal pemotretan.

## Tampilan Metrik / Non-Metrik

Ganti unit pengukuran yang ditunjukkan dalam bar zoom (📖33), indikator MF (📖75), dan lainnya dari m/cm ke kaki/inci sesuai kebutuhan.



- Pilih [unit], lalu pilih [ft/in].

## Memeriksa Logo Sertifikasi

Beberapa logo untuk persyaratan sertifikasi yang dipenuhi oleh kamera dapat dilihat di layar. Logo sertifikasi lainnya dicetak dalam panduan ini, pada kemasan kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Tampilan Logo Sertifikat], lalu tekan tombol [📖].

## Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



- Pilih [Bahasa 📖], lalu tekan tombol [📖].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [📖] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [📖].



- Anda juga dapat mengakses layar [Bahasa] dalam mode Playback dengan menekan dan menahan tombol [📖] lalu segera menekan tombol [MENU].

### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

##### Dasar Kamera

##### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

##### Mode Pemotretan Lain

##### Mode P

##### Mode Tv, Av, dan M

##### Mode Playback

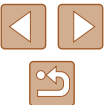
##### Fitur Nirkabel

##### Menu Pengaturan

##### Aksesori

##### Lampiran

### Indeks





## Menyesuaikan Pengaturan Lainnya

Pengaturan berikut juga dapat disesuaikan pada tab [📷].

- [Sistem video] (📖153)
- [Pengaturan nirkabel] (📖112)
- [Pengaturan GPS] (📖137)

## Mengembalikan Pengaturan Default Kamera

Jika Anda secara tidak sengaja mengubah suatu pengaturan, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera.

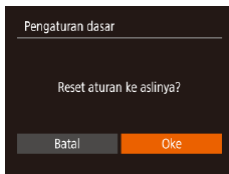
### Mengembalikan Semua Default Kamera

#### 1 Akses layar [Pengaturan dasar].

- Pilih [Reset kamera] pada tab [📷], lalu tekan tombol [🔍].
- Pilih [Pengaturan dasar], lalu tekan tombol [🔍].

#### 2 Kembali ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔍].
- Semua default kamera sekarang telah dikembalikan.

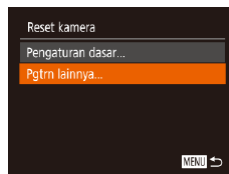


- Fungsi berikut tidak dikembalikan ke pengaturan default.
  - Informasi yang didaftarkan menggunakan ID Wajah (📖45)
  - Pengaturan tab [📷] [Tgl/Waktu] (📖144), [Zona Waktu] (📖144) [Bahasa] (📖148), dan [Sistem video] (📖153)
  - Data white balance kustom yang telah Anda rekam (📖73)
  - Mode pemotretan yang dipilih dalam mode [SCN] (📖59)
  - Mode Film (📖67)
  - Informasi yang terdaftar di [Pengaturan nirkabel] (📖112)

### Mengembalikan Default Fungsi Individual

Pengaturan untuk fungsi berikut dapat dikembalikan ke default secara individual.

- Informasi ID Wajah
- Pengaturan nirkabel



#### 1 Akses layar [Pgtrn lainnya].

- Pilih [Reset kamera] pada tab [📷], lalu tekan tombol [🔍].
- Pilih [Pgtrn lainnya] dan tekan tombol [🔍].

#### 2 Pilih fungsi yang akan direset.

- Pilih fungsi yang akan direset, lalu tekan tombol [🔍].

#### 3 Kembali ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔍].
- Pengaturan fungsi default sekarang telah dikembalikan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

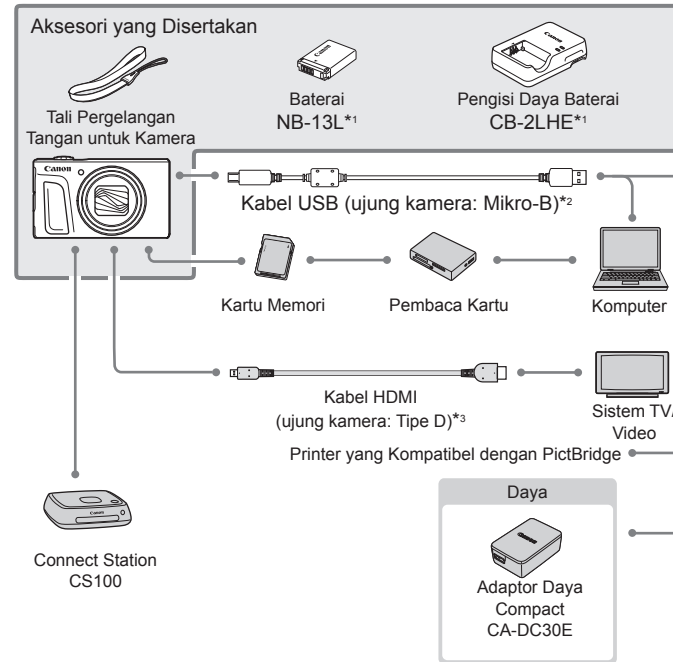




## Aksesori

Nikmati kamera dengan banyak cara menggunakan aksesori Canon opsional dan aksesori kompatibel lainnya yang dijual secara terpisah

### Peta Sistem



\*<sup>1</sup> Juga tersedia untuk dibeli secara terpisah.

\*<sup>2</sup> Aksesori Canon asli juga tersedia (Kabel Antarmuka IFC-600PCU).

\*<sup>3</sup> Gunakan kabel yang tersedia secara komersial yang tidak lebih panjang dari 2,5 m (8,2 kaki).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

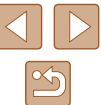
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





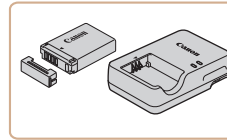
### Direkomendasikan untuk menggunakan aksesori Canon asli.

Produk ini didesain untuk mencapai performa yang sangat baik ketika digunakan dengan aksesori Canon asli. Canon tidak bertanggung jawab atas setiap kerusakan produk ini dan/atau kecelakaan seperti kebakaran, dll., yang disebabkan oleh malfungsi dari aksesori Canon yang tidak asli (misalnya kebocoran dan/atau ledakan baterai). Harap perhatikan bahwa semua perbaikan yang mungkin dibutuhkan oleh produk Canon Anda sebagai akibat dari malfungsi tersebut tidak tercakup dalam garansi dan akan dikenakan biaya.

## Aksesori Opsional

Aksesori kamera berikut dijual terpisah. Perhatikan bahwa ketersediaan bervariasi berdasarkan area, dan beberapa aksesori mungkin sudah tidak lagi tersedia.

### Suplai Daya



#### Baterai NB-13L

- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang

#### Pengisi Daya Baterai CB-2LHE

- Pengisi Daya untuk Baterai NB-13L



- Pengisi daya baterai dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adaptor yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.
- Pesan [Baterai tidak dikenal.] ditampilkan jika Anda menggunakan baterai Canon yang tidak asli, dan diperlukan respons dari pengguna. Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan apa pun yang disebabkan oleh kecelakaan, seperti malfungsi atau kebakaran, yang terjadi karena penggunaan baterai Canon yang tidak asli.



- Baterai disertai penutup praktis yang dapat Anda pasang untuk mengetahui status pengisian daya dengan cepat. Pasang penutup sehingga ▲ terlihat pada baterai yang sudah terisi daya, dan pasanglah sehingga ▲ tidak terlihat pada baterai yang belum terisi daya.

#### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

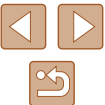
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

#### Indeks



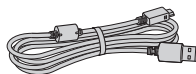




### Adaptor Daya Compact CA-DC30E

- Masukkan baterai yang disertakan ke dalam kamera untuk mengisi daya. Kabel Antarmuka IFC-600PCU (dijual terpisah) dibutuhkan untuk menghubungkan adaptor ke kamera.

## Aksesori Lainnya



### Kabel Antarmuka IFC-600PCU

- Untuk menghubungkan kamera ke komputer atau printer.

## Printer



### Printer Merek Canon yang Kompatibel dengan PictBridge

- Bahkan tanpa menggunakan komputer, Anda dapat mencetak gambar dengan menghubungkan kamera secara langsung ke printer. Untuk detailnya, kunjungi penjual Canon terdekat Anda.

## Penyimpanan Foto dan Film



### Connect Station CS100

- Pusat media untuk menyimpan gambar kamera, melihat pada TV yang terhubung, mencetak secara nirkabel pada printer yang kompatibel dengan Wi-Fi, berbagi lewat internet, dan banyak lagi.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## Menggunakan Aksesori Opsional

► Foto ► Film

### Playback pada TV

► Foto ► Film

Dengan menghubungkan kamera ke TV, Anda dapat melihat hasil pemotretan pada layar TV yang lebih besar. Untuk detail mengenai koneksi atau cara mengalihkan input, mengaculah ke manual TV.

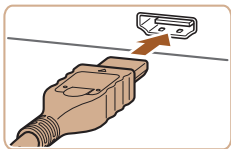


- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (172).

### Playback pada TV High-Definition

► Foto ► Film

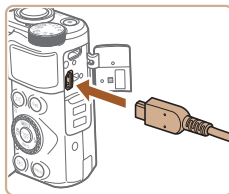
Anda dapat melihat hasil pemotretan Anda pada TV dengan menghubungkan kamera ke HDTV dengan kabel HDMI yang tersedia secara komersial (tidak lebih dari 2,5 m / 8,2 kaki, dengan terminal Tipe D pada ujung kamera). Film yang direkam dengan kualitas gambar [FHD 60P], [FHD 30P], atau [HD 30P] dapat dilihat dalam high definition.



#### 1 Pastikan kamera dan TV mati.

#### 2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input HDMI seperti yang ditunjukkan.



- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.



#### 3 Hidupkan TV dan alihkan ke input eksternal.

- Alihkan input TV ke input eksternal yang kabelnya telah Anda hubungkan dalam langkah 2.

#### 4 Hidupkan kamera.

- Tekan tombol [▶] untuk menghidupkan kamera.
- Sekarang gambar dari kamera ditampilkan pada TV. (Layar kamera tidak menampilkan apa pun.)
- Setelah selesai, matikan kamera dan TV sebelum melepas kabel.



- Suara pengoperasian kamera tidak diputar selagi kamera terhubung ke HDTV.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



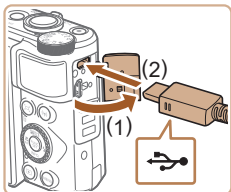


## Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai

Isi daya baterai dengan menggunakan Adaptor Daya Compact CA-DC30E dan Kabel Antarmuka IFC-600PCU opsional.

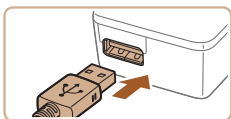
### 1 Masukkan baterai.

- Ikuti langkah 1 dalam “Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda” (18) untuk membuka penutup.
- Masukkan baterai seperti yang dijelaskan pada langkah 2 dalam “Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda” (19).
- Ikuti langkah 4 dalam “Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda” (19) untuk menutup penutup.

