

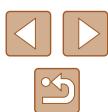
# *PowerShot SX720 HS*

## Panduan Pengguna Kamera

**BAHASA INDONESIA**

- Pastikan Anda membaca panduan ini, termasuk bagian “Peringatan Keselamatan” (14), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu Anda untuk belajar menggunakan kamera dengan benar.
- Simpan panduan ini dengan aman agar Anda dapat menggunakannya di kemudian hari.

- Klik tombol di kanan bawah untuk mengakses halaman lain.  
 : Halaman berikut  
 : Halaman sebelum  
 : Halaman sebelum Anda mengklik tautan
- Untuk melompat ke bagian awal dari bab, klik judul bab di sebelah kanan.

[Sebelum Penggunaan](#)[Panduan Dasar](#)[Panduan Tingkat Lanjut](#)[Dasar Kamera](#)[Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis](#)[Mode Pemotretan Lain](#)[Mode P](#)[Mode Tv, Av, dan M](#)[Mode Playback](#)[Fungsi Wi-Fi](#)[Menu Pengaturan](#)[Aksesoris](#)[Lampiran](#)[Indeks](#)

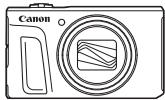
# Sebelum Penggunaan

## Informasi Awal

### Isi Paket

Sebelum penggunaan, pastikan barang berikut ini disertakan di dalam paket.

Jika ada yang hilang, hubungi penjual kamera Anda.



Kamera



Baterai  
NB-13L\*



Pengisi Daya Baterai  
CB-2LHE



Tali Pergelangan Tangan  
untuk Kamera

\* Jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.

- Barang cetakan juga tersedia.
- Kartu memori tidak disertakan (2).

### Kartu Memori yang Kompatibel

Kartu memori berikut ini (tersedia secara komersial) dapat digunakan, terlepas dari kapasitasnya.

- Kartu memori SD\*<sup>1</sup>
- Kartu memori SDHC\*<sup>1\*2</sup>
- Kartu memori SDXC\*<sup>1\*2</sup>



\*1 Kartu memenuhi standar SD. Namun, tidak semua kartu memori telah diverifikasi untuk berfungsi dengan kamera.

\*2 Kartu memori UHS-I juga didukung.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

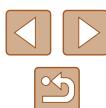
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Catatan Awal dan Informasi Hukum

- Ambil dan tinjau beberapa hasil pemotretan terlebih dahulu untuk memastikan bahwa gambar telah direkam dengan benar. Harap perhatikan bahwa Canon Inc., anak perusahaan dan affiliasinya, dan para distributor tidak bertanggung jawab atas kerusakan konsekuensi yang disebabkan oleh malfungsi pada kamera atau aksesori, termasuk kartu memori, yang berakibat pada kegagalan gambar baik untuk direkam saja atau direkam dengan cara yang dapat dibaca oleh mesin.
- Gambar yang direkam oleh kamera ditujukan untuk penggunaan pribadi. Hindari perekaman ilegal yang melanggar hukum hak cipta, dan perhatikan bahwa bahkan untuk penggunaan pribadi, fotografi mungkin dapat melanggar hak cipta atau hak hukum lain pada beberapa pertunjukan atau pameran, atau dalam beberapa pengaturan komersial.
- Garansi untuk kamera hanya berlaku di area pembelian. Jika kamera bermasalah selagi berada di luar negeri, kembalikan ke area pembelian sebelum menghubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Meskipun layar (monitor) diproduksi di bawah kondisi manufaktur dengan presisi yang sangat tinggi dan lebih dari 99,99% piksel memenuhi spesifikasi desain, dalam kasus langka beberapa piksel mungkin cacat atau mungkin muncul sebagai titik merah atau hitam. Ini bukan malfungsi. Ini tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Ketika kamera digunakan dalam jangka waktu yang lama, kamera mungkin menjadi hangat. Ini tidak mengindikasikan kerusakan.

## Konvensi dalam Panduan Ini

- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili tombol kamera dan tombol putar yang sesuai sebagaimana bentuk atau tampilan ikon.
- Tombol kamera dan kontrol berikut ini diwakili oleh ikon. Angka dalam tanda kurung mengindikasikan jumlah kontrol yang sesuai pada "Nama Komponen" (图4).
  - [▲] Tombol atas (12) di belakang
  - [◀] Tombol kiri (8) di belakang
  - [▶] Tombol kanan (13) di belakang
  - [▼] Tombol bawah (15) di belakang
  - [●] Tombol kontrol (7) di belakang
- Mode pemotretan dan ikon serta teks pada layar diindikasikan dalam tanda kurung.
- ⓘ: Informasi penting yang perlu Anda ketahui
- 📝: Catatan dan tips untuk penggunaan kamera ahli
- 📖 xx: Halaman dengan informasi terkait (dalam contoh ini, "xx" mewakili nomor halaman)
- Instruksi dalam panduan ini diterapkan ke kamera dengan pengaturan default.
- Untuk kemudahan, semua kartu memori yang didukung, hanya disebut sebagai "kartu memori".
- Simbol "► Foto" dan "► Film" di bawah judul mengindikasikan bagaimana fungsi digunakan—baik untuk foto atau film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

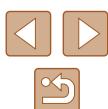
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

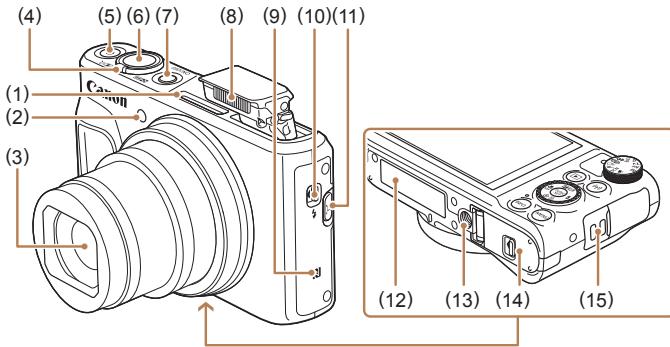
Aksesoris

Lampiran

Indeks

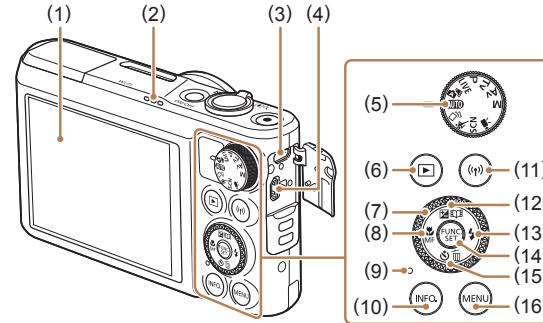


## Nama Komponen



- (1) Mikrofon  
 (2) Lampu  
 (3) Lensa  
 (4) Tuas zoom  
 Pemotretan: (telefoto) / (sudut lebar)  
 Playback: (perbesar) / (indeks)  
 (5) Tombol film  
 (6) Tombol rana
- (7) Tombol daya  
 (8) Blitz  
 (9) (Tanda N)\*  
 (10) Sakelar (Blitz naik)  
 (11) Tombol (Bantuan  
Pembingkaian – Cari)  
 (12) Nomor seri (Nomor badan)  
 (13) Soket tripod  
 (14) Penutup kartu memori/baterai  
 (15) Pengait tali

\* Digunakan dengan fitur NFC (113).



- (1) Layar (Monitor)  
 (2) Speaker  
 (3) Terminal DIGITAL  
 (4) Terminal HDMI™  
 (5) Pemutar mode  
 (6) Tombol (Playback)  
 (7) Tombol kontrol  
 (8) Tombol (Makro) / (Fokus manual) / Kiri  
 (9) Indikator
- (10) Tombol (Informasi)  
 (11) Tombol (Wi-Fi)  
 (12) Tombol (Kompensasi eksposur) / (Ringkasan Cerita) / Atas  
 (13) Tombol (Blitz) / Kanan  
 (14) Tombol FUNC./SET (Fungsi/Atur)  
 (15) Tombol (Self-timer) / (Hapus gambar tunggal) / Bawah  
 (16) Tombol [MENU]



- Memutar tombol kontrol adalah salah satu cara untuk memilih pengaturan item, mengalihkan gambar, dan melakukan pengoperasian lainnya. Beberapa pengaturan ini juga dimungkinkan dengan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

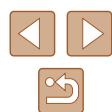
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Daftar Isi

### Sebelum Penggunaan

Informasi Awal.....	2
Isi Paket.....	2
Kartu Memori yang Kompatibel.....	2
Catatan Awal dan Informasi Hukum.....	3
Konvensi dalam Panduan Ini.....	3
Nama Komponen .....	4
Pengoperasian Kamera Umum .....	12
Peringatan Keselamatan.....	14

### Panduan Dasar

Pengoperasian Dasar .....	17
Persiapan Awal.....	17
Memasang Tali .....	17
Memegang Kamera.....	17
Mengisi Daya Baterai .....	18
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda (Tersedia Secara Komersial) .....	18
Melepaskan Baterai dan Kartu Memori .....	19
Mengatur Tanggal dan Waktu.....	20
Mengubah Tanggal dan Waktu.....	20
Bahasa Tampilan .....	21
Mencoba Kamera.....	22
Memotret (Smart Auto) .....	22
Melihat.....	23
Menghapus Gambar.....	24

### Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera .....	25
Hidup/Mati .....	25
Fitur Hemat Daya (Pematiian Daya Otomatis).....	26
Hemat Daya dalam Mode Pemotretan .....	26
Hemat Daya dalam Mode Playback .....	26
Tombol Rana .....	26
Mode Pemotretan.....	27
Pilihan Tampilan Pemotretan.....	27
Menggunakan Menu FUNC.....	28
Menggunakan Layar Menu.....	29
Keyboard pada Layar .....	30
Tampilan Indikator .....	31
Jam.....	31
Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis .....	32
Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera .....	32
Memotret (Smart Auto) .....	32
Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis .....	34
Playback Movie Digest .....	35
Foto/Film.....	35
Foto .....	35
Film.....	35
Ikon Suasana.....	36
Suasana Pemotretan Bersambungan .....	37
Ikon Stabilisasi Gambar .....	37
Frame pada Layar .....	38

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

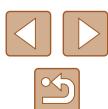
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



Fitur Umum, Praktis.....	38
Memperbesar Subjek (Zoom Digital).....	38
Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom	
Manual (Bantuan Pembingkaihan – Cari).....	39
Melakukan Zoom secara Otomatis Sesuai Dengan Gerakan	
Subjek (Zoom Otomatis).....	40
Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan .....	41
Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom	
Otomatis (Bantuan Pencarian) .....	41
Menggunakan Self-Timer .....	42
Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan	
Kamera.....	42
Menyesuaikan Self-Timer.....	43
Pemotretan Bersambungan.....	43
Tampilan Gambar selama Playback.....	44
Menggunakan ID Wajah.....	44
Informasi Pribadi.....	44
Mendaftarkan Informasi ID Wajah .....	45
Memotret .....	46
Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar .....	46
Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah .....	47
Menghapus Informasi yang Terdaftar .....	48
Fitur Penyesuaian Gambar .....	49
Mengubah Rasio Aspek.....	49
Mengubah Resolusi Gambar (Ukuran).....	49
Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan Ukuran	
Kertas (untuk Gambar 4:3).....	49
Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan dari Lampu	
Merkuri.....	50
Mengubah Kualitas Gambar Film .....	50
Fitur Pemotretan yang Bermanfaat .....	51
Menampilkan Garis Pandu .....	51

Memperbesar Area dalam Fokus .....	51
Menonaktifkan Level Otomatis .....	52
Mengubah Pengaturan Mode IS.....	52
Menonaktifkan Stabilisasi Gambar .....	52
Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama	
dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam .....	53
Menyesuaikan Pengoperasian Kamera .....	53
Menonaktifkan Sinar Bantu AF .....	53
Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala .....	54
Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan .....	54
Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan .....	54
Mengubah Tampilan Layar setelah Pemotretan .....	55
Mode Pemotretan Lain.....	56
Penyesuaian Kecerahan / Warna (Kontrol Live View).....	56
Menerapkan Efek Secara Otomatis (Pemotretan Kreatif).....	57
Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan.....	57
Memilih Efek .....	57
Merekam Film dengan Beragam Efek .....	58
Playback Film Pemotretan Kreatif .....	58
Subjek Bergerak (Olahraga).....	58
Suasana Spesifik .....	59
Menerapkan Efek Khusus .....	60
Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan) .....	60
Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur) .....	61
Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang	
Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit) .....	61
Memotret dengan Efek Kamera Mainan	
(Efek Kamera Mainan) .....	62
Memotret dengan Efek Fokus Halus .....	62
Memotret dalam Monokrom .....	63
Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya .....	63

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

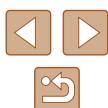
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter).....	63	Rentang Pemotretan dan Pemfokusan .....	75
Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum (Senyum) .....	63	Memotret Jarak Dekat (Makro).....	75
Memotret Otomatis setelah Deteksi Kedipan Mata (Self-Timer Kedipan Mata) .....	64	Memotret dalam Mode Fokus Manual.....	75
Memotret Otomatis setelah Mendeteksi Orang Baru (Self-Timer Wajah).....	65	Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)...	76
Merekam Beragam Film.....	66	Tele-Converter Digital.....	77
Merekam Film dalam Mode Standar .....	66	Mengubah Mode Frame AF.....	77
Merekam Film dengan Gerakan yang lebih Mulus.....	66	Tengah.....	77
Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum Merekam.....	66	AiAF Wajah.....	77
Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis .....	67	Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakkan AF).....	78
Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat .....	67	Memotret dengan AF Servo .....	79
Pengaturan Suara .....	67	Mengubah Pengaturan Fokus .....	79
Menonaktifkan Filter Suara Angin .....	67	Memotret dengan Kunci AF .....	80
Menggunakan Alat Peredam .....	67	Memotret Secara Bersambungan saat Kamera Menjaga Subjek Tetap dalam Fokus .....	80
Merekam Film dalam Mode Klip Pendek.....	68	Blitz.....	81
Efek Playback.....	68	Mengubah Mode Blitz.....	81
Merekam Film iFrame.....	69	Otomatis .....	81
<b>Mode P .....</b>	<b>70</b>	Hidup .....	81
Memotret dalam Program AE (Mode [P]) .....	70	Sinkro Lambat .....	81
Kecerahan Gambar (Eksposur).....	71	Mati.....	81
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)....	71	Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz .....	82
Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE).....	71	Memotret dengan Kunci FE .....	82
Mengubah Metode Pengukuran .....	71	Pengaturan Lainnya .....	83
Mengubah Kecepatan ISO .....	72	Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar).....	83
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast).....	72	Mengubah Pengaturan Mode IS.....	83
Warna Gambar .....	73	<b>ModeTv, Av, dan M .....</b>	<b>84</b>
Memotret Warna Alami (White Balance).....	73	Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv]).....	84
White Balance Kustom .....	73	Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av]).....	85
Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors).....	74	Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M]).....	85
Warna Kustom.....	74	Menyesuaikan Output Blitz.....	86

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

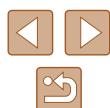
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



<b>Mode Playback .....</b>	<b>87</b>
Melihat.....	87
Mengalihkan Mode Tampilan.....	88
Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar).....	89
Histogram .....	89
Tampilan Informasi GPS.....	89
Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan	
Kreatif (Film Pemotretan Kreatif).....	89
Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest) .....	90
Melihat berdasarkan Tanggal .....	90
Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah .....	90
Menelusuri dan Memfilter Gambar .....	91
Menelusuri Gambar dalam Indeks.....	91
Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan.....	91
Melihat Gambar Individual dalam Grup .....	92
Mengedit Informasi ID Wajah .....	93
Mengubah Nama .....	93
Menghapus Nama .....	93
Pilihan Melihat Gambar .....	94
Memperbesar Gambar .....	94
Melihat Slideshow.....	94
Mengubah Pengaturan Slideshow .....	95
Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle) .....	95
Memproteksi Gambar.....	96
Menggunakan Menu.....	96
Memilih Gambar Satu per Satu .....	96
Memilih Rentang.....	97
Memproteksi Semua Gambar Sekaligus .....	97
Menghapus Semua Proteksi Sekaligus.....	97

Menghapus Gambar.....	98
Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus.....	98
Memilih Metode Pemilihan .....	98
Memilih Gambar Satu per Satu .....	99
Memilih Rentang .....	99
Menentukan Semua Gambar Sekaligus.....	99
Merotasi Gambar.....	100
Menggunakan Menu.....	100
Menonaktifkan Rotasi Otomatis.....	100
Menandai Gambar sebagai Favorit .....	101
Menggunakan Menu.....	101
Mengedit Foto .....	102
Mengubah Ukuran Gambar .....	102
Pangkas.....	102
Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors).....	103
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast).....	104
Mengoreksi Mata Merah.....	104
Mengedit Film.....	105
Mengurangi Ukuran File .....	106
Menghapus Bab Film.....	107
Melihat Album (Ringkasan Cerita).....	108
Memilih Tema untuk Album.....	108
Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album .....	109
Membuat Album Anda Sendiri .....	110
Menggabungkan Klip Pendek .....	111
<b>Fungsi Wi-Fi.....</b>	<b>112</b>
Fitur Wi-Fi yang Tersedia .....	112
Mengirim Gambar ke Smartphone .....	113
Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC .....	113

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

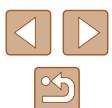
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan .....	113
Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback .....	115
Menambahkan Smartphone .....	116
Menggunakan Titik Akses Lainnya .....	118
Titik Akses Sebelumnya .....	118
Menyimpan Gambar ke Komputer .....	119
Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer.....	119
Menginstal Perangkat Lunak.....	119
Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows).....	120
Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung.....	120
Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses .....	120
Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS..	121
Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar.....	123
Titik Akses Sebelumnya .....	124
Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar.....	124
Mendaftarkan Layanan Web .....	124
Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY .....	125
Mendaftarkan Layanan Web Lain.....	126
Mengunggah Gambar ke Layanan Web.....	127
Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung .....	128
Mengirim Gambar ke Kamera Lain .....	129
Pilihan Mengirim Gambar.....	131
Mengirim Beberapa Gambar .....	131
Memilih Rentang .....	131
Menampilkan Gambar yang Ditandai sebagai Favorit .....	131
Catatan untuk Mengirim Gambar .....	132
Memilih Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar).....	132
Menambahkan Komentar .....	132

Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar) .....	133
Persiapan Awal.....	133
Mempersiapkan Kamera .....	133
Mempersiapkan Komputer .....	134
Mengirim Gambar.....	134
Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone Anda.....	135
Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera .....	135
Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera .....	135
Memotret Jarak Jauh.....	136
Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi.....	137
Mengedit Informasi Koneksi .....	137
Mengubah Nama Perangkat .....	137
Menghapus Informasi Koneksi .....	137
Mengubah Nama Kamera .....	138
Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default .....	138
Menu Pengaturan .....	139
Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera .....	139
Mematikan Suara Pengoperasian Kamera.....	139
Menyesuaikan Volume .....	139
Menyembunyikan Petunjuk dan Tips .....	140
Tanggal dan Waktu.....	140
Jam Dunia .....	140
Waktu Penarikan Lensa .....	141
Menggunakan Mode Eco.....	141
Penyesuaian Hemat Daya .....	141
Kecerahan Layar .....	142
Menyembunyikan Layar Pembuka .....	142
Memformat Kartu Memori.....	142
Pemformatan Level Rendah.....	143
Penomoran File .....	143

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

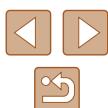
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal.....	144	Pilihan Pencetakan Film .....	156
Tampilan Metrik / Non-Metrik.....	144	Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF) .....	156
Memeriksa Logo Sertifikasi .....	144	Mengonfigurasi Pengaturan Cetak .....	156
Bahasa Tampilan .....	144	Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual .....	157
Menyesuaikan Pengaturan Lainnya .....	145	Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar .....	157
Mengembalikan Pengaturan Default Kamera.....	145	Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar .....	157
<b>Aksesoris .....</b>	<b>146</b>	Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak .....	158
Peta Sistem .....	146	Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF) .....	158
Aksesoris Pilihan.....	147	Menambahkan Gambar ke Photobook .....	158
Suplai Daya .....	147	Memilih Metode Pemilihan .....	158
Aksesoris Lainnya .....	148	Menambahkan Gambar Satu per Satu .....	158
Printer .....	148	Menambahkan Semua Gambar ke Photobook .....	159
Penyimpanan Foto .....	148	Menghapus Semua Gambar dari Photobook .....	159
Menggunakan Aksesoris Pilihan .....	148	<b>Lampiran .....</b>	<b>160</b>
Playback pada TV .....	148	Pemecahan Masalah.....	160
Playback pada TV High-Definition.....	148	Pesan pada Layar .....	164
Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai.....	149	Informasi pada Layar.....	166
Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai .....	150	Pemotretan (Tampilan Informasi) .....	166
Menggunakan Perangkat Lunak .....	151	Level Baterai .....	166
Koneksi Komputer melalui Kabel.....	151	Playback (Tampilan Informasi Detail) .....	167
Memeriksa Lingkungan Komputer Anda .....	151	Ringkasan Panel Kontrol Film .....	167
Menginstal Perangkat Lunak.....	151	Tabel Fungsi dan Menu .....	168
Menyimpan Gambar ke Komputer.....	151	Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan .....	168
Mencetak Gambar.....	153	Menu FUNC.....	169
Pencetakan Mudah.....	153	Tab Pemotretan .....	171
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	154	Tab Pengaturan .....	175
Memangkas Gambar sebelum Mencetak .....	154	Tab Playback .....	175
Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak .....	155	Tab Pencetakan.....	176
Pilihan Tata Letak yang Tersedia.....	155	Menu FUNC. Mode Playback .....	176
Mencetak Foto ID .....	155	Peringatan Penanganan.....	176
Mencetak Adegan Film .....	156		

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

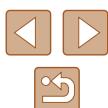
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



Spesifikasi .....	177
Kamera .....	177
Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback ...	178
Rentang Pemotretan .....	178
Jumlah Pemotretan per Kartu Memori .....	179
Waktu Perekaman per Kartu Memori .....	179
Baterai NB-13L.....	180
Pengisi Daya Baterai CB-2LHE.....	180
Adapter Daya Compact CA-DC30/CA-DC30E.....	180
Indeks.....	181
Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel) .....	183
Peringatan Gangguan Gelombang Radio .....	183
Peringatan Keamanan.....	183
Merek Dagang dan Lisensi.....	184
Pengelakan .....	185

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

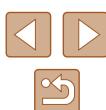
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Pengoperasian Kamera Umum

## Memotret

- Memotret dengan pengaturan yang ditentukan kamera (Mode Auto, Mode Hybrid Otomatis)
  - 32, 34
- Lihat beberapa efek yang diterapkan pada setiap pemotretan, memotret dengan pengaturan yang ditentukan oleh kamera (Mode Pemotretan Kreatif)
  - 57

Memotret orang dengan baik



Potret  
(59)

Mencocokkan suasana tertentu



Olahraga  
(58)



Suasana Malam  
(59)



Cahaya Redup  
(59)



Kembang Api  
(59)

Menerapkan efek khusus



Warna Cerah  
(60)



Efek Poster  
(60)



Efek Mata-iakan  
(60)



Efek Miniatur  
(61)



Efek Kamera Mainan  
(62)



Fokus Halus  
(62)



Monokrom  
(63)

- Fokus pada wajah
  - 32, 59, 77
- Tanpa menggunakan blitz (Blitz Mati)
  - 32
- Menyertakan diri Anda dalam pemotretan (Self-Timer)
  - 42, 65
- Klip film dan foto bersamaan (Movie Digest)
  - 34

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

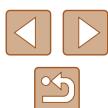
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Melihat

- Melihat gambar (Mode Playback)
  - 87
- Playback otomatis (Slideshow)
  - 94
- Pada TV
  - 148
- Pada komputer
  - 151
- Menelusuri gambar dengan cepat
  - 91
- Menghapus gambar
  - 98
- Membuat album secara otomatis
  - 108

## Merekam/Melihat Film

- Merekam Film
  - 32, 66
- Melihat film (Mode Playback)
  - 87

## Mencetak

- Mencetak gambar
  - 153

## Menyimpan

- Menyimpan gambar ke komputer
  - 151

## Menggunakan Fungsi Wi-Fi

- Mengirim gambar ke smartphone
  - 113
- Berbagi gambar secara online
  - 124
- Mengirim gambar ke komputer
  - 133

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

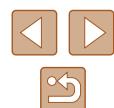
#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesoris

#### Lampiran

## Indeks



## Peringatan Keselamatan

- Sebelum menggunakan produk, pastikan bahwa Anda telah membaca peringatan keselamatan yang dijelaskan di bawah. Selalu pastikan bahwa produk digunakan dengan benar.
- Peringatan keselamatan yang dicatat di sini dimaksudkan untuk mencegah cedera pada Anda dan orang lain atau mengakibatkan kerusakan properti.
- Pastikan juga untuk memeriksa panduan yang disertakan dengan aksesoris yang dijual terpisah yang Anda gunakan.



Menandakan kemungkinan cedera yang serius atau kematian.

- Jangan picu blitz dalam jarak dekat ke mata orang. Eksposur pada cahaya kuat yang dihasilkan oleh blitz dapat merusak penglihatan. Secara khusus, jaga jarak setidaknya 1 meter (3,3 kaki) dari bayi ketika menggunakan blitz.
- Simpan peralatan ini di luar jangkauan anak-anak dan bayi. Tali yang dililit di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas. Jika produk Anda menggunakan kabel daya, melilitkan kabel secara keluar di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas.
- Gunakan hanya sumber daya yang direkomendasikan.
- Jangan membongkar, mengubah, atau memanaskan produk.
- Jika baterai memiliki perekat, jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.
- Hindari menjatuhkan atau membenturkan produk dengan keras.
- Jangan sentuh bagian dalam produk jika produk rusak, seperti saat terjatuh.
- Segera hentikan penggunaan produk jika produk mengeluarkan asap atau bau aneh, atau reaksi yang tidak normal.
- Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, bensin, atau pengencer untuk membersihkan produk.
- Hindari kontak dengan cairan, dan jangan biarkan cairan atau objek asing di dalam.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

Jika produk basah, atau jika cairan atau objek asing masuk ke dalamnya, lepaskan baterai atau cabut dengan segera.

- Jika model kamera Anda memiliki jendela bidik atau lensa yang dapat diganti, jangan melihat melalui jendela bidik atau lensa pada sumber cahaya yang terang (seperti matahari pada hari yang cerah, atau sumber cahaya buatan yang terang).

Ini mungkin merusak penglihatan Anda.

- Ketika menggunakan produk dengan lensa yang dapat diganti, jangan tinggalkan kamera dengan lensa terpasang atau lensa langsung terkena cahaya matahari tanpa lensa terpasang.

Ini dapat menyebabkan kebakaran.

- Jangan sentuh produk selama hujan badii jika produk terhubung dengan stopkontak.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran. Segera hentikan penggunaan produk dan jauhkan diri Anda dari produk.

- Gunakan hanya baterai yang direkomendasikan.
- Jangan letakkan baterai dekat atau langsung pada api.

Ini dapat menyebabkan baterai meledak atau bocor, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, atau cedera. Jika elektrolit baterai yang bocor terkena mata, mulut, kulit, atau pakaian, segera bilas dengan air.

- Jika produk menggunakan pengisi daya baterai, perhatikan peringatan berikut ini.

- Lepaskan steker secara berkala, dan gunakan kain kering, seka debu dan kotoran yang terkumpul pada steker, bagian luar stopkontak, dan area sekitarnya.
- Jangan memasukkan atau melepaskan steker dengan tangan yang basah.
- Jangan gunakan peralatan dengan cara yang melebihi kapasitas terhitung pada stopkontak atau aksesoris kabel. Jangan gunakan jika steker rusak atau tidak terpasang sepenuhnya pada stopkontak.
- Jangan biarkan debu atau objek metal (seperti pin atau kunci) menyentuh terminal atau steker.
- Jangan memotong, merusak, mengubah, atau menempatkan benda

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

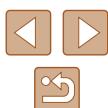
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

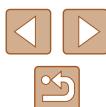
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



- berat di atas kabel daya, jika produk Anda menggunakan kabel daya.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

- Matikan kamera di tempat yang melarang penggunaan kamera. Gelombang elektromagnetik yang dipancarkan oleh kamera mungkin dapat mengganggu pengoperasian alat elektronik dan perangkat lain. Berhati-hatilah ketika menggunakan produk di tempat yang melarang penggunaan perangkat elektronik, seperti di dalam pesawat dan fasilitas medis.

- Jangan biarkan kamera tetap bersentuhan dengan kulit untuk periode yang lama.

Bahkan jika kamera tidak terasa panas, ini mungkin menyebabkan luka bakar suhu rendah, ditunjukkan dalam bentuk kemerahan pada kulit atau kulit melepuh. Gunakan tripod di tempat panas, atau jika Anda memiliki sirkulasi yang buruk atau kulit sensitif.



## Perhatian

Menandakan kemungkinan cedera.

- Ketika membawa produk dengan tali, berhati-hatilah untuk tidak membenturkan, mengarahkan kamera ke benturan atau guncangan keras, atau membiarkan kamera terkena objek lainnya.
- Berhati-hatilah untuk tidak membenturkan atau menekan lensa dengan kuat.

Ini dapat mengakibatkan cedera atau merusak kamera.

- Berhati-hatilah untuk tidak menekan layar dengan kuat. Jika layar retak, cedera mungkin dihasilkan dari pecahan yang ada.
- Ketika menggunakan blitz, berhati-hatilah untuk tidak menutupinya dengan tangan atau pakaian Anda.

Ini dapat menyebabkan luka bakar atau kerusakan pada blitz.

- Hindari menggunakan, menempatkan, atau menyimpan produk pada tempat berikut:
  - Tempat yang langsung terkena cahaya matahari
  - Tempat dengan suhu di atas 40 °C (104 °F)
  - Tempat lembap atau berdebu

Ini dapat menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebih, atau ledakan dari baterai, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.

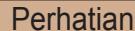
Pemanasan berlebih dan kerusakan mungkin menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.

- Efek transisi slideshow mungkin menyebabkan ketidaknyamanan ketika dilihat dalam jangka waktu yang lama.
- Ketika menggunakan lensa pilihan, filter lensa, atau adapter filter (jika dapat diterapkan), pastikan untuk memasang aksesoris dengan kencang.

Jika aksesoris lensa menjadi longgar dan terjatuh, lensa mungkin retak, dan pecahan kaca dapat menyebabkan luka.

- Pada produk yang menaikkan dan menurunkan blitz secara otomatis, pastikan menghindari terjepitnya jari Anda saat blitz turun.

Ini dapat menyebabkan cedera.



## Perhatian

Menandakan kemungkinan kerusakan properti.

- Jangan arahkan kamera pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan. Melakukan hal tersebut mungkin merusak sensor gambar atau komponen internal lainnya.

- Ketika menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hatilah agar debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.
- Pada produk yang menaikkan atau menurunkan blitz secara otomatis, jangan menekan blitz ke bawah atau membongkarnya.

Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

- Seka debu, kotoran, atau benda asing lainnya pada blitz dengan kapas pembersih atau kain. Panas yang dikeluarkan dari blitz mungkin menyebabkan benda asing mengeluarkan asap atau malfungsi produk.

- Lepas dan simpan baterai ketika Anda tidak menggunakan produk. Kebocoran baterai apapun yang timbul mungkin menyebabkan kerusakan produk.

- Sebelum Anda membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau isolator lainnya.

Sentuhan dengan material metal lain mungkin menyebabkan kebakaran atau ledakan.

- Lepaskan pengisi daya baterai apapun yang digunakan dengan produk ketika tidak digunakan. Jangan tutup dengan kain atau objek lainnya ketika digunakan.

Meninggalkan unit terhubung dengan stopkontak dalam jangka waktu lama dapat menyebabkan panas berlebih dan distorsi, menyebabkan kebakaran.

- Jangan tinggalkan baterai khusus apapun dekat binatang peliharaan. Baterai yang digigit oleh binatang peliharaan dapat menyebabkan kebocoran, panas berlebih atau ledakan, menyebabkan kerusakan produk atau kebakaran.

- Jika produk Anda menggunakan beberapa baterai, jangan gunakan baterai dengan level daya yang berbeda secara bersamaan, dan jangan gunakan baterai lama dan baru bersamaan. Jangan masukkan baterai dengan terminal + dan – secara terbalik.

Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

- Jangan duduk dengan kamera dalam saku celana Anda.

Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.

- Ketika meletakkan kamera dalam tas Anda, pastikan objek keras tidak bersentuhan dengan layar. Tutup juga layar (sehingga layar menghadap badan), jika layar produk Anda dapat ditutup.

- Jangan pasangkan objek keras apapun pada produk.

Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.



**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

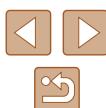
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



# Panduan Dasar

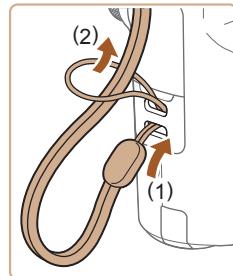
## Pengoperasian Dasar

Informasi dan instruksi dasar, mulai dari persiapan awal sampai ke pemotretan dan playback

## Persiapan Awal

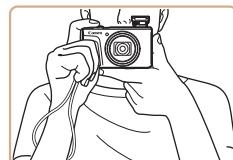
Persiapkan untuk pemotretan sebagai berikut.

### Memasang Tali



- Masukkan ujung tali melalui pengait tali (1), lalu tarik ujung tali lainnya melewati lingkaran pada ujung yang telah dimasukkan (2).

### Memegang Kamera



- Letakkan tali di sekitar pergelangan tangan Anda.
- Ketika memotret, pastikan lengan Anda dekat dengan badan Anda dan tahan kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jika Anda telah menaikkan blitz, jangan letakkan jari Anda di atas blitz.

[Sebelum Penggunaan](#)

[Panduan Dasar](#)

[Panduan Tingkat Lanjut](#)

[Dasar Kamera](#)

[Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis](#)

[Mode Pemotretan Lain](#)

[Mode P](#)

[Mode Tv, Av, dan M](#)

[Mode Playback](#)

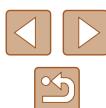
[Fungsi Wi-Fi](#)

[Menu Pengaturan](#)

[Aksesoris](#)

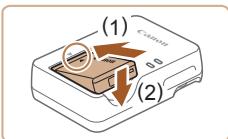
[Lampiran](#)

[Indeks](#)



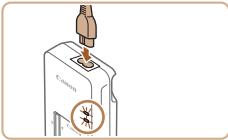
## Mengisi Daya Baterai

Sebelum penggunaan, isi daya baterai dengan pengisi daya yang disertakan. Pastikan untuk mengisi daya baterai terlebih dahulu, karena kamera tidak dijual dengan baterai yang telah terisi daya.



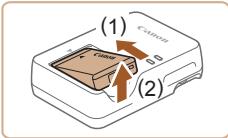
### 1 Masukkan baterai.

- Setelah menyajarkan tanda ▲ pada baterai dan pengisi daya, masukkan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke bawah (2).



### 2 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam pengisi daya, kemudian colokkan ujung yang lain ke dalam stopkontak.
- Lampu pengisi daya berubah menjadi oranye, dan pengisian daya dimulai.
- Ketika pengisian daya selesai, lampu berubah menjadi hijau.



### 3 Lepaskan baterai.

- Setelah melepaskan pengisi daya baterai dari stopkontak, lepaskan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke atas (2).



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Untuk pengisian baterai yang menggunakan kabel daya, jangan pasang pengisi daya atau kabel ke objek lain. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau kerusakan pada produk.

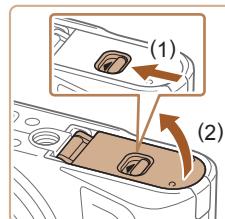


- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan dan waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat "Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback" (178).
- Baterai yang telah terisi daya akan kehilangan daya secara bertahap, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

## Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda (Tersedia Secara Komersial)

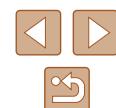
Masukkan baterai yang disertakan dan kartu memori (tersedia secara komersial).

Perhatikan bahwa sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau yang telah diformat oleh perangkat lain, Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini (142).



### 1 Buka penutup.

- Geser sakelar (1) dan buka penutup (2).



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

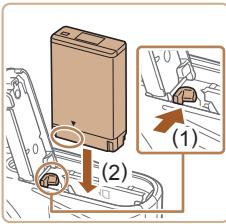
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

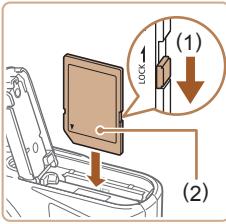
Lampiran

Indeks



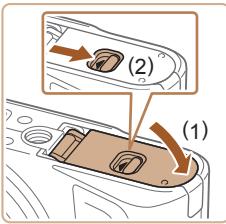
## 2 Masukkan baterai.

- Pegang baterai dengan terminal pada posisi yang ditunjukkan, tahan pengunci baterai ke arah (1) dan masukkan baterai ke arah (2) hingga klik ke posisi terkunci.
- Jika Anda memasukkan baterai menghadap ke arah yang salah, baterai tidak dapat terkunci pada posisi yang tepat. Selalu pastikan agar baterai menghadap ke arah yang benar dan terkunci ketika dimasukkan.



## 3 Periksa sakelar proteksi kartu Anda dan masukkan kartu memori.

- Merekam tidak dimungkinkan pada kartu memori dengan sakelar proteksi dalam posisi terkunci. Gerakkan sakelar ke arah (1).
- Masukkan kartu memori dengan label (2) menghadap seperti yang ditunjukkan hingga klik ke posisi terkunci.
- Pastikan kartu memori menghadap arah yang tepat ketika Anda memasukkannya. Memasukkan kartu memori menghadap ke posisi yang salah mungkin merusak kamera.



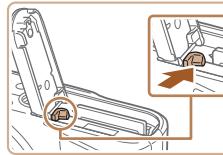
## 4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (1) dan tahan ketika Anda menggeser sakelar, hingga penutup klik ke posisi tertutup (2).



- Untuk panduan mengenai berapa banyak pemotretan atau waktu perekaman yang dapat disimpan dalam satu kartu memori, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (179).

## ■ Melepaskan Baterai dan Kartu Memori



### Lepaskan baterai.

- Buka penutup dan tekan pengunci baterai searah dengan tanda panah.
- Baterai akan muncul.



### Lepaskan kartu memori.

- Tekan kartu memori hingga klik, lalu lepaskan secara perlahan.
- Kartu memori akan muncul.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

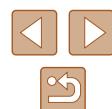
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

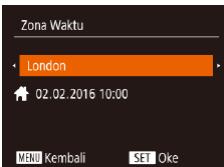
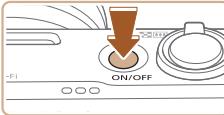
Lampiran

Indeks



## Mengatur Tanggal dan Waktu

Atur waktu dan tanggal saat ini dengan benar seperti berikut jika layar [Tgl/Waktu] ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Informasi yang Anda tentukan dengan cara ini akan direkam dalam pengaturan gambar ketika Anda memotret, dan digunakan ketika Anda mengatur gambar berdasarkan tanggal pemotretan atau mencetak gambar yang menunjukkan tanggal.



### 1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar [Tgl/Waktu] ditampilkan.

### 2 Atur tanggal dan waktu.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk menentukan tanggal dan waktu.
- Ketika selesai, tekan tombol [FUNC/SET].

### 3 Tentukan zona waktu tempat asal Anda.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih zona waktu tempat asal Anda.

### 4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC/SET] ketika selesai. Setelah pesan konfirmasi, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan tombol daya.



- Kecuali Anda mengatur tanggal, waktu, dan zona waktu tempat asal, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan setiap kali Anda mengaktifkan kamera. Tentukan informasi yang benar.



- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [OFF] dalam langkah 2 lalu pilih [ON] dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [●].

## Mengubah Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



### 1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].

### 2 Pilih [Tgl/Waktu].

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih tab [Tgl/Wkt].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [FUNC/SET].

### 3 Ubah tanggal dan waktu.

- Ikuti langkah 2 dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (20) untuk menyesuaikan pengaturan.
- Tekan tombol [MENU] untuk menutup layar menu.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

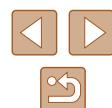
#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesoris

#### Lampiran

### Indeks





- Kamera memiliki baterai tanggal/waktu internal (baterai cadangan). Pengaturan tanggal/waktu dapat dipertahankan untuk sekitar 3 minggu setelah baterai dihapus.
- Baterai tanggal/waktu akan terisi daya selama sekitar 4 jam setelah Anda memasukkan baterai yang terisi daya, bahkan jika kamera dalam kondisi mati.
- Setelah baterai tanggal/waktu habis, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Atur tanggal dan waktu yang benar sesuai yang telah dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (20).



- Waktu saat ini ditampilkan jika Anda menunggu terlalu lama dalam langkah 2 setelah menekan tombol [REC] sebelum Anda menekan tombol [MENU]. Dalam kasus ini, tekan tombol [REC] untuk menghilangkan tampilan waktu dan ulangi langkah 2.
- Anda juga dapat mengubah bahasa tampilan dengan menekan tombol [MENU] dan memilih [Bahasa] pada tab [1].

## Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].



### 2 Akses layar pengaturan.

- Tekan dan tahan tombol [REC], lalu segera tekan tombol [MENU].



### 3 Atur bahasa tampilan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [REC].
- Setelah bahasa tampilan diatur, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

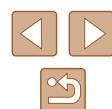
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Mencoba Kamera

► Foto ► Film

Ikuti instruksi berikut ini untuk mengaktifkan kamera, memotret foto atau merekam film, lalu melihatnya.

## Memotret (Smart Auto)

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.



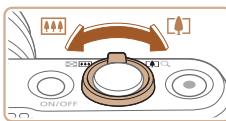
### 1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



### 2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode Suasana dan Penstabil Gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar.
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.



### 3 Komposisikan pemotretan.

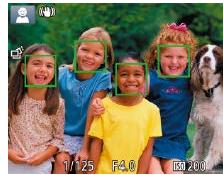
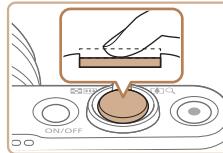
- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah  (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah  (sudut lebar).

## 4 Potret.

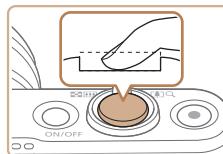
### Memotret Foto

#### 1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana perlahan, setengah ke bawah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.



- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, gerakkan sakelar  untuk menaikkan blitz. Blitz akan menyala ketika memotret. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



#### 2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

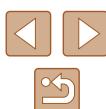
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Merekam Film

### 1) Mulai merekam.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.



### 2) Selesai merekam.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.



## Melihat

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



### 1) Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.

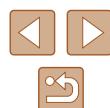
### 2) Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀] atau putar tombol putar [●] berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶] atau putar tombol putar [●] searah jarum jam.
- Tekan dan tahan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar dengan cepat.

- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), putar tombol putar [●] dengan cepat. Dalam mode ini, putar tombol putar [●] untuk menelusuri gambar.

- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [●].

- Film diidentifikasi dengan ikon [SET▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.





### 3 Putar film.

- Tekan tombol [REC], pilih [▶] (baik tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●]), lalu tekan kembali tombol [REC].
- Playback sekarang dimulai, dan setelah film selesai, [SET▶] ditampilkan.
- Untuk menyesuaikan volume, tekan tombol [▲][▼] selama playback.



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.

### ■ Menghapus Gambar

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Perhatikan bahwa gambar yang telah dihapus tidak dapat diperoleh kembali. Pastikan bahwa Anda ingin menghapus gambar sebelum menggunakan pilihan ini.



### 1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar.

### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [▼].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [SET].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [SET].



- Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus (98).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

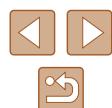
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

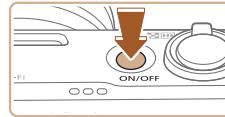


# Panduan Tingkat

## Dasar Kamera

Pengoperasian dasar lainnya dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera Anda, termasuk pilihan pemotretan dan playback

## Hidup/Mati



### Mode Pemotretan

- Tekan tombol daya untuk mengaktifkan kamera dan mempersiapkan untuk pemotretan.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol daya.



### Mode Playback

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera dan melihat hasil pemotretan Anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol [▶].



- Untuk beralih ke mode Playback dari mode pemotretan, tekan tombol [▶].
- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah (26).
- Lensa akan ditarik setelah kamera berada dalam mode Playback selama sekitar satu menit. Anda dapat mematikan kamera ketika lensa ditarik dengan menekan tombol [▶].

[Sebelum Penggunaan](#)

[Panduan Dasar](#)

[Panduan Tingkat Lanjut](#)

[Dasar Kamera](#)

[Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis](#)

[Mode Pemotretan Lain](#)

[Mode P](#)

[Mode Tv, Av, dan M](#)

[Mode Playback](#)

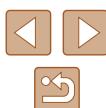
[Fungsi Wi-Fi](#)

[Menu Pengaturan](#)

[Aksesoris](#)

[Lampiran](#)

[Indeks](#)



## Fitur Hemat Daya (Pemati Daya Otomatis)

Sebagai cara untuk menghemat daya baterai, kamera secara otomatis menonaktifkan layar (Tampilan Mati) lalu mati dengan sendirinya setelah tidak ada aktivitas dalam jangka waktu tertentu.

### Hemat Daya dalam Mode Pemotretan

Layar secara otomatis dinonaktifkan setelah tidak ada aktivitas sekitar satu menit. Dalam sekitar dua menit lebih, lensa ditarik dan kamera mati dengan sendirinya. Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah (図26).

### Hemat Daya dalam Mode Playback

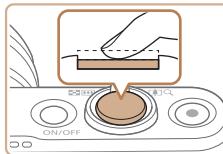
Kamera mati dengan sendirinya secara otomatis setelah tidak ada aktivitas sekitar lima menit.



- Anda dapat menonaktifkan Pemati Daya Otomatis dan menyesuaikan waktu untuk Tampilan Mati, jika Anda menginginkannya (図141).
- Hemat daya tidak aktif selagi kamera terhubung ke perangkat lain melalui Wi-Fi (図112), atau saat kamera dihubungkan ke komputer (図151).

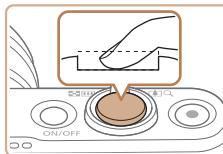
## Tombol Rana

Untuk memastikan pemotretan Anda berada dalam fokus, selalu mulai dengan menahan tombol rana setengah, dan setelah subjek berada dalam fokus, tekan tombol sepenuhnya untuk memotret. Dalam manual ini, pengoperasian tombol rana dijelaskan dengan menekan tombol setengah atau sepenuhnya.



### 1 Tekan setengah. (Tekan dengan ringan untuk fokus.)

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang berada dalam fokus.



### 2 Tekan sepenuhnya. (Dari posisi setengah, tekan sepenuhnya untuk memotret.)

- Kamera memotret, saat bunyi rana dimainkan.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.



- Gambar mungkin tidak fokus jika Anda memotret tanpa menekan tombol rana setengah pada awalnya.
- Panjang playback bunyi rana bervariasi tergantung pada waktu yang dibutuhkan untuk pemotretan. Ini mungkin membutuhkan waktu lebih lama dalam beberapa suasana pemotretan, dan gambar akan menjadi kabur jika Anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi rana berakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

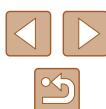
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

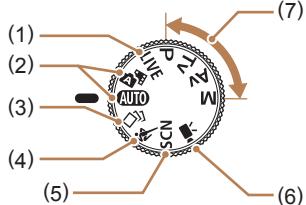
Lampiran

Indeks



## Mode Pemotretan

Gunakan pemutar mode untuk mengakses setiap mode pemotretan.



- (1) Mode Kontrol Live View  
Menyesuaikan kecerahan gambar atau warna ketika memotret (■56).
- (2) Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis  
Memotret secara otomatis penuh, dengan pengaturan yang ditentukan kamera (■22, ■32, ■34).
- (3) Mode Pemotretan Kreatif  
Anda dapat memotret beberapa foto dengan efek menggunakan pengaturan yang ditentukan oleh kamera (■57).
- (4) Mode Olahraga  
Memotret secara bersambungan saat kamera fokus pada subjek yang bergerak (■58).
- (5) Mode Suasana Spesial  
Memotret dengan pengaturan yang dirancang untuk suasana spesifik, atau menambahkan beragam efek (■59).
- (6) Mode Film  
Untuk merekam film (■66). Anda juga dapat merekam film ketika pemutar mode tidak diatur ke mode Film, cukup dengan menekan tombol film.
- (7) Mode P, Tv, Av, dan M  
Mengambil berbagai variasi pemotretan menggunakan pengaturan pilihan Anda (■70, ■84).

## Pilihan Tampilan Pemotretan

Tekan tombol [INFO.] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat "Informasi pada Layar" (■166).

	Tampilan Informasi
	Tidak Ada Tampilan Informasi



- Kecerahan layar ditingkatkan secara otomatis berdasarkan fungsi pemandangan malam ketika Anda memotret di bawah cahaya redup, membuatnya semakin mudah untuk memeriksa bagaimana pemotretan dikomposisikan. Namun, kecerahan gambar pada layar mungkin tidak sesuai dengan kecerahan dalam pemotretan Anda. Perhatikan bahwa setiap distorsi gambar pada layar atau gerakan subjek yang terputus-putus tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Untuk pilihan tampilan playback, lihat "Mengalihkan Mode Tampilan" (■88).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

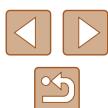
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Menggunakan Menu FUNC.

Mengkonfigurasikan fungsi pemotretan yang umumnya digunakan melalui menu FUNC. sebagai berikut.

Perhatikan bahwa item menu dan pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan (169).

## 1 Akses menu FUNC.

- Tekan tombol [FUNC].



## 2 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih item menu (1), lalu tekan tombol [FUNC] atau [▶].
- Pilihan yang tersedia (2) didaftarkan di sebelah item menu, di sebelah kanan.
- Tergantung pada item menu, fungsi dapat ditentukan cukup dengan menekan tombol [FUNC] atau [▶], atau layar yang lain akan ditampilkan untuk mengonfigurasikan fungsi.



## 3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih pilihan.
- Item yang ditandai dengan ikon [INFO] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [INFO].
- Untuk kembali ke item menu, tekan tombol [◀].



## 4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC].
- Layar sebelum Anda menekan tombol [FUNC] dalam langkah 1 ditampilkan kembali, menunjukkan pilihan yang Anda konfigurasikan.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (145).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

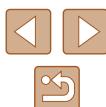
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

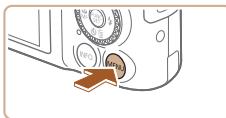
Lampiran

Indeks



# Menggunakan Layar Menu

Konfigurasikan fungsi kamera yang bervariasi melalui layar menu sebagai berikut. Item menu dikelompokkan berdasarkan tujuan pada tab, seperti potret [ ], playback [ ], dan sebagainya. Perhatikan bahwa item menu yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan atau Playback yang dipilih ( 171 – 175 ).



## 1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].

## 2 Pilih tab.

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih sebuah tab.
- Setelah Anda menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [ ] untuk memilih tab pada awalnya, Anda dapat beralih antara beberapa tab dengan menekan tombol [◀][▶].

## 3 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih item menu.
- Untuk item menu dengan pilihan yang tidak ditunjukkan, pertama tekan tombol [ ] atau [▶] untuk mengalihkan layar, lalu tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, tekan tombol [MENU].



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera ( 145 ).

## 4 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

## 5 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar yang ditampilkan sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

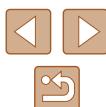
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Keyboard pada Layar

Gunakan keyboard pada layar untuk memasukkan informasi ID Wajah (44), koneksi Wi-Fi (121), dan seterusnya. Perhatikan bahwa panjang dan tipe informasi yang dapat Anda masukkan bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.



## Memasukkan Karakter

- Tekan tombol [ $\blacktriangle$ ][ $\blacktriangledown$ ][ $\blackleftarrow$ ][ $\blackrightarrow$ ] atau putar tombol putar [ $\odot$ ] untuk memilih karakter, lalu tekan tombol [ $\odot$ ] untuk memasukkannya.
- Jumlah informasi yang dapat Anda masukkan (1) bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

## Menggerakkan Kursor

- Pilih [ $\blackleftarrow$ ] atau [ $\blackrightarrow$ ] dan tekan tombol [ $\odot$ ].

## Memasukkan Jeda Baris

- Pilih [ $\blackleftarrow$ ] dan tekan tombol [ $\odot$ ].

## Mengalihkan Mode Input

- Untuk beralih ke angka atau simbol, pilih [ $\wedge$ ] dan tekan tombol [ $\odot$ ].
- Untuk beralih antara huruf besar dan kecil, pilih [ $\uparrow$ ] dan tekan tombol [ $\odot$ ].
- Mode Input yang tersedia bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

## Menghapus Karakter

- Pilih [ $\blackleftarrow$ ] dan tekan tombol [ $\odot$ ]. Karakter sebelumnya akan dihapus.
- Memilih [ $\blackleftarrow$ ] dan menahan tombol [ $\odot$ ], akan menghapus lima karakter sekaligus.

## Memastikan Input dan Kembali ke Layar Sebelumnya

- Tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

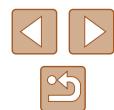
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Tampilan Indikator

Indikator pada bagian belakang kamera (4) menyala atau berkedip tergantung pada status kamera.

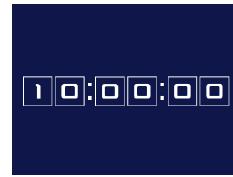
Warna	Status Indikator	Status Kamera
Hijau	Berkedip	Memulai, merekam/membaca/mengirimkan gambar, memotret eksposur lama (84, 85), terhubung ke komputer (151), menghubungkan/mengirimkan melalui Wi-Fi, atau tampilan mati (26, 141, 141)
Oranye	Hidup	Mengisi daya melalui USB



- Ketika indikator berkedip hijau, jangan pernah mematikan kamera, atau membuka penutup kartu memori/baterai, atau menggooyangkan atau mengguncangkan kamera. Ini dapat membuat gambar menjadi rusak atau menyebabkan kerusakan pada kamera atau kartu memori.

## Jam

Anda dapat memeriksa waktu saat ini.



- Tekan dan tahan tombol [8].
- Waktu saat ini muncul.
- Jika Anda memegang kamera secara vertikal selagi menggunakan fungsi jam, kamera akan beralih ke tampilan vertikal. Tekan tombol [◀] [▶] atau putar tombol putar [●] untuk mengubah warna tampilan.
- Tekan kembali tombol [8] untuk membatalkan tampilan jam.



- Ketika kamera mati, tekan dan tahan tombol [8], kemudian tekan tombol daya untuk menampilkan jam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

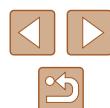
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode yang praktis untuk pemotretan mudah dengan kontrol pemotretan yang lebih baik

### Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.

#### Memotret (Smart Auto)

► Foto ► Film



##### 1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.

##### 2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode Suasana dan Penstabil Gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar (36, 37).
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

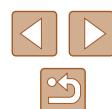
Fungsi Wi-Fi

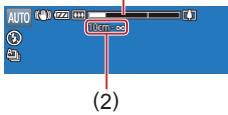
Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





### 3 Komposisikan pemotretan.

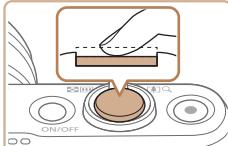
- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [ ] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [ ] (sudut lebar). (Bar zoom (1) yang menunjukkan posisi zoom ditampilkan, bersamaan dengan rentang fokus (2).)
- Untuk memperkecil atau memperluas tampilan dengan cepat, gerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah [ ] (telefoto) atau [ ] (sudut lebar), dan untuk memperkecil atau memperluas tampilan dengan perlahan, gerakkan tuas hanya sedikit ke arah yang diinginkan.

### 4 Potret.

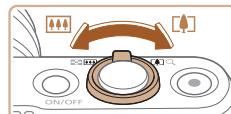
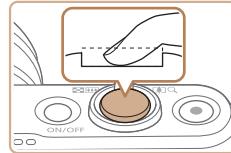
#### Memotret Foto

##### 1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.
- Beberapa frame ditampilkan ketika beberapa area berada dalam fokus.



- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, gerakkan sakelar [ ] untuk menaikkan blitz. Blitz akan menyala ketika memotret. Jika Anda memiliki untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



### 2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimulai, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.

#### Merekam Film

##### 1) Mulai merekam.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

##### 2) Ubah ukuran subjek dan komposisikan ulang pemotretan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran subjek, ulangi pengoperasian dalam langkah 3. Namun, perhatikan bahwa suara pengoperasian kamera akan direkam. Perhatikan bahwa film yang direkam pada faktor zoom yang ditampilkan dalam warna biru akan tampak berbintik.
- Ketika Anda mengomposisi ulang pemotretan, fokus, kecerahan, dan warna akan disesuaikan secara otomatis.

#### Sebelum Penggunaan

#### Panduan Dasar

#### Panduan Tingkat Lanjut

##### Dasar Kamera

##### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

##### Mode Pemotretan Lain

##### Mode P

##### Mode Tv, Av, dan M

##### Mode Playback

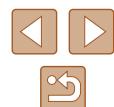
##### Fungsi Wi-Fi

##### Menu Pengaturan

##### Aksesoris

##### Lampiran

#### Indeks





### 3) Selesai merekam.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.
- Perekaman akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.



- Blitz menyala selama pemotretan mengindikasikan bahwa kamera secara otomatis berusaha memastikan warna optimal untuk subjek utama dan latar belakang (White Balance Multi Area).

## Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis

► Foto ► Film

Anda dapat membuat film pendek dari hari tersebut hanya dengan memotret foto. Kamera merekam klip 2 – 4 detik dari suasana sebelum setiap pemotretan, yang kemudian akan digabungkan menjadi satu movie digest. Klip yang direkam dalam mode ini mungkin disertakan dalam album Ringkasan Cerita (108).



### 1 Masuk ke mode [ ].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memotret (Smart Auto)” (32) dan pilih [ ].



### 2 Komposisikan pemotretan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (32) untuk mengomposisikan pemotretan dan pemfokusan.
- Untuk mendapatkan movie digest yang lebih impresif, arahkan kamera pada subjek sekitar empat detik sebelum memotret foto.

### 3 Potret.

- Ikuti langkah 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (32) untuk memotret foto.
- Kamera merekam foto dan klip film. Klip, yang diakhiri dengan foto dan bunyi rana, membentuk bagian tunggal di dalam movie digest.



- Lamanya penggunaan baterai dalam mode ini lebih singkat dibandingkan dalam mode [ ], karena movie digest direkam untuk setiap pemotretan.
- Movie digest mungkin tidak direkam jika Anda memotret foto segera setelah mengaktifkan kamera, memilih mode [ ], atau mengoperasikan kamera dengan cara lain.
- Suara dan getaran dari pengoperasian kamera akan direkam dalam movie digest.



- Kualitas movie digest adalah [HD 30P] dan tidak dapat diubah.
- Suara tidak akan dimainkan saat Anda menekan tombol rana setengah atau memicu self-timer (139).
- Movie digest disimpan sebagai file film terpisah dalam kondisi berikut ini bahkan jika klip tersebut direkam pada hari yang sama dalam mode [ ].
  - Ukuran file movie digest mencapai sekitar 4 GB, atau jumlah waktu perekaman mencapai sekitar 16 menit dan 40 detik.
  - Movie digest diproteksi (96).
  - Pengaturan waktu musim panas (20) atau zona waktu (140) berubah.
  - Folder baru dibuat (144).
- Bunyi rana yang direkam tidak dapat dimodifikasi atau dihapus.
- Jika Anda memilih untuk merekam movie digest tanpa foto, sesuaikan pengaturannya terlebih dahulu. Pilih MENU (29) > tab [ ] > [Tipe Digest] > [Tanpa Foto].
- Bab individual dapat diedit (107).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

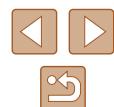
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Playback Movie Digest

Tampilkan foto yang dipotret dalam mode [A] untuk memutar movie digest yang dibuat pada hari yang sama, atau tentukan tanggal movie digest untuk dimainkan (90).

## Foto/Film



- Jika tidak ada suara pengoperasian kamera, pengaturan mungkin diaktifkan selagi menahan tombol [INFO]. Untuk kembali mengaktifkan suara, tekan tombol [MENU] dan pilih [Diam] pada tab [F1], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Mati].

## Foto



- Sebuah ikon [!] yang berkedip memperingatkan bahwa gambar akan menjadi kabur oleh guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.
- Jika hasil pemotretan Anda gelap meskipun blitz menyala, bergeraklah mendekat ke subjek. Untuk detail pada rentang blitz, lihat "Kamera" (177).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya berbunyi bip satu kali ketika Anda menekan tombol rana setengah. Untuk detail pada rentang fokus (rentang pemotretan), lihat "Rentang Pemotretan" (178).
- Untuk mengurangi mata merah dan untuk membantu pemfokusan, lampu mungkin menyala ketika memotret dalam kondisi cahaya redup.
- Sebuah ikon [!] yang berkedip ditampilkan ketika Anda mencoba untuk memotret mengindikasikan bahwa pemotretan tidak dimungkinkan hingga blitz telah selesai diisi ulang. Pemotretan dapat segera dilanjutkan setelah blitz siap, maka tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dan tunggu, atau lepaskan tombol dan tekan kembali.
- Bunyi rana tidak akan dimainkan saat ikon Tidur dan Bayi (Tidur) (36) ditampilkan.
- Meskipun Anda dapat memotret kembali sebelum layar pemotretan ditampilkan, pemotretan Anda sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan, dan warna yang digunakan.

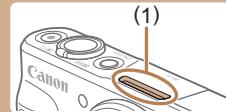


- Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan (54).

## Film



- Jauhkan jari Anda dari mikrofon (1) selagi merekam film. Menghalangi mikrofon mungkin mencegah audio untuk direkam atau mungkin menyebabkan rekaman suara teredam.



- Hindari menyentuh kontrol kamera selain dari tombol film ketika merekam film, karena suara yang dihasilkan oleh kamera akan direkam.
- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, ikuti langkah pada "Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam" (53).



- Audio direkam dalam stereo.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

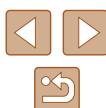
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Ikon Suasana

### ► Foto ► Film

Dalam mode **[]** dan **[]**, suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera diindikasikan dengan ikon yang ditampilkan, dan pengaturan yang sesuai secara otomatis dipilih untuk pemfokusan optimal, kecerahan subjek, dan warna. Tergantung pada suasana, pemotretan bersambungan mungkin dapat dipotret (図37).

Subjek	Latar Belakang				
	Normal	Cahaya latar	Gelap*1	Matahari terbenam	Lampu sorot
Orang	 *2	 *3		—	
Orang Bergerak	 *3	 *3	—	—	—
Bayangan pada Wajah	 *2	—	—	—	—
Tersenyum	 *3	 *3	—	—	—
Tidur	 *2	 *3	—	—	—
Bayi	 *3	 *3	—	—	—
Bayi Tersenyum	 *3	 *3	—	—	—
Bayi Tidur	 *2	 *3	—	—	—
Anak Bergerak	 *3	 *3	—	—	—
Subjek Lain	 *2	 *3			
Subjek Bergerak Lainnya	 *3	 *3	—	—	—
Subjek pada Jarak Dekat Lainnya	 *2	 *3	—	—	

\*1 Tripod digunakan.

\*2 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, biru tua saat latar belakang gelap, dan abu-abu untuk semua latar belakang yang lain.

\*3 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, dan abu-abu untuk semua latar belakang lain.

- Warna latar belakang untuk **[]**, **[]**, **[]**, **[]**, dan **[]** adalah biru tua, dan warna latar belakang untuk **[]** adalah oranye.
- Untuk film, hanya ikon Orang, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya yang ditampilkan.
- Dalam mode **[]**, ikon hanya ditampilkan untuk Orang, Bayangan pada Wajah, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya.
- Untuk pemotretan self-timer, ikon tidak ditampilkan untuk subjek berikut: bergerak, tersenyum, atau orang tidur; tersenyum atau bayi tidur; anak bergerak; dan subjek bergerak lainnya.
- Ikon tidak ditampilkan untuk subjek tersenyum atau tidur dan anak bergerak dalam mode Drive selain **[]** (図37, 図43) dan ketika [Kor. Lampu Hg] diatur ke [Hidup] dan suasana secara otomatis dikoreksi (図50).
- Ikon dengan cahaya latar tidak ditampilkan untuk anak bergerak dan orang tersenyum ketika blitz diatur ke **[]**.
- Ikon untuk bayi (termasuk bayi tersenyum dan tidur) dan anak bergerak ditampilkan ketika [ID wajah] diatur ke [Hidup] dan wajah dari bayi yang terdaftar (kurang dari dua tahun) atau anak (2–12 tahun) terdeteksi (図45). Konfirmasikan terlebih dahulu bahwa tanggal dan waktu sudah benar (図20).



- Tergantung pada suasana, ikon suasana mungkin tidak sesuai dengan kondisi pemotretan sebenarnya, atau tidak dimungkinkan untuk memotret dengan efek, warna, atau kecerahan yang Anda harapkan. Coba memotret dalam mode **[P]** (図70).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

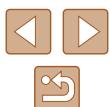
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Suasana Pemotretan Bersambungan

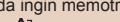
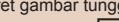
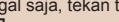
Jika Anda memotret foto saat ikon suasana berikut ini ditampilkan, kamera akan memotret secara bersambungan. Jika Anda menekan tombol rana setengah saat salah satu dari ikon dalam tabel di bawah ini ditampilkan, , , atau  akan ditampilkan untuk memberitahu Anda bahwa kamera akan memotret gambar bersambungan.

Tersenyum (termasuk Bayi)	 Gambar yang berurutan dipotret, dan kamera menganalisa detail seperti ekspresi wajah untuk menyimpan gambar yang ditentukan sebagai yang terbaik.
Tidur (termasuk Bayi)	 Hasil pemotretan yang indah dari wajah tidur, yang dibuat dari kombinasi beberapa gambar berurutan untuk mengurangi guncangan kamera dan noise gambar. Sinar bantu AF tidak akan menyala, blitz tidak akan menyala. Bunyi rana tidak akan dimainkan.
Anak-anak	 Agar Anda tidak kehilangan kesempatan memotret anak-anak yang terus bergerak, kamera akan memotret tiga gambar berurutan untuk masing-masing pemotretan.



- Dalam beberapa suasana, gambar yang diinginkan mungkin tidak disimpan, dan gambar mungkin tampak tidak sesuai keinginan.
- Fokus, kecerahan gambar, dan warna ditentukan oleh pemotretan pertama.



- Saat Anda ingin memotret gambar tunggal saja, tekan tombol , pilih  pada menu, lalu pilih .

## Ikon Stabilisasi Gambar

► Foto ► Film

Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan (Intelligent IS) secara otomatis diterapkan, dan ikon berikut ini ditampilkan.

	Stabilisasi gambar untuk foto (Normal)
	Stabilisasi gambar untuk foto ketika <i>panning</i> ( <i>Panning</i> )*
	Mengoreksi guncangan sudut atau guncangan pergeseran saat Anda memotret pemotretan makro (Hybrid IS). Selama perekaman film,  ditampilkan, selanjutnya,  mengoreksi guncangan kamera.
	Stabilisasi gambar untuk film, mengurangi guncangan kamera yang kuat, seperti ketika memotret selagi berjalan (Dinamis)
	Stabilisasi gambar untuk guncangan kamera perlahan, seperti ketika merekam film pada telefoto (Powered)
 	Tidak ada stabilisasi gambar, karena kamera diletakkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Namun, selama perekaman film,  ditampilkan, dan stabilisasi gambar untuk melawan angin atau sumber getaran lainnya digunakan (IS Tripod).

\* Ditampilkan ketika Anda bergerak, mengikuti subjek yang bergerak dengan kamera. Ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara horizontal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera vertikal, dan stabilisasi horizontal berhenti. Demikian pula, ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara vertikal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera horizontal.



- Untuk membatalkan stabilisasi gambar, atur [Modus IS] ke [Mati] 83). Dalam kasus ini, sebuah ikon IS tidak ditampilkan.
- Dalam mode , ikon  tidak ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

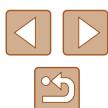
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Frame pada Layar

► Foto ► Film

Dalam mode **[AUTO]**, berbagai frame ditampilkan setelah kamera mendeteksi subjek yang Anda bidik.

- Sebuah frame putih ditampilkan di sekitar subjek (atau wajah seseorang) yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah lain yang terdeteksi. Frame mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu untuk menjaga subjek tetap berada dalam fokus. Namun, jika kamera mendeteksi pergerakan subjek, hanya frame putih yang akan tersisa pada layar.
- Ketika Anda menekan tombol rana setengah dan kamera mendeteksi pergerakan subjek, frame biru ditampilkan, dan fokus serta kecerahan gambar akan selalu disesuaikan (AF Servo).



- Tergantung pada suasana atau subjek, mungkin tidak ada frame yang ditampilkan, frame mungkin tidak ditampilkan sekitar subjek yang diinginkan, atau frame mungkin ditampilkan pada layar belakang atau area yang serupa. Coba memotret dalam mode **[P]** (70).

## Fitur Umum, Praktis

### Memperbesar Subjek (Zoom Digital)

► Foto ► Film

Ketika jarak subjek terlalu jauh untuk diperbesar dengan menggunakan zoom optik, gunakan zoom digital untuk perbesaran hingga sekitar 160x.



#### 1 Gerakkan tuas zoom ke arah [▲].

- Tahan tuas hingga perbesaran berhenti.
- Zoom berhenti pada kemungkinan terbesar faktor zoom (sebelum gambar menjadi terlihat berbintik), yang kemudian diindikasikan pada layar.

#### 2 Gerakkan kembali tuas zoom ke arah [▼].

- Kamera memperbesar lebih dekat pada subjek.
- (1) adalah faktor zoom saat ini.



- Menggerakkan tuas zoom akan menampilkan bar zoom (yang mengindikasikan posisi zoom). Bar zoom diberi kode warna untuk mengindikasikan rentang zoom.
  - Rentang putih: rentang zoom optik dimana gambar tidak akan terlihat berbintik.
  - Rentang kuning: rentang zoom digital dimana gambar tidak terlalu terlihat berbintik (ZoomPlus).
  - Rentang biru: rentang zoom digital dimana gambar akan terlihat berbintik.
- Karena rentang biru tidak akan tersedia pada beberapa pengaturan piksel perekaman (49), faktor zoom maksimum dapat dicapai dengan mengikuti langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

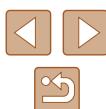
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Untuk menonaktifkan zoom digital, pilih MENU (29) > tab [Foto] > [Zum Digital] > [Mati].

## Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembingkaian – Cari)

► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek selagi memperbesar, Anda dapat mencarinya dengan mudah dengan memperkecil zoom sementara.



### 1 Cari subjek yang hilang.

- Tekan dan tahan tombol [Zoom].
- Kamera memperluas tampilan dan menampilkan frame putih di sekitar area yang ditunjukkan sebelumnya (sebelum Anda menekan tombol [Zoom]).



### 2 Dapatkan kembali subjek.

- Arahkan kamera sehingga subjek masuk ke dalam frame putih, lalu lepaskan tombol [Zoom].
- Perbesaran sebelumnya sekarang telah dikembalikan, sehingga area yang berada dalam frame putih mengisi layar kembali.



- Beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan selagi kamera memperluas tampilan.
- Selama perekaman film, frame putih tidak ditampilkan jika Anda menekan tombol [Zoom]. Juga perhatikan bahwa faktor zoom berubah dan suara pengoperasian kamera akan direkam.



- Jika Anda lebih suka memotret pada faktor zoom pada layar dalam langkah 1, tekan tombol rana sepenuhnya.
- Anda dapat menyesuaikan faktor zoom yang dialihkan oleh kamera ketika Anda melepas tombol [Zoom] dengan menggerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame putih selagi Anda menahan tombol [Zoom].
- Untuk menyesuaikan area yang ditampilkan ketika tombol [Zoom] ditekan, akses MENU (29) > tab [Foto] > [Zoom Area Display], dan pilih salah satu dari tiga pilihan.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [Zoom] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode Self-timer (42).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

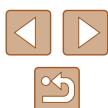
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Melakukan Zoom secara Otomatis Sesuai Dengan Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)

► Foto ► Film

Kamera memperkecil dan memperluas tampilan secara otomatis untuk menjaga wajah yang terdeteksi tetap (77) dalam ukuran konstan pada layar. Jika orang bergerak mendekat, kamera akan secara otomatis memperkecil zoom, dan sebaliknya. Ukuran ini juga dapat disesuaikan, sesuai kebutuhan.



### 1 Masuk ke mode Auto [ ].

- Tekan dan lepaskan tombol [ ] dengan cepat.
- [ ] ditampilkan.
- Frame putih ditampilkan ketika wajah terdeteksi. Kamera akan melakukan zoom secara otomatis untuk memuat orang (subjek) dalam layar.
- Ketika beberapa wajah terdeteksi, subjek utama ditampilkan dalam frame putih dan wajah lain (maksimum dua) ditampilkan dalam frame abu-abu. Kamera akan melakukan zoom secara otomatis untuk memuat beberapa orang dalam layar.

### 2 Potret.

- Frame akan ditampilkan bahkan setelah memotret gambar dan kamera akan melakukan zoom secara otomatis.
- Untuk membatalkan mode ini, tekan kembali tombol [ ]. [ ] Otomatis: Mati] ditampilkan.



- Wajah mungkin tidak ditampilkan pada ukuran konstan relatif terhadap layar pada beberapa faktor zoom, atau jika kepala subjek dimiringkan atau menghadap kamera secara tidak langsung.
- Selama perekaman film, faktor zoom berubah dan suara pengoperasian kamera direkam.
- Ketika [ ] Otomatis aktif, beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan, dan beberapa pengaturan pemotretan tidak dapat dikonfigurasi.
- Kamera tidak akan melakukan zoom otomatis untuk memuat beberapa orang dalam layar ketika beberapa wajah terdeteksi selagi merekam film.
- Zoom otomatis tidak dapat digunakan selagi menggunakan fungsi pemotretan bersambungan.



- Jika beberapa wajah terdeteksi dalam langkah 1, tekan tombol [ ] untuk memilih wajah bagi melakukan zoom otomatis.
- Jika seseorang yang terdeteksi oleh kamera bergerak ke tepi layar, kamera memperluas tampilan agar orang tersebut tetap terlihat.
- Faktor zoom tidak dapat diubah setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode Self-timer (42).
- Tergantung pada kondisi pemotretan dan gerakan subjek, ukuran wajah mungkin tidak dipertahankan agar dapat memuat subjek pada layar.
- Ketika kamera tidak dapat mendeteksi wajah, gerakan zoom ke posisi manapun dan hentikan zoom hingga wajah terdeteksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

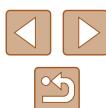
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan



- Ketika [Zoom Otomatis: Hidup] diatur, tekan tombol [Zoom] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Kamera melakukan zoom secara otomatis untuk menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan.

Otomatis	Kamera akan melakukan zoom otomatis sesuai dengan gerakan orang (subjek) agar orang tetap berada dalam layar. Saat beberapa wajah terdeteksi, kamera akan melakukan zoom otomatis untuk menjaga agar beberapa orang tetap berada pada layar.
Wajah	Menjaga wajah cukup besar untuk menunjukkan ekspresi wajah dengan jelas.
Badan Atas	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan bagian atas tubuh seseorang.
Badan Utuh	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan seluruh tubuh seseorang.
Manual	Menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan dengan menggerakkan tuas zoom. Gerakan tuas zoom, lalu lepaskan tuas zoom setelah ukuran yang diinginkan diperoleh.



- Ukuran wajah juga dapat disesuaikan dalam MENU (40) > tab [Pengaturan Otomatis] > [Zoom oto]. Anda dapat memilih [Mati] untuk menonaktifkan fitur ini dan menggunakan hanya fitur yang dijelaskan dalam "Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian)" (41).
- Anda dapat memperkecil atau memperluas tampilan dengan tuas zoom saat [Wajah], [Badan Atas], atau [Badan Utuh] dipilih, tetapi faktor zoom asli akan dikembalikan dalam beberapa detik setelah Anda melepaskan tuas.
- Anda dapat menghapus ukuran wajah yang ditentukan selama perekaman film dengan menekan tombol [Zoom].
- Ukuran wajah tidak dapat diubah selama perekaman film.

## Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian)

► Foto ► Film

Jika memperkecil tampilan mengakibatkan Anda kehilangan subjek, dan Anda gerakkan kamera untuk mencarinya, kamera dapat memperbesar secara otomatis untuk membantu Anda menemukannya.

### 1 Masuk ke mode Auto [Auto] (40).



### 2 Cari subjek yang hilang.

- Saat Anda menggerakkan kamera untuk mencari subjek, kamera memerlukan tampilan untuk membantu Anda menemukan subjek.



### 3 Dapatkan kembali subjek.

- Setelah Anda menemukan subjek dan berhenti menggerakkan kamera, kamera memperkecil tampilan kembali.

### 4 Potret.

- Untuk membatalkan mode ini, tekan kembali tombol [Zoom]. [Zoom Otomatis: Mati] ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

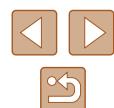
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Kamera tidak memperluas tampilan secara otomatis selagi [ ] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, bahkan jika Anda menggerakkan kamera.
- Ketika fitur yang dijelaskan dalam “Melakukan Zoom secara Otomatis Sesuai Dengan Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)” (40) dinonaktifkan, [ ] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, dan kamera secara otomatis memperluas tampilan ketika bergerak.
- Zoom tidak dimungkinkan selagi tombol rana ditekan setengah.
- Untuk menonaktifkan fitur ini dan menggunakan hanya fitur yang dijelaskan dalam “Melakukan Zoom secara Otomatis Sesuai Dengan Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)” (40), pilih MENU (29) > tab [ ] > [Pengaturan Otomatis] > [Bantu cari] > [Matikan].

## Menggunakan Self-Timer

► Foto ► Film

Dengan self-timer, Anda dapat memasukkan diri Anda dalam foto grup atau pemotretan berjangka waktu lainnya. Kamera akan memotret sekitar 10 detik setelah Anda menekan tombol rana.



### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [ ], pilih [ ] (baik tekan tombol [ ] atau putar tombol putar [ ]), lalu tekan tombol [ ].
- Setelah pengaturan selesai, [ ] ditampilkan.



### 2 Potret.

- Untuk Foto: Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya.
- Untuk Film: Tekan tombol film.
- Setelah Anda memulai self-timer, lampu akan berkedip dan kamera akan memainkan bunyi self-timer.
- Dua detik sebelum memotret, kecepatan kedipan dan suara akan meningkat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [ ] dalam langkah 1.

## Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera

► Foto ► Film

Pilihan ini menunda pelepasan rana hingga sekitar dua detik setelah Anda menekan tombol rana. Jika kamera tidak stabil selagi Anda menekan tombol rana, ini tidak akan memengaruhi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Self-Timer” (42) dan pilih [ ].
- Setelah pengaturan selesai, [ ] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (42) untuk memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

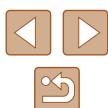
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menyesuaikan Self-Timer

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan penundaan (0 – 30 detik) dan jumlah pemotretan (1 – 10).

### 1 Pilih [SET].

- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Self-Timer” (42), pilih [SET] dan tekan tombol [MENU].



### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih waktu tunda atau jumlah pemotretan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [Fn] untuk memilih nilai, lalu tekan tombol [Fn].
- Setelah pengaturan selesai, [SET] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (42) untuk memotret.



- Untuk film yang direkam menggunakan self-timer, perekaman dimulai setelah waktu tunda yang Anda tentukan, tetapi menentukan jumlah pemotretan tidak memiliki efek.



- Ketika Anda menentukan beberapa pemotretan, kecerahan gambar dan white balance ditentukan oleh pemotretan pertama. Waktu yang lebih lama dibutuhkan antara pemotretan ketika blitz menyala atau ketika Anda menentukan untuk memotret banyak foto. Pemotretan akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.
- Ketika penundaan lebih dari dua detik ditentukan, dua detik sebelum pemotretan, kedipan lampu dan suara self-timer akan menjadi lebih cepat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)

## Pemotretan Bersambungan

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.

Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat “Kamera” (177).



### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC/SET], pilih [A] dalam menu, lalu pilih [SET] (28).
- Setelah pengaturan selesai, [SET] ditampilkan.

### 2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Selama pemotretan bersambungan, fokus, eksposur dan warna dikunci pada posisi/level yang ditentukan saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (42).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.
- White Balance Multi Area (50) tidak tersedia. Demikian pula, [Kor. Lampu Hg] (50) diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

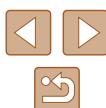
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Tampilan Gambar selama Playback

Masing-masing rangkaian gambar yang dipotret secara bersambungan dikelola sebagai kelompok tunggal, dan hanya gambar pertama dalam kelompok tersebut saja yang akan ditampilkan. Untuk mengindikasikan bahwa gambar tersebut adalah bagian dari kelompok, [SET ] ditampilkan pada bagian kiri atas layar.



- Jika Anda menghapus sebuah gambar yang dikelompokkan (98), semua gambar dalam kelompok juga dihapus. Berhati-hatilah saat menghapus gambar.



- Gambar yang dikelompokkan dapat dimainkan ulang satu per satu (92) dan tidak dikelompokkan (92).
- Memproteksi (96) sebuah gambar yang dikelompokkan akan memproteksi semua gambar di dalam grup.
- Gambar yang dikelompokkan dapat dilihat satu per satu saat ditampilkan ulang menggunakan Cari Gambar (91) atau Smart Shuffle (95). Dalam kasus ini, gambar dibatalkan pengelompokannya untuk sementara waktu.
- Tindakan berikut ini tidak tersedia untuk gambar yang dikelompokkan: mengedit informasi ID Wajah (93), memperbesar (94), menandai sebagai favorit (101), mengedit (102), mencetak (153), mengatur pencetakan gambar individual (157), atau menambahkan ke photobook (158). Untuk melakukan hal-hal tersebut, lihat gambar yang dikelompokkan satu per satu (92) atau batalkan pengelompokan (92) terlebih dahulu.

## Menggunakan ID Wajah

Jika Anda mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan mendeteksi wajah orang tersebut, dan memprioritaskan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret. Dalam mode [AUTO], kamera dapat mendeteksi bayi dan anak-anak berdasarkan tanggal lahir yang telah didaftarkan dan mengoptimalkan pengaturan untuk mereka saat memotret.

Fungsi ini juga berguna saat mencari orang tertentu yang telah terdaftar dari antara sejumlah besar gambar yang ada (91).

Mendaftarkan orang sebelumnya juga adalah cara yang baik untuk membuat Anda mengekstrak mereka dengan mudah untuk album Ringkasan Cerita (108).

## Informasi Pribadi

- Informasi seperti gambar wajah (info wajah) yang didaftarkan pada ID Wajah, serta informasi pribadi (nama, tanggal lahir) akan disimpan di dalam kamera. Selain itu, saat orang yang terdaftar terdeteksi, nama mereka akan direkam dalam foto. Saat menggunakan fungsi ID Wajah, berhati-hatilah saat berbagi kamera atau gambar dengan orang lain, dan saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.
- Saat membuang kamera atau mentransfernya kepada orang lain setelah menggunakan ID Wajah, pastikan untuk terlebih dahulu menghapus semua informasi (wajah, nama, dan tanggal lahir terdaftar) dari kamera (48).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

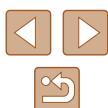
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

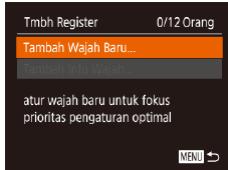
Lampiran

Indeks



## Mendaftarkan Informasi ID Wajah

Anda dapat mendaftarkan informasi (info wajah, nama, dan tanggal lahir) hingga 12 orang untuk digunakan dengan ID Wajah.

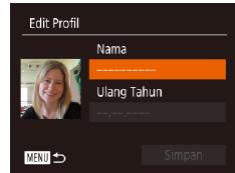


### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [CAMERA], lalu tekan tombol [OK] (29).
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Tambah Register], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Tambah Wajah Baru], lalu tekan tombol [OK].

### 2 Daftarkan informasi wajah.

- Arahkan kamera sehingga wajah orang yang ingin Anda daftarkan berada di dalam frame abu-abu di bagian tengah layar.
- Frame putih yang muncul pada wajah orang tersebut mengindikasikan bahwa wajahnya berhasil dikenali. Pastikan frame putih ditampilkan pada wajah, lalu potret.
- Jika wajah orang tersebut tidak dapat dikenali, Anda tidak dapat mendaftarkan informasi wajahnya.



- Setelah [Registrasi?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Layar [Edit Profil] ditampilkan.

### 3 Daftarkan nama dan tanggal lahir orang tersebut.

- Tekan tombol [OK] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan nama (30).
- Untuk mendaftarkan tanggal lahir, pilih [Ulang Tahun] pada layar [Edit Profil] (baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [●]), lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk menentukan tanggal.
- Ketika selesai, tekan tombol [OK].

### 4 Simpan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Simpan], lalu tekan tombol [OK].
- Setelah pesan ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

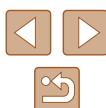
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## 5 Lanjutkan mendaftarkan informasi wajah.

- Untuk mendaftarkan hingga 4 titik lagi dari informasi wajah (ekspresi atau sudut), ulangi langkah 2.
- Wajah yang telah terdaftar lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar ruangan.



- Blitz tidak akan menyala saat Anda mengikuti langkah 2.
- Jika Anda tidak mendaftarkan tanggal lahir dalam langkah 3, ikon Bayi atau Anak-anak (436) tidak akan ditampilkan dalam mode [AUTO].



- Anda dapat menimpa info wajah yang telah terdaftar, lalu menambahkan info wajah kemudian jika Anda belum mengisi 5 slot info wajah (445).

## Memotret

Jika Anda telah mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan memprioritaskan orang tersebut sebagai subjek utama, serta mengoptimalkan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret.



- Saat Anda mengarahkan kamera ke arah orang, nama hingga 3 orang yang terdaftar akan ditampilkan saat mereka terdeteksi.
- Potret.
- Nama yang ditampilkan akan direkam di dalam foto. Nama-nama orang yang terdeteksi (jumlah maksimum 5) akan direkam, bahkan jika nama tidak ditampilkan.



- Orang selain yang terdaftar mungkin secara keliru terdeteksi sebagai orang yang terdaftar jika mereka memiliki karakteristik wajah yang mirip.



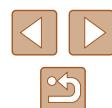
- Orang yang telah terdaftar mungkin tidak terdeteksi dengan benar jika gambar atau suasana yang dipotret berbeda drastis dari informasi wajah yang telah terdaftar.
- Jika wajah yang telah terdaftar tidak atau sulit terdeteksi, tampa informasi yang telah terdaftar dengan informasi wajah yang baru. Mendaftarkan informasi wajah tepat sebelum memotret akan mempermudah pendekripsi wajah yang didaftarkan.
- Jika seseorang salah terdeteksi sebagai orang lain dan Anda terus memotret, Anda dapat mengedit atau menghapus nama yang terekam dalam gambar selama playback (93).
- Karena wajah bayi dan anak-anak berubah dengan cepat seiring perkembangannya mereka, Anda harus memperbarui informasi wajah mereka secara rutin (45).
- Jika Anda tidak ingin nama direkam dalam foto, pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [ ], pilih [ID wajah], lalu pilih [Mati].
- Anda dapat memeriksa nama yang direkam dalam gambar melalui layar playback (tampilan informasi sederhana) (88).
- Dalam mode [ ], nama tidak ditampilkan pada layar pemotretan, namun akan tetap direkam di dalam foto.
- Nama yang direkam dalam pemotretan bersambungan (43, 80) akan tetap direkam dalam posisi yang sama dengan pemotretan pertama. Nama direkam dalam posisi yang sama dengan pemotretan pertama untuk pemotretan tambahan, bahkan jika subjek bergerak.

## Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar



### 1 Akses layar [Cek/Ubah Info].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (445), pilih [Cek/Ubah Info], dan tekan tombol [OK].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

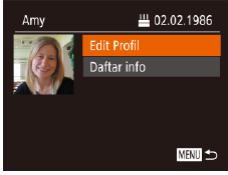
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## 2 Pilih seseorang yang akan diperiksa atau diedit informasinya.

- Tekan tombol  $\triangle$ / $\nabla$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$  atau putar tombol putar  $\circlearrowright$  untuk memilih orang yang informasinya akan Anda periksa atau edit, lalu tekan tombol  $\circledast$ .

## 3 Periksa atau edit informasi sesuai kebutuhan.

- Untuk memeriksa nama atau tanggal lahir, pilih [Edit Profil] (baik dengan menekan tombol  $\triangle$ / $\nabla$  atau memutar tombol putar  $\circlearrowright$ ), lalu tekan tombol  $\circledast$ . Pada layar yang ditampilkan, Anda dapat mengedit nama atau tanggal lahir sebagaimana dijelaskan dalam langkah 3 dari "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (45).
- Untuk memeriksa informasi wajah, pilih [Daftar info] (baik dengan menekan tombol  $\triangle$ / $\nabla$  atau memutar tombol putar  $\circlearrowright$ ), lalu tekan tombol  $\circledast$ . Tekan tombol  $\circlearrowright$  pada layar yang ditampilkan, pilih informasi wajah untuk dihapus dengan menekan tombol  $\triangle$ / $\nabla$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$  atau memutar tombol putar  $\circlearrowright$ , dan menekan tombol  $\circledast$ . Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol  $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$  atau putar tombol putar  $\circlearrowright$  untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol  $\circledast$  untuk menghapus informasi wajah.



- Bahkan jika Anda mengubah nama melalui [Edit Profil], nama yang telah direkam dalam gambar yang dipotret sebelumnya akan tetap sama.

## Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah

Anda dapat menimpa informasi wajah yang sudah ada dengan informasi wajah yang baru. Anda harus memperbarui informasi wajah secara rutin, terutama untuk bayi dan anak-anak karena wajah mereka berubah dengan cepat seiring pertumbuhan.

Anda juga dapat menambahkan informasi wajah saat kelima slot informasi wajah belum terisi.



## 1 Akses layar [Tambah Info Wajah].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (45), pilih [Tambah Info Wajah] dan tekan tombol  $\circledast$ .

## 2 Pilih orang yang informasi wajahnya ingin ditimpas.

- Tekan tombol  $\triangle$ / $\nabla$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$  atau putar tombol putar  $\circlearrowright$  untuk memilih nama orang yang informasi wajahnya ingin Anda timpa, lalu tekan tombol  $\circledast$ .
- Jika lima item info wajah telah didaftarkan, sebuah pesan akan ditampilkan. Pilih [Oke] (baik tekan tombol  $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$  atau putar tombol putar  $\circlearrowright$ ), lalu tekan tombol  $\circledast$ .
- Jika informasi wajah terdaftar kurang dari lima item, lanjutkan ke langkah 4 untuk menambahkan informasi wajah.



## 3 Pilih informasi wajah untuk ditimpas.

- Tekan tombol  $\triangle$ / $\nabla$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$  atau putar tombol putar  $\circlearrowright$  untuk memilih wajah yang akan ditimpas, lalu tekan tombol  $\circledast$ .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

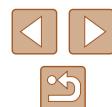
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





#### 4 Daftarkan informasi wajah.

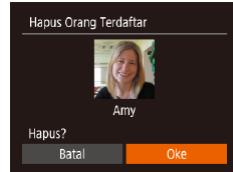
- Ikuti langkah 2 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (45) untuk memotret, lalu daftarkan informasi wajah yang baru.
- Wajah yang telah terdaftar lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar ruangan.



- Anda tidak dapat menambahkan informasi wajah jika 5 slot informasi telah terisi. Ikuti langkah di atas untuk menimpa informasi wajah.
- Anda dapat mengikuti langkah di atas untuk mendaftarkan informasi wajah yang baru saat terdapat setidaknya satu slot yang terbuka; namun, Anda tidak dapat menimpa informasi wajah manapun. Daripada menimpa info wajah, hapus terlebih dahulu informasi wajah yang telah ada yang tidak dibutuhkan (46), lalu daftarkan informasi wajah yang baru (45) sesuai kebutuhan.

#### Menghapus Informasi yang Terdaftar

Anda dapat menghapus informasi (info wajah, nama, dan tanggal lahir) yang terdaftar pada ID Wajah. Namun, nama yang terkemar dalam gambar yang dipotret sebelumnya tidak akan dihapus.



#### 1 Akses layar [Hapus Info].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (45) dan pilih [Hapus Info].

#### 2 Pilih seseorang yang akan dihapus informasinya.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih nama orang yang ingin dihapus, lalu tekan tombol [OK].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Jika Anda menghapus informasi orang yang telah terdaftar, Anda tidak akan dapat menampilkan nama orang tersebut (90), menimpa informasi (93), atau mencari gambar orang tersebut (91).



- Anda juga dapat menghapus nama dalam informasi gambar (93).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

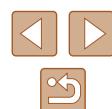
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Fitur Penyesuaian Gambar

### Mengubah Rasio Aspek

► Foto ▶ Film

Ubah rasio aspek gambar (rasio dari lebar ke tinggi) sebagai berikut.



- Tekan tombol [FUNC/SET], pilih [4:3] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Setelah pengaturan selesai, layar rasio aspek akan diperbarui.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [4:3].

<b>16:9</b>	Digunakan untuk tampilan pada HDTV layar lebar atau tampilan perangkat sejenis.
<b>3:2</b>	Rasio aspek sama dengan film 35mm. Digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran 5 x 7 inci atau kartu pos.
<b>4:3</b>	Rasio aspek asli dari layar kamera. Digunakan untuk tampilan pada televisi standard-definition atau tampilan perangkat sejenis. Juga digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran 3,5 x 5 inci atau seri A.
<b>1:1</b>	Rasio aspek kotak.

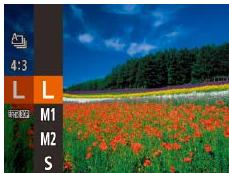


- Tidak tersedia dalam mode [REC].

### Mengubah Resolusi Gambar (Ukuran)

► Foto ▶ Film

Pilih dari 4 level resolusi gambar, sebagai berikut. Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan di setiap pengaturan resolusi yang dapat dimuat pada kartu memori, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (28).



- Tekan tombol [FUNC/SET], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].

### Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3)

<b>L</b>	A2 (16,5 x 23,4 inci)
<b>M1</b>	A3 – A5 (11,7 x 16,5 – 5,8 x 8,3 inci)
<b>M2</b>	3,5 x 5 inci, 5 x 7 inci, Kartu pos
<b>S</b>	Untuk mengirim email dan tujuan serupa



- Tidak tersedia dalam mode [REC].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

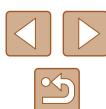
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan dari Lampu Merkuri

► Foto ▶ Film

Dalam mode [AUTO], subjek atau latar belakang dalam pemotretan suasana malam yang diterangi oleh lampu merkuri mungkin tampak memiliki semburat warna kehijauan. Semburat warna kehijauan ini dapat dikoreksi secara otomatis saat memotret, menggunakan White Balance Multi Area.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kor. Lampu Hg] pada tab [ ], lalu pilih [Hidup] (29).
- Setelah pengaturan selesai, [ ] ditampilkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



- Setelah Anda selesai memotret di bawah penerangan lampu merkuri, Anda harus mengatur [Kor. Lampu Hg] kembali ke [Mati]. Jika tidak, nuansa warna kehijauan yang tidak diakibatkan oleh lampu merkuri mungkin akan dikoreksi secara tidak sengaja.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam pemotretan bersambungan (43), pengaturan ini diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.

## Mengubah Kualitas Gambar Film

► Foto ▶ Film

3 pengaturan kualitas gambar tersedia. Untuk panduan tentang maksimum panjang film pada setiap level dari kualitas gambar yang akan dimuat pada kartu memori, lihat "Waktu Perekaman per Kartu Memori" (179).



- Tekan tombol [ ], pilih [FHD 30P] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [FHD 30P].

Kualitas Gambar	Resolusi	Kecepatan Frame	Detail
[FHD 30P]	1920 x 1080	30 fps	Untuk memotret dalam Full HD
[HD 30P]	1280 x 720	30 fps	Untuk memotret dalam HD
[VGA 30P]	640 x 480	30 fps	Untuk memotret dalam standard definition



- Dalam mode [FHD 30P] dan [HD 30P], bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.
- Dalam mode [ ], [FHD 30P] juga tersedia, menawarkan gerakan yang lebih mulus (66).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

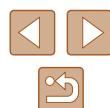
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Fitur Pemotretan yang Bermanfaat

## Menampilkan Garis Pandu

► Foto ► Film

Garis pandu dapat ditampilkan pada layar untuk referensi vertikal dan horizontal selagi memotret.



- Garis pandu tidak direkam dalam hasil pemotretan Anda.

## Memperbesar Area dalam Fokus

► Foto ► Film

Periksa fokus dengan menekan tombol rana setengah untuk memperbesar bagian gambar dalam frame AF.



### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Garis pandu] pada tab [ ], lalu pilih [Hidup] (29).

### 2 Periksa fokus.

- Tekan tombol rana setengah. Wajah yang terdeteksi sebagai subjek utama sekarang diperbesar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mati] dalam langkah 1.



- Area dalam fokus tidak diperbesar dalam kondisi berikut ini ketika tombol rana ditekan setengah.
  - Jika wajah tidak terdeteksi, jika orang tersebut terlalu dekat dengan kamera dan wajah mereka terlalu besar untuk layar, atau jika kamera mendeteksi pergerakan subjek
  - Saat zoom digital digunakan (38)
  - Saat Pelacakan AF digunakan (78)
  - Saat TV digunakan sebagai penampil (148)
- Tidak tersedia dalam mode [ ].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

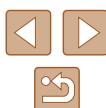
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menonaktifkan Level Otomatis

► Foto ► Film

Pada umumnya, pendataran otomatis menjaga level gambar film secara horizontal selama perekaman. Untuk membatalkan fitur ini, pilih [Mati].



- Tekan tombol [MENU], pilih [Level oto] pada tab [Foto], lalu pilih [Mati] (29).



- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar (53).

## Mengubah Pengaturan Mode IS

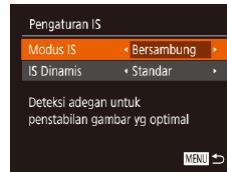
► Foto ► Film

### Menonaktifkan Stabilisasi Gambar

Saat kamera dipegang stabil (seperti saat memotret dari tripod), Anda harus mengatur stabilisasi gambar ke [Mati] untuk menonaktifkannya.

#### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan IS] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [29].



#### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Modus IS], lalu pilih [Mati] dengan menekan tombol [◀][▶].

Bersambung	Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan akan diterapkan secara otomatis (Intelligent IS) (37).
Mati	Menonaktifkan stabilisasi gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

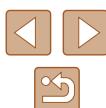
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam

► Foto ► Film

Biasanya, setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan agar gambar terjaga pada level horizontal dan untuk koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam film dengan subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, Anda dapat mengurangi stabilisasi gambar dan membatalkan pendataran otomatis.



- Set [Level oto] ke [Mati] seperti yang dijelaskan dalam "Menonaktifkan Level Otomatis" (52).
- Ikuti langkah 1 dalam "Menonaktifkan Stabilisasi Gambar" (52) untuk mengakses layar [Pengaturan IS].
- Pilih [IS Dinamis], lalu pilih [Rendah] (29).



- Anda juga dapat mengatur [Modus IS] ke [Mati], sehingga subjek direkam dengan ukuran sama seperti yang ditunjukkan sebelum merekam.
- [IS Dinamis] tidak tersedia saat [Modus IS] diatur ke [Mati] (52).
- Ketika kualitas film adalah [EVGA 30P], ini diatur ke [Standar] dan tidak dapat diubah.

## Menyesuaikan Pengoperasian Kamera

Sesuaikan fungsi pemotretan pada tab [CAMERA] dari layar menu sebagai berikut.

Untuk instruksi pada fungsi menu, lihat "Menggunakan Layar Menu" (29).

### Menonaktifkan Sinar Bantu AF

► Foto ► Film

Lampu biasanya menyala untuk membantu Anda fokus ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup. Anda dapat menonaktifkan lampu.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Sinar Bantu AF] pada tab [CAMERA], lalu pilih [Mati] (29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

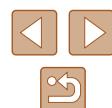
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala

► Foto ▶ Film

Lampu pengurang mata merah menyala untuk mengurangi mata merah ketika blitz digunakan dalam pemotretan cahaya redup. Anda dapat menonaktifkan lampu.

### 1 Akses layar [Atur Blitz].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Blitz] pada tab [ ], lalu tekan tombol [ ] (29).



### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Mati] (29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

## Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan

► Foto ▶ Film

Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan dan informasi apa yang ditampilkan segera setelah memotret.

### 1 Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan

#### 1 Akses layar [Periksa gbr stlh memotret].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Periksa gbr stlh memotret] pada tab [ ], lalu tekan tombol [ ] (29).



#### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Wkt Tampilan], tekan [ ] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Cepat].

Cepat	Menampilkan gambar hanya hingga Anda dapat memotret kembali.
2 detik, 4 detik, 8 detik.	Menampilkan gambar untuk waktu yang ditentukan. Bahkan selagi hasil pemotretan ditampilkan, Anda dapat memotret gambar lain dengan menekan kembali tombol rana setengah.
Tahan	Menampilkan gambar hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Tidak ada tampilan gambar setelah pemotretan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

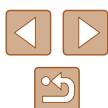
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengubah Tampilan Layar setelah Pemotretan

Ubah cara gambar ditampilkan setelah pemotretan sebagai berikut.

- 1 Atur [Wkt Tampilan] ke [2 detik], [4 detik], [8 detik], atau [Tahan] (54).



## 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Inf Tampilan]. Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



Mati	Menampilkan hanya gambar.
Terperinci	Menampilkan detail pemotretan (167).



- Ketika [Wkt Tampilan] (54) diatur ke [Mati] atau [Cepat], [Inf Tampilan] diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.
- Dengan menekan tombol [INFO.] selagi sebuah gambar ditampilkan setelah pemotretan, Anda dapat mengalihkan informasi tampilan. Perhatikan bahwa pengaturan dari [Inf Tampilan] tidak berubah. Anda juga dapat menghapus gambar dengan menekan tombol [▼], atau memproteksi (96) atau menandai gambar sebagai favorit (101) dengan menekan tombol [FUNC/SET].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

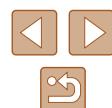
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mode Pemotretan Lain

Memotret dengan lebih efektif dalam suasana yang bervariasi, dan memotret dengan peningkatan efek gambar yang unik atau dipotret menggunakan fungsi spesial



## Penyesuaian Kecerahan / Warna (Kontrol Live View)

► Foto ► Film

Kecerahan atau warna gambar selama perekaman dapat disesuaikan dengan mudah sebagai berikut.



### 1 Masuk ke mode **LIVE**.

- Atur pemutar mode ke **LIVE**.

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol **[REC]** untuk mengakses layar pengaturan. Tekan tombol **[▲][▼]** untuk memilih item pengaturan, lalu tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[●]** untuk menyesuaikan nilainya sambil melihat layar.
- Tekan tombol **[REC]**.

### 3 Potret.

Kecerahan	Untuk gambar yang lebih terang, sesuaikan level kecerahannya ke arah kanan, dan untuk gambar yang lebih gelap, sesuaikan ke arah kiri.
Warna	Untuk gambar yang lebih cerah, sesuaikan level ke arah kanan, dan untuk mengurangi kecerahan gambar, sesuaikan ke arah kiri.
Nada Warna	Untuk nada warna hangat kemerahan, sesuaikan level nada warna ke arah kanan, dan untuk nada warna sejuk kebiruan, sesuaikan ke arah kiri.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

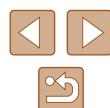
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Menerapkan Efek Secara Otomatis (Pemotretan Kreatif)

► Foto ► Film

## Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan

Kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan, secara otomatis menerapkan efek spesial dan mengomposisi ulang pemotretan untuk menekankan subjek. Enam foto direkam untuk setiap pemotretan. Anda dapat memotret beberapa foto dengan efek menggunakan pengaturan yang ditentukan oleh kamera.



### 1 Masuk ke mode [ ].

- Atur pemutar mode ke [ ].

### 2 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya. Saat Anda memotret, bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Setelah enam gambar ditampilkan dalam urutan, mereka ditampilkan secara bersamaan selama sekitar dua detik.
- Untuk menjaga gambar tetap ditampilkan sampai Anda menekan tombol rana setengah, tekan tombol [ ]. Anda dapat memilih gambar untuk tampilan layar penuh dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau memutar tombol putar [ ], lalu tekan tombol [ ].
- Untuk kembali ke tampilan awal, tekan tombol [MENU].



- Perekaman akan membutuhkan waktu ketika blitz menyala, tetapi pegang kamera dengan stabil hingga bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Keenam gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (92).
- Tampilan bersamaan dari keenam gambar seperti ditunjukkan dalam langkah 2 hanya tersedia segera setelah Anda memotret.

## Memilih Efek

Anda dapat memilih efek untuk gambar yang dipotret dalam mode [ ].



- Setelah memilih mode [ ], tekan tombol [INFO].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih efek, lalu tekan tombol [ ].

Otomatis	Semua efek
Retro	Gambar menyerupai foto tua
Monokrom	Gambar dihasilkan dalam satu warna
Khusus	Gambar yang tegas dan terlihat istimewa
Alami	Gambar yang lembut dan terlihat alami

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

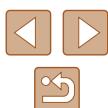
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Merekam Film dengan Beragam Efek

Biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan saat Anda merekam film, dan filter serta efek seperti playback dalam gerakan lambat atau cepat akan ditambahkan secara otomatis. Setelah Anda merekam beberapa film, hingga empat akan secara otomatis digabungkan untuk membuat film Pemotretan Kreatif berdurasi 15 – 25 detik. Perhatikan bahwa suara tidak direkam dalam mode ini.

### 1 Masuk ke mode [录影].

- Atur pemutar mode ke [录影].



### 2 Rekam film pertama.

- Tekan tombol film. Perekaman dimulai, dan bar ditampilkan untuk mengindikasikan waktu yang telah berlalu.
- Perekaman berhenti secara otomatis dalam 3 – 6 detik.

### 3 Rekam film kedua hingga keempat.

- Ulangi langkah 2 tiga kali untuk merekam empat film.



- Bahkan jika Anda merekam empat film pada hari itu, film Pemotretan Kreatif akan disimpan sebagai file terpisah setelah tanggal berubah.



- Efek secara umum diterapkan secara konsisten ke film 1 – 4, tetapi Anda juga dapat mengubah efek dalam setiap film (175).
- Bab individual dapat diedit (107).

## Playback Film Pemotretan Kreatif

Anda dapat memilih dan memainkan ulang Film Pemotretan Kreatif yang direkam dalam mode [录影] (89).

## Subjek Bergerak (Olahraga)

► Foto ► Film

Potret secara bersambungan saat kamera fokus pada subjek bergerak.



### 1 Masuk ke mode [运动].

- Atur pemutar mode ke [运动].

### 2 Fokuskan.

- Selagi Anda menekan tombol rana setengah, kamera akan terus menyesuaikan fokus dan kecerahan gambar dimana frame biru ditampilkan.

### 3 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Dalam mode [运动], hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (72) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Untuk detail pada rentang pemotretan dalam mode [运动], lihat "Rentang Pemotretan" (178).
- Mungkin terjadi penundaan setelah pemotretan bersambungan sebelum Anda dapat memotret kembali. Perhatikan bahwa beberapa tipe kartu memori mungkin menunda pemotretan berikutnya lebih lama lagi.
- Pemotretan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Bahkan jika Anda memotret dalam mode Otomatis [自动] (40), pemotretan bersambungan tidak didukung.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

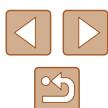
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Suasana Spesifik

Pilih mode yang sesuai dengan suasana pemotretan, dan kamera secara otomatis akan mengonfigurasi pengaturan untuk mendapatkan hasil pemotretan optimal.



## 1 Masuk ke mode [SCN].

- Atur pemutar mode ke [SCN].

## 2 Pilih mode pemotretan.

- Tekan tombol [ ], pilih [ ] pada menu, lalu pilih mode pemotretan ( 28).

## 3 Potret.

### ■ Memotret Potret (Potret)

► Foto ► Film

- Potret orang dengan efek yang diperhalus.

### ■ Memotret Suasana Malam tanpa Menggunakan Tripod (Suasana Malam Handheld)

► Foto ► Film

- Pemotretan yang indah dari suasana malam atau potret dengan latar belakang pemandangan malam, tanpa harus memegang kamera dengan stabil (seperti menggunakan tripod).
- Gambar tunggal dibuat dengan menggabungkan pemotretan berurutan, sehingga dapat mengurangi guncangan kamera dan noise pada gambar.



## ■ Memotret dalam Kondisi Cahaya Redup (Cahaya Redup)

► Foto ► Film

- Potret dengan guncangan subjek dan kamera minimal bahkan dalam kondisi cahaya redup sekalipun.

## ■ Memotret Kembang Api (Kembang Api)

► Foto ► Film

- Foto kembang api yang cerah.



- Subjek tampak lebih besar dalam mode [ ] dibandingkan dalam mode lainnya.
- Dalam mode [ ], hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO ( 72) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Karena kamera akan memotret secara bersambungan dalam mode [ ], pegangan kamera dengan stabil selagi memotret.
- Dalam mode [ ], kekabur gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin mencegah Anda dari memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam mode [ ], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mat] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera ( 83).



- Ketika Anda menggunakan tripod untuk memotret suasana malam, memotret dalam mode [AUTO] daripada mode [ ] akan memberikan hasil lebih baik ( 32).
- Dalam mode [ ], resolusi adalah [M] (2592 x 1944 piksel) dan tidak dapat diubah.
- Dalam mode [ ], walaupun tidak ada frame yang ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, fokus optimal akan tetap ditentukan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

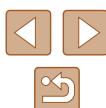
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menerapkan Efek Khusus

Tambahkan beragam efek pada gambar saat memotret.



### 1 Pilih mode pemotretan.

- Ikuti langkah 1 – 2 pada “Suasana Spesifik” (59) untuk memilih mode pemotretan.

### 2 Potret.



#### Memotret dalam Warna Cerah (Sangat Cerah)

► Foto ► Film

- Memotret dalam warna yang kaya dan cerah.



#### Memotret Posterisasi (Efek Poster)

► Foto ► Film

- Memotret gambar yang menyerupai poster tua atau ilustrasi.

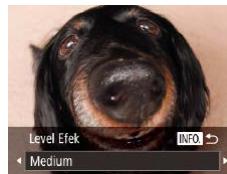


- Dalam mode [ ] dan [ ], coba potret sejumlah gambar percobaan terlebih dahulu untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

## Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan)

► Foto ► Film

Potret dengan efek distorsi lensa mata ikan.



### 1 Pilih [ ].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [ ].

### 2 Pilih level efek.

- Tekan tombol [INFO], pilih level efek (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ]), lalu tekan kembali tombol [INFO].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

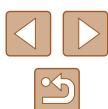
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)

► Foto ► Film

Hasilkan efek model miniatur, dengan mengaburkan area gambar di atas dan di bawah area yang Anda pilih.

Anda juga dapat membuat film yang menyerupai suasana dalam model miniatur dengan memilih kecepatan playback sebelum film mulai direkam. Orang dan objek dalam suasana akan bergerak cepat selama playback. Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

### 1 Pilih [ ].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” ( 59) dan pilih [ ].
- Sebuah frame putih ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang tidak akan dikaburkan.



### 2 Pilih area untuk tetap difokuskan.

- Tekan tombol [INFO].
- Gerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame, dan tekan tombol [▲][▼] untuk menggerakkannya.



### 3 Untuk film, pilih kecepatan playback film.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih kecepatan dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [ ].

### 4 Kembali ke layar perekaman dan rekam.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar perekaman, lalu rekam.

## Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit)

Kecepatan	Waktu Playback
5x	Sekitar 12 detik
10x	Sekitar 6 detik
20x	Sekitar 3 detik

Film akan dimainkan ulang pada kecepatan 30 fps.



- Zoom tidak tersedia saat merekam film. Pastikan Anda mengatur zoom sebelum merekam.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk mengalihkan orientasi frame (dari horizontal ke vertikal atau sebaliknya), tekan tombol [ ] dalam langkah 2. Anda dapat menggerakkan frame dalam orientasi vertikal dengan menekan tombol [◀][▶].
- Memegang kamera secara vertikal akan mengubah orientasi frame.
- Kualitas gambar film adalah [ ] pada rasio aspek sebesar [4:3] dan [ ] pada rasio aspek sebesar [16:9] ( 49). Pengaturan kualitas ini tidak dapat diubah.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [ ] selagi layar dalam langkah 2 dan 3 ditampilkan, atau selagi merekam film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

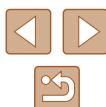
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan)

► Foto ► Film

Efek ini menghasilkan gambar yang menyerupai hasil gambar yang dipotret dengan kamera mainan, dengan efek vinyet (sudut gambar tampak lebih gelap dan kabur) dan mengubah warna keseluruhan gambar.

### 1 Pilih [ ].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [ ].



### 2 Pilih nada warna.

- Tekan tombol [INFO], pilih nada warna (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ]) , lalu tekan kembali tombol [INFO].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Standar	Foto yang menyerupai gambar dari kamera mainan.
Hangat	Gambar memiliki nada warna lebih hangat dibandingkan [Standar].
Sejuk	Gambar memiliki nada warna lebih sejuk dibandingkan [Standar].



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

## Memotret dengan Efek Fokus Halus

► Foto ► Film

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk memotret gambar seolah-olah filter fokus halus dipasangkan pada kamera. Anda dapat menyesuaikan level efeknya sesuai keinginan.

### 1 Pilih [ ].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [ ].



### 2 Pilih level efek.

- Tekan tombol [INFO], pilih level efek (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ]) , lalu tekan kembali tombol [INFO].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

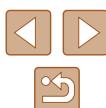
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Memotret dalam Monokrom

► Foto ► Film

Potret gambar dalam warna hitam dan putih, sepia, atau biru dan putih.

### 1 Pilih [ ].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [ ].



### 2 Pilih nada warna.

- Tekan tombol [INFO], pilih nada warna (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ]). lalu tekan kembali tombol [INFO].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

### 3 Potret.

Hitam/ Putih	Foto hitam dan putih.
Sepia	Foto nada warna sepia.
Biru	Foto biru dan putih.

## Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya

### Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter)

► Foto ► Film

### Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum (Senyum)

► Foto ► Film

Kamera akan memotret secara otomatis setelah mendeteksi senyum, bahkan tanpa Anda menekan tombol rana.



### 1 Pilih [ ].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [ ], lalu tekan tombol [INFO].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [ ], lalu tekan tombol [INFO].
- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Deteksi Senyum hidup] ditampilkan.



### 2 Arahkan kamera pada seseorang.

- Setiap kali kamera mendeteksi senyum, kamera akan memotret setelah lampu menyala.
- Untuk menjeda deteksi senyum, tekan tombol [▼]. Tekan kembali tombol [▼] untuk melanjutkan deteksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

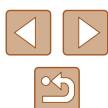
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Alihkan ke mode lain ketika Anda selesai memotret, atau kamera akan terus memotret setiap kali senyum terdeteksi.



- Anda juga dapat memotret seperti biasanya dengan menekan tombol rana.
- Kamera dapat lebih mudah mendeteksi senyum ketika wajah subjek menghadap kamera dan membuka mulutnya cukup lebar sehingga giginya terlihat.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol  $\Delta$ / $\nabla$  setelah memilih  $\text{[}\text{L}\text{]}$  dalam langkah 1.
- Pemotretan otomatis tidak tersedia selagi Anda menahan tombol  $\text{[}\text{O}\text{]}$ .

## ■ Memotret Otomatis setelah Deteksi Kedipan Mata (Self-Timer Kedipan Mata)

► Foto ► Film

Arahkan kamera pada seseorang dan tekan tombol rana sepenuhnya. Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah kedipan terdeteksi.



### 1 Pilih $\text{[}\text{L}\text{]}$ .

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (59) dan pilih  $\text{[}\text{L}\text{]}$ , lalu tekan tombol  $\text{[INFO]}$ .
- Tekan tombol  $\text{[}\text{L}\text{]} \text{[}\text{R}\text{]}$  atau putar tombol putar  $\text{[}\text{B}\text{]}$  untuk memilih  $\text{[}\text{L}\text{]}$ , lalu tekan tombol  $\text{[INFO]}$ .

### 2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah orang yang akan mengedipkan matanya.



### 3 Tekan tombol rana sepenuhnya.

- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan  $\text{[Kedipkan mata utk jepret]}$  ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.

### 4 Hadap ke kamera dan kedipkan mata.

- Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi kedipan mata orang yang wajahnya berada di dalam frame.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol  $\text{[MENU]}$ .



- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, berkediplah kembali secara perlahan dan dengan sengaja.
- Kedipan mungkin tidak dapat terdeteksi jika mata tertutup oleh rambut, topi, atau kaca mata.
- Menutup dan membuka kedua mata sekaligus juga akan terdeteksi sebagai kedipan.
- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, kamera akan memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol  $\Delta$ / $\nabla$  setelah memilih  $\text{[}\text{L}\text{]}$  dalam langkah 1.
- Jika tidak ada orang di dalam area pemotretan saat tombol rana ditekan sepenuhnya, kamera akan memotret setelah ada orang yang masuk ke dalam area pemotretan dan mengedipkan mata.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol  $\text{[}\text{W}\text{]}$  setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

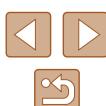
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## ■ Memotret Otomatis setelah Mendeteksi Orang Baru (Self-Timer Wajah)

► Foto ► Film

Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi bahwa wajah orang lain (misalnya sang fotografer) telah memasuki area pemotretan (77). Mode ini bermanfaat saat Anda ingin ikut dalam foto kelompok atau foto yang serupa.



### 1 Pilih [ ].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [ ], lalu tekan tombol [INFO].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [ ], lalu tekan tombol [INFO].

### 2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang Anda fokuskan dan frame putih di sekitar wajah lainnya.

### 3 Tekan tombol rana sepenuhnya.

- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Lihat langsung ke kamera Mulai menghitung mundur] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.



### 4 Bergabunglah dengan subjek di dalam area pemotretan dan lihat ke kamera.

- Setelah kamera mendeteksi wajah baru, kedipan lampu dan bunyi self-timer akan semakin cepat. (Saat blitz menyala, lampu akan tetap menyala.) Sekitar dua detik kemudian, kamera akan memotret.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].



- Bahkan jika wajah Anda tidak terdeteksi setelah Anda bergabung dengan subjek lain di dalam area pemotretan, kamera akan tetap memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [ ] dalam langkah 1.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [ ] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

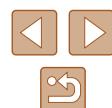
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Merekam Beragam Film

► Foto ► Film

## Merekam Film dalam Mode Standar

► Foto ► Film



### 1 Masuk ke mode [REC].

- Atur pemutar mode ke [REC].
- Tekan tombol [REC], pilih [REC] dalam menu, lalu pilih [REC] (28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

### 2 Konfigurasikan pengaturan untuk disesuaikan dengan film (168).

### 3 Potret.

- Tekan tombol film.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.

## Merekam Film dengan Gerakan yang lebih Mulus

Merekam film dengan gerakan yang lebih mulus, pada kecepatan frame hampir dua kali lipat, sebagai berikut.



- Ikuti langkah dalam "Mengubah Kualitas Gambar Film" (50) dan pilih [FHG GOR].

## Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum Merekam

► Foto ► Film

Anda dapat mengunci eksposur sebelum atau selama perekaman atau menyesuaikannya dengan peningkatan 1/3 stop dalam rentang -2 hingga +2 stop.



### 1 Kunci eksposur.

- Tekan tombol [▲] untuk mengunci eksposur. Bar penggeser eksposur akan ditampilkan.
- Untuk membuka kunci eksposur, tekan kembali tombol [▲].



### 2 Sesuaikan eksposur.

- Putar tombol putar [●] untuk menyesuaikan eksposur, sambil melihat layar.

### 3 Rekam (66).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

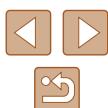
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



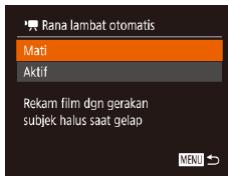
## Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis

► Foto ► Film

Rana lambat otomatis dapat dinonaktifkan jika gerakan dalam film kasar. Namun, dalam pencahayaan redup, film mungkin tampak gelap.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Rana lambat otomatis] pada tab [Foto], lalu pilih [Mati] (29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Aktif].

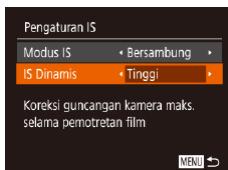


- Rana lambat otomatis hanya tersedia untuk film [FHD 60P].

## Memperbaiki Guncangan Kamera yang Hebat

► Foto ► Film

Atasi guncangan kamera yang hebat, seperti ketika merekam selagi bergerak. Bagian dari gambar yang ditampilkan berubah lebih dari untuk [Standar], dan subjek lebih diperbesar.



- Ikuti langkah dalam "Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam" (53) untuk memilih [Tinggi].



- [IS Dinamis] tidak tersedia saat [Modus IS] diatur ke [Mati] (52).
- Ketika kualitas film adalah [FHD 60P], ini diatur ke [Standar] dan tidak dapat diubah.

## Pengaturan Suara

► Foto ► Film

### Menonaktifkan Filter Suara Angin

Kebisingan yang disebabkan oleh angin kencang dapat dikurangi. Namun, rekaman mungkin terdengar tidak natural ketika pilihan ini digunakan saat tidak ada angin. Dalam kasus ini, Anda dapat menonaktifkan filter angin.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Fltr Suara Angin] pada tab [Foto], lalu pilih [Mati] (29).

### Menggunakan Alat Peredam

Alat peredam dapat mengurangi distorsi audio dalam lingkungan yang bising. Namun, dalam lingkungan yang sunyi, ini mengurangi level perekaman suara.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Peredam] pada tab [Foto], lalu pilih pilihan yang diinginkan (29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

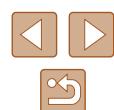
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Merekam Film dalam Mode Klip Pendek

► Foto ► Film

Terapkan beberapa detik efek playback pada klip singkat, seperti gerak cepat, gerak lambat, atau tayangan ulang. Klip yang direkam dalam mode ini mungkin disertakan dalam album Ringkasan Cerita (108).

### 1 Masuk ke mode [ ].

- Atur pemutar mode ke [ ].
- Tekan tombol [ ], pilih [ ] dalam menu, lalu pilih [ ] (28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.



### 2 Tentukan waktu pemotretan dan efek playback.

- Tekan tombol [INFO].
- Putar tombol putar [ ] untuk mengatur waktu pemotretan (4 – 6 detik), dan putar tombol [ ] untuk mengatur efek playback berikut.

### 3 Rekam (66).

- Sebuah bar yang menunjukkan waktu yang telah berlalu akan ditampilkan.

## Efek Playback

[ ] 2x	Playback dalam gerak cepat
[ ] 1x	Playback pada kecepatan normal
[ ] 1/2x	Playback dalam gerak lambat
[ ]	Playback normal dengan dua detik terakhir maju dipercepat dan dimainkan kembali dalam gerak lambat



- Suara tidak direkam dalam klip-klip ini.
- Kualitas film adalah [HD 30P] (50) dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

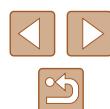
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Merekam Film iFrame

► Foto ► Film

Rekam film yang dapat diedit dengan perangkat lunak atau perangkat yang kompatibel dengan iFrame.



### 1 Pilih [ ].

- Atur pemutar mode ke [ ].
- Tekan tombol [ ], pilih [ ] dalam menu, lalu pilih [ ] (28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.

### 2 Rekam (66).



- iFrame adalah sebuah format video yang dikembangkan oleh Apple Inc.
- Kualitas film adalah [FHD 30P] (50) dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

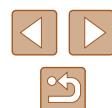
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mode P

Hasil pemotretan yang lebih tajam dalam gaya pemotretan yang Anda sukai



- Instruksi dalam bab ini berlaku jika pemutar mode pada kamera diatur ke mode **[P]**.
- **[P]**: Program AE; AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini pada mode selain dari **[P]**, pastikan bahwa fungsi tersedia untuk mode tersebut (168).

## Memotret dalam Program AE (Mode [P])

► Foto ► Film

Anda dapat menyesuaikan beragam pengaturan fungsi sesuai dengan gaya pemotretan yang Anda sukai.



### 1 Masuk ke mode **[P]**.

- Atur pemutar mode ke **[P]**.

### 2 Sesuaikan pengaturan sesuai keinginan (71 – 83), lalu potret.



- Jika eksposur yang optimal tidak dapat diperoleh saat Anda menekan tombol rana setengah, kecepatan rana dan nilai aperture ditampilkan dalam warna oranye. Dalam kasus ini, coba sesuaikan kecepatan ISO (72) atau aktifkan blitz (jika subjek gelap, 81), yang dapat memungkinkan eksposur yang optimal.
- Film juga dapat direkam dalam mode **[P]**, dengan menekan tombol film. Namun, beberapa pengaturan FUNC. (28) dan MENU (29) mungkin disesuaikan secara otomatis untuk perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

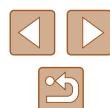
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Kecerahan Gambar (Eksposur)

## Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)

► Foto ▶ Film

Eksposur standar yang telah diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3 stop, dalam rentang -2 hingga +2.



- Tekan tombol [▲]. Sambil melihat layar, putar tombol putar [◎] untuk menyesuaikan kecerahan, lalu tekan kembali tombol [▲] ketika selesai.
- Level koreksi yang Anda tentukan ditampilkan sekarang.

## Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE)

► Foto ▶ Film

Sebelum memotret, Anda dapat mengunci eksposur, atau menentukan fokus dan eksposur secara terpisah.



### 1 Kunci eksposur.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [▲].
- [★] ditampilkan, dan eksposur dikunci.
- Untuk membuka kunci AE, lepaskan tombol rana dan tekan kembali tombol [▲]. Dalam kasus ini, [★] tidak lagi ditampilkan.

## 2 Komposisikan pemotretan dan potret.

- Setelah satu kali pemotretan, kunci AE akan terbuka dan [★] tidak lagi ditampilkan.



- AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Setelah eksposur dikunci, Anda dapat menyesuaikan kombinasi kecepatan rana dan nilai apertur dengan memutar tombol putar [◎] (Shift Program).

## Mengubah Metode Pengukuran

► Foto ▶ Film

Sesuaikan metode pengukuran (bagaimana kecerahan diukur) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [◎], pilih [□] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.

<input checked="" type="checkbox"/> Evaluatif	Untuk kondisi pemotretan khusus, termasuk pemotretan cahaya latar. Eksposur disesuaikan secara otomatis sesuai kondisi pemotretan yang ada.
<input type="checkbox"/> Rata-rata tengah	Menentukan kecerahan rata-rata cahaya yang menerangi seluruh area gambar, yang dihitung dengan mengutamakan kecerahan di area tengah.
<input type="checkbox"/> Spot	Pengukuran dibatasi pada area di dalam [ ] (Frame Titik Spot AE), yang ditampilkan di bagian tengah layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

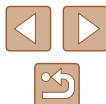
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

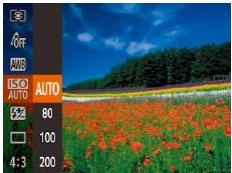
Indeks



## Mengubah Kecepatan ISO

► Foto ▶ Film

Atur kecepatan ISO ke [AUTO] untuk penyesuaian otomatis agar sesuai dengan mode dan kondisi pemotretan. Jika tidak, atur nilai yang lebih tinggi untuk sensitivitas yang lebih tinggi, atau nilai yang lebih rendah untuk sensitivitas yang lebih rendah.



- Tekan tombol [ISO], pilih [ISO] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.



- Untuk melihat kecepatan ISO yang telah diatur secara otomatis saat Anda telah mengatur kecepatan ISO ke [AUTO], tekan tombol rana setengah.
- Walaupun memilih kecepatan ISO yang lebih rendah dapat mengurangi efek berbintik pada gambar, mungkin terdapat risiko yang lebih tinggi terhadap guncangan subjek dan kamera dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Memilih kecepatan ISO yang lebih tinggi akan meningkatkan kecepatan rana, yang mungkin mengurangi guncangan subjek dan kamera serta meningkatkan rentang blitz. Namun, hasil pemotretan mungkin akan tampak berbintik.

## Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ▶ Film

Sebelum memotret, area gambar yang terlalu terang atau terlalu gelap (misalnya wajah atau latar belakang) dapat terdeteksi dan disesuaikan secara otomatis untuk mendapatkan kecerahan optimal. Kontras gambar keseluruhan yang kurang memadai juga dapat dikoreksi secara otomatis sebelum memotret untuk membuat subjek tampak lebih menonjol.



- Tekan tombol [MENU], pilih [i-Contrast] pada tab [ ], lalu pilih [Otomatis] (29).
- Setelah pengaturan selesai, [C] ditampilkan.



- Dalam beberapa kondisi pemotretan, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar tampak berbintik.



- Anda juga dapat mengoreksi gambar yang ada (104).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

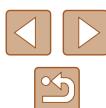
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

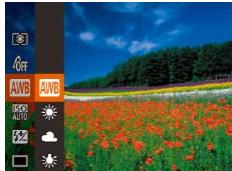


# Warna Gambar

## Memotret Warna Alami (White Balance)

► Foto ► Film

Dengan menyesuaikan white balance (WB), Anda dapat membuat warna gambar tampak lebih alami untuk suasana yang Anda potret.



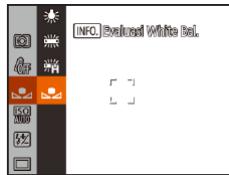
- Tekan tombol [WB], pilih [WB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.

	Otomatis	Mengatur white balance optimal secara otomatis untuk kondisi pemotretan.
	Cahaya Siang	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
	Berawan	Untuk memotret dalam cuaca berawan atau saat senja.
	Tungsten	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu pijar.
	Neon	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens putih.
	Neon H	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens siang hari.
	Kustom	Untuk mengatur white balance kustom secara manual (73).

## White Balance Kustom

► Foto ► Film

Untuk mendapatkan warna gambar yang tampak alami di bawah cahaya pada pemotretan Anda, sesuaikan white balance untuk dicocokkan dengan sumber cahaya dimana Anda memotret. Atur white balance di bawah sumber cahaya yang sama yang akan menerangi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah dalam "Memotret Warna Alami (White Balance)" (73) untuk memilih [WB].
- Arahkan kamera pada subjek putih polos, sehingga keseluruhan layar tampak putih. Tekan tombol [INFO].
- Warna layar berubah setelah data white balance direkam.



- Warna mungkin tampak tidak alami jika Anda mengubah pengaturan kamera setelah merekam data white balance.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

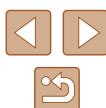
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)

► Foto ► Film

Ubah nada warna gambar sesuai keinginan, misalnya mengubah gambar ke sepia atau hitam dan putih.



- Tekan tombol [REC], pilih [AFC] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (●28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.

OFF My Colors Mati	—
Ay Cerah	Menekankan kontras dan saturasi warna, membuat gambar lebih tajam.
AN Netral	Mengurangi kontras dan saturasi warna sehingga gambar tampak pudar.
Se Sepia	Menghasilkan gambar dengan nada warna sepia.
HW Hitam/Putih	Membuat gambar hitam putih.
Ap Film Positif	Menggabungkan efek Warna Biru Cerah, Warna Hijau Cerah, dan Warna Merah Cerah untuk menghasilkan warna yang kuat namun terlihat alami yang menyerupai hasil gambar dari film positif.
AL Rona Kulit Cerah	Mencerahkan rona kulit.
AD Rona Kulit Gelap	Menggelapkan rona kulit.
AB Wrn Biru cerah	Menekankan warna biru dalam gambar. Membuat langit, laut, dan subjek lain berwarna biru tampak lebih cerah.
AG Wrn Hijau cerah	Menekankan warna hijau dalam gambar. Membuat pegunungan, dedaunari, dan subjek lain berwarna hijau tampak lebih cerah.
AR Wrn Merah cerah	Menekankan warna merah dalam gambar. Membuat subjek berwarna merah tampak lebih cerah.
AC Wrn Kustom	Menyesuaikan kontras, ketajaman, saturasi warna, dan kualitas lainnya sesuai keinginan (●74).



- White balance (●73) tidak dapat diatur dalam mode [Se] atau [BW].
- Dengan mode [A] dan [B], warna selain dari rona kulit manusia mungkin berubah. Pengaturan ini mungkin tidak menghasilkan hasil sesuai keinginan pada beberapa rona kulit.

## Warna Kustom

► Foto ► Film

Pilih level kontras, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru, dan rona kulit gambar sesuai keinginan dalam rentang 1 – 5.



### 1 Akses layar pengaturan.

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)” (●74) untuk memilih [AC], lalu tekan tombol [INFO].

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item, lalu tentukan nilai dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [●].
- Untuk efek yang lebih kuat/tajam (atau rona kulit yang lebih gelap), sesuaikan nilai ke kanan, dan untuk efek yang lebih lemah/ringan (atau rona kulit yang lebih cerah), sesuaikan nilainya ke kiri.
- Tekan tombol [INFO] untuk menyelesaikan pengaturan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

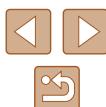
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

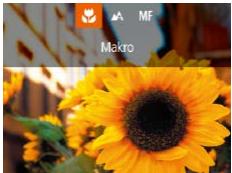


# Rentang Pemotretan dan Pemfokusan

## Memotret Jarak Dekat (Makro)

► Foto ► Film

Untuk membatasi fokus pada subjek yang berada dalam jarak dekat, atur kamera ke [ ]. Untuk detail pada rentang fokus, lihat "Rentang Pemotretan" ( 178).



- Tekan tombol [ ], pilih [ ] (baik tekan tombol [ ] [ ]) atau putar tombol putar [ ], lalu tekan tombol [ ].
- Setelah pengaturan selesai, [ ] ditampilkan.



- Jika blitz menyala, efek vinyet mungkin terjadi.
- Saat posisi zoom berada dalam rentang bar kuning di bawah bar zoom, [ ] berubah menjadi abu-abu dan kamera tidak dapat fokus.

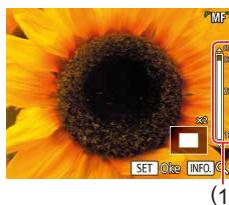


- Untuk mencegah guncangan kamera, coba pasangkan kamera pada tripod dan memotret dengan kamera yang diatur ke [ ] ( 42).

## Memotret dalam Mode Fokus Manual

► Foto ► Film

Ketika pemfokusan tidak dimungkinkan dalam mode AF, gunakan fokus manual. Anda dapat menentukan posisi fokus umum lalu menekan tombol rana setengah untuk membiarkan kamera menentukan posisi fokus optimal di dekat posisi yang telah Anda tentukan sebelumnya. Untuk detail pada rentang fokus, lihat "Rentang Pemotretan" ( 178).



### 1 Pilih [MF].

- Tekan tombol [ ], pilih [MF] (baik tekan tombol [ ] [ ]) atau putar tombol putar [ ], lalu tekan tombol [ ].
- [MF] dan indikator MF ditampilkan.

### 2 Tentukan posisi fokus umum.

- Mengacu ke indikator MF pada layar (1), yang menunjukkan jarak dan posisi fokus, dan area tampilan yang diperbesar, tekan tombol [ ] [ ] atau putar tombol putar [ ] untuk menentukan posisi fokus umum, lalu tekan tombol [ ].
- Untuk menyesuaikan perbesaran, tekan tombol [INFO].

### 3 Sempurnakan fokus.

- Tekan tombol rana setengah agar kamera menyempurnakan posisi fokus (MF Aman).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

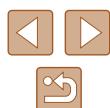
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Saat Anda memfokuskan secara manual, mode Frame AF (77) dikunci ke [Tengah] dan ukuran frame AF (77) dikunci ke [Normal].
- Pemfokusan dimungkinkan ketika menggunakan zoom digital (38) atau tele-converter digital (77), atau saat Anda menggunakan TV sebagai penampil (148), namun tampilan yang diperbesar tidak akan muncul.



- Untuk melakukan pemfokusan dengan lebih akurat, coba pasang kamera pada tripod untuk menstabilkannya.
- Anda dapat memperbesar atau menyembunyikan area tampilan yang diperbesar dengan menyesuaikan MENU (29) > tab (1) > pengaturan [zum Titik-MF].
- Untuk menonaktifkan penyempurnaan fokus otomatis ketika tombol rana ditekan setengah, pilih MENU (29) > tab (1) > [MF Aman] > [Matikan].

## Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)

► Foto ► Film

Bagian tepi subjek yang berada dalam fokus ditampilkan berwarna untuk mempermudah pemfokusan manual. Anda dapat menyesuaikan warna dan kepekaan (level) deteksi tepi sesuai kebutuhan.



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Setelan Puncak MF] pada tab [ ], lalu pilih [Hidup] (29).

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (29).



- Warna yang ditampilkan untuk puncak MF tidak direkam dalam hasil pemotretan Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

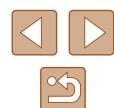
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Tele-Converter Digital

► Foto ► Film

Panjang fokus lensa dapat ditingkatkan sekitar 1,6x atau 2,0x. Ini dapat mengurangi guncangan kamera karena kecepatan rananya lebih cepat dibandingkan jika Anda melakukan zoom (termasuk menggunakan zoom digital) ke faktor zoom yang sama.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Zum Digital] pada tab [ ], lalu pilih pilihan yang diinginkan ( 29).
- Tampilan diperbesar dan faktor zoom ditampilkan pada layar.



- Kecepatan rana mungkin menjadi setara saat Anda menggerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah [ ] untuk telefoto maksimum, dan saat Anda melakukan zoom untuk memperbesar subjek ke ukuran yang sama dengan yang ada pada langkah 2 dalam "Memperbesar Subjek (Zoom Digital)" ( 38).

## Mengubah Mode Frame AF

► Foto ► Film

Ubah mode Frame AF (fokus otomatis) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [MENU], pilih [frame AF] pada tab [ ], lalu pilih pilihan yang diinginkan ( 29).

## Tengah

► Foto ► Film

Satu frame AF ditampilkan di bagian tengah. Efektif untuk mendapatkan fokus yang dapat diandalkan.



- Sebuah frame AF kuning ditampilkan dengan [ ] jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Untuk memperkecil ukuran frame AF, tekan tombol [MENU] dan atur [Ukrn Frame AF] pada tab [ ] ke [Kecil] ( 29).
- Ukuran frame AF akan diatur ke [Normal] jika Anda menggunakan zoom digital ( 38) atau tele-converter digital ( 77), dan dalam mode Fokus Manual ( 75).
- Untuk mengomposisi pemotretan agar subjek diposisikan di tepi atau di sudut, arahkan kamera untuk memotret subjek dalam frame AF terlebih dahulu, lalu tahan tombol rana setengah. Sambil tetap menahan tombol rana setengah, komposisi ulang pemotretan sesuai keinginan, lalu tekan tombol rana sepenuhnya (Kunci Fokus).
- Posisi frame AF diperbesar saat Anda menekan tombol rana setengah dengan [zum Titik AF] ( 51) diatur ke [Hidup].

## AiAF Wajah

► Foto ► Film

- Mendeteksi wajah orang, lalu mengatur fokus, eksposur (pengukuran evaluatif saja) dan white balance (hanya [AWB]).
- Setelah Anda mengarahkan kamera ke arah subjek, frame putih ditampilkan di sekitar wajah orang yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan hingga dua frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi lainnya.
- Saat kamera mendeteksi adanya pergerakan, frame akan mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu.
- Setelah Anda menekan tombol rana setengah, hingga sembilan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang berada dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

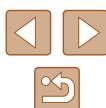
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Jika tidak ada wajah yang terdeteksi, atau jika hanya ada frame abu-abu saja yang ditampilkan (tanpa frame putih), hingga sembilan frame hijau ditampilkan dalam area fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Jika wajah tidak terdeteksi saat AF Servo (79) diatur ke [Hidup], frame AF akan ditampilkan di bagian tengah layar saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Contoh wajah yang tidak dapat terdeteksi:
  - Subjek yang berada pada jarak jauh atau sangat dekat
  - Subjek gelap atau terang
  - Wajah dalam profil, di sudut, atau wajah yang tersembunyi sebagian
- Kamera mungkin salah mengenali subjek yang bukan manusia sebagai wajah.
- Tidak ada frame AF yang ditampilkan jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



## ■ Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF)

► Foto ▶ Film

Potret setelah memilih subjek yang akan difokuskan sebagai berikut.

### 1 Pilih [Pelacakan AF].

- Ikuti langkah dalam "Mengubah Mode Frame AF" (77) untuk memilih [Pelacakan AF].
- [ ] ditampilkan di bagian tengah layar.



### 2 Pilih subjek untuk difokuskan.

- Arahkan kamera sehingga [ ] berada pada subjek yang diinginkan, lalu tekan tombol [ ].



- [AF Servo] (79) diatur ke [Hidup] dan tidak dapat diubah.
- Pelacakan mungkin tidak dapat dilakukan saat subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau saat warna atau kecerahan subjek hampir sama dengan latar belakangnya.
- [zum Titik AF] pada tab [ ] dari MENU (29) tidak tersedia.
- [ ] tidak tersedia.



- Kamera dapat mendeteksi subjek bahkan jika Anda menekan tombol rana setengah tanpa menekan tombol [ ]. Setelah Anda memotret, [ ] ditampilkan di bagian tengah layar.
- Saat memotret dalam mode [MF] (75), tekan dan tahan tombol [ ] setidaknya selama satu detik.
- Jika [ID wajah] diatur ke [Hidup], nama tidak akan ditampilkan ketika orang yang terdaftar terdeteksi, tetapi nama akan direkam dalam foto (44). Namun, nama ditampilkan saat orang yang terdaftar dipilih sebagai subjek.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

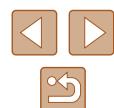
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## ■ Memotret dengan AF Servo

► Foto ► Film

Mode ini membantu Anda menghindari kehilangan kesempatan memotret subjek yang bergerak, karena kamera akan terus memfokuskan subjek dan menyesuaikan eksposur selama Anda menekan tombol rana setengah.



### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [AF Servo] pada tab [ ], lalu pilih [Hidup] ( 29).

### 2 Fokuskan.

- Fokus dan eksposur dipertahankan dimana frame AF biru ditampilkan selagi Anda menekan tombol rana setengah.



- Pemfokusan mungkin tidak dapat dilakukan dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Dalam kondisi cahaya redup, AF Servo mungkin tidak diaktifkan (frame AF mungkin tidak berubah menjadi biru) saat Anda menekan tombol rana setengah. Dalam kasus ini, fokus dan eksposur diatur sesuai dengan mode frame AF yang ditentukan.
- Jika eksposur yang memadai tidak dapat diperoleh, kecepatan rana dan nilai aperture akan ditampilkan dalam warna oranye. Lepaskan tombol rana, lalu tekan kembali setengah.
- Pemotretan kunci AF tidak tersedia.
- [zum Titik AF] pada tab [ ] ( 29) tidak tersedia.
- Tidak tersedia saat menggunakan self-timer ( 42).

## Mengubah Pengaturan Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah pengoperasian default kamera untuk pemfokusan konstan atas subjek yang ditentukan, bahkan saat tombol rana tidak ditekan. Sebaliknya, Anda dapat membatasi pemfokusan kamera pada saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontinyu AF] pada tab [ ], lalu pilih [Mati] ( 29).

Hidup	Membantu menghindari kehilangan kesempatan memotret secara tiba-tiba, karena kamera akan terus memfokuskan pada subjek hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Menghemat daya baterai karena kamera tidak fokus secara terus-menerus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

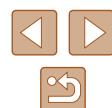
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Memotret dengan Kunci AF

► Foto ▶ Film

Fokus dapat dikunci. Setelah Anda mengunci fokus, posisi fokus tidak akan berubah bahkan ketika Anda melepaskan jari Anda dari tombol rana.



### 1 Kunci fokus.

- Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [◀].
- Fokus sekarang telah dikunci, dan [MF] serta indikator MF ditampilkan.
- Untuk membuka kunci fokus, setelah Anda melepaskan tombol rana, tekan kembali tombol [◀] dan pilih [▲] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●]).

### 2 Komposisikan pemotretan dan potret.

## Memotret Secara Bersambungan saat Kamera Menjaga Subjek Tetap dalam Fokus

► Foto ▶ Film

Memotret secara bersambungan saat kamera menjaga subjek untuk tetap dalam fokus. Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat "Kamera" (28).



### 1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [REC], pilih [ ] dalam menu, lalu pilih [ ] (28).
- Setelah pengaturan selesai, [ ] ditampilkan.

### 2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.
- Gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (92).



- Dalam mode [ ] (59), mode Fokus Manual (75), atau saat AF dikunci (80), [ ] diubah ke [ ].
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (42).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.
- Pemotretan bersambungan tidak tersedia dalam mode Otomatis [ ] (40), bahkan jika Anda memilih [ ].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

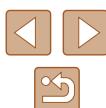
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Blitz

## Mengubah Mode Blitz

► Foto ▶ Film

Anda dapat mengubah mode Blitz agar sesuai dengan suasana pemotretan. Untuk detail pada rentang blitz, lihat "Kamera" (177).

### 1 Naikkan blitz.

- Gerakkan sakelar [↑].



### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▶], pilih mode Blitz (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●]), lalu tekan tombol [○].
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.



- Layar pengaturan tidak dapat diakses dengan menekan tombol [▶] saat blitz diturunkan. Gerakkan sakelar [↑] untuk menaikkan blitz, kemudian konfigurasikan pengaturannya.

## Otomatis

Blitz otomatis menyala dalam kondisi cahaya redup.

## Hidup

Blitz menyala untuk setiap pemotretan.

## Sinkro Lambat

Blitz menyala untuk menerangi subjek utama (misalnya orang) selagi memotret dengan kecepatan rana lebih lambat untuk menerangi latar belakang di luar rentang blitz.



- Dalam mode [★], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (83).
- Dalam mode [★], bahkan setelah blitz telah menyala, pastikan bahwa subjek utama tidak bergerak hingga bunyi rana berhenti.

## Mati

Untuk memotret tanpa blitz.



- Ikon [●] yang berkedip mungkin ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup dan yang menimbulkan guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

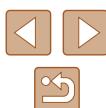
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz

► Foto ▶ Film

Seperi halnya pada kompensasi eksposur reguler (71), Anda dapat menyesuaikan eksposur blitz dari -2 stop hingga +2 stop, dengan peningkatan 1/3 stop.



- Tekan tombol [FE], pilih [+] pada menu, dan sesuaikan pengaturannya baik dengan menekan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [■] (28).
- Level koreksi yang Anda tentukan ditampilkan sekarang.



- Jika ada risiko eksposur berlebih, kamera akan secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dan nilai apertur selama pemotretan dengan blitz untuk mengurangi sorotan yang pudar dan memotret pada eksposur yang optimal. Namun, Anda dapat menonaktifkan penyesuaian otomatis dari kecepatan rana dan nilai apertur dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab [CAMERA] > [Atur Blitz] > [FE Aman] > [Mati].
- Anda juga dapat mengkonfigurasi kompensasi eksposur blitz dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab [CAMERA] > [Atur Blitz] > [Komp. Exp. Blitz].
- Anda juga dapat mengakses layar [Atur Blitz] (29) saat blitz naik dengan menekan tombol [▶] dan dengan segera menekan tombol [MENU].

## Memotret dengan Kunci FE

► Foto ▶ Film

Seperi halnya dengan kunci AE (71), Anda dapat mengunci eksposur untuk pemotretan dengan blitz.



- 1 Naikkan blitz dan atur blitz ke [•] (81).

### 2 Kunci eksposur blitz.

- Arahkan kamera pada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [▲].
- Blitz menyala, dan saat [•] ditampilkan, level output blitz dipertahankan.
- Untuk membuka kunci FE, lepaskan tombol rana dan tekan kembali tombol [▲]. Dalam kasus ini, [•] tidak lagi ditampilkan.

### 3 Komposisikan pemotretan dan potret.

- Setelah satu kali pemotretan, kunci FE dibuka dan [•] tidak lagi ditampilkan.



- FE: Flash Exposure (Eksposur Blitz)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

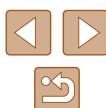
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Pengaturan Lainnya

## Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar)

► Foto ▶ Film

Anda dapat memilih dari dua rasio kompresi. Rasio kompresi adalah [S] (Sangat Halus) dan [H] (Halus). Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan untuk setiap rasio kompresi yang dapat ditampung dalam kartu memori, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (179).



- Tekan tombol [DISP], pilih [H] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).

## Mengubah Pengaturan Mode IS

► Foto ▶ Film

Anda dapat mematikan penstabilan gambar hingga saat Anda memotret.



- Pilih [Jepret Saja] dengan mengikuti langkah 1 – 2 dalam "Menonaktifkan Stabilisasi Gambar" (52).



- Jika stabilisasi gambar tidak dapat mencegah guncangan kamera, pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkannya. Dalam kasus ini, atur [Modus IS] ke [Mati].
- Pengaturan diubah menjadi [Bersambung] untuk perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

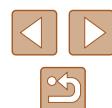
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## ModeTv, Av, dan M

Memotret gambar dengan lebih ahli dan canggih, serta menyesuaikan kamera untuk gaya pemotretan Anda



- Instruksi dalam bab ini digunakan pada kamera yang diatur ke mode yang telah dipilih.

### Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv])

► Foto ► Film

Atur kecepatan rana yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan nilai apertur dengan kecepatan rana Anda.

Untuk detail mengenai kecepatan rana yang tersedia, lihat "Kamera" (177).

#### 1 Masuk ke mode [Tv].

- Atur pemutar mode ke [Tv].



#### 2 Atur kecepatan rana.

- Putar tombol putar (1) untuk mengatur kecepatan rana.



- Dalam kondisi yang membutuhkan kecepatan rana lambat, mungkin terjadi penundaan sebelum Anda dapat memotret kembali, saat kamera memproses gambar untuk mengurangi noise.
- Ketika memotret dengan kecepatan rana rendah menggunakan tripod, Anda sebaiknya mengatur [Modus IS] ke [Mati] (83).
- Kecepatan rana maksimum dengan blitz adalah 1/2000 detik. Jika Anda menentukan kecepatan yang lebih cepat, kamera akan mereset kecepatan secara otomatis ke 1/2000 detik sebelum memotret.
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO ditetapkan pada [80].
- Tampilan berwarna oranye dari nilai apertur ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa eksposur yang optimal belum diperoleh. Sesuaikan kecepatan rana hingga nilai apertur ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (85).



- [Tv]: Time value (Nilai waktu)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

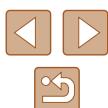
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Nilai Aperture Spesifik (Mode [Av])

► Foto ▶ Film

Atur nilai aperture yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dengan nilai aperture Anda.

Untuk detail mengenai nilai aperture yang tersedia, lihat "Kamera" (177).

### 1 Masuk ke mode [Av].

- Atur pemutar mode ke [Av].



### 2 Atur nilai aperture.

- Putar tombol putar [ ] untuk mengatur nilai aperture.



- Tampilan berwarna oranye dari kecepatan rana ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa eksposur yang optimal belum diperoleh. Sesuaikan nilai aperture hingga kecepatan rana ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (lihat di bawah).



- [Av]: Aperture value (Nilai aperture) (ukuran bukaan yang dibuat oleh diafragma dalam lensa)
- Dalam mode [Tv] dan [Av], tekan tombol [MENU] dan atur [Geseran Aman] pada tab [ ] ke [Hidup] (29) agar kamera secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dan nilai aperture saat terjadi masalah eksposur, sehingga Anda dapat memotret pada eksposur yang optimal.

Namun, geseran aman dinonaktifkan ketika blitz menyala.

## Kecepatan Rana dan Nilai Aperture Spesifik (Mode [M])

► Foto ▶ Film

Ikuti langkah ini sebelum pemotretan untuk mengatur kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda inginkan agar memperoleh eksposur yang diinginkan.

Untuk detail mengenai kecepatan rana dan nilai apertur, lihat "Kamera" (177).



### 1 Masuk ke mode [M].

- Atur pemutar mode ke [M].

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [ ] untuk memilih kecepatan rana (1) atau nilai apertur (2), dan putar tombol putar [ ] untuk menentukan nilai.
- Tanda level eksposur (4) berdasarkan nilai spesifik Anda ditunjukkan pada indikator level eksposur untuk perbandingan dengan level eksposur standar (3).
- Tanda level eksposur ditunjukkan dalam warna oranye ketika perbedaan dengan eksposur standar melebihi 2 stop.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

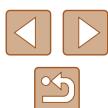
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Setelah Anda mengatur kecepatan rana atau nilai apertur, level eksposur mungkin berubah jika Anda menyesuaikan zoom atau mengkomposisi ulang pemotretan.
- Kecerahan layar mungkin berubah tergantung pada kecepatan rana atau nilai apertur yang Anda tentukan. Namun, kecerahan layar akan tetap sama ketika blitz naik dan mode diatur ke .
- Agar pengaturan yang tidak dipilih dalam langkah 2 (baik kecepatan rana atau nilai apertur) secara otomatis disesuaikan untuk memperoleh eksposur standar, tahan tombol rana setengah dan tekan tombol . Perhatikan bahwa eksposur standar mungkin tidak dapat dilakukan dengan beberapa pengaturan.
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO ditetapkan pada [80].
- Mode Auto tidak dapat digunakan pada mode.



- : Manual
- Penghitungan eksposur standar berdasarkan pada metode pengukuran yang ditentukan (71).

## Menyesuaikan Output Blitz

Foto

Film

Pilih dari tiga level blitz pada mode .



### 1 Masuk ke mode .

- Atur pemutar mode ke .

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol , pilih pada menu, dan sesuaikan pengaturannya baik dengan menekan tombol atau memutar tombol putar (28).
- Setelah pengaturan selesai, level output blitz ditampilkan.  
.: Minimum, .: Medium, .: Maksimum



- Anda juga dapat mengatur level blitz dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab > [Atur Blitz] > [Output Blitz].
- Anda dapat mengatur level blitz pada mode atau dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab > [Atur Blitz] > [Modus Blitz] > [Manual].
- Anda juga dapat mengakses layar [Atur Blitz] (29) saat blitz naik dengan menekan tombol dan dengan segera menekan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

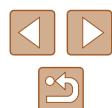
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Mode Playback

Nikmati meninjau hasil pemotretan Anda, dan menelusuri atau mengeditnya dengan berbagai cara

- Untuk mempersiapkan kamera untuk pengoperasian ini, tekan tombol [] untuk masuk ke mode Playback.



- Gambar yang telah dinamai ulang atau telah diedit di komputer, atau gambar dari kamera lain mungkin tidak dapat dimainkan ulang atau diedit.

## Melihat

 Foto  Film

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



### 1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.

### 2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [] atau putar tombol putar [] berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [] atau putar tombol putar [] searah jarum jam.
- Tekan dan tahan tombol [][] untuk menelusuri gambar dengan cepat.
- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), putar tombol putar [] dengan cepat. Dalam mode ini, putar tombol putar [] untuk menelusuri gambar.
- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [].
- Untuk menelusuri gambar yang dikelompokkan berdasarkan tanggal pemotretan, tekan tombol [

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

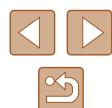
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Film diidentifikasi dengan ikon **[SET▶]**. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



### 3 Putar film.

- Untuk mulai playback, tekan tombol **[PLAY▶]**, pilih **[▶]** (baik tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[◀▶]**), lalu tekan kembali tombol **[PLAY▶]**.



### 4 Sesuaikan volume.

- Tekan tombol **[▲][▼]** untuk menyesuaikan volume.
- Untuk menyesuaikan volume ketika indikator volume (1) tidak lagi ditampilkan, tekan tombol **[▲][▼]**.

### 5 Jeda playback.

- Untuk menjeda atau melanjutkan playback, tekan tombol **[PLAY▶]**.
- Setelah film selesai, **[SET▶]** ditampilkan.



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.
- Untuk menonaktifkan Layar Gulir, pilih MENU (29) > tab **[▶]** > [Layar gulir] > [Matikan].
- Untuk menampilkan pemotretan yang terkini ketika Anda memasuki mode Playback, pilih MENU (29) > tab **[▶]** > [Lanjutkan] > [Foto akhir].
- Untuk mengubah transisi yang ditunjukkan antara gambar, akses MENU (29) dan pilih efek yang Anda inginkan dalam tab **[▶]** > [Efek Transisi].

## Mengalihkan Mode Tampilan

► Foto ► Film

Tekan tombol **[INFO]** untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat "Playback (Tampilan Informasi Detail)" (167).

	Tidak Ada Tampilan Informasi
	Tampilan Informasi Sederhana
	Tampilan Informasi Detail
	Tampilan Informasi GPS

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

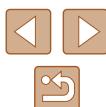
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



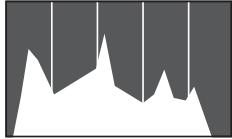
## ■ Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)

► Foto ► Film

Sorotan pudar pada gambar berkedip di layar pada tampilan informasi detail (88).

## ■ Histogram

► Foto ► Film



- Grafik pada tampilan informasi detail (88) adalah histogram yang menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Sumbu horizontal mewakili derajat kecerahan, dan sumbu vertical, berapa banyak gambar pada setiap level kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa eksposur.

## ■ Tampilan Informasi GPS

► Foto ► Film



- Dengan menggunakan *smartphone* yang terhubung ke kamera melalui Wi-Fi, Anda dapat memberikan geotag pada gambar dalam kamera, menambahkan informasi seperti garis lintang, garis bujur, dan elevasi (135). Anda dapat meninjau informasi ini dalam tampilan informasi GPS.
- Garis lintang, garis bujur, elevasi, dan UTC (tanggal dan waktu pemotretan) dicantumkan dari atas ke bawah.



- Tampilan informasi GPS tidak tersedia untuk gambar yang tidak memiliki informasi ini.
- [--] ditampilkan selain nilai angka untuk item yang tidak tersedia pada *smartphone* Anda atau item yang tidak direkam dengan benar.

- ! • UTC: Waktu Universal Terkoordinasi, pada dasarnya sama dengan Waktu Greenwich

## ■ Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif)

► Foto ► Film

Mainkan ulang Film Pemotretan Kreatif yang direkam dalam mode [ ] (57).



### 1 Pilih film.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Putar video Rekaman Kreatif] pada tab [ ] (29).

### 2 Putar film.

- Pilih film dan tekan tombol [ ] untuk memutarnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

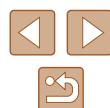
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)

► Foto ► Film

Lihat movie digest yang direkam secara otomatis pada mode [AEB] (34) pada hari pemotretan foto sebagai berikut.



### 1 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih foto yang ditandai dengan [SET].



### 2 Putar movie digest.

- Tekan tombol [REC], lalu pilih [REC] dalam menu (28).
- Movie digest direkam secara otomatis pada hari dimana pemotretan foto dimulai ulang dari awal.



- Setelah beberapa saat, [SET] tidak akan ditampilkan lagi ketika Anda menggunakan kamera dengan tampilan informasi dinonaktifkan (88).

► Foto ► Film

## Melihat berdasarkan Tanggal

Movie digest dapat dilihat berdasarkan tanggal.



### 1 Pilih film.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Daftar/Pr Film Digest] pada tab [▶], lalu pilih tanggal (29).

### 2 Putar film.

- Tekan tombol [REC] untuk memulai playback.

## Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah

► Foto ► Film

Jika Anda mengalihkan kamera ke mode Tampilan Informasi Sederhana (88), nama hingga lima orang terdeteksi yang terdaftar dalam ID Wajah (44) akan ditampilkan.



- Tekan tombol [INFO] beberapa kali hingga tampilan informasi sederhana diaktifkan, lalu tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar.
- Nama akan ditampilkan pada orang yang terdeteksi.



- Jika Anda lebih memilih untuk tidak menampilkan nama pada gambar yang dipotret menggunakan ID Wajah, pilih MENU (29) > tab [▶] > [Info ID Wajah] > [Tampilan Nama] > [Matikan].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

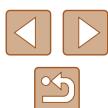
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Menelusuri dan Memfilter Gambar

## Menelusuri Gambar dalam Indeks

► Foto ► Film

Dengan menampilkan beberapa gambar dalam indeks, Anda dapat dengan cepat menemukan gambar yang Anda cari.



### 1 Tampilkan gambar dalam indeks.

- Gerakkan tuas zoom ke arah [☒] untuk menampilkan gambar dalam indeks. Menggerakkan tuas kembali akan menambah jumlah gambar yang ditampilkan.
- Untuk menampilkan lebih sedikit gambar, gerakkan tuas zoom ke arah [Q]. Gambar yang ditampilkan lebih sedikit setiap kali Anda menggerakkan tuas.



### 2 Pilih gambar.

- Putar tombol putar [☒] untuk menelusuri gambar.
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar.
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar gambar yang dipilih.
- Tekan tombol [REC] untuk melihat gambar yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal.



- Untuk menonaktifkan efek tampilan 3D (ditampilkan saat Anda menahan tombol [▲][▼] atau memutar tombol putar [☒] dengan cepat), pilih MENU (29) > tab [ ] > [Efek Indeks] > [Mati].

## Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan

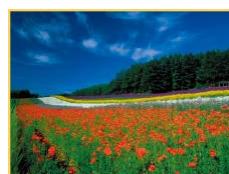
► Foto ► Film

Temukan gambar yang diinginkan dengan cepat dalam kartu memori yang penuh gambar dengan memfilter tampilan gambar menurut kondisi yang Anda tentukan. Anda juga dapat memproteksi (96) atau menghapus (98) seluruh gambar ini sekaligus.

👤 Nama	Menampilkan gambar orang yang terdaftar (45).
人脸识别	Menampilkan gambar dengan wajah terdeteksi.
⌚ Tanggal Jepret	Menampilkan gambar yang dipotret dengan tanggal yang spesifik.
★ Favorit	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit (101).
📹 Foto/Film	Menampilkan foto, film, atau pemotretan film dalam mode [ ] (34).

### 1 Pilih kondisi pencarian.

- Tekan tombol [REC], pilih [ ] pada menu, dan pilih kondisi (28).
- Ketika Anda telah memilih [ ], [ ], atau [ ], pilih kondisi dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶] pada layar yang ditampilkan, lalu tekan tombol [REC].



### 2 Lihat gambar yang difilter.

- Gambar yang cocok dengan kondisi Anda ditampilkan dalam frame berwarna kuning. Untuk melihat hanya beberapa gambar ini, tekan tombol [◀][▶], atau putar tombol putar [☒].
- Untuk membatalkan tampilan terfilter, pilih [ ] pada langkah 1.



- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan beberapa kondisi, kondisi tersebut tidak akan tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

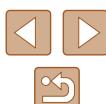
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Untuk menyembunyikan atau menampilkan informasi lainnya, tekan tombol [INFO] dalam langkah 2.
- Pilihan untuk melihat gambar yang ditemukan (pada langkah 2) termasuk "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (91), "Memperbesar Gambar" (94), dan "Melihat Slideshow" (94). Anda juga dapat menerapkan operasi gambar ke semua gambar yang ditemukan, dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Cari] dalam "Memproteksi Gambar" (96) atau [Pilih Semua Gbr] dalam "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (98), "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (156), atau "Menambahkan Gambar ke Photobook" (158).
- Jika Anda mengedit dan menyimpan gambar tersebut sebagai gambar baru (102 – 106), sebuah pesan ditampilkan, dan gambar yang ditemukan tidak lagi ditampilkan.

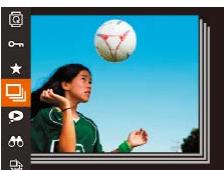
## Melihat Gambar Individual dalam Grup



Gambar yang dipotret secara berurutan (43, 58, 80) atau dalam mode [ ] (57) ditampilkan sebagai satu kelompok tetapi juga dapat dilihat satu per satu.



- 1 Pilih gambar yang dikelompokkan.**
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih gambar yang ditandai dengan [SET].



- 2 Pilih [ ].**
- Tekan tombol [INFO], lalu pilih [ ] dalam menu (28).



## 3 Lihat gambar dalam grup satu per satu.

- Menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [ ] hanya akan menampilkan gambar dalam grup.
- Untuk membatalkan playback grup, tekan tombol [INFO], pilih [ ] pada menu, dan tekan kembali tombol [INFO] (28).



- Selama playback grup (langkah 3), Anda dapat menelusuri gambar dengan cepat "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (91) dan memperbesarnya "Memperbesar Gambar" (94). Anda dapat menerapkan tindakan Anda ke semua gambar dalam grup sekaligus dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Grup] dalam "Memproteksi Gambar" (96), [Semua foto dalam Grup] dalam "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (98), [Pilih Semua dalam Grup] dalam "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (156), atau [Pilih Semua dalam Grup] dalam "Menambahkan Gambar ke Photobook" (158).
- Untuk membatalkan pengelompokan gambar sehingga mereka ditampilkan hanya sebagai gambar tunggal, pilih MENU (29) > tab [ ] > [Grupkan gbr] > [Mati]. Namun, gambar yang dikelompokkan tidak dapat dipisahkan dari kelompoknya selama playback individual.
- Dalam mode [ ], tampilan bersamaan setelah langkah 2 dalam "Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan" (57) hanya ditunjukkan segera setelah Anda memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

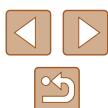
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

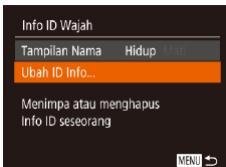
Indeks



# Mengedit Informasi ID Wajah

Jika Anda menyadari adanya kesalahan nama selama playback, Anda dapat mengubah atau menghapus nama tersebut. Namun, Anda tidak dapat menambahkan nama untuk orang yang tidak terdeteksi oleh ID Wajah (nama tidak ditampilkan), dan untuk orang yang namanya telah dihapus.

## Mengubah Nama



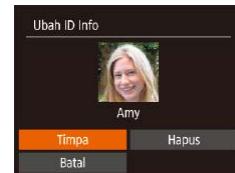
### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol **[MENU]** dan pilih [Info ID Wajah] pada tab **[ ]** (29).
- Tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[ ]** untuk memilih [Ubah ID Info], lalu tekan tombol **[ ]**.



### 2 Pilih gambar.

- Ikuti prosedur dalam “Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah” (90), pilih gambar dan tekan tombol **[ ]**.
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar wajah yang dipilih. Saat beberapa nama ditampilkan dalam gambar, tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[ ]** untuk memilih nama yang akan diubah, lalu tekan tombol **[ ]**.



### 3 Pilih pilihan pengeditan.

- Tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]** atau putar tombol putar **[ ]** untuk memilih [Timpa], lalu tekan tombol **[ ]**.

### 4 Pilih nama orang yang ingin Anda timpa.

- Ikuti langkah 2 pada “Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah” (47) untuk memilih nama orang yang ingin Anda timpa.

## Menghapus Nama

- Pada layar yang ditampilkan di langkah 3 dalam “Mengubah Nama” (93), pilih [Hapus] dan tekan tombol **[ ]**.
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[ ]** untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol **[ ]**.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

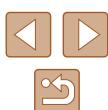
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

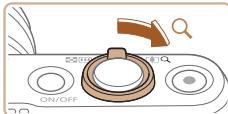
Indeks



# Pilihan Melihat Gambar

## Memperbesar Gambar

► Foto ▶ Film



### 2 Gerakkan posisi tampilan dan alihkan gambar sesuai kebutuhan.

- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]**.
- Untuk beralih ke gambar lain selagi melakukan zoom, putar tombol putar **[●]**.

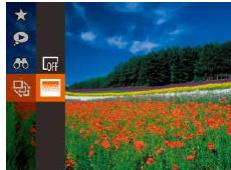


- Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dari tampilan yang diperbesar dengan menekan tombol **[MENU]**.

# Melihat Slideshow

► Foto ▶ Film

Mainkan ulang gambar dari kartu memori secara otomatis sebagai berikut. Setiap gambar ditampilkan selama sekitar tiga detik.



- Tekan tombol **[FUNC/SET]**, pilih **[◀]** dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan **(28)**.
- Slideshow akan dimulai setelah **[Menampilkan gambar]** ditampilkan selama beberapa detik.
- Tekan tombol **[MENU]** untuk menghentikan slideshow.



- Fungsi hemat daya kamera **(26)** dinonaktifkan selama slideshow.



- Untuk menjeda atau melanjutkan slideshow, tekan tombol **[FUNC/SET]**.
- Anda dapat beralih ke gambar lain selama playback dengan menekan tombol **[◀][▶]** atau memutar tombol putar **[●]**. Untuk maju dipercepat atau mundur dipercepat, tahan tombol **[◀][▶]**.
- Dalam tampilan terfilter **(91)**, hanya gambar yang cocok dengan kondisi pencarian yang akan diputar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

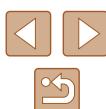
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengubah Pengaturan Slideshow

Anda dapat mengatur slideshow untuk mengulang, dan Anda dapat mengubah transisi antara gambar dan durasi tampilan tiap gambar.

### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Slideshow] pada tab [▶] (29).



### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (29).
- Untuk memulai slideshow dengan pengaturan Anda, pilih [Mulai] dan tekan tombol [OK].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

## Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle)

▶ Foto ▶ Film

Berdasarkan gambar terbaru, kamera menawarkan empat gambar yang mungkin ingin Anda lihat. Setelah Anda memilih untuk melihat salah satu dari gambar tersebut, kamera menawarkan empat gambar lagi. Ini adalah cara yang menyenangkan untuk menampilkan gambar dalam urutan yang tidak terduga. Coba fitur ini setelah Anda mengambil banyak pemotretan, dengan beragam suasana.



### 1 Pilih Smart Shuffle.

- Tekan tombol [OK], lalu pilih [▶] dalam menu (28).
- Empat kandidat gambar ditampilkan.

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar yang ingin Anda lihat berikutnya.
- Gambar pilihan Anda ditampilkan di tengah, dikelilingi oleh empat kandidat gambar selanjutnya.
- Untuk tampilan layar penuh dari gambar tengah, tekan tombol [OK]. Untuk mengembalikan tampilan asli, tekan kembali tombol [OK].
- Tekan tombol [MENU] untuk mengembalikan tampilan gambar tunggal.



- Smart Shuffle tidak tersedia untuk kasus berikut ini:
  - Kurang dari 50 pemotretan dipotret dengan kamera ini
  - Gambar yang tidak didukung sedang ditampilkan saat ini
  - Gambar ditampilkan dalam tampilan terfilter (91)
  - Selama playback grup (92)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

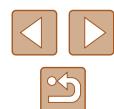
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

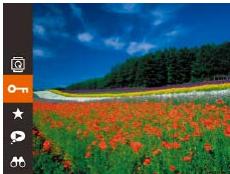
Indeks



# Memroteksi Gambar

► Foto ► Film

Proteksi gambar penting untuk mencegah penghapusan yang tidak disengaja (148).



- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [O] dalam menu (28). [Diproteksi] ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi, ulangi proses ini dan pilih kembali [O], lalu tekan tombol [SET].

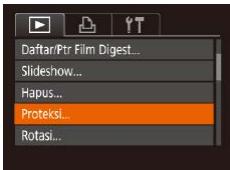


- Gambar yang diproteksi dalam kartu memori akan dihapus jika Anda memformat kartu (142).



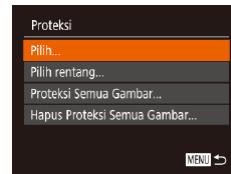
- Gambar yang diproteksi tidak dapat dihapus menggunakan fungsi penghapusan kamera. Untuk menghapus gambar tersebut dengan cara ini, batalkan proteksi terlebih dahulu.

## Menggunakan Menu



### 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Proteksi] pada tab [ ] (29).



## Memilih Gambar Satu per Satu



### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan sesuai keinginan (29).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



### 3 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [ ] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [SET].



- Gambar tidak akan diproteksi jika Anda beralih ke mode pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan dalam langkah 3.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

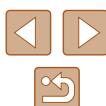
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (96), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].



### 2 Pilih gambar awal.

- Tekan tombol [OK].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].



### 3 Pilih gambar akhir.

- Tekan tombol [▶] untuk memilih [Gambar Terakhir], lalu tekan tombol [OK].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Gambar sebelum gambar pertama tidak dapat dipilih sebagai gambar terakhir.



### 4 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Proteksi], lalu tekan tombol [OK].



- Anda juga dapat memilih gambar pertama atau terakhir dengan memutar tombol putar [●] ketika layar atas dalam langkah 2 dan 3 ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi pada grup gambar, pilih [Buka kunci] pada langkah 4.

## Memroteksi Semua Gambar Sekaligus

### 1 Pilih [Proteksi Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (96), pilih [Proteksi Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].



### 2 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

## Menghapus Semua Proteksi Sekaligus

Anda dapat menghapus proteksi dari semua gambar sekaligus. Untuk menghapus proteksi, pilih [Hapus Proteksi Semua Gambar] pada langkah 1 dalam “Memroteksi Semua Gambar Sekaligus”, lalu selesaikan langkah 2.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

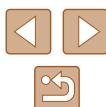
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Menghapus Gambar

► Foto ► Film

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (96) tidak dapat dihapus.



## 1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar.

## 2 Hapus gambar.

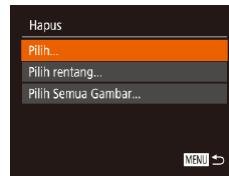
- Tekan tombol [▼].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [OK].

► Foto ► Film

# Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (96) tidak dapat dihapus.

## Memilih Metode Pemilihan



## 1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Hapus] pada tab [ ] (29).

## 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih pilihan sesuai keinginan (29).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

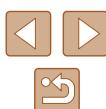
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## ■ Memilih Gambar Satu per Satu

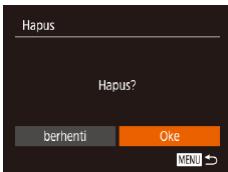
### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (98), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].



### 2 Pilih gambar.

- Setelah Anda memilih gambar mengikuti langkah 2 dalam “Memilih Gambar Satu per Satu” (96), [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.



### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

## ■ Memilih Rentang

### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (98), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].



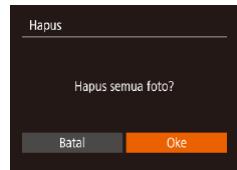
### 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (97) untuk menentukan gambar.

### 3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [OK].

## ■ Menentukan Semua Gambar Sekaligus



### 1 Pilih [Pilih Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (98), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].

### 2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

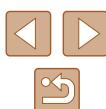
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Merotasi Gambar

► Foto ▶ Film

Ubah orientasi gambar dan simpan sebagai berikut.



## 1 Pilih [Q].

- Tekan tombol [Q], lalu pilih [Q] dalam menu (128).



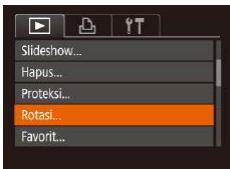
## 2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [◀] atau [▶], sesuai arah yang diinginkan. Setiap kali Anda menekan tombol, gambar dirotasi 90°. Tekan tombol [REC] untuk menyelesaikan pengaturan.



- Rotasi tidak dimungkinkan ketika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati] (100).

# Menggunakan Menu



## 1 Pilih [Rotasi].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Rotasi] pada tab [ ] (29).



## 2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih gambar.
- Gambar dirotasi 90° setiap kali Anda menekan tombol [REC].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

# Menonaktifkan Rotasi Otomatis

Ikuti langkah ini untuk menonaktifkan rotasi gambar otomatis, yang merotasi gambar berdasarkan orientasi kamera saat ini.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Rotasi Otomatis] pada tab [ ], lalu pilih [Mati] (29).



- Gambar tidak dapat dirotasi (100) ketika Anda mengatur [Rotasi Otomatis] ke [Mati]. Selain itu, gambar yang telah dirotasi akan ditampilkan dalam orientasi asli.
- Pada mode Smart Shuffle (95), bahkan jika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati], gambar yang dipotret secara vertikal akan ditampilkan secara vertikal, dan gambar yang dirotasikan akan ditampilkan dalam orientasi yang telah dirotasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

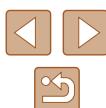
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

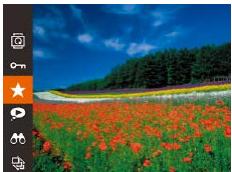


## Menandai Gambar sebagai Favorit

► Foto ► Film

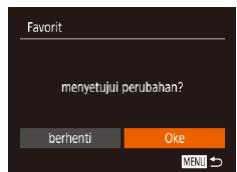
Anda dapat mengatur gambar dengan menandai gambar tersebut sebagai favorit. Dengan memilih kategori dalam playback yang difilter, Anda dapat membatasi operasi berikut untuk semua gambar tersebut.

- “Melihat” (87), “Melihat Slideshow” (94), “Memproteksi Gambar” (96), “Menghapus Gambar” (98), “Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)” (156), “Menambahkan Gambar ke Photobook” (158)



- Tekan tombol [Fav], lalu pilih [★] dalam menu (28).
- [Ditandai sbg. Fav.] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, ulangi proses ini dan pilih kembali [★], lalu tekan tombol [Fav].

## Menggunakan Menu



### 1 Pilih [Favorit].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Favorit] pada tab [ ] (29).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [ ]. [★] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, tekan kembali tombol [ ]. [★] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.

### 3 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ ].



- Gambar tidak akan ditandai sebagai favorit jika Anda beralih ke mode pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan pada langkah 3.



- Menandai gambar sebagai favorit memudahkan untuk menambahkan gambar saat membuat album (108).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

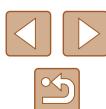
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Mengedit Foto

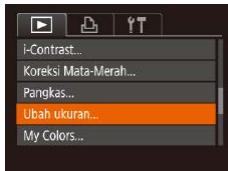


- Mengedit gambar (102 – 104) hanya tersedia jika kartu memori memiliki ruang kosong yang cukup.

## Mengubah Ukuran Gambar

► Foto ▶ Film

Menyimpan salinan gambar dengan resolusi yang lebih rendah.



### 1 Pilih [Ubah ukuran].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Ubah ukuran] pada tab [►] (29).

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].



### 3 Pilih ukuran gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih ukuran, lalu tekan tombol [OK].
- [Simpan gambar baru?] ditampilkan.



### 4 Simpan gambar baru.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.



### 5 Tinjau gambar baru.

- Tekan tombol [MENU]. [Tampilkan gambar baru?] ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar yang disimpan ditampilkan sekarang.



- Pengeditan tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan resolusi (49) dari [S].



- Gambar tidak dapat diubah ukurannya ke resolusi yang lebih tinggi.

## Pangkas

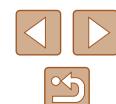
► Foto ▶ Film

Anda dapat menentukan bagian gambar yang ingin disimpan sebagai file gambar yang terpisah.



### 1 Pilih [Pangkas].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Pangkas] pada tab [►] (29).



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

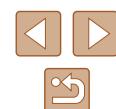
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [ $\text{REC}$ ].



## 3 Sesuaikan area pemangkasan.

- Frame ditampilkan di sekitar bagian gambar yang akan dipangkas (1).
- Gambar asli ditunjukkan di bagian kiri atas, dan pratinjau gambar yang dipangkas (2) ditunjukkan di bagian kanan bawah. Anda juga dapat melihat resolusi setelah pemangkasan (3).
- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [ $\blacktriangleup$ ][ $\blacktriangledown$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ].
- Untuk mengubah orientasi frame, tekan tombol [ $\text{INFO}$ ].
- Wajah yang terdeteksi dalam gambar diletakkan dalam frame abu-abu di bagian kiri atas gambar. Putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk mengalihkan frame, yang menempatkan area pemangkasan.
- Tekan tombol [ $\text{REC}$ ].

## 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (■ 102).



- Pengeditan tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan resolusi [ $\text{S}$ ] (■ 49) atau untuk gambar yang diubah ukurannya [ $\text{S}$ ] (■ 102).



- Gambar yang didukung untuk pemangkasan akan memiliki rasio aspek yang sama setelah pemangkasan.
- Gambar yang dipangkas akan memiliki resolusi yang lebih rendah dari gambar yang tidak dipangkas.
- Jika Anda memangkas foto yang dipotret menggunakan ID Wajah (■ 44), hanya nama dari orang yang tersisa dalam gambar yang telah dipangkas yang akan tetap ada.

## Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)

► Foto ► Film

Anda dapat menyesuaikan warna gambar lalu menyimpan gambar yang telah diedit sebagai file yang terpisah. Untuk detail pada setiap pilihan, lihat “Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)” (■ 74).



### 1 Pilih [My Colors].

- Tekan tombol [ $\text{MENU}$ ], lalu pilih [My Colors] pada tab [ $\text{REC}$ ] (■ 29).



### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [ $\text{REC}$ ].

### 3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [ $\text{REC}$ ].

#### 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (102).



- Kualitas gambar dari foto yang Anda edit berulang kali dengan cara ini akan menjadi sedikit lebih rendah pada setiap kali pengeditan, dan Anda mungkin tidak dapat memperoleh warna yang diinginkan.



- Warna gambar yang diedit menggunakan fungsi ini mungkin sedikit berbeda dari warna gambar yang dipotret menggunakan My Colors (74).

### Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ► Film

Area gambar gelap yang berlebihan (seperti wajah dan latar belakang) dapat terdeteksi dan secara otomatis disesuaikan ke kecerahan yang optimal. Kontras gambar keseluruhan yang tidak mencukupi juga secara otomatis dikoreksi, untuk membuat subjek lebih menonjol. Pilih dari empat level koreksi, lalu simpan gambar sebagai file terpisah.



#### 1 Pilih [i-Contrast].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [i-Contrast] pada tab [►] (29).

#### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [◎].



#### 3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [◎].

#### 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (102).



- Untuk beberapa gambar, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar terlihat berbintik.
- Gambar mungkin terlihat berbintik setelah diedit berulang kali menggunakan fungsi ini.



- Jika [Otomatis] tidak menghasilkan hasil yang diinginkan, coba koreksi gambar menggunakan [Rendah], [Medium], atau [Tinggi].

### Mengoreksi Mata Merah

► Foto ► Film

Secara otomatis mengoreksi gambar yang terkena efek mata merah. Anda dapat menyimpan gambar yang sudah dikoreksi sebagai file yang terpisah.



#### 1 Pilih [Koreksi Mata-Merah].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Koreksi Mata-Merah] pada tab [►] (29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

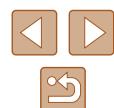
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih gambar.

## 3 Koreksi gambar.

- Tekan tombol [ $\mathbb{R}$ ].
- Mata merah yang terdeteksi oleh kamera sekarang telah dikoreksi, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang dikoreksi.
- Perbesar atau perkecil gambar sesuai kebutuhan. Ikuti langkah dalam "Memperbesar Gambar" (84).



## 4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Tekan tombol [ $\blacktriangleup$ ][ $\blacktriangledown$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [ $\mathbb{R}$ ].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.
- Ikuti langkah 5 dalam "Mengubah Ukuran Gambar" (102).

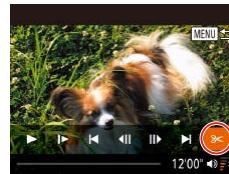


- Beberapa gambar mungkin tidak dikoreksi dengan akurat.
- Untuk menimpa gambar asli dengan gambar yang telah dikoreksi, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Dalam kasus ini, gambar asli akan dihapus.
- Gambar yang diproteksi tidak dapat ditimpa.

# Mengedit Film

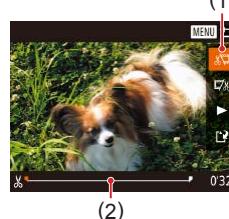
Foto Film

Anda dapat menghapus bagian yang tidak diinginkan dari awal dan akhir film (tidak termasuk movie digest, 34).



## 1 Pilih [%].

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam "Melihat" (87), pilih [%] dan tekan tombol [ $\mathbb{R}$ ].
- Panel pengeditan dan bar pengeditan film ditampilkan sekarang.



## 2 Tentukan bagian yang akan dipotong.

- (1) adalah panel pengeditan film, dan (2) adalah bar pengeditan film.
- Tekan tombol [ $\blacktriangleup$ ][ $\blacktriangledown$ ] untuk memilih [ $\mathbb{X}$ ] atau [ $\mathbb{V}$ ].
- Untuk melihat bagian yang dapat Anda potong (diidentifikasi dengan [ $\mathbb{X}$ ] pada layar), tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk menggerakkan [ $\mathbb{X}$ ]. Potong bagian awal film (dari [ $\mathbb{X}$ ]) dengan memilih [ $\mathbb{X}$ ], dan potong bagian akhir film dengan memilih [ $\mathbb{V}$ ].
- Jika Anda menggerakkan [ $\mathbb{X}$ ] ke posisi selain dari tanda [ $\mathbb{X}$ ], pada bagian [ $\mathbb{X}$ ] sebelum tanda [ $\mathbb{X}$ ] terdekat pada bagian kiri akan dipotong, sementara pada bagian [ $\mathbb{V}$ ] setelah tanda [ $\mathbb{X}$ ] terdekat pada bagian kanan akan dipotong.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

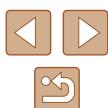
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



### 3 Tinjau film yang diedit.

- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ] untuk memilih [ $\gg$ ], lalu tekan tombol [ $\text{REC}$ ]. Film yang telah diedit diputar sekarang.
- Untuk mengedit kembali film, ulangi langkah 2.
- Untuk membatalkan pengeditan, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] (baik tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ] atau putar tombol putar [ $\text{REC}$ ]), lalu tekan kembali tombol [ $\text{REC}$ ].



- Untuk menimpa film asli dengan film yang telah dipotong, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Pada kasus ini, film asli akan dihapus.
- Jika ruang penyimpanan pada kartu memori tidak memadai, hanya [Timpa] yang akan tersedia.
- Film mungkin tidak disimpan jika baterai habis selagi proses penyimpanan sedang berlangsung.
- Ketika mengedit film, gunakan baterai berdaya penuh, jika dimungkinkan.

### Mengurangi Ukuran File

Ukuran file film dapat dikurangi dengan mengompresi film sebagai berikut.



- Pada layar langkah 2 dalam "Mengedit Film", pilih [ $\Delta$ ]. Pilih [File Baru], lalu tekan tombol [ $\text{REC}$ ].
- Pilih [Kmprs & Smpn], lalu tekan tombol [ $\text{REC}$ ].



- Film yang telah dikompresi akan disimpan dalam format [ $\text{HD 30P}$ ].
- Film [ $\text{EVGA 30P}$ ] tidak dapat dikompresi.
- Film yang telah diedit tidak dapat disimpan dalam format yang dikompres saat Anda memilih [Timpa].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

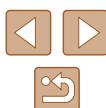
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menghapus Bab Film

▶ Foto ▶ Film

Bab individual (klip) yang direkam dalam mode [◀▶] dan [REC] (34, 58) dapat dihapus, sesuai kebutuhan. Perhatikan bahwa klip yang telah dihapus tidak dapat diperoleh kembali. Pastikan bahwa Anda ingin menghapus klip sebelum menggunakan pilihan ini.



### 1 Pilih klip untuk dihapus.

- Putar film pendek seperti yang dijelaskan pada langkah 1 – 2 dalam "Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif)" (89) atau langkah 1 – 2 dalam "Menampilkan Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)" (90), lalu sentuh tombol [◎] untuk mengakses panel kontrol film.
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [◀] atau [▶], lalu tekan tombol [◎] untuk memilih klip.

### 2 Pilih [✖].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [✖], lalu tekan tombol [◎].
- Film yang dipilih akan dimainkan ulang berulang kali.



### 3 Konfirmasikan penghapusan.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [◎].
- Klip dihapus, dan film pendek ditimpak.



- Album (109) dengan BGM tidak dapat diedit.
- [✖] tidak ditampilkan jika Anda memilih klip ketika kamera terhubung ke printer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

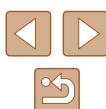
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Melihat Album (Ringkasan Cerita)

► Foto ► Film

Anda dapat memilih tema seperti tanggal atau nama orang untuk membuat sebuah album dari gambar sesuai tema yang dipilih secara otomatis. Gambar ini dikombinasikan menjadi slideshow yang dapat disimpan sebagai film pendek sekitar 2 – 3 menit.

Sebelum menggunakan fitur ini, pastikan baterai terisi daya penuh. Membuat album juga membutuhkan ruang kosong pada kartu memori. Sebagai panduan, gunakan kartu memori dengan kapasitas 16 GB atau yang lebih tinggi, dan pastikan setidaknya 1 GB ruang kosong.

## Memilih Tema untuk Album

Tekan tombol [▲] untuk mengakses layar utama dan pilih tema untuk digunakan oleh kamera saat memilih elemen album. Perhatikan bahwa kamera lebih cenderung menambahkan gambar yang ditandai sebagai favorit (101) ke album.

Tanggal	Memuat album dari gambar yang dipotret pada hari yang sama. Gambar dipilih dari yang dipotret pada hari yang sama sebagai gambar yang ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Nama orang	Dapat digunakan untuk membuat album bulanan dari orang, seperti album anak-anak saat mereka tumbuh dewasa. Subjek yang informasi ID Wajahnya Anda daftarkan sebelum pemotretan mungkin dipilih untuk album. Gambar yang dipilih adalah yang memiliki subjek sama yang dipotret pada bulan yang sama seperti gambar yang ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Acara	Pilihan yang baik untuk album liburan, pesta, atau acara lainnya. Gambar dipilih dari gambar yang dipotret selama acara sebelum dan sesudah gambar ditampilkan sebelum Anda mengakses layar utama.
Kustom	Menyertakan gambar berdasarkan gambar, tanggal, atau orang yang Anda tentukan yang terdaftar dalam ID Wajah.



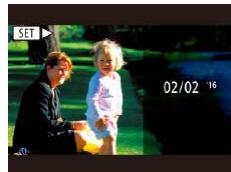
### 1 Pilih gambar.

- Pilih gambar dalam tampilan gambar tunggal.
- Tema yang tersedia pada langkah 3 akan bervariasi tergantung pada tanggal pemotretan gambar dan informasi ID Wajah.



### 2 Akses layar utama.

- Tekan tombol [▲].
- Setelah [Sedang bekerja] ditampilkan, layar utama ditampilkan.



### 3 Pratinjau album.

- Pilih orang, [Tanggal], atau [Acara] (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] sebagai tema labum, lalu tekan tombol [OK]).
- Setelah [Memuat] ditampilkan selama beberapa detik, album diputar.

### 4 Simpan album.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Simpan Album sebagai Film], lalu tekan tombol [OK].
- Setelah album disimpan, [Disimpan] ditampilkan.

### 5 Putar album (87).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

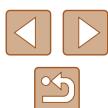
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Album dapat termasuk gambar berikut yang dipotret oleh kamera.
  - Foto
  - Movie digest (34)
  - Klip film pendek (68) dari dua detik atau lebih panjang, atau film Pemotretan Kreatif (58), kecuali film yang dikompresi



- Album tidak dapat disimpan kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Selagi peninjauan dimainkan, tekan tombol [▶] untuk melompat ke bab berikutnya, dan tekan tombol [◀] untuk melompat ke bab sebelumnya.
- Anda dapat menentukan efek warna dalam langkah 4 dengan memilih [Ubah Efek Warna] dan menekan tombol [OK]. Untuk meninjau bagaimana album terlihat dengan efek yang Anda pilih diterapkan, pilih [Pratinjau Album Kembali] pada layar dalam langkah 4 setelah menekan tombol [◀][▶] untuk memilih efek warna dan menekan tombol [OK].
- Untuk memutar album yang disimpan, pilih [Daftar Album] pada layar utama Ringkasan Cerita, tekan tombol [OK], pilih album yang terdaftar, dan tekan kembali tombol [OK].

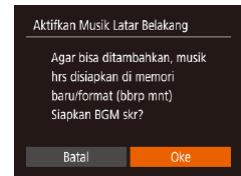
## Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album

► Foto ► Film

Pilih dari tujuh macam musik latar belakang untuk dimainkan selama playback album.

### 1 Daftarkan musik latar belakang ke kartu memori.

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (108), pilih [Aturan Musik] dan tekan tombol [OK].



- Saat pertama kali Anda menggunakan kartu memori, atau setelah direset, layar di sebelah kiri ditampilkan. Pilih [Oke] dan tekan tombol [OK]. Dalam sekitar 4 menit, tujuh BGM berbeda direkam dalam kartu memori.

- Saat menggunakan kartu memori dengan musik yang telah terdaftar pada kartu, lanjutkan ke langkah 2.

### 2 Buat album.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (108) untuk membuat album.

### 3 Konfigurasikan pengaturan musik latar belakang.

- Pilih sebuah item, lalu tekan tombol [OK] untuk memilih sebuah pilihan (29).

### 4 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (108) untuk menyimpan album.



- Setelah album disimpan, musik latar belakang tidak dapat ditambahkan kelak. Musik latar belakang dalam album tidak dapat dihapus atau diubah.
- Bab album dengan musik latar belakang tidak dapat diedit (107).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

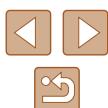
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Jika Anda memilih untuk tidak menambahkan musik latar belakang, atur [Tambah BGM] ke [Tidak] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk menggunakan musik latar belakang sebagai ganti audio film, atur [Mixer Audio] ke [BGM saja] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk mendengarkan contoh musik latar belakang yang dipilih dalam [Trek], pilih [contoh BGM] pada layar dalam langkah 3 dan tekan tombol [OK].

## Membuat Album Anda Sendiri

► Foto ► Film

Buat album Anda sendiri dengan memilih gambar yang diinginkan.

### 1 Pilih untuk membuat album Kustom.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (108), pilih [Kustom] dan tekan tombol [OK].



### 2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih [Pilihan Gambar], [Pilihan Tanggal], atau [Pilihan Orang], lalu tekan tombol [OK].



- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Pratinjau], lalu tekan tombol [OK].

### 4 Pilih musik latar belakang.

- Setelah layar pada sebelah kiri ditampilkan, pilih [Aturan Musik], dan setelah menambahkan BGM menggunakan prosedur dalam “Menambahkan Musik Latar Belakang ke Album” (109), tekan tombol [MENU].

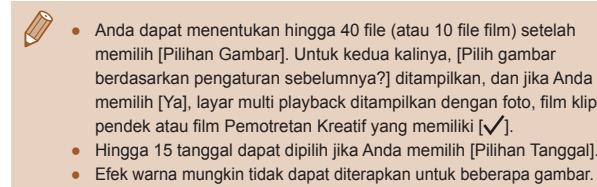


### 5 Pilih efek warna.

- Pada layar dalam langkah 4 dari “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (108), pilih [Ubah Efek Warna].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih efek warna, lalu tekan tombol [OK].

### 6 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam “Melihat Album (Ringkasan Cerita)” (108) untuk menyimpan album.



- Anda dapat menentukan hingga 40 file (atau 10 file film) setelah memilih [Pilihan Gambar]. Untuk kedua kalinya, [Pilih gambar berdasarkan pengaturan sebelumnya?] ditampilkan, dan jika Anda memilih [Ya], layar multi playback ditampilkan dengan foto, film klip pendek atau film Pemotretan Kreatif yang memiliki [✓].
- Hingga 15 tanggal dapat dipilih jika Anda memilih [Pilihan Tanggal].
- Efek warna mungkin tidak dapat diterapkan untuk beberapa gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

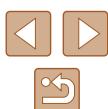
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Menggabungkan Klip Pendek

► Foto ► Film

Gabungkan klip pendek untuk membuat film yang lebih panjang. Perhatikan bahwa film yang dibuat dengan cara ini tidak termasuk dalam album Ringkasan Cerita (29).



## 1 Akses layar pengeditan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Campuran Klip Pendek] pada tab [ ], lalu pilih [Gabung Klip] (29).



## 2 Tentukan klip yang akan digabungkan.

- Tekan [ $\blacktriangleleft$ ] [ $\blacktriangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ], pilih klip untuk menggabungkan klip pada bagian atas layar, dan tekan tombol [ $\text{REC}$ ].
- Klip yang Anda pilih ditampilkan pada bagian bawah layar.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [ $\text{REC}$ ].
- Ulangi langkah-langkah ini untuk menentukan klip lain yang akan digabungkan.
- Setelah Anda selesai memilih klip, tekan tombol [MENU].



## 3 Pratinjau film.

- Pilih [Pratinjau] dan tekan tombol [ $\text{REC}$ ].
- Setelah [Memuat] ditampilkan selama beberapa detik, pratinjau dari klip yang digabungkan diputar.



## 4 Simpan film.

- Pilih [Simpan], lalu tekan tombol [ $\text{REC}$ ].
- Setelah film disimpan, [Disimpan] ditampilkan.

## 5 Putar film.

- Pilih [Putar Film] pada layar dalam langkah 1 untuk melihat daftar film yang telah Anda buat.
- Pilih film yang akan dimainkan dan tekan tombol [ $\text{REC}$ ].

- Untuk memainkan klip yang dipilih, gerakkan tuas zoom ke arah [ $\text{W}$ ]/[ $\text{T}$ ] pada layar dalam langkah 2.
- Untuk menyusun ulang klip, tekan tombol [ $\blacktriangledown$ ] pada layar dalam langkah 2, pilih klip, tekan tombol [ $\text{REC}$ ], tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ]/[ $\blacktriangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ], lalu tekan kembali tombol [ $\text{REC}$ ].
- Untuk menerapkan efek warna, pilih [Ubah Efek Warna] pada layar dalam langkah 3.
- Memilih [Aturan Musik] pada layar dalam langkah 3 akan memungkinkan Anda untuk menambahkan BGM (109).
- Film disimpan dengan kualitas gambar dari [ $\text{HD}$ ].
- Gunakan baterai yang diisi penuh, jika dimungkinkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

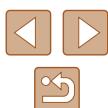
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Fungsi Wi-Fi

Mengirim gambar secara nirkabel dari kamera ke beragam perangkat yang kompatibel, dan menggunakan kamera dengan layanan Web



- Sebelum menggunakan Wi-Fi, pastikan membaca "Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)" (183).

## Fitur Wi-Fi yang Tersedia

Anda dapat mengirim dan menerima gambar serta mengontrol kamera dari jarak jauh dengan menghubungkannya ke perangkat dan layanan ini melalui Wi-Fi.

- Smartphone dan Tablet**  
Kirim gambar ke *smartphone* dan komputer tablet yang memiliki fungsi Wi-Fi. Anda juga dapat memotret dari jarak jauh dan memberi geotag pada hasil pemotretan Anda dari *smartphone* atau tablet. Untuk kemudahan dalam manual ini, *smartphone*, tablet, dan perangkat lain yang kompatibel akan disebut sebagai "smartphone" saja.
- Komputer**  
Gunakan perangkat lunak untuk menyimpan gambar kamera ke komputer yang terhubung melalui Wi-Fi.
- Layanan Web**  
Tambahkan informasi akun Anda ke kamera untuk layanan fotografi online CANON iMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya untuk mengirim gambar kamera ke layanan. Gambar yang tidak terkirim di dalam kamera juga dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY.
- Printer**  
Kirim gambar secara nirkabel ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (mendukung DPS over IP) untuk mencetaknya.
- Kamera Lainnya**  
Kirim gambar secara nirkabel antara kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

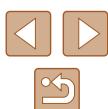
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengirim Gambar ke Smartphone

Ada beberapa cara untuk menghubungkan kamera ke *smartphone* dan mengirim gambar.

- Hubungkan melalui NFC (113)  
Cukup sentuhkan *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC (versi OS 4.0 atau yang lebih baru) ke kamera untuk menghubungkan perangkat tersebut.
- Gunakan menu Wi-Fi untuk menghubungkan (116)  
Anda dapat menghubungkan kamera ke *smartphone* sebagaimana Anda menghubungkannya ke komputer atau perangkat lainnya. Beberapa *smartphone* dapat ditambahkan.

Sebelum menghubungkan ke kamera, Anda harus menginstal aplikasi Camera Connect khusus yang gratis pada *smartphone*. Untuk detail tentang aplikasi ini (*smartphone* yang didukung dan fungsi yang disertakan), mengaculah ke situs web Canon.



- Jika Anda memiliki kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi dan kamera serta *smartphone* Anda dihubungkan ke Wi-Fi, direkomendasikan agar Anda mengubah aplikasi yang Anda gunakan pada *smartphone* Anda dari "CameraWindow" ke "Camera Connect".

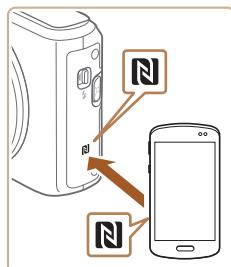
## Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC

Menggunakan *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC (versi OS 4.0 atau yang lebih baru) menyederhanakan proses untuk menginstal Camera Connect dan menghubungkan perangkat melalui NFC. Pengoperasian setelah perangkat terhubung melalui NFC bervariasi bergantung pada mode kamera saat perangkat disentuh bersamaan.

- Jika kamera mati atau dalam mode pemotretan saat perangkat disentuh bersamaan, Anda dapat memilih dan mengirim gambar pada layar pemilihan gambar. Setelah perangkat terhubung, Anda juga dapat memotret dari jarak jauh dan memberi geotag pada hasil pemotretan Anda (135). Sangatlah mudah untuk menghubungkan kembali ke perangkat terakhir, yang terdaftar dalam menu Wi-Fi.
- Saat Anda menyentuh *smartphone* dalam mode Playback, layar dengan daftar gambar yang dapat Anda pilih untuk dikirim akan ditampilkan. Pilih gambar untuk dikirim.

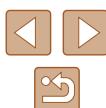
Ikuti instruksi pada bagian berikut untuk koneksi yang diinisiasi oleh NFC ke kamera yang mati atau dalam mode pemotretan.

### Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan



#### 1 Instal Camera Connect.

- Aktifkan NFC pada *smartphone* dan sentuh perangkat ke tanda N pada kamera (N) untuk memulai Google Play pada *smartphone* secara otomatis. Setelah halaman pengunduhan Camera Connect ditampilkan, unduh dan instal aplikasi.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

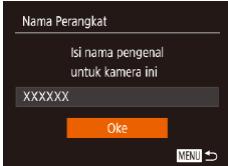
Aksesoris

Lampiran

Indeks

## 2 Ciptakan koneksi.

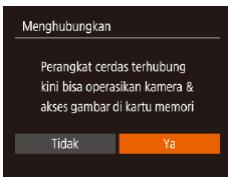
- Pastikan kamera mati atau dalam mode pemotretan.
- Sentuhkan Tanda N (N) pada *smartphone* dengan Camera Connect yang dipasang berlawanan dengan Tanda N pada kamera.
- Kamera akan memulai secara otomatis.
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Camera Connect dimulai pada *smartphone*.
- Perangkat terhubung secara otomatis.

## 3 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Saat layar ini ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menggunakan *smartphone* untuk menelusuri, mengimpor, atau memberi geotag pada gambar dalam kamera atau memotret dari jarak jauh.



## 4 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [OK].



- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] dan pilih [Pilih], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [OK] untuk menandai gambar sebagai terpilih ([✓]), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], pilih [Oke] pada layar konfirmasi (baik tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●]), lalu tekan tombol [OK]. Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

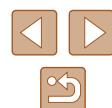
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Ketika menggunakan NFC, perhatikan poin berikut ini.
  - Hindari benturan keras antara kamera dan *smartphone*. Ini mungkin merusak perangkat.
  - Tergantung pada *smartphone*, perangkat mungkin tidak segera mengenali satu sama lain. Dalam kasus ini, coba pegang perangkat bersamaan dengan posisi yang sedikit berbeda. Jika koneksi tidak tercipta, simpan perangkat bersamaan hingga layar kamera diperbarui.
  - Jika Anda mencoba untuk menghubungkan selagi kamera mati, sebuah pesan mungkin ditampilkan pada layar *smartphone* yang meminta Anda untuk mengaktifkan kamera. Sentuh dan coba kembali setelah kamera diaktifkan.
  - Jangan letakkan objek lain di antara kamera dan *smartphone*. Selain itu, perhatikan bahwa penutup kamera atau *smartphone* atau aksesoris serupa mungkin menghalangi komunikasi.
- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 3. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari *smartphone*, pilih [Tidak] dalam langkah 3.
- Setelah Anda mendaftarkan *smartphone*, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (137).



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada layar dari langkah 2 (137).
- Tidak semua *smartphone* yang kompatibel dengan NFC memiliki Tanda N (N). Untuk detail, mengacu pada manual pengguna *smartphone*.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (131).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 4.
- Untuk menonaktifkan koneksi NFC, pilih MENU (29) > tab [ ] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [NFC] > [Matikan].

## Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback



- Tekan tombol [ ] untuk mengaktifkan kamera.
- Sentuhkan Tanda N (N) pada *smartphone* (113) dengan Camera Connect yang dipasang berlawanan dengan Tanda N pada kamera.
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih gambar yang akan dikirim, lalu tekan tombol [ ]. [ ] tidak lagi ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, tekan kembali tombol [ ]. [ ] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.
- Setelah Anda selesai memilih gambar, tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ ].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [ ].
- Gambar dikirim.



- Jika pesan ditampilkan pada kamera dan meminta Anda untuk memasukkan nama selama koneksi, ikuti langkah 2 dalam "Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC" (113) untuk memasukkan nama.
- Kamera tidak menyimpan catatan dari *smartphone* yang Anda hubungkan melalui NFC dalam mode Playback.
- Anda dapat menetapkan gambar terlebih dahulu untuk ditransfer pada ukuran yang Anda inginkan (131).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

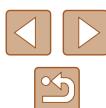
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menambahkan Smartphone

Langkah ini menunjukkan bagaimana cara menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (118).



### 1 Instal Camera Connect.

- Untuk iPhone dan iPad, temukan Camera Connect di App Store dan unduh serta instal aplikasi.
- Untuk smartphone Android, temukan Camera Connect di Google Play dan unduh serta instal aplikasi.



### 2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Wi-Fi].
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, pilih [Oke] (114).



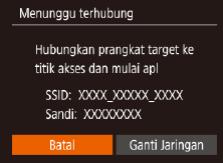
### 3 Pilih [ ].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [ ], lalu tekan tombol [OK].



### 4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [OK].



- SSID kamera dan sandi ditampilkan.

### 5 Hubungkan smartphone ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada smartphone, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.



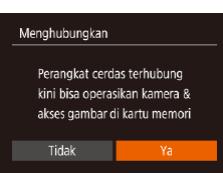
### 6 Mulai Camera Connect.

- Mulai Camera Connect pada smartphone.



### 7 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Ketika layar untuk memilih kamera target yang ditampilkan pada smartphone Anda, pilih kamera untuk memasangkan mereka.



### 8 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menggunakan smartphone untuk menelusuri, mengimpor, atau memberi geotag pada gambar dalam kamera atau memotret dari jarak jauh.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

##### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

##### Mode Pemotretan Lain

##### Mode P

##### Mode Tv, Av, dan M

##### Mode Playback

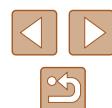
##### Fungsi Wi-Fi

##### Menu Pengaturan

##### Aksesoris

##### Lampiran

## Indeks





## 9 Kirim gambar.

- Tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih **[Pilih & kirim]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[●]** dan pilih **[Pilih]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol **[OK]** untuk menandai gambar sebagai terpilih **([✓])**, lalu tekan tombol **[MENU]**.
- Tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih **[Oke]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih **[Kirim]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- **[Transfer selesai]** ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Oke]** pada layar konfirmasi (baik tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[●]**), lalu tekan tombol **[OK]**. Anda juga dapat menggunakan **smartphone** untuk mengakhiri koneksi.
- Untuk menambahkan beberapa **smartphone**, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 1.



- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari **smartphone** yang terhubung saat Anda memilih **[Ya]** dalam langkah 8. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari **smartphone**, pilih **[Tidak]** dalam langkah 8.
- Setelah Anda mendaftarkan **smartphone**, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (137).



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol **[▲][▼]** untuk memilih perangkat lalu menekan tombol **[OK]**. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol **[◀][▶]**, lalu konfigurasikan pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih  **MENU (29) > tab ( ) > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Matikan]**.
- Agar dapat menghubungkan tanpa memasukkan sandi dalam langkah 5 dan membuat agar **[Sandi]** tidak ditampilkan pada layar tampilan SSID (langkah 4), pilih  **MENU (29) > tab ( ) > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Sandi] > [Matikan]**.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (131).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih **[Kirim gambar]** pada layar dalam langkah 9.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

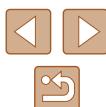
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

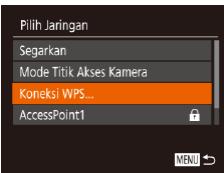
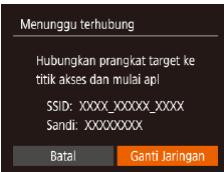
Lampiran

Indeks



## Menggunakan Titik Akses Lainnya

Saat menghubungkan kamera ke *smartphone* melalui menu Wi-Fi, Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada.



### 1 Persiapkan untuk koneksi.

- Akses layar [Menunggu terhubung] dengan mengikuti langkah 1 – 4 pada “Menambahkan Smartphone” (116).

### 2 Hubungkan *smartphone* ke titik akses.



### 3 Pilih [Ganti Jaringan].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Ganti Jaringan], lalu tekan tombol [OK].
- Daftar titik akses yang terdeteksi akan ditampilkan.

### 4 Hubungkan ke titik akses.

- Untuk titik akses yang kompatibel dengan WPS, ikuti langkah 5 – 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (121) untuk menghubungkan ke titik akses.
- Untuk titik akses selain WPS, ikuti langkah 2 – 4 dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (123) untuk menghubungkan ke titik akses.

### 5 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Setelah layar untuk memilih kamera yang akan dihubungkan ditampilkan pada *smartphone*, pilih kamera dan pasangkan ke *smartphone*.

### 6 Konfigurasikan pengaturan privasi dan kirim gambar.

- Ikuti langkah 8 – 9 dalam “Menambahkan Smartphone” (116) untuk mengkonfigurasi pengaturan privasi dan mengirim gambar.

## Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada “Menambahkan Smartphone” (116).

- Untuk menggunakan kamera sebagai titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu pilih [Mode Titik Akses Kamera].
- Untuk mengalihkan titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (118) dari langkah 4.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

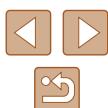
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Menyimpan Gambar ke Komputer

## Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer

Untuk persyaratan sistem yang detail, seperti tentang komputer yang dapat dihubungkan ke kamera dan Wi-Fi, dan informasi kompatibilitas, termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian yang baru, kunjungi situs web Canon.



- Windows 7 Starter dan edisi Home Basic tidak didukung.
  - Windows 7 N (versi Eropa) dan KN (versi Korea Selatan) membutuhkan pengunduhan dan instalasi Windows Media Feature Pack secara terpisah.
- Untuk detail, periksa situs web berikut ini.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

## Menginstal Perangkat Lunak

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi saja.

### 1 Unduh perangkat lunak.

- Dengan komputer terhubung ke Internet, akses situs web berikut.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Pilih negara/area dimana Anda tinggal, lalu ikuti instruksi pada layar untuk mengunduh perangkat lunak.
- Perangkat lunak akan diunduh ke komputer dalam format yang dikompresi.



### 2 Instal perangkat lunak.

- Klik [Easy Installation] dan ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan proses instalasi.
- Instalasi mungkin membutuhkan waktu, tergantung pada kinerja komputer dan koneksi Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada layar setelah instalasi.



- Akses internet dibutuhkan, dan biaya akun ISP dan biaya akses harus dibayar secara terpisah.



- Gunakan prosedur berikut untuk menghapus perangkat lunak.
  - Jika menggunakan Windows, klik menu [Start] > [All Programs] > [Canon Utilities], dan pilih perangkat lunak yang ingin Anda hapus.
  - Jika menggunakan Mac OS, klik folder [Applications] > [Canon Utilities], lalu pindahkan folder perangkat lunak yang ingin Anda hapus ke dalam Trash. Kosongkan Trash.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

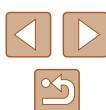
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows)

Pada komputer berbasis Windows, konfigurasikan pengaturan berikut ini sebelum menghubungkan kamera ke komputer secara nirkabel.



### 1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi jaringan Anda, mengacalah pada manual pengguna komputer.

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Klik sesuai urutan berikut: menu [Start] > [All Programs] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup].
- Dalam aplikasi yang terbuka, ikuti instruksi pada layar dan konfigurasikan pengaturan.



- Pengaturan Windows berikut ini dikonfigurasi saat Anda menjalankan utilitas dalam langkah 2.
  - Turn on media streaming.*  
Ini akan memungkinkan kamera untuk melihat (menemukan) komputer untuk diakses melalui Wi-Fi.
  - Turn on network discovery.*  
Ini akan memungkinkan komputer untuk melihat (menemukan) kamera.
  - Turn on ICMP (Internet Control Message Protocol).*  
Ini akan memungkinkan Anda untuk memeriksa status koneksi jaringan.
  - Enable Universal Plug & Play (UPnP).*  
Ini akan memungkinkan perangkat jaringan untuk saling mendetectsi satu sama lain secara otomatis.
- Beberapa perangkat lunak keamanan mungkin mencegah Anda menyelesaikan pengaturan sebagaimana dijelaskan di sini. Periksa pengaturan perangkat lunak keamanan Anda.

## Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung

Hubungkan ke titik akses Anda melalui Wi-Fi sebagai berikut. Mengacalah pula ke manual pengguna titik akses.

### ■ Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses

Pastikan bahwa router Wi-Fi atau stasiun dasar memenuhi standar Wi-Fi dalam "Kamera" (177).

Metode koneksi bervariasi tergantung pada apakah titik akses mendukung *Wi-Fi Protected Setup* (WPS, 121) atau tidak (123). Untuk titik akses selain WPS, periksa informasi berikut ini.

- Nama jaringan (SSID/ESSID)**  
SSID atau ESSID untuk titik akses yang Anda gunakan. Disebut pula sebagai "nama titik akses" atau "nama jaringan".
- Autentikasi jaringan / enkripsi data (metode enkripsi / mode enkripsi)**  
Metode untuk mengenkripsi data selama transmisi nirkabel. Periksa pengaturan keamanan mana yang digunakan: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (autentikasi sistem terbuka), atau tidak ada keamanan.
- Sandi (kunci enkripsi / kunci jaringan)**  
Kunci yang digunakan ketika mengenkripsi data selama transmisi nirkabel. Disebut pula sebagai "kunci enkripsi" atau "kunci jaringan".
- Indeks kunci (kunci pengirim)**  
Kunci yang diatur saat WEP digunakan untuk autentikasi jaringan / enkripsi data. Gunakan "1" sebagai pengaturan.



- Jika status administrator sistem diperlukan untuk menyesuaikan pengaturan jaringan, hubungi administrator sistem untuk detailnya.
- Pengaturan ini sangat penting untuk keamanan jaringan. Berhati-hatilah saat mengubah pengaturan ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

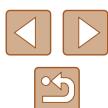
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





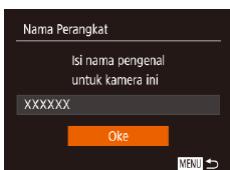
- Untuk informasi atas kompatibilitas WPS dan untuk instruksi atas memeriksa pengaturan, mengaculah pada manual pengguna titik akses.
- Router adalah perangkat yang menciptakan struktur jaringan (LAN) untuk menghubungkan beberapa komputer. Router yang berisi fungsi Wi-Fi internal disebut sebagai "Router Wi-Fi".
- Panduan ini menyebut semua router Wi-Fi dan stasiun dasar sebagai "titik akses".
- Jika Anda menggunakan filter alamat MAC pada jaringan Wi-Fi Anda, pastikan untuk menambahkan alamat MAC kamera ke titik akses Anda. Anda dapat memeriksa alamat MAC kamera Anda dengan memilih MENU (29) > tab ( ) > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Periksa MAC Address].

## Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS

WPS mempermudah penyelesaian pengaturan saat menghubungkan perangkat melalui Wi-Fi. Anda dapat menggunakan Metode *Push Button Configuration* atau Metode PIN untuk pengaturan pada perangkat yang didukung WPS.

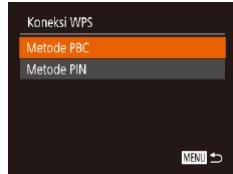
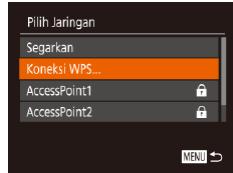
### 1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi, mengaculah pada manual pengguna perangkat dan titik akses.



### 2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol ( ).
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol ( ) atau putar tombol putar ( ) untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol ( ).



### 3 Pilih [ ].

- Tekan tombol ( ) atau putar tombol putar ( ) untuk memilih [ ], lalu tekan tombol ( ).

### 4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol ( ) atau putar tombol putar ( ) untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol ( ).

### 5 Pilih [Koneksi WPS].

- Tekan tombol ( ) atau putar tombol putar ( ) untuk memilih [Koneksi WPS], lalu tekan tombol ( ).

### 6 Pilih [Metode PBC].

- Tekan tombol ( ) atau putar tombol putar ( ) untuk memilih [Metode PBC], lalu tekan tombol ( ).

### 7 Ciptakan koneksi.

- Pada titik akses, tahan tombol koneksi WPS selama beberapa detik.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

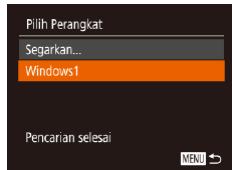
Lampiran

Indeks



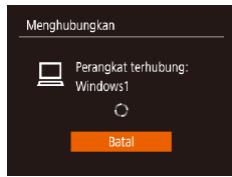


- Pada kamera, tekan tombol [] untuk melanjutkan ke langkah selanjutnya.
- Kamera terhubung ke titik akses dan menunjukkan perangkat yang terhubung ke titik aksesnya pada layar [Pilih Perangkat].



## 8 Pilih perangkat target.

- Pilih nama perangkat target (baik tekan tombol [][] atau putar tombol putar [][]), lalu tekan tombol [].

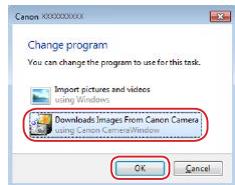


## 9 Instal driver (koneksi Windows pertama saja).

- Saat layar ini ditampilkan pada kamera, klik menu Start pada komputer, klik [Control Panel], lalu klik [Add a device].



- Klik dua kali pada ikon kamera yang terhubung.
- Instalasi driver akan dimulai.
- Setelah instalasi driver selesai dan koneksi antara kamera dan komputer telah diaktifkan, layar AutoPlay akan ditampilkan. Layar kamera tidak akan menampilkan apapun.



## 10 Tampilkan CameraWindow.

- Windows: Akses CameraWindow dengan mengklik [Downloads Images From Canon Camera].
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan secara otomatis ketika koneksi Wi-Fi diciptakan antara kamera dan komputer.

## 11 Impor gambar.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Klik [OK] pada layar yang ditampilkan setelah pengimporan gambar selesai dilakukan.
- Untuk melihat gambar yang disimpan pada komputer Anda, gunakan perangkat lunak (seperti yang diinstal pada komputer Anda secara default atau perangkat lunak general) yang mendukung gambar yang dipotret dengan kamera.

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

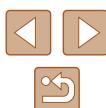
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



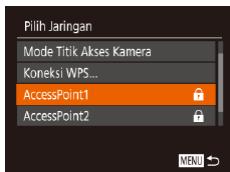


- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih perangkat lalu menekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ . Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$ , lalu konfigurasikan pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU  $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$  29 > tab  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Mati].
- Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada layar dari langkah 2 (138).
- Saat kamera terhubung ke komputer, layar kamera akan kosong.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Untuk memutuskan koneksi dari kamera, matikan kamera.
- Jika Anda memilih [Metode PIN] dalam langkah 6, sebuah kode PIN akan ditampilkan pada layar. Pastikan Anda mengatur kode ini pada titik akses. Pilih sebuah perangkat pada layar [Pilih Perangkat]. Untuk detail lebih lanjut, mengacu pada manual pengguna yang disertakan bersama titik akses Anda.

## Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar

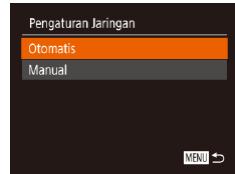
### 1 Lihat titik akses yang terdaftar.

- Lihat jaringan yang terdaftar (titik akses) sebagaimana dijelaskan pada langkah 1 – 4 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (121).



### 2 Pilih titik akses.

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih jaringan (titik akses), lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ .



### 3 Masukkan sandi titik akses.

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$  untuk mengakses keyboard, lalu masukkan sandi (30).
- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ .

### 4 Pilih [Otomatis].

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih [Otomatis], lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ .
- Untuk menyimpan gambar ke komputer yang terhubung, ikuti prosedur dari langkah 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (121).



- Untuk menentukan sandi titik akses, periksa titik akses tersebut atau mengacu pada manual pengguna.
- Jika tidak ada titik akses yang terdeteksi bahkan setelah Anda memilih [Segarkan] dalam langkah 2 untuk memperbarui daftar, pilih [Pengaturan Manual] dalam langkah 2 untuk menyelesaikan pengaturan titik akses secara manual. Ikuti instruksi pada layar dan masukkan SSID, pengaturan keamanan, dan sandi.
- Saat Anda menggunakan sebuah titik akses yang telah Anda hubungkan untuk menghubungkan ke perangkat lain, [\*] ditampilkan untuk sandi dalam langkah 3. Untuk menggunakan sandi yang sama, pilih [Berikut] (baik tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ ) lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

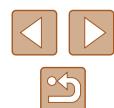
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## ■ Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (121).

- Untuk terhubung kembali ke titik akses, pastikan bahwa perangkat target telah terhubung, lalu ikuti prosedur dari langkah 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (121).
- Untuk mengganti titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (121) dari langkah 5 atau prosedur dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (123) dari langkah 2.

## Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar

### Mendaftarkan Layanan Web

Gunakan *smartphone* atau komputer untuk menambahkan layanan Web yang ingin Anda gunakan ke kamera.

- Smartphone* atau komputer yang memiliki browser dan koneksi Internet dibutuhkan untuk menyelesaikan pengaturan kamera untuk CANON iIMAGE GATEWAY dan layanan Web lainnya.
- Periksa situs web CANON iIMAGE GATEWAY untuk detail tentang persyaratan browser (Microsoft Internet Explorer, dll.), termasuk pengaturan dan informasi versi browsernya.
- Untuk informasi tentang negara dan daerah dimana CANON iIMAGE GATEWAY tersedia, kunjungi situs web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Anda harus memiliki akun di layanan Web selain dari CANON iIMAGE GATEWAY jika Anda ingin menggunakannya. Untuk detail lebih lanjut, periksa situs web pada setiap layanan Web yang ingin Anda daftarkan.
- Pemisahan tarif koneksi ISP dan titik akses mungkin diberlakukan.



- Anda juga dapat mengunduh manual pengguna dari CANON iIMAGE GATEWAY.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

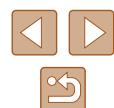
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

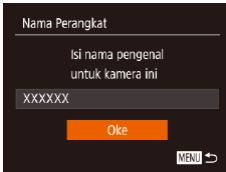
Lampiran

Indeks



## Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

Untuk menghubungkan kamera dan CANON iMAGE GATEWAY sebagai layanan Web tujuan pada kamera. Dengan mengatur ini, notifikasi e-mail untuk Pengaturan Tautan Web Kamera akan dikirim, sehingga Anda harus menggunakan alamat e-mail yang Anda gunakan pada komputer atau smartphone Anda.



### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [(<sup>WPS</sup>)].
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [ $\blacktriangle$ ][ $\blacktriangledown$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].

### 2 Pilih [cloud].

- Tekan tombol [ $\blacktriangle$ ][ $\blacktriangledown$ ][ $\blackleftarrow$ ][ $\blackrightarrow$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih [cloud], lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].

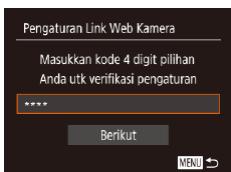
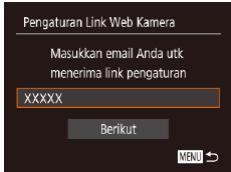
### 3 Setuju untuk memasukkan alamat e-mail Anda.

- Baca isi yang ditampilkan, tekan tombol [ $\blackleftarrow$ ][ $\blackrightarrow$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].



### 4 Ciptakan koneksi dengan titik akses.

- Hubungkan ke titik akses sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 7 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (121) atau dalam langkah 2 – 4 pada “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (123).



### 5 Masukkan alamat e-mail Anda.

- Setelah kamera terhubung ke CANON iMAGE GATEWAY melalui titik akses, sebuah layar ditampilkan untuk memasukkan alamat e-mail.
- Masukkan alamat e-mail Anda, tekan tombol [ $\blacktriangle$ ][ $\blacktriangledown$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].

### 6 Masukkan empat digit angka.

- Masukkan empat digit angka, tekan tombol [ $\blacktriangle$ ][ $\blacktriangledown$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].
- Empat digit angka ini akan dibutuhkan kelak saat mengatur penghubungan dengan CANON iMAGE GATEWAY dalam langkah 8.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

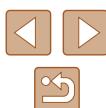
Fungsi Wi-Fi

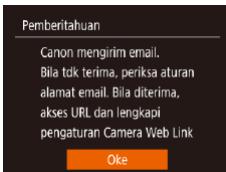
Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





## 7 Pastikan notifikasi e-mail telah terkirim.

- Saat informasi dikirim dari CANON iIMAGE GATEWAY, notifikasi e-mail dikirim ke alamat e-mail yang Anda masukkan dalam langkah 5.
- Layar yang memberitahukan Anda bahwa notifikasi e-mail yang telah terkirim ditampilkan. Tekan tombol [OK].
- Ikon [Cloud] berubah ke [Cloud with checkmark].

## 8 Akses URL dalam notifikasi e-mail dan atur tautan web kamera.

- Dari komputer atau smartphone, akses halaman yang terhubung dengan pesan notifikasi.
- Ikuti petunjuk pada halaman Pengaturan Link Web Kamera untuk mengonfigurasi pengaturan.

## 9 Atur CANON iIMAGE GATEWAY pada kamera.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih [Cloud], lalu tekan tombol [OK].
- [Cloud] (133) dan CANON iIMAGE GATEWAY sekarang ditambahkan sebagai tujuan.
- Anda juga dapat menambahkan layanan Web lainnya. Untuk menambahkan layanan Web lain, ikuti prosedur dalam "Mendaftarkan Layanan Web Lain" (126) dari langkah 2.



- Tergantung pada pengaturan e-mail Anda pada komputer atau smartphone Anda, e-mail dari domain tertentu mungkin ditolak, dan Anda mungkin tidak dapat menerima notifikasi email. Harap periksa pengaturan Anda sebelumnya.



- Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada layar dari langkah 1 (125).
- Setelah Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu. Tekan tombol [◀][▶] untuk mengakses layar pemilihan perangkat lalu konfigurasi pengaturannya.

## ■ Mendaftarkan Layanan Web Lain

Anda juga dapat menambahkan layanan Web selain CANON iIMAGE GATEWAY ke kamera Anda.



## 1 Masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY dan akses halaman Pengaturan Tautan Web Kamera.

- Dari komputer atau smartphone, akses <http://www.canon.com/cig/> untuk mengunjungi CANON iIMAGE GATEWAY.

## 2 Konfigurasikan layanan Web yang ingin Anda gunakan.

- Menggunakan komputer atau smartphone Anda, tampilkan layar pengaturan layanan Web.
- Ikuti instruksi yang ditampilkan pada layar untuk mengatur layanan Web.

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

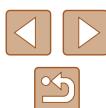
#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesoris

#### Lampiran

#### Indeks





### 3 Pilih [cloud].

- Tekan tombol [( $\uparrow$ )].
- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih [cloud], lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].
- Pengaturan layanan Web sekarang telah diperbarui.



- Jika ada perubahan pada pengaturan yang telah dikonfigurasi, ikuti kembali langkah ini untuk memperbarui pengaturan kamera.

## Mengunggah Gambar ke Layanan Web



### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [( $\uparrow$ )].



### 2 Pilih tujuan.

- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ], dan pilih layanan Web untuk dihubungkan ke perangkat target, lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].
- Jika beberapa penerima atau pilihan berbagi digunakan dengan layanan Web, pilih item yang diinginkan pada layar [Pilih Penerima] (baik tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ]), lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].



### 3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih [Pilih & Kirim], lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].
- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] dan pilih [Pilih], lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].
- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [ $\circlearrowright$ ] untuk menandai gambar sebagai terpilih ( $\checkmark$ ), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].
- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].
- Saat mengunggah ke YouTube, bacalah syarat layanan, pilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol [ $\circlearrowright$ ].
- Setelah gambar terkirim, [Oke] ditampilkan pada layar. Tekan tombol [ $\circlearrowright$ ] untuk kembali ke layar playback.



- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus, mengubah ukuran gambar, dan menambahkan komentar sebelum mengirim (131).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk melihat gambar yang dikirim ke CANON iIMAGE GATEWAY dari smartphone Anda, direkomendasikan agar Anda menggunakan aplikasi khusus Canon Online Photo Album. Untuk iPhone dan iPad, temukan Canon Online Photo Album pada App Store dan unduh serta instal aplikasi. Untuk smartphone Android, temukan Canon Online Photo Album pada Google Play dan unduh serta instal aplikasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

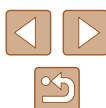
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung

Hubungkan kamera ke printer melalui Wi-Fi untuk mencetak sebagai berikut.

Langkah ini menunjukkan bagaimana cara menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (118).



## 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Wi-Fi].



## 2 Pilih [Printer].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Printer], lalu tekan tombol [OK].



## 4 Hubungkan printer ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada printer, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menghubungkannya.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.

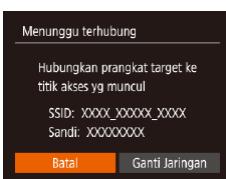


## 3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [OK].



- SSID kamera dan sandi ditampilkan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

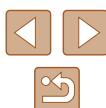
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih perangkat lalu menekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \bullet \end{smallmatrix}\right]$ . Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$ , lalu konfigurasikan pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (29) > tab  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Mati].
- Agar dapat menghubungkan tanpa memasukkan sandi dalam langkah 4 dan membuat agar [Sandi] tidak ditampilkan pada layar tampilan SSID (langkah 3), pilih MENU (29) > tab  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Sandi] > [Mati].
- Untuk menggunakan titik akses yang lain, ikuti langkah 3 – 4 dalam "Menggunakan Titik Akses Lainnya" (118).

## Mengirim Gambar ke Kamera Lain

Hubungkan dua kamera melalui Wi-Fi dan mengirimkan gambar di antara kedua perangkat tersebut sebagai berikut.

- Hanya kamera merek Canon yang dilengkapi dengan fungsi Wi-Fi yang dapat dihubungkan secara nirkabel. Anda tidak dapat menghubungkan ke kamera merek Canon yang tidak memiliki fungsi Wi-Fi, bahkan jika kamera mendukung kartu FlashAir/Eye-Fi.



### 1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$ .

### 2 Pilih $\left[\begin{smallmatrix} \square \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ .

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \bullet \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih  $\left[\begin{smallmatrix} \square \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ , lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \bullet \end{smallmatrix}\right]$ .

### 3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \bullet \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \circ \\ \bullet \end{smallmatrix}\right]$ .
- Ikuti juga langkah 1 – 3 pada kamera target.
- Informasi koneksi kamera akan ditambahkan saat [Mulai hubungan di kamera tujuan] ditampilkan pada layar kedua kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

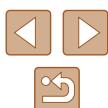
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





#### 4 Kirim gambar.

- Tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]** atau putar tombol putar **[◎]** untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[◎]** dan pilih [Pilih], lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]** atau putar tombol putar **[◎]** untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol **[OK]** untuk menandai gambar sebagai terpilih **([✓])**, lalu tekan tombol **[MENU]**.
- Tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[◎]** untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[▲][▼][◀][▶]** atau putar tombol putar **[◎]** untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol **[OK]**.
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol **[MENU]**, pilih [Oke] pada layar konfirmasi (baik tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[◎]**), lalu tekan tombol **[OK]**.



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol **[▲][▼]** untuk memilih perangkat lalu menekan tombol **[OK]**. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol **[◀][▶]**, lalu konfigurasikan pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih  **MENU (29) > tab [Wi-Fi] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Mati]**.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim **(131)**.
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 4.

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

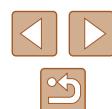
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



## Pilihan Mengirim Gambar

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dikirim sekaligus dan mengubah resolusi (ukuran) gambar sebelum mengirim. Beberapa layanan Web juga memungkinkan Anda untuk membubuhkan keterangan pada gambar yang Anda kirim.

### Mengirim Beberapa Gambar

Pada layar transfer gambar, Anda dapat memilih rentang gambar yang akan dikirim, dan kirim gambar yang ditandai sebagai favorit.



#### 1 Pilih [Pilih & kirim].

- Pada layar transfer gambar, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [OK].

#### 2 Pilih metode pemilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih metode pemilihan.

## Memilih Rentang

#### 1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 pada "Mengirim Beberapa Gambar" (131), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].



#### 2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam "Memilih Rentang" (97) untuk menentukan gambar.
- Demikian juga ketika mengirim film, tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Tmsk. Film], lalu tekan [OK] untuk menambahkan [✓].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

#### 3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].

## Menampilkan Gambar yang Ditandai sebagai Favorit

Anda dapat mengirim gambar yang ditandai sebagai favorit (101).

#### 1 Pilih [Gambar Favorit].

- Ikuti langkah 2 pada "Mengirim Beberapa Gambar" (131), pilih [Gambar Favorit] dan tekan tombol [OK].
- Layar pemilihan gambar yang menampilkan hanya gambar favorit ditampilkan. Untuk membuat agar gambar tidak terkirim, setelah memilih gambar, tekan [OK] untuk menghapus [✓].
- Tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

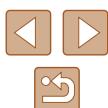
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\odot$ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ $\odot$ ].

## 2 Kirim gambar.

- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\odot$ ] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [ $\odot$ ].



- Jika Anda tidak memiliki gambar yang ditandai sebagai favorit, Anda tidak dapat memilih [Gambar Favorit] dalam langkah 1.

## Catatan untuk Mengirim Gambar

- Tergantung pada kondisi jaringan yang Anda gunakan, pengiriman gambar mungkin membutuhkan waktu lama. Pastikan Anda tetap mengamati level daya baterai kamera.
- Layanan web mungkin membatasi jumlah gambar atau panjang film yang dapat Anda kirim.
- Untuk film yang tidak Anda kompresi (106), sebuah file kompresi yang terpisah akan dikirim daripada file asli. Perhatikan bahwa ini mungkin menunda transmisi, dan file tidak dapat dikirim kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Saat mengirimkan film ke *smartphone*, perhatikan bahwa kualitas gambar yang didukung berbeda-beda tergantung pada *smartphone*. Untuk detail, mengacu pada manual pengguna *smartphone*.
- Pada layar, kekuatan sinyal nirkabel diindikasikan dengan ikon berikut ini.  
[ $\text{Y}$ ] tinggi, [ $\text{Y}$ ] medium, [ $\text{Y}$ ] rendah, [ $\text{Y}$ ] lemah
- Mengirim gambar ke layanan Web akan membutuhkan waktu lebih sedikit saat Anda mengirimkan ulang gambar yang sebelumnya telah Anda kirim namun masih berada di dalam server CANON iIMAGE GATEWAY.

## Memilih Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar)

Pada layar transfer gambar, pilih [ $\square$ ] dengan menekan tombol [ $\blacktriangleup$ ][ $\blacktriangledown$ ], lalu tekan tombol [ $\odot$ ]. Pada layar yang ditampilkan, pilih resolusi (ukuran gambar) dengan menekan tombol [ $\blacktriangleup$ ][ $\blacktriangledown$ ], lalu tekan tombol [ $\odot$ ].

- Untuk mengirim gambar dalam ukuran aslinya, pilih [Tidak] sebagai pilihan perubahan ukuran.
- Dengan memilih [M2], Anda dapat mengubah ukuran gambar yang lebih besar daripada ukuran yang dipilih sebelum mengirim.
- Ukuran film tidak dapat diubah.



- Ukuran gambar juga dapat dikonfigurasi dalam MENU (29) > tab [ $\text{FT}$ ] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Ubah Ukuran Kirim].

## Menambahkan Komentar

Dengan menggunakan kamera, Anda dapat menambahkan komentar pada gambar yang Anda kirim ke alamat e-mail, layanan jaringan sosial, dll. Jumlah karakter dan simbol yang dapat dimasukkan mungkin berbeda tergantung pada layanan Web.



### 1 Akses layar untuk menambahkan komentar.

- Pada layar transfer gambar, pilih [ $\square$ ] dengan menekan tombol [ $\blacktriangleup$ ][ $\blacktriangledown$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ], lalu tekan tombol [ $\odot$ ].

### 2 Tambahkan komentar (30).

### 3 Kirim gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

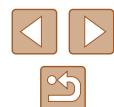
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Saat tidak ada komentar yang dimasukkan, komentar yang telah diatur dalam CANON iMAGE GATEWAY dikirim secara otomatis.
- Anda juga dapat membubuhkan keterangan pada beberapa gambar sebelum mengirimkannya. Komentar yang sama ditambahkan ke semua gambar yang dikirim bersamaan.

## Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar)

Gambar di dalam kartu memori yang belum ditransfer dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar tidak dapat dikirim hanya ke layanan Web saja.

### Persiapan Awal

#### Mempersiapkan Kamera

Daftarkan sebagai tujuan. Pada komputer tujuan, instal dan atur perangkat lunak Sinkro Gambar "ImageTransfer Utility" (gratis).



#### 1 Tambahkan sebagai tujuan.

- Tambahkan sebagai tujuan, sebagaimana dijelaskan dalam "Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY" (125). Setelah memilih model kamera, tampilkan layar pengaturan Layanan Web. Pada pengaturan Sinkro Gambar, pilih layanan Web kemana Anda ingin mengirim gambar. Untuk detail, lihat Bantuan CANON iMAGE GATEWAY.

[Sebelum Penggunaan](#)

[Panduan Dasar](#)

[Panduan Tingkat Lanjut](#)

[Dasar Kamera](#)

[Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis](#)

[Mode Pemotretan Lain](#)

[Mode P](#)

[Mode Tv, Av, dan M](#)

[Mode Playback](#)

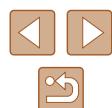
[Fungsi Wi-Fi](#)

[Menu Pengaturan](#)

[Aksesoris](#)

[Lampiran](#)

[Indeks](#)



## 2 Pilih tipe gambar untuk dikirim (hanya saat mengirim film dengan gambar).

- Tekan tombol [ **MENU**], pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [**Wi-Fi**], lalu pilih [Pengaturan Wi-Fi] (29).
- Tekan tombol [**▲**][**▼**] untuk memilih [Sinkro Gambar], lalu tekan tombol [**◀**][**▶**] untuk memilih [Foto/Film].

## ■ Mempersiapkan Komputer

Instal dan konfigurasi perangkat lunak pada komputer tujuan.



### 1 Instal Image Transfer Utility.

- Instal Image Transfer Utility pada komputer yang terhubung ke Internet (151).
- Anda dapat mengunduh Image Transfer Utility dari layar pengaturan Sinkro Gambar CANON iIMAGE GATEWAY (125).

### 2 Daftarkan kamera.

- Windows: Pada taskbar, klik kanan [ **], lalu klik [Add new camera].**
- Mac OS: Pada bar menu, klik [ **], lalu klik [Add new camera].**
- Daftar kamera yang terhubung ke CANON iIMAGE GATEWAY ditampilkan. Pilih kamera yang gambarnya akan dikirim.
- Setelah kamera terdaftar dan komputer siap menerima gambar, ikon berubah menjadi [ **].**

## Mengirim Gambar

Gambar yang dikirim dari kamera secara otomatis disimpan ke komputer. Jika komputer yang ingin Anda jadikan tujuan pengiriman gambar dimatikan, gambar akan disimpan sementara dalam server CANON iIMAGE GATEWAY. Gambar yang disimpan di dalam server tersebut dihapus secara berkala, karena itu pastikan Anda mengaktifkan komputer dan menyimpan gambar tersebut.

### 1 Kirim gambar.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Mengunggah Gambar ke Layanan Web” (127), pilih [ **].**
- Gambar yang ditandai dengan ikon [ **]** telah ditransfer.

### 2 Simpan gambar ke komputer.

- Gambar secara otomatis disimpan ke komputer saat Anda mengaktifkan komputer.
- Gambar secara otomatis dikirim ke layanan Web dari server CANON iIMAGE GATEWAY, bahkan jika komputer mati.



- Ketika mengirim gambar, Anda harus menggunakan baterai berdaya penuh.



- Bahkan jika gambar diimpor ke komputer melalui metode berbeda, semua gambar yang tidak dikirim ke komputer melalui CANON iIMAGE GATEWAY akan dikirim ke komputer.
- Pengiriman gambar lebih cepat saat tujuannya adalah komputer yang berada pada jaringan yang sama dengan kamera, karena gambar dikirim melalui titik akses daripada melalui CANON iIMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar yang disimpan di dalam komputer akan dikirim ke CANON iIMAGE GATEWAY, maka komputer tersebut harus terhubung ke Internet.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

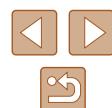
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone Anda

Ketika Anda menginstal Canon Online Photo Album (Canon OPA) pada *smartphone*, Anda dapat melihat dan mengunduh gambar yang ditransfer dengan Sinkro Gambar dan disimpan sementara pada server CANON iMAGE GATEWAY.

Persiapan berikut dibutuhkan sebelumnya.

- Anda harus menyelesaikan proses pengaturan untuk "Mempersiapkan Komputer" (134).
- Untuk iPhone dan iPad, temukan Canon Online Photo Album pada App Store dan unduh serta instal aplikasi. Untuk *smartphone* Android, temukan Canon Online Photo Album pada Google Play dan unduh serta instal aplikasi.
- Masuk ke CANON iMAGE GATEWAY (125). Setelah memilih model kamera, tampilkan layar pengaturan Layanan Web. Pada pengaturan Sinkro Gambar, ubah pengaturan sehingga Anda dapat melihat dan mengunduh pada *smartphone* Anda. Untuk detail, lihat Bantuan CANON iMAGE GATEWAY.



- Setelah jangka waktu yang ditetapkan, Anda tidak akan dapat melihat gambar yang dihapus dari CANON iMAGE GATEWAY.
- Untuk melihat gambar yang telah dikirim, Anda terlebih dahulu harus mengatur pengaturan Sinkro Gambar sehingga Anda dapat melihat dan mengunduh gambar pada *smartphone*.



- Untuk informasi pada operasi Canon Online Photo Album, lihat Bantuan Canon Online Photo Album.

## Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera

Anda dapat melakukan hal berikut ini dengan aplikasi Camera Connect khusus *smartphone*.

- Menelusuri gambar pada kamera dan menyimpan gambar dalam *smartphone*
- Memberi geotag pada gambar dalam kamera (135)
- Memotret dari jarak jauh (136)



- Pengaturan privasi harus dikonfigurasi sebelumnya untuk memungkinkan melihat gambar pada *smartphone* (116, 137).

## Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera

Data GPS yang direkam pada *smartphone* menggunakan aplikasi khusus Camera Connect dapat ditambahkan ke gambar pada kamera. Gambar ditandai dengan informasi termasuk garis lintang, garis bujur, dan elevasi.



- Sebelum memotret, pastikan bahwa tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda telah diatur dengan benar, sebagaimana dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (20). Ikuti juga langkah dalam "Jam Dunia" (140) untuk menentukan tujuan pemotretan apapun dalam zona waktu lainnya.
- Orang lain mungkin dapat mengetahui lokasi atau identitas Anda dengan menggunakan data lokasi yang ada pada foto atau film yang Anda beri geotag. Berhati-hatilah saat berbagi gambar tersebut dengan orang lain, serta saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

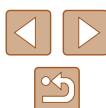
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Memotret Jarak Jauh

Saat Anda memeriksa layar pemotretan pada *smartphone*, Anda dapat menggunakannya untuk memotret dari jarak jauh.

### 1 Pilih mode pemotretan.

- Putar pemutar mode untuk memilih mode **[P]**, **[Tv]**, **[Av]**, atau **[M]**.

### 2 Amankan posisi kamera.

- Setelah pemotretan jarak jauh dimulai, lensa kamera akan keluar. Gerakan lensa dari proses zoom juga mungkin menggerakkan kamera ke posisi lain. Pastikan kamera tetap stabil dengan memasangnya pada tripod atau melakukan tindakan lainnya.

### 3 Hubungkan kamera dan *smartphone* (116).

- Dalam pengaturan privasi, pilih **[Ya]**.

### 4 Pilih pemotretan jarak jauh.

- Dalam Camera Connect pada *smartphone*, pilih pemotretan jarak jauh.
- Lensa kamera akan keluar. Jangan tekan area dekat lensa, dan pastikan tidak ada objek yang akan menghalanginya.
- Setelah kamera siap untuk pemotretan jarak jauh, gambar live dari kamera akan ditampilkan pada *smartphone*.
- Pada saat ini, pesan ditampilkan pada kamera, dan semua pengoperasian kecuali menekan tombol daya dinonaktifkan.

### 5 Potret.

- Gunakan *smartphone* untuk memotret.



- Mode **[P]** diatur saat pemotretan dalam mode selain dari **[P]**, **[Tv]**, **[Av]**, dan **[M]**. Namun, beberapa pengaturan FUNC. dan MENU yang telah Anda konfigurasikan sebelumnya mungkin berubah secara otomatis.
- Perekaman film tidak tersedia.



- Gerakan subjek yang terputus-putus yang ditampilkan pada *smartphone* akibat lingkungan koneksi tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Tidak ada frame AF yang ditampilkan. Potret gambar percobaan untuk memeriksa fokus.
- Gambar yang dipotret tidak ditransfer ke *smartphone*. Gunakan *smartphone* untuk menelusuri dan mengimpor gambar dari kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode **Tv**, **Av**, dan **M**

Mode Playback

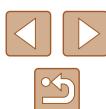
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi

Edit atau hapus pengaturan Wi-Fi sebagai berikut.

## Mengedit Informasi Koneksi



### 1 Akses menu Wi-Fi dan pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [(<sup>1</sup>)].
- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\blacktriangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih ikon perangkat yang akan diedit, lalu tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ].



### 2 Pilih [Mengubah Perangkat].

- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih [Mengubah Perangkat], lalu tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ].



### 3 Pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih perangkat yang akan diedit lalu tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ].

### 4 Pilih item untuk diedit.

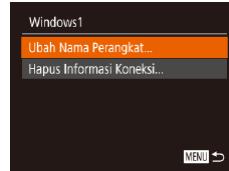
- Tekan tombol [ $\Delta$ ][ $\nabla$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih item yang akan diedit, lalu tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ] button.
- Item yang dapat Anda ubah tergantung pada perangkat atau layanan.

Item yang Dapat Dikonfigurasi	Koneksi				
					Layanan Web
[Ubah Nama Perangkat] (137)	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	–
[Lihat Aturan] (116)	–	<input checked="" type="radio"/>	–	–	–
[Hapus Informasi Koneksi] (137)	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	–

: Dapat dikonfigurasi – : Tidak dapat dikonfigurasi

## Mengubah Nama Perangkat

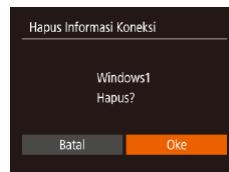
Anda dapat mengubah nama perangkat (nama tampilan) yang ditampilkan pada kamera.



- Ikuti langkah 4 dalam "Mengedit Informasi Koneksi" (137), pilih [Ubah Nama Perangkat] dan tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ].
- Pilih kolom input dan tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ]. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama baru (30).

## Menghapus Informasi Koneksi

Hapus informasi koneksi (informasi tentang perangkat yang telah terhubung ke kamera Anda) sebagai berikut.



- Ikuti langkah 4 dalam "Mengedit Informasi Koneksi" (137), pilih [Hapus Informasi Koneksi] dan tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\blacktriangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\bullet$ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ $\textcircled{1}$ ].
- Informasi koneksi akan dihapus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

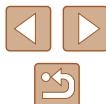
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengubah Nama Kamera

Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada perangkat yang terhubung.



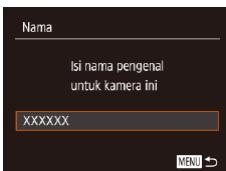
### 1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol **[MENU]** dan pilih **[Pengaturan nirkabel]** pada tab **[FT]** (29).



### 2 Pilih [Nama].

- Tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih **[Nama]**, lalu tekan tombol **[OK]** (29).



### 3 Ubah nama perangkat.

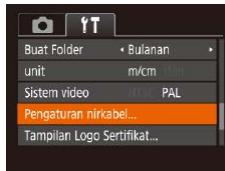
- Tekan tombol **[OK]**. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama baru (30).



- Pesan ditampilkan jika nama yang Anda masukkan dimulai dengan simbol atau spasi. Tekan tombol **[OK]** dan masukkan nama yang berbeda.
- Pada layar **[Nama Perangkat]** ditampilkan ketika menggunakan fungsi Wi-Fi untuk pertama kali, pilih kolom dan tekan **[OK]** untuk menampilkan keyboard. Anda kemudian dapat memasukkan nama.

## Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default

Kembalikan pengaturan Wi-Fi ke default jika Anda mentransfer kepemilikan kamera kepada orang lain, atau membuangnya. Mereset pengaturan Wi-Fi juga akan menghapus semua pengaturan layanan Web. Pastikan Anda ingin mereset semua pengaturan Wi-Fi sebelum menggunakan pilihan ini.



### 1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol **[MENU]** dan pilih **[Pengaturan nirkabel]** pada tab **[FT]** (29).



### 2 Pilih [Atur Ulang Pengaturan].

- Tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih **[Atur Ulang Pengaturan]**, lalu tekan tombol **[OK]**.

### 3 Kembalikan ke pengaturan default.

- Tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih **[Oke]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Pengaturan Wi-Fi sekarang telah direset.



- Untuk mereset pengaturan lainnya (selain Wi-Fi) ke default, pilih **[mereset Semua]** pada tab **[FT]** (145).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

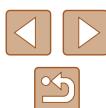
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Menu Pengaturan

Mengatur atau menyesuaikan fungsi dasar kamera agar lebih praktis

## Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera

Fungsi kamera dasar dikonfigurasi pada tab **[FT]** dari MENU (29). Sesuaikan fungsi yang umum digunakan sesuai keinginan agar lebih praktis.

### Mematikan Suara Pengoperasian Kamera

Matikan suara kamera dan film seperti berikut.



- Pilih [Diam], lalu pilih [Hidup].



- Suara pengoperasian juga dapat dimatikan dengan menahan tombol **[INFO]** saat Anda mengaktifkan kamera.
- Jika Anda mematikan suara kamera, suara tidak dimainkan saat film diputar (87). Untuk mengembalikan suara saat film diputar, tekan tombol **[▲]**. Sesuaikan volume dengan tombol **[▲][▼]** sesuai kebutuhan.

## Menyesuaikan Volume

Sesuaikan volume suara dari setiap kamera sebagai berikut.



- Pilih [Volume], lalu tekan tombol **[OK]**.
- Pilih item, lalu tekan tombol **[◀][▶]** untuk menyesuaikan volume.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

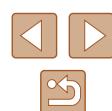
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menyembunyikan Petunjuk dan Tips

Petunjuk dan tips biasanya ditampilkan saat Anda memilih item FUNC. (28) atau MENU (29). Anda dapat menonaktifkan informasi ini, jika Anda menginginkannya.



- Pilih [Petunjuk & Tip], lalu pilih [Mati].

## Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



- Pilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [ ].
- Tekan tombol [ ] untuk memilih pilihan, lalu sesuaikan pengaturannya, baik dengan menekan tombol [ ] atau memutar tombol putar [ ].

## Jam Dunia

Untuk memastikan bahwa foto Anda akan memiliki tanggal dan waktu lokal yang benar ketika Anda bepergian ke luar negeri, cukup daftarkan tujuan Anda terlebih dahulu dan beralihlah ke zona waktu tersebut. Fitur praktis ini tidak memerlukan perubahan pengaturan Tanggal/Waktu secara manual.

Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan Anda mengatur tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda seperti yang telah dijelaskan pada "Mengatur Tanggal dan Waktu" (20).



### 1 Tentukan tujuan Anda.

- Pilih [Zona Waktu], lalu tekan tombol [ ].
- Tekan tombol [ ] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [ Dunia], lalu tekan tombol [ ].
- Tekan tombol [ ] untuk memilih tujuan.
- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [ ] dengan menekan tombol [ ] atau memutar tombol putar [ ], lalu pilih [ ] dengan menekan tombol [ ].
- Tekan tombol [ ].



### 2 Alikan ke zona waktu tujuan.

- Tekan tombol [ ] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [ Dunia], lalu tekan tombol [MENU].
- [ ] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (166).



- Menyesuaikan tanggal atau waktu selagi dalam mode [ ] (20) akan secara otomatis memperbarui tanggal dan waktu [ Home] Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

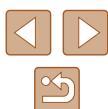
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Waktu Penarikan Lensa

Untuk keselamatan, lensa ditarik secara normal sekitar satu menit setelah Anda menekan tombol [ ] dalam mode pemotretan (25). Agar lensa segera ditarik setelah Anda menekan tombol [ ], atur waktu penarikan lensa ke [0 detik].



- Pilih [Tarik lensa], lalu pilih [0 detik].

## Menggunakan Mode Eco

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk menghemat daya baterai dalam mode pemotretan. Ketika kamera sedang tidak digunakan, layar segera meredup untuk mengurangi pemakaian baterai.



### 1 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Modus Eco], lalu pilih [Hidup].
- [ECO] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (166).
- Layar meredup saat kamera tidak digunakan selama sekitar dua detik; setelah meredup selama sekitar sepuluh detik, layar akan mati. Kamera mati setelah tidak ada aktivitas sekitar tiga menit.

## 2 Potret.

- Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah.

## Penyesuaian Hemat Daya

Sesuaikan waktu penonaktifan otomatis kamera dan layar (Mati Otomatis dan Tampilan Mati, secara berurutan) sesuai kebutuhan (26).



- Pilih [Hemat Daya], lalu tekan tombol [ ].
- Setelah memilih item, tekan tombol [ ] untuk menyesuaikannya sesuai kebutuhan.



- Untuk menghemat daya baterai, biasanya Anda sebaiknya memilih [Hidup] untuk [Mati otomatis] dan [1 menit] atau kurang untuk [Tampilan Mati].



- Pengaturan [Tampilan Mati] diterapkan bahkan jika Anda mengatur [Mati otomatis] ke [Mati].
- Fungsi hemat daya ini tidak tersedia saat Anda mengatur mode Eco (141) ke [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

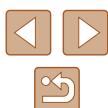
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Kecerahan Layar

Sesuaikan kecerahan layar sebagai berikut.



- Pilih [Cerah Tampilan], lalu tekan tombol **[◀][▶]** untuk menyesuaikan kecerahan.



- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan tombol **[INFO]** untuk setidaknya satu detik saat layar pemotretan ditampilkan atau dalam tampilan gambar tunggal. (Ini akan mengesampingkan pengaturan [Cerah Tampilan] pada tab **[YT]**.) Untuk mengembalikan kecerahan awal, tekan dan tahan kembali tombol **[INFO]** untuk setidaknya satu detik atau aktifkan ulang kamera.

## Menyembunyikan Layar Pembuka

Jika Anda menginginkannya, Anda dapat menonaktifkan tampilan layar pembuka yang biasanya ditunjukkan saat Anda mengaktifkan kamera.



- Pilih [Foto Pembuka], lalu pilih [Mati].

## Memformat Kartu Memori

Sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau kartu memori yang diformat di perangkat lain, Anda sebaiknya memformat kartu memori dengan kamera ini.

Pemformatan akan menghapus semua data di kartu memori. Sebelum memformat, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.

### 1 Akses layar [Format].

- Pilih [Format], lalu tekan tombol **[OK]**.



### 2 Pilih [Oke].

- Tekan tombol **[◀][▶]** atau putar tombol putar **[OK]** untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol **[OK]**.

### 3 Format kartu memori.

- Untuk memulai proses pemformatan, tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[OK]** untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol **[OK]**.
- Saat pemformatan selesai, [Format kartu memori selesai] ditampilkan. Tekan tombol **[OK]**.



- Memformat atau menghapus data pada kartu memori hanya mengubah informasi manajemen file pada kartu dan tidak sepenuhnya menghapus data. Saat mentransfer atau membuang kartu memori. Ambil langkah untuk memproteksi informasi pribadi jika dibutuhkan, seperti menghancurkan kartu secara fisik.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

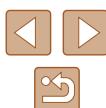
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Kapasitas kartu memori total yang diindikasikan pada layar pemformatan mungkin lebih rendah daripada kapasitas yang diiklankan.

## Pemformatan Level Rendah

Lakukan pemformatan level rendah dalam kasus berikut: [Error di kartu memori] ditampilkan, kamera tidak berfungsi dengan benar, pembacaan/penulisan gambar di kartu lebih lambat, pemotretan bersambungan lebih lambat, atau perekaman film berhenti secara tiba-tiba. Pemformatan level rendah menghapus semua data pada kartu memori. Sebelum pemformatan level rendah, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pada layar di langkah 2 “Memformat Kartu Memori” (142), tekan tombol **[▲][▼]** atau putar tombol putar **[●]** untuk memilih [Format Lvl Rendah], lalu tekan tombol **[◀][▶]** untuk memilih pilihan ini. Ikon **[✓]** ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memformat Kartu Memori” (142) untuk melanjutkan proses pemformatan.



- Pemformatan level rendah membutuhkan waktu lebih lama daripada “Memformat Kartu Memori” (142), karena data dihapus dari semua daerah penyimpanan kartu memori.
- Anda dapat membatalkan pemformatan level rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [berhenti]. Dalam kasus ini, semua data akan dihapus, tetapi kartu memori dapat dipakai secara normal.

## Penomoran File

Hasil pemotretan Anda secara otomatis diberi nomor secara berurutan (0001 – 9999) dan disimpan di dalam folder yang masing-masing dapat menyimpan hingga 2.000 gambar. Anda dapat mengubah bagaimana kamera menetapkan nomor file.



- Pilih [Penomoran File], lalu pilih satu pilihan.

Bersambung	Gambar diberi nomor secara berurutan (hingga pemotretan ke 9999 dilakukan/disimpan) bahkan jika Anda mengganti kartu memori.
Reset Auto	Penomoran gambar direset ke 0001 jika Anda mengganti kartu memori, atau ketika folder baru dibuat.



- Terlepas dari pilihan yang dipilih dalam pengaturan ini, hasil pemotretan mungkin diberi nomor secara berurutan setelah angka terakhir dari gambar yang sudah ada pada kartu memori yang baru saja dimasukkan. Untuk mulai menyimpan hasil pemotretan dari 0001, gunakan kartu memori yang kosong atau yang sudah diformat (142).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

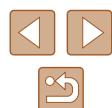
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal

Selain menyimpan gambar dalam folder yang dibuat setiap bulan, Anda dapat mengatur kamera agar membuat folder setiap hari untuk menyimpan pemotretan yang dilakukan pada hari itu.



- Pilih [Buat Folder], lalu pilih [Harian].
- Sekarang gambar akan disimpan di folder yang dibuat pada tanggal pemotretan.

## Tampilan Metrik / Non-Metrik

Ganti unit pengukuran yang ditunjukkan dalam bar zoom (32), indikator MF (75), dan lainnya dari m/cm ke ft/in sesuai kebutuhan.



- Pilih [unit], lalu pilih [ft/in].

## Memeriksa Logo Sertifikasi

Beberapa logo untuk persyaratan sertifikasi yang dipenuhi oleh kamera dapat dilihat di layar. Logo sertifikasi lainnya dicetak dalam panduan ini, pada paket kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Tampilan Logo Sertifikat], lalu tekan tombol [OK].

## Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



- Pilih [Bahasa], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶][▲][▼] atau putar tombol putar [OK] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [OK].



- Anda juga dapat mengakses layar [Bahasa] dalam mode Playback dengan menekan dan menahan tombol [OK] dan segera menekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

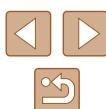
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



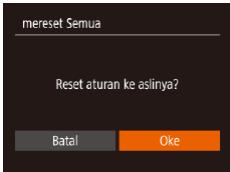
## Menyesuaikan Pengaturan Lainnya

Pengaturan berikut juga dapat disesuaikan pada tab .

- [Sistem video] (148)
- [Pengaturan nirkabel] (112)

## Mengembalikan Pengaturan Default Kamera

Jika Anda secara tidak sengaja mengubah suatu pengaturan, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera.



### 1 Akses layar [mereset Semua].

- Pilih [mereset Semua], lalu tekan tombol .
- Kembalikan ke pengaturan default.
- Tekan tombol  atau putar tombol putar  untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol .
- Pengaturan default sekarang telah dikembalikan.



- Fungsi berikut tidak dikembalikan ke pengaturan default.
  - Informasi yang didaftarkan menggunakan ID Wajah (44)
  - Pengaturan tab  [Tgl/Waktu] (140), [Zona Waktu] (140) [Bahasa ] (144), dan [Sistem video] (148)
  - Data white balance kustom yang telah Anda rekam (73)
  - Mode pemotretan yang dipilih dalam **SCN** (59).
  - Mode Film (66)
  - Pengaturan Wi-Fi (112)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

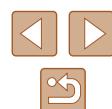
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

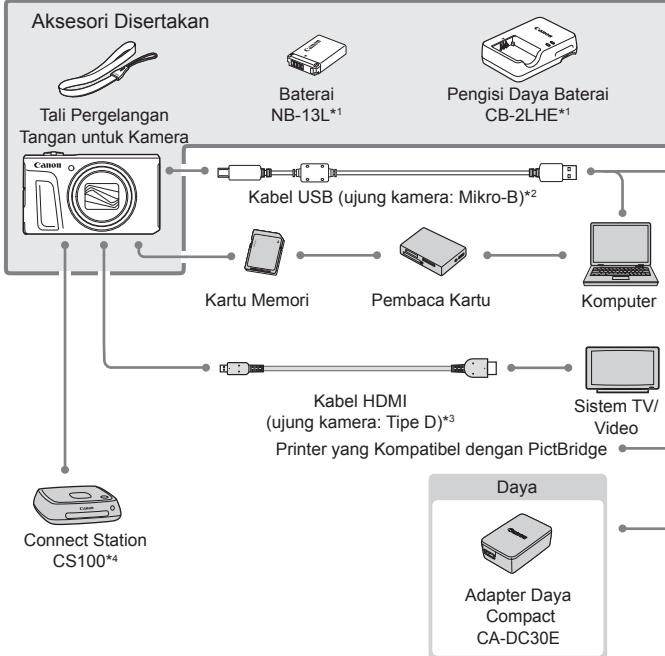
Indeks



# Aksesori

Nikmati kamera dalam banyak hal dengan aksesori Canon pilihan dan aksesori kompatibel lainnya yang dijual secara terpisah

## Peta Sistem



\*1 Juga tersedia untuk dibeli secara terpisah.

\*2 Aksesori Canon asli juga tersedia (Kabel Antarmuka IFC-600PCU).

\*3 Gunakan kabel yang tersedia secara komersial yang tidak lebih panjang dari 2,5 m (8,2 kaki).

\*4 Gunakan firmware terbaru.

[Sebelum Penggunaan](#)

[Panduan Dasar](#)

[Panduan Tingkat Lanjut](#)

[Dasar Kamera](#)

[Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis](#)

[Mode Pemotretan Lain](#)

[Mode P](#)

[Mode Tv, Av, dan M](#)

[Mode Playback](#)

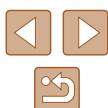
[Fungsi Wi-Fi](#)

[Menu Pengaturan](#)

[Aksesori](#)

[Lampiran](#)

[Indeks](#)



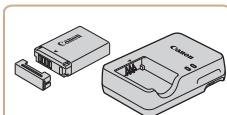
## Direkomendasikan untuk menggunakan aksesoris Canon asli.

Produk ini didesain untuk mencapai performa yang sangat baik ketika digunakan dengan aksesoris Canon asli. Canon tidak bertanggung jawab atas setiap kerusakan produk ini dan/ atau kecelakaan seperti kebakaran, dll., yang disebabkan oleh malfungsi dari aksesoris Canon yang tidak asli (misalnya kebocoran dan/atau ledakan baterai). Harap perhatikan bahwa garansi ini tidak berlaku untuk perbaikan yang timbul akibat malfungsi aksesoris Canon yang tidak asli, meskipun Anda dapat meminta perbaikan dengan dikenakan biaya.

## Aksesoris Pilihan

Aksesoris kamera berikut dijual terpisah. Perhatikan bahwa ketersediaan bervariasi berdasarkan area, dan beberapa aksesoris mungkin tidak lagi tersedia.

### Suplai Daya



#### Baterai NB-13L

- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang

#### Pengisi Daya Baterai CB-2LHE

- Pengisi Daya untuk Baterai NB-13L



- Pengisi daya baterai dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.
- Pesan [Baterai tidak dikenal.] ditampilkan jika Anda menggunakan baterai Canon yang tidak asli, dan respons pengguna dibutuhkan. Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan apapun yang disebabkan oleh kecelakaan, seperti malfungsi atau kebakaran, yang terjadi karena penggunaan baterai Canon yang tidak asli.



- Baterai termasuk penutup yang praktis yang dapat Anda pasang untuk mengetahui status pengisian daya secara sekilas. Pasang penutup hingga ▲ terlihat di baterai yang sudah terisi daya, dan pasang hingga ▲ tidak terlihat di baterai yang tidak terisi daya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

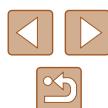
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

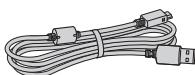




### Adapter Daya Compact CA-DC30E

- Masukkan baterai yang disertakan ke dalam kamera untuk mengisi daya. Kabel Antarmuka IFC-600PCU (dijual terpisah) dibutuhkan untuk menghubungkan adapter ke kamera.

## Aksesori Lainnya



### Kabel Antarmuka IFC-600PCU

- Untuk menghubungkan kamera ke komputer atau printer.

## Printer



### Printer Merek Canon yang Kompatibel dengan PictBridge

- Bahkan tanpa menggunakan komputer, Anda dapat mencetak gambar dengan menghubungkan kamera secara langsung ke printer. Untuk detailnya, kunjungi penjual Canon terdekat Anda.

## Penyimpanan Foto



### Connect Station CS100

- Pusat media untuk menyimpan gambar kamera, melihat pada TV yang terhubung, mencetak secara nirkabel pada printer yang kompatibel dengan Wi-Fi, berbagi lewat internet, dan banyak lagi.

## Menggunakan Aksesori Pilihan

► Foto ► Film

### Playback pada TV

► Foto ► Film

Dengan menghubungkan kamera ke TV, Anda dapat melihat hasil pemotretan pada layar TV yang lebih besar. Untuk detail mengenai koneksi atau bagaimana cara mengalihkan input, mengaculah ke manual TV.

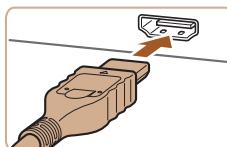


- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (167).

### Playback pada TV High-Definition

► Foto ► Film

Anda dapat melihat hasil pemotretan Anda pada TV dengan menghubungkan kamera ke HDTV dengan kabel HDMI yang tersedia secara komersial (tidak melebihi 2,5 m / 8,2 kaki, dengan terminal Tipe D pada ujung kamera). Film yang direkam dengan kualitas gambar [FHD 60P], [FHD 30P], atau [HD 30P] dapat dilihat dalam high definition.



#### 1 Pastikan kamera dan TV mati.

#### 2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input HDMI seperti yang ditunjukkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

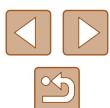
Fungsi Wi-Fi

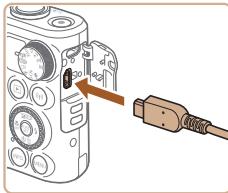
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.



### 3 Aktifkan TV dan alihkan ke input eksternal.

- Ailihkan input TV ke input eksternal yang kabelnya telah Anda hubungkan dalam langkah 2.

### 4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Sekarang gambar dari kamera ditampilkan pada TV. (Layar kamera tidak menampilkan apapun.)
- Saat selesai, matikan kamera dan TV sebelum melepas kabel.



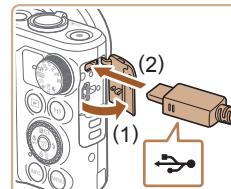
- Suara pengoperasian kamera tidak diputar selagi kamera terhubung ke HDTV.

## Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai

Isi daya baterai dengan menggunakan baterai yang tersedia dengan Adapter Daya Compact CA-DC30E dan Kabel Antarmuka IFC-600PCU pilihan.

### 1 Masukkan baterai.

- Ikuti langkah 1 dalam "Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda (Tersedia Secara Komersial)" (18) untuk membuka penutup.
- Masukkan baterai seperti yang dijelaskan pada langkah 2 dalam "Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda (Tersedia Secara Komersial)" (19).
- Ikuti langkah 3 dalam "Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda (Tersedia Secara Komersial)" (19) untuk menutup penutup.



### 2 Hubungkan adapter daya compact ke kamera.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Pegang steker kabel antarmuka yang lebih kecil (dijual terpisah) menghadap seperti yang ditunjukkan dan masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).
- Masukkan steker kabel antarmuka yang lebih besar ke dalam adapter daya compact.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

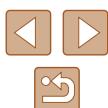
Fungsi Wi-Fi

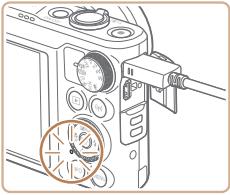
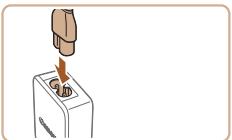
Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





### 3 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam adapter daya compact, kemudian colokkan ujung yang lain ke dalam stopkontak.
- Pengisian daya dimulai dan lampu pengisian daya USB menyala.
- Lampu mati ketika pengisian daya selesai.
- Lepaskan adapter daya compact dari stopkontak daya dan kabel antarmuka dari kamera.



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Sebelum mengisi daya baterai yang berbeda, pastikan untuk melepas kabel antarmuka dari kamera lalu ganti baterai.



- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan dan waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat "Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback" (178).
- Anda dapat melihat gambar bahan selagi daya baterai sedang diisi, dengan mengaktifkan kamera dan masuk ke mode Playback (23). Namun, Anda tidak dapat memotret selagi daya baterai sedang diisi.
- Jika lampu pengisian daya USB tidak menyala, lepaskan kabel antarmuka dari kamera dan colokkan kembali.
- Baterai yang telah terisi daya akan kehilangan daya secara bertahap, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

### Menggunakan Komputer untuk Mengisi Daya Baterai

Anda juga dapat mengisi daya baterai dengan memasukkan steker yang lebih besar dari kabel antarmuka ke dalam terminal USB komputer pada langkah 2 dalam "Memasukkan dan Mengisi Daya Baterai" (149). Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer.



- Mengisi daya tidak dimungkinkan ketika kamera mati.
- Pada beberapa komputer, pengisian daya baterai mungkin membutuhkan kartu memori berada dalam kamera. Masukkan kartu memori ke dalam kamera (18) sebelum menghubungkan kabel ke port USB komputer.

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

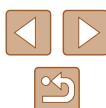
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



## Menggunakan Perangkat Lunak

Untuk menggunakan fitur dari perangkat lunak berikut, unduh perangkat lunak dari situs web Canon dan instal pada komputer Anda.

- CameraWindow
  - Mengimpor gambar ke komputer Anda
- Image Transfer Utility
  - Mengatur Sinkro Gambar (133) dan menerima gambar
- Map Utility
  - Menggunakan peta untuk melihat informasi GPS yang telah ditambahkan pada gambar



- Untuk melihat dan mengedit gambar pada komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.

## Koneksi Komputer melalui Kabel

### Memeriksa Lingkungan Komputer Anda

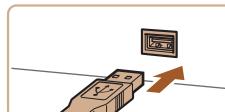
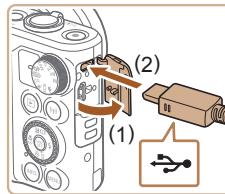
Untuk persyaratan sistem perangkat lunak dan informasi kompatibilitas yang detail, termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian baru pada komputer yang menggunakan perangkat lunak, kunjungi situs web Canon.

### Menginstal Perangkat Lunak

Untuk instruksi penginstalan perangkat lunak, lihat "Menginstal Perangkat Lunak" (119).

## Menyimpan Gambar ke Komputer

Menggunakan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B), Anda dapat menghubungkan kamera ke komputer dan menyimpan gambar ke komputer.



### 1 Hubungkan kamera ke komputer.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Dengan steker kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).
- Masukkan steker kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer.

### 2 Aktifkan kamera untuk mengakses CameraWindow.

- Tekan tombol [ ] untuk mengaktifkan kamera.
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan ketika koneksi diciptakan antara kamera dan komputer.
- Windows: Ikuti langkah yang diperkenalkan di bawah.
- Pada layar yang ditampilkan, klik tautan [ ] untuk memodifikasi program.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

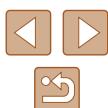
Fungsi Wi-Fi

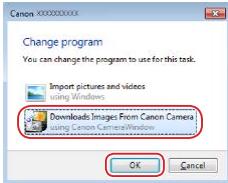
Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

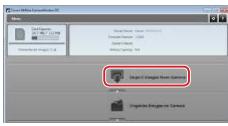




- Pilih [Downloads Images From Canon Camera] lalu klik [OK].



- Klik dua kali [ ].



### 3 Simpan gambar ke komputer.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Setelah gambar disimpan, tutup CameraWindow, tekan tombol [ ] untuk mematikan kamera, dan lepaskan kabel.
- Untuk melihat gambar yang Anda simpan ke komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.



- Windows 7: Jika layar pada langkah 2 tidak ditampilkan, klik ikon [ ] pada taskbar.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan setelah langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Walaupun Anda dapat menyimpan gambar ke komputer hanya dengan menghubungkan kamera ke komputer tanpa menggunakan perangkat lunak, batasan berikut ini diterapkan.
  - Setelah Anda menghubungkan kamera ke komputer, dibutuhkan waktu beberapa menit hingga gambar di dalam kamera dapat diakses.
  - Gambar yang dipotret dalam orientasi vertikal mungkin disimpan dalam orientasi horizontal.
  - Pengaturan proteksi gambar mungkin dihapus dari gambar yang disimpan ke komputer.
  - Mungkin terjadi beberapa masalah saat menyimpan gambar atau informasi gambar, tergantung pada versi sistem operasi, perangkat lunak yang digunakan, atau ukuran file gambar.

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

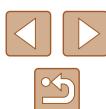
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



# Mencetak Gambar

► Foto ► Film

Foto Anda dapat dengan mudah dicetak dengan menghubungkan kamera ke printer. Pada kamera, Anda dapat menentukan gambar untuk mengatur kelompok pencetakan, menyiapkan pesanan untuk layanan pengembangan foto, dan menyiapkan pesanan atau mencetak gambar untuk photobook.

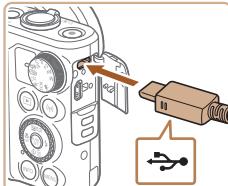
Printer foto compact Canon seri SELPHY CP digunakan di sini sebagai ilustrasi. Layar yang ditampilkan dan fungsi yang tersedia bervariasi tergantung printer. Mengaculah juga pada manual printer untuk informasi tambahan.

## Pencetakan Mudah

► Foto ► Film

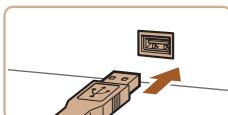
Cetak hasil pemotretan Anda dengan menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge menggunakan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mikro-B).

### 1 Pastikan kamera dan printer mati.



### 2 Hubungkan kamera ke printer.

- Buka penutup terminal. Pegang steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke printer. Untuk detail dari koneksi lainnya, mengaculah pada manual printer.

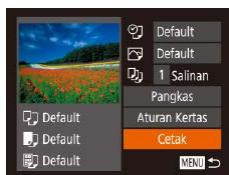


### 3 Aktifkan printer.



### 4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [►] untuk mengaktifkan kamera.



### 5 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih gambar.

### 6 Akses layar pencetakan.

- Tekan tombol [◀][▶], pilih [□], dan tekan kembali tombol [◀][▶].

### 7 Cetak gambar.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [◀][▶].
- Pencetakan sekarang dimulai.
- Untuk mencetak gambar lain, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 5 setelah pencetakan selesai.
- Ketika Anda selesai mencetak, matikan kamera dan printer serta lepaskan kabel.



- Untuk printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah), lihat "Printer" (148).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

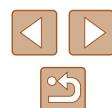
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film



### 1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Pencetakan Mudah” (153) untuk mengakses layar ini.

### 2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \bullet \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih item, lalu pilih pilihan dengan menekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$ .

	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Tanggal	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal.
	No. File	Mencetak gambar dengan penambahan nomor file.
	Keduanya	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal dan nomor file.
	Mati	–
	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Mati	–
	Hidup	Menggunakan informasi dari waktu pemotretan untuk mencetak dengan pengaturan yang optimal.
	Red-Eye1	Mengoreksi mata merah.
	Jumlah Salinan	Memilih jumlah salinan untuk dicetak.
Pangkas	–	Menentukan area gambar yang diinginkan untuk dicetak (154).
Aturan Kertas	–	Menentukan ukuran, tata letak, dan detail lain pada kertas (155).

## Memangkas Gambar sebelum Mencetak

► Foto ► Film

Dengan memangkas gambar sebelum mencetak, Anda dapat mencetak area gambar yang diinginkan daripada keseluruhan gambar.



### 1 Pilih [Pangkas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (154) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Pangkas] dan tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{OK} \end{smallmatrix}\right]$ .
- Frame pemangkasan saat ini ditampilkan, mengindikasikan area gambar untuk dicetak.



### 2 Sesuaikan frame pemangkasan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$   $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$ .
- Untuk merotasi frame, tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \text{INFO} \\ \text{INFO} \end{smallmatrix}\right]$ .
- Ketika selesai, tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{OK} \end{smallmatrix}\right]$ .

### 3 Cetak gambar.

- Ikuti langkah 7 dalam “Pencetakan Mudah” (153) untuk mencetak.



- Pemangkasan mungkin tidak dapat dilakukan pada ukuran gambar kecil, atau pada beberapa rasio aspek.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

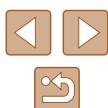
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



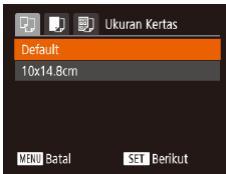
## ■ Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak

► Foto ▶ Film



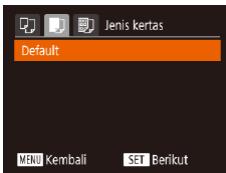
### 1 Pilih [Aturan Kertas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam "Mengonfigurasi Pengaturan Cetak" (154) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Aturan Kertas] dan tekan tombol [OK].



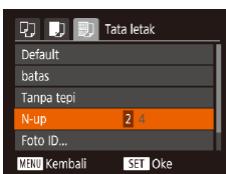
### 2 Pilih ukuran kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].



### 3 Pilih tipe kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].



### 4 Pilih tata letak.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih pilihan.
- Ketika memilih [N-up], tekan tombol [◀][▶] untuk menentukan jumlah gambar per lembar.
- Tekan tombol [OK].

### 5 Cetak gambar.

## ■ Pilihan Tata Letak yang Tersedia

Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
batas	Mencetak dengan ruang kosong di sekitar gambar.
Tanpa tepi	Mencetak tanpa garis batas, tepi ke tepi.
N-up	Memilih berapa banyak gambar untuk dicetak per lembar.
Foto ID	Mencetak gambar untuk tujuan identifikasi. Hanya tersedia untuk gambar dengan resolusi L dan rasio aspek 4:3.
Ukuran Ttp	Memilih ukuran cetak. Memilih dari 3,5 x 5 inci, kartu pos, atau pencetakan format lebar.

## ■ Mencetak Foto ID

► Foto ▶ Film



### 1 Pilih [Foto ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam "Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak" (155), pilih [Foto ID] dan tekan tombol [OK].

### 2 Pilih panjang sisi panjang dan pendek.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [●] untuk memilih item. Pilih panjang dengan menekan tombol [◀][▶], lalu tekan tombol [OK].

### 3 Pilih area cetak.

- Ikuti langkah 2 dalam "Memangkas Gambar sebelum Mencetak" (154) untuk memilih area cetak.

### 4 Cetak gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

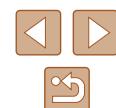
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Mencetak Adegan Film

► Foto ► Film



### 1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam "Pencetakan Mudah" (153) untuk memilih film. Layar di sebelah kiri ditampilkan.

### 2 Pilih metode pencetakan.

- Tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right]$  atau putar tombol putar  $\left[\begin{smallmatrix} \bullet \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih  $\left[\begin{smallmatrix} \square \\ \square \end{smallmatrix}\right]$ , lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih metode cetak.

### 3 Cetak gambar.

#### Pilihan Pencetakan Film

Tunggal	Mencetak adegan saat ini sebagai foto.
Urutan	Mencetak serangkaian adegan, terpisah dalam jeda tertentu, pada selembar kertas. Anda juga dapat mencetak nomor folder, nomor file, dan waktu yang telah berlalu untuk frame dengan mengatur [Keterangan] ke [Hidup].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang berlangsung, tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \bullet \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ , pilih [Oke], lalu tekan kembali tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \bullet \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ .
- Layar pada langkah 1 juga dapat ditampilkan dengan prosedur berikut ini: tampilkan suasana film yang ingin Anda cetak mengikuti langkah 2 – 5 pada "Melihat" (87), tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{smallmatrix}\right]$  untuk memilih  $\left[\begin{smallmatrix} \square \\ \square \end{smallmatrix}\right]$  dari panel kontrol film, lalu tekan tombol  $\left[\begin{smallmatrix} \bullet \\ \circ \end{smallmatrix}\right]$ .

## Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)

► Foto ► Film

Pencetakan berkelompok (158) dan pencetakan berurutan dari layanan pengembangan foto dapat diatur di kamera. Pilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan konfigurasi pengaturan yang relevan, seperti jumlah salinan, sebagai berikut. Informasi pencetakan yang Anda siapkan dengan cara ini akan memenuhi standar DPOF (Digital Print Order Format).

### Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film

Tentukan format pencetakan, apakah akan menambahkan tanggal atau nomor file, dan pengaturan lain sebagai berikut. Pengaturan ini diterapkan pada semua gambar dalam daftar cetak.



- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [pengaturan Cetak] pada tab  $\left[\begin{smallmatrix} \square \\ \square \end{smallmatrix}\right]$ . Pilih dan konfigurasi item sesuai keinginan (29).

Jenis Cetak	Standar	Satu gambar dicetak per lembar.
	Indeks	Versi lebih kecil dari beberapa gambar dicetak per lembar.
	Keduanya	Format standar dan indeks dicetak.
Tanggal	Hidup	Gambar dicetak dengan tanggal pemotretan.
	Mati	—
No. File	Hidup	Gambar dicetak dengan nomor file.
	Mati	—
Hpus data DPOF	Hidup	Semua pengaturan daftar cetak gambar dihapus setelah pencetakan.
	Mati	—

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

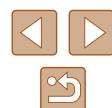
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





- Dalam beberapa kasus, tidak semua pengaturan DPOF Anda dapat diterapkan dalam pencetakan oleh printer atau layanan pengembangan foto.
- [1] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.



- Memerlukan [Indeks] akan mencegah Anda memilih [Hidup] untuk [Tanggal] dan [No. File] pada saat bersamaan.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada beberapa printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah).
- Tanggal dicetak dalam format yang cocok dengan detail pengaturan dalam [Tgl/Waktu] pada tab [Tgl] (20).

## Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual

► Foto ► Film



### 1 Pilih [Pilih Gbr dan jumlah].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pilih Gbr dan jumlah] pada tab [ ], lalu tekan tombol [OK].

### 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menentukan jumlah salinan.
- Jika Anda menentukan pencetakan indeks untuk gambar, ini ditandai dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks untuk gambar, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.



### 3 Tentukan jumlah pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] atau putar tombol putar [ ] untuk menentukan jumlah pencetakan (hingga 99).
- Untuk mengatur pencetakan gambar lainnya dan menentukan jumlah cetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantitas pencetakan tidak dapat ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya dapat memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

## Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam "Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual" (157), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam "Memilih Rentang" (97) untuk menentukan gambar.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Urutan], lalu tekan tombol [OK].

## Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam "Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual" (157), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].

- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

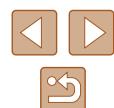
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam "Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual" (157), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

## Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF)

► Foto ▶ Film



- Ketika gambar telah ditambahkan ke daftar cetak (156 – 157), layar ini ditampilkan setelah Anda menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak Sekarang], lalu tekan tombol [OK] untuk mencetak gambar dalam daftar cetak.
- Setiap pekerjaan pencetakan DPOF yang Anda hentikan untuk sementara akan dilanjutkan dari gambar berikutnya.

## Menambahkan Gambar ke Photobook

► Foto ▶ Film

Photobook dapat diatur pada kamera dengan memilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan mengimpor gambar ke dalam perangkat lunak pada komputer Anda, dimana mereka dapat disimpan dalam folder mereka sendiri. Ini praktis ketika memesan photobook yang dicetak secara online atau mencetak photobook dengan printer Anda sendiri.

### Memilih Metode Pemilihan



- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Photobook] pada tab [ ], lalu pilih bagaimana Anda akan memilih gambar.



- [!] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.

## Menambahkan Gambar Satu per Satu

► Foto ▶ Film



### 1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (158), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

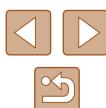
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks





## 2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].  
[ $\checkmark$ ] ditampilkan.
- Untuk menghapus gambar dari photobook, tekan kembali tombol [ $\text{OK}$ ].  
[ $\checkmark$ ] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

## ■ Menambahkan Semua Gambar ke Photobook

► Foto ▶ Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (158), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [ $\text{OK}$ ].
- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].

## ■ Menghapus Semua Gambar dari Photobook

► Foto ▶ Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (158), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [ $\text{OK}$ ].
- Tekan tombol [ $\blacktriangleleft$ ][ $\triangleright$ ] atau putar tombol putar [ $\circlearrowright$ ] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ $\text{OK}$ ].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

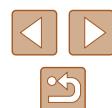
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Lampiran

Informasi yang bermanfaat saat menggunakan kamera

## Pemecahan Masalah

Jika Anda mengira terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu hal-hal berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah Anda, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

### Daya

Tidak ada yang terjadi ketika tombol daya ditekan.

- Pastikan bahwa baterai terisi daya (18).
- Pastikan bahwa baterai dimasukkan menghadap ke arah yang benar (18).
- Pastikan bahwa penutup kartu memori/baterai ditutup dengan sempurna (18).
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.

Baterai kehabisan daya dengan cepat.

- Performa baterai menurun pada suhu rendah. Coba sedikit hangatkan baterai dengan meletakkannya di saku Anda, misalnya, pastikan bahwa terminal tidak menyentuh objek metal apapun.
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.
- Jika langkah ini tidak membantu dan baterai masih kehabisan daya dengan cepat setelah pengisian, baterai sudah mencapai batas masa pakai. Beli baterai yang baru.

Lensa tidak ditarik.

- Jangan buka penutup kartu memori/baterai selagi kamera aktif. Tutup penutup, aktifkan kamera, lalu matikan kembali (18).

Baterai membengkak.

- Pembengkakan baterai merupakan hal yang normal dan tidak menimbulkan masalah keamanan. Namun, jika pembengkakan baterai membuat baterai tidak pas pada kamera, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

### Tampilan pada TV

Gambar kamera terlihat terdistorsi atau tidak ditampilkan pada TV (148).

[Sebelum Penggunaan](#)

[Panduan Dasar](#)

[Panduan Tingkat Lanjut](#)

[Dasar Kamera](#)

[Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis](#)

[Mode Pemotretan Lain](#)

[Mode P](#)

[Mode Tv, Av, dan M](#)

[Mode Playback](#)

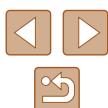
[Fungsi Wi-Fi](#)

[Menu Pengaturan](#)

[Aksesoris](#)

[Lampiran](#)

[Indeks](#)



## Memotret

Tidak bisa memotret.

- Dalam mode Playback (87), tekan tombol rana setengah (26).

Tampilan ganjil pada layar dalam pencahayaan redup (27).

Tampilan ganjil pada layar ketika memotret.

- Perhatikan bahwa masalah tampilan berikut tidak direkam pada foto tetapi direkam pada film.
  - Layar mungkin berkedip dan garis horizontal mungkin muncul di bawah pencahayaan fluoresens atau LED.

Tampilan layar penuh tidak tersedia selagi memotret (49).

[ ] menyala pada layar ketika tombol rana ditekan, dan pemotretan tidak dimungkinkan (35).

[ ] ditampilkan ketika tombol rana ditekan setengah (35).

- Atur [Modus IS] ke [Bersambung] (83).
- Naikkan blitz dan atur mode Blitz ke [ ] (81).
- Naikkan kecepatan ISO (72).
- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (83).

Pemotretan tidak fokus.

- Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek sebelum menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah untuk memotret (26).
- Pastikan subjek berada dalam rentang pemfokusan (178).
- Atur [Sinar Bantu AF] ke [Hidup] (53).
- Pastikan bahwa fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dinonaktifkan.
- Coba potret dengan kunci fokus atau kunci AF (77, 80).

Tidak ada frame AF yang ditampilkan dan kamera tidak fokus ketika tombol rana ditekan setengah.

- Agar frame AF ditampilkan dan kamera fokus dengan benar, coba komposisi pemotretan dengan memusatkan area subjek dengan kontras yang lebih tinggi sebelum Anda menekan tombol rana setengah. Jika tidak, coba tekan tombol rana setengah berulang kali.

Subjek dalam pemotretan terlihat terlalu gelap.

- Naikkan blitz dan atur mode Blitz ke [ ] (81).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (71).
- Sesuaikan kontras dengan menggunakan i-Contrast (72, 104).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (71, 71).

Subjek terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Turunkan blitz dan atur mode Blitz ke [ ] (32).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (71).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (71, 71).
- Kurangi pencahayaan pada subjek.

Hasil pemotretan terlihat terlalu gelap meskipun blitz menyala (35).

- Potret dalam rentang blitz (177).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (82, 86).
- Naikkan kecepatan ISO (72).

Subjek dalam pemotretan dengan blitz terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Potret dalam rentang blitz (177).
- Turunkan blitz dan atur mode Blitz ke [ ] (32).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (82, 86).

Bintik putih muncul dalam pemotretan dengan blitz.

- Ini disebabkan oleh cahaya dari blitz yang merefleksikan debu atau partikel udara.

Pemotretan terlihat berbintik.

- Turunkan kecepatan ISO (72).
- Kecepatan ISO tinggi dalam beberapa mode pemotretan mungkin dapat menyebabkan gambar berbintik (59).

Subjek terkena efek mata merah.

- Atur [Red-Eye Lamp] ke [Hidup] (54). Lampu pengurang mata merah (54) akan menyala untuk pemotretan dengan blitz. Untuk hasil terbaik, arahkan subjek untuk melihat pada lampu pengurang mata merah. Coba juga tingkatkan pencahayaan pada suasana dalam ruangan dan memotret dalam jarak yang lebih dekat.
- Edit gambar menggunakan koreksi mata merah (104).

Merekam ke dalam kartu memori membutuhkan waktu terlalu lama, atau pemotretan bersambungan menjadi lebih lambat.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemotretan dengan level rendah pada kartu memori (143).

Pengaturan pemotretan atau pengaturan menu FUNC. tidak tersedia.

- Item pengaturan yang tersedia bervariasi berdasarkan mode pemotretan. Mengacu pada "Fungsi yang Tersedia pada Setiap Mode Pemotretan", "Menu FUNC.", dan "Tab Pemotretan" (168 – 171).

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

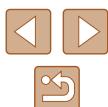
#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesoris

#### Lampiran

#### Indeks



Ikon Bayi atau Anak-anak tidak ditampilkan.

- Ikon Bayi dan Anak-anak tidak akan ditampilkan jika tanggal lahir tidak diatur dalam informasi wajah (44). Jika ikon tidak ditampilkan bahkan ketika Anda mengatur tanggal lahir, daftarkan ulang informasi wajah (45), atau pastikan bahwa tanggal/waktu telah diatur dengan benar (40).

## Merekam Film

Waktu berlalu yang ditampilkan tidak benar, atau perekaman terganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kartu memori, atau ganti dengan kartu yang mendukung perekaman kecepatan tinggi. Perhatikan bahwa meskipun waktu yang telah berlalu yang ditampilkan tidak benar, panjang film pada kartu memori sesuai dengan waktu perekaman sebenarnya (42, 179).

[1] ditampilkan dan perekaman berhenti secara otomatis.

- Buffer memori internal kamera terisi ketika kamera tidak dapat merekam ke kartu memori dengan cukup cepat. Coba salah satu langkah berikut.
  - Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (43).
  - Turunkan kualitas gambar (50).
  - Ganti ke kartu memori yang mendukung perekaman kecepatan tinggi (179).

Zoom tidak dimungkinkan.

- Melakukan zoom tidak dimungkinkan ketika merekam film dalam mode [61], [62] (68), dan [63] (57).

Subjek terlihat terdistorsi.

- Subjek yang lewat di depan kamera dengan cepat mungkin terlihat terdistorsi. Ini bukan malfungsi.

## Playback

Playback tidak dimungkinkan.

- Playback gambar atau film mungkin tidak dapat dilakukan jika komputer digunakan untuk menamai ulang file atau mengubah struktur folder.

Playback berhenti, atau audio terlewat.

- Ganti dengan kartu memori yang telah Anda format level rendah dengan kamera (43).
- Mungkin ada sedikit gangguan ketika memutar film yang disalin ke kartu memori yang memiliki kecepatan baca yang rendah.
- Ketika film diputar pada komputer, frame mungkin dihilangkan dan audio mungkin terlewat jika performa komputer tidak memadai.

Tidak ada suara yang diputar selama film.

- Sesuaikan volume (139) jika Anda telah mengaktifkan [Diam] (139) atau suara pada film lemah.
- Tidak ada suara yang diputar untuk film yang direkam dalam mode [61], [62] (68) atau [63] (57) karena audio tidak direkam dalam mode ini.

Tidak dapat mengakses layar utama Ringkasan Cerita dengan menekan tombol [▲].

- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan ketika terhubung ke printer. Putuskan hubungan kamera dari printer.
- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan selama koneksi Wi-Fi. Akhiri koneksi Wi-Fi.

Ikon subjek yang diinginkan untuk album tidak ditampilkan pada layar utama Ringkasan Cerita.

- Dalam mode Tampilan Informasi Sederhana (88), pilih gambar yang menunjukkan nama orang untuk album sebelum mengakses layar utama Ringkasan Cerita (108).

## Kartu Memori

Kartu memori tidak dikenal.

- Aktifkan ulang kamera, dengan kartu memori di dalamnya (25).

## Komputer

Tidak dapat mentransfer gambar ke komputer.

- Ketika mencoba mentransfer gambar ke komputer melalui kabel, coba kurangi kecepatan transfer seperti berikut.
  - Tekan tombol [◀] untuk memasuki mode Playback. Tahan tombol [MENU] ketika Anda menekan tombol [▲] dan [◀] pada saat yang bersamaan. Pada layar berikutnya, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [B], lalu tekan tombol [OK].

## Sebelum Penggunaan

### Panduan Dasar

### Panduan Tingkat Lanjut

#### Dasar Kamera

#### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

#### Mode Pemotretan Lain

#### Mode P

#### Mode Tv, Av, dan M

#### Mode Playback

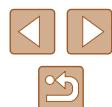
#### Fungsi Wi-Fi

#### Menu Pengaturan

#### Aksesoris

#### Lampiran

#### Indeks



## Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan tombol [()].

- Menu Wi-Fi tidak dapat ditampilkan selagi kamera terhubung ke printer, komputer, atau TV melalui kabel. Lepaskan kabel.

Tidak dapat menambahkan perangkat/tujuan.

- Total 20 item informasi koneksi dapat ditambahkan ke kamera. Hapus informasi koneksi yang tidak diperlukan dari kamera terlebih dahulu, lalu tambahkan perangkat/tujuan yang baru (137).
- Gunakan komputer atau *smartphone* untuk mendaftarkan layanan Web (124).
- Untuk menambahkan *smartphone*, instal aplikasi khusus Camera Connect pada *smartphone* Anda terlebih dahulu (116).
- Untuk menambahkan komputer, instal perangkat lunak CameraWindow pada komputer Anda terlebih dahulu. Periksa juga pengaturan dan lingkungan komputer dan Wi-Fi Anda (119, 120).
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak dapat terhubung ke titik akses.

- Pastikan bahwa saluran titik akses diatur ke saluran yang didukung oleh kamera (177). Perhatikan bahwa daripada menggunakan penetapan saluran otomatis, disarankan untuk menentukan saluran yang mendukung secara manual.

Tidak dapat mengirim gambar.

- Perangkat tujuan tidak memiliki ruang penyimpanan yang mencukupi. Tingkatkan ruang penyimpanan pada perangkat tujuan dan kirim ulang gambar.
- Sakelel proteksi pada kartu memori dalam kamera tujuan diatur ke posisi terkunci. Geser sakelel proteksi ke posisi tidak terkunci.
- Gambar tidak dikirim ke CANON iIMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya jika Anda memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar pada komputer yang menerima gambar yang dikirim menggunakan Sinkron Gambar melalui titik akses (133). Sebelum memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar ini pada komputer, pastikan gambar telah dikirim ke CANON iIMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya.

Tidak dapat mengubah ukuran gambar untuk pengiriman.

- Gambar tidak dapat diubah ukurannya menjadi lebih besar dari pengaturan resolusi ukuran awal.
- Ukuran film tidak dapat diubah.

Gambar membutuhkan waktu lama untuk dikirim./Koneksi nirkabel terganggu.

- Mengirim beberapa gambar mungkin membutuhkan waktu yang lama. Coba ubah ukuran gambar untuk mengurangi waktu pengiriman (132).
- Film mungkin membutuhkan waktu lama untuk dikirim.
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz. Perhatikan bahwa gambar akan membutuhkan waktu lama untuk dikirim bahkan ketika [] ditampilkan.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak ada pesan notifikasi yang diterima pada komputer atau *smartphone* setelah menambahkan CANON iIMAGE GATEWAY ke kamera.

- Pastikan alamat e-mail yang Anda masukkan benar, dan coba tambahkan tujuan kembali.
- Periksa pengaturan e-mail pada komputer atau *smartphone*. Jika mereka dikonfigurasi untuk memblokir email dari domain tertentu, Anda mungkin tidak dapat menerima pesan notifikasi.

Ingin menghapus informasi koneksi Wi-Fi sebelum membuang kamera atau memberikan kamera kepada orang lain.

- Reset pengaturan Wi-Fi (138).

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

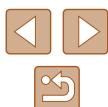
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



# Pesan pada Layar

Jika pesan kesalahan ditampilkan, respons sebagai berikut.

## Pemotretan atau Playback

Tdk ada kartu memori

- Kartu memori mungkin dimasukkan menghadap arah yang salah. Masukkan ulang kartu memori menghadap arah yang benar (18).

Kartu memori terkunci

- Sakelar proteksi pada kartu memori diatur ke posisi terkunci. Alikan sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci (18).

Tidak bisa merekam!

- Pemotretan dilakukan tanpa kartu memori di dalam kamera. Untuk memotret, masukkan kartu memori menghadap arah yang benar (18).

Error di kartu memori (143)

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan setelah Anda memformat kartu memori yang mendukung (2) dan telah memasukkannya menghadap arah yang benar (18), hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tdk cekp ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori untuk memotret (32, 56, 70, 84) atau mengedit gambar (102). Hapus gambar yang tidak diperlukan (98) atau masukkan kartu memori dengan ruang kosong yang cukup (18).

Isi ulang daya baterai (18)

Tidak ada foto

- Kartu memori tidak berisi gambar apapun yang dapat ditampilkan.

Terproteksi! (96)

Gambar tidak dikenal/JPEG tidak kompatibel/foto terlalu besar/Tdk. bisa memutar MOV/Tdk. bisa memutar MP4

- Gambar yang tidak didukung atau rusak tidak dapat ditampilkan.
- Mungkin tidak dapat untuk menampilkan gambar yang diedit atau dinamai ulang pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain.

Tdk bisa diperbesar/konten ini tdk bisa diputar dlm Smart Shuffle/Tdk bisa diputar/Tdk dpt mengubah gambar/Tdk dpt. dimodifikasi/Tdk bisa dikategorikan/Gbr tdk bisa dipilih/Tdk ada informasi identitas

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk gambar yang dinamai ulang atau telah diedit pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain. Perhatikan bahwa fungsi dengan tanda bintang (\*) tidak tersedia untuk film. Edit Info ID (93) \*, Perbesar (94) \*, Smart Shuffle (95) \*, Rotasi (100) \*, Favorit (101), Edit (102) \*, Daftar Cetak (156) \*, dan Atur Photobook (158) \*

Rentang pilihan salah

- Ketika menentukan rentang untuk pemilihan gambar (97, 99, 157), Anda mencoba untuk memilih gambar awal setelah gambar akhir, atau sebaliknya.

melebihi batas pilihan

- Lebih dari 998 gambar dipilih untuk Daftar Cetak (156) atau Atur Photobook (158). Pilih 998 gambar atau kurang.
- Pengaturan Daftar Cetak (156) atau Atur Photobook (158) tidak dapat disimpan dengan benar. Kurangi jumlah gambar yang dipilih dan coba lagi.
- Anda mencoba memilih lebih dari 500 gambar pada Proteksi (96), Hapus (98), Favorit (101), Daftar Cetak (156), atau Atur Photobook (158).

Salah penamaan!

- Folder tidak dapat dibuat atau gambar tidak dapat direkam, karena jumlah folder terbanyak yang didukung (999) untuk menyimpan gambar pada kartu telah tercapai dan jumlah gambar terbanyak yang didukung (9999) untuk gambar dalam folder telah tercapai. Dalam tab (143), ubah [Penomoran File] ke [Reset Auto] (143), atau format kartu memori (142).

Lensa error

- Kesalahan ini mungkin terjadi jika lensa dipegang selagi sedang bergerak, atau ketika kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Kesalahan kamera dideteksi (*nomor kesalahan*)

- Jika pesan kesalahan ini ditampilkan segera setelah pemotretan, gambar mungkin tidak disimpan. Alikan ke mode Playback untuk memeriksa gambar.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, tulis nomor kesalahan (*Exx*) dan hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

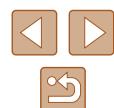
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Kesalahan File

- Pencetakan yang benar (153) mungkin tidak dapat dilakukan untuk foto dari kamera lain atau gambar yang telah diubah menggunakan perangkat lunak komputer, bahkan jika kamera terhubung ke printer.

## Kesalahan Cetak

- Periksa pengaturan ukuran kertas (155). Jika pesan kesalahan ini ditampilkan ketika pengaturan sudah benar, aktifkan ulang printer dan selesaikan pengaturan pada kamera lagi.

## Penyerap tinta penuh

- Hubungi Canon *Customer Support Help Desk* untuk meminta bantuan penggantian penyerap tinta.

## Wi-Fi

### Hubungan gagal

- Tidak ada titik akses yang dikenal. Periksa pengaturan titik akses (120).
- Perangkat tidak dapat ditemukan. Matikan kamera lalu aktifkan kembali, dan coba kembali koneksi.
- Periksa perangkat yang akan dihubungkan dan pastikan perangkat tersebut siap untuk koneksi.

### Tidak dp tentukan akses poin

- Tombol WPS pada banyak titik akses ditekan serempak. Coba untuk menghubungkan kembali.

### Tidak ditemukan akses poin

- Periksa untuk memastikan bahwa titik akses telah diaktifkan.
- Ketika menghubungkan ke titik akses secara manual, pastikan Anda memasukkan SSID yang benar.

### Sandi salah/Pengaturan keamanan Wi-Fi salah

- Periksa pengaturan keamanan titik akses (120).

### Konflik alamat IP

- Reset alamat IP agar tidak mengalami konflik dengan yang lain.

### Hubungan Terputus/Penerimaan gagal/Pengiriman gagal

- Anda mungkin berada di lingkungan dimana sinyal Wi-Fi terhalang.
- Hindari menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar oven microwave, perangkat Bluetooth, dan perangkat lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

- Periksa perangkat yang terhubung untuk memastikan perangkat tidak mengalami kesalahan.

### Pengiriman gagal

#### Error di kartu memori

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan ketika Anda telah memasukkan kartu memori yang diformat menghadap ke arah yang benar, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

### Penerimaan gagal

#### Tdk ckp ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori dalam kamera target untuk menerima gambar. Hapus gambar untuk membuat ruang pada kartu memori, atau masukkan kartu memori dengan ruang yang mencukupi.

### Penerimaan gagal

#### Kartu memori terkunci

- Sakelar proteksi kartu memori untuk menerima gambar pada kamera diatur ke posisi terkunci. Geser sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci.

### Penerimaan gagal

#### Salah penamaan!

- Ketika jumlah folder terbanyak (999), dan jumlah gambar terbanyak (9999) telah tercapai pada kamera penerima, gambar tidak dapat diterima.

### Tidak cukup ruang di server

- Hapus gambar yang tidak diperlukan yang diunggah ke CANON iIMAGE GATEWAY untuk membuat ruang.
- Simpan gambar yang dikirim melalui Sinkro Gambar (133) ke komputer Anda.

### Periksa pengaturan jaringan

- Periksa untuk memastikan komputer Anda dapat terhubung ke Internet dengan pengaturan jaringan saat ini.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

### Dasar Kamera

### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

### Mode Pemotretan Lain

### Mode P

### Mode Tv, Av, dan M

### Mode Playback

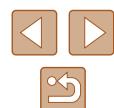
### Fungsi Wi-Fi

### Menu Pengaturan

### Aksesoris

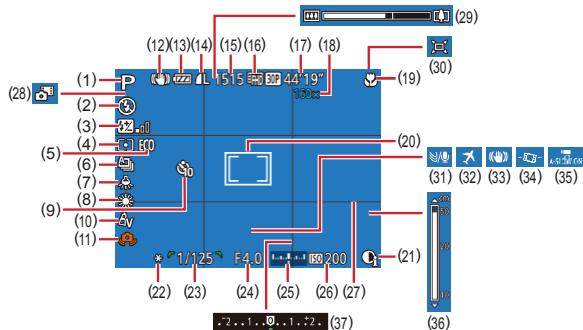
### Lampiran

## Indeks



# Informasi pada Layar

## Pemotretan (Tampilan Informasi)



- (1) Mode pemotretan (168), Ikon suasana (36)  
(2) Mode Blitz (81)  
(3) Kompensasi eksposur blitz / Level output blitz (82, 86)  
(4) Metode pengukuran (71)  
(5) Mode Eco (141)  
(6) Mode Drive (80)  
(7) Koreksi lampu merkuri (50)  
(8) White balance (73)  
(9) Self-timer (42)  
(10) My Colors (74)  
(11) Peringatan guncangan kamera (35)  
(12) Ikon mode IS (37)  
(13) Level baterai (166)  
(14) Kompresi foto (83), Resolusi (49)  
(15) Pemotretan yang dapat direkam (179)\*  
(16) Kualitas film (50)  
(17) Sisa waktu (179)  
(18) Perbesaran zoom digital (38), Tele-converter digital (77)  
(19) Rentang fokus (75, 75), Kunci AF (80)  
(20) Frame AF (77), Frame titik spot AE (71)  
(21) i-Contrast (72)  
(22) Kunci AE (71), Kunci FE (82)  
(23) Kecepatan rana (84, 85)  
(24) Nilai apertur (85, 85)  
(25) Level eksposur (85)  
(26) Kecepatan ISO (72)  
(27) Garis pandu (51)  
(28) Mode Hybrid Otomatis (34)  
(29) Bar zoom (32)  
(30) Otomatis (40)  
(31) Filter suara angin (67)  
(32) Zona waktu (140)  
(33) Penstabilan gambar (83)  
(34) Level otomatis (52)  
(35) Rana lambat otomatis (67)  
(36) Indikator MF (75)  
(37) Level kompensasi eksposur (71)

- \* Dalam mode [ ], mengindikasikan jumlah pemotretan yang tersedia.
- (23) Kecepatan rana (84, 85)  
(24) Nilai apertur (85, 85)  
(25) Level eksposur (85)  
(26) Kecepatan ISO (72)  
(27) Garis pandu (51)  
(28) Mode Hybrid Otomatis (34)  
(29) Bar zoom (32)  
(30) Otomatis (40)  
(31) Filter suara angin (67)  
(32) Zona waktu (140)  
(33) Penstabilan gambar (83)  
(34) Level otomatis (52)  
(35) Rana lambat otomatis (67)  
(36) Indikator MF (75)  
(37) Level kompensasi eksposur (71)

## Level Baterai

Ikon atau pesan pada layar mengindikasikan level pengisian daya baterai.

Tampilan	Detail
	Daya mencukupi
	Sedikit habis, tetapi mencukupi
	Hampir habis. Segera isi daya baterai.
[Isi ulang daya baterai]	Habis. Segera isi daya baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

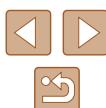
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

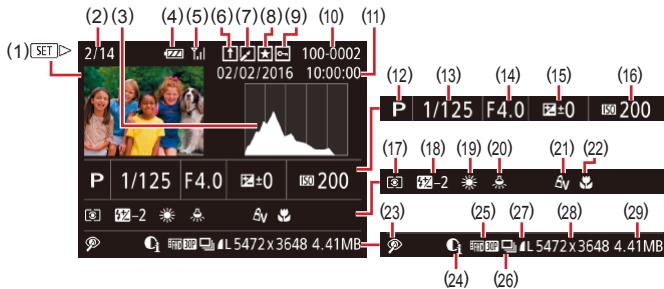
Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Playback (Tampilan Informasi Detail)



- (1) Film (83, 87)
- (2) Nomor gambar terkini / Jumlah total gambar
- (3) Histogram (89)
- (4) Level baterai (166)
- (5) Kekuatan sinyal Wi-Fi (132)
- (6) Sinkro Gambar (133)
- (7) Mengedit gambar (102), Kompresi film (106)
- (8) Favorit (101)
- (9) Proteksi (96)
- (10) Nomor folder - Nomor file (143)
- (11) Tanggal/waktu pemotretan (20)
- (12) Mode pemotretan (168)
- (13) Kecepatan rana (84, 85)
- (14) Nilai apertur (85, 85)
- (15) Level kompensasi eksposur (71)
- (16) Kecepatan ISO (72)
- (17) Metode pengukuran (71)
- (18) Blitz (81), Kompensasi eksposur blitz (82)
- (19) White balance (73)
- (20) Koreksi lampu merkuri (50)
- (21) My Colors (74, 103), Efek Pemotretan Kreatif (57)
- (22) Rentang fokus (75, 75)
- (23) Koreksi mata merah (104), Efek Playback klip pendek (68)
- (24) i-Contrast (72)
- (25) Kualitas gambar / Kecepatan frame (film) (49, 50)
- (26) Playback grup (92)

- (27) Kompresi (kualitas gambar) (83) / Resolusi (49, 50), Movie digest (34), MP4 (film), Album (108)

- (28) Foto: Resolusi (179)  
Film: Waktu playback (179)
- (29) Ukuran file



- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (148).

## Ringkasan Panel Kontrol Film

Pengoperasian berikut ini tersedia pada panel kontrol film, diakses seperti yang dijelaskan dalam "Melihat" (87).

▶	Playback
▶	Gerak Perlahan (Untuk menyesuaikan kecepatan playback, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [●]. Suara tidak dimainkan.)
◀	Lompat mundur* atau Klip Sebelumnya (107) (Untuk melanjutkan melompat mundur, tetap tahan tombol [◀].)
◀◀	Frame Sebelumnya (Untuk mundur dipercepat, tetap tahan tombol [◀◀].)
▶▶	Frame Berikut (Untuk maju dipercepat, tetap tahan tombol [▶▶].)
▶	Lompat maju* atau Klip Berikutnya (107) (Untuk melanjutkan melompat maju, tetap tahan tombol [▶].)
✖	Hapus Klip (ditampilkan ketika movie digest dipilih, 107)
✖	Edit (105)
🖨	Ditampilkan ketika kamera terhubung ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (153).

\* Menampilkan frame sekitar 4detik sebelum atau sesudah frame saat ini.



- Selama playback film, Anda dapat melompat mundur atau maju (atau ke klip sebelumnya atau selanjutnya) dengan menekan tombol [◀][▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

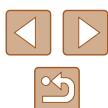
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Tabel Fungsi dan Menu

## Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan

\*1 Tidak dapat diatur ke 0 detik dalam mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.

\*2 Satu pemotretan (tidak dapat dimodifikasi) dalam mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.

\*3 Tidak tersedia tetapi dialihkan ke [?] dalam beberapa kasus.

\*4 Untuk mempertahankan eksposur yang benar, kecepatan ISO mungkin dapat diubah di samping nilai aperture atau kecepatan rana.

\*5 Kunci FE tidak tersedia dalam mode Blitz [ ].

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

## **Dasar Kamera**

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

## Mode Pemotretan Lain

## Mode P

## Mode, Tipe, Av, dan M

## Mode Playback

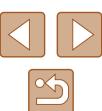
## Fungsi Wi-Fi

## Menu Pengaturan

## Aksesori

Lampiran

Indeks



## Menu FUNC.

Fungsi	Mode Pemotretan	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																					
																													
Metode Pengukuran (阅 71)																													
My Colors (阅 74)																													
White Balance (阅 73)																													
Kecepatan ISO (阅 72)																													
Komp. Exp. Blitz (阅 82)																													
Output Blitz (阅 86)																													

\*1 Sinkronisasikan dengan pengaturan rasio aspek dan diatur secara otomatis (61).

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

(61).

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

## Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

## Mode Pemotretan Lain

## Mode F

### Mode, T.y, Av, dan M

## Mode Playback

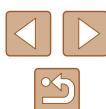
## Fungsi Wi-Fi

### Menu Pengaturan

## Aksesori

## Lampiran

## Indeks



## Tab Pemotretan

Fungsi	Mode Pemotretan	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																			
		M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																			
Fungsi frame AF (図77)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
AIAF Wajah*1		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Pelacakan AF		O	O	O	O	O	—	—	O	O	—	—	—	O	—	—	O	O	O	—	—	—	—	—	—	—	—
Tengah		O	O	O	O	O	—	—	O	O	—	—	—	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ukuran Frame AF (図77)*2		O	O	O	O	O	—	—	O	—	—	—	—	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Normal		O	O	O	O	O	—	—	O	—	—	—	—	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kecil		O	O	O	O	O	—	—	O	—	—	—	—	O	—	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Zoom Digital (図38)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Standar		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Mati*3		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kunci		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1,6x / 2,0x		O	O	O	O	O	—	—	O	—	—	—	—	O	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
zum Titik AF (図51)		O	O	O	O	O	—	O	O	—	O	O	O	O	—	O	—	—	O	O	O	—	—	—	—	—	—
Hidup		O	O	O	O	O	—	O	O	—	O	O	O	O	—	O	—	—	O	O	O	—	—	—	—	—	—
Mati		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF Servo (図79)		O	O	O	O	O	—	—	O	O	—	—	—	O	—	—	O	—	—	O	O	O	—	—	—	—	—
Hidup		O	O	O	O	O	—	—	O	O	—	—	—	O	—	—	O	—	—	O	O	O	—	—	—	—	—
Mati		O	O	O	O	O	O	O	*4	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kontinyu AF (図79)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Hidup		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Mati		O	O	O	O	O	O	O	—	—	—	O	—	—	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

\*1 Pengoperasian ketika tidak ada wajah terdeteksi bervariasi berdasarkan mode pemotretan.

○ Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. — Tidak dapat dipilih.

\*2 Tersedia ketika frame AF diatur ke [Tengah].

\*3 Zoom digital dibatalkan ketika Anda mengalihkan ke mode pemotretan yang tidak mendukung zoom digital.

\*4 [Hidup] ketika pergerakan subjek terdeteksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

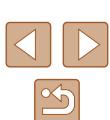
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

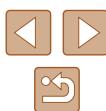
Aksesoris

Lampiran

Indeks



O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.



O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

## **Dasar Kamera**

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

## Mode Pemotretan Lain

## Mode P

## Mode, Tq, Av, dan M

## Mode Playback

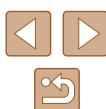
## Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Akses

### Lampiran

Indeks



- Nama orang dalam pemotretan yang dipotret menggunakan ID Wajah (44) mungkin tidak ditampilkan dalam beberapa mode atau dengan beberapa pengaturan, tetapi nama akan direkam pada foto.

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

## **Dasar Kamera**

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

## Mode Pemotretan Lain

## Mode

## Mode, Tq, Av, dan M

## Mode Playback

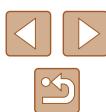
## Fungsi Wi-Fi

## Menu Pengaturan

## Aksesori

## Lampiran

Indeks



## Tab Pengaturan

Item	Referensi Halaman
Diam	139
Volume	139
Petunjuk & Tip	140
Tgl/Waktu	140
Zona Waktu	140
Tarik lensa	141
Modus Eco	141
Hemat Daya	26, 141
Cerah Tampilan Kecerahan	142
Foto Pembuka	142
Format	142
Penomoran File	143
Buat Folder	144
unit	144
Sistem video	148
Pengaturan nirkabel	112
Tampilan Logo Sertifikat	144
Bahasa	144
mereset Semua	145

## Tab Playback

Item	Referensi Halaman
Putar video Rekaman Kreatif	89
Campuran Klip Pendek	111
Playback Album	108
Daftar/Ptr Film Digest	90
Slideshow	94
Hapus	98
Proteksi	96
Rotasi	100
Favorit	101
Atur Photobook	158
i-Contrast	104
Koreksi Mata-Merah	104
Pangkas	102
Ubah ukuran	102
My Colors	103
Info ID Wajah	90
Efek Transisi	87
Efek Indeks	91
Layar gulir	87
Grupkan gbr	92
Rotasi Otomatis	100
Lanjutkan	87

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

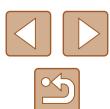
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Tab Pencetakan

Item	Referensi Halaman
Cetak	—
Pilih Gbr dan jumlah	157
Pilih rentang	157
Pilih Semua Gambar	157
Batalkan Semua Pilihan	158
pengaturan Cetak	156

## Menu FUNC. Mode Playback

Item	Referensi Halaman
Rotasi	100
Proteksi	96
Favorit	101
Cetak	153
Playback Grup	92
Putar Film	87
Ptr Film Digest Terkait	90
Smart Shuffle	95
Cari Gambar	91
Slideshow	94

## Peringatan Penanganan

- Kamera adalah perangkat elektronik dengan presisi tinggi. Hindari menjatuhkan atau membenturkannya dengan keras.
- Jangan bawa kamera dekat dengan magnet, mesin, atau perangkat lain yang mengeluarkan medan magnet yang kuat. Medan elektromagnetik mungkin menyebabkan malfungsi atau menghapus data gambar.
- Jika tetesan air atau kotoran melekat ke kamera atau layar, seka dengan kain halus yang kering, seperti kain kacamata. Jangan menggosok dengan keras atau menekan dengan kuat.
- Jangan gunakan pembersih yang mengandung pelarut organik untuk membersihkan kamera atau layar.
- Gunakan kuas peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika sulit dibersihkan, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Pengembunan (tetesan air) mungkin terbentuk pada kamera setelah perubahan suhu mendadak dengan mentransfer dari lingkungan yang dingin ke hangat. Untuk mencegah pengembunan terbentuk dengan mentransfer kamera dari lingkungan yang dingin ke hangat, letakkan kamera dalam kantong plastik kedap udara yang dapat disegel dan biarkan kamera secara bertahap menyesuaikan ke suhu sebelum mengeluarkannya dari kantong.
- Jika pengembunan terjadi pada kamera, segera hentikan penggunaan kamera. Melanjutkan menggunakan kamera dalam kondisi ini mungkin merusak kamera. Lepaskan baterai dan kartu memori, dan tunggu sampai embun menguap sebelum melanjutkan penggunaan.
- Simpan baterai yang belum terpakai di dalam kantong plastik atau penyimpanan lainnya. Untuk mempertahankan performa baterai jika Anda tidak menggunakan baterai selama beberapa waktu, isi daya sekali sekitar setahun lalu gunakan kamera sampai baterai kehabisan daya sebelum menyimpan baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

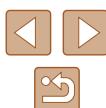
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Spesifikasi

## Kamera

### Sensor Gambar

Piksel Efektif Kamera (Pemrosesan gambar mungkin menyebabkan kekurangnya jumlah piksel.)	..... Sekitar 20,3 juta piksel
Jumlah Piksel.....	..... Sekitar 21,1 juta piksel
Ukuran Gambar.....	Tipe 1/2,3

### Lensa

Panjang Fokus (Setara dengan film 35mm)	..... 4,3 – 172 mm (24 – 960 mm)
Perbesaran Zoom.....	..... 40x

### Zoom digital

Perbesaran.....	..... Sekitar 4x
Perbesaran Maksimum (digital x zoom optik)	..... Sekitar 160x
Panjang Fokus (telefoto maks., setara dengan film 35mm)	..... Setara dengan sekitar 3840 mm

### Panel (Monitor)

Tipe.....	Kristal cairan warna TFT
Ukuran Layar.....	Tipe 3,0
Piksel Efektif.....	Sekitar 922.000 titik

### Kecepatan Pemotretan

Kecepatan (Ber variasi tergantung pada subjek, posisi zoom, dan faktor pemotretan lainnya, serta merek kartu memori.)	..... Pemotretan Bersambungan Normal dalam mode Otomatis/P: Sekitar 5,9 pemotretan/detik AF Pemotretan Bersambungan dalam mode P: Sekitar 4,6 pemotretan/detik. LV Pemotretan Bersambungan dalam mode P: Sekitar 4,6 pemotretan/detik.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Blitz Internal

Rentang Blitz (Sudut lebar akhir)	..... 50 cm – 4,0 m (1,6 – 13 kaki)
Rentang Blitz (Telefoto akhir)	..... 2,0 m (6,6 kaki)

### Kecepatan Rana

Mode Otomatis (pengaturan otomatis)	..... 1 – 1/3200 detik
Rentang dalam semua mode pemotretan	
Maksimum	..... 15 detik
Minimum	..... 1/3200 detik
Kecepatan (unit: detik)	..... Mode Tv, M
	15; 13; 10; 8; 6; 5; 4; 3,2; 2,5; 2; 1,6; 1,3; 1; 0,8; 0,6; 0,5; 0,4; 0,3; 1/4; 1/5; 1/6; 1/8; 1/10; 1/13; 1/15; 1/20; 1/25; 1/30; 1/40; 1/50; 1/60; 1/80; 1/100; 1/125; 1/160; 1/200; 1/250; 1/320; 1/400; 1/500; 1/640; 1/800; 1/1000; 1/1250; 1/1600; 1/2000; 1/2500; 1/3200

### Aperture

F angka	..... 3.3 – 8.0 (W) ..... 6.9 – 8.0 (T)
---------	--------------------------------------------

### AF

Frame AF.....	..... AiAF Wajah (jumlah frame AF: maks. 9), Pelacakan AF, Tengah
---------------	-------------------------------------------------------------------

### Format File

.....	Aturan desain untuk sistem File Kamera memenuhi standar (DCF); kompatibel dengan DPOF (versi 1.1)
-------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



Tipe Data (Foto)	
Format File Gambar	Exif 2.3 (DCF 2.0)
Tipe Gambar	JPEG
Tipe Data (Film)	
Format Perekaman	MP4
Video	MPEG-4 AVC/H.264
Audio	MPEG-4 AAC-LC (stereo)
Suplai Daya	
Baterai	NB-13L
Antarmuka	
Berkabel	USB Kecepatan Tinggi (Mikro) HDMI (Tipe D)
Nirkabel	Wi-Fi Spesifikasi: IEEE 802.11b/g/n Frekuensi: 2,4 GHz Saluran: 1 – 11 Keamanan: WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP) NFC
Lingkungan Pengoperasian	
Suhu	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
Dimensi (Memenuhi standar CIPA) (WxHxD)	109,7 x 63,8 x 35,7 mm (4,32 x 2,51 x 1,41 inci)
Berat (Memenuhi standar CIPA)	
Termasuk Baterai,	
Kartu Memori	Sekitar 270 g (Sekitar 9,52 oz.)
Hanya Badan Kamera	Sekitar 245 g (Sekitar 8,64 oz.)

## Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback

Jumlah Pemotretan Foto (memenuhi standar CIPA)	Sekitar 250 pemotretan
Jumlah Pemotretan Foto (Mode Eco Aktif)	Sekitar 355 pemotretan
Waktu Perekaman Film (Memenuhi standar CIPA)*1	Sekitar 50 menit
Waktu Perekaman Film (Pemotretan Bersambungan)*2	Sekitar 1 jam 25 menit
Waktu Playback*3	Sekitar 5 jam

\*1 Jumlah waktu saat memotret berulang kali dengan kondisi berikut

- Mode **[AUTO]** dan default untuk pengaturan lainnya
- Merekam/menjeda, melakukan zoom, serta mengaktifkan dan mematikan kamera

\*2 Jumlah waktu saat memotret berulang kali dengan kondisi berikut

- Mode **[AUTO]** dan default untuk pengaturan lainnya
- Jika jumlah maksimum waktu perekaman film atau jumlah pemotretan dicapai, kamera akan mati / diaktifkan ulang.

\*3 Waktu saat memulai slideshow foto.

## Rentang Pemotretan

Mode Pemotretan	Rentang Pemfokusan	Sudut Lebar Maksimum (☰)	Telefoto Maksimum (☲)
<b>AUTO*</b>	–	1 cm (0,4 inci) – tak terhingga	2,0 m (6,6 kaki) – tak terhingga
Mode lainnya	▲	5 cm (2,0 inci) – tak terhingga	2,0 m (6,6 kaki) – tak terhingga
	▼	1 – 50 cm (0,4 inci – 1,6 kaki)	–

\* Fokus Manual juga demikian.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Perekatan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

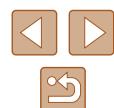
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Jumlah Pemotretan per Kartu Memori

Jumlah pemotretan pada rasio aspek (4:3) 4:3 per kartu memori adalah sebagai berikut. Perhatikan bahwa jumlah pemotretan yang tersedia bervariasi berdasarkan rasio aspek.

Jumlah Pemotretan per Kartu Memori 16 GB (perkiraan pemotretan)

L	S	1766
	■	2980
M1	S	3546
	■	5925
M2	S	9344
	■	16755
S	S	53992
	■	80988

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.

## Waktu Perekaman per Kartu Memori

Piksel Perekaman	Jumlah Waktu Perekaman per Kartu Memori 16 GB (Perkiraan)	Waktu Perekaman untuk Satu Waktu (Perkiraan)
■ FHD 60P (1920 x 1080)	59 menit 30 detik	29 menit 59 detik
■ FHD 30P (1920 x 1080)	1 jam 26 menit 5 detik	29 menit 59 detik
■ HD 30P (1280 x 720)	4 jam 5 menit 15 detik	29 menit 59 detik
■ VGA 30P (640 x 480)	10 jam 22 menit 35 detik	1 jam

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.
- Waktu perekaman untuk film individual adalah berdasarkan kartu memori yang terhitung sebagai kecepatan SD kelas 10. Perekaman mungkin berhenti saat kartu dengan kelas kecepatan yang lebih rendah digunakan. Perekaman juga akan berhenti secara otomatis saat ukuran file mencapai 4 GB, atau ketika kartu penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

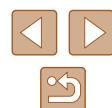
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



## Baterai NB-13L

Tipe:	Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang
Voltase Nominal:	3,6 V DC
Kapasitas Nominal:	1250 mAh
Siklus Pengisian Daya:	Sekitar 300 kali
Suhu Pengoperasian:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)

## Pengisi Daya Baterai CB-2LHE

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Ouput Terhitung:	4,2 V DC; 0,7 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 2 jam 10 menit (ketika menggunakan NB-13L)
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

## Adapter Daya Compact CA-DC30/CA-DC30E

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)
Ouput Terhitung:	5,0 V DC; 0,55 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 5 jam* (ketika mengisi daya dengan NB-13L pada kamera)
	* Waktu pengisian daya sangat bervariasi tergantung pada level baterai yang tersisa.
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

- Jumlah pemotretan yang dapat dipotret adalah berdasarkan pada panduan pengukuran *Camera & Imaging Products Association* (CIPA).
- Di bawah beberapa kondisi pemotretan, jumlah pemotretan dan waktu perekaman mungkin kurang dari yang disebutkan di atas.
- Jumlah pemotretan/waktu dengan baterai berdaya penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

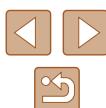
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



# Indeks

## A

AF Servo 79  
Aksesoris 147  
Av (mode pemotretan) 85

## B

Bahasa tampilan 21  
Bantuan pembingkaian 39  
Baterai → Tanggal/waktu  
(baterai tanggal/waktu)  
Hemat daya 26  
Level 166  
Mengisi daya 18  
Mode Eco 141  
Bepergian dengan kamera 140

## Blitz

Hidup 81  
Kompensasi eksposur blitz 82  
Menonaktifkan blitz 81  
Sinkron lambat 81

## C

Cahaya redup (mode pemotretan) 59  
Camera Connect 113  
CameraWindow 151  
CANON iMAGE GATEWAY 124

## D

Daya 147 → Baterai, → Pengisi daya  
baterai  
Default → Mereset semua  
DPOF 156

## E

Efek kamera mainan (mode  
pemotretan) 62  
Efek mata ikan  
(mode pemotretan) 60  
Efek miniatur (mode pemotretan) 61  
Efek poster (mode pemotretan) 60  
Eksposur  
Kompensasi 71  
Kunci AE 71  
Kunci FE 82

## F

Favorit 101  
Film  
Mengedit 105  
Waktu perekaman 179  
Film iFrame (mode Film) 69  
Filter Suara Angin 67  
Fokus halus (mode pemotretan) 62  
Fokus manual (rentang fokus) 75  
Frame AF 77  
Fungsi Wi-Fi 112

## G

Gambar  
Memproteksi 96  
Menghapus 98  
Playback → Melihat  
Waktu tampilan 54  
Gambar hitam dan putih 74  
Gambar nada warna sepia 74  
Garis pandu 51

## H

Hemat daya 26

## I

i-Contrast 72, 104  
ID wajah 44  
Indikator 31  
Isi paket 2

## J

Jam 31  
Jam dunia 140

## K

Kabel HDMI 148  
Kamera  
Mereset semua 145  
Kartu memori 2  
Waktu perekaman 179  
Kartu memori SD/SDHC/SDXC  
→ Kartu memori  
Kecepatan ISO 72  
Kembang Api (mode pemotretan) 59  
Klip pendek (mode Film) 68  
Kontrol Live View  
(mode pemotretan) 56  
Koreksi lampu merkuri 50  
Koreksi Mata Merah 104  
Kualitas gambar → Rasio kompresi  
(kualitas gambar)

Kunci AE 71  
Kunci AF 80  
Kunci FE 82  
Kunci fokus 77

## L

Lampu 53, 54  
Layar  
Bahasa tampilan 21  
Ikon 166, 167  
Menu → Menu FUNC., Menu

## M

M (mode pemotretan) 85  
Makro (rentang fokus) 75  
Melihat 23  
Pencarian gambar 91  
Slideshow 94  
Smart Shuffle 95  
Tampilan gambar tunggal 23  
Tampilan indeks 91  
Tampilan TV 148  
Tampilan yang diperbesar 94  
Memberi geotag pada gambar 135

Memfokuskan

AF Servo 79  
Frame AF 77  
Kunci AF 80  
Puncak MF 76  
Zoom titik AF 51

Memproteksi 96

Mencari 91  
Mencetak 153 → Mencetak

Mengedit

i-Contrast 104  
Koreksi Mata Merah 104  
My Colors 103

Mengedit atau menghapus informasi  
koneksi 137

Menghapus 98  
Mengirim gambar 129  
Mengirim gambar ke kamera lain 129

## Sebelum Penggunaan

## Panduan Dasar

## Panduan Tingkat Lanjut

### Dasar Kamera

### Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

### Mode Pemotretan Lain

### Mode P

### Mode Tv, Av, dan M

### Mode Playback

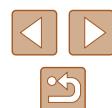
### Fungsi Wi-Fi

### Menu Pengaturan

### Aksesoris

### Lampiran

## Indeks



Mengirim gambar  
ke layanan Web 124  
Mengirim gambar ke smartphone 113  
Mengubah ukuran gambar 102  
Menu  
    Pengoperasian dasar 29  
    Tabel 168  
Menu FUNC.  
    Pengoperasian dasar 28  
    Tabel 169  
Menu Wi-Fi 116  
Menyimpan gambar ke komputer 151  
Mereset semua 145  
Merotasi 100  
Metode pengukuran 71  
Mode AUTO  
    (mode pemotretan) 22, 32  
Mode Eco 141  
Mode Titik Akses Kamera 118  
Monokrom (mode pemotretan) 63  
My Colors 74, 103

**P**  
P (mode pemotretan) 70  
Pelacakan AF 78  
Pemecahan masalah 160  
Pemotretan  
    Informasi pemotretan 166  
    Tanggal/waktu pemotretan  
        → Tanggal/waktu  
Pemotretan bersambungan 37, 43  
Pemotretan jarak jauh 136  
Pemotretan kreatif 57  
Pengaturan photobook 158  
Penomoran file 143  
Perangkat Lunak  
    Instalasi 119, 151

Menyimpan gambar  
ke komputer 151  
Pesan kesalahan 164  
Piksel perekaman (ukuran gambar) 49  
Playback → Melihat  
Potret (mode pemotretan) 59  
Program AE 70

**R**  
Rasio aspek 49  
Rasio kompresi (kualitas gambar) 83  
Rentang fokus  
    Fokus manual 75  
    Makro 75  
Ringkasan cerita 108

**S**  
Sangat cerah (mode pemotretan) 60  
Self-timer 42  
    Self-timer 2 detik 42  
    Self-timer kedipan mata  
        (mode pemotretan) 64  
Self-timer wajah (mode pemotretan) 65  
Senyum (mode pemotretan) 63  
Sinkro gambar 133  
Slideshow 94  
Smart Shuffle 95  
Smart shutter (mode pemotretan) 63  
Stabilisasi gambar 83  
Standar (mode Film) 66  
Suara 139  
Suasana malam handheld  
    (mode pemotretan) 59

**T**  
Tali 2, 17  
Tali pergelangan tangan kamera  
    → Tali  
Tampilan informasi GPS 89  
Tampilan TV 148  
Tampilan yang diperbesar 94  
Tanggal/waktu  
    Baterai Tanggal/waktu 21  
    Jam dunia 140  
    Mengubah 20  
    Pengaturan 20  
    Tele-converter digital 77  
    Tengah (mode Frame AF) 77  
    Terminal 153  
    Tv (mode pemotretan) 84

**W**  
Warna (white balance) 73  
White balance (warna) 73  
White balance kustom 73  
White Balance Multi Area 50  
**Z**  
Zoom 22, 33, 38  
Zoom digital 38

**Sebelum Penggunaan**

**Panduan Dasar**

**Panduan Tingkat Lanjut**

**Dasar Kamera**

**Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis**

**Mode Pemotretan Lain**

**Mode P**

**Mode Tv, Av, dan M**

**Mode Playback**

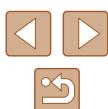
**Fungsi Wi-Fi**

**Menu Pengaturan**

**Aksesoris**

**Lampiran**

**Indeks**



## Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)

- Negara dan Daerah yang Mengizinkan Penggunaan WLAN
  - Penggunaan WLAN dibatasi pada beberapa negara dan daerah, dan penggunaan ilegal dapat dikenakan hukuman sesuai peraturan nasional atau lokal. Untuk menghindari pelanggaran peraturan WLAN, kunjungi situs web Canon untuk memeriksa dimana penggunaan diperbolehkan.  
Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab untuk masalah apapun yang timbul dari penggunaan WLAN di negara dan daerah lain.
- Melakukan salah satu dari berikut dapat dikenakan sanksi hukum:
  - Mengubah atau memodifikasi produk
  - Melepaskan label sertifikasi dari produk
- Menurut peraturan pertukaran asing dan hukum perdagangan asing, izin ekspor (atau izin layanan transaksi) dari pemerintah Jepang diperlukan untuk mengekspor sumber-sumber atau layanan strategis (termasuk produk ini) keluar Jepang.
- Karena produk ini termasuk perangkat lunak enkripsi Amerika, produk ini berada di bawah Undang-undang Administrasi Eksport AS, dan tidak boleh diekspor atau dibawa ke negara-negara di bawah naungan embargo dagang AS.
- Pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan.  
Pengaturan LAN nirkabel yang tersimpan dalam produk ini mungkin berubah atau dihapus dikarenakan pengoperasian produk yang tidak benar, atau akibat adanya pengaruh dari gelombang radio atau listrik statis, atau kecelakaan atau malfungsi. Untuk berjaga-jaga, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan. Harap perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas terjadinya kerusakan atau kerugian material, baik langsung maupun tidak langsung, yang terjadi akibat degradasi atau kehilangan isi tersebut.
- Ketika Anda mengganti kepemilikan produk ini kepada pihak lain, membuangnya, atau mengirimkannya untuk perbaikan, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel dan mengatur ulang produk ini ke pengaturan default (hapus pengaturan) jika diperlukan.

- Canon tidak memberikan kompensasi untuk kerusakan yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang diakibatkan oleh akses atau penggunaan tidak sah atas perangkat target yang didaftarkan untuk produk ini, yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini.
- Pastikan Anda menggunakan produk ini sesuai arahan dalam panduan ini. Pastikan Anda menggunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini sesuai petunjuk yang tercantum dalam panduan ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian jika fungsi dan produk yang digunakan selain dari yang dijelaskan dalam panduan ini.
- Jangan gunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya. Penggunaan fungsi LAN nirkabel di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya mungkin memengaruhi pengoperasian perangkat tersebut.

## Peringatan Gangguan Gelombang Radio

- Produk ini mungkin menerima gangguan dari perangkat lain yang memancarkan gelombang radio. Untuk menghindari gangguan, pastikan untuk menggunakan produk ini sejauh mungkin dari perangkat tersebut, atau hindari menggunakan perangkat tersebut pada waktu yang bersamaan dengan produk ini.

## Peringatan Keamanan

Karena Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk mengirimkan sinyal, dibutuhkan peringatan keamanan untuk penggunaan Wi-Fi yang lebih ketat daripada saat menggunakan kabel LAN.  
Perhatikan poin berikut ini saat menggunakan Wi-Fi.

- Gunakan hanya jaringan yang diizinkan.  
Produk ini mencari jaringan Wi-Fi dalam jangkauan sekitarnya dan menampilkan hasil pencarinya pada layar.  
Jaringan yang tidak diizinkan untuk digunakan (jaringan tidak dikenal) mungkin ditampilkan juga. Namun jika Anda mencoba untuk menghubungkan ke atau menggunakan jaringan tersebut, Anda mungkin akan dianggap melakukan akses yang tidak sah. Pastikan Anda hanya menggunakan jaringan yang diizinkan, dan jangan coba menghubungkan ke jaringan lain yang tidak dikenal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

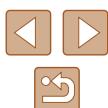
Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



Jika pengaturan keamanan belum diatur dengan benar, masalah berikut mungkin terjadi.

- Pemantauan transmisi

Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin memantau transmisi Wi-Fi Anda dan mencoba memperoleh data yang Anda kirimkan.

- Akses jaringan yang tidak sah

Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin berusaha mendapatkan akses tidak sah ke jaringan yang Anda gunakan untuk mencuri, memodifikasi, atau menghancurkan informasi. Selain itu, Anda juga mungkin menjadi korban akses yang tidak sah lain seperti penyamaran (seseorang yang menggunakan identitas palsu untuk mendapatkan akses ke informasi yang tidak sah) atau serangan springboard (seseorang memperoleh akses tidak sah untuk mengakses jaringan Anda sebagai springboard untuk menutupi jejak mereka ketika menerobos sistem lain).

Untuk mencegah terjadinya masalah ini, pastikan untuk mengamankan jaringan Wi-Fi Anda secara menyeluruh.

Hanya gunakan fungsi Wi-Fi pada kamera ini dengan pemahaman yang benar tentang keamanan Wi-Fi, dan seimbangkan risiko dan kenyamanan ketika menyesuaikan pengaturan keamanan.



Kamera dapat mencetak ke printer yang kompatibel dengan PictBridge melalui Wi-Fi. Standar teknis PictBridge memudahkan untuk menghubungkan kamera digital, printer, dan perangkat lainnya. Selain itu, sebuah standar baru yang disebut DPS over IP juga memungkinkan dibuatnya koneksi PictBridge dalam lingkungan jaringan, dan kamera ini juga kompatibel dengan standar ini.

## Merek Dagang dan Lisensi

- Microsoft dan Windows adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lain.
- Macintosh dan Mac OS adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di AS dan negara lain.
- App Store, iPhone, dan iPad adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing, LLC.
- Logo iFrame dan simbol iFrame adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™, dan Wi-Fi Protected Setup™ adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Wi-Fi Alliance.
- Tanda N adalah merek dagang atau merek dagang Forum NFC, Inc. yang terdaftar di Amerika Serikat dan di negara lainnya.
- Semua merek dagang lainnya adalah kepunyaan dari pemiliknya masing-masing.
- Perangkat ini menggunakan teknologi exFAT berlisensi dari Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

Produk ini berlisensi di bawah paten AT&T untuk standar MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengkodean dan/atau pendekodean video yang memenuhi standar MPEG-4 yang dikodekan hanya (1) untuk tujuan personal dan non komersial atau (2) oleh penyedia video berlisensi di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang memenuhi standar MPEG-4. Tidak ada lisensi yang diberikan atau tersirat untuk penggunaan lain dari standar MPEG-4.

[Sebelum Penggunaan](#)

[Panduan Dasar](#)

[Panduan Tingkat Lanjut](#)

[Dasar Kamera](#)

[Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis](#)

[Mode Pemotretan Lain](#)

[Mode P](#)

[Mode Tv, Av, dan M](#)

[Mode Playback](#)

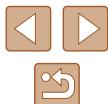
[Fungsi Wi-Fi](#)

[Menu Pengaturan](#)

[Aksesoris](#)

[Lampiran](#)

[Indeks](#)



## Pengelakan

- Dilarang mencetak ulang, mengirim, atau menyimpan bagian apapun dari panduan ini dalam sistem penyimpanan data tanpa seizin Canon.
- Semua pengukuran berdasarkan pada standar pengujian Canon.
- Informasi dapat berubah tanpa pemberitahuan, seperti spesifikasi produk dan penampilan.
- Ilustrasi dan screenshot dalam panduan ini mungkin sedikit berbeda dari peralatan aslinya.
- Walau demikian, Canon tidak bertanggung jawab untuk kerugian apapun yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto /  
Mode Hybrid Otomatis

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Tv, Av, dan M

Mode Playback

Fungsi Wi-Fi

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks