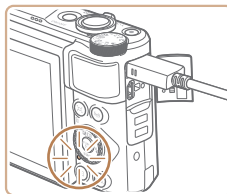
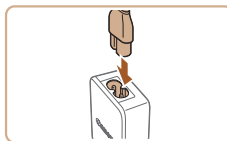


### 2 Menghubungkan adaptor daya compact ke kamera.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Pegang steker kabel antarmuka yang lebih kecil (dijual terpisah) menghadap seperti yang ditunjukkan dan masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).



- Masukkan steker kabel antarmuka yang lebih besar ke dalam adaptor daya compact.



### 3 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam adaptor daya compact, kemudian colokkan ujung yang lain ke dalam stopkontak.

- Pengisian daya dimulai dan lampu indikator pengisian daya USB menyala.
- Lampu mati ketika pengisian daya selesai.
- Lepaskan adaptor daya compact dari stopkontak daya dan kabel antarmuka dari kamera.



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Saat mengisi daya baterai yang lain, pastikan bahwa kabel antarmuka dilepaskan dari kamera sebelum melepaskan baterai untuk mengisi daya.



- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan serta waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat “Daya” (184).
- Anda dapat melihat gambar bahkan selagi daya baterai sedang diisi, dengan menghidupkan kamera dan masuk ke mode Playback (23). Namun, Anda tidak dapat memotret selagi daya baterai sedang diisi.
- Bila lampu indikator pengisian daya USB tidak nyala, hubungkan kembali kabel antarmuka.
- Baterai yang telah terisi akan kehilangan daya secara bertahap, bahkan ketika tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adaptor yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

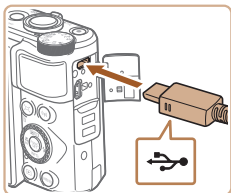
Indeks



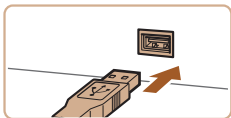


## Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai

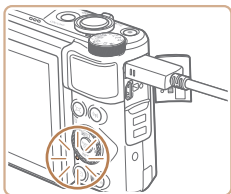
Anda juga dapat mengisi daya baterai dengan memasukkan steker yang lebih besar dari kabel antarmuka ke dalam terminal USB komputer pada langkah 2 dalam “Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai” (154). Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer. Kami merekomendasikan untuk menggunakan Kabel Antarmuka IFC-600PCU (dijual terpisah).



- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup. Dengan steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.



- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke komputer. Untuk detail tentang koneksi komputer, mengaculah pada manual pengguna komputer.



- Perekaman dimulai, dan indikator pada bagian belakang kamera berkedip hijau. Pengisian daya akan selesai dalam waktu sekitar empat jam.
- Namun, pengisian daya akan berlangsung lebih lama jika Anda mengimpor gambar di kamera ke komputer, seperti dideskripsikan dalam “Menyimpan Gambar ke Komputer” (156).
- Indikator akan terus berkedip hijau bahkan setelah pengisian daya selesai, selama kamera masih terhubung dengan komputer.



- Pengisian daya berakhir dan lampu indikator mati jika Anda menekan tombol daya untuk mematikan kamera setelah memulai pengisian daya seperti yang dideskripsikan di atas.
- Pada beberapa komputer, pengisian daya baterai mungkin membutuhkan kartu memori berada dalam kamera. Masukkan kartu memori ke dalam kamera (18) sebelum menghubungkan kabel ke port USB komputer.

### Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

### Indeks





## Menggunakan Perangkat Lunak

Untuk menggunakan fitur dari perangkat lunak berikut, unduh perangkat lunak dari situs web Canon dan instal pada komputer Anda.

- CameraWindow
  - Mengimpor gambar ke komputer Anda
- Image Transfer Utility
  - Mengatur Sinkro Gambar (📖 135) dan menerima gambar
- Map Utility
  - Menggunakan peta untuk melihat informasi GPS yang ditambahkan pada gambar



- Untuk melihat dan mengedit gambar pada komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.



- Image Transfer Utility juga dapat diunduh dari halaman pengaturan Sinkro Gambar dari CANON iMAGE GATEWAY.

## Koneksi Komputer melalui Kabel

### Memeriksa Lingkungan Komputer Anda

Untuk persyaratan sistem perangkat lunak dan informasi kompatibilitas yang detail (termasuk dukungan dalam sistem operasi yang baru), kunjungi situs web Canon.

### Menginstal Perangkat Lunak

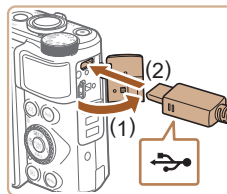
Instal perangkat lunak seperti dijelaskan dalam langkah 1 – 2 pada “Menginstal CameraWindow” (📖 120).



- Untuk menghapus instalasi perangkat lunak dalam Mac OS, pada folder [Canon Utilities] dalam folder [Applications], tarik folder perangkat lunak yang akan dihapus instalannya ke Trash, lalu kosongkan Trash.

## Menyimpan Gambar ke Komputer

Menggunakan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B), Anda dapat menghubungkan kamera ke komputer dan menyimpan gambar ke komputer.



### 1 Hubungkan kamera ke komputer.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Dengan steker kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

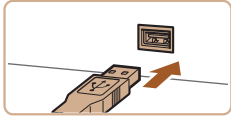
Aksesori

Lampiran

Indeks



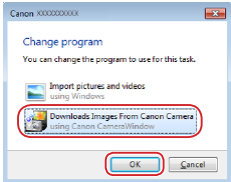




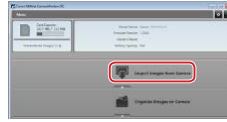
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke komputer. Untuk detail tentang koneksi komputer, mengaculah pada manual pengguna komputer.
- Kamera hidup secara otomatis saat Anda menghubungkannya ke komputer.

## 2 Tampilkan CameraWindow.

- Mac OS: CameraWindow ditampilkan ketika koneksi diciptakan antara kamera dan komputer.
- Windows: Ikuti langkah yang diperkenalkan di bawah.
- Pada layar yang ditampilkan, klik tautan [ ] untuk mengubah program.
- Pilih [Downloads Images From Canon Camera] lalu klik [OK].



- Klik dua kali [ ] .



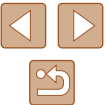
## 3 Simpan gambar ke komputer.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Setelah gambar disimpan, tutup CameraWindow, tekan tombol [ ] untuk mematikan kamera, dan lepaskan kabel.
- Untuk melihat gambar yang Anda simpan ke komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.



- Windows 7: Jika layar pada langkah 2 tidak ditampilkan, klik ikon [ ] pada taskbar.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan setelah langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Walaupun Anda dapat menyimpan gambar ke komputer hanya dengan menghubungkan kamera ke komputer tanpa menggunakan perangkat lunak, namun terdapat batasan berikut ini.
  - Setelah Anda menghubungkan kamera ke komputer, dibutuhkan waktu beberapa menit hingga gambar di dalam kamera dapat diakses.
  - Gambar yang dipotret dalam orientasi vertikal mungkin disimpan dalam orientasi horizontal.
  - Pengaturan proteksi gambar mungkin dihapus dari gambar yang disimpan ke komputer.
  - Mungkin terjadi beberapa masalah saat menyimpan gambar atau informasi gambar, tergantung pada versi sistem operasi, perangkat lunak yang digunakan, atau ukuran file gambar.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Mencetak Gambar

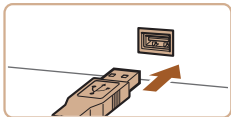
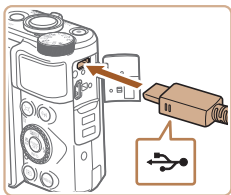
► Foto ► Film

Foto Anda dapat dengan mudah dicetak dengan menghubungkan kamera ke printer. Pada kamera, Anda dapat menentukan gambar untuk mengatur kelompok pencetakan, menyiapkan pesanan untuk layanan pengembangan foto, dan menyiapkan pesanan atau mencetak gambar untuk photobook. Printer foto compact Canon seri SELPHY CP digunakan di sini sebagai ilustrasi. Layar yang ditampilkan dan fungsi yang tersedia bervariasi tergantung printer. Mengaculah juga pada manual printer untuk informasi tambahan.

### Pencetakan Mudah

► Foto ► Film

Cetak hasil pemotretan Anda dengan menyambungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge dengan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B).

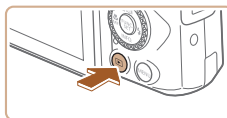


#### 1 Pastikan kamera dan printer mati.

#### 2 Hubungkan kamera ke printer.

- Buka penutup terminal. Pegang steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke printer. Untuk detail dari koneksi lainnya, mengaculah pada manual printer.

#### 3 Hidupkan printer.



#### 4 Hidupkan kamera.

- Tekan tombol [▶] untuk menghidupkan kamera.

#### 5 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih gambar.

#### 6 Akses layar pencetakan.

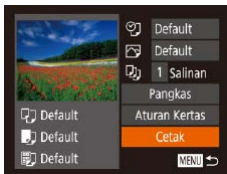
- Tekan tombol [Ⓢ], pilih [▶], dan tekan kembali tombol [Ⓢ].

#### 7 Cetak gambar.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [Ⓢ].
- Pencetakan sekarang dimulai.
- Untuk mencetak gambar lain, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 5 setelah pencetakan selesai.
- Ketika Anda selesai mencetak, matikan kamera dan printer serta lepaskan kabel.



- Untuk printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah), lihat "Printer" (152).



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film



### 1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Pencetakan Mudah” (158) untuk mengakses layar ini.

### 2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih item, lalu pilih pilihan dengan menekan tombol [◀][▶].

	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Tanggal	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal.
	No. File	Mencetak gambar dengan penambahan nomor file.
	Keduanya	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal dan nomor file.
	Mati	–
	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Mati	–
	Hidup	Menggunakan informasi dari waktu pemotretan untuk mencetak dengan pengaturan yang optimal.
	Red-Eye1	Mengoreksi mata merah.
	Jumlah Salinan	Memilih jumlah salinan untuk dicetak.
Pangkas	–	Menentukan area gambar yang diinginkan untuk dicetak (159).
Aturan Kertas	–	Menentukan ukuran, tata letak, dan detail lain pada kertas (160).

## Memangkas Gambar sebelum Mencetak

► Foto ► Film

Dengan memangkas gambar sebelum mencetak, Anda dapat mencetak area gambar yang diinginkan dan bukan keseluruhan gambar.



### 1 Pilih [Pangkas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (159) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Pangkas] dan tekan tombol [OK].
- Frame pemangkasan saat ini ditampilkan, mengindikasikan area gambar untuk dicetak.

### 2 Sesuaikan frame pemangkasan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk merotasi frame, putar tombol putar [●].
- Ketika selesai, tekan tombol [OK].

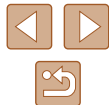
### 3 Cetak gambar.

- Ikuti langkah 7 dalam “Pencetakan Mudah” (158) untuk mencetak.



- Pemangkasan mungkin tidak dapat dilakukan pada ukuran gambar kecil, atau pada beberapa rasio aspek.
- Tanggal mungkin tidak dicetak dengan benar jika Anda memangkas gambar yang dipotret dengan [Cap Tanggal] dipilih.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





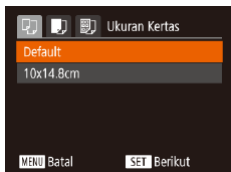
## Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak

► Foto ► Film



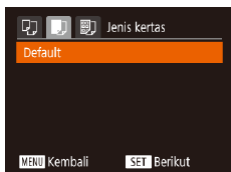
### 1 Pilih [Aturan Kertas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (159) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Aturan Kertas] dan tekan tombol [OK].



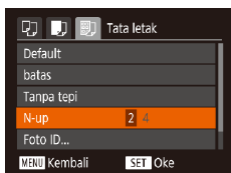
### 2 Pilih ukuran kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].



### 3 Pilih tipe kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].



### 4 Pilih tata letak.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih pilihan.
- Ketika memilih [N-up], tekan tombol [◀][▶] untuk menentukan jumlah gambar per lembar.
- Tekan tombol [OK].

### 5 Cetak gambar.

## Pilihan Tata Letak yang Tersedia

Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
batas	Mencetak dengan ruang kosong di sekitar gambar.
Tanpa tepi	Mencetak tanpa garis batas, tepi ke tepi.
N-up	Memilih jumlah gambar yang akan dicetak pada tiap lembar.
Foto ID	Mencetak gambar untuk tujuan identifikasi. Hanya tersedia untuk gambar dengan pengaturan piksel perekaman L dan rasio aspek 4:3.
Ukuran Ttp	Memilih ukuran cetak. Memilih dari sekitar 8,9 x 12,7 cm, kartu pos, atau pencetakan format lebar.

## Mencetak Foto ID

► Foto ► Film

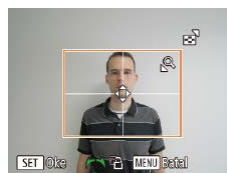
### 1 Pilih [Foto ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak” (160), pilih [Foto ID] dan tekan tombol [OK].



### 2 Pilih panjang sisi panjang dan pendek.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih item. Pilih panjang dengan menekan tombol [◀][▶], lalu tekan tombol [OK].



### 3 Pilih area cetak.

- Ikuti langkah 2 dalam “Memangkas Gambar sebelum Mencetak” (159) untuk memilih area cetak.

### 4 Cetak gambar.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Mencetak Adegan Film

► Foto ► Film



### 1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Pencetakan Mudah” (158) untuk memilih film. Layar di sebelah kiri ditampilkan.

### 2 Pilih metode pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [F], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih metode cetak.

### 3 Cetak gambar.

#### Pilihan Pencetakan Film

Tunggal	Mencetak adegan saat ini sebagai foto.
Urutan	Mencetak serangkaian adegan, terpisah dalam jeda tertentu, pada selembar kertas. Anda juga dapat mencetak nomor folder, nomor file, dan waktu yang telah berlalu untuk frame dengan mengatur [Keterangan] ke [Hidup].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang berlangsung, tekan tombol [⏏], pilih [Oke], lalu tekan kembali tombol [⏏].
- Setelah menampilkan suasana untuk dicetak seperti yang dijelaskan dalam langkah 2 – 5 dari “Melihat” (87), Anda juga dapat mengakses layar dalam langkah 1 di sini dengan menyentuh tombol [◀][▶] untuk memilih [F] dalam panel kontrol film lalu tekan tombol [⏏].

## Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)

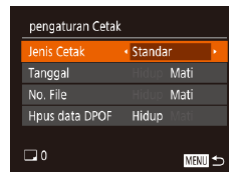
► Foto ► Film

Pencetakan berkelompok (163) dan pencetakan berurutan dari layanan pengembangan foto dapat diatur di kamera. Pilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan konfigurasi pengaturan yang relevan, seperti jumlah salinan, sebagai berikut. Informasi pencetakan yang Anda siapkan dengan cara ini akan memenuhi standar DPOF (Digital Print Order Format).

### Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film

Tentukan format pencetakan, apakah akan menambahkan tanggal atau nomor file, dan pengaturan lain sebagai berikut. Pengaturan ini diterapkan pada semua gambar dalam daftar cetak.



- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [pengaturan Cetak] pada tab [F]. Pilih dan konfigurasi item sesuai keinginan (29).

Jenis Cetak	Standar	Satu gambar dicetak pada tiap lembar.
	Indeks	Versi lebih kecil dari beberapa gambar dicetak pada tiap lembar.
Tanggal	Keduanya	Format standar dan indeks dicetak.
	Hidup	Gambar dicetak dengan tanggal pemotretan.
No. File	Mati	–
	Hidup	Gambar dicetak dengan nomor file.
Hpus data DPOF	Mati	–
	Hidup	Semua pengaturan daftar cetak gambar dihapus setelah pencetakan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks







- Dalam beberapa kasus, tidak semua pengaturan DPOF Anda dapat diterapkan dalam pencetakan oleh printer atau layanan pengembangan foto.
- [!] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.



- Menentukan [Indeks] akan menyebabkan Anda tidak dapat memilih [Hidup] untuk [Tanggal] dan [No. File] pada saat bersamaan.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada beberapa printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah).
- Tanggal dicetak dalam format yang cocok dengan detail pengaturan dalam [Tgl/Waktu] pada tab [PictBridge] (19).

## Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual

► Foto ► Film



### 1 Pilih [Pilih Gbr dan jumlah].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pilih Gbr dan jumlah] pada tab [PictBridge], lalu tekan tombol [OK].

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menentukan jumlah salinan.
- Jika Anda menentukan pencetakan indeks untuk gambar, ini ditandai dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks untuk gambar, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.



### 3 Tentukan jumlah pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk menentukan jumlah pencetakan (hingga 99).
- Untuk mengatur pencetakan gambar lainnya dan menentukan jumlah cetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantitas pencetakan tidak dapat ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya dapat memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

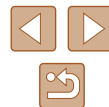
## Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (162), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (197) untuk menentukan gambar.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Urutan], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (162), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

## Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (162), pilih [Batalan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

## Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF)

► Foto ► Film



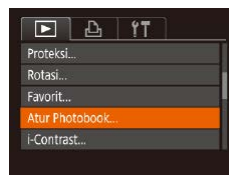
- Ketika gambar telah ditambahkan ke daftar cetak (161 – 163), layar ini ditampilkan setelah Anda menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak Sekarang], lalu tekan tombol [OK] untuk mencetak gambar dalam daftar cetak.
- Setiap tugas pencetakan DPOF yang Anda hentikan untuk sementara akan dilanjutkan mulai dari gambar berikutnya.

## Menambahkan Gambar ke Photobook

► Foto ► Film

Photobook dapat diset pada kamera dengan memilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan mentransfernya ke dalam perangkat lunak pada komputer Anda, dimana mereka disimpan dalam folder tersendiri. Ini praktis ketika memesan photobook yang dicetak secara online atau mencetak photobook dengan printer Anda sendiri.

### Memilih Metode Pemilihan



- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Photobook] pada tab [▶], lalu pilih bagaimana Anda akan memilih gambar.



- [!] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.

### Menambahkan Gambar Satu per Satu

► Foto ► Film



#### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (163), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





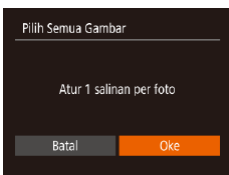


## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📁].
- [✓] ditampilkan.
- Untuk menghapus gambar dari photobook, tekan kembali tombol [📁]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

## Menambahkan Semua Gambar ke Photobook

► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (📖 163), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [📁].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📁].

## Menghapus Semua Gambar dari Photobook

► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (📖 163), pilih [Batalan Semua Pilihan] dan tekan tombol [📁].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [🌀] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📁].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





# Lampiran

Informasi yang bermanfaat saat menggunakan kamera

## Pemecahan Masalah

Jika Anda mengira terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu hal-hal berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah Anda, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

### Daya

Tidak ada yang terjadi ketika tombol daya ditekan.

- Pastikan bahwa baterai terisi daya (18).
- Pastikan bahwa baterai dimasukkan menghadap ke arah yang benar (18).
- Pastikan bahwa penutup kartu memori/baterai ditutup dengan sempurna (18).
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.

Daya baterai cepat habis.

- Performa baterai menurun pada suhu rendah. Coba sedikit hangatkan baterai dengan meletakkannya di saku Anda, misalnya, pastikan bahwa terminal tidak menyentuh objek logam apa pun.
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.
- Jika langkah ini tidak membantu dan daya baterai masih cepat habis setelah pengisian, baterai sudah mencapai batas masa pakai. Beli baterai yang baru.

Lensa tidak ditarik.

- Jangan buka penutup kartu memori/baterai selagi kamera aktif. Tutup penutup, hidupkan kamera, lalu matikan kembali (18).

Baterai membengkak.

- Pembengkakan baterai merupakan hal yang normal dan tidak menimbulkan masalah keamanan. Namun, jika pembengkakan baterai membuat baterai tidak dapat dimasukkan ke dalam kamera, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

### Tampilan pada TV

Gambar kamera terlihat terdistorsi atau tidak ditampilkan pada TV (153).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

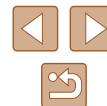
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Memotret

Tidak bisa memotret.

- Dalam mode Playback (📖87), tekan tombol rana setengah (📖26).

Tampilan ganjil pada layar dalam pencahayaan redup (📖27).

Tampilan ganjil pada layar ketika memotret.

- Perhatikan bahwa masalah tampilan berikut tidak direkam pada foto tetapi direkam pada film.
  - Layar mungkin berkedip dan garis horizontal mungkin muncul di bawah pencahayaan fluoresens atau LED.

Tampilan layar penuh tidak tersedia selagi memotret (📖50).

Tidak ada cap tanggal yang ditambahkan ke gambar.

- Konfigurasi pengaturan [Cap Tanggal] (📖42). Perhatikan bahwa cap tanggal tidak ditambahkan pada gambar secara otomatis, hanya karena Anda telah mengonfigurasi pengaturan [Tgl/Waktu] (📖19).
- Cap tanggal tidak ditambahkan pada mode pemotretan (📖179) yang mana [Cap Tanggal] (📖42) tidak dapat dikonfigurasi (📖42).

📖 menyala pada layar ketika tombol rana ditekan, dan pemotretan tidak dimungkinkan (📖36).

📖 ditampilkan ketika tombol rana ditekan setengah (📖36).

- Atur [Modus IS] ke [Bersambung] (📖83).
- Naikkan blitz dan atur mode blitz ke [📖] (📖81).
- Naikkan kecepatan ISO (📖72).
- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (📖83).

Pemotretan tidak fokus.

- Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek sebelum menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah untuk memotret (📖26).
- Pastikan subjek berada dalam rentang pemfokusan (📖182).
- Atur [Sinar Bantu AF] ke [Hidup] (📖54).
- Pastikan bahwa fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dinonaktifkan.
- Coba potret dengan kunci fokus atau kunci AF (📖77, 📖80).

Tidak ada frame AF yang ditampilkan dan kamera tidak fokus ketika tombol rana ditekan setengah.

- Agar frame AF ditampilkan dan kamera fokus dengan benar, coba komposisikan pemotretan dengan memusatkan area subjek dengan kontras yang lebih tinggi sebelum Anda menekan tombol rana setengah. Jika tidak, coba tekan tombol rana setengah berulang kali.

Subjek dalam pemotretan terlihat terlalu gelap.

- Naikkan blitz dan atur mode blitz ke [📖] (📖81).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📖71).
- Sesuaikan kontras dengan menggunakan i-Contrast (📖72, 📖104).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (📖71, 📖71).

Subjek terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Turunkan blitz dan atur mode blitz ke [📖] (📖33).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📖71).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (📖71, 📖71).
- Kurangi pencahayaan pada subjek.

Hasil pemotretan terlihat terlalu gelap meskipun blitz menyala (📖36).

- Potret dalam rentang blitz (📖182).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (📖82, 📖86).
- Naikkan kecepatan ISO (📖72).

Subjek dalam pemotretan dengan blitz terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Potret dalam rentang blitz (📖182).
- Turunkan blitz dan atur mode blitz ke [📖] (📖33).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (📖82, 📖86).

Bintik putih muncul dalam pemotretan dengan blitz.

- Ini disebabkan oleh cahaya dari blitz yang merefleksikan debu atau partikel udara.

Pemotretan terlihat berbintik.

- Turunkan kecepatan ISO (📖72).
- Kecepatan ISO tinggi dalam beberapa mode pemotretan mungkin dapat menyebabkan gambar berbintik (📖59).

Subjek terkena efek mata merah.

- Atur [Lmp Red-Eye] ke [Hidup] (📖54). Lampu pengurang mata merah (📖4) akan menyala untuk pemotretan dengan blitz. Untuk hasil terbaik, arahkan subjek untuk melihat pada lampu pengurang mata merah. Coba juga tingkatkan pencahayaan pada suasana dalam ruangan dan memotret dalam jarak yang lebih dekat.
- Edit gambar menggunakan koreksi mata merah (📖104).

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

### Dasar Kamera

### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

### Mode Pemotretan Lain

### Mode P

### Mode Tv, Av, dan M

### Mode Playback

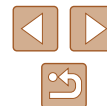
### Fitur Nirkabel

### Menu Pengaturan

### Aksesori

### Lampiran

## Indeks





Merekam ke dalam kartu memori membutuhkan waktu terlalu lama, atau pemotretan bersambungan menjadi lebih lambat.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (147).

Pengaturan pemotretan atau pengaturan menu FUNC. tidak tersedia.

- Item pengaturan yang tersedia bervariasi berdasarkan mode pemotretan. Mengacu pada "Fungsi yang Tersedia pada Setiap Mode Pemotretan", "Menu FUNC.", dan "Tab Pemotretan" (173 – 176).

Ikon Bayi atau Anak-anak tidak ditampilkan.

- Ikon Bayi dan Anak-anak tidak akan ditampilkan jika tanggal lahir tidak diatur dalam informasi wajah (145). Jika ikon tidak ditampilkan bahkan ketika Anda mengatur tanggal lahir, daftarkan ulang informasi wajah (146), atau pastikan bahwa tanggal/waktu telah diatur dengan benar (144).

## Merekam Film

Waktu berlalu yang ditampilkan tidak benar, atau perekaman terganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kartu memori, atau ganti dengan kartu yang mendukung perekaman kecepatan tinggi. Perhatikan bahwa meskipun waktu yang telah berlalu yang ditampilkan tidak benar, panjang film pada kartu memori sesuai dengan waktu perekaman sebenarnya (146, 183).

[i] ditampilkan dan perekaman berhenti secara otomatis.

- Buffer memori internal kamera terisi ketika kamera tidak dapat merekam ke kartu memori dengan cukup cepat. Coba salah satu langkah berikut.
  - Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (147).
  - Turunkan kualitas gambar (151).
  - Ganti ke kartu memori yang mendukung perekaman kecepatan tinggi (183).

Zoom tidak dimungkinkan.

- Melakukan zoom tidak dimungkinkan ketika merekam film dalam mode [162], [69], dan [56].

Subjek terlihat terdistorsi.

- Subjek yang lewat di depan kamera dengan cepat mungkin terlihat terdistorsi. Ini bukan malfungsi.

## Playback

Playback tidak dimungkinkan.

- Playback gambar atau film mungkin tidak dapat dilakukan jika komputer digunakan untuk menamai ulang file atau mengubah struktur folder.

Playback berhenti, atau audio terlewat.

- Ganti dengan kartu memori yang telah Anda format level rendah dengan kamera (147).
- Mungkin ada sedikit gangguan ketika memutar film yang disalin ke kartu memori yang memiliki kecepatan baca yang rendah.
- Ketika film diputar pada komputer, frame mungkin dihilangkan dan audio mungkin terlewat jika performa komputer tidak memadai.

Tidak ada suara yang diputar selama film.

- Sesuaikan volume (143) jika Anda telah mengaktifkan [Diam] (143) atau suara pada film lemah.
- Tidak ada suara yang diputar untuk film yang direkam dalam mode [162], [69] atau [56] karena audio tidak direkam dalam mode ini.

Tidak dapat mengakses layar utama Sorotan Cerita dengan menekan tombol [▲].

- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan ketika terhubung ke printer. Putuskan koneksi kamera dari printer.
- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan selama koneksi Wi-Fi. Akhiri koneksi Wi-Fi.

Ikon subjek yang diinginkan untuk album tidak ditampilkan pada layar utama Sorotan Cerita.

- Dalam mode Tampilan Informasi Sederhana (188), pilih gambar yang menunjukkan nama orang untuk album sebelum mengakses layar utama Sorotan Cerita (108).

## Kartu Memori

Kartu memori tidak dikenal.

- Hidupkan ulang kamera, dengan kartu memori di dalamnya (125).

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## Komputer

Tidak dapat mentransfer gambar ke komputer.

- Ketika mencoba mentransfer gambar ke komputer melalui kabel, coba kurangi kecepatan transfer seperti berikut.
  - Tekan tombol [ ] untuk masuk ke mode Playback. Tahan tombol [MENU] ketika Anda menekan tombol [▲] dan [⊕] pada saat yang bersamaan. Pada layar berikutnya, tekan tombol [◀] [▶] untuk memilih [B], lalu tekan tombol [⊕].

## Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan tombol [Ⓜ].

- Menu Wi-Fi tidak dapat diakses selagi kamera terhubung ke printer, atau komputer melalui kabel. Lepaskan kabel.

Tidak dapat menambahkan perangkat/tujuan.

- Total 20 item informasi koneksi dapat ditambahkan ke kamera. Hapus informasi koneksi yang tidak diperlukan dari kamera terlebih dahulu, lalu tambahkan perangkat/tujuan yang baru (139).
- Gunakan komputer atau *smartphone* untuk mendaftarkan layanan Web (126).
- Untuk menambahkan *smartphone*, instal aplikasi khusus Camera Connect pada *smartphone* Anda terlebih dahulu (117).
- Untuk menambahkan komputer, instal perangkat lunak CameraWindow pada komputer Anda terlebih dahulu. Periksa juga pengaturan dan lingkungan komputer dan Wi-Fi Anda (120, 122).
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi seperti oven microwave atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak dapat terhubung ke titik akses.

- Pastikan bahwa saluran titik akses diatur ke saluran yang didukung oleh kamera (184). Perhatikan bahwa daripada menggunakan penetapan saluran otomatis, disarankan untuk menentukan saluran yang mendukung secara manual.

Tidak dapat mengirim gambar.

- Perangkat tujuan tidak memiliki ruang penyimpanan yang mencukupi. Tingkatkan ruang penyimpanan pada perangkat tujuan dan kirim ulang gambar.
- Sakelar proteksi pada kartu memori dalam kamera tujuan diatur ke posisi terkunci. Geser sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci.
- Gambar tidak dikirim ke CANON IMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya jika Anda memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar pada komputer yang menerima gambar yang dikirim menggunakan Sinkro Gambar melalui titik akses (135). Sebelum memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar ini pada komputer, pastikan gambar telah dikirim ke CANON IMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya.

Tidak dapat mengubah ukuran gambar untuk pengiriman.

- Gambar tidak dapat diubah ukurannya menjadi lebih besar dari pengaturan piksel rekam ukuran awal.
- Ukuran film tidak dapat diubah.

Gambar membutuhkan waktu lama untuk dikirim./Koneksi nirkabel terganggu.

- Mengirim beberapa gambar mungkin membutuhkan waktu yang lama. Coba ubah ukuran gambar untuk mengurangi waktu pengiriman (134).
- Film mungkin membutuhkan waktu lama untuk dikirim.
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi seperti oven microwave atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz. Perhatikan bahwa gambar akan membutuhkan waktu lama untuk dikirim bahkan ketika [Y] ditampilkan.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak ada pesan notifikasi yang diterima pada komputer atau *smartphone* setelah menambahkan CANON IMAGE GATEWAY ke kamera.

- Pastikan alamat email yang Anda masukkan benar, dan coba tambahkan tujuan kembali.
- Periksa pengaturan email pada komputer atau *smartphone*. Jika dikonfigurasi untuk memblokir email dari domain tertentu, Anda mungkin tidak dapat menerima pesan notifikasi.

Ingin menghapus informasi koneksi Wi-Fi sebelum membuang kamera atau memberikan kamera kepada orang lain.

- Reset pengaturan Wi-Fi (141).

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

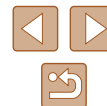
#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## Pesan pada Layar

Jika pesan kesalahan ditampilkan, respons sebagai berikut.

### Pemotretan atau Playback

Tdk ada kartu memori

- Kartu memori mungkin dimasukkan menghadap arah yang salah. Masukkan ulang kartu memori menghadap arah yang benar (118).

Kartu memori terkunci

- Sakelar proteksi pada kartu memori diatur ke posisi terkunci. Alihkan sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci (118).

Tidak bisa merekam!

- Pemotretan dilakukan tanpa kartu memori di dalam kamera. Untuk memotret, masukkan kartu memori menghadap arah yang benar (118).

Error di kartu memori (117)

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan setelah Anda memformat kartu memori yang mendukung (112) dan telah memasukkannya menghadap arah yang benar (118), hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Tdk ckp ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori untuk memotret (133, 156, 170, 184) atau mengedit gambar (102). Hapus gambar yang tidak diperlukan (198) atau masukkan kartu memori dengan ruang kosong yang cukup (118).

Isi ulang daya baterai (118)

Tidak ada foto

- Kartu memori tidak berisi gambar apa pun yang dapat ditampilkan.

Terproteksi! (196)

Gambar tidak dikenal/JPEG tidak kompatibel/foto terlalu besar/Tdk. bisa memutar MOV/Tdk. bisa memutar MP4

- Gambar yang tidak didukung atau rusak tidak dapat ditampilkan.
- Gambar yang diedit atau dinamai ulang pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain mungkin tidak dapat ditampilkan.

Tdk bisa diperbesar//konten ini tdk bisa diputar dlm Smart Shuffle/Tdk bisa diputar/Tdk dpt mengubah gambar/Tdk dpt. dimodifikasi/Gbr tdk bisa dipilih/Tdk ada informasi identitas

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk gambar yang dinamai ulang atau telah diedit pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain. Perhatikan bahwa fungsi dengan tanda bintang (\*) tidak tersedia untuk film. Ubah ID Info\* (193), Perbesar\* (194), Smart Shuffle\* (195), Rotasi\* (100), Favorit (101), Edit\* (102), Daftar Cetak\* (161), dan Atur Photobook\* (163).

Rentang pilihan salah

- Ketika menentukan rentang untuk pemilihan gambar (197, 199, 162), Anda mencoba untuk memilih gambar awal setelah gambar akhir, atau sebaliknya.

melebihi batas pilihan

- Lebih dari 998 gambar dipilih untuk Daftar Cetak (161) atau Atur Photobook (163). Pilih 998 gambar atau kurang.
- Pengaturan Daftar Cetak (161) atau Atur Photobook (163) tidak dapat disimpan dengan benar. Kurangi jumlah gambar yang dipilih dan coba lagi.
- Anda mencoba memilih lebih dari 500 gambar pada Proteksi (196), Hapus (198), Favorit (101), Daftar Cetak (161), atau Atur Photobook (163).

Salah penamaan!

- Folder tidak dapat dibuat atau gambar tidak dapat direkam, karena jumlah folder terbanyak yang didukung (999) untuk menyimpan gambar pada kartu telah tercapai dan jumlah gambar terbanyak yang didukung (9999) untuk gambar dalam folder telah tercapai. Dalam tab [F1], ubah [Penomoran File] ke [Reset Auto] (147), atau format kartu memori (146).

Lensa error

- Kesalahan ini mungkin terjadi jika lensa dipegang selagi sedang bergerak, atau ketika kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan. Dalam kasus ini, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

kesalahan kamera dideteksi (*nomor kesalahan*)

- Jika pesan kesalahan ini ditampilkan segera setelah pemotretan, gambar mungkin tidak disimpan. Alihkan ke mode Playback untuk memeriksa gambar.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan. Dalam kasus ini, tulis nomor kesalahan (*Exx*) dan hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

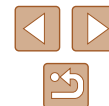
Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





### Kesalahan File

- Pencetakan yang benar (📖158) mungkin tidak dapat dilakukan untuk foto dari kamera lain atau gambar yang telah diubah menggunakan perangkat lunak komputer, sekalipun kamera terhubung ke printer.

### Kesalahan Cetak

- Periksa pengaturan ukuran kertas (📖160). Jika pesan kesalahan ini ditampilkan ketika pengaturan sudah benar, aktifkan ulang printer dan selesaikan pengaturan pada kamera lagi.

### Penyerap tinta penuh

- Hubungi Canon Customer Support Help Desk untuk meminta bantuan penggantian penyerap tinta.

## Wi-Fi

### Hubungan gagal

- Tidak ada titik akses yang dikenal. Periksa pengaturan titik akses (📖122).
- Perangkat tidak dapat ditemukan. Matikan kamera lalu aktifkan kembali, dan coba kembali koneksi.
- Periksa perangkat yang akan dihubungkan dan pastikan perangkat tersebut siap untuk koneksi.

### Tidak bisa tentukan akses poin

- Tombol WPS pada banyak titik akses ditekan serempak. Coba untuk menghubungkan kembali.

### Tidak ditemukan akses poin

- Periksa untuk memastikan bahwa titik akses telah diaktifkan.
- Ketika menghubungkan ke titik akses secara manual, pastikan Anda memasukkan SSID yang benar.

### Sandi salah/Pengaturan keamanan Wi-Fi salah

- Periksa pengaturan keamanan titik akses (📖122).

### Konflik alamat IP

- Reset alamat IP agar tidak mengalami konflik dengan yang lain.

### Hubungan terputus/Penerimaan gagal/Pengiriman gagal

- Anda mungkin berada di lingkungan dimana sinyal Wi-Fi terhalang.
- Hindari menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar oven microwave dan perangkat lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.
- Periksa perangkat yang terhubung untuk memastikan perangkat tidak mengalami kesalahan.

### Pengiriman gagal

#### Error di kartu memori

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan ketika Anda telah memasukkan kartu memori yang diformat menghadap ke arah yang benar, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

### Penerimaan gagal

#### Tidak cukup ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori dalam kamera target untuk menerima gambar. Hapus gambar untuk membuat ruang pada kartu memori, atau masukkan kartu memori dengan ruang yang mencukupi.

### Penerimaan gagal

#### Kartu memori terkunci

- Sakelar proteksi kartu memori untuk menerima gambar pada kamera diatur ke posisi terkunci. Geser sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci.

### Penerimaan gagal

#### Salah penamaan!

- Ketika jumlah folder terbanyak (999), dan jumlah gambar terbanyak (9999) telah tercapai pada kamera penerima, gambar tidak dapat diterima.

### Tidak cukup ruang di server

- Hapus gambar yang tidak diperlukan yang diunggah ke CANON iMAGE GATEWAY untuk membuat ruang.
- Simpan gambar yang dikirim melalui Sinkro Gambar (📖135) ke komputer Anda.

### Periksa pengaturan jaringan

- Periksa untuk memastikan komputer Anda dapat terhubung ke Internet dengan pengaturan jaringan saat ini.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

### Dasar Kamera

### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

### Mode Pemotretan Lain

### Mode P

### Mode Tv, Av, dan M

### Mode Playback

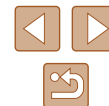
### Fitur Nirkabel

### Menu Pengaturan

### Aksesori

### Lampiran

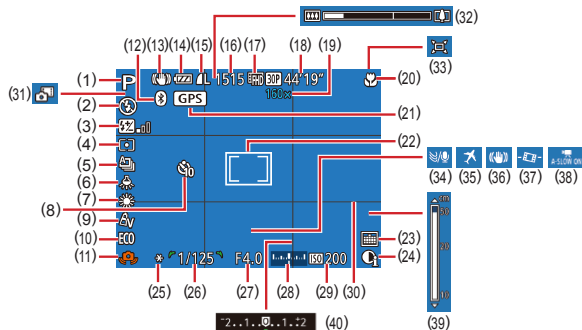
## Indeks





# Informasi pada Layar

## Pemotretan (Tampilan Informasi)



- |  |   |
|--|---|
| (1) Mode pemotretan (📖173),<br>Ikon suasana (📖37)                | (12) Status koneksi Bluetooth (📖115)                              |
| (2) Mode Blitz (📖81)   | (13) Ikon mode IS (📖38)   |
| (3) Kompensasi eksposur blitz / Level<br>output blitz (📖82, 📖86) | (14) Level baterai (📖171)   |
| (4) Metode pengukuran (📖71)                                      | (15) Kompresi foto (📖83),<br>Pengaturan piksel perekaman<br>(📖50) |
| (5) Mode Drive (📖80)   | (16) Pemotretan yang dapat direkam<br>(📖183)*                     |
| (6) Koreksi lampu merkuri (📖51)                                  | (17) Kualitas film (📖51)  |
| (7) White balance (📖73)  | (18) Sisa waktu (📖183)  |
| (8) Self-timer (📖43)   | (19) Perbesaran zoom (📖39),<br>Tele-converter digital (📖77)       |
| (9) My Colors (📖74)  | (20) Rentang fokus (📖75, 📖75),<br>Kunci AF (📖80)                  |
| (10) Mode Eco (📖145)   |   |
| (11) Peringatan guncangan kamera<br>(📖36)                        |   |

- |   |   |
|---|---|
| (21) Hubungkan lewat Bluetooth<br>ke <i>smartphone</i> dan dapatkan<br>informasi GPS (📖138) | (30) Garis pandu (📖52)                  |
| (22) Frame AF (📖77), Frame titik<br>AE spot (📖71)   | (31) Mode Hybrid Otomatis (📖35)         |
| (23) Cap tanggal (📖42)  | (32) Bar zoom (📖33)                     |
| (24) i-Contrast (📖72)   | (33) 📷 Otomatis (📖40)                   |
| (25) Kunci AE (📖71), Kunci FE<br>(📖82)  | (34) Filter suara angin (📖68)           |
| (26) Kecepatan rana (📖84,<br>📖85)   | (35) Zona waktu (📖144)                  |
| (27) Nilai apertur (📖85, 📖85)   | (36) Penstabilan gambar (📖83)           |
| (28) Level eksposur (📖85)   | (37) 📷 Level otomatis (📖52)             |
| (29) Kecepatan ISO (📖72)  | (38) 📷 Rana lambat otomatis<br>(📖68)    |
|   | (39) Indikator MF (📖75)                 |
|   | (40) Level kompensasi eksposur<br>(📖71) |

\* Dalam mode [📷], mengindikasikan jumlah pemotretan yang tersedia.

## Level Baterai

Ikon atau pesan pada layar mengindikasikan level pengisian daya baterai.

Tampilan	Detail
	Daya mencukupi
	Sudah berkurang, tetapi masih cukup
(Berkedip merah)	Hampir habis—segera isi daya baterai
[Isi ulang daya baterai]	Habis—isi daya baterai secepatnya

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

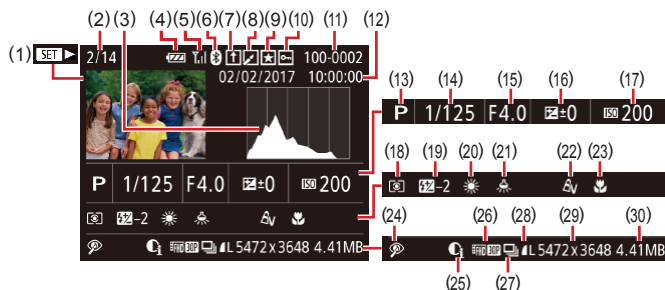
Lampiran

Indeks





## Playback (Tampilan Informasi Detail)



- |  |   |
|--|---|
| (1) Playback film (83, 87), Playback movie digest (35) | (15) Nilai apertur (85, 85)   |
| (2) Nomor gambar terkini / Jumlah total gambar         | (16) Level kompensasi eksposur (71)                                 |
| (3) Histogram (89)                                     | (17) Kecepatan ISO (72)   |
| (4) Level baterai (171)                                | (18) Metode pengukuran (71)   |
| (5) Kekuatan sinyal Wi-Fi (133)                        | (19) Blitz (81), Kompensasi eksposur blitz (82)                     |
| (6) Status koneksi Bluetooth (115)                     | (20) White balance (73)   |
| (7) Sinkro Gambar (135)                                | (21) Koreksi lampu merkuri (51)                                     |
| (8) Mengedit gambar (102), Kompresi film (106)         | (22) My Colors (74, 103), Efek Pemotretan Kreatif (57)              |
| (9) Favorit (101)                                      | (23) Rentang fokus (75, 75)   |
| (10) Proteksi (96)                                     | (24) Koreksi mata merah (104), Efek playback klip pendek (69)       |
| (11) Nomor folder - Nomor file (147)                   | (25) i-Contrast (72)  |
| (12) Tanggal/waktu pemotretan (19)                     | (26) Kualitas gambar / Kecepatan frame (film) (50, 51), Album (108) |
| (13) Mode pemotretan (173)                             | (27) Playback grup (92)   |
| (14) Kecepatan rana (84, 85)                           |   |

- (28) Kompresi (kualitas gambar) (83) / Pengaturan piksel perekaman (50, 51), MP4 (film)

- (29) Foto: Pengaturan piksel perekaman (183)  
Film: Waktu playback (183)
- (30) Ukuran file



- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (153).

## Ringkasan Panel Kontrol Film

Pengoperasian berikut ini tersedia pada panel kontrol film, diakses seperti yang dijelaskan dalam “Melihat” (87).

▶	mainkan
▶	Gerak Perlahan (Untuk menyesuaikan kecepatan playback, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [⦿]. Suara tidak dimainkan.)
◀	Lompat mundur* atau Klip Sebelumnya (107) (Untuk melanjutkan melompat mundur, tetap tahan tombol [⦿].)
◀◀	Frame Sebelumnya (Untuk mundur-cepat, tetap tahan tombol [⦿].)
▶▶	Frame Berikut (Untuk maju-cepat, tetap tahan tombol [⦿].)
▶	Lompat maju* atau Klip Berikutnya (107) (Untuk melanjutkan melompat maju, tetap tahan tombol [⦿].)
🗑️	Hapus Klip (ditampilkan ketika movie digest, video Rekaman Kreatif, atau film album dipilih (107))
✂️	Edit (105)
🖨️	Ditampilkan ketika kamera terhubung ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (158).

\* Menampilkan frame sekitar 4 detik sebelum atau sesudah frame saat ini.



- Selama playback film, Anda dapat melompat mundur atau maju (atau ke klip sebelumnya atau selanjutnya) dengan menekan tombol [◀][▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Tabel Fungsi dan Menu

### Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan

Fungsi	Mode Pemotretan																										
	M	Av	Tv	P		AUTO																					
Kompensasi Eksposur (📖71)	–	○	○	○	–	–	–	○ <sup>*1</sup>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Blitz (📖81)																											
	–	–	–	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	–	–	–	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	–	○	–	○	<sup>*2</sup>	<sup>*2</sup>	–	–	–	–	–	–	–	–	–	<sup>*2</sup>	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nilai Apertur (📖85)	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kecepatan Rana (📖85)	○	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Shift Program (📖71)	–	<sup>*3</sup>	<sup>*3</sup>	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kunci AE (📖71)/Kunci FE (📖82)* <sup>4</sup>	–	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kunci AE (Film)/Pergeseran Eksposur (📖67)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○	○
Jarak Fokus (📖75, 📖75, 📖80)																											
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
/ MF	○	○	○	○	–	–	–	–	○	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tampilan Layar																											
Tampilan Informasi/Tidak Ada Tampilan Informasi	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Pemilihan Subjek Pelacakan AF (📖78)	○	○	○	○	–	–	–	–	○	○	○	–	–	–	○	○	–	–	–	–	○	○	–	–	–	–	–
Ubah Tampilan Pemotretan (📖27)	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	–	–	–	–	○	○	–	–	–	–	○	○	○	○	○	○	–

\*1 Atur dalam [Kecerahan] (📖58).

\*2 Tidak tersedia tetapi dialihkan ke dalam beberapa kasus.

\*3 Nilai apertur, kecepatan rana, dan kecepatan ISO mungkin diubah secara otomatis untuk mempertahankan eksposur yang cocok.

\*4 Kunci FE tidak tersedia dalam mode blitz ().

○ Tersedia atau diatur secara otomatis. – Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





Menu FUNC.

[illegible]

\*4 Satu pemotretan (tidak dapat dimodifikasi) pada mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.

O Tersedia atau diatur secara otomatis. – Tidak tersedia.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

## Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

### Mode Pemotretan Lain

## Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

## Mode Playback

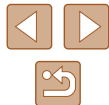
## Fitur Nirkabel

## Menu Pengaturan

### Aksesori

## Lampiran

## Indeks





Fungsi	Mode Pemotretan																												
	M	Av	Tv	P		AUTO																							
Modus Drive (80)																													
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	O	O	O	O	-	O	-	-	-	O	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	
*1	O	O	O	O	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	
Rasio Aspek gambar diam (50)																													
	O	O	O	O	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	*2	O	
	O	O	O	O	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*2	-
	O	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	O	-	-	
Piksel rekam (50)																													
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	O	O	O	O	-	O	-	-	O	O	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	
Kompresi (83)																													
	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Kualitas Film (51)																													
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-		
	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-		
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	
	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	

\*1 diatur dengan **(MF)**, kunci AF, atau .

\*2 Diatur untuk disesuaikan dengan rasio aspek ukuran perekaman film secara otomatis.

\*3 Sinkronisasikan dengan pengaturan rasio aspek dan diatur secara otomatis (62).

O Tersedia atau diatur secara otomatis. – Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





# Tab Pemotretan

Fungsi	Mode Pemotretan	M	Av	Tv	P		AUTO																				
frame AF (📖77)																											
AI/AF Wajah*1		O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	-	O	O		
Pelacakan AF		O	O	O	O	-	-	-	-	O	O	O	-	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	-	-	-	
Tengah		O	O	O	O	-	-	-	-	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	
Ukrm Frame AF (📖77)*2																											
Normal		O	O	O	O	-	-	-	-	-	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	
Kecil		O	O	O	O	-	-	-	-	-	O	O	-	-	-	O	O	O	-	O	-	O	O	-	O	O	
Zum Digital (📖39)																											
Standar		O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	
Mati		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
1,6x/2,0x		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
AF Servo (📖79)																											
Aktif		O	O	O	O	-	-	-	-	O	O	O	-	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	-	-	-	
Mati		O	O	O	O	O	*3	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Kontinyu AF (📖79)																											
Aktif		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
Mati		O	O	O	O	-	-	-	O	-	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-

\*1 Pengoperasian ketika tidak ada wajah terdeteksi bervariasi berdasarkan mode pemotretan.

\*2 Tersedia ketika frame AF diatur ke [Tengah].

\*3 [Aktif] ketika gerakan subjek terdeteksi.

O Tersedia atau diatur secara otomatis. – Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks















## Tab Pengaturan

Item	Referensi Halaman
Diam	143
Volume	143
Petunjuk & Tip	144
Tgl/Waktu	144
Zona Waktu	144
Tarik lensa	145
Modus Eco	145
Hemat Daya	26, 145
Cerah Tampilan	145
Foto Pembuka	146
Format	146
Penomoran File	147
Buat Folder	148
unit	148
Sistem video	153
Koneksi Wi-Fi	112
Pengaturan nirkabel	112
Pengaturan GPS	137
Tampilan Logo Sertifikat	148
Bahasa	148
Reset kamera	149

## Tab Playback

Item	Referensi Halaman
Putar video Rekaman Kreatif	89
Campuran Klip Pendek	111
Playback Album	108
Daftar/Ptr Film Digest	90
Slideshow	94
Hapus	98
Proteksi	96
Rotasi	100
Favorit	101
Atur Photobook	163
i-Contrast	104
Koreksi Mata-Merah	104
Pangkas	102
Ubah ukuran	102
My Colors	103
Info ID Wajah	90
Efek Transisi	87
Efek Indeks	91
Layar gulir	87
Grupkan gbr	92
Rotasi Otomatis	100
Lanjutkan	87

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Tab Pencetakan

Item	Referensi Halaman
Cetak	–
Pilih Gbr dan jumlah	162
Pilih rentang	162
Pilih Semua Gambar	163
Batalan Semua Pilihan	163
pengaturan Cetak	161

## Menu FUNC. Mode Playback

Item	Referensi Halaman
Rotasi	100
Proteksi	96
Favorit	101
Cetak	158
Playback Grup	92
Putar Film	87
Ptr Film Digest Terkait	90
Smart Shuffle	95
Cari Gambar	91
Slideshow	94

## Peringatan Penanganan

- Kamera adalah perangkat elektronik dengan presisi tinggi. Hindari menjatuhkan atau membenturkannya dengan keras.
- Jangan bawa kamera dekat dengan magnet, mesin, atau perangkat lain yang mengeluarkan medan magnet yang kuat, yang mungkin menyebabkan malfungsi atau menghapus data gambar.
- Jika tetesan air atau kotoran melekat ke kamera atau layar, seka dengan kain halus yang kering, seperti kain kaca mata. Jangan menggosok dengan keras atau menekan dengan kuat.
- Jangan gunakan pembersih yang mengandung pelarut organik untuk membersihkan kamera atau layar.
- Gunakan kuas peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika sulit dibersihkan, hubungi Canon Customer Support Help Desk.
- Untuk mencegah pengembunan pada kamera setelah perubahan suhu mendadak (ketika kamera ditransfer dari lingkungan yang dingin ke yang hangat), letakkan kamera pada kantong plastik kedap udara yang dapat disegel dan biarkan kamera secara bertahap menyesuaikan diri dengan suhu sebelum mengeluarkannya dari kantong.
- Jika pengembunan terjadi pada kamera, segera hentikan penggunaan kamera. Melanjutkan penggunaan kamera dalam kondisi ini dapat merusak kamera. Lepaskan baterai dan kartu memori, dan tunggu sampai embun menguap sebelum melanjutkan penggunaan.
- Simpan baterai yang belum terpakai di dalam kantong plastik atau penyimpanan lainnya. Untuk mempertahankan performa baterai jika Anda tidak menggunakan baterai selama beberapa waktu, isi daya sekitar sekali dalam setahun lalu gunakan kamera sampai daya baterai habis sebelum menyimpan baterai.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## Spesifikasi


### Sensor Gambar

Ukuran gambar ..... Tipe 1/2,3  
 Piksel Efektif Kamera  
 (Pemrosesan gambar mungkin  
 menyebabkan pengurangan  
 jumlah piksel.) ..... Sekitar 20,3 megapiksel  
 Jumlah Piksel ..... Sekitar 21,1 megapiksel

### Lensa

Panjang Fokus  
 (setara dengan film 35mm) ..... 4,3 – 172,0 mm  
 (24 – 960 mm)  
 Perbesaran Zoom ..... 40x

Rentang Pemotretan (diukur dari ujung lensa)

Mode Pemotretan	Rentang Pemfokusan	Sudut Lebar Maksimum (  )	Telefoto Maksimum (  )
<b>AUTO*</b>	–	1,0 cm (0,4 inci) – tak terhingga	2 m (6,6 kaki) – tak terhingga
Selain dari yang di atas		5,0 cm (2,0 inci) – tak terhingga	2 m (6,6 kaki) – tak terhingga
		1,0 – 50,0 cm (0,4 inci – 1,6 kaki)	–

\* Fokus Manual juga sama.

### Rana

Kecepatan Rana

Mode Otomatis (pengaturan otomatis)

Tv Maks. .... 1 detik  
 Tv Min. .... 1/3200 detik

Rentang dalam semua mode pemotretan

Tv Maks. .... 15 detik  
 Tv Min. .... 1/3200 detik

Nilai Tv yang tersedia (detik)

Mode pemotretan ..... Mode M / Mode Tv  
 15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2, 2,5, 2,  
 1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3,  
 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15,  
 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60,  
 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200,  
 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640,  
 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600,  
 1/2000, 1/2500, 1/3200

### Apertur

F angka

Sudut lebar ..... 3,3 – 8,0  
 Telefoto ..... 6,9 – 8,0

### Blitz

Blitz Internal

Rentang Blitz (Sudut lebar maks.)

titik terdekat ..... Sekitar 50,0 cm (1,6 kaki)  
 titik terjauh ..... Sekitar 4 m (13,1 kaki)

Rentang Blitz (Ujung telefoto)

titik terdekat ..... Sekitar 2 m (6,6 kaki)  
 titik terjauh ..... Sekitar 2 m (6,6 kaki)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Monitor

Tipe ..... Kristal cair TFT berwarna  
 Ukuran layar ..... Tipe 3,0  
 Piksel efektif ..... Sekitar 0,92 juta titik

## Memotret

Zoom digital  
 Perbesaran ..... Sekitar 4x  
 Maksimum dengan Zoom Optik ..... Sekitar 160x  
 Panjang Fokus (Ujung telefoto,  
 setara dengan film 35mm) ..... Setara dengan sekitar 3840 mm  
 ZoomPlus  
 (Jumlah piksel perekaman L) ..... Sekitar 80x

### Pemotretan Bersambungan

Kecepatan pemotretan\*  
 Auto/P Normal Bersambungan  
 Kecepatan pemotretan  
 bersambungan ..... Maks sekitar 5,9 pemotretan/detik  
 P Kontinyu AF  
 Kecepatan pemotretan  
 bersambungan ..... Maks sekitar 4,6 pemotretan/detik

\* Kecepatan pemotretan bersambungan mungkin melambat diakibatkan oleh faktor berikut:  
 Nilai Tv/Nilai Av/Kondisi subjek/Kecerahan/Memotret menggunakan blitz/  
 Posisi zoom/Level baterai

## Perekaman










Format File ..... Memenuhi standar DCF  
 kompatibel dengan DPOF  
 (Versi1.1)

### Tipe Data

Foto  
 Format Perekaman ..... Exif2.3 (DCF2.0)  
 Gambar ..... Hanya JPEG  
 Film  
 Format Perekaman ..... MP4  
 Video ..... MPEG-4 AVC/H.264  
 Audio ..... MPEG-4 AAC-LC (stereo)

Piksel yang Direkam, Jumlah pemotretan per kartu memori

Foto  
 Menggunakan kartu memori 16 GB (UHS-I) (Perkiraan pemotretan)

L		1766
		2980
M		10798
M1		3546
		5925
M2		9344
		16755
S		53992
		80988

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

#### Fitur Nirkabel

#### Menu Pengaturan

#### Aksesori

#### Lampiran

## Indeks





## Film

Ukuran	Ukuran file perekaman (Perkiraan)	Waktu Perekaman Klip Tunggal (Perkiraan)	Waktu perekaman per kartu memori (Perkiraan)
<b>FHD 60P</b> (1920 x 1080)	4288 KB/detik	29 menit 59 detik	59 menit 30 detik
<b>FHD 30P</b> (1920 x 1080)	2945 KB/detik	29 menit 59 detik	1 jam 26 menit 5 detik
<b>HD 60P</b> (1280 x 720)	992 KB/detik	29 menit 59 detik	4 jam 5 menit 15 detik
<b>HD 30P</b> (640 x 480)	382 KB/detik	59 menit 59 detik	10 jam 22 menit 35 detik

- Pemotretan/perekaman bersambungan dimungkinkan hingga kartu memori menjadi penuh atau hingga panjang perekaman untuk satu film mencapai sekitar 29 menit 59 detik.

## Daya

Baterai .....NB-13L

Jumlah foto yang dipotret (sesuai dengan CIPA: suhu ruang 23 °C / 73 °F)	Sekitar 250 pemotretan
Jumlah foto yang dipotret (Mode Eco Hidup)	Sekitar 355 pemotretan
Waktu perekaman film (sesuai dengan CIPA: suhu ruang 23 °C / 73 °F)	Sekitar 50 menit
Waktu perekaman film (Pemotretan Bersambungan)	Sekitar 85 menit
Waktu Playback*	Sekitar 5 jam

\* Waktu ketika memainkan ulang slideshow foto

## Antarmuka

### Berkabel

Terminal digital  
(Sesuai untuk USB  
Kecepatan Tinggi)..... Mikro USB  
Terminal HDMI OUT ..... Tipe D

### Nirkabel

NFC ..... Sesuai dengan NFC Forum Tipe  
3/4 Tag (Dinamis)

### Bluetooth

Standar kesesuaian ..... Bluetooth Versi 4.1  
(Teknologi hemat daya Bluetooth)

Metode transmisi ..... Modulasi GFSK

### Wi-Fi

Standar kesesuaian ..... IEEE 802.11b/g/n

Frekuensi transmisi

Frekuensi ..... 2,4 GHz

Saluran ..... 1-11 saluran

### Keamanan

Mode infrastruktur ..... WPA2-PSK (AES/TKIP),  
WPA-PSK (AES/TKIP), WEP  
\* Sesuai dengan Wi-Fi Protected  
Setup

Mode titik akses kamera ..... WPA2-PSK (AES)

Mode Ad hoc ..... WPA2-PSK (AES)

## Lingkungan Pengoperasian

Suhu ..... Min. 0 °C, Maks. 40 °C  
(Min. 32 °F, Maks. 104 °F)

## Dimensi (memenuhi standar CIPA)

L ..... 110,1 mm (4,3 inci)

T ..... 63,8 mm (2,5 inci)

D ..... 39,9 mm (1,6 inci)

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

## Dasar Kamera

## Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

## Mode Pemotretan Lain

## Mode P

## Mode Tv, Av, dan M

## Mode Playback

## Fitur Nirkabel

## Menu Pengaturan

## Aksesori

## Lampiran

## Indeks





## ■ Berat (memenuhi standar CIPA)

Termasuk Baterai,  
Kartu Memori ..... Sekitar 300 g (sekitar 10,6 oz.)  
Badan Kamera Saja..... Sekitar 276 g (sekitar 9,7 oz.)

## ■ Baterai NB-13L

Tipe: Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang  
Voltase Nominal: 3,6 V DC  
Kapasitas Nominal: 1250 mAh  
Siklus Pengisian Daya: Sekitar 300 kali  
Suhu Pengoperasian: 0 – 40 °C (32 – 104 °F)

## ■ Pengisi Daya Baterai CB-2LHE

Input Terhitung: 100 – 240 V AC (50/60 Hz)  
0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)  
Output Terhitung: 4,2 V DC, 0,7 A  
Waktu Pengisian Daya: Sekitar 2 jam 10 menit  
(ketika menggunakan NB-13L)  
Suhu Pengoperasian: 5 – 40 °C (41 – 104 °F)

## ■ Adaptor Daya Compact CA-DC30E

Input Terhitung: 100 – 240 V AC (50/60 Hz)  
0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)  
Output Terhitung: 5,0 V DC, 0,55 A  
Waktu Pengisian Daya: Sekitar 2 jam 50 menit\* (saat diisi daya dengan NB-13L di dalam kamera)  
\* Waktu pengisian daya sangat bervariasi tergantung pada level baterai yang tersisa.  
Suhu Pengoperasian: 5 – 40 °C (41 – 104 °F)

- Jumlah pemotretan yang dapat diambil adalah berdasarkan pada panduan pengukuran Camera & Imaging Products Association (CIPA).
- Dalam beberapa kondisi pemotretan, jumlah pemotretan dan waktu perekaman mungkin kurang dari yang disebutkan di atas.
- Jumlah pemotretan/waktu dengan baterai berdaya penuh.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





# Indeks

## A

AF Servo 79  
Aksesori 151  
Av (mode pemotretan) 85

## B

Bahasa tampilan 21  
Bantuan pembelajaran 40  
Baterai → Tanggal/waktu (baterai tanggal/waktu)  
    Hemat daya 26  
    Level 171  
    Mengisi daya 18  
    Mode Eco 145  
Bepergian dengan kamera 144  
Blitz  
    Hidup 81  
    Kompensasi eksposur blitz 82  
    Menonaktifkan blitz 81  
    Sinkro lambat 81  
Bluetooth 112

## C

Cahaya redup (mode pemotretan) 60  
Camera Connect 113  
CameraWindow 156  
CANON iMAGE GATEWAY 126

## D

Daya 151 → Baterai → Pengisi daya baterai  
Default → Mereset semua  
DPOF 161

## E

Efek Kamera mainan (mode pemotretan) 63  
Efek Mata-ikan (mode pemotretan) 61  
Efek Miniatur (mode pemotretan) 62  
Efek Poster (mode pemotretan) 60  
Eksposur  
    Kompensasi 71  
    Kunci AE 71  
    Kunci FE 82

## F

Favorit 101  
Film  
    Mengedit 105  
    Waktu perekaman 183  
Filter Suara Angin 68  
Fokus halus (mode pemotretan) 63  
Fokus manual (rentang fokus) 75  
Frame AF 77  
Fungsi Wi-Fi 112

## G

Gambar  
    Memproteksi 96  
    Menghapus 98  
    Playback → Melihat Waktu tampilan 54  
Gambar hitam putih 74  
Gambar nada warna sepia 74  
Garis pandu 52

## H

Hemat daya 26

## I

i-Contrast 72, 104  
ID wajah 45  
Indikator 31, 54  
Isi kemasan 2

## J

Jam 32  
Jam dunia 144

## K

Kabel HDMI 153  
Kartu memori 2  
    Waktu perekaman 183  
Kartu memori SD/SDHC/SDXC → Kartu memori  
Kecepatan ISO 72  
Kembang Api (mode pemotretan) 60  
Klip pendek (mode film) 69  
Koreksi lampu merkuri 51  
Koreksi Mata Merah 104  
Kualitas gambar → Rasio kompresi (kualitas gambar)  
Kulit halus (mode pemotretan) 61  
Kunci AE 71  
Kunci AF 80  
Kunci FE 82  
Kunci fokus 77

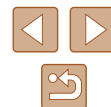
## L

Layar  
    Bahasa tampilan 21  
    Ikon 171, 172  
    Menu → Menu FUNC., Menu

## M

M (mode pemotretan) 85  
Makro (rentang fokus) 75  
Melihat 23  
    Pencarian gambar 91  
    Slideshow 94  
    Smart Shuffle 95  
    Tampilan gambar tunggal 23  
    Tampilan indeks 91  
    Tampilan TV 153  
    Tampilan yang diperbesar 94  
Memberi geotag pada gambar 137  
Memfokuskan  
    AF Servo 79  
    Frame AF 77  
    Kunci AF 80  
    Puncak MF 76  
Memproteksi 96  
Mencari 91  
Mencetak 158 → Mencetak  
Mengedit  
    i-Contrast 104  
    Koreksi Mata Merah 104  
    My Colors 103  
Mengedit atau menghapus informasi koneksi 139  
Menghapus 98  
Mengirim gambar 131  
Mengirim gambar ke kamera lain 131  
Mengirim gambar ke layanan Web 126  
Mengirim gambar ke smartphone 113  
Mengubah ukuran gambar 102  
Menu  
    Pengoperasian dasar 29  
    Tabel 173

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





Menu FUNC.  
 Pengoperasian dasar 28  
 Tabel 174  
 Menu Wi-Fi 117  
 Menyimpan gambar ke komputer 156  
 Mereset semua 149  
 Merotasi 100  
 Metode pengukuran 71  
 Mode AUTO  
 (mode pemotretan) 21, 33  
 Mode Eco 145  
 Mode titik akses kamera 120  
 Monokrom (mode pemotretan) 64  
 My Colors 74, 103

**P**  
 P (mode pemotretan) 70  
 Pelacakan AF 78  
 Pemecahan masalah 165  
 Pemotretan  
 Informasi pemotretan 171  
 Tanggal/waktu pemotretan  
 → Tanggal/waktu  
 Pemotretan bersambungan 38, 44  
 Pemotretan kreatif 56  
 Pemotretan live view jarak jauh 138  
 Pengaturan photobook 163  
 Penomoran file 147  
 Perangkat lunak  
 Instalasi 120, 156  
 Menyimpan gambar ke  
 komputer 156  
 Pesan kesalahan 169  
 Piksel perekaman  
 (ukuran gambar) 50  
 Playback → Melihat  
 Potret (mode pemotretan) 59

Potret diri (mode pemotretan) 58  
 Program AE 70

**R**  
 Rasio aspek 50  
 Rasio kompresi (kualitas gambar) 83  
 Rentang fokus  
 Fokus manual 75  
 Makro 75  
 Reset kamera 149

**S**  
 Sangat cerah (mode pemotretan) 60  
 Self-timer 43  
 Self-timer 2 detik 44  
 Self-timer kedipan mata (mode  
 pemotretan) 65  
 Self-timer wajah  
 (mode pemotretan) 66  
 Senyum (mode pemotretan) 64  
 Sinkro Gambar 135  
 Slideshow 94  
 Smart Shuffle 95  
 Smart Shutter (mode pemotretan) 64  
 Sorotan Cerita 108  
 Stabilisasi gambar 83  
 Standar (mode Film) 67  
 Suara 143  
 Suasana malam handheld  
 (mode pemotretan) 59

**T**  
 Tali 2, 17  
 Tali pergelangan tangan untuk kamera  
 → Tali  
 Tampilan informasi GPS 89  
 Tampilan TV 153

Tampilan yang diperbesar 94  
 Tanggal/waktu  
 Baterai tanggal/waktu 20  
 Jam dunia 144  
 Mengubah 20  
 Pengaturan 19  
 Tele-converter digital 77  
 Tengah (mode frame AF) 77  
 Terminal 158  
 Tv (mode pemotretan) 84

**W**  
 Warna (white balance) 73  
 White balance (warna) 73  
 White balance kustom 73  
 White Balance Multi Area 51

**Z**  
 Zoom 21, 34, 39  
 Zoom digital 39

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





## ■ Peringatan untuk Fitur Nirkabel (Wi-Fi, Bluetooth, atau Lainnya)

- Negara dan Daerah yang Mengizinkan Penggunaan Fitur Nirkabel
  - Penggunaan fungsi nirkabel dibatasi pada beberapa negara dan daerah, dan penggunaan ilegal mungkin dapat dikenakan hukuman sesuai peraturan nasional atau lokal. Untuk menghindari pelanggaran peraturan nirkabel, kunjungi situs web Canon untuk memeriksa di mana penggunaan diperbolehkan. Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab untuk masalah apa pun yang timbul dari penggunaan fungsi nirkabel di negara dan daerah lain.
- Melakukan salah satu dari hal berikut ini dapat dikenakan sanksi hukum:
  - Mengubah atau memodifikasi produk
  - Melepaskan label sertifikasi dari produk
- Sebelum item atau teknologi dalam kamera yang diatur oleh Hukum Valuta Asing dan Perdagangan Asing diekspor (termasuk membawanya keluar dari Jepang atau menunjukkannya pada orang asing di Jepang), dibutuhkan izin ekspor atau izin transaksi layanan dari pemerintah Jepang.
- Karena produk ini mengandung item enkripsi Amerika, maka produk ini berada di bawah Undang-undang Administrasi Ekspor AS, dan tidak boleh diekspor atau dibawa ke negara-negara di bawah naungan embargo dagang AS.
- Pastikan Anda mencatat pengaturan Wi-Fi yang Anda gunakan. Pengaturan nirkabel yang tersimpan dalam produk ini mungkin berubah atau dihapus dikarenakan pengoperasian produk yang tidak benar, atau akibat adanya pengaruh dari gelombang radio atau listrik statis, atau kecelakaan maupun malfungsi. Harap perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas terjadinya kerusakan atau kerugian material, baik langsung maupun tidak langsung, yang terjadi akibat degradasi atau kehilangan isi tersebut.
- Saat memindahkan kepemilikan, membuang produk, atau mengirimkannya untuk diperbaiki, kembalikan pengaturan nirkabel default dengan menghapus pengaturan yang telah Anda masukkan.

- Canon tidak memberikan kompensasi untuk kerusakan yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang diakibatkan oleh akses atau penggunaan tidak sah atas perangkat target yang didaftarkan untuk produk ini, yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini.
- Pastikan Anda menggunakan produk ini sesuai arahan dalam panduan ini. Pastikan untuk menggunakan fungsi nirkabel produk ini sesuai petunjuk yang tercantum dalam panduan ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian jika fungsi dan produk yang digunakan selain dari yang dijelaskan dalam panduan ini.
- Jangan gunakan fungsi nirkabel dari produk ini saat berada dekat dengan peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya. Penggunaan fungsi nirkabel di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya mungkin memengaruhi operasi dari perangkat tersebut.

## ■ Peringatan Gangguan Gelombang Radio

- Produk ini mungkin menerima gangguan dari perangkat lain yang memancarkan gelombang radio. Untuk menghindari gangguan, pastikan untuk menggunakan produk ini sejauh mungkin dari perangkat tersebut, atau hindari menggunakan perangkat tersebut pada waktu yang bersamaan dengan produk ini.

## ■ Peringatan Keamanan

Karena Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk mengirimkan sinyal, dibutuhkan peringatan keamanan untuk penggunaan Wi-Fi yang lebih ketat daripada saat menggunakan kabel LAN. Perhatikan poin berikut ini saat menggunakan Wi-Fi.

- Hanya gunakan jaringan yang diizinkan. Produk ini mencari jaringan Wi-Fi dalam jangkauan sekitarnya dan menampilkan hasil pencariannya pada layar. Jaringan yang tidak diizinkan untuk digunakan (jaringan tidak dikenal) mungkin juga ditampilkan. Namun jika Anda mencoba untuk menghubungkan ke atau menggunakan jaringan tersebut, Anda mungkin akan dianggap melakukan akses yang tidak sah. Pastikan Anda hanya menggunakan jaringan yang diizinkan, dan jangan coba menghubungkan ke jaringan lain yang tidak dikenal.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks





Jika pengaturan keamanan belum diatur dengan benar, masalah berikut mungkin terjadi.

- Pemantauan transmisi  
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin memantau transmisi Wi-Fi Anda dan mencoba memperoleh data yang Anda kirimkan.
- Akses jaringan yang tidak sah  
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin berusaha mendapatkan akses tidak sah ke jaringan yang Anda gunakan untuk mencuri, memodifikasi, atau menghancurkan informasi. Selain itu, Anda juga mungkin menjadi korban akses yang tidak sah lain seperti penyamaran (seseorang yang menggunakan identitas palsu untuk mendapatkan akses ke informasi yang tidak sah) atau serangan *springboard* (seseorang memperoleh akses tidak sah untuk mengakses jaringan Anda sebagai papan loncatan untuk menutupi jejak mereka ketika menerobos sistem lain).

Untuk mencegah terjadinya masalah ini, pastikan untuk mengamankan jaringan Wi-Fi Anda secara menyeluruh.  
Hanya gunakan fungsi Wi-Fi pada kamera ini dengan pemahaman yang benar tentang keamanan Wi-Fi, dan seimbangkan risiko dan kenyamanan ketika menyesuaikan pengaturan keamanan.

## Perangkat Lunak Pihak Ketiga

- expat.h  
Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fitur Nirkabel

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





## Informasi Personal dan Peringatan Keselamatan

Jika informasi personal dan/atau pengaturan keamanan Wi-Fi, seperti sandi, dll., tersimpan dalam kamera, harap perhatikan bahwa informasi dan pengaturan mungkin masih tersimpan dalam kamera. Ketika mentransfer kamera kepada orang lain, membuang, atau mengirimnya untuk perbaikan, pastikan untuk mengambil langkah berikut untuk mencegah terjadinya kebocoran informasi atau pengaturan.

- Hapus informasi personal yang telah terdaftar dengan memilih [Hapus Info] dalam pengaturan ID Wajah.
- Hapus informasi keamanan Wi-Fi yang telah teregistrasi dengan memilih [Atur Ulang Pengaturan] pada pengaturan Wi-Fi.

## Merek Dagang dan Lisensi

- Microsoft dan Windows adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lain.
- Macintosh dan Mac OS adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di AS dan negara lain.
- App Store, iPhone, dan iPad adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™, dan Wi-Fi Protected Setup™ adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Wi-Fi Alliance.
- Tanda Bluetooth® dan logonya adalah merek dagang terdaftar yang dimiliki oleh Bluetooth SIG, Inc. dan segala penggunaan oleh Canon Inc. adalah di bawah lisensi. Merek dagang dan nama dagang lainnya adalah kepunyaan pemiliknya masing-masing.
- Tanda N adalah merek dagang atau merek dagang Forum NFC, Inc. yang terdaftar di Amerika Serikat dan di negara lainnya.
- Semua merek dagang lainnya adalah kepunyaan dari pemiliknya masing-masing.
- Perangkat ini menggunakan teknologi exFAT berlisensi dari Microsoft.

- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

Produk ini berlisensi di bawah paten AT&T untuk standar MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengodean dan/atau pendekodean video yang memenuhi standar MPEG-4 yang dikodekan hanya (1) untuk tujuan personal dan non komersial atau (2) oleh penyedia video berlisensi di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang memenuhi standar MPEG-4. Tidak ada lisensi yang diberikan atau tersirat untuk penggunaan lain dari standar MPEG-4.

## Pengelakan

- Dilarang mencetak ulang, mengirim, atau menyimpan bagian apa pun dari panduan ini dalam sistem penyimpanan data tanpa seizin Canon.
- Semua pengukuran berdasarkan pada standar pengujian Canon.
- Informasi dapat berubah tanpa pemberitahuan, seperti spesifikasi produk dan penampilan.
- Ilustrasi dan screenshot dalam panduan ini mungkin sedikit berbeda dari peralatan aslinya.
- Walau demikian, Canon tidak bertanggung jawab untuk kerugian apa pun yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Tv, Av, dan M
Mode Playback
Fitur Nirkabel
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks

