

PowerShot SX60 HS

Panduan Pengguna Kamera

BAHASA INDONESIA

- Pastikan Anda membaca panduan ini, termasuk bagian “Peringatan Keselamatan” (📖 14), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu Anda untuk belajar menggunakan kamera dengan benar.
- Simpan panduan ini dengan aman agar Anda dapat menggunakannya di kemudian hari.

- Klik tombol di kanan bawah untuk mengakses halaman lain.
 - ▶ : Halaman berikut
 - ◀ : Halaman sebelum
 - 🔗 : Halaman sebelum Anda mengklik sebuah tautan
- Untuk lompat ke bagian awal dari sebuah bab, klik judul bab di sebelah kanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

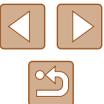
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Informasi Awal

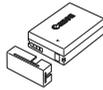
Isi Paket

Sebelum penggunaan, pastikan barang berikut ini disertakan di dalam paket.

Jika ada yang hilang, hubungi penjual kamera Anda.



Kamera



Baterai
NB-10L
(dengan penutup terminal)



Pengisi Daya Baterai
CB-2LCE



Tali Leher untuk
Kamera



Penutup Lensa
(dengan tali)

- Barang cetakan juga tersedia.
- Kartu memori tidak disertakan (📖2).

Kartu Memori yang Kompatibel

Kartu memori berikut ini (dijual terpisah) dapat digunakan, terlepas dari kapasitasnya.

- Kartu memori SD*¹
- Kartu memori SDHC *^{1*2}
- Kartu memori SDXC*^{1*2}



*1 Kartu memenuhi standar SD. Namun, tidak semua kartu memori telah diverifikasi untuk berfungsi pada kamera.

*2 Kartu memori UHS-I juga didukung.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

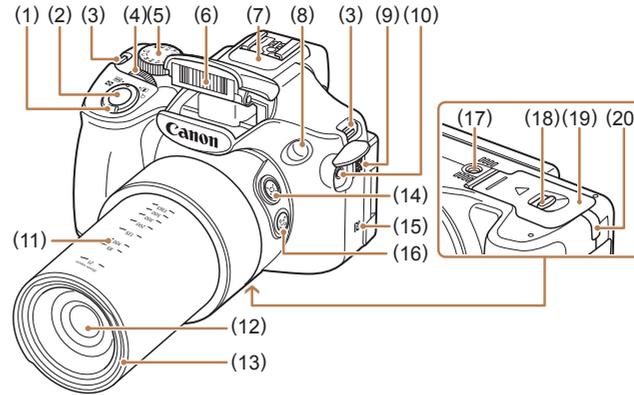
Indeks



Catatan Awal dan Informasi Hukum

- Ambil dan tinjau beberapa hasil pemotretan terlebih dahulu untuk memastikan bahwa gambar telah direkam dengan benar. Harap perhatikan bahwa Canon Inc., anak perusahaan dan afiliasinya, dan para distributor tidak bertanggung jawab atas kerusakan konsekuensial yang disebabkan oleh malfungsi pada kamera atau aksesoris, termasuk kartu memori, yang berakibat pada kegagalan gambar baik untuk direkam saja atau direkam dengan cara yang dapat dibaca oleh mesin.
- Gambar yang direkam oleh kamera ditujukan untuk penggunaan pribadi. Hindari perekaman ilegal yang melanggar hukum hak cipta, dan perhatikan bahwa walaupun untuk penggunaan pribadi, fotografi mungkin dapat melanggar hak cipta atau hak hukum lain pada beberapa pertunjukan atau pameran, atau dalam beberapa pengaturan komersial.
- Garansi untuk kamera hanya berlaku di area pembelian. Jika kamera bermasalah saat berada di luar negeri, kembali ke area pembelian sebelum menghubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Meskipun monitor LCD dan jendela bidik diproduksi di bawah kondisi manufaktur dengan presisi yang sangat tinggi dan lebih dari 99,99% piksel memenuhi spesifikasi desain, dalam kasus langka beberapa piksel mungkin cacat atau mungkin muncul sebagai titik merah atau hitam. Ini tidak mengindikasikan kerusakan kamera atau memengaruhi gambar yang direkam.
- Monitor LCD mungkin dilapisi dengan plastik film tipis untuk melindungi dari goresan selama pengiriman. Jika dilapisi, lepaskan film sebelum menggunakan kamera.
- Ketika kamera digunakan dalam jangka waktu yang lama, kamera mungkin menjadi hangat. Hal ini tidak mengindikasikan kerusakan.

Nama Komponen dan Konvensi dalam Panduan Ini



- | | |
|--|---|
| (1) Tuas zoom Pemotretan: [T] (telefoto) / [W] (sudut lebar) Playback: [Q] (perbesar) / [I] (indeks) | (11) Tanda panjang fokus (perkiraan) |
| (2) Tombol rana | (12) Lensa |
| (3) Pengait tali | (13) Dudukan tudung lensa/adapter filter |
| (4) Tombol putar depan | (14) Tombol [C] (Bantuan Peningkatan – Cari) |
| (5) Pemutar mode | (15) [N] (Tanda N)* |
| (6) Blitz | (16) Tombol [K] (Bantuan Peningkatan – Kunci) |
| (7) Mikrofon | (17) Dudukan tripod |
| (8) Lampu | (18) Sakelar pelepas kunci |
| (9) Speaker | (19) Penutup kartu memori/baterai |
| (10) Terminal IN mikrofon eksternal | (20) Port kabel DC coupler |

* Digunakan dengan fitur NFC (123).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

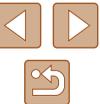
7 Fungsi Wi-Fi

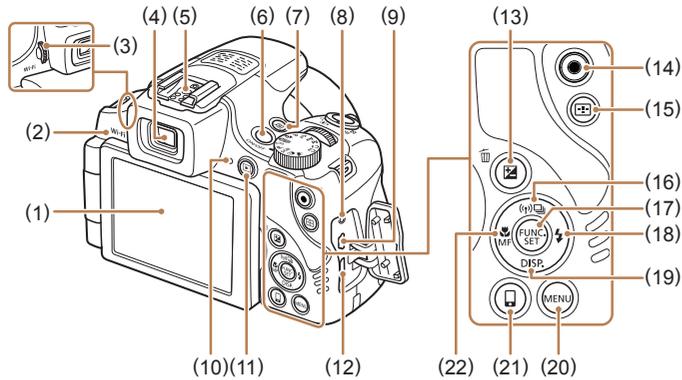
8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



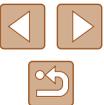


- | | |
|--|---|
| (1) Layar (Monitor LCD) | (14) Tombol film |
| (2) Area antena Wi-Fi | (15) Tombol [] (Pemilih frame AF) |
| (3) Tombol putar penyesuai dioptri | (16) Tombol [] (Wi-Fi) / [] (Pemotretan tunggal) / Atas |
| (4) Jendela bidik | (17) Tombol FUNC./SET |
| (5) Hot shoe | (18) Tombol [] (Blitz) / Kanan |
| (6) Tombol daya | (19) Tombol [] (Tampilan) / Bawah |
| (7) Tombol [] (Pintas) | (20) Tombol [] (MENU) |
| (8) Terminal remote | (21) Tombol [] (Koneksi Perangkat Seluler) |
| (9) Terminal AV OUT (Output audio/video) / DIGITAL | (22) Tombol [] (Makro) / [] (Fokus manual) / Kiri |
| (10) Indikator | |
| (11) Tombol [] (Playback) | |
| (12) Terminal HDMI™ | |
| (13) Tombol [] (Kompensasi eksposur) / [] (Hapus gambar tunggal) | |

- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili tombol kamera dan tombol putar yang sesuai sebagaimana bentuk atau tampilan ikon.
- Tombol kamera dan kontrol berikut ini diwakili oleh ikon.

[] Tombol putar depan (4)	[] Tombol kanan (18) di depan belakang
[] Tombol atas (16) di belakang	[] Tombol bawah (19) di belakang
[] Tombol kiri (22) di belakang	
- Mode pemotretan dan ikon serta teks pada layar diindikasikan dalam tanda kurung.
- ⓘ: Informasi penting yang perlu Anda ketahui
- 📌: Catatan dan tips untuk penggunaan kamera ahli
- 📖xx: Halaman dengan informasi terkait (dalam contoh ini, “xx” mewakili nomor halaman)
- Instruksi dalam panduan ini diterapkan untuk kamera dengan pengaturan default.
- Untuk kemudahan, semua kartu memori yang didukung, hanya disebut sebagai “kartu memori”.
- Simbol “▶ Foto” dan “▶ Film” di bawah judul mengindikasikan bagaimana fungsi digunakan—baik untuk foto atau film.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Daftar Isi

Sebelum Penggunaan

Informasi Awal.....	2
Isi Paket.....	2
Kartu Memori yang Kompatibel.....	2
Catatan Awal dan Informasi Hukum.....	3
Nama Komponen dan Konvensi dalam Panduan Ini.....	3
Pengoperasian Kamera Umum.....	12
Peringatan Keselamatan.....	14

Panduan Dasar

Pengoperasian dasar.....	17
Persiapan Awal.....	17
Memasang Aksesori.....	17
Memegang Kamera.....	18
Mengisi Daya Baterai.....	18
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori.....	19
Menggunakan Layar.....	20
Menyesuaikan Sudut dan Orientasi Layar.....	20
Mengatur Tanggal dan Waktu.....	20
Mengubah Tanggal dan Waktu.....	21
Bahasa Tampilan.....	22
Mencoba Kamera.....	22
Memotret (Smart Auto).....	22
Melihat.....	24
Menghapus Gambar.....	24

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera.....	25
Hidup/Mati.....	25
Fitur Hemat Daya (Pematian Daya Otomatis).....	26
Hemat Daya dalam Mode Pemotretan.....	26
Hemat Daya dalam Mode Playback.....	26
Tombol Rana.....	26
Jendela bidik.....	27
Mode Pemotretan.....	27
Pilihan Tampilan Pemotretan.....	28
Menggunakan Menu FUNC.....	29
Menggunakan Layar Menu.....	30
Keyboard pada Layar.....	31
Tampilan Indikator.....	32
Jam.....	32
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis.....	33
Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera.....	33
Memotret (Smart Auto).....	33
Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis.....	35
Playback Movie Digest.....	36
Foto/Film.....	36
Foto.....	36
Film.....	37
Ikon Suasana.....	37
Suasana Pemotretan Bersambungan.....	38
Ikon Stabilisasi Gambar.....	39
Frame pada Layar.....	39
Fitur Umum, Praktis.....	40
Memperbesar Subjek (Zoom Digital).....	40

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

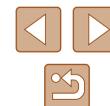
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

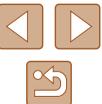
Indeks



Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembimbingan – Cari).....	40
Mengomposisikan Pemotretan dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembimbingan – Kunci)	41
Zoom Otomatis untuk Menjaga Wajah pada Ukuran Konstan ..	42
Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan	42
Mendapatkan Kembali subjek secara Mudah dengan Zoom Auto (Cari Bantuan)	43
Menggunakan Self-Timer	44
Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera	44
Menyesuaikan Self-Timer	44
Menambahkan Cap Tanggal.....	45
Pemotretan Bersambungan.....	46
Tampilan Gambar selama Playback.....	46
Menggunakan ID Wajah	47
Informasi Pribadi.....	47
Mendaftarkan Informasi ID Wajah	47
Memotret	48
Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar	49
Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah	50
Menghapus Informasi yang Terdaftar	51
Fitur Penyesuaian Gambar	51
Mengubah Aspek Rasio.....	51
Mengubah Resolusi Gambar (Ukuran).....	52
Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3)	52
Koreksi Mata-Merah	52
Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan Akibat Lampu Merkuri.....	53
Mengubah Kualitas Gambar Film	53
Fitur Pemotretan yang Bermanfaat	54

Menggunakan Level Elektronik	54
Memperbesar Area dalam Fokus	54
Memeriksa Mata Tertutup	55
Menyesuaikan Pengoperasian Kamera	55
Menonaktifkan Sinar Bantu AF	55
Menonaktifkan Lampu Pengurang Mata-Merah	55
Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan	56
Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan.....	56
Mengubah Tampilan Layar setelah Pemotretan	56
3 Mode Pemotretan Lain	57
Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan (Pemotretan Kreatif)	57
Memilih Efek	58
Subjek Bergerak (Olahraga).....	58
Suasana Spesifik.....	59
Efek Gambar (Filter Kreatif)	60
Memotret Suasana Kontras Tinggi (Rentang Dinamis Tinggi).....	61
Menambahkan Efek Artistik	61
Memotret dengan Efek Lensa Mata-Ikan (Efek Mata-Ikan).....	62
Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur).....	62
Kecepatan Playback dan Perkiraan Waktu Playback (untuk Klip Satu Menit)	63
Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan).....	63
Memotret dengan Efek Fokus Halus	64
Memotret dalam Monokrom.....	64
Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya	65
Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter)	65
Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum	65
Menggunakan Self-Timer Kedipan Mata	65
Menggunakan Self-Timer Wajah	66

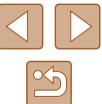
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Merekam Beragam Film	67
Merekam Film dalam Mode Film	67
Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum Merekam.....	68
Pengaturan Suara	68
Menyesuaikan Volume Perekaman	68
Menonaktifkan Filter Suara Angin	69
Menggunakan Alat Peredam	69
Merekam Film iFrame.....	69
Merekam Film Gerak Super Lambat	70
4 Mode P.....	71
Memotret dalam Program AE (Mode [P])	71
Kecerahan Gambar (Eksposur).....	72
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)....	72
Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE).....	72
Mengubah Metode Pengukuran	72
Menghubungkan Frame Titik Spot AE ke Frame AF	73
Mengubah Kecepatan ISO	73
Menyesuaikan Pengaturan ISO Otomatis	74
Mengubah Level Pengurangan Noise (ISO Tinggi NR).....	74
Bracketing Eksposur Otomatis (Pemotretan AEB)	74
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast).....	75
Koreksi Rentang Dinamis (Koreksi DR)	75
Koreksi Bayangan	76
Warna Gambar	76
Menyesuaikan White Balance	76
White Balance Kustom	77
Mengoreksi White Balance Secara Manual	77
Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors).....	77
Warna Kustom.....	78
Rentang Pemotretan dan Pemfokusan	79
Memotret Jarak Dekat (Makro).....	79

Memotret dalam Mode Fokus Manual	79
Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF) ...	80
Bracketing Fokus (Mode BKT-Fokus)	80
Menyimpan Zoom atau Posisi Fokus	81
Menyimpan Posisi Zoom	81
Menyimpan Posisi Fokus	81
Tele-Converter Digital	81
Mengubah Mode Frame AF	82
FlexiZone/Tengah	82
Menggerakkan dan Mengubah Ukuran Frame AF (FlexiZone)	82
Deteksi Wajah	83
Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF)	83
Memotret dengan AF Servo	84
Mengubah Pengaturan Fokus	84
Memilih Seseorang untuk Difokuskan (Pilih Wajah).....	85
Memotret dengan Kunci AF	85
Memotret Bersambungan saat Kamera Menjaga Subjek Tetap dalam Fokus	86
Blitz.....	86
Mengubah Mode Blitz.....	86
Otomatis	86
Hidup	86
Sinkro Lambat	87
Mati.....	87
Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz.....	87
Memotret dengan Kunci FE.....	88
Mengubah Waktu Blitz.....	88
Memotret Gambar RAW	89
Pengaturan Lain	90
Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar)	90
Mengubah Pengaturan Mode IS.....	90

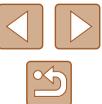
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Merekam Film dengan Subjek Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam	91
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2	92
Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv]).....	92
Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av]).....	93
Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M]).....	93
Menyesuaikan Output Blitz.....	94
Merekam Film pada Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Tertentu.....	95
Mengubah Pengaturan selama Perekaman.....	95
Penyesuaian untuk Gaya Pemotretan.....	96
Menyesuaikan Informasi Tampilan	96
Menetapkan Fungsi ke Tombol.....	96
Menyesuaikan Menu FUNC. (Layout Menu FUNC.).....	97
Memilih Item untuk Disertakan dalam Menu	97
Menata Ulang Item Menu	98
Menyimpan Pengaturan Pemotretan.....	98
Pengaturan yang dapat disimpan.....	98
Menyimpan Item Menu Pemotretan yang Umum Digunakan (My Menu)	99
6 Mode Playback	101
Melihat.....	101
Mengalihkan Mode Tampilan.....	102
Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)	103
Histogram	103
Histogram RGB, Tampilan Informasi GPS.....	103
Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)	104
Melihat berdasarkan Tanggal	104
Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah	104

Menelusuri dan Memfilter Gambar	105
Menelusuri Gambar dalam Indeks.....	105
Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi Tertentu	105
Menggunakan Tombol Putar Depan untuk Melompat antara Gambar.....	106
Melihat Gambar Individual dalam Grup	107
Mengedit Informasi ID Wajah	107
Mengubah Nama	107
Menghapus Nama	108
Pilihan Melihat Gambar	108
Memperbesar Gambar	108
Melihat Slideshow.....	109
Mengubah Pengaturan Slideshow	109
Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle).....	110
Memproteksi Gambar.....	110
Memilih Metode Pemilihan	110
Memilih Gambar Satu per Satu	111
Memilih Rentang.....	111
Memproteksi Semua Gambar Sekaligus.....	112
Menghapus Semua Proteksi Sekaligus.....	112
Menghapus Gambar.....	112
Menghapus Banyak Gambar Sekaligus	113
Memilih Metode Pemilihan	113
Memilih Gambar Satu per Satu	113
Memilih Rentang	113
Menentukan Semua Gambar Sekaligus.....	114
Merotasi Gambar.....	114
Menonaktifkan Rotasi Otomatis.....	115
Menandai Gambar sebagai Favorit.....	115
Mengedit Foto	116
Mengubah Ukuran Gambar	116
Memangkas.....	117

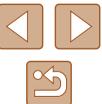
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors).....	118
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast).....	118
Mengoreksi Mata-Merah.....	119
Mengedit Film.....	120
Mengurangi Ukuran File	121
Mengedit Movie Digest.....	121
7 Fungsi Wi-Fi.....	122
Fitur Wi-Fi yang Tersedia	122
Mengirim Gambar ke Smartphone	123
Mengirim ke Smartphone yang Ditentukan pada Tombol.....	123
Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi.....	125
Menggunakan Titik Akses Lainnya	126
Titik Akses Sebelumnya.....	127
Menyimpan Gambar ke Komputer	128
Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer.....	128
Memeriksa Lingkungan Komputer Anda	128
Menginstal Perangkat Lunak.....	128
Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows).....	129
Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung.....	130
Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses	130
Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS ..	130
Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar.....	132
Titik Akses Sebelumnya	133
Mengirim Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar.....	134
Mendaftarkan Layanan Web	134
Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY	134
Mendaftarkan Layanan Web Lain.....	136
Mengunggah Gambar ke Layanan Web.....	136
Mencetak Gambar Secara Nirkabel, dari Printer yang Terhubung	137

Mengirim Gambar ke Kamera Lain	138
Pilihan Mengirim Gambar.....	139
Catatan untuk Mengirim Gambar	139
Memilih Resolusi Gambar (Ukuran)	140
Menambahkan Komentar	140
Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar)	140
Persiapan Awal.....	140
Mempersiapkan kamera.....	140
Mempersiapkan Komputer	141
Mengirim Gambar.....	141
Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera	142
Memotret Jarak Jauh.....	143
Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi.....	144
Mengedit Informasi Koneksi	144
Mengubah Nama Perangkat	144
Menghapus Informasi Koneksi	144
Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default.....	145
8 Menu Pengaturan	146
Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera	146
Mematikan Suara Pengoperasian Kamera.....	146
Menyesuaikan Volume	146
Menyembunyikan Petunjuk dan Tips.....	147
Tanggal dan Waktu	147
Jam Dunia	147
Waktu Penarikan Lensa.....	148
Menggunakan Mode Eco.....	148
Penyesuaian Hemat Daya.....	148
Kecerahan Layar	149
Menyembunyikan Layar Pembuka	149
Memformat Kartu Memori.....	149
Pemformatan Level Rendah.....	150
Penomoran File	150

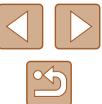
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal.....	151
Tampilan Metrik / Non-Metrik.....	151
Kalibrasi Level Elektronik	151
Meriset Ulang Level Elektronik.....	151
Mengatur Informasi Hak Cipta untuk Direkam dalam Gambar...	152
Menghapus Semua Informasi Hak Cipta.....	152
Memeriksa Logo Sertifikasi	152
Bahasa Tampilan	153
Menyesuaikan Pengaturan Lainnya	153
Mengembalikan Default.....	153
9 Aksesori	154
Peta Sistem	155
Aksesori Pilihan.....	156
Suplai Daya	156
Unit Blitz	156
Aksesori Lainnya	156
Printer.....	157
Menggunakan Aksesori Pilihan	158
Playback pada TV	158
Playback pada TV High-Definition.....	158
Playback pada TV Standard-Definition.....	159
Memberi Daya pada Kamera dengan Listrik Rumah.....	159
Menggunakan Mikrofon Eksternal.....	160
Menggunakan Tudung Lensa (Dijual Terpisah).....	161
Menggunakan Filter Lensa (Dijual Terpisah).....	161
Menggunakan Remote Switch (Dijual Terpisah).....	162
Menggunakan Blitz Eksternal (Dijual Terpisah).....	162
Speedlite Seri EX	163
Menggunakan Bracket Speedlite SB-E2 (Dijual Terpisah) ..	163
Pengaturan Kamera yang Tersedia dengan Blitz Eksternal (Dijual Terpisah).....	164

Menggunakan Perangkat Lunak	165
Perangkat Lunak	165
Instruksi Manual Perangkat Lunak	165
Koneksi Komputer melalui Kabel.....	165
Memeriksa Lingkungan Komputer Anda	165
Menginstal Perangkat Lunak	165
Menyimpan Gambar ke Komputer.....	166
Mencetak Gambar.....	167
Pencetakan Mudah.....	167
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	168
Memangkas Gambar sebelum Mencetak.....	169
Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak ...	169
Pilihan Tata Letak yang Tersedia	170
Mencetak Foto ID	170
Mencetak Adegan Film	170
Pilihan Pencetakan Film.....	170
Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)	171
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak	171
Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual	172
Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar.....	172
Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar	172
Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak	172
Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF)	173
Menambahkan Gambar ke Photobook.....	173
Memilih Metode Pemilihan	173
Menambahkan Gambar Satu per Satu.....	173
Menambahkan Semua Gambar ke Photobook	174
Menghapus Semua Gambar dari Photobook	174

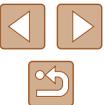
Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



10 Lampiran	175
Pemecahan Masalah.....	175
Pesan pada Layar	179
Informasi pada Layar.....	181
Pemotretan (Tampilan Informasi)	181
Level Baterai	181
Playback (Tampilan Informasi Detail).....	182
Ringkasan Panel Kontrol Film	183
Tabel Fungsi dan Menu.....	183
Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan.....	183
Menu FUNC.....	185
Tab Pemotretan	188
Tab Pengaturan	195
Tab My Menu	195
Tab Playback	195
Tab Pencetakan.....	196
Peringatan Penanganan.....	196
Spesifikasi	197
Spesifikasi Kamera.....	197
Wi-Fi.....	197
Panjang Fokus Zoom Digital (setara dengan 35mm).....	197
Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback ...	198
Jumlah Pemotretan per Kartu Memori	198
Waktu Perekaman per Kartu Memori	199
Rentang Blitz	199
Rentang Pemotretan	199
Kecepatan Pemotretan Bersambungan	199
Kecepatan Rana.....	200
Apertur.....	200
Baterai NB-10L	200
Pengisi Daya Baterai CB-2LCE.....	200
Tudung Lensa LH-DC90.....	200

Indeks.....	201
Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)	203
Peringatan Gangguan Gelombang Radio	203
Peringatan Keamanan.....	203
Merek Dagang dan Lisensi.....	205
Pengelakan	205

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Pengoperasian Kamera Umum

Potret

- Memotret dengan pengaturan yang ditentukan kamera (Mode Auto, Mode Hybrid Otomatis)
 - 33, 35
- Lihat beberapa efek yang diterapkan pada setiap pemotretan, memotret dengan pengaturan yang ditentukan oleh kamera (Mode Pemotretan Kreatif)
 - 57

Memotret orang dengan baik



Potret
(59)



Salju
(59)

Mencocokkan pemandangan tertentu



Olahraga
(58)



Suasana Malam
(59)



Cahaya Redup
(59)



Kembang Api
(59)

Menerapkan efek khusus



Warna Cerah
(60)



Efek Poster
(60)



Efek Mata-Ikan
(62)



Efek Miniatur
(62)



Efek Kamera Mainan
(63)



Fokus Halus
(64)



Monokrom
(64)

- Fokus pada wajah
 - 33, 59, 83, 85
- Tanpa menggunakan blitz (Blitz Mati)
 - 33
- Menyertakan diri Anda dalam pemotretan (Self-Timer)
 - 44, 66
- Menambahkan cap tanggal
 - 45
- Menggunakan ID Wajah
 - 47, 104
- Klip film dan foto bersamaan (Movie Digest)
 - 35

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Melihat

- Melihat gambar (Mode Playback)
 -  101
- Playback otomatis (Slideshow)
 -  109
- Pada TV
 -  158
- Pada komputer
 -  165
- Menelusuri gambar dengan cepat
 -  105
- Menghapus gambar
 -  112

Rekam/Lihat Film

- Merekam film
 -  33,  67
- Melihat film (Mode Playback)
 -  101
- Subjek yang bergerak cepat, playback gerak lambat
 -  70

Cetak

- Mencetak gambar
 -  167

Simpan

- Menyimpan gambar ke komputer melalui kabel
 -  166
- Menyimpan gambar ke komputer
 -  166

Menggunakan Fungsi Wi-Fi

- Mengirim gambar ke smartphone
 -  123
- Berbagi gambar secara online
 -  134
- Mengirim gambar ke komputer
 -  128

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

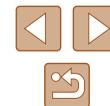
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Peringatan Keselamatan

- Sebelum menggunakan produk, pastikan bahwa Anda telah membaca peringatan keselamatan yang dijelaskan di bawah. Selalu pastikan bahwa produk digunakan dengan benar.
- Peringatan keselamatan yang dicatat di sini dimaksudkan untuk mencegah cedera pada Anda dan orang lain atau mengakibatkan kerusakan properti.
- Pastikan juga untuk memeriksa panduan yang disertakan dengan aksesoris yang dijual terpisah yang Anda gunakan.



Peringatan

Menandakan kemungkinan cedera yang serius atau kematian.

- Jangan memicu blitz dalam jarak dekat ke mata orang. Eksposur pada cahaya kuat yang dihasilkan oleh blitz dapat merusak penglihatan. Secara khusus, jaga jarak setidaknya 1 meter (3,3 kaki) dari bayi ketika menggunakan blitz.
- Simpan peralatan ini di luar jangkauan anak-anak dan bayi. Tali yang dililit di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas. Jika produk Anda menggunakan kabel daya, melilitkan kabel secara keliru di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas.
- Gunakan hanya sumber daya yang direkomendasikan.
- Jangan membongkar, mengubah, atau memanaskan produk.
- Jangan melepaskan label, jika baterai memiliki label.
- Hindari menjatuhkan atau membenturkan produk dengan keras.
- Jangan menyentuh bagian dalam produk jika produk rusak, seperti saat terjatuh.
- Segera hentikan penggunaan produk jika produk mengeluarkan asap atau bau aneh, atau reaksi yang tidak normal.
- Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, bensin, atau pengencer untuk membersihkan produk.

- Hindari kontak dengan cairan, dan jangan biarkan cairan atau objek asing di dalam.

Hal ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

Jika produk basah, atau jika cairan atau objek asing masuk ke dalamnya, lepaskan baterai atau cabut dengan segera.

- Jangan melihat melalui jendela bidik (jika model kamera Anda mempunyai jendela bidik) pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan.

Hal ini dapat merusak penglihatan Anda.

- Jangan sentuh produk selama hujan badai jika produk terhubung dengan stopkontak.

Hal ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran. Segera hentikan penggunaan produk dan jauhkan diri Anda dari produk.

- Gunakan hanya baterai yang direkomendasikan.

- Jangan letakkan baterai dekat atau langsung pada api.

Hal ini dapat menyebabkan baterai meledak atau bocor, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, atau cedera. Jika elektrolit baterai yang bocor terkena mata, mulut, kulit, atau pakaian, segera bilas dengan air.

- Jika produk menggunakan pengisi daya baterai, perhatikan peringatan berikut ini.

- Lepaskan steker secara berkala, dan gunakan kain kering, bersihkan debu dan kotoran yang terkumpul pada steker, bagian luar stopkontak, dan area sekitarnya.
- Jangan masukkan atau lepaskan steker dengan tangan yang basah.
- Jangan menggunakan peralatan dengan cara yang melebihi kapasitas terhitung pada stopkontak atau aksesoris kabel. Jangan gunakan jika steker rusak atau tidak terpasang sepenuhnya pada stopkontak.
- Jangan biarkan kotoran atau objek metal (seperti pin atau kunci) menyentuh terminal atau steker.
- Jangan memotong, merusak, mengubah, atau menempatkan benda berat di atas kabel daya, jika produk Anda menggunakan kabel daya.

Hal ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



- Matikan kamera di tempat yang melarang penggunaan kamera. Gelombang elektromagnetik yang dikeluarkan oleh kamera mungkin dapat mengganggu pengoperasian alat elektronik dan perangkat lain. Berhati-hatilah ketika menggunakan produk di tempat yang melarang penggunaan perangkat elektronik, seperti di dalam pesawat dan fasilitas medis.

 Perhatian	Menandakan kemungkinan cedera.
--	--------------------------------

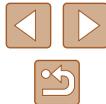
- Ketika membawa produk dengan tali, hati-hati untuk tidak membenturkan, mengarahkan kamera ke benturan atau guncangan keras, atau membiarkan kamera terkena objek lainnya.
- Hati-hati untuk tidak membenturkan atau menekan lensa dengan kuat. Hal ini dapat mengakibatkan cedera atau merusak kamera.
- Hati-hati untuk tidak menekan layar dengan kuat. Jika layar retak, cedera mungkin dihasilkan dari pecahan yang ada.
- Ketika menggunakan blitz, berhati-hatilah untuk tidak menutupinya dengan tangan atau pakaian Anda. Hal ini dapat menyebabkan luka bakar atau kerusakan pada blitz.
- Hindari menggunakan, menempatkan, atau menyimpan produk pada tempat berikut:
 - Tempat yang langsung terkena cahaya matahari
 - Tempat dengan suhu di atas 40 °C (104 °F)
 - Tempat lembap atau berdebu
 Hal ini dapat menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebih, atau ledakan dari baterai, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya. Pemanasan berlebih dan kerusakan mungkin menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.
- Efek transisi slideshow mungkin menyebabkan ketidaknyamanan ketika dilihat dalam jangka waktu yang lama.
- Ketika menggunakan lensa pilihan, filter lensa, atau adapter filter (jika dapat diterapkan), pastikan untuk memasang aksesoris dengan kencang. Jika aksesoris lensa menjadi longgar dan terjatuh, lensa mungkin retak, dan pecahan kaca dapat menyebabkan luka.

- Pada produk yang menaikkan dan menurunkan blitz secara otomatis, pastikan menghindari terjepitnya jari Anda dengan menurunkan blitz. Hal ini dapat menyebabkan cedera.

Perhatian	Menandakan kemungkinan kerusakan properti.
------------------	--

- Jangan arahkan kamera pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan. Melakukan hal tersebut mungkin merusak sensor gambar atau komponen internal lainnya.
- Ketika menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hatilah agar debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.
- Pada produk yang menaikkan atau menurunkan blitz secara otomatis, jangan menekan blitz ke bawah atau membongkarnya. Hal ini dapat menyebabkan malfungsi produk.
- Bersihkan debu, kotoran, atau benda asing lainnya pada blitz dengan kapas pembersih atau kain. Panas yang dikeluarkan dari blitz mungkin menyebabkan benda asing mengeluarkan asap atau malfungsi produk.
- Lepas dan simpan baterai ketika Anda tidak menggunakan produk. Kebocoran baterai apapun yang timbul mungkin menyebabkan kerusakan produk.
- Sebelum Anda membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau insulator lainnya. Sentuhan dengan material metal lain mungkin menyebabkan kebakaran atau ledakan.
- Lepaskan pengisi daya baterai apapun yang digunakan dengan produk ketika tidak digunakan. Jangan tutup dengan kain atau objek lainnya ketika digunakan. Meninggalkan unit terhubung dengan stopkontak dalam jangka waktu lama dapat menyebabkan panas berlebih dan distorsi, menyebabkan kebakaran.

Sebelum Penggunaan	
Panduan Dasar	
Panduan Tingkat Lanjut	
1	Dasar Kamera
2	Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3	Mode Pemotretan Lain
4	Mode P
5	Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6	Mode Playback
7	Fungsi Wi-Fi
8	Menu Pengaturan
9	Aksesoris
10	Lampiran
Indeks	



- Jangan tinggalkan baterai khusus apapun dekat binatang peliharaan. Baterai yang digigit oleh binatang peliharaan dapat menyebabkan kebocoran, panas berlebih atau ledakan, menyebabkan kerusakan produk atau kebakaran.

- Jika produk Anda menggunakan beberapa baterai, jangan gunakan baterai dengan level daya yang berbeda secara bersamaan, jangan menggunakan baterai lama dan baru bersamaan. Jangan masukkan baterai dengan terminal + dan – secara terbalik.

Hal ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

- Jangan duduk dengan kamera dalam saku celana Anda. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.

- Ketika meletakkan kamera dalam tas Anda, pastikan objek keras tidak bersentuhan dengan layar. Juga tutup layar (sehingga layar menghadap badan), jika layar produk Anda dapat ditutup.

- Jangan tempelkan objek keras apapun pada produk. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

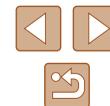
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Panduan Dasar

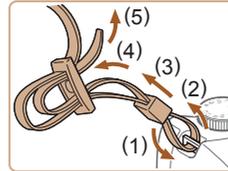
Pengoperasian dasar

Informasi dan instruksi dasar, mulai dari persiapan awal sampai ke pemotretan dan playback

Persiapan Awal

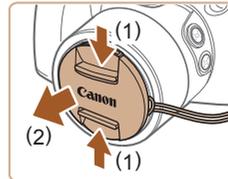
Mempersiapkan untuk memotret sebagai berikut.

Memasang Aksesori



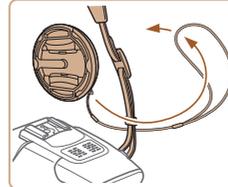
1 Pasang tali.

- Pasang tali yang disertakan ke kamera seperti yang ditunjukkan pada gambar.
- Pada sisi lain dari kamera, pasang tali dengan cara yang sama.



2 Pasang penutup lensa.

- Lepaskan penutup lensa dari lensa dan pasang tali penutup lensa pada tali pengikat.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

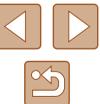
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Selalu lepaskan penutup lensa sebelum mengaktifkan kamera. Coba cantelkan penutup lensa pada tali leher ketika penutup tidak sedang digunakan.
- Pastikan penutup lensa terpasang pada lensa ketika kamera tidak sedang digunakan.

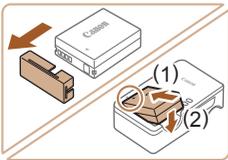
Memegang Kamera



- Letakkan tali di sekitar leher Anda.
- Ketika memotret, pastikan lengan Anda dekat dengan badan Anda dan tahan kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jika Anda menaikkan blitz, jangan letakkan jari Anda di atas blitz.

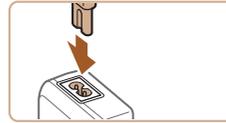
Mengisi Daya Baterai

Sebelum penggunaan, isi daya baterai dengan pengisi daya yang disertakan. Pastikan untuk mengisi daya baterai terlebih dahulu, karena kamera tidak dijual dengan baterai yang telah terisi.



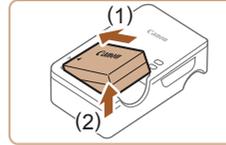
1 Masukkan baterai.

- Lepaskan penutup dari baterai, sejajarkan tanda ▲ pada baterai dan pengisi daya, dan masukkan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke bawah (2).



2 Isi daya baterai.

- Masukkan kabel daya ke dalam pengisi daya, lalu colokkan ujung yang lain ke dalam stopkontak.
- Lampu pengisi daya akan menyala oranye, dan pengisian daya dimulai.
- Ketika pengisian daya selesai, lampu berubah menjadi hijau.



3 Lepaskan baterai.

- Setelah melepaskan pengisi daya baterai dari stopkontak, lepaskan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke atas (2).



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan mengisi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Untuk pengisi daya baterai yang menggunakan kabel daya, jangan pasang pengisi daya atau kabel ke objek lain. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau kerusakan pada produk.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan dan waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat “Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback” (198).
- Baterai yang telah terisi daya secara bertahap akan kehilangan daya, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Sebagai pengingat visual dari status pengisian daya, pasang penutup baterai dengan ▲ terlihat pada baterai yang terisi daya penuh dan tersembunyi pada baterai yang tidak terisi daya.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

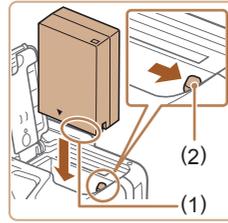
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori

Memasukkan baterai yang disertakan dan kartu memori (dijual terpisah). Perhatikan bahwa sebelum menggunakan kartu memori baru (atau kartu memori yang telah diformat oleh perangkat lain), Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini (149).



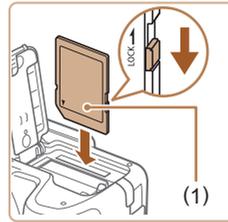
1 Buka penutup.

- Geser sakelar (1) dan buka penutup (2).



2 Masukkan baterai.

- Pegang baterai dengan terminal (1) menghadap seperti yang ditunjukkan, tekan pengunci baterai (2) searah dengan tanda panah dan masukkan baterai hingga klik ke posisi terkunci.
- Jika Anda memasukkan baterai menghadap ke arah yang salah, baterai tidak dapat terkunci pada posisi yang tepat. Selalu pastikan agar baterai menghadap ke arah yang benar dan terkunci ketika dimasukkan.



3 Periksa tab proteksi kartu dan masukkan kartu memori.

- Merekam tidak dimungkinkan pada kartu memori dengan tab proteksi dalam posisi terkunci. Geser tab ke posisi tidak terkunci.
- Masukkan kartu memori dengan label (1) menghadap seperti yang ditunjukkan hingga klik ke posisi terkunci.
- Pastikan kartu memori menghadap arah yang tepat ketika Anda memasukkannya. Memasukkan kartu memori menghadap ke posisi yang salah mungkin merusak kamera.



4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup searah tanda panah dan tekan sampai klik ke posisi tertutup.



- Untuk panduan mengenai berapa banyak pemotretan atau waktu perekaman yang dapat disimpan dalam satu kartu memori, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (198).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

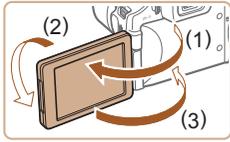
9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Layar

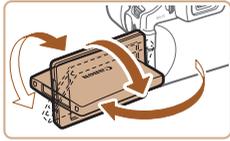


- Buka layar (1) dan rotasikan ke arah lensa 180° (2).
- Tutup layar dalam orientasi ini (3).



- Layar hanya dapat dibuka ke arah (1) sekitar 175°. Berhati-hatilah agar tidak membuka layar melebihi ini, karena akan merusak kamera.

Menyesuaikan Sudut dan Orientasi Layar



- Anda dapat menyesuaikan sudut dan orientasi layar sesuai kebutuhan, untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Untuk melindungi layar saat kamera sedang tidak digunakan, tutup selalu layar dan menghadap badan kamera.



- Buka layar untuk mengaktifkannya ketika kamera aktif. Hal ini akan menonaktifkan jendela bidik. Demikian pula, tutup layar (menghadap badan kamera) untuk menonaktifkannya dan mengaktifkan jendela bidik.
- Saat memasukkan diri Anda dalam pemotretan, Anda dapat melihat bayangan cermin dari diri Anda sendiri dengan merotasi layar ke arah sekitar bagian depan kamera. Untuk membatalkan tampilan yang terbalik, tekan tombol [MENU], pilih [Tampil Terbalik] pada tab [📷], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Mati].

Mengatur Tanggal dan Waktu

Mengatur waktu dan tanggal saat ini dengan benar seperti berikut jika layar [Tgl/Waktu] ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Informasi yang Anda tentukan dengan cara ini akan direkam dalam pengaturan gambar ketika Anda memotret, dan digunakan ketika Anda mengatur gambar berdasarkan tanggal pemotretan atau mencetak gambar yang menunjukkan tanggal. Anda juga dapat menambahkan cap tanggal ke pemotretan, jika Anda menginginkannya (📖45).



1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar [Tgl/Waktu] ditampilkan.

2 Atur tanggal dan waktu.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk menentukan tanggal dan waktu.
- Ketika selesai, tekan tombol [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

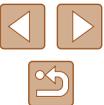
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





3 Tentukan zona waktu tempat asal Anda.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih zona waktu tempat asal Anda.

4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [⊕] ketika selesai. Setelah pesan konfirmasi, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan tombol daya.



- Kecuali Anda mengatur tanggal, waktu, dan zona waktu tempat asal, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan setiap kali Anda mengaktifkan kamera. Tentukan informasi yang benar.



- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [☀️] dalam langkah 2 lalu pilih [☀️] dengan menekan tombol [▲][▼].

Mengubah Tanggal dan Waktu

Menyesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].



2 Pilih [Tgl/Waktu].

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih tab [↑][↓].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [⊕].

3 Ubah Tanggal dan Waktu.

- Ikuti langkah 2 dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (120) untuk menyesuaikan pengaturan.
- Tekan tombol [MENU] untuk menutup layar menu.



- Pengaturan tanggal/waktu dapat disimpan untuk sekitar 3 minggu oleh baterai internal tanggal/waktu kamera (baterai cadangan) setelah baterai dilepaskan.
- Baterai tanggal/waktu akan terisi selama sekitar 4 jam setelah Anda memasukkan baterai yang terisi penuh atau menghubungkan kamera ke perangkat AC adapter (dijual terpisah, 156), bahkan jika kamera dalam kondisi tidak aktif.
- Saat baterai tanggal/waktu habis, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Atur tanggal dan waktu yang benar sesuai yang telah dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (120).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



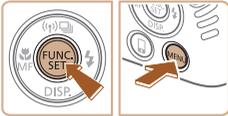
Bahasa Tampilan

Mengubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].



2 Akses layar pengaturan.

- Tekan dan tahan tombol [FUNC/SET], lalu segera tekan tombol [MENU].



3 Atur bahasa tampilan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [FUNC/SET].
- Setelah mengatur bahasa tampilan, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.



- Waktu saat ini ditampilkan jika Anda menunggu terlalu lama dalam langkah 2 setelah menekan tombol [FUNC/SET] sebelum Anda menekan tombol [MENU]. Dalam kasus ini, tekan tombol [FUNC/SET] untuk menghilangkan tampilan waktu dan ulangi langkah 2.
- Anda juga dapat mengubah bahasa tampilan dengan menekan tombol [MENU] dan memilih [Bahasa] pada tab [▶].

Mencoba Kamera

► Foto ► Film

Ikuti instruksi berikut ini untuk mengaktifkan kamera, memotret foto atau merekam film, lalu melihatnya.

Memotret (Smart Auto)

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.



1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili suasana dan mode penstabil gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar.
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang dalam fokus.



3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [▶] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [◀] (sudut lebar).



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

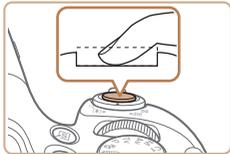
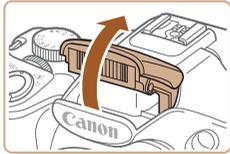
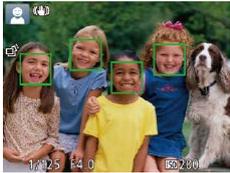
9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



4 Potret. Memotret Foto



1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana perlahan, setengah ke bawah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame AF ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar dalam fokus.
- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, naikkan blitz dengan jari Anda untuk mempersiapkan penggunaan blitz. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.

2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz akan menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



Merekam Film

1) Mulai perekaman.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek agak sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah sedang dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

2) Selesaikan pemotretan.

- Tekan kembali tombol film untuk menghentikan perekaman. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

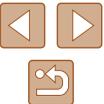
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Melihat

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.



2 Telusuri gambar Anda.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀]. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶].



- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), tekan dan tahan tombol [◀][▶] setidaknya selama satu detik. Dalam mode ini, tekan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar.
- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [⊞].
- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



3 Putar film.

- Tekan tombol [⊞] untuk mengakses panel kontrol film, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [⊞].
- Playback sekarang dimulai, dan setelah film selesai, [SET ▶] ditampilkan.
- Untuk menyesuaikan volume (1), tekan tombol [▲][▼].



- Untuk beralih ke mode Pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.

Menghapus Gambar

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali.

1 Pilih sebuah gambar untuk dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.



2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [⊞].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [⊞].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [⊞].



- Anda dapat memilih banyak gambar untuk dihapus sekaligus (113).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Panduan Tingkat Lanjut

1

Dasar Kamera

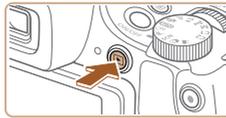
Pengoperasian dasar lainnya dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera Anda, termasuk pilihan pemotretan dan playback

Hidup/Mati



Mode Pemotretan

- Tekan tombol daya untuk mengaktifkan kamera dan mempersiapkan untuk pemotretan.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol daya.



Mode Playback

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera dan melihat hasil pemotretan Anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol [▶].



- Untuk beralih ke mode Playback dari mode Pemotretan, tekan tombol [▶].
- Untuk beralih ke mode Pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah (26).
- Lensa akan ditarik setelah kamera berada dalam mode Playback selama sekitar satu menit. Anda dapat mematikan kamera ketika lensa ditarik dengan menekan tombol [▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

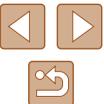
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Fitur Hemat Daya (Pematian Daya Otomatis)

Sebagai cara untuk menghemat daya baterai, kamera secara otomatis menonaktifkan layar (Tampilan Mati) lalu akan mati dengan sendirinya setelah tidak aktif dalam periode tertentu.

Hemat Daya dalam Mode Pemotretan

Layar akan secara otomatis dinonaktifkan setelah sekitar satu menit tanpa aktivitas. Dalam sekitar dua menit lebih, lensa ditarik dan kamera akan mati dengan sendirinya. Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan untuk pemotretan ketika layar mati tetapi lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah (📖26).

Hemat Daya dalam Mode Playback

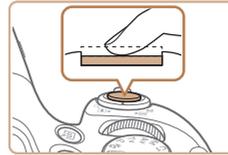
Kamera akan mati dengan sendirinya secara otomatis setelah sekitar lima menit tanpa aktivitas.



- Anda dapat menonaktifkan Pematian Daya Otomatis dan menyesuaikan waktu untuk Tampilan Mati, jika Anda ingin (📖148).
- Hemat daya tidak aktif selama kamera terhubung ke perangkat lain melalui Wi-Fi (📖122), atau saat kamera dihubungkan ke komputer (📖166).

Tombol Rana

Untuk memastikan pemotretan Anda dalam fokus, selalu mulai dengan menahan tombol rana setengah ke bawah, dan setelah subjek terfokus, tekan tombol sepenuhnya ke bawah untuk memotret. Dalam manual ini, pengoperasian tombol rana dijelaskan dengan menekan tombol *setengah* atau *sepenuhnya ke bawah*.



1 Tekan setengah. (Tekan dengan ringan untuk fokus.)

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali, dan frame AF ditampilkan di sekitar area gambar dalam fokus.



2 Tekan sepenuhnya ke bawah. (Dari posisi setengah, tekan sepenuhnya untuk memotret.)

- Kamera memotret, saat bunyi rana dimainkan.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.



- Gambar mungkin tidak fokus jika Anda memotret tanpa menekan tombol rana setengah pada awalnya.
- Panjang playback bunyi rana bervariasi tergantung pada waktu yang dibutuhkan untuk pemotretan. Hal ini mungkin membutuhkan waktu lebih lama dalam beberapa suasana pemotretan, dan gambar akan menjadi kabur jika Anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi rana berakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Jendela bidik

Menyesuaikan tampilan jendela bidik untuk gambar yang lebih tajam dengan menyesuaikan dioptri, sebagai berikut.



1 Aktifkan jendela bidik.

- Tekan tombol [▼] beberapa kali hingga jendela bidik aktif (📖28).

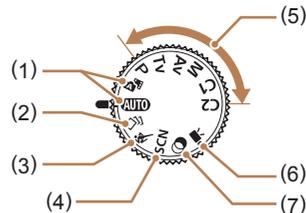


2 Sesuaikan dioptri.

- Saat Anda melihat melalui jendela bidik, putar tombol putar ke satu arah atau yang lainnya hingga gambar tampak tajam.

Mode Pemotretan

Gunakan pemutar mode untuk mengakses setiap mode pemotretan.



- (1) Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis Memotret secara otomatis penuh, dengan pengaturan yang ditentukan kamera (📖22, 📖33, 📖35).
- (2) Mode Pemotretan Kreatif Lihat beberapa efek yang diterapkan ke setiap pemotretan secara otomatis (📖57).
- (3) Mode Olahraga Memotret secara bersambungan saat kamera fokus pada subjek yang bergerak (📖58).
- (4) Mode Suasana Potret dengan pengaturan optimal untuk suasana tertentu (📖59).
- (5) Mode P, Tv, Av, M, C1, dan C2 Mengambil berbagai variasi pemotretan menggunakan pengaturan pilihan Anda (📖71, 📖92).
- (6) Mode Film Untuk merekam film (📖67). Anda juga dapat merekam film ketika pemutar mode tidak diatur ke mode Film, cukup dengan menekan tombol film.
- (7) Mode Filter Kreatif Tambah berbagai variasi efek pada gambar ketika memotret (📖60).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Pilihan Tampilan Pemotretan

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat “Informasi pada Layar” (📖181).

Buka layar untuk mengaktifkannya ketika kamera aktif. Hal ini akan menonaktifkan jendela bidik. Demikian pula, tutup layar (menghadap badan kamera) untuk menonaktifkannya dan aktifkan jendela bidik (📖20).

Monitor LCD (Layar)	
	Tidak ada informasi ditampilkan
	Informasi ditampilkan
Jendela bidik	
	Tidak ada informasi ditampilkan
	Informasi ditampilkan



- Kecerahan layar ditingkatkan secara otomatis berdasarkan fungsi pemandangan malam ketika Anda memotret di bawah cahaya redup, membuatnya semakin mudah untuk memeriksa bagaimana pemotretan dikomposisikan. Namun, kecerahan gambar pada layar mungkin tidak sesuai dengan kecerahan dalam pemotretan Anda. Perhatikan bahwa setiap terdapat distorsi gambar pada layar atau gerakan subjek yang terputus-putus tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Untuk pilihan tampilan playback, lihat “Mengalihkan Mode Tampilan” (📖102).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Menu FUNC.

Mengonfigurasi fungsi pemotretan yang umum digunakan melalui menu FUNC. sebagai berikut.

Perhatikan bahwa item menu dan pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan (📖185).



1 Akses menu FUNC.

- Tekan tombol [FUNC].



2 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu (1).
- Pilihan yang tersedia (2) ditunjukkan pada bagian bawah layar.



3 Pilih sebuah pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.
- Pilihan yang ditandai dengan ikon [DISP.] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [▼].
- Untuk kembali ke item menu, tekan tombol [▼].



4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC].
- Layar sebelum Anda menekan tombol [FUNC] dalam langkah 1 ditampilkan kembali, menunjukkan pilihan yang Anda konfigurasi.



- Untuk mengembalikan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (📖153).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

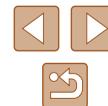
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Layar Menu

Mengonfigurasi fungsi kamera yang bervariasi melalui layar menu sebagai berikut. Item menu dikelompokkan berdasarkan tujuan pada tab, seperti potret [📷], playback [▶], dan sebagainya. Perhatikan bahwa item menu yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan atau playback yang dipilih (📖188 – 📖195).



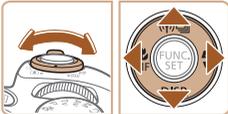
1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].



2 Pilih tab.

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih sebuah tab.
- Setelah Anda menekan [▲][▼] untuk memilih tab pada awalnya, Anda dapat beralih antara beberapa tab dengan menekan tombol [◀][▶].



3 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu.
- Untuk item menu dengan pilihan yang tidak ditunjukkan, pertama tekan tombol [⊕] atau [▶] untuk mengalihkan layar, lalu tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, tekan tombol [MENU].

4 Pilih sebuah pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

5 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar yang ditampilkan sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1.



- Untuk mengembalikan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (📖153).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

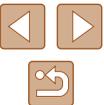
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Keyboard pada Layar

Gunakan keyboard pada layar untuk memasukkan informasi koneksi Wi-Fi (📖 122). Perhatikan bahwa panjang dan tipe informasi yang dapat Anda masukkan bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.



(1)

Memasukkan Karakter

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih karakter, lalu tekan tombol [⊕] untuk memasukkannya.
- Jumlah informasi yang dapat Anda masukkan (1) bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

Mengerakkan Kursor

- Pilih [◀] atau [▶] dan tekan tombol [⊕].

Memasukkan Jeda Baris

- Pilih [↵] dan tekan tombol [⊕].

Mengalihkan Mode Input

- Untuk beralih ke angka atau simbol, pilih [123] dan tekan tombol [⊕].
- Untuk beralih antara huruf besar dan kecil, pilih [↵] dan tekan tombol [⊕].
- Mode input yang tersedia bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.



Menghapus Karakter

- Untuk menghapus karakter sebelumnya, pilih [✕] dan tekan tombol [⊕]. Dengan cara lain, tekan tombol [↶].

Memastikan Input dan Kembali ke Layar Sebelumnya

- Tekan tombol [MENU].



- Keyboard pada layar tidak tersedia selagi jendela bidik (📖 28) tidak digunakan.



- Anda dapat memastikan input dan kembali ke layar sebelumnya selagi keyboard pada layar ditampilkan dengan menutup layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

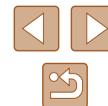
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Tampilan Indikator

Indikator di belakang kamera (📖3) menyala atau berkedip tergantung pada status kamera.

Warna	Status Indikator	Status Kamera
Hijau	Hidup	Kamera aktif
	Berkedip	Merekam/membaca/mengirim gambar, peringatan jarak (📖175), atau tidak dapat fokus (saat blitz dinonaktifkan) (📖175)



- Ketika indikator berkedip hijau, jangan pernah mematikan kamera, membuka penutup kartu memori/baterai, atau menggoyangkan atau mengguncangkan kamera, hal ini dapat membuat gambar menjadi rusak atau menyebabkan kerusakan pada kamera atau kartu memori.

Jam

Anda dapat memeriksa waktu saat ini.



- Tekan dan tahan tombol [📷].
- Waktu saat ini muncul.
- Jika Anda memegang kamera secara vertikal sewaktu menggunakan fungsi jam, kamera akan beralih ke tampilan vertikal. Tekan tombol [◀][▶] untuk mengubah warna tampilan.
- Tekan kembali tombol [📷] untuk membatalkan tampilan jam.



- Ketika kamera mati, tekan dan tahan tombol [📷], lalu tekan tombol daya untuk menampilkan jam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



2

Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode yang cocok untuk pemotretan mudah dengan kontrol pemotretan lebih baik

Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.

Memotret (Smart Auto)

► Foto ► Film



1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili suasana dan mode penstabil gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar (📖37, 📖39).
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang dalam fokus.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

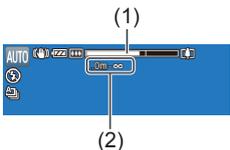
8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [☰] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [☷] (sudut lebar). (Bar zoom (1) yang menunjukkan posisi zoom ditampilkan, bersamaan dengan area dalam fokus (2).)
- Untuk memperbesar atau memperkecil tampilan dengan cepat, gerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah [☰] (telefoto) atau [☷] (sudut lebar), dan untuk memperbesar atau memperkecil tampilan dengan perlahan, gerakkan tuas hanya sedikit ke arah yang diinginkan.

4 Potret.

Memotret Foto

1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame AF ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar dalam fokus.
- Beberapa frame AF ditampilkan ketika beberapa area sedang dalam fokus.



- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, naikkan blitz dengan jari Anda untuk mempersiapkan penggunaan blitz. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz akan menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



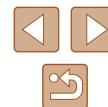
Merekam Film

1) Mulai perekaman.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek agak sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah sedang dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks





2) Ubah ukuran subjek dan komposisi ulang pemotretan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran subjek, ulangi pengoperasian dalam langkah 3. Namun, perhatikan bahwa suara akibat pengoperasian kamera akan tetap direkam. Perhatikan bahwa film yang direkam pada faktor zoom yang ditampilkan dalam warna biru akan tampak berbintik.
- Ketika Anda mengomposisi ulang pemotretan, fokus, kecerahan, dan warna akan disesuaikan secara otomatis.



3) Selesaikan pemotretan.

- Tekan kembali tombol film untuk menghentikan perekaman. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.
- Perekaman akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.



- Blitz menyala selama pemotretan mengindikasikan bahwa kamera secara otomatis berusaha memastikan warna optimal untuk subjek utama dan latar belakang (White Balance multi area).

Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis

► Foto ► Film

Anda dapat membuat film pendek dari hari tersebut hanya dengan memotret foto. Kamera akan merekam klip 2 – 4 detik dari suasana sebelum setiap pemotretan, yang kemudian akan digabungkan menjadi satu movie digest.



1 Masuk ke mode [A+P].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memotret (Smart Auto)” (B33) dan pilih [A+P].

2 Komposisikan pemotretan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (B33) untuk mengomposisikan pemotretan dan pemfokusan.
- Untuk mendapatkan movie digest yang lebih impresif, arahkan kamera pada subjek sekitar empat detik sebelum memotret foto.

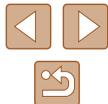
3 Potret.

- Ikuti langkah 4 dalam “Memotret (Smart Auto)” (B33) untuk memotret foto.
- Kamera akan merekam kedua foto dan klip film. Klip, yang diakhiri dengan foto dan bunyi rana, membentuk bagian tunggal di dalam movie digest.



- Lamanya penggunaan baterai dalam mode ini lebih singkat dibandingkan dalam mode [AUTO], karena movie digest direkam untuk setiap pemotretan.
- Movie digest mungkin tidak direkam jika Anda memotret foto segera setelah mengaktifkan kamera, memilih mode [A+P], atau mengoperasikan kamera dengan cara lain.
- Suara akibat pengoperasian kamera akan direkam dalam movie digest.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks





- Kualitas movie digest adalah [HD 800] dan tidak dapat diubah.
- Suara tidak akan dimainkan saat Anda menekan tombol rana setengah atau memicu self-timer (📖146).
- Movie digest akan disimpan sebagai file film terpisah dalam kondisi berikut ini, walaupun klip tersebut direkam pada hari yang sama dalam mode [A].
 - Ukuran file movie digest mencapai sekitar 4 GB, atau jumlah waktu perekaman mencapai sekitar 13 menit dan 20 detik.
 - Movie digest diproteksi (📖110).
 - Pengaturan waktu musim panas (📖20) atau zona waktu (📖147) berubah.
 - Folder baru dibuat (📖151).
- Bunyi rana yang direkam tidak dapat dimodifikasi atau dihapus.
- Jika Anda memilih untuk merekam movie digest tanpa foto, sesuaikan pengaturannya terlebih dahulu. Pilih MENU (📖30) ► tab [📷] ► [Tipe Digest] ► [Tanpa Foto].
- Bab individual dapat diedit (📖121).

Playback Movie Digest

Menampilkan foto yang dipotret dalam mode [A] untuk memutar movie digest, atau menentukan tanggal pemutaran movie digest (📖104).

Foto/Film



- Untuk mengaktifkan layar ketika kamera aktif namun tampilan layar kosong (saat tampilan diatur ke jendela bidik), tekan tombol [▼] beberapa kali.
- Jika kamera diaktifkan ketika tombol [▼] ditahan, kamera tidak lagi bersuara. Untuk kembali mengaktifkan suara, tekan tombol [MENU] dan pilih [Diam] pada tab [📷], lalu tekan tombol [⏪] [⏩] untuk memilih [Mat].

Foto



- Sebuah ikon [📷] berkedip memperingatkan bahwa gambar akan menjadi kabur oleh guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.
- Jika hasil pemotretan Anda gelap meskipun blitz menyala, bergeraklah mendekati ke subjek. Untuk detail pada rentang blitz, lihat "Rentang Blitz" (📖199).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya berbunyi bip satu kali ketika Anda menekan tombol rana setengah. Untuk detail pada rentang pemfokusan (rentang pemotretan), lihat "Rentang Pemotretan" (📖199).
- Untuk mengurangi mata-merah dan untuk bantuan dalam pemfokusan, lampu mungkin akan diaktifkan ketika memotret dalam kondisi cahaya redup.
- Sebuah ikon berkedip [📷] ditampilkan ketika Anda mencoba untuk memotret mengindikasikan bahwa pemotretan tidak dapat dilakukan hingga blitz telah selesai diisi ulang. Pemotretan dapat segera dilanjutkan setelah blitz siap, maka tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dan tunggu, atau lepaskan tombol dan tekan kembali.
- Bunyi rana tidak akan dimainkan selama ikon Tidur dan Bayi (Tidur) (📖37) ditampilkan.
- Meskipun Anda dapat memotret kembali sebelum layar pemotretan ditampilkan, pemotretan Anda sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan, dan warna yang digunakan.



- Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan (📖56).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

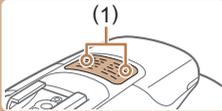
Indeks



Film



- Kamera mungkin menjadi hangat saat merekam film berulang kali dalam jangka waktu yang lama. Hal ini tidak mengindikasikan kerusakan.
- Sebelum merekam film, turunkan blitz dengan jari Anda. Berhati-hati agar tidak menyentuh mikrofon (1) ketika merekam sebuah film. Membiarkan blitz terangkat, atau menghalangi mikrofon mungkin mencegah audio untuk direkam atau mungkin menyebabkan rekaman suara teredam.



- Hindari menyentuh kontrol kamera selain dari tombol film ketika merekam film, karena suara yang dihasilkan oleh kamera akan direkam.
- Begitu perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk memotret subjek pada ukuran yang sama dengan yang ditunjukkan sebelum memotret, sesuaikan pengaturan stabilisasi gambar (90).



- Suara direkam dalam stereo.
- Jika Anda memilih untuk tidak merekam suara, pilih MENU (30) ► tab [📷] ► [Rekam suara] ► [Mati].

Ikon Suasana

► Foto ► Film

Dalam mode [M] dan [AUTO], suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera diindikasikan dengan tampilan ikon, dan pengaturan yang sesuai secara otomatis dipilih untuk mengoptimalkan pemfokusan, kecerahan subjek, dan warna. Tergantung pada suasana, pemotretan bersambungan mungkin dapat dipotret (38).

Subjek	Latar Belakang				
	Normal	Cahaya latar	Gelap*1	Matahari terbenam	Lampu sorot
Orang	*2	*3		–	
Orang bergerak	*3	*3	–	–	–
Bayangan pada Wajah	*2	–	–	–	–
Tersenyum	*3	*3	–	–	–
Tidur	*2	*3	–	–	–
Bayi	*3	*3	–	–	–
Bayi Tersenyum	*3	*3	–	–	–
Bayi Tidur	*2	*3	–	–	–
Anak Bergerak	*3	*3	–	–	–
Subjek Lain	*2	*3			
Subjek Bergerak Lainnya	*3	*3	–	–	–
Subjek pada Jarak Dekat Lainnya	*2	*3	–	–	

*1 Tripod Digunakan

*2 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, biru tua saat latar belakang gelap, dan abu-abu untuk semua latar belakang lain.

*3 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, dan abu-abu untuk semua latar belakang lain.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



- Warna latar belakang untuk [👤], [👤], [👤], [👤], dan [👤] adalah biru tua, dan warna latar belakang untuk [👤] adalah oranye.
- Untuk film, hanya ikon Orang, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya ditampilkan.
- Dalam mode [👤], Ikon hanya ditampilkan untuk Orang, Bayangan pada Wajah, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya.
- Untuk pemotretan self-timer, ikon tidak ditampilkan untuk subjek berikut: bergerak, tersenyum, atau orang tidur; tersenyum atau bayi tidur; anak bergerak; dan subjek bergerak lainnya.
- Ikon tidak ditampilkan untuk subjek tersenyum atau tidur dan anak bergerak dalam mode drive selain [👤] (📖38, 📖46) dan ketika [Kor. Lampu Hg] diatur ke [Hidup] dan suasana secara otomatis dikoreksi (📖53).
- Ikon dengan cahaya latar tidak ditampilkan untuk anak bergerak dan orang tersenyum ketika blitz diatur ke [👤].
- Ikon untuk bayi (termasuk bayi tersenyum dan tidur) dan anak bergerak ditampilkan ketika [ID wajah] diatur ke [Hidup] dan wajah dari bayi yang terdaftar (kurang dari dua tahun) atau anak (2– 12 tahun) terdeteksi (📖47). Konfirmasikan terlebih dahulu bahwa tanggal dan waktu sudah benar (📖20).



- Coba memotret dalam mode [P] (📖71) jika ikon suasana tidak cocok dengan kondisi pemotretan aktual, atau jika tidak dimungkinkan untuk memotret dengan efek, warna, atau kecerahan yang Anda harapkan.

■ Suasana Pemotretan Bersambungan

Jika Anda memotret foto saat ikon suasana berikut ini ditampilkan, kamera akan memotret secara bersambungan. Jika Anda menekan tombol rana setengah saat salah satu dari ikon dalam tabel di bawah ini ditampilkan, salah satu dari ikon berikut ini ditampilkan untuk memberitahu Anda bahwa kamera akan memotret foto secara bersambungan: [👤], [👤], atau [👤].

Tersenyum (termasuk Bayi)	 Gambar berurutan dipotret, dan kamera menganalisa detail seperti ekspresi wajah untuk menyimpan gambar yang dianggap paling baik.
Tidur (termasuk Bayi)	 Hasil pemotretan yang indah dari wajah tidur, yang dibuat dari kombinasi beberapa gambar berurutan untuk mengurangi guncangan kamera dan noise gambar. Sinar bantu AF tidak akan dipancarkan, blitz tidak akan menyala, dan bunyi rana tidak akan dimainkan.
Anak-anak	 Agar Anda tidak kehilangan kesempatan memotret anak-anak yang terus bergerak, kamera akan memotret tiga gambar berurutan untuk masing-masing pemotretan.



- Dalam beberapa suasana, gambar yang diinginkan mungkin tidak disimpan, dan gambar mungkin tampak tidak sesuai keinginan.
- Fokus, kecerahan gambar, dan warna ditentukan oleh pemotretan pertama.



- Saat Anda ingin memotret gambar tunggal saja, tekan tombol [👤], lalu pilih [👤].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Ikun Stabilisasi Gambar

► Foto ► Film

Stabilisasi gambar yang optimal untuk kondisi pemotretan secara otomatis diterapkan (Intelligent IS). Selain itu, ikon berikut ini ditampilkan dalam mode [AI] dan [AUTO].

	Stabilisasi gambar untuk foto (Normal)
	Stabilisasi gambar untuk foto ketika <i>panning</i> (<i>Panning</i>)*
	Stabilisasi gambar untuk pemotretan makro. Selama perekaman film,  ditampilkan, dan stabilisasi gambar untuk perekaman film makro digunakan (IS Hybrid).
	Stabilisasi gambar untuk film, mengurangi guncangan kamera yang kuat, seperti ketika memotret saat sedang berjalan (Dinamis)
	Stabilisasi gambar untuk guncangan kamera perlahan, seperti ketika merekam film pada telefoto (<i>Powered</i>)
	Tidak ada stabilisasi gambar, karena kamera diletakkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Namun, selama perekaman film,  ditampilkan, dan stabilisasi gambar untuk melawan angin atau sumber getaran lainnya digunakan (IS Tripod).

* Ditampilkan ketika Anda bergerak, mengikuti subjek bergerak dengan kamera. Ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara horizontal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera vertikal, dan stabilisasi horizontal berhenti. Secara serupa, ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara vertikal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera horizontal.



- Untuk membatalkan stabilisasi gambar, atur [Modus IS] ke [Mati] (90). Dalam kasus ini, sebuah ikon IS tidak ditampilkan.
- Dalam mode , ikon  tidak ditampilkan.

Frame pada Layar

► Foto ► Film

Berbagai frame ditampilkan dalam mode [AUTO] setelah kamera mendeteksi subjek ke mana kamera Anda arahkan.

- Sebuah frame putih ditampilkan di sekitar subjek (atau wajah seseorang) yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah lain yang terdeteksi. Frame mengikuti subjek bergerak dalam rentang tertentu untuk menjaga subjek tetap dalam fokus. Namun, jika kamera mendeteksi pergerakan subjek, hanya frame putih yang akan tersisa pada layar.
- Ketika Anda menekan tombol rana setengah dan kamera mendeteksi pergerakan subjek, frame biru ditampilkan, dan fokus serta kecerahan gambar akan selalu disesuaikan (AF Servo).



- Coba memotret dalam mode [P] (71) jika tidak ada frame yang ditampilkan, jika frame tidak ditampilkan di sekitar subjek yang diinginkan, atau jika frame ditampilkan pada latar belakang atau area serupa.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Fitur Umum, Praktis

Memperbesar Subjek (Zoom Digital)

► Foto ► Film

Ketika jarak subjek terlalu jauh untuk diperbesar dengan menggunakan zoom optik, gunakan zoom digital untuk perbesaran hingga sekitar 260x.

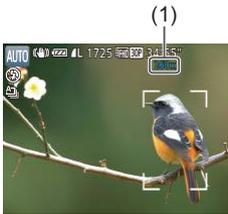


1 Gerakkan tuas zoom ke arah [Z].

- Tahan tuas hingga perbesaran berhenti.
- Zoom berhenti pada kemungkinan terbesar faktor zoom (sebelum gambar menjadi terlihat berbintik), yang kemudian akan diindikasikan pada layar.

2 Gerakkan kembali tuas zoom ke arah [Z].

- Kamera memperbesar lebih dekat pada subjek.
- (1) adalah faktor zoom saat ini.



- Menggerakkan tuas zoom akan menampilkan bar zoom (yang mengindikasikan posisi zoom). Warna pada bar zoom akan berubah tergantung pada rentang zoom.
 - Rentang putih: rentang zoom optik di mana gambar tidak akan terlihat berbintik.
 - Rentang kuning: rentang zoom digital di mana gambar tidak terlalu terlihat berbintik (ZoomPlus).
 - Rentang biru: rentang zoom digital di mana gambar akan terlihat berbintik.
- Karena rentang biru tidak akan tersedia pada beberapa pengaturan resolusi (52), faktor zoom maksimum dapat dicapai dengan mengikuti langkah 1.



- Untuk menonaktifkan zoom digital, pilih MENU (30) ► tab [Kamera] ► [Zoom Digital] ► [Matikan].

Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembinaan – Cari)

► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek ketika memperbesar tampilan, Anda dapat mencarinya dengan mudah dengan memperkecil tampilan sementara.



1 Cari subjek yang hilang.

- Tekan dan tahan tombol [Z].
- Kamera memperkecil tampilan dan menampilkan frame putih di sekitar area yang ditunjukkan sebelum Anda menekan tombol [Z].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

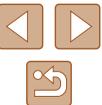
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





2 Dapatkan kembali subjek.

- Arahkan kamera sehingga subjek masuk ke dalam frame putih, lalu lepaskan tombol [ZOOM].
- Perbesar sebelumnya sekarang telah dikembalikan, sehingga area yang berada dalam frame putih mengisi layar kembali.



- Beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan ketika kamera memperkecil zoom.
- Selama perekaman film, frame putih tidak ditampilkan jika Anda menekan tombol [ZOOM]. Perhatikan juga bahwa faktor zoom yang berubah dan suara pengoperasian kamera akan direkam.



- Jika Anda lebih suka untuk memotret pada faktor zoom pada layar dalam langkah 1, tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah.
- Anda dapat menyesuaikan faktor zoom yang dialihkan oleh kamera ketika Anda menekan tombol [ZOOM] dengan menggerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame putih ketika Anda menahan tombol [ZOOM].
- Untuk menyesuaikan area yang ditampilkan ketika tombol [ZOOM] ditekan, akses MENU (40) ► tab [CAMERA] ► [ZOOM Area Display], dan pilih salah satu dari tiga pilihan.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [ZOOM] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dalam mode self-timer (44).

Mengomposisikan Pemotretan dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pemanduan – Kunci)

► Foto ► Film

Anda dapat mengurangi guncangan kamera pada telefoto akhir, sehingga lebih mudah untuk mengomposisi pemotretan.



1 Imbangi guncangan kamera pada telefoto akhir.

- Tekan dan tahan tombol [ZOOM]. [ZOOM] ditampilkan, dan stabilisasi gambar yang optimal untuk pemotretan pada telefoto akhir diterapkan.



2 Potret.

- Saat menekan tombol [ZOOM], tekan tombol rana setengah untuk memfokuskan subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya ke bawah.



- Faktor zoom tidak dapat disesuaikan dengan menekan tombol [ZOOM] (40) ketika Anda menahan tombol [ZOOM].
- Mengomposisi ulang pemotretan selagi menahan tombol [ZOOM] mungkin membuat stabilisasi gambar kurang efektif. Dalam kasus ini, [ZOOM] ditampilkan dalam warna abu-abu. Jika ini terjadi, lepaskan tombol [ZOOM], komposisikan pemotretan, lalu tekan tombol kembali.
- Jika Anda memulai perekaman film selagi menahan tombol [ZOOM], stabilisasi gambar mungkin menyebabkan perekaman dikomposisi ulang.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Meskipun tidak ada ikon stabilisasi gambar yang ditunjukkan selagi Anda menahan tombol , stabilisasi gambar yang optimal untuk pemotretan pada telefoto akhir diterapkan.
- Untuk menyempurnakan ukuran subjek secara bertahap, gerakkan tuas zoom ketika menahan tombol .

Zoom Otomatis untuk Menjaga Wajah pada Ukuran Konstan

► Foto ► Film

Kamera memperbesar dan memperkecil tampilan secara otomatis untuk menjaga wajah yang terdeteksi () pada ukuran konstan dalam layar. Jika orang bergerak lebih dekat, kamera akan secara otomatis memperkecil tampilan, dan sebaliknya. Ukuran ini juga dapat disesuaikan, sesuai kebutuhan.



1 Masuk ke mode Auto .

- Tekan dan lepaskan tombol  dengan cepat.
-  Otomatis: Hidup] ditampilkan.

2 Pilih wajah.

-  ditampilkan setelah wajah terdeteksi.
- Jika beberapa wajah terdeteksi, tekan tombol  untuk beralih ke wajah untuk menjaganya pada ukuran konstan.
- Kamera memperbesar dan memperkecil tampilan untuk menjaga wajah yang dibingkai oleh  pada ukuran konstan dalam layar.



3 Potret.

- Bahkan setelah Anda memotret,  tetap ada di sekitar wajah yang ditampilkan pada ukuran yang konstan.
- Untuk membatalkan ukuran tampilan wajah yang konstan, tekan kembali tombol .  Otomatis: Mati] ditampilkan.

Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan



- Ketika Otomatis  telah aktif, tekan tombol   atau putar tombol putar  untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Kamera memperbesar tampilan secara otomatis untuk menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan.

Wajah	Menjaga wajah cukup besar untuk menunjukkan ekspresi wajah dengan jelas.
Badan Atas	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan bagian atas tubuh seseorang.
Badan Utuh	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan seluruh tubuh seseorang.
Manual	Menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan dengan menggerakkan tuas zoom. Lepaskan tuas zoom setelah ukuran yang diinginkan diperoleh.



- Wajah mungkin tidak ditampilkan pada ukuran konstan relatif terhadap layar pada beberapa faktor zoom, atau jika kepala subjek dimiringkan atau menghadap kamera secara tidak langsung.
- Selama perekaman film, faktor zoom yang berubah dan suara pengoperasian kamera akan direkam.
- Ketika Otomatis  aktif, beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan, dan beberapa pengaturan pemotretan tidak dapat dikonfigurasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Jika seseorang yang wajahnya berada dalam bingkai [] bergerak ke tepi layar, kamera memperkecil tampilan agar orang tersebut tetap terlihat.
- Pada langkah 3, mengalihkan [] ke wajah lain dengan tombol [] tidak dimungkinkan selama perekaman film.
- Faktor zoom akan tetap sama setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dalam mode self-timer (44), bahkan jika ukuran orang yang relatif terhadap layar berubah.
- Ukuran wajah juga dapat disesuaikan dalam MENU (30) ► tab [] ► [Pengaturan Otomatis,] ► [Zoom oto,]. Anda dapat memilih [Mat] untuk menonaktifkan fitur ini dan menggunakan hanya fitur yang dijelaskan dalam "Mendapatkan Kembali subjek secara Mudah dengan Zoom Auto (Cari Bantuan)" (43).
- Anda dapat memperbesar atau memperkecil tampilan dengan tuas zoom saat [Wajah], [Badan Atas], atau [Badan Utuh] dipilih, tetapi faktor zoom asli akan dikembalikan dalam beberapa detik setelah Anda melepaskan tuas.
- Deteksi senyum dapat ditunda dalam mode [] (65) dengan menekan tombol [▲]. Untuk melanjutkan deteksi, tekan tombol kembali.
- Anda dapat menghapus wajah yang ditentukan selama perekaman film dengan menekan tombol [].
- Ukuran wajah tidak dapat diubah selama perekaman film.

Mendapatkan Kembali subjek secara Mudah dengan Zoom Auto (Cari Bantuan)

► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek saat memperbesar tampilan dan menggerakkan kamera untuk mencarinya, kamera mendeteksi gerakan ini dan secara otomatis memperkecil tampilan, sehingga membuat subjek lebih mudah ditemukan.

1 Masuk ke mode Auto [] (42).

2 Cari subjek yang hilang.

- Saat Anda menggerakkan kamera untuk mencari subjek, kamera memperbesar tampilan untuk membantu Anda menemukan subjek.



3 Dapatkan kembali subjek.

- Setelah Anda menemukan subjek dan berhenti menggerakkan kamera, kamera memperkecil tampilan lagi.

4 Potret.

- Untuk membatalkan mode ini, tekan tombol [] kembali. [] Otomatis: Mat] ditampilkan.



- Kamera tidak memperbesar tampilan secara otomatis ketika [] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, bahkan jika Anda menggerakkan kamera.
- Ketika fitur yang dijelaskan dalam "Zoom Otomatis untuk Menjaga Wajah pada Ukuran Konstan" dinonaktifkan, [] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, dan kamera secara otomatis memperbesar tampilan ketika digerakkan.
- Zoom tidak dimungkinkan ketika tombol rana ditekan setengah.
- Untuk menonaktifkan fitur ini dan menggunakan hanya fitur yang dijelaskan dalam "Zoom Otomatis untuk Menjaga Wajah pada Ukuran Konstan" (42), pilih MENU (30) ► tab [] ► [] ► [Pengaturan Otomatis] ► [Bantu cari] ► [Mat].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Menggunakan Self-Timer

► Foto ► Film

Dengan self-timer, Anda dapat memasukkan diri Anda dalam foto grup atau pemotretan waktu yang lainnya. Kamera akan memotret sekitar 10 detik setelah Anda menekan tombol rana.



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [FUNC. SET] dalam menu, lalu pilih [DISP.] (📖29).
- Setelah pengaturan selesai, [DISP.] ditampilkan.



2 Potret.

- Untuk Foto: Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya ke bawah.
- Untuk Film: Tekan tombol film.
- Setelah Anda memulai self-timer, lampu akan berkedip dan kamera akan memainkan bunyi self-timer.
- Dua detik sebelum memotret, kecepatan kedipan dan suara akan meningkat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [FUNC. SET] dalam langkah 1.



Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera

► Foto ► Film

Pilihan ini menunda pelepasan rana hingga sekitar dua detik setelah Anda menekan tombol rana. Jika kamera tidak stabil ketika Anda menekan tombol rana, hal ini tidak akan memengaruhi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Self-Timer” (📖44) dan pilih [DISP.].
- Setelah pengaturan selesai, [DISP.] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (📖44) untuk memotret.

Menyesuaikan Self-Timer

► Foto ► Film

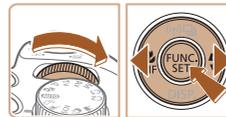
Anda dapat menentukan penundaan (0 – 30 detik) dan jumlah pemotretan (1 – 10).

1 Pilih [DISP.].

- Ikuti langkah 1 pada “Menggunakan Self-Timer” (📖44), pilih [DISP.] dan tekan segera tombol [MENU].

2 Konfigurasi pengaturan.

- Putar tombol putar [WHEEL] untuk memilih waktu [Tunda], tekan tombol [LEFT] [RIGHT] untuk memilih jumlah [Jejretan], lalu tekan tombol [MENU].
- Setelah pengaturan selesai, [DISP.] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (📖44) untuk memotret.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

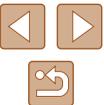
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Untuk film yang direkam menggunakan self-timer, [Tunda] mewakili penundaan sebelum perekaman dimulai, tetapi pengaturan [Jejretan] tidak memiliki efek.



- Ketika Anda menentukan pemotretan multi, kecerahan gambar dan white balance ditentukan oleh pemotretan pertama. Waktu yang lebih lama dibutuhkan antara pemotretan ketika blitz menyala atau ketika Anda menentukan untuk mengambil beberapa potret. Pemotretan akan secara otomatis berhenti ketika kartu memori telah penuh.
- Ketika penundaan lebih dari dua detik ditentukan, dua detik sebelum pemotretan, kedipan lampu dan suara self-timer akan menjadi lebih cepat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)

Menambahkan Cap Tanggal

► Foto ► Film

Kamera dapat menambahkan tanggal pemotretan ke gambar, di bagian sudut kanan bawah.

Namun, perhatikan bahwa cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan, maka pastikan sebelumnya bahwa tanggal dan waktu sudah benar (📖20).



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Cap Tanggal] pada tab [📷], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).
- Setelah pengaturan selesai, [📷] ditampilkan.



2 Potret.

- Saat Anda memotret, kamera menambahkan tanggal atau waktu pemotretan ke sudut kanan bawah gambar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mat] dalam langkah 1.



- Cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan.



- Gambar yang dipotret tanpa menambahkan cap tanggal dapat dicetak dengan salah satu sebagai berikut. Namun, menambahkan cap tanggal dengan cara ini ke gambar yang telah memiliki cap tanggal dapat menyebabkan cap tanggal dicetak dua kali.
 - Cetak menggunakan fungsi printer (📖167)
 - Gunakan pengaturan cetak DPOF kamera (📖171) untuk mencetak
 - Gunakan perangkat lunak yang diunduh dari situs web Canon (📖165) untuk mencetak

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

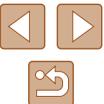
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Pemotretan Bersambungan

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.

Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat “Kecepatan Pemotretan Bersambungan” (📖199).



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲], lalu pilih [📷] (📖29).
- Setelah pengaturan selesai, [📷] ditampilkan.



2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (📖44).
- Pemotretan mungkin akan berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin akan melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin akan melambat.
- Pemotretan mungkin akan melambat jika blitz menyala.
- White Balance multi area (📖33) tidak tersedia. Demikian pula, [Kor. Lampu Hg] (📖53) diatur ke [Mat] dan tidak dapat diubah.

Tampilan Gambar selama Playback

Masing-masing rangkaian gambar yang dipotret bersambungan akan dikelola sebagai kelompok tunggal, dan hanya gambar pertama dalam kelompok tersebut saja yang akan ditampilkan. Untuk mengindikasikan bahwa gambar tersebut adalah bagian dari kelompok, [SET 📷] ditampilkan pada bagian kiri atas layar.



- Jika Anda menghapus sebuah gambar yang dikelompokkan (📖112), semua gambar dalam kelompok juga akan dihapus. Berhati-hatilah saat menghapus gambar.



- Gambar yang dikelompokkan dapat ditampilkan ulang secara individual (📖107) dan tidak dikelompokkan (📖107).
- Memproteksi (📖110) sebuah gambar yang dikelompokkan akan memproteksi semua gambar di dalam grup.
- Gambar yang dikelompokkan dapat dilihat secara individual saat ditampilkan ulang menggunakan Cari Gambar (📖105) atau Smart Shuffle (📖110). Dalam hal ini, gambar tidak dikelompokkan untuk sementara waktu.
- Tindakan berikut ini tidak tersedia untuk gambar yang dikelompokkan: mengedit informasi ID Wajah (📖107), memperbesar (📖108), menandai sebagai favorit (📖115), mengedit (📖116), mencetak (📖167), mengatur pencetakan gambar individual (📖172), atau menambahkan ke photobook (📖173). Untuk melakukan hal-hal tersebut, lihat gambar yang dikelompokkan secara individual (📖107) atau batalkan pengelompokkan (📖107) terlebih dahulu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan ID Wajah

Jika Anda sebelumnya telah mendaftarkan seseorang, maka kamera akan mendeteksi wajah orang tersebut, dan memprioritaskan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret. Dalam mode [AUTO], kamera dapat mendeteksi bayi dan anak-anak berdasarkan tanggal lahir yang telah didaftarkan, dan akan mengoptimalkan pengaturan untuk mereka saat memotret.

Fungsi ini juga berguna saat mencari orang tertentu yang telah terdaftar dari antara sejumlah besar gambar yang ada (📖105).

Informasi Pribadi

- Informasi seperti gambar wajah (info wajah) yang didaftarkan pada ID Wajah, serta informasi pribadi (nama, tanggal lahir) akan disimpan di dalam kamera. Selain itu, saat orang yang terdaftar terdeteksi, nama mereka akan direkam dalam foto. Saat menggunakan fungsi ID Wajah, berhati-hatilah saat berbagi kamera atau gambar dengan orang lain, dan saat mengunggah gambar secara online di mana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.
- Saat membuang kamera atau mentransfernya kepada orang lain setelah menggunakan ID Wajah, pastikan untuk terlebih dahulu menghapus semua informasi (wajah, nama, dan tanggal lahir terdaftar) dari kamera (📖51).

Mendaftarkan Informasi ID Wajah

Anda dapat mendaftarkan informasi (info wajah, nama, tanggal lahir) hingga 12 orang untuk digunakan dengan ID Wajah.

1 Tampilkan layar pada monitor LCD.

- Buka monitor LCD untuk menampilkan layar (📖20, 📖28).



2 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [📷], lalu tekan tombol [📷] (📖30).

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tmbh Register], lalu tekan tombol [📷].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tambah Wajah Baru], lalu tekan tombol [📷].

3 Daftarkan informasi wajah.

- Arahkan kamera sehingga wajah orang yang ingin Anda daftarkan berada di dalam frame abu-abu di bagian tengah layar.
- Frame putih yang muncul pada wajah orang tersebut mengindikasikan bahwa wajahnya berhasil dikenali. Pastikan frame putih ditampilkan pada wajah, lalu potret.
- Jika wajah orang tersebut tidak dapat dikenali, Anda tidak dapat mendaftarkan informasi wajahnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

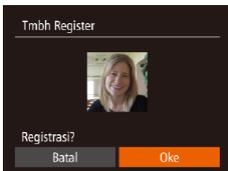
8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Setelah [Registrasi?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⊗].
- Layar [Edit Profil] ditampilkan.



4 Daftarkan nama dan tanggal lahir orang tersebut.

- Tekan tombol [⊗] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan nama (📖31).



- Untuk mendaftarkan tanggal lahir, pada layar [Edit Profil], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Ulang Tahun], lalu tekan tombol [⊗].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk menentukan tanggal.
- Ketika selesai, tekan tombol [⊗].



5 Simpan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Simpan], lalu tekan tombol [⊗].
- Setelah pesan ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [⊗].

6 Lanjutkan mendaftarkan informasi wajah.

- Untuk mendaftarkan hingga 4 titik informasi wajah (ekspresi atau sudut), ulangi langkah 3.
- Wajah yang telah terdaftar akan lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar.



- Blitz tidak akan menyala saat Anda mengikuti langkah 3.
- Jika Anda tidak mendaftarkan tanggal lahir dalam langkah 4, ikon Bayi atau Anak-anak (📖37) tidak akan ditampilkan dalam mode [AUTO].



- Anda dapat menimpa info wajah yang telah terdaftar, lalu menambahkan info wajah kemudian jika Anda belum mengisi kelima slot info wajah (📖47).

Memotret

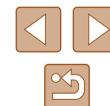
Jika Anda telah mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan memprioritaskan orang tersebut sebagai subjek utama, serta mengoptimalkan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang tersebut saat memotret.



- Saat Anda mengarahkan kamera ke arah subjek, nama hingga 3 orang yang terdaftar akan ditampilkan saat orang tersebut terdeteksi.
- Potret.
- Nama yang ditampilkan akan direkam di dalam foto. Meskipun orang telah terdeteksi, tetapi nama mereka tidak ditampilkan, nama (hingga 5 orang) akan direkam dalam gambar.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran

Indeks



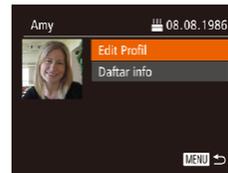


- Orang selain yang terdaftar mungkin keliru terdeteksi sebagai orang yang terdaftar jika mereka memiliki karakteristik wajah yang mirip.



- Orang yang telah terdaftar mungkin tidak terdeteksi dengan benar jika gambar atau suasana yang dipotret berbeda drastis dari informasi wajah yang telah terdaftar.
- Jika wajah yang telah terdaftar tidak atau sulit terdeteksi, tampa informasi yang telah terdaftar dengan informasi wajah yang baru. Mendaftarkan informasi wajah tepat sebelum memotret akan mempermudah pendeteksian wajah yang didaftarkan tersebut.
- Jika seseorang salah terdeteksi sebagai orang lain dan Anda terus memotret, Anda dapat mengedit atau menghapus nama yang terekam dalam gambar saat playback (📖107).
- Karena wajah bayi dan anak-anak berubah dengan cepat seiring perkembangan mereka, Anda harus memperbarui informasi wajah mereka secara rutin (📖47).
- Jika tampilan informasi dimatikan (📖28), maka nama tidak akan ditampilkan, namun akan direkam di dalam gambar.
- Nama akan tetap direkam dalam gambar bahkan jika Anda menghapus tanda centang pada kotak [Info Pemotretan] dalam [Tampilan Khusus] (📖96) pada tab [📷] agar nama tersebut tidak ditampilkan.
- Jika Anda tidak ingin nama direkam dalam foto, pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [📷], pilih [ID wajah], lalu pilih [Mati].
- Anda dapat memeriksa nama yang terekam dalam gambar melalui layar playback (tampilan informasi sederhana) (📖102).
- Dalam mode [📷], nama tidak akan ditampilkan pada layar pemotretan, namun akan tetap direkam di dalam foto.
- Nama yang terekam dalam pemotretan bersambungan (📖46, 📖86) akan terus terekam dalam posisi yang sama dengan pemotretan pertama, bahkan jika subjek bergerak.

Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar



1 Akses layar [Cek/Ubah Info].

- Ikuti langkah 2 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (📖47), pilih [Cek/Ubah Info] dan tekan tombol [📷].

2 Pilih seseorang untuk diperiksa atau diedit.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih orang yang akan diperiksa atau diedit, lalu tekan tombol [📷].

3 Periksa atau edit informasi sesuai kebutuhan.

- Untuk memeriksa nama atau tanggal lahir, pilih [Edit Profil] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [📷]. Dalam layar yang ditampilkan, Anda dapat mengedit nama atau tanggal lahir sebagaimana dijelaskan pada langkah 4 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (📖47).
- Untuk memeriksa informasi wajah, tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Daftar info], lalu tekan tombol [📷]. Untuk menghapus informasi wajah, tekan tombol [📷] pada layar yang ditampilkan, tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih informasi wajah untuk dihapus, lalu tekan tombol [📷]. Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

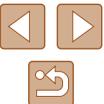
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Walaupun Anda mengubah nama melalui [Edit Profil], nama yang telah terekam dalam gambar yang dipotret sebelumnya akan tetap sama.



- Anda dapat menggunakan perangkat lunak (📖165) untuk mengedit nama yang terdaftar. Beberapa karakter yang dimasukkan menggunakan perangkat lunak mungkin tidak ditampilkan pada kamera, namun akan direkam dengan benar dalam gambar.

Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah

Anda dapat menimpa informasi wajah yang sudah ada dengan informasi wajah yang baru. Anda harus memperbarui informasi wajah secara rutin, terutama untuk bayi dan anak-anak karena wajah mereka berubah dengan cepat seiring perkembangannya.

Anda juga dapat menambahkan informasi wajah jika kelima slot informasi belum semuanya terisi.



1 Akses layar [Tambah Info Wajah].

- Ikuti langkah 2 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (📖47), pilih [Tambah Info Wajah] dan tekan tombol [📖].

2 Pilih nama orang yang ingin ditimpa.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih nama orang yang informasinya ingin Anda timpa, lalu tekan tombol [📖].
- Jika lima item info wajah telah didaftarkan, sebuah pesan akan ditampilkan. Pilih [Oke] dengan menekan tombol [◀][▶], lalu tekan tombol [📖].
- Jika informasi wajah terdaftar kurang dari lima item, lanjutkan ke langkah 4 untuk menambahkan informasi wajah.



3 Pilih informasi wajah untuk ditimpa.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih wajah yang akan ditimpa, lalu tekan tombol [📖].

4 Daftarkan informasi wajah.

- Ikuti langkah 3 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (📖47) untuk memotret, lalu daftarkan informasi wajah yang baru.
- Wajah yang telah terdaftar akan lebih mudah dikenali jika Anda menambahkan informasi wajah yang lebih beragam. Selain sudut pandang wajah depan, tambahkan sudut pandang sedikit menyamping, pemotretan ketika tersenyum, dan pemotretan di dalam dan di luar.



- Anda tidak dapat menambahkan informasi wajah jika kelima slot informasi telah terisi. Ikuti langkah di atas untuk menimpa informasi wajah.
- Anda dapat mengikuti langkah di atas untuk mendaftarkan informasi wajah yang baru jika terdapat setidaknya satu slot yang terbuka; namun, Anda tidak dapat menimpa informasi wajah manapun. Daripada menimpa info wajah, hapus terlebih dahulu informasi wajah yang telah ada yang tidak dibutuhkan (📖49), lalu daftarkan informasi wajah yang baru (📖47) sesuai kebutuhan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menghapus Informasi yang Terdaftar

Anda dapat menghapus informasi (info wajah, nama, tanggal lahir) yang terdaftar pada ID Wajah. Namun, nama yang terekam dalam gambar yang dipotret sebelumnya tidak akan dihapus.



1 Akses layar [Hapus Info].

- Ikuti langkah 2 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (📖47) dan pilih [Hapus Info].



2 Pilih nama orang yang informasinya ingin Anda hapus.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih nama orang yang informasi wajahnya ingin Anda hapus, lalu tekan tombol [⊕].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⊕].



- Jika Anda menghapus informasi orang yang telah terdaftar, Anda tidak dapat menampilkan nama orang tersebut (📖104), menimpa informasi (📖107), atau mencari gambar orang tersebut (📖105).



- Anda juga dapat menghapus nama dalam informasi gambar (📖108).

Fitur Penyesuaian Gambar

Mengubah Aspek Rasio

► Foto ► Film

Mengubah aspek rasio gambar (rasio dari lebar ke tinggi) seperti berikut.



- Tekan tombol [⊕], pilih [4:3] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Setelah pengaturan selesai, layar aspek rasio akan diperbarui.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [4:3].

16:9	Digunakan untuk tampilan pada HDTV layar lebar atau tampilan perangkat sejenis.
3:2	Aspek rasio yang sama seperti film 35mm, digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran 5 x 7 inci atau kartu pos.
4:3	Aspek rasio asli dari layar kamera, juga digunakan untuk tampilan pada televisi dengan standard-definition atau tampilan perangkat sejenis, atau untuk mencetak gambar pada ukuran 3,5 x 5 inci atau seri A.
1:1	Aspek rasio kotak.
4:5	Aspek rasio umumnya digunakan untuk potret.



- Tidak tersedia dalam mode [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Resolusi Gambar (Ukuran)

► Foto ► Film

Pilih dari 4 level resolusi gambar, sebagai berikut. Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan di setiap pengaturan resolusi yang dapat dimuat pada kartu memori, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (📖198).



- Tekan tombol [ⓘ], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].



Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3)

L	A2 (16,5 x 23,4 inci)
M1	A3 – A5 (11,7 x 16,5 – 5,8 x 8,3 inci)
M2	Kartu pos, 3,5 x 5 inci, 5 x 7 inci
S	Untuk mengirim email dan tujuan serupa



- Tidak tersedia dalam mode [📷].

Koreksi Mata-Merah

► Foto ► Film

Mata-merah yang timbul dalam fotografi blitz dapat secara otomatis diperbaiki seperti berikut.



1 Akses layar [Pengaturan Blitz Kamera].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontrol Blitz] pada tab [📷], lalu tekan tombol [ⓘ] (📖30).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Red-Eye Corr.], lalu pilih [Hidup] (📖30).
- Setelah pengaturan selesai, [ⓘ] ditampilkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



- Koreksi mata-merah dapat diterapkan pada area gambar selain dari mata (contoh: jika kamera salah menafsirkan riasan mata merah sebagai pupil merah).



- Anda juga dapat mengoreksi gambar yang ada (📖119).
- Anda juga dapat mengakses layar dalam langkah 2 ketika blitz naik dengan menekan tombol [▶] dan segera menekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan Akibat Lampu Merkuri

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], subjek atau latar belakang pemotretan suasana malam yang diterangi oleh lampu merkuri mungkin tampak berwarna kehijauan. Semburat warna kehijauan ini dapat dikoreksi secara otomatis saat memotret, menggunakan White Balance multi area.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kor. Lampu Hg] pada tab [Kor.], lalu pilih [Hidup] (📖30).
- Setelah pengaturan selesai, [A] ditampilkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



- Setelah Anda selesai memotret di bawah penerangan lampu merkuri, Anda harus mengatur [Kor. Lampu Hg] kembali ke [Mati]. Jika tidak, nuansa warna kehijauan yang tidak diakibatkan oleh lampu merkuri mungkin akan dikoreksi secara tidak sengaja.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam pemotretan bersambungan (📖46), pengaturan ini diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.

Mengubah Kualitas Gambar Film

► Foto ► Film

4 pengaturan kualitas gambar tersedia. Untuk panduan pada maksimum panjang film pada setiap level dari kualitas gambar yang akan cukup pada kartu memori, lihat “Waktu Perekaman per Kartu Memori” (📖199).



- Tekan tombol [Q], pilih [FHD 30P] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [FHD 60P].

Kualitas Gambar	Resolusi	Kecepatan Frame	Detail
FHD 60P	1920 x 1080	60 fps	Untuk memotret dalam Full HD.
FHD 30P	1920 x 1080	30 fps	[FHD 30P] mengaktifkan film dengan gerakan lebih lembut
HD 30P	1280 x 720	30 fps	Untuk memotret dalam HD
VGA 30P	640 x 480	30 fps	Untuk memotret dalam standard definition



- Dalam mode [FHD 60P], [FHD 30P], dan [HD 30P], bar hitam yang ditampilkan pada bagian tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Fitur Pemotretan yang Bermanfaat

Menggunakan Level Elektronik

► Foto ► Film

Level elektronik dapat ditampilkan pada layar ketika memotret sebagai panduan untuk menentukan kerataan kamera.



1 Tampilkan level elektronik.

- Tekan tombol [▼] beberapa kali untuk menampilkan level elektronik.



2 Ratakan kamera sesuai kebutuhan.

- Ratakan kamera sehingga bagian tengah dari level elektronik adalah hijau.



- Jika level elektronik tidak ditampilkan dalam langkah 1, tekan tombol [MENU], lalu pada tab [📷], pilih [Tampilan Khusus]. Tambahkan [✓] ke [1] atau [2] untuk memilih level elektronik.
- Memiringkan kamera terlalu jauh ke depan atau belakang akan menghambat Anda untuk menggunakan level elektronik, yang akan berubah menjadi abu-abu.
- Level elektronik tidak akan ditampilkan selama perekaman film.
- Jika Anda memegang kamera dalam posisi vertikal, orientasi level elektronik akan diperbarui secara otomatis agar sesuai dengan orientasi kamera.
- Jika pemotretan Anda tidak rata walaupun Anda telah menggunakan level elektronik, cobalah untuk mengkalibrasi level elektronik (📖 151).

Memperbesar Area dalam Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat memeriksa fokus dengan menekan tombol rana setengah, yang akan memperbesar porsi gambar dalam pemfokusan frame AF.



1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [zum Titik AF] pada tab [📷], lalu pilih [Hidup] (📖 30).



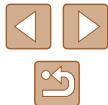
2 Periksa Fokus.

- Tekan tombol rana setengah. Wajah yang terdeteksi sebagai subjek utama sekarang diperbesar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mati] dalam langkah 1.



- Area dalam fokus tidak diperbesar dalam kondisi berikut ini ketika tombol rana ditekan setengah.
 - Jika wajah tidak terdeteksi, jika orang tersebut terlalu dekat dengan kamera dan wajah mereka terlalu besar untuk layar, atau jika kamera mendeteksi pergerakan subjek
 - Saat zoom digital digunakan (📖 40)
 - Saat Pelacakan AF digunakan (📖 83)
 - Saat TV digunakan sebagai penampil (📖 158)
- Tidak tersedia dalam mode [📷].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Memeriksa Mata Tertutup

► Foto ► Film

 ditampilkan ketika kamera mendeteksi orang yang mungkin telah menutup matanya.



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Deteksi Kedip] pada tab , lalu pilih [Hidup] (30).



2 Potret.

-  menyala ketika kamera mendeteksi seseorang yang matanya tertutup.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mat] dalam langkah 1.



- Ketika Anda telah menentukan pemotretan multi dalam mode , fungsi ini hanya tersedia untuk pemotretan terakhir.
- Sebuah frame ditampilkan di sekitar orang yang matanya tertutup ketika Anda telah memilih [2 detik], [4 detik], [8 detik], atau [Tahan] dalam [Wkt Tampilan] (56).
- Fitur ini tidak tersedia selama pemotretan bersambungan dalam mode  (38).
- Fitur ini tidak tersedia dalam mode pemotretan bersambungan (46, 86).

Menyesuaikan Pengoperasian Kamera

Menyesuaikan fungsi pemotretan pada tab  dari layar menu sebagai berikut.

Untuk instruksi pada fungsi menu, lihat "Menggunakan Layar Menu" (30).

Menonaktifkan Sinar Bantu AF

► Foto ► Film

Anda dapat menonaktifkan lampu yang biasanya menyala untuk membantu Anda fokus ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Sinar Bantu AF] pada tab , lalu pilih [Mati] (30).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

Menonaktifkan Lampu Pengurang Mata-Merah

► Foto ► Film

Anda dapat menonaktifkan lampu pengurang mata-merah yang biasanya menyala untuk mengurangi mata-merah ketika blitz digunakan dalam pemotretan cahaya redup.



1 Akses layar [Pengaturan Blitz Kamera].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontrol Blitz] pada tab , lalu tekan tombol  (30).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Red-Eye Lamp], lalu pilih [Mati] (30).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

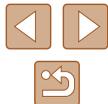
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan dan informasi apa yang ditampilkan segera setelah memotret.

Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan



1 Akses layar [Periksa gbr stlh memotret].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Periksa gbr stlh memotret] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [OK] (📖30).

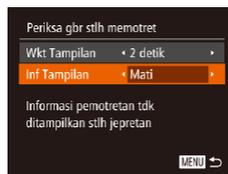
2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Wkt Tampilan]. Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Cepat].

Cepat	Menampilkan gambar hanya hingga Anda dapat memotret kembali.
2 detik, 4 detik, 8 detik	Menampilkan gambar untuk waktu yang ditentukan. Bahkan ketika hasil pemotretan ditampilkan, Anda dapat memotret gambar lain dengan menekan kembali tombol rana setengah.
Tahan	Menampilkan gambar hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Tidak ada tampilan gambar setelah pemotretan.

Mengubah Tampilan Layar setelah Pemotretan

Mengubah cara gambar ditampilkan setelah pemotretan seperti berikut.



1 Atur [Wkt Tampilan] ke [2 detik], [4 detik], [8 detik], atau [Tahan] (📖56).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Inf Tampilan]. Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].

Mati	Menampilkan hanya gambar.
Terperinci	Menampilkan detail pemotretan (📖182).



- Dengan menekan tombol [▼] ketika sebuah gambar ditampilkan setelah pemotretan, Anda dapat mengalihkan informasi tampilan. Perhatikan bahwa pengaturan dari [Inf Tampilan] tidak berubah. Anda juga dapat menghapus gambar, dengan menekan tombol [🗑️].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

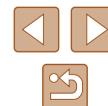
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



3

Mode Pemotretan Lain

Memotret dengan lebih efektif dalam suasana yang bervariasi, dan memotret dengan peningkatan efek gambar yang unik atau memotret gambar dengan menggunakan fungsi spesial



Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan (Pemotretan Kreatif)

► Foto ► Film

Kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan, secara otomatis menerapkan efek spesial dan mengomposisi ulang pemotretan untuk menekankan subjek. Enam foto direkam untuk setiap pemotretan. Anda dapat memotret beberapa foto dengan efek menggunakan pengaturan yang ditentukan oleh kamera.



1 Masuk ke mode [Lain].

- Atur pemutar mode ke [Lain].

2 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah. Saat Anda memotret, bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Setelah enam gambar ditampilkan dalam urutan, mereka ditampilkan secara bersamaan selama sekitar dua detik.
- Untuk menjaga gambar tetap ditampilkan sampai Anda menekan tombol rana setengah, tekan tombol [Lain]. Untuk tampilan halaman penuh dalam kondisi ini, pilih gambar dengan menekan tombol [Lain][Lain][Lain][Lain], lalu tekan tombol [Lain].
- Untuk kembali ke tampilan awal, tekan tombol [MENU].



- Pemotretan akan membutuhkan waktu ketika blitz menyala, tetapi pegang kamera dengan stabil hingga bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Keenam gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (107).
- Tampilan bersama dari keenam gambar seperti ditunjukkan dalam langkah 2 hanya tersedia segera setelah Anda memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memilih Efek

► Foto ► Film

Anda dapat memilih efek untuk gambar yang dipotret dalam mode [📷].



- Setelah memilih mode [📷], putar tombol putar [🔘] untuk memilih efek.

📷 Otomatis	Semua efek
🕒 Retro	Gambar menyerupai foto tua
🎨 Monokrom	Gambar dihasilkan dalam satu warna
📷 Khusus	Gambar yang tegas dan istimewa
🌿 Alami	Gambar yang lembut dan terlihat alami

Subjek Bergerak (Olahraga)

► Foto ► Film

Memotret bersambungan saat kamera fokus pada subjek bergerak.



1 Masuk ke mode [S].

- Atur pemutar mode ke [S].

2 Fokus.

- Saat Anda menekan tombol rana setengah, kamera akan terus menyesuaikan fokus dan kecerahan gambar di mana frame biru ditampilkan.

3 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Dalam mode [S], hasil gambar mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (📖73) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Untuk detail pada rentang pemotretan dalam mode [S], lihat "Rentang Pemotretan" (📖199).
- Mungkin terjadi penundaan setelah pemotretan bersambungan sebelum Anda dapat memotret kembali. Perhatikan bahwa beberapa tipe kartu memori mungkin menunda pemotretan berikutnya lebih lama lagi. Kartu Memori SD Speed Class 6 atau lebih tinggi direkomendasikan.
- Pemotretan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

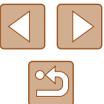
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Suasana Spesifik

Memilih mode yang sesuai dengan suasana pemotretan, dan kamera secara otomatis akan mengonfigurasi pengaturan untuk mendapatkan hasil pemotretan optimal.



1 Masuk ke mode [SCN].

- Atur pemutar mode ke [SCN].



2 Pilih mode pemotretan.

- Tekan tombol [OK], pilih [L] pada menu, lalu pilih mode pemotretan (ikon 29).

3 Potret.



Memotret Potret (Potret)

► Foto ► Film

- Memotret orang dengan efek yang diperhalus.



Memotret Suasana Malam tanpa Menggunakan Tripod (Suasana Malam Handheld)

► Foto ► Film

- Pemotretan yang indah dari suasana malam atau potret dengan latar belakang pemandangan malam, tanpa harus memegang kamera dengan stabil (seperti menggunakan tripod).
- Gambar tunggal dibuat dengan menggabungkan pemotretan berurutan, sehingga dapat mengurangi guncangan kamera dan noise pada gambar.



Memotret dalam kondisi Cahaya Redup (Cahaya Redup)

► Foto ► Film

- Memotret dengan guncangan subjek dan kamera minimal bahkan dalam kondisi cahaya redup sekalipun.



Memotret dengan Latar Belakang Bersalju (Salju)

► Foto ► Film

- Foto subjek manusia yang terang dan berwarna alami dengan latar belakang bersalju.



Memotret Kembang Api (Kembang Api)

► Foto ► Film

- Foto kembang api yang cerah.



- Subjek akan tampak lebih besar dalam mode [L] dibandingkan dalam mode lainnya.
- Dalam mode [L], hasil gambar mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (ikon 73) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Karena kamera akan memotret secara bersambung dalam mode [L], peganglah kamera dengan stabil selama memotret.
- Dalam mode [L], keaburan gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin mencegah Anda dari mendapatkan hasil yang diinginkan.
- Dalam mode [L], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mat] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (ikon 90).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Jika Anda menggunakan tripod untuk memotret suasana malam, memotret dalam mode [AUTO] daripada mode [P] akan memberikan hasil lebih baik (📖33).
- Resolusi mode [P] adalah [MI] (2304 x 1728) dan tidak dapat diubah.
- Dalam mode [P], walaupun tidak ada frame yang ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, fokus optimal akan tetap ditentukan.

Efek Gambar (Filter Kreatif)

Menambahkan beragam efek pada gambar saat memotret.



1 Masuk ke mode [P].

- Atur pemutar mode ke [P].

2 Pilih mode pemotretan.

- Tekan tombol [HDR], pilih [HDR] pada menu, lalu pilih mode pemotretan (📖29).

3 Potret.

👤 Memotret dalam Warna Cerah (Sangat Cerah)

► Foto ► Film

- Memotret dalam warna yang kaya dan cerah.

🖼️ Memotret Posterisasi (Efek Poster)

► Foto ► Film

- Memotret gambar yang menyerupai poster tua atau ilustrasi.



- Dalam mode [P] dan [P], coba potret sejumlah gambar percobaan terlebih dahulu untuk memastikan Anda memperoleh hasil sesuai keinginan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret Suasana Kontras Tinggi (Rentang Dinamis Tinggi)

► Foto ► Film

Tiga gambar dipotret berurutan dengan level kecerahan berbeda setiap kali Anda memotret, dan kamera menggabungkan area gambar dengan kecerahan optimal untuk membuat satu gambar tunggal. Mode ini dapat mengurangi sorotan yang pudar dan detail yang hilang dari bayangan yang sering kali terjadi pada pemotretan dengan kontras tinggi.

1 Pilih [HDR].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Efek Gambar (Filter Kreatif)” (📖60) dan pilih [HDR].



2 Potret.

- Pegang kamera dengan stabil saat memotret. Saat Anda menekan tombol rana sepenuhnya, kamera akan memotret tiga gambar dan menggabungkannya.



- Kekaburan gerakan yang berlebihan atau kondisi pemotretan tertentu mungkin mencegah Anda dari mendapatkan hasil yang diinginkan.



- Jika guncangan kamera yang berlebihan menghalangi pemotretan, pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk mempertahankan kestabilannya. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (📖90).
- Gerakan subjek apapun dapat menyebabkan gambar tampak kabur.
- Akan ada penundaan sebelum Anda dapat kembali memotret karena kamera memproses dan menggabungkan gambar.

Menambahkan Efek Artistik



- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Efek Gambar (Filter Kreatif)” (📖60) dan pilih [HDR].
- Putar tombol putar [🌞] untuk memilih efek warna.

Alami	Gambar yang alami dan organik.
Seni Standar	Gambar menyerupai lukisan dengan kontras tidak terlalu kuat.
Seni Cerah	Gambar menyerupai ilustrasi cerah.
Seni Tebal	Gambar menyerupai lukisan cat minyak, dengan tepi gambar tampak tegas.
Seni Timbul	Gambar menyerupai foto tua, dengan tepi gambar tampak tegas dan suasana sekitar tampak gelap.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret dengan Efek Lensa Mata-Ikan (Efek Mata-Ikan)

► Foto ► Film

Memotret dengan efek distorsi lensa mata-ikan.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Efek Gambar (Filter Kreatif)” (📖60) dan pilih [📷].



2 Pilih level efek.

- Putar tombol putar [🔘] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)

► Foto ► Film

Menghasilkan efek model miniatur, dengan mengaburkan area gambar di atas dan di bawah area yang Anda pilih.

Anda juga dapat membuat film yang menyerupai suasana dalam model miniatur dengan memilih kecepatan playback sebelum film mulai direkam. Orang dan objek dalam suasana akan bergerak cepat selama playback. Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Efek Gambar (Filter Kreatif)” (📖60) dan pilih [📷].
- Sebuah frame putih ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang tidak akan dikaburkan.

2 Pilih area untuk tetap difokuskan.

- Tekan tombol [▼].
- Gerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame, dan tekan tombol [▲][▼] untuk menggerakkannya.



3 Untuk film, pilih kecepatan playback film.

- Putar tombol putar [🔘] untuk memilih kecepatan.

4 Kembali ke layar perekaman dan rekam.

- Tekan tombol [📷] untuk kembali ke layar perekaman, lalu rekam.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Kecepatan Playback dan Perkiraan Waktu Playback (untuk Klip Satu Menit)

Kecepatan	Waktu Playback
5x	Sekitar 12 detik
10x	Sekitar 6 detik
20x	Sekitar 3 detik



- Zoom tidak tersedia selama perekaman film. Pastikan Anda mengatur zoom sebelum merekam.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk mengalihkan orientasi frame menjadi vertikal, tekan tombol [◀][▶] dalam langkah 2. Untuk menggerakkan frame, tekan kembali tombol [◀][▶]. Untuk mengembalikan frame ke orientasi horizontal, tekan tombol [▲][▼].
- Orientasi frame akan berubah jika Anda memegang kamera secara vertikal.
- Kualitas gambar film adalah [E/VGA] pada aspek rasio sebesar [4:3] dan [E/HD] pada aspek rasio sebesar [16:9] ([60] 51). Pengaturan kualitas ini tidak dapat diubah.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [◻] pada layar dalam langkah 2 dan 3, atau selama perekaman film.

Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan)

► Foto ► Film

Efek ini menghasilkan gambar yang menyerupai hasil gambar yang dipotret dengan kamera mainan, dengan cara vinyet (sudut gambar tampak lebih gelap dan kabur) dan mengubah warna keseluruhan gambar.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Efek Gambar (Filter Kreatif)” ([60] 60) dan pilih [📷].

2 Pilih nada warna.

- Putar tombol putar [🌈] untuk memilih nada warna.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.



3 Potret.

Standar	Foto yang menyerupai gambar dari kamera mainan.
Hangat	Gambar yang dihasilkan memiliki nada warna lebih hangat dibandingkan [Standar].
Sejuk	Gambar yang dihasilkan memiliki nada warna lebih sejuk dibandingkan [Standar].



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret dengan Efek Fokus Halus

► Foto ► Film

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk memotret gambar seolah-olah filter fokus halus dipasangkan pada kamera. Anda dapat menyesuaikan level efeknya sesuai keinginan.

1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Efek Gambar (Filter Kreatif)” (📖60) dan pilih [👤].

2 Pilih level efek.

- Putar tombol putar [⚙️] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret dalam Monokrom

► Foto ► Film

Memotret gambar dalam warna hitam putih, sepia, atau biru dan putih.

1 Pilih [🖼️].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Efek Gambar (Filter Kreatif)” (📖60) dan pilih [🖼️].

2 Pilih nada warna.

- Putar tombol putar [⚙️] untuk memilih nada warna.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.



Hitam/Putih	Foto hitam putih.
Sepia	Foto nada warna sepia.
Biru	Foto biru dan putih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya

Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter)

► Foto ► Film

Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum

► Foto ► Film

Kamera akan memotret secara otomatis setelah mendeteksi senyum, bahkan tanpa Anda menekan tombol rana.



1 Pilih [😊].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [📷], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih [😊], lalu tekan tombol [📷].
- Kamera sekarang memasuki mode siaga pemotretan, dan [Deteksi Senyum hidup] ditampilkan.



2 Arahkan kamera pada seseorang.

- Setiap kali kamera mendeteksi senyum, kamera akan memotret setelah lampu menyala.
- Untuk menunda deteksi senyum, tekan kembali tombol [▲]. Tekan kembali tombol [▲] untuk melanjutkan deteksi.



- Alihkan ke mode lain ketika Anda selesai memotret, atau kamera akan terus memotret setiap kali senyum terdeteksi.



- Anda juga dapat memotret seperti biasanya dengan menekan tombol rana.
- Kamera dapat lebih mudah mendeteksi senyum ketika wajah subjek menghadap kamera dan membuka mulutnya cukup lebar sehingga giginya terlihat.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [😊] dalam langkah 1. [Deteksi Kedip] (📖55) hanya tersedia untuk pemotretan akhir.
- Pemotretan otomatis tidak tersedia ketika Anda menahan tombol [📷].

Menggunakan Self-Timer Kedipan Mata

► Foto ► Film

Mengarahkan kamera pada seseorang dan menekan tombol rana sepenuhnya. Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi kedipan.



1 Pilih [👁️].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [📷], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih [👁️], lalu tekan tombol [📷].

2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah orang yang akan mengedipkan matanya.

3 Tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah.

- Kamera sekarang memasuki mode siaga pemotretan, dan [Kedipkan mata utk jepret] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





4 Hadap ke kamera dan kedipkan mata.

- Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi kedipan mata orang yang wajahnya berada di dalam frame.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].



- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, berkediplah lagi perlahan dan dengan sengaja.
- Kedipan mungkin tidak dapat terdeteksi jika mata tertutup oleh rambut, topi, atau kaca mata.
- Menutup dan membuka kedua mata sekaligus juga akan terdeteksi sebagai kedipan.
- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, kamera akan memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [👁️] dalam langkah 1. [Deteksi Kedip] (📖55) hanya tersedia untuk pemotretan akhir.
- Jika tidak ada orang di dalam area pemotretan saat tombol rana ditekan sepenuhnya, kamera akan memotret setelah ada orang yang masuk ke dalam area pemotretan dan mengedipkan mata.
- Faktor zoom tidak dapat diubah menggunakan tombol [🔍] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

■ Menggunakan Self-Timer Wajah

► Foto ► Film

Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi bahwa wajah orang lain (misalnya sang fotografer) telah masuk dalam area pemotretan (📖83). Mode ini bermanfaat saat Anda ingin ikut dalam foto kelompok atau foto lain yang serupa.



1 Pilih [👁️].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (📖59) dan pilih [👁️], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [👁️], lalu tekan tombol [👁️].

2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang Anda fokuskan dan frame putih di sekitar wajah lainnya.

3 Tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah.

- Kamera sekarang memasuki mode siaga pemotretan, dan [Lihat langsung ke kamera Mulai menghitung mundur] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

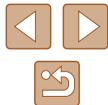
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





4 Bergabunglah dengan subjek di dalam area pemotretan dan lihat ke kamera.

- Setelah kamera mendeteksi wajah baru, kedipan lampu dan bunyi self-timer akan dimainkan semakin cepat. (Saat blitz menyala, lampu akan tetap menyala.) Sekitar dua detik kemudian, kamera akan memotret.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].



- Walaupun wajah Anda tidak terdeteksi setelah Anda bergabung dengan subjek lain di dalam area pemotretan, kamera akan tetap memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [] dalam langkah 1. [Deteksi Kedip] (183) hanya tersedia untuk pemotretan akhir.
- Faktor zoom tidak dapat diubah menggunakan tombol [] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

Merekam Beragam Film

► Foto ► Film

Merekam Film dalam Mode Film

► Foto ► Film



1 Masuk ke mode [].

- Atur pemutar mode ke [].
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek agak sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

2 Konfigurasikan pengaturan untuk disesuaikan dengan film (183).

3 Potret.

- Tekan tombol film.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

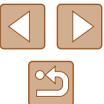
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum Merekam

► Foto ► Film

Anda dapat mengunci eksposur sebelum atau selama perekaman atau menyesuikannya dengan peningkatan 1/3-stop dalam rentang -2 hingga +2 stop.



1 Kunci eksposur.

- Selagi menahan tombol rana setengah, tekan tombol [A] untuk mengunci eksposur. [A] ditampilkan.
- Untuk membuka kunci eksposur, tekan kembali tombol [A].

2 Sesuaikan eksposur.

- Putar tombol putar [M] untuk menyesuaikan eksposur, sambil Anda melihat layar.

3 Potret.



- Untuk membuat suara tombol putar [M] lebih kecil selagi Anda merekam film, tekan tombol [▲][▼] dan sesuaikan pengaturan.
- Anda dapat beralih antara menyesuaikan kompensasi eksposur dan posisi fokus selama perekaman film MF (79) setiap kali Anda menekan tombol [A]. Tekan tombol [▲][▼] untuk mengonfigurasi pengaturan ini.

Pengaturan Suara

► Foto ► Film

Menyesuaikan Volume Perekaman

Meskipun level perekaman (volume) secara otomatis disesuaikan untuk mengurangi distorsi, Anda dapat mengatur level secara manual untuk disesuaikan dengan suasana pemotretan.



1 Akses layar [Rekam suara].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Rekam suara] pada tab [A], lalu tekan tombol [A] (30).

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Rekam suara], lalu pilih [Manual] (30).
- Tekan tombol [▼], lalu tekan tombol [▲][▶] untuk mengonfigurasi pengaturan [Level].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Otomatis].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

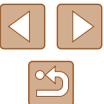
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menonaktifkan Filter Suara Angin

Mengurangi distorsi audio dari angin kencang. (Untuk memastikan suara natural, jangan gunakan kecuali kalau ada angin.) Dalam kasus ini, Anda dapat menonaktifkan filter angin.



- Akses layar [Rekam suara] seperti yang dijelaskan dalam langkah 1 pada “Menyesuaikan Volume Perekaman”.
- Pilih [Peredam/penyaring Angin], lalu tekan tombol [🔇].
- Pilih [Filtr Suara Angin], lalu pilih [Mati] (📖30).

Menggunakan Alat Peredam

Alat peredam dapat mengurangi distorsi audio dalam lingkungan yang bising. Namun, dalam lingkungan yang sunyi, ini mengurangi level perekaman suara.

- Akses layar [Rekam suara] seperti yang dijelaskan dalam langkah 1 pada “Menyesuaikan Volume Perekaman”.
- Pilih [Peredam/penyaring Angin], lalu tekan tombol [🔇].
- Pilih [Peredam], lalu pilih [Hidup] (📖30).

Merekam Film iFrame

► Foto ► Film

Merekam film yang dapat diedit dengan perangkat lunak atau perangkat yang kompatibel dengan iFrame. Anda dapat secara cepat mengedit, menyimpan, mengelola film iFrame Anda menggunakan perangkat lunak (📖165).



1 Pilih [📷].

- Atur pemutar mode ke [📷].
- Tekan tombol [📷], pilih [📷] dalam menu, lalu pilih [📷] (📖29).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

2 Potret (📖67).

- Tekan tombol film.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.



- Resolusi gambar adalah [FHD 802] (📖53) dan tidak dapat diubah.
- iFrame adalah sebuah format video yang dikembangkan oleh Apple Inc.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

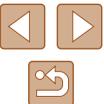
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Merekam Film Gerak Super Lambat

► Foto ► Film

Anda dapat merekam subjek yang bergerak sangat cepat untuk playback kemudian dalam gerakan lambat. Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

1 Pilih [📷].

- Atur pemutar mode ke [📷].
- Tekan tombol [📷], pilih [📷] dalam menu, lalu pilih [📷] (📖29).



2 Pilih kecepatan frame.

- Tekan tombol [📷], pilih [📷 240P] pada menu, dan pilih kecepatan frame yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.



3 Potret (📖67).

- Tekan tombol film.
- Sebuah bar yang menunjukkan waktu yang telah berlalu akan ditampilkan. Panjang klip maksimum sekitar 30 detik.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.

Kecepatan Frame	Kualitas Gambar	Waktu Playback (Untuk Klip 30 detik)
240P 240 fps	📷 (320 x 240)	Sekitar 4 menit
120P 120 fps	📷 (640 x 480)	Sekitar 2 menit



- Zoom tidak tersedia selama perekaman, walaupun Anda menggerakkan tuas zoom.
- Fokus, eksposur, dan warna ditentukan saat Anda menekan tombol film.



- Saat Anda memutar film (📖101), film akan diputar dalam gerakan lambat.
- Anda dapat mengubah kecepatan playback film menggunakan perangkat lunak (📖165).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

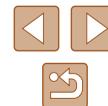
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



4

Mode P

Menghasilkan foto lebih tajam dalam gaya pemotretan yang Anda sukai



- Instruksi dalam bab ini berlaku jika tombol pemutar mode pada kamera diatur ke mode **[P]**.
- **[P]**: Program AE; AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini pada mode selain **[P]**, pastikan bahwa fungsi tersedia untuk mode tersebut (📖183).

Memotret dalam Program AE (Mode [P])

► Foto ► Film

Anda dapat menyesuaikan beragam pengaturan fungsi sesuai dengan gaya pemotretan yang Anda sukai.



1 Masuk ke mode **[P]**.

- Atur pemutar mode ke **[P]**.

2 Sesuaikan pengaturan sesuai keinginan (📖72 – 📖90), lalu potret.



- Jika eksposur yang memadai tidak dapat diperoleh saat Anda menekan tombol rana setengah, nilai kecepatan rana dan aperture ditampilkan dalam warna oranye. Dalam kasus ini, coba sesuaikan kecepatan ISO (📖73) atau aktifkan blitz (jika subjek gelap, 📖86), yang dapat memungkinkan eksposur yang memadai.
- Film juga dapat direkam dalam mode **[P]**, dengan menekan tombol film. Namun, beberapa pengaturan FUNC. (📖29) dan MENU (📖30) mungkin akan disesuaikan secara otomatis untuk perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Kecerahan Gambar (Eksposur)

Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)

► Foto ► Film

Eksposur standar yang telah diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3-stop, dalam rentang -3 hingga +3.



- Tekan tombol [☒]. Sambil Anda melihat layar, putar tombol putar [⚙️] untuk menyesuaikan kecerahan, lalu tekan kembali tombol [☒] ketika selesai.
- Level koreksi yang Anda tentukan ditampilkan sekarang.

Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE)

► Foto ► Film

Sebelum memotret, Anda dapat mengunci eksposur, atau menentukan fokus dan eksposur secara terpisah.



1 Kunci eksposur.

- Arahkan kamera kepada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [☒].
- [✖] ditampilkan, dan eksposur dikunci.
- Untuk melepas kunci AE, lepaskan tombol rana dan tekan kembali tombol [☒]. Dalam hal ini, [✖] tidak lagi ditampilkan.

2 Komposisikan pemotretan dan potret.

- Setelah satu kali pemotretan, kunci AE akan terbuka dan [✖] tidak lagi ditampilkan.



- AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Setelah eksposur terkunci, Anda dapat menyesuaikan kombinasi nilai kecepatan rana dan apertur dengan memutar tombol putar [⚙️] (Shift Program).

Mengubah Metode Pengukuran

► Foto ► Film

Menyesuaikan metode pengukuran (bagaimana kecerahan diukur) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [⊕], pilih [☉] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

Evaluatif	Untuk kondisi pemotretan khusus, termasuk pemotretan cahaya latar. Eksposur disesuaikan secara otomatis sesuai kondisi pemotretan yang ada.
Rata-rata tengah	Menentukan kecerahan rata-rata cahaya yang menerangi seluruh area gambar, yang dihitung dengan mengutamakan kecerahan di area tengah.
Spot	Pengukuran dibatasi dalam [] (frame Titik Spot AE). Anda juga dapat menghubungkan frame Titik Spot AE dengan frame AF (📖73).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

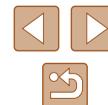
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menghubungkan Frame Titik Spot AE ke Frame AF

► Foto ► Film



- 1 Atur metode pengukuran ke [☉].
 - Ikuti langkah dalam “Mengubah Metode Pengukuran” (📖72) untuk memilih [☉].
- 2 Konfigurasi pengaturannya.
 - Tekan tombol [MENU], pilih [Titik Spot AE] pada tab [📷], lalu pilih [Titik AF] (📖30).
 - Frame Titik Spot AE sekarang akan terhubung ke pergerakan dari frame AF (📖82).



- Tidak tersedia ketika [frame AF] diatur ke [Deteksi Wajah] (📖83) atau [Pelacakan AF] (📖83).

Mengubah Kecepatan ISO

► Foto ► Film



- Tekan tombol [☉], lalu pilih [ISO] dalam menu (📖29).
- Tekan tombol [◀▶] atau putar tombol putar [🔆] untuk memilih kecepatan ISO.
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

AUTO		Menyesuaikan kecepatan ISO secara otomatis agar sesuai dengan mode dan kondisi pemotretan.
100, 125, 160, 200	Rendah	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
250, 320, 400, 500, 640, 800	Sedikit Rendah	Untuk pemotretan dalam kondisi berawan atau saat senja.
1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200	Sedikit Tinggi	Untuk pemotretan suasana malam atau di dalam ruangan gelap.



- Jika kekaburan gerakan tidak cukup dikurangi pada kecepatan ISO [3200], Anda dapat menentukan mode [📷] (📖59) dan memilih [4000], [5000], atau [6400].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

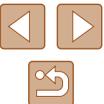
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Untuk melihat kecepatan ISO yang telah diatur secara otomatis saat Anda telah mengatur kecepatan ISO ke [AUTO], tekan tombol rana setengah.
- Walau memilih kecepatan ISO yang lebih rendah dapat mengurangi efek berbintik pada gambar, mungkin terdapat risiko yang lebih tinggi terhadap guncangan subjek dan kamera dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Memilih kecepatan ISO yang lebih tinggi akan meningkatkan kecepatan rana, yang mungkin mengurangi guncangan subjek dan kamera serta meningkatkan rentang blitz. Namun demikian, hasil pemotretan mungkin akan tampak berbintik.

Menyesuaikan Pengaturan ISO Otomatis

► Foto ► Film

Saat kamera diatur ke [AUTO], kecepatan ISO maksimum dapat ditentukan dalam rentang antara [400] – [3200], dan kepekaannya dapat ditentukan dalam rentang tiga level.

1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur ISO otomatis] pada tab [📷], lalu tekan tombol [ⓘ] (📖30).



2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item menu untuk dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).



- Anda juga dapat mengakses layar [Atur ISO otomatis] saat layar pengaturan kecepatan ISO (📖73) ditampilkan, dengan menekan tombol [MENU].

Mengubah Level Pengurangan Noise (ISO Tinggi NR)

Anda dapat memilih salah satu dari 3 level pengurangan noise: [Standar], [Tinggi], [Rendah]. Fungsi ini efektif terutama saat Anda memotret dengan kecepatan ISO tinggi.



- Tekan tombol [MENU], pilih [ISO tinggi NR] pada tab [📷], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).



- Tidak tersedia pada [📷] atau [📷] (📖89).

Bracketing Eksposur Otomatis (Pemotretan AEB)

► Foto ► Film

Tiga gambar berurutan dipotret dengan level eksposur berbeda (eksposur standar, kekurangan eksposur, lalu kelebihan eksposur) setiap kali Anda memotret. Anda dapat menyesuaikan banyaknya kekurangan dan kelebihan eksposur (relatif terhadap eksposur standar) dari –2 hingga +2 stop dengan kenaikan 1/3-stop.



1 Pilih [AEB].

- Tekan tombol [AEB], pilih [AEB] dalam menu, lalu pilih [AEB] (📖29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [M], lalu sesuaikan pengaturan dengan menekan tombol [◀▶] atau memutar tombol putar [🌀].



- Pemotretan AEB hanya tersedia dalam mode [📷] (📖86).
- Pemotretan bersambungan (📖86) tidak tersedia dalam mode ini.



- Jika Anda sudah menggunakan kompensasi eksposur (📖72), maka nilai yang ditentukan untuk fungsi tersebut akan dianggap sebagai level eksposur standar untuk fungsi ini.
- Anda juga dapat mengakses layar pengaturan pada langkah 2 dengan menekan tombol [MENU] saat layar kompensasi eksposur (📖72) ditampilkan.
- Kamera akan memotret tiga gambar, terlepas dari kuantitas yang ditentukan dalam [📷] (📖44).
- Dalam mode [Deteksi Kedip] (📖55), fungsi ini tersedia hanya untuk pemotretan akhir.

Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ► Film

Sebelum memotret, area gambar yang terlalu terang atau terlalu gelap (misalnya wajah atau latar belakang) dapat terdeteksi dan disesuaikan secara otomatis untuk mendapatkan kecerahan optimal. Untuk menghindari sorotan pudar, gunakan Koreksi Rentang Dinamis. Untuk mempertahankan detail gambar yang tertutup bayangan, tentukan Koreksi Bayangan.



- Dalam beberapa kondisi pemotretan, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar tampak berbintik.



- Anda juga dapat mengoreksi gambar yang ada (📖118).

Koreksi Rentang Dinamis (Koreksi DR)

► Foto ► Film

Meredupkan area gambar yang terang, yang mungkin akan tampak pudar, sebagai berikut.



- Tekan tombol [📷], pilih [📷] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Setelah pengaturan selesai, [📷] ditampilkan.

Pilihan	Detail	Kecepatan ISO yang Tersedia (📖73)
[OFF]	-	-
[AUTO]	Penyesuaian otomatis untuk mencegah sorotan pudar	[AUTO], [100] – [3200]
[200%]	Mengurangi sorotan sebanyak sekitar 200% tergantung kepada level kecerahan [📷].	[AUTO], [200] – [3200]
[400%]	Mengurangi sorotan sebanyak sekitar 400% tergantung kepada level kecerahan [📷].	[AUTO], [400] – [3200]



- Kecepatan ISO (📖73) akan disesuaikan pada kecepatan tertentu dalam rentang yang memungkinkan jika Anda telah menentukan nilai tertentu di luar rentang yang disebutkan di sini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Koreksi Bayangan

► Foto ► Film

Secara otomatis mempertahankan detail gambar yang tertutup bayangan sebagai berikut.



- Tekan tombol [WB], pilih [Off] dalam menu, lalu pilih [Auto] (📖29).
- Setelah pengaturan selesai, [Auto] ditampilkan.

Warna Gambar

Menyesuaikan White Balance

► Foto ► Film

Dengan menyesuaikan white balance (WB), Anda dapat membuat warna gambar tampak lebih alami untuk suasana yang Anda potret.



- Tekan tombol [WB], pilih [WB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖29).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

Otomatis	Mengatur white balance optimal secara otomatis sesuai kondisi pemotretan.
Cahaya Siang	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
Bayangan	Untuk memotret dalam bayangan.
Berawan	Untuk memotret dalam cuaca berawan atau saat senja.
Tungsten	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu pijar.
Neon	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens putih.
Neon H	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens siang hari.
Blitz	Untuk memotret menggunakan blitz.
Kustom	Untuk mengatur white balance kustom secara manual (📖77).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

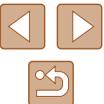
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

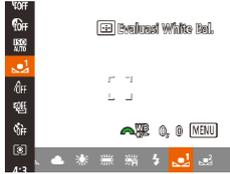
Indeks



White Balance Kustom

► Foto ► Film

Untuk mendapatkan warna gambar yang tampak alami di bawah cahaya pada pemotretan Anda, sesuaikan white balance untuk dicocokkan dengan sumber cahaya ketika Anda memotret. Atur white balance di bawah sumber cahaya yang sama yang akan menerangi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah dalam “Menyesuaikan White Balance” (76) untuk memilih [M] atau [A].
- Arahkan kamera pada subjek putih polos, sehingga keseluruhan layar tampak putih. Tekan tombol [M].
- Warna layar akan berubah setelah data white balance direkam.



- Warna mungkin akan tampak tidak alami jika Anda mengubah pengaturan kamera setelah merekam data white balance.

Mengoreksi White Balance Secara Manual

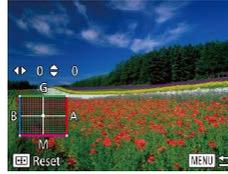
► Foto ► Film

Anda dapat mengoreksi white balance. Penyesuaian ini mencocokkan efek penggunaan filter konversi suhu warna atau filter kompensasi warna yang banyak tersedia secara komersial.



1 Konfigurasi pengaturan.

- Ikuti langkah dalam “Menyesuaikan White Balance” (76) untuk memilih [M] atau [A].
- Putar tombol putar [M] untuk menyesuaikan level koreksi untuk B dan A.
- Setelah pengaturan selesai, [M] ditampilkan.



- Kamera akan mempertahankan level koreksi white balance walaupun Anda beralih ke pilihan white balance lain (dengan mengikuti langkah dalam “Menyesuaikan White Balance” (76)), namun level koreksi akan direset jika Anda merekam data white balance kustom.



- B: biru; A: jingga; M: magenta; G: hijau
- Satu level koreksi biru/jingga ekuivalen dengan sekitar 7 mired pada filter konversi suhu warna. (Mired: Unit suhu warna yang menunjukkan kepadatan filter konversi suhu warna)

Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)

► Foto ► Film

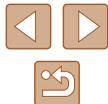
Mengubah nada warna gambar sesuai keinginan, misalnya mengubah gambar ke sepia atau hitam dan putih.



2 Konfigurasi pengaturan tingkat lanjut.

- Untuk mengonfigurasi lebih banyak pengaturan tingkat lanjut, tekan tombol [MENU] dan sesuaikan level koreksi dengan memutar tombol putar [M] atau menekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk mereset level koreksi, tekan tombol [M].
- Tekan tombol [MENU] untuk menyelesaikan pengaturan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



☞ My Colors mati	–
☞ Cerah	Menekankan kontras dan saturasi warna sehingga gambar tampak lebih tajam.
☞ Netral	Mengurangi kontras dan saturasi warna sehingga gambar tampak pudar.
☞ Sepia	Menghasilkan gambar dengan nada warna sepia.
☞ Hitam/Putih	Membuat gambar hitam putih.
☞ Film Positif	Menggabungkan efek Warna Biru Cerah, Warna Hijau Cerah, dan Warna Merah Cerah untuk menghasilkan warna yang kuat namun terlihat alami yang menyerupai hasil gambar dari film positif.
☞ Rona Kulit Cerah	Mencerahkan rona kulit.
☞ Rona Kulit Gelap	Menggelapkan rona kulit.
☞ Wrn Biru cerah	Menekankan warna biru dalam gambar. Membuat langit, laut, dan subjek lain berwarna biru tampak lebih cerah.
☞ Wrn Hijau cerah	Menekankan warna hijau dalam gambar. Membuat pegunungan, dedaunan, dan subjek lain berwarna hijau tampak lebih cerah.
☞ Wrn Merah cerah	Menekankan warna merah dalam gambar. Membuat subjek berwarna merah tampak lebih cerah.
☞ Wrn Kustom	Menyesuaikan kontras, ketajaman, saturasi warna, dan kualitas lainnya sesuai keinginan (☞ 78).



- White balance (☞ 76) tidak dapat diatur dalam mode [☞] atau [☞].
- Dengan mode [☞] dan [☞], warna selain rona kulit manusia mungkin berubah. Pengaturan ini mungkin tidak menghasilkan hasil sesuai keinginan pada beberapa rona kulit.

Warna Kustom

► Foto ► Film

Memilih level kontras gambar, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru, dan rona kulit sesuai keinginan dalam rentang 1 – 5.



1 Akses layar pengaturan.

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)” (☞ 77) untuk memilih [☞], lalu tekan tombol [☞].

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan, lalu tentukan nilai dengan menekan tombol [◀][▶].
- Untuk efek yang lebih kuat/tajam (atau rona kulit lebih gelap), sesuaikan nilai ke arah kanan, dan untuk efek yang lebih lemah/ringan (atau rona kulit lebih cerah), sesuaikan nilainya ke arah kiri.
- Tekan tombol [☞] untuk menyelesaikan pengaturan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks

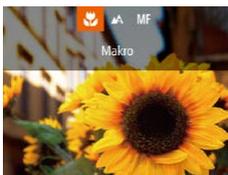


Rentang Pemotretan dan Pemfokusan

Memotret Jarak Dekat (Makro)

► Foto ► Film

Untuk membatasi fokus pada subjek yang berada dalam jarak dekat, atur kamera ke [M]. Untuk detail tentang rentang pemfokusan, lihat “Rentang Pemotretan” (199).



- Tekan tombol [M], lalu tekan tombol [M] untuk memilih [M], lalu tekan tombol [M].
- Setelah pengaturan selesai, [M] ditampilkan.



- Jika blitz menyala, vinyet mungkin terjadi.
- Berhati-hatilah agar tidak merusak lensa.
- Pada area tampilan bar kuning di bawah bar zoom, [M] akan berubah warna menjadi abu-abu dan kamera tidak akan fokus.



- Untuk mencegah guncangan kamera, coba pasang kamera pada tripod dan memotret dengan kamera yang diatur ke [M] (44).

Memotret dalam Mode Fokus Manual

► Foto ► Film

Ketika pemfokusan tidak dapat dilakukan dalam mode AF, gunakan fokus manual. Anda dapat menentukan posisi fokus umum lalu menekan tombol rana setengah untuk membiarkan kamera menentukan posisi fokus optimal di dekat posisi yang telah Anda tentukan sebelumnya. Untuk detail tentang rentang pemfokusan, lihat “Rentang Pemotretan” (199).



(1)

1 Pilih [MF].

- Tekan tombol [M], lalu tekan tombol [M] untuk memilih [MF], lalu tekan tombol [M].
- [MF] dan indikator MF ditampilkan.

2 Tentukan posisi fokus umum.

- Mengacu ke bar indikator MF pada layar (1, yang menunjukkan jarak dan posisi fokus) dan area tampilan yang diperbesar, tekan tombol [▲][▼] untuk menentukan posisi fokus umum.
- Untuk menyesuaikan perbesaran, tekan tombol [▶].
- Untuk menggerakkan area tampilan yang diperbesar, tekan tombol [M] lalu tombol [▲][▼][M].
- Tekan tombol [M] untuk kembali ke layar pemotretan.

3 Sempurnakan fokus.

- Tekan tombol rana setengah untuk membiarkan kamera menyempurnakan posisi fokus (MF Aman).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Saat Anda memfokuskan secara manual, mode frame AF (📖82) adalah [FlexiZone] dan ukuran frame AF (📖82) adalah [Normal], dan pengaturan ini tidak dapat diubah.
- Pemfokusan dapat dilakukan jika Anda menggunakan zoom digital (📖40) atau tele-converter digital (📖81), atau jika Anda menggunakan TV sebagai penampil (📖158), namun tampilan yang diperbesar tidak akan muncul.



- Untuk melakukan pemfokusan dengan lebih akurat, coba pasang kamera pada tripod untuk menstabilkannya.
- Anda dapat memperbesar atau menyembunyikan area tampilan yang diperbesar dengan menyesuaikan MENU (📖30) ▶ tab [📷] ▶ pengaturan [zum Titik-MF].
- Untuk menonaktifkan penyempurnaan fokus otomatis ketika tombol rana ditekan setengah, pilih MENU (📖30) ▶ tab [📷] ▶ [MF Aman] ▶ [Mat].

■ Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)

▶ Foto ▶ Film

Bagian tepi subjek yang berada dalam fokus akan tampil berwarna untuk mempermudah pemfokusan secara manual. Anda dapat menyesuaikan warna dan kepekaan (level) deteksi tepi sesuai kebutuhan.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Setelan Puncak MF] pada tab [📷], tekan tombol [📷], pilih [Puncak], lalu pilih [Hidup] (📖30).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item menu untuk dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).



- Warna yang ditampilkan untuk puncak MF tidak akan direkam dalam hasil foto Anda.

■ Bracketing Fokus (Mode BKT-Fokus)

▶ Foto ▶ Film

Tiga gambar dipotret berurutan setiap kali Anda memotret, di mana gambar pertama akan dipotret pada rentang fokus yang telah Anda atur secara manual sebelumnya dan yang lainnya pada posisi fokus lebih jauh dan lebih dekat yang ditentukan secara prasetel. Jarak dari fokus yang telah Anda tentukan dapat diatur dalam tiga level.



1 Pilih [📷].

- Tekan tombol [📷], pilih [📷] dalam menu, lalu pilih [📷] (📖29).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [📷], lalu sesuaikan pengaturan dengan menekan tombol [⏪] atau memutar tombol putar [🔘].



- Bracketing fokus hanya tersedia dalam mode [📷] (📖86).
- Pemotretan bersambungan (📖86) tidak tersedia dalam mode ini.



- Anda juga dapat mengakses layar pengaturan pada langkah 2 dengan menekan tombol [MENU] pada langkah 2 dalam "Memotret dalam Mode Fokus Manual" (📖79).
- Kamera akan memotret tiga gambar, terlepas dari kuantitas yang ditentukan dalam [📷] (📖44).
- Dalam mode [Deteksi Kedip] (📖55), fungsi ini tersedia hanya untuk pemotretan akhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menyimpan Zoom atau Posisi Fokus

► Foto ► Film

Posisi zoom yang diatur dengan tuas zoom atau posisi fokus yang diatur secara manual direset secara normal setelah Anda mematikan kamera, tetapi mereka juga dapat disimpan dalam kamera.

Menyimpan Posisi Zoom



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kembalikan Posisi Zoom/MF] pada tab [📷], tekan tombol [ⓘ], lalu pilih [Hidup] (📖30).

Menyimpan Posisi Fokus



- Ikuti langkah dalam “Menyimpan Posisi Zoom” (📖81).
- Pilih [Memori MF], lalu pilih [Hidup] (📖30).



- Posisi zoom yang diatur dalam mode Auto [📷] (📖42) tidak dapat disimpan.

Tele-Converter Digital

► Foto ► Film

Panjang fokus lensa dapat ditingkatkan sekitar 1,6x atau 2,0x. Hal ini dapat mengurangi guncangan kamera karena kecepatan rananya lebih cepat dibandingkan jika Anda melakukan zoom (termasuk menggunakan zoom digital) ke faktor zoom yang sama.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Zum Digital] pada tab [📷], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).
- Tampilan diperbesar dan faktor zoom ditampilkan pada layar.



- Tele-converter digital tidak dapat digunakan dengan zoom digital (📖40) atau zoom titik AF (📖54).



- Kecepatan rana mungkin akan menjadi setara saat Anda menggerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah [📷] untuk telefoto maksimum, dan saat Anda melakukan zoom untuk memperbesar subjek ke ukuran yang sama dengan yang ada pada langkah 2 dalam “Memperbesar Subjek (Zoom Digital)” (📖40).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

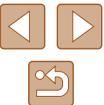
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Mode Frame AF

► Foto ► Film

Mengubah mode frame AF (fokus otomatis) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [MENU], pilih [frame AF] pada tab [📷], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).

FlexiZone/Tengah

► Foto ► Film

Satu frame AF ditampilkan. Efektif untuk mendapatkan fokus yang dapat diandalkan.

Dengan [FlexiZone], Anda dapat menggerakkan dan mengubah ukuran frame AF (📖82).



- Sebuah frame AF kuning akan ditampilkan dengan [!] jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Untuk mengomposisi pemotretan agar subjek diposisikan di tepi atau di sudut, terlebih dahulu arahkan kamera untuk memotret subjek di dalam frame AF, lalu tahan tombol rana setengah. Sambil tetap menahan tombol rana setengah, komposisi ulang pemotretan sesuai keinginan, lalu tekan tombol rana sepenuhnya (Kunci Fokus).
- Posisi frame AF diperbesar saat Anda menekan tombol rana setengah dan [zum Titik AF] (📖54) diatur ke [Hidup].

Menggerakkan dan Mengubah Ukuran Frame AF (FlexiZone)

► Foto ► Film

Ketika Anda ingin mengubah posisi atau ukuran frame AF, atur mode frame AF ke [FlexiZone] (📖82).

1 Bersiap untuk menggerakkan frame AF.

- Tekan tombol [📷]. Frame AF berubah menjadi oranye.

2 Gerakkan dan ubah ukuran frame AF.

- Putar tombol putar [🔧] untuk menggerakkan frame AF, atau tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk menggerakkannya dalam jumlah yang lebih kecil.
- Untuk mengembalikan frame AF ke posisi awal di tengah, tetap tahan tombol [📷] ke bawah.
- Untuk mengurangi ukuran frame AF, tekan tombol [MENU]. Tekan kembali tombol untuk mengembalikan frame ke ukuran asli.

3 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [📷].



- Frame AF ditampilkan pada ukuran normal ketika Anda menggunakan zoom digital (📖40) atau tele-converter digital (📖81).



- Anda juga dapat menghubungkan frame Titik Spot AE dengan frame AF (📖73).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Deteksi Wajah

► Foto ► Film

- Mendeteksi wajah orang, lalu mengatur fokus, eksposur (pengukuran evaluatif saja) dan white balance (hanya [WB]).
- Setelah Anda mengarahkan kamera pada subjek, sebuah frame putih akan ditampilkan di sekitar wajah orang yang ditentukan oleh kamera sebagai subjek utama, dan akan ditampilkan pula hingga dua frame abu-abu di sekitar wajah lain yang terdeteksi.
- Saat kamera mendeteksi adanya pergerakan, frame akan mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu.
- Setelah Anda menekan tombol rana setengah, hingga sembilan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang ada dalam fokus.



- Jika wajah tidak terdeteksi, atau ketika hanya ada frame abu-abu saja yang ditampilkan (tanpa frame putih), frame AF ditampilkan di bagian tengah layar ketika Anda menekan tombol rana setengah.
- Contoh wajah yang tidak dapat terdeteksi:
 - Subjek yang berada pada jarak jauh atau sangat dekat
 - Subjek gelap atau terang
 - Wajah dalam profil, di sudut, atau wajah yang tersembunyi sebagian
- Kamera mungkin salah mengenali subjek yang bukan manusia sebagai wajah.
- Tidak akan ada frame AF yang ditampilkan jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.

Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF)

► Foto ► Film

Memotret setelah memilih subjek yang akan difokuskan sebagai berikut.

1 Pilih [Pelacakan AF].

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Mode Frame AF” (82) untuk memilih [Pelacakan AF].
- [AF] ditampilkan di bagian tengah layar.



2 Pilih subjek untuk difokuskan.

- Arahkan kamera sehingga [AF] berada pada subjek yang diinginkan, lalu tekan tombol [AF].

- Saat subjek terdeteksi, kamera akan berbunyi bip dan [AF] ditampilkan. Walaupun subjek bergerak, kamera akan tetap melacak subjek tersebut dalam rentang tertentu.
- Jika tidak ada subjek yang terdeteksi, [AF] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pelacakan, tekan kembali tombol [AF].

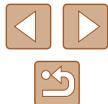
3 Potret.

- Tekan tombol rana setengah. [AF] berubah menjadi biru [AF], yang mengikuti subjek sementara kamera tetap menyesuaikan fokus dan eksposur (AF Servo) (84).
- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.
- Bahkan setelah Anda memotret, [AF] tetap ditampilkan dan kamera akan terus melacak subjek.



- [AF Servo] (84) diatur ke [Hidup] dan tidak dapat diubah.
- Pelacakan mungkin tidak dimungkinkan saat subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau saat warna atau kecerahan subjek hampir sama dengan latar belakangnya.
- [zum Titik AF] pada tab [AF] (30) tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks





- Kamera dapat mendeteksi subjek walaupun Anda menekan tombol rana setengah tanpa menekan tombol [MENU]. Setelah Anda memotret, [] ditampilkan di bagian tengah layar.
- Jika [ID wajah] diatur ke [Hidup], nama tidak akan ditampilkan ketika orang yang terdaftar terdeteksi, tetapi nama akan direkam dalam foto (47). Namun, nama akan ditampilkan jika subjek yang dipilih untuk fokus sama dengan orang yang terdeteksi dengan ID Wajah.

Memotret dengan AF Servo

► Foto ► Film

Mode ini membantu Anda menghindari kehilangan kesempatan memotret subjek yang bergerak, karena kamera akan terus memfokuskan subjek dan menyesuaikan eksposur selama Anda menekan tombol rana setengah.



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [AF Servo] pada tab [], lalu pilih [Hidup] (30).

2 Fokus.

- Fokus dan eksposur dipertahankan di mana frame AF biru ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Pemfokusan mungkin tidak dimungkinkan dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Dalam kondisi cahaya redup, AF Servo mungkin tidak diaktifkan (frame AF mungkin tidak berubah menjadi biru) saat Anda menekan tombol rana setengah. Dalam kasus ini, fokus dan eksposur diatur sesuai dengan mode frame AF yang ditentukan.
- Jika eksposur yang memadai tidak dapat diperoleh, nilai kecepatan rana dan apertur akan ditampilkan dalam warna oranye. Lepaskan tombol rana, lalu tekan kembali setengah.
- Pemotretan kunci AF tidak tersedia.
- [zum Titik AF] pada tab [] (30) tidak tersedia.
- Tidak tersedia saat menggunakan self-timer (44).

Mengubah Pengaturan Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah pengoperasian default kamera untuk pemfokusan konstan atas subjek yang ditentukan, bahkan saat tombol rana tidak ditekan. Sebaliknya, Anda dapat membatasi pemfokusan kamera pada saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontinyu AF] pada tab [], lalu pilih [Mati] (30).

Hidup	Membantu menghindari kehilangan kesempatan memotret secara tiba-tiba, karena kamera akan terus memfokuskan pada subjek hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Menghemat daya baterai karena kamera tidak terus-menerus fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

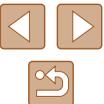
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memilih Seseorang untuk Difokuskan (Pilih Wajah)

► Foto ► Film

Anda dapat memotret setelah memilih wajah orang tertentu untuk difokuskan.



1 Siapkan kamera untuk Pilih Wajah.

- Atur frame AF ke [Deteksi Wajah] (83).

2 Masuk ke mode Pilih Wajah.

- Arahkan kamera ke wajah seseorang dan tekan tombol [Pilih Wajah].
- Setelah [Pilih Wajah: Aktif] ditampilkan, frame wajah [Pilih Wajah] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi sebagai subjek utama.
- Walaupun subjek bergerak, frame wajah [Pilih Wajah] mengikuti subjek dalam rentang tertentu.
- Jika wajah tidak terdeteksi, [Pilih Wajah] tidak ditampilkan.

3 Pilih wajah untuk difokuskan.

- Untuk mengalihkan frame wajah [Pilih Wajah] ke wajah lain yang terdeteksi, tekan tombol [Pilih Wajah].
- Setelah Anda mengalihkan frame wajah ke semua wajah yang terdeteksi, [Pilih Wajah: Tdk Aktif] ditampilkan, dan layar mode frame AF yang telah ditentukan kembali ditampilkan.

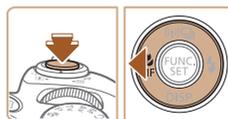


- Ketika [ID wajah] diatur ke [Hidup], nama dari orang terdaftar yang terdeteksi tidak ditampilkan ketika Anda memilih wajah yang lain, wajah yang belum terdaftar untuk difokuskan. Namun, nama mereka akan direkam dalam foto (47).

Memotret dengan Kunci AF

► Foto ► Film

Fokus dapat dikunci. Setelah Anda mengunci fokus, posisi fokus tidak akan berubah walaupun Anda melepaskan jari Anda dari tombol rana.



1 Kunci fokus.

- Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [Kunci Fokus].
- Fokus telah terkunci, dan [MF] serta indikator MF akan ditampilkan.
- Untuk melepaskan kunci fokus, setelah Anda melepaskan tombol rana tekan kembali tombol [Kunci Fokus], lalu tekan tombol [Kunci Fokus] untuk memilih [AF].

2 Komposisikan pemotretan dan potret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret Bersambungan saat Kamera Menjaga Subjek Tetap dalam Fokus

► Foto ► Film

Memotret bersambungan saat kamera menjaga subjek untuk tetap dalam fokus. Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat “Kecepatan Pemotretan Bersambungan” (📖199).



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲], pilih [] dalam menu, lalu pilih [] (📖29).
- Setelah pengaturan selesai, [] ditampilkan.

2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.
- Gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (📖107).



- Dalam mode [] (📖59), mode Fokus Manual (📖79), atau saat AF dikunci (📖85), [] diubah ke [].
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (📖44).
- Pemotretan mungkin akan berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin akan melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin akan melambat.
- Pemotretan mungkin akan melambat jika blitz menyala.

Blitz

Mengubah Mode Blitz

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah mode blitz agar sesuai dengan suasana pemotretan. Untuk detail pada rentang blitz, lihat “Rentang Blitz” (📖199).



1 Naikkan blitz.

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▶], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih mode blitz, lalu tekan tombol [].
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.



- Layar pengaturan tidak dapat diakses dengan menekan tombol [▶] saat blitz diturunkan. Jika terjadi, naikkan blitz dengan jari Anda.
- Jika blitz menyala, vinyet mungkin terjadi.

■ Otomatis

Blitz otomatis menyala dalam kondisi cahaya redup.

■ Hidup

Blitz menyala untuk setiap pemotretan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Sinkro Lambat

Blitz menyala untuk menerangi subjek utama (misalnya orang) saat memotret dengan kecepatan rana lebih lambat untuk menerangi latar belakang di luar rentang blitz.



- Dalam mode [A], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (190).
- Dalam mode [A], walaupun blitz telah menyala, pastikan bahwa subjek utama tidak bergerak hingga bunyi rana berhenti.

Mati

Untuk memotret tanpa blitz.



- Jika ikon berkedip [A] ditampilkan ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi yang menimbulkan guncangan kamera, cahaya redup, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menstabilkan kamera.

Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz

► Foto ► Film

Seperti halnya pada kompensasi eksposur reguler (172), Anda dapat menyesuaikan eksposur blitz dari -2 stop hingga +2 stop, dengan peningkatan 1/3-stop.



- Naikan blitz, tekan tombol [▶] dan segera putar tombol putar [A] untuk memilih level kompensasi, lalu tekan tombol [OK].
- Level koreksi yang Anda tentukan ditampilkan sekarang.



- Jika ada risiko eksposur berlebih, kamera akan otomatis menyesuaikan nilai kecepatan rana dan apertur selama pemotretan dengan blitz untuk mengurangi sorotan pudar dan mengoptimalkan eksposur. Namun, Anda dapat menonaktifkan penyesuaian otomatis dari kecepatan rana dan nilai apertur dengan mengakses MENU (130) dan memilih tab [Kontrol Blitz] ► [FE Aman] ► [Mati].
- Anda juga dapat mengonfigurasi kompensasi eksposur blitz dengan mengakses MENU (130) dan memilih tab [Kontrol Blitz] ► [Komp. Exp. Blitz].
- Anda juga dapat mengakses layar MENU [Pengaturan Blitz Kamera] (130) sebagai berikut (kecuali jika blitz eksternal pilihan dipasangkan).
 - Saat blitz naik, tekan tombol [▶] dan segera tekan tombol MENU.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

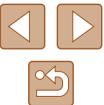
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret dengan Kunci FE

► Foto ► Film

Seperti halnya pada kunci AE (📖72), Anda dapat mengunci eksposur untuk pemotretan dengan blitz.

1 Naikkan blitz dan atur blitz ke [⚡] (📖86).



2 Kunci eksposur blitz.

- Arahkan kamera kepada subjek untuk memotret dengan eksposur terkunci. Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [⚡].
- Blitz menyala, dan saat [✘] ditampilkan, level output blitz akan dipertahankan.
- Untuk melepas kunci FE, lepaskan tombol rana dan tekan kembali tombol [⚡]. Dalam hal ini, [✘] tidak lagi ditampilkan.



3 Komposisikan pemotretan dan potret.

- Setelah satu kali pemotretan, kunci FE akan dilepaskan dan [✘] tidak lagi ditampilkan.



- FE: Flash Exposure (Eksposur Blitz)

Mengubah Waktu Blitz

► Foto ► Film

Mengubah waktu pelepasan blitz dan rana sebagai berikut.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontrol Blitz] pada tab [📷], lalu tekan tombol [ⓘ] (📖30).

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Sinkro Rana], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).

Tabir ke-1	Blitz menyala segera setelah rana terbuka.
Tabir ke-2	Blitz menyala segera sebelum rana tertutup.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret Gambar RAW

► Foto ► Film

Gambar RAW adalah data “mentah” (belum diproses) yang direkam tanpa adanya kualitas gambar yang hilang dari pemrosesan internal kamera. Gunakan Digital Photo Professional (165) untuk menyesuaikan gambar RAW sesuai keinginan dengan hilangnya kualitas gambar yang minimal.



- Tekan tombol [MENU], pilih [JPEG] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (129).

JPEG	Merekam gambar JPEG. Gambar JPEG akan diproses di dalam kamera untuk mendapatkan kualitas gambar optimal dan dikompresi untuk mengurangi ukuran file. Walau demikian, proses kompresi tersebut tidak dapat diubah, dan gambar tidak dapat dikembalikan dalam keadaan aslinya yang belum diproses. Pemrosesan gambar juga dapat menyebabkan hilangnya beberapa kualitas gambar.
RAW	Merekam gambar RAW. Gambar RAW adalah data "mentah" (belum diproses) yang direkam tanpa adanya kualitas gambar yang hilang dari pemrosesan internal kamera. Data tersebut tidak dapat langsung dilihat pada komputer atau dicetak. Anda harus terlebih dahulu menggunakan perangkat lunak (Digital Photo Professional) untuk mengonversi gambar tersebut menjadi file JPEG atau TIFF biasa. Gambar dapat disesuaikan dengan hilangnya kualitas gambar yang minimal. Untuk detail tentang resolusi dan jumlah pemotretan yang sesuai dengan kartu, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (198).
RAW+JPEG	Merekam dua gambar, yaitu gambar RAW dan gambar JPEG sekaligus untuk masing-masing pemotretan. Gambar JPEG dapat langsung dilihat pada komputer atau dicetak langsung tanpa menggunakan perangkat lunak.



- Saat mengirimkan gambar RAW (atau gambar RAW dan JPEG yang direkam bersamaan) ke komputer, selalu gunakan perangkat lunak yang sesuai (165).
- Zoom digital (40), cap tanggal (45), dan pengurang mata-merah (52) akan diatur ke [Mat] dalam mode [RAW] dan [JPEG]. Selain itu, level pengurangan noise (74), i-Contrast (75) dan My Colors (77) tidak dapat dikonfigurasi.



- Ekstensi file untuk gambar JPEG adalah .JPG, sementara ekstensi file untuk gambar RAW adalah .CR2.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

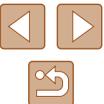
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Pengaturan Lain

Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar)

► Foto ► Film

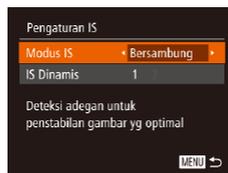
Memilih dari dua rasio kompresi, yaitu [S] (Sangat Halus) dan [L] (Halus), sebagai berikut. Untuk panduan tentang jumlah pemotretan untuk masing-masing rasio kompresi yang dapat ditampilkan dalam kartu memori, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (198).



- Tekan tombol [S], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (29).

Mengubah Pengaturan Mode IS

► Foto ► Film



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan IS] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [S] (30).

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Modus IS], lalu pilih pilihan yang diinginkan (30).

Bersambung	Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan akan diterapkan secara otomatis (Intelligent IS) (39).
Jepret Saja*	Stabilisasi gambar hanya aktif pada saat Anda memotret.
Mati	Menonaktifkan stabilisasi gambar.

* Pengaturan ini diubah menjadi [Bersambung] untuk perekaman film.



- Jika stabilisasi gambar tidak dapat mencegah guncangan kamera, pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkannya. Dalam hal ini, atur [Modus IS] ke [Mati].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

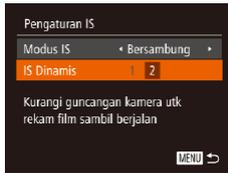
Indeks



Merekam Film dengan Subjek Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam

► Foto ► Film

Biasanya, begitu perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam subjek berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, Anda dapat memilih untuk tidak mengurangi guncangan kamera yang signifikan.



- Ikuti langkah dalam “Mengubah Pengaturan Mode IS” (📖90) untuk mengakses layar [Pengaturan IS].

- Pilih [IS Dinamis], lalu pilih [2] (📖30).



- Anda juga dapat mengatur [Modus IS] ke [Mati], sehingga subjek direkam dengan ukuran sama dengan yang ditunjukkan sebelum merekam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

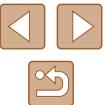
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



5

Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

Memotret gambar dengan lebih ahli dan canggih, serta menyesuaikan kamera untuk gaya pemotretan Anda



- Instruksi dalam bab ini digunakan pada kamera yang diatur ke mode yang telah dipilih.

Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv])

► Foto ► Film

Mengatur kecepatan rana yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan nilai aperture dengan kecepatan rana Anda. Untuk detail mengenai kecepatan rana yang tersedia, lihat “Kecepatan Rana” (📖200).



1 Masuk ke mode [Tv].

- Atur pemutar mode ke [Tv].

2 Atur kecepatan rana.

- Putar tombol putar [🔆] untuk mengatur kecepatan rana.



- Dalam kondisi yang memerlukan kecepatan rana rendah, mungkin terjadi penundaan sebelum Anda dapat memotret lagi, saat kamera memproses gambar untuk mengurangi noise.
- Ketika memotret dengan kecepatan rana rendah menggunakan tripod, Anda sebaiknya mengatur [Modus IS] ke [Mati] (📖90).
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO (📖90) dan tidak dapat diubah.
- Tampilan berwarna oranye dari nilai aperture ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa pengaturan menyimpang dari eksposur standar. Sesuaikan kecepatan rana hingga nilai aperture ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (📖93).



- [Tv]: Time Value (Nilai waktu)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av])

► Foto ► Film

Mengatur nilai apertur yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dengan nilai apertur Anda.

Untuk detail mengenai nilai apertur yang tersedia, lihat “Apertur” (📖200).



1 Masuk ke mode [Av].

- Atur pemutar mode ke [Av].

2 Atur nilai apertur.

- Putar tombol putar [🔘] untuk mengatur nilai apertur.



- Tampilan oranye pada kecepatan rana tampil ketika Anda menekan tombol rana setengah, mengindikasikan bahwa pengaturan menyimpang dari eksposur standar. Sesuaikan nilai apertur hingga kecepatan rana ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (lihat di bawah).



- [Av]: Aperture value (Nilai apertur) (ukuran bukaan yang dibuat oleh iris lensa)
- Untuk menghindari masalah eksposur pada mode [Tv] dan [Av], Anda dapat mengatur kamera untuk secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana atau nilai apertur, bahkan ketika eksposur standar tidak dapat diperoleh. Tekan tombol [MENU] dan atur [Geseran Aman] pada tab [📷] ke [Hidup] (📖30). Namun, geseran aman tidak aktif ketika blitz menyala.

Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M])

► Foto ► Film

Ikuti langkah ini sebelum pemotretan untuk mengatur kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda inginkan agar memperoleh eksposur yang diinginkan.

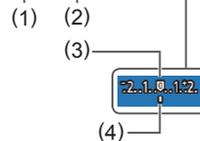
Untuk detail mengenai kecepatan rana dan nilai apertur, lihat “Kecepatan Rana” (📖200) dan “Apertur” (📖200).

1 Masuk ke mode [M].

- Atur pemutar mode ke [M].

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [🔘], pilih penyesuaian kecepatan rana (1) atau nilai apertur (2), dan putar tombol putar [🔘] untuk menentukan nilai.
- Tanda level eksposur (4) berdasarkan nilai spesifik Anda ditunjukkan pada indikator level eksposur untuk perbandingan dengan level eksposur standar (3).
- [◀] atau [▶] ditampilkan ketika perbedaan dari eksposur standar melampaui 2 stop.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Setelah Anda mengatur kecepatan rana atau nilai apertur, level eksposur dapat berubah jika Anda menyesuaikan zoom atau mengomposisi ulang pemotretan.
- Kecerahan layar dapat berubah tergantung pada kecepatan rana atau nilai apertur yang Anda tentukan. Namun, kecerahan layar akan tetap sama ketika blitz menyala dan mode diatur ke [M].
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO [160] dan tidak dapat diubah.



- [M]: Manual
- Penghitungan eksposur standar berdasarkan pada metode pengukuran yang ditentukan (72).

Menyesuaikan Output Blitz

► Foto ► Film

Pilih dari tiga level blitz pada mode [M].

1 Masuk ke mode [M].

- Atur pemutar mode ke [M].

2 Tentukan mode blitz.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontrol Blitz] pada tab [K], lalu tekan tombol [K].
- Dalam [Modus Blitz], pilih [Manual] (30).



3 Konfigurasikan pengaturan.

- Naikan blitz, tekan tombol [▶] dan segera putar tombol putar [K] untuk memilih level blitz, lalu tekan tombol [K].
- Setelah pengaturan selesai, level output blitz akan ditampilkan. [K]: Minimum, [K]: Medium, [K]: Maksimum



- Anda juga dapat mengatur level blitz dengan mengakses MENU (30) dan memilih tab [K] ► [Kontrol Blitz] ► [Output Blitz].
- Anda juga dapat mengakses layar MENU [Pengaturan Blitz Kamera] (30) sebagai berikut (kecuali jika blitz eksternal pilihan dipasangkan).
 - Saat blitz naik, tekan tombol [▶] dan segera tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Merekam Film pada Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Tertentu

► Foto ► Film

Atur kecepatan rana yang Anda inginkan, nilai apertur, dan kecepatan ISO.

Untuk detail tentang kecepatan rana yang tersedia, nilai apertur, dan kecepatan ISO, lihat "Kecepatan Rana Tertentu" (📖92), "Nilai Apertur Tertentu" (📖93), dan "Mengubah Kecepatan ISO" (📖73).



1 Masuk ke mode [🎬].

- Atur pemutar mode ke [🎬].
- Tekan tombol [ⓘ], pilih [🎬] dalam menu, lalu pilih [🎬] (📖29).



2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [📐] untuk memilih kecepatan rana, nilai apertur, atau kecepatan ISO, lalu putar tombol putar [🔧] untuk memilih nilai.



- Beberapa kecepatan rana mungkin menyebabkan kertiapan pada layar saat merekam pada pencahayaan fluoresens atau LED, yang mungkin terekam.



- Dengan [📐], tanda level eksposur bergerak ketika tombol rana ditekan setengah, menunjukkan perbedaan dari level eksposur standar.
- Dengan pengaturan selain dari [📐], tanda level eksposur yang berdasarkan pada kecepatan rana dan nilai apertur yang Anda tentukan ditunjukkan untuk perbandingan dengan level eksposur standar.

Mengubah Pengaturan selama Perekaman

Pengaturan juga dapat disesuaikan selagi Anda merekam film, dengan mengikuti langkah 2 dalam "Merekam Film pada Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Tertentu" (📖95). Namun, setiap perubahan kecerahan direkam dalam film.



- Untuk membuat suara tombol putar [🔧] lebih kecil, tekan tombol [▲][▼] dan sesuaikan pengaturan.
- Anda dapat beralih antara menyesuaikan kecepatan rana, nilai apertur, kecepatan ISO, dan posisi fokus selama perekaman film MF (📖79) setiap kali Anda menekan tombol [📐]. Tekan tombol [▲][▼] untuk mengonfigurasi pengaturan ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks

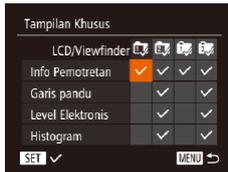


Penyesuaian untuk Gaya Pemotretan

Menyesuaikan Informasi Tampilan

► Foto ► Film

Mengatur jumlah tampilan kustom (📖28) dan informasi apa yang ditampilkan pada masing-masing tampilan saat tombol [▼] ditekan dalam layar pemotretan.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Tampilan Khusus] pada tab [📷], lalu tekan tombol [ⓘ] (📖30).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih item, lalu tekan tombol [ⓘ]. Item yang Anda pilih untuk ditampilkan akan ditandai [✓].
- Item yang dipilih (ditandai dengan [✓]) akan dimasukkan dalam tampilan.

Info Pemotretan	Menampilkan informasi pemotretan (📖181).
Garis panduan	Menampilkan garis panduan sebagai referensi.
Level Elektronik	Menampilkan level elektronik (📖54).
Histogram	Menampilkan histogram (📖103) dalam [P], [Tv], [Av], [M], [P], [A], dan mode [📷].



- Pengaturan tidak akan disimpan jika Anda menekan tombol rana setengah dan kembali ke layar pemotretan dari layar pengaturan tampilan kustom.
- Item yang ditandai dengan warna abu-abu pudar juga dapat dipilih, namun tidak akan ditampilkan dalam mode pemotretan tertentu.



- Garis panduan tidak direkam dalam hasil pemotretan Anda.

Menetapkan Fungsi ke Tombol

► Foto ► Film

Anda dapat dengan cepat dan dengan mudah mengaktifkan fungsi yang Anda tetapkan untuk tombol [S], tombol film (tombol [📷]), atau tombol [📷].



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Tombol Pintas], [Atur tombol 📷], atau [Atur tombol 📷] pada tab [📷], lalu tekan tombol [ⓘ] (📖30).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih fungsi untuk ditetapkan, lalu tekan tombol [ⓘ].

3 Gunakan fungsi yang ditetapkan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengaktifkan fungsi yang telah ditetapkan, tekan tombol yang Anda tetapkan untuk fungsi tersebut.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

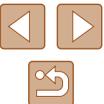
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Untuk mengembalikan pengaturan default, pilih [S] dalam [Atur Tombol Pintas], [M] pada [Atur tombol], dan [C] dalam [Atur tombol].
- Ikon dengan label [O] menandakan bahwa fungsi tersebut tidak tersedia dalam mode pemotretan yang sedang Anda gunakan atau dalam kondisi fungsi terkini.
- Dengan [W] atau [A], setiap kali Anda menekan tombol yang telah ditetapkan, kamera akan merekam data white balance (77), dan pengaturan white balance akan berubah menjadi [W] atau [A].
- Dengan [AF], setiap kali Anda menekan tombol yang telah ditetapkan, fokus akan disesuaikan dan dikunci. [AF] akan ditampilkan.
- Dengan [C], jika Anda menekan tombol yang telah ditetapkan, tampilan layar akan dinonaktifkan. Untuk mengembalikan tampilan, lakukan salah satu dari tindakan berikut ini.
 - Tekan tombol apa saja selain tombol daya
 - Pegang kamera dalam orientasi lain
 - Naikkan atau turunkan blitz
- Anda dapat tetap merekam film dalam mode [M], [A], [W], atau [A] bahkan jika Anda menetapkan fungsi untuk tombol film.

Menyesuaikan Menu FUNC. (Layout Menu FUNC.)

Tampilan item menu FUNC. dapat disesuaikan. Fungsi yang tidak ditampilkan pada menu ini akan tersedia pada tab [C] pada layar menu.

Memilih Item untuk Disertakan dalam Menu

► Foto ► Film



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Layout Menu FUNC.] pada tab [C], lalu tekan tombol [C] (30).

2 Pilih ikon untuk disertakan dalam menu.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] dan tekan tombol [C] untuk memilih ikon untuk disertakan dalam menu FUNC. Ikon yang dipilih akan ditandai dengan [✓].
- Item yang dipilih (ditandai dengan [✓]) akan dimasukkan dalam tampilan.
- Item yang tidak ditandai dengan [✓] dapat diakses pada tab [C] pada layar menu.

3 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [C].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

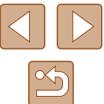
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Layar pada langkah 2 juga dapat diakses dengan menahan tombol [⊕] saat menu FUNC. ditampilkan.
- Item yang telah dihilangkan dari menu FUNC. ditambahkan ke My Menu ([199]), lalu ditambahkan kembali ke menu FUNC. akan dihapus dari My Menu.

Menata Ulang Item Menu



1 Akses layar pengaturan.

- Pada layar langkah 2 pada “Memilih Item untuk Disertakan dalam Menu” (197), tekan tombol [E-E].
- Tekan tombol [⊕] atau tombol [▶] untuk memilih item untuk dipindahkan. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih posisi baru, lalu tekan tombol [⊕] atau [◀].

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⊕].

Menyimpan Pengaturan Pemotretan

► Foto ► Film

Menyimpan mode pemotretan yang umum digunakan dan pengaturan fungsi yang Anda konfigurasi untuk digunakan kembali. Untuk mengakses kembali pengaturan yang telah disimpan, cukup putar tombol putar mode ke [C1] atau [C2]. Dengan demikian, pengaturan yang biasanya dihapus saat Anda mengalihkan mode pemotretan atau mematikan kamera (misalnya pengaturan self-timer) pun dapat tetap dipertahankan.

Pengaturan yang dapat disimpan

- Mode pemotretan ([P], [Tv], [Av], atau [M])
- Item yang diatur dalam mode [P], [Tv], [Av], atau [M] (172 – 193)
- Pengaturan menu pemotretan
- Posisi zoom
- Posisi fokus manual (179)
- Pengaturan My Menu (199)

1 Masukkan mode pemotretan dengan pengaturan yang ingin Anda simpan, lalu ubah pengaturannya sesuai keinginan.

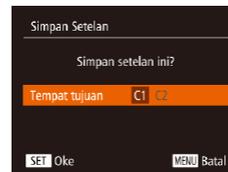
2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Simpan Setelan] pada tab [C], lalu tekan tombol [⊕].



3 Simpan pengaturan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih tujuan, lalu tekan tombol [⊕].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

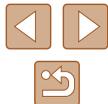
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Untuk mengedit pengaturan yang telah disimpan (kecuali mode pemotretannya), pilih [C1] atau [C2], ubah pengaturan, lalu ulangi langkah 2 – 3. Detail pengaturan ini tidak diterapkan dalam mode pemotretan lainnya.

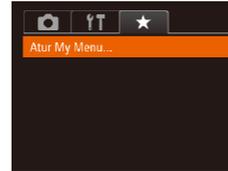


- Untuk menghapus informasi yang telah Anda simpan ke [C1] atau [C2] dan untuk mengembalikan nilai default, putar tombol pemutar mode ke [C1] atau [C2] dan pilih [mereset Semua] (153).

Menyimpan Item Menu Pemotretan yang Umum Digunakan (My Menu)

► Foto ► Film

Anda dapat menyimpan hingga lima item menu yang sering digunakan pada tab [★]. Dengan menyesuaikan tab [★], Anda dapat mengakses item ini dengan cepat melalui satu layar saja.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur My Menu] pada tab [★], lalu tekan tombol [OK] (130).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Pilih item], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih hingga lima item menu untuk disimpan dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [OK].
- [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penyimpanan, tekan tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

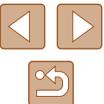
7 Fungsi Wi-Fi

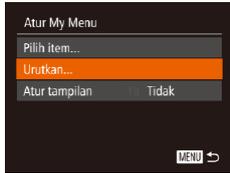
8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





3 Tata ulang item menu, sesuai kebutuhan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Urutkan], lalu tekan tombol [⊞].
- Pilih item menu untuk disimpan dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [⊞].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk mengubah urutan, lalu tekan tombol [⊞].
- Tekan tombol [MENU].



- Item yang ditandai dengan warna abu-abu pada langkah 2 juga dapat dipilih, namun mungkin tidak tersedia dalam mode pemotretan tertentu.



- Untuk membuat My Menu dapat diakses dengan cepat dengan menekan tombol [MENU] dalam mode Pemotretan, pilih [Atur tampilan] dan tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ya].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

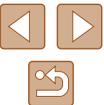
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



6

Mode Playback

Nikmati meninjau hasil pemotretan Anda, dan menelusuri atau mengeditnya dengan berbagai cara

- Untuk mempersiapkan kamera untuk pengoperasian ini, tekan tombol [▶] untuk masuk ke mode Playback.



- Gambar yang telah dinamai ulang atau telah diedit di komputer, atau gambar dari kamera lain mungkin tidak dapat ditampilkan ulang atau diedit.

Melihat

▶ Foto ▶ Film

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.



2 Telusuri gambar Anda.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀]. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶].



- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), tekan dan tahan tombol [◀][▶] setidaknya selama satu detik. Dalam mode ini, tekan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar.
- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [FUNC. SET].
- Untuk menelusuri gambar yang dikelompokkan berdasarkan tanggal pemotretan, tekan tombol [▲][▼] pada mode Layar Gulir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



3 Putar film.

- Untuk mulai playback, tekan tombol [▶] untuk mengakses panel kontrol film, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [▶].



4 Sesuaikan Volume.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan volume.
- Untuk menyesuaikan volume ketika indikator volume (1) tidak lagi ditampilkan, tekan tombol [▲][▼].

5 Jeda playback.

- Untuk menjeda atau melanjutkan playback, tekan tombol [⏸].
- Setelah film selesai, [SET ▶] ditampilkan.



- Untuk beralih ke mode Pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.
- Untuk menonaktifkan Layar Gulir, pilih MENU (ⓘ30) ▶ tab [▶] ▶ [Layar gulir] ▶ [Mati].
- Untuk menampilkan pemotretan yang terkini ketika Anda memasuki mode Playback, pilih MENU (ⓘ30) ▶ tab [▶] ▶ [Lanjutan] ▶ [Foto akhir].
- Untuk mengubah transisi yang ditunjukkan antara gambar, akses MENU (ⓘ30) dan pilih efek yang Anda inginkan dalam tab [▶] ▶ [Efek Transisi].

Mengalihkan Mode Tampilan

▶ Foto ▶ Film

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat "Playback (Tampilan Informasi Detail)" (ⓘ182).

Buka layar untuk mengaktifkannya ketika kamera aktif. Hal ini akan menonaktifkan jendela bidik. Demikian pula, tutup layar (menghadap badan kamera) untuk menonaktifkannya dan aktifkan jendela bidik (ⓘ20).

	Tidak Ada Tampilan Informasi
	Tampilan Informasi Sederhana
	Tampilan Informasi Detail
	Histogram RGB, Tampilan Informasi GPS



- Mengalihkan mode tampilan tidak dimungkinkan ketika kamera terhubung melalui Wi-Fi ke perangkat selain printer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



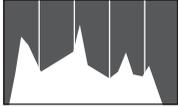
Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)

► Foto ► Film

Sorotan pudar pada gambar berkedip di layar pada tampilan informasi detail (📖102).

Histogram

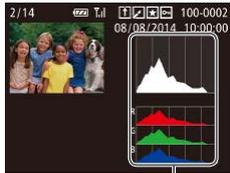
► Foto ► Film



- Grafik pada tampilan informasi detail (📖102) adalah histogram yang menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Sumbu horizontal mewakili derajat kecerahan, dan sumbu vertikal, berapa banyak gambar pada setiap level kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa eksposur.
- Histogram ini juga dapat diakses saat memotret (📖96, 📖181).

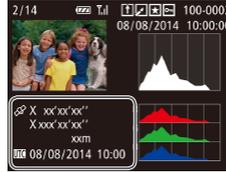
Histogram RGB, Tampilan Informasi GPS

► Foto ► Film



(1)

- Histogram RGB (1) menunjukkan distribusi bayangan merah, hijau, dan biru dalam gambar. Sumbu horizontal mewakili kecerahan R, G, atau B, dan sumbu vertikal mewakili banyaknya bagian gambar yang berada pada level kecerahan tersebut. Melihat histogram ini memungkinkan Anda untuk memeriksa karakteristik warna gambar.



- Dengan menggunakan *smartphone* yang terhubung ke kamera melalui Wi-Fi, Anda dapat memberikan geotag pada gambar di dalam kamera, menambahkan informasi seperti garis lintang, garis bujur, dan elevasi (📖142). Anda dapat meninjau informasi ini dalam tampilan informasi GPS.
- Garis lintang, garis bujur, elevasi, dan UTC (tanggal dan waktu pemotretan) dicantumkan dari atas ke bawah.



- [---] ditampilkan daripada nilai angka untuk item yang tidak tersedia pada *smartphone* Anda atau item yang tidak direkam dengan benar.



- UTC: Waktu Universal Terkoordinasi, pada dasarnya sama dengan Waktu Greenwich
- Tampilan informasi GPS tidak tersedia untuk gambar yang tidak memiliki informasi ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

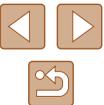
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)

► Foto ► Film

Melihat movie digest yang direkam secara otomatis pada mode [A] (135) pada hari pemotretan foto sebagai berikut.



1 Pilih gambar.

- Pemotretan foto pada mode [A] ditandai dengan ikon [SET].
- Pilih sebuah foto yang ditandai dengan [SET] dan tekan tombol [OK].



2 Putar film.

- Tekan tombol [Left][Right] untuk memilih [Oke] (29).
- Film direkam secara otomatis pada hari di mana pemotretan foto ditampilkan, dari awal.



- Setelah beberapa saat, [SET] tidak akan ditampilkan lagi ketika Anda menggunakan kamera dengan tampilan informasi dinonaktifkan (102).

Melihat berdasarkan Tanggal

Movie digest dapat dilihat berdasarkan tanggal.



1 Pilih film.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Daftar/Ptr Film Digest] pada tab [Photo], lalu pilih tanggal (30).

2 Putar film.

- Tekan tombol [OK] untuk memulai playback.

Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah

► Foto ► Film

Jika Anda mengalihkan kamera ke mode tampilan informasi sederhana (102), nama hingga lima orang terdeteksi yang terdaftar dalam ID Wajah (47) akan ditampilkan.



- Tekan tombol [Down] beberapa kali hingga tampilan informasi sederhana diaktifkan, lalu tekan tombol [Left][Right] untuk memilih gambar.
- Nama akan ditampilkan pada orang yang terdeteksi.



- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan nama pada gambar yang dipotret menggunakan ID Wajah, pilih MENU [Photo] ► tab [Photo] ► [Info ID Wajah] ► [Tampilan Nama] ► [Matikan].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menelusuri dan Memfilter Gambar

Menelusuri Gambar dalam Indeks

► Foto ► Film

Dengan menampilkan banyak gambar dalam indeks, Anda dapat dengan cepat menemukan gambar yang Anda cari.



1 Tampilkan gambar dalam indeks.

- Gerakkan tuas zoom ke [] untuk menampilkan gambar dalam indeks. Menggerakkan tuas kembali akan menambah jumlah gambar yang ditampilkan.
- Untuk menampilkan lebih sedikit gambar, gerakkan tuas zoom ke [Q]. Gambar yang ditampilkan lebih sedikit setiap kali Anda menggerakkan tuas.



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar.
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar gambar yang dipilih.
- Tekan tombol [⊕] untuk melihat gambar yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal.



- Untuk menonaktifkan efek tampilan 3D (ditampilkan jika Anda menahan tombol [▲][▼]), pilih MENU (30) ► tab [] ► [Efek Indeks] ► [Mat].

Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi Tertentu

► Foto ► Film

Menemukan gambar yang diinginkan dengan cepat dalam kartu memori yang penuh gambar dengan memfilter tampilan gambar menurut kondisi yang Anda tentukan. Anda juga dapat memproteksi (110) atau menghapus (112) seluruh gambar ini sekaligus.

Nama	Menampilkan gambar orang yang terdaftar (47).
Orang	Menampilkan gambar dengan wajah terdeteksi.
Tanggal	Menampilkan gambar pemotretan dengan tanggal yang spesifik.
Favorit	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit (115).
Foto/Film	Hanya menampilkan foto atau film. Menampilkan foto, film, atau pemotretan film dalam mode [] (35).



1 Pilih [Cari Gambar].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Cari Gambar] pada tab [] (30).



2 Pilih kondisi pertama untuk tampilan atau navigasi gambar.

- Ketika [★] atau [] dipilih, Anda dapat melihat hanya gambar yang cocok dengan kondisi ini dengan menekan tombol [◀][▶]. Untuk melakukan tindakan untuk semua gambar sekaligus, tekan tombol [⊕] dan lanjutkan ke langkah 3.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



3 Pilih kondisi kedua dan periksa gambar yang ditemukan.

- Untuk beralih ke tampilan gambar terfilter, tekan tombol [🔍] dan lanjutkan ke langkah 4.
- Ketika Anda memilih [🔍] sebagai kondisi pertama, tekan tombol [🔍], lalu tekan tombol [▲][▼][◀][▶] pada layar berikut untuk memilih orang.



4 Lihat gambar yang difilter.

- Gambar yang cocok dengan kondisi Anda ditampilkan dalam frame berwarna kuning. Untuk melihat hanya gambar tersebut, tekan tombol [◀][▶].
- Untuk membatalkan tampilan terfilter, tekan tombol [▲].



- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan beberapa kondisi, kondisi tersebut tidak akan tersedia. Perhatikan bahwa [🔍] tidak tersedia kecuali jika subjek orang telah terdaftar (📖47).



- Untuk menampilkan atau menyembunyikan informasi, tekan tombol [▼] dalam langkah 3.
- Pilihan untuk melihat gambar yang ditemukan (pada langkah 3) termasuk "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (📖105), "Memperbesar Gambar" (📖108), dan "Melihat Slideshow" (📖109). Anda juga dapat menerapkan operasi gambar ke semua gambar yang ditemukan, dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Cari] dalam "Memproteksi Gambar" (📖110) atau [Pilih Semua Gbr] dalam "Menghapus Banyak Gambar Sekaligus" (📖113), "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (📖171), atau "Menambahkan Gambar ke Photobook" (📖173).
- Jika Anda mengedit dan menyimpan gambar tersebut sebagai gambar baru (📖116 – 📖120), sebuah pesan ditampilkan, dan gambar yang ditemukan tidak lagi ditampilkan.

Menggunakan Tombol Putar Depan untuk Melompat antara Gambar

Lompat ke Favorit	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit (📖115).
Maju ke Tgl Foto	Melompat ke gambar pertama dalam masing-masing kelompok gambar yang dipotret pada tanggal yang sama.
Maju 10 Foto	Melompati 10 gambar sekaligus.
Maju 100 Foto	Melompati 100 gambar sekaligus.



1 Pilih kondisi.

- Pilih kondisi (atau metode lompat) dalam tampilan gambar tunggal dengan memutar tombol putar [🔍] lalu menekan tombol [▲][▼].

2 Lihat gambar yang cocok dengan kondisi pilihan Anda, atau lompat sebanyak jumlah tertentu.

- Putar tombol putar [🔍] untuk melihat hanya gambar yang cocok dengan kondisi atau melompati gambar mundur atau maju dengan jumlah yang ditentukan.



- Dengan memutar tombol putar [🔍] saat menelusuri gambar dalam tampilan indeks, tampilan akan melompat ke gambar sebelum atau berikutnya sesuai dengan metode lompat yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal. Namun, jika Anda telah memilih [🔍] atau [📖], metode lompat akan dialihkan ke [🔍].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Melihat Gambar Individual dalam Grup

► Foto ► Film

Gambar yang dipotret secara berurutan (📖46, 📖58, 📖86) atau dalam mode [📷] atau [📷] (📖57, 📖58) ditampilkan sebagai kelompok tetapi juga dapat dilihat secara individual.



1 Pilih gambar yang dikelompokkan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar yang ditandai dengan [SET] , lalu tekan tombol [🔍].



2 Lihat gambar dalam grup satu per satu.

- Menekan tombol [◀][▶] akan menampilkan hanya gambar dalam grup.
- Menekan tombol [▲] akan menampilkan [Tampilkan semua gambar]. Tekan [🔍] untuk membatalkan playback grup.



- Selama playback grup (langkah 2), Anda dapat menelusuri gambar dengan cepat "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (📖105) dan memperbesarnya "Memperbesar Gambar" (📖108). Dengan memilih [Semua foto dalam Grup] untuk "Memproteksi Gambar" (📖110), "Menghapus Banyak Gambar Sekaligus" (📖113), "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (📖171), atau "Menambahkan Gambar ke Photobook" (📖173), semua gambar dalam kelompok dapat dimanipulasi sekaligus.
- Untuk membatalkan pengelompokan gambar sehingga mereka ditampilkan hanya sebagai gambar tunggal, pilih MENU (📖30) ► tab [📷] ► [Grupkan gbr] ► [Matikan]. Namun, gambar yang dikelompokkan tidak dapat dipisahkan dari kelompoknya selama playback secara individual.
- Dalam mode [📷], tampilan bersama setelah langkah 2 dalam "Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan (Pemotretan Kreatif)" (📖57) hanya ditunjukkan segera setelah Anda memotret.

Mengedit Informasi ID Wajah

Jika Anda menyadari adanya kesalahan nama selama playback, Anda dapat mengubah atau menghapus nama tersebut. Namun, Anda tidak dapat menambahkan nama untuk orang yang tidak terdeteksi oleh ID Wajah (nama tidak ditampilkan), serta untuk orang yang namanya telah dihapus.

Mengubah Nama



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Info ID Wajah] pada tab [📷] (📖30).
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Ubah ID Info], lalu tekan tombol [🔍].

2 Pilih gambar.

- Ikuti prosedur dalam "Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah" (📖104), pilih gambar dan tekan tombol [🔍].
- Frame oranye ditampilkan di sekitar wajah yang dipilih. Saat beberapa nama ditampilkan dalam gambar, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih nama untuk diubah, lalu tekan tombol [🔍].

3 Pilih pilihan pengeditan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Timpa], lalu tekan tombol [🔍].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

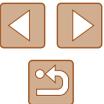
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



4 Pilih nama orang yang akan ditimpa dengan.

- Ikuti langkah 2 pada “Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah” (150) untuk memilih nama orang yang ingin Anda timpa.

Menghapus Nama

- Ikuti langkah 3 dalam “Mengubah Nama” (107), pilih [Hapus] dan tekan tombol [OK].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Pilihan Melihat Gambar

Memperbesar Gambar

► Foto ► Film



(1)

1 Perbesar gambar.

- Menggerakkan tuas zoom ke [Q] akan memperbesar gambar, dan [SET] ditampilkan. Anda dapat memperbesar gambar hingga sekitar 10x dengan terus menahan tuas zoom.
- Posisi yang diperkirakan dari area yang ditampilkan (1) ditunjukkan untuk referensi.
- Untuk memperkecil tampilan, gerakkan tuas zoom ke [Q]. Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dengan terus menahan tuas zoom.

2 Gerakkan posisi tampilan dan alihkan gambar sesuai kebutuhan.

- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Ketika [SET] ditampilkan, Anda dapat beralih ke [SET] dengan menekan tombol [OK]. Untuk beralih ke gambar lain ketika proses zoom, putar tombol [◀][▶]. Tekan kembali tombol [OK] untuk mengembalikan pengaturan awal.



- Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dari tampilan yang diperbesar dengan menekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Melihat Slideshow

► Foto ► Film

Secara otomatis menampilkan ulang gambar dari kartu memori sebagai berikut.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Slideshow] pada tab [▶] (📖30).

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih item menu untuk dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).

3 Mulai playback otomatis.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Mulai], lalu tekan tombol [⏪].
- Slideshow akan dimulai setelah [Menampilkan gambar] ditampilkan selama beberapa detik.
- Tekan tombol [MENU] untuk menghentikan slideshow.



- Fungsi hemat daya kamera (📖26) dinonaktifkan selama slideshow.



- Untuk menunda atau melanjutkan slideshow, tekan tombol [⏪].
- Anda dapat beralih ke gambar lain selama playback dengan menekan tombol [◀][▶]. Untuk maju dipercepat atau mundur dipercepat, tahan tombol [◀][▶] ke bawah.

Mengubah Pengaturan Slideshow

Anda dapat mengatur slideshow untuk mengulang, dan Anda dapat mengubah transisi antara gambar dan durasi tampilan tiap gambar.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Slideshow] pada tab [▶] (📖30).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item menu untuk dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖30).
- Untuk memulai slideshow dengan pengaturan Anda, pilih [Mulai] dan tekan tombol [⏪].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

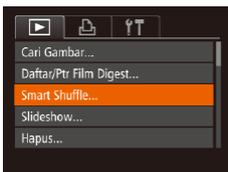
Indeks



Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle)

► Foto ► Film

Berdasarkan gambar terbaru, kamera menawarkan empat gambar yang mungkin ingin Anda lihat. Setelah Anda memilih untuk melihat salah satu dari gambar tersebut, kamera menawarkan empat gambar lagi. Ini adalah cara yang menyenangkan untuk menampilkan gambar dalam urutan yang tidak terduga. Coba fitur ini setelah Anda mengambil banyak pemotretan, dengan beragam suasana.



1 Pilih Smart Shuffle.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Smart Shuffle] pada tab [▶], lalu tekan tombol [OK] (📖30).
- Empat kandidat gambar ditampilkan.



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar yang ingin Anda lihat berikutnya.
- Gambar pilihan Anda ditampilkan di tengah, dikelilingi oleh empat kandidat gambar selanjutnya.
- Untuk tampilan layar penuh dari gambar tengah, tekan tombol [OK]. Untuk mengembalikan tampilan asli, tekan kembali tombol [OK].
- Tekan tombol [MENU] untuk mengembalikan tampilan gambar tunggal.



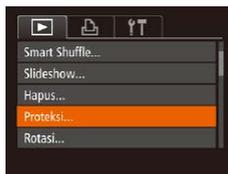
- Smart Shuffle tidak tersedia untuk kasus berikut ini:
 - Kurang dari 50 pemotretan dipotret dengan kamera ini
 - Gambar yang tidak didukung sedang ditampilkan saat ini
 - Gambar ditampilkan dalam tampilan terfilter (📖105)
 - Selama playback grup (📖107)

Memproteksi Gambar

► Foto ► Film

Memproteksi gambar penting untuk mencegah penghapusan yang tidak disengaja (📖112).

Memilih Metode Pemilihan



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Proteksi] pada tab [▶] (📖30).



2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan yang diinginkan (📖30).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



- Gambar yang terproteksi dalam kartu memori akan dihapus jika Anda memformat kartu (📖149, 📖150).



- Gambar yang terproteksi tidak dapat dihapus menggunakan fungsi penghapusan kamera. Untuk menghapus gambar tersebut dengan cara ini, batalkan proteksi terlebih dahulu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memilih Gambar Satu per Satu

1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖110), pilih [Pilih] dan tekan tombol [Pilih].



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [Pilih]. [Pilih] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [Pilih]. [Pilih] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.

3 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [Pilih].



- Gambar tidak akan diproteksi jika Anda beralih ke mode Pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan dalam langkah 3.

Memilih Rentang

1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖110), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [Pilih].



2 Pilih gambar awal.

- Tekan tombol [Pilih].



- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [Pilih].



3 Pilih gambar akhir.

- Tekan tombol [▶] untuk memilih [Gambar Terakhir], lalu tekan tombol [Pilih].



- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [Pilih].
- Gambar sebelum gambar pertama tidak dapat dipilih sebagai gambar terakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

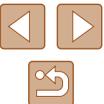
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





4 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Proteksi], lalu tekan tombol [🔒].



- Untuk membatalkan proteksi pada grup gambar, pilih [Buka kunci] pada langkah 4.

Memproteksi Semua Gambar Sekaligus

1 Pilih [Proteksi Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖110), pilih [Proteksi Semua Gambar] dan tekan tombol [🔒].



2 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [🔒].

Menghapus Semua Proteksi Sekaligus

Anda dapat menghapus proteksi dari semua gambar sekaligus. Untuk menghapus proteksi, pilih [Hapus Proteksi Semua Gambar] dalam langkah 1 pada “Memproteksi Semua Gambar Sekaligus”, lalu selesaikan langkah 2.

Menghapus Gambar

► Foto ► Film

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (📖110) tidak dapat dihapus.

1 Pilih sebuah gambar untuk dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.

2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [🗑️].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [🔒].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [🔒].



- Menekan tombol [🗑️] ketika gambar [RAW] ditampilkan akan memberikan Anda pilihan untuk memilih [Hapus RAW], [Hapus JPEG], atau [Hapus RAW+JPEG] untuk penghapusan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

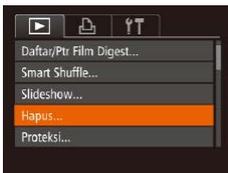
Indeks



Menghapus Banyak Gambar Sekaligus

Anda dapat memilih banyak gambar untuk dihapus sekaligus. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (🔒110) tidak dapat dihapus.

Memilih Metode Pemilihan



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Hapus] pada tab [📷] (📖30).



2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan yang diinginkan (📖30).
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih mode pemilihan, lalu tekan tombol [📷].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Memilih Gambar Satu per Satu

1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖113), pilih [Pilih] dan tekan tombol [📷].



2 Pilih gambar.

- Ketika Anda telah memilih gambar mengikuti langkah 2 pada “Memilih Gambar Satu per Satu” (📖111), [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [📷]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.



3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].

Memilih Rentang

1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖113), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [📷].

2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (📖111) untuk menentukan gambar.



3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

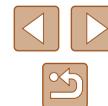
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

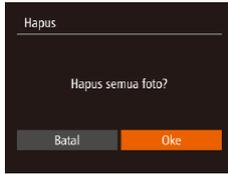
Indeks



Menentukan Semua Gambar Sekaligus

1 Pilih [Pilih Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (113), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].



2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [Left][Right] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Merotasi Gambar

► Foto ► Film

Mengubah orientasi gambar dan menyimpannya sebagai berikut.



1 Pilih [Rotasi].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Rotasi] pada tab [Foto] (30).



2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [Left][Right] untuk memilih gambar.
- Gambar dirotasi 90° setiap kali Anda menekan tombol [OK].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



- Rotasi tidak dimungkinkan ketika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati] (115).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

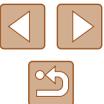
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menonaktifkan Rotasi Otomatis

Ikuti langkah ini untuk menonaktifkan rotasi gambar otomatis, yang merotasi gambar sesuai dengan orientasi kamera saat ini.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Rotasi Otomatis] pada tab [📷], lalu pilih [Mati] (📖30).



- Gambar tidak dapat dirotasi (📖114) ketika Anda mengatur [Rotasi Otomatis] ke [Mati]. Selain itu, gambar yang telah dirotasi akan ditampilkan dalam orientasi asli.
- Pada mode Smart Shuffle (📖110), bahkan jika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati], gambar yang dipotret secara vertikal akan ditampilkan secara vertikal, dan gambar yang dirotasikan akan ditampilkan dalam orientasi yang telah dirotasi.

Menandai Gambar sebagai Favorit

► Foto ► Film

Anda dapat mengatur gambar dengan menandai gambar tersebut sebagai favorit. Dengan memilih kategori dalam playback terfilter, Anda dapat membatasi operasi berikut untuk semua gambar tersebut.

- “Melihat” (📖101), “Melihat Slideshow” (📖109), “Memproteksi Gambar” (📖110), “Menghapus Gambar” (📖112), “Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)” (📖171), “Menambahkan Gambar ke Photobook” (📖173)



1 Pilih [Favorit].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Favorit] pada tab [📷] (📖30).



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [Ⓜ]. [★] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, tekan kembali tombol [Ⓜ]. [★] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.



3 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [Ⓜ].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

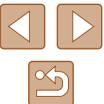
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Gambar tidak akan ditandai sebagai favorit jika Anda beralih ke mode Pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan pada langkah 3.



- Gambar favorit akan memiliki peringkat tiga bintang (★★★★☆) ketika ditransfer ke komputer yang menjalankan Windows 8 atau Windows 7. (Tidak berlaku untuk film atau gambar RAW.)

Mengedit Foto



- Mengedit gambar (📖116 – 📖119) hanya tersedia jika kartu memori memiliki ruang kosong yang cukup.

Mengubah Ukuran Gambar

► Foto ► Film

Menyimpan salinan gambar dengan resolusi yang lebih rendah.



1 Pilih [Ubah ukuran].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Ubah ukuran] pada tab [▶] (📖30).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📖].

3 Pilih ukuran gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih ukuran, lalu tekan tombol [📖].
- [Simpan gambar baru?] ditampilkan.

4 Simpan gambar baru.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📖].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

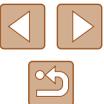
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





5 Tinjau gambar baru.

- Tekan tombol [MENU]. [Tampilkan gambar baru?] ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [⊕].
- Gambar yang disimpan ditampilkan sekarang.



- Pengeditan tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan resolusi [S] (📖52).
- Gambar RAW tidak dapat diedit.



- Gambar tidak dapat diubah ukurannya ke resolusi yang lebih tinggi.

Memangkas

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan porsi gambar yang ingin disimpan sebagai file gambar yang terpisah.



1 Pilih [Pangkas].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Pangkas] pada tab [📷] (📖30).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [⊕].



3 Sesuaikan area pemangkasan.

- Frame ditampilkan di sekitar bagian gambar yang akan dipangkas (1).
- Gambar asli ditunjukkan di bagian kiri atas, dan pratinjau gambar yang dipangkas (2) ditunjukkan di bagian kanan bawah. Anda juga dapat melihat resolusi setelah pemangkasan (3).
- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk mengubah orientasi frame, tekan tombol [⊕].
- Wajah yang terdeteksi dalam gambar diletakkan dalam frame abu-abu di bagian kiri atas gambar. Untuk memangkas gambar pada frame ini, putar tombol putar [🌀] untuk beralih ke frame lainnya.
- Tekan tombol [MENU].

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖116).

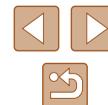


- Pengeditan tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan resolusi [S] (📖52) atau diubah ukurannya ke [S] (📖116).
- Gambar RAW tidak dapat diedit.



- Gambar yang didukung untuk pemangkas akan memiliki aspek rasio yang sama setelah pemangkasan.
- Gambar yang dipangkas akan memiliki resolusi yang lebih rendah dari gambar yang tidak dipangkas.
- Jika Anda memangkas foto yang dipotret menggunakan ID Wajah (📖47), hanya nama dari orang yang tersisa dalam gambar yang telah dipangkas yang akan tetap ada.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)

► Foto ► Film

Anda dapat menyesuaikan warna gambar dan menyimpan gambar yang telah diedit sebagai file yang terpisah. Untuk detail pada setiap pilihan, lihat “Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)” (📖77).



1 Pilih [My Colors].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [My Colors] pada tab [📷] (📖30).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📷].

3 Pilih sebuah pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [📷].

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖116).



- Kualitas gambar dari foto yang Anda edit berulang kali dengan cara ini akan menjadi sedikit lebih rendah pada setiap kali pengeditan, dan Anda mungkin tidak dapat memperoleh warna yang diinginkan.
- Warna gambar RAW tidak dapat diedit.

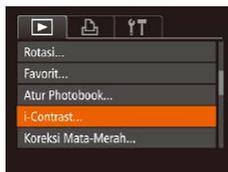


- Warna gambar yang diedit menggunakan fungsi ini dapat sedikit berbeda dari warna gambar yang dipotret menggunakan My Colors (📖77).

Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ► Film

Area gambar gelap yang berlebihan (seperti wajah dan latar belakang) dapat terdeteksi dan secara otomatis disesuaikan ke kecerahan yang optimal. Kontras gambar keseluruhan yang tidak mencukupi juga secara otomatis dikoreksi, untuk membuat subjek lebih menonjol. Pilih dari empat level koreksi, lalu simpan gambar sebagai file terpisah.



1 Pilih [i-Contrast].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [i-Contrast] pada tab [📷] (📖30).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📷].

3 Pilih sebuah pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [📷].

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖116).



- Untuk beberapa gambar, koreksi mungkin tidak akan akurat atau mungkin menyebabkan gambar terlihat berbintik.
- Gambar mungkin terlihat berbintik setelah diedit berulang kali menggunakan fungsi ini.
- Gambar RAW tidak dapat diedit dengan cara ini.



- Jika [Otomatis] tidak menghasilkan hasil yang diinginkan, coba koreksi gambar menggunakan [Rendah], [Medium], atau [Tinggi].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Mengoreksi Mata-Merah

► Foto ► Film

Secara otomatis mengoreksi gambar yang terkena efek mata-merah. Anda dapat menyimpan gambar yang sudah dikoreksi sebagai file yang terpisah.



1 Pilih [Koreksi Mata-Merah].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Koreksi Mata-Merah] pada tab [▶] (📖30).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.

3 Koreksi gambar.

- Tekan tombol [⊕].
- Mata-merah yang terdeteksi oleh kamera sekarang telah dikoreksi, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang dikoreksi.
- Perbesar atau perkecil gambar sesuai kebutuhan. Ikuti langkah dalam "Memperbesar Gambar" (📖108).

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [⊕].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.
- Ikuti langkah 5 dalam "Mengubah Ukuran Gambar" (📖116).



- Beberapa gambar mungkin tidak dikoreksi dengan akurat.
- Untuk menimpa gambar asli dengan gambar yang dikoreksi, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Dalam kasus ini, gambar asli akan dihapus.
- Gambar yang diproteksi tidak dapat ditimpa.
- Gambar RAW tidak dapat diedit dengan cara ini.
- Koreksi mata-merah dapat diterapkan pada gambar JPEG yang dipotret dalam mode [P], namun gambar aslinya tidak dapat ditimpa.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

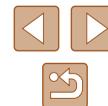
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengedit Film

► Foto ► Film

Anda dapat memotong film untuk menghilangkan bagian yang tidak diperlukan pada bagian awal atau akhir (tidak termasuk movie digest (135)).



1 Pilih [F6].

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Melihat” (101), pilih [F6] dan tekan tombol [OK].
- Panel pengeditan dan bar pengeditan film ditampilkan sekarang.

2 Tentukan bagian yang akan dipotong.

- (1) adalah panel pengeditan film, dan (2) adalah bar pengeditan film.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [F6] atau [F7].
- Untuk melihat bagian yang dapat Anda potong (diidentifikasi dengan [F6] pada layar), tekan tombol [◀][▶] untuk menggerakkan [F6]. Potong bagian awal film (dari [F6]) dengan memilih [F7], dan potong bagian akhir film dengan memilih [F8].
- Jika Anda menggerakkan [F6] ke posisi selain tanda [F6], pada [F7] bagian sebelum tanda [F6] terdekatek pada bagian kiri akan dipotong, sementara pada [F8] bagian setelah tanda [F6] terdekatek pada bagian kanan akan dipotong.



- Untuk menimpa film asli dengan film yang telah dipotong, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Pada kasus ini, film asli akan dihapus.
- Jika ruang penyimpanan pada kartu memori tidak memadai, hanya [Timpa] yang akan tersedia.
- Film mungkin tidak disimpan jika baterai habis ketika proses penyimpanan sedang berjalan.
- Ketika mengedit film, Anda harus menggunakan baterai yang terisi penuh atau perangkat AC adapter (dijual terpisah, 156).

3 Tinjau film yang diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [▶], lalu tekan tombol [OK]. Film yang telah diedit diputar sekarang.
- Untuk mengedit film kembali, ulangi langkah 2.
- Untuk membatalkan pengeditan, tekan tombol [MENU], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

4 Simpan film yang diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [F6], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih [Smpn tnp Kmprs], lalu tekan tombol [OK].
- Film sekarang disimpan sebagai file baru.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

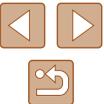
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengurangi Ukuran File

Ukuran file film dapat dikurangi dengan cara mengompresi film sebagai berikut.



- Pada layar langkah 2 dalam “Mengedit Film”, pilih [T]. Pilih [File Baru], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih [Kmpns & Smpn], lalu tekan tombol [OK].



- Film yang telah dikompres akan disimpan dalam format [Full HD 30P].
- Film [EVGA 30P] tidak dapat dikompres.
- Film yang telah diedit tidak dapat disimpan dalam format terkompresi jika Anda memilih [Timpa].

Mengedit Movie Digest

► Foto ► Film

Bab Individual (Klip) (📖35) direkam pada mode [A] dapat dihapus sesuai kebutuhan. Berhati-hatilah ketika menghapus klip, karena klip tersebut tidak dapat diperoleh kembali.



1 Pilih klip untuk dihapus.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)” (📖104) untuk memutar film yang dibuat dalam mode [A], lalu tekan tombol [OK] untuk mengakses panel kontrol film.
- Tekan tombol [◀] [▶] untuk memilih [▶] atau [▶], lalu tekan tombol [OK].

2 Pilih [🗑️].

- Tekan tombol [◀] [▶] untuk memilih [🗑️], lalu tekan tombol [OK].
- Film yang dipilih akan diputar ulang berulang kali.



3 Konfirmasikan penghapusan.

- Tekan tombol [◀] [▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Klip dihapus, dan film pendek ditimpa.



- [🗑️] tidak ditampilkan jika Anda memilih klip ketika kamera terhubung ke printer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



7

Fungsi Wi-Fi

Mengirim gambar secara nirkabel dari kamera ke beragam perangkat yang kompatibel, dan menggunakan kamera dengan layanan Web

Fitur Wi-Fi yang Tersedia

Anda dapat mengirim dan menerima gambar serta mengontrol kamera dari jarak jauh dengan menghubungkan ke perangkat dan layanan ini melalui Wi-Fi.

- **Smartphone dan Tablet**
Kirim gambar ke *smartphone* dan komputer tablet yang memiliki fungsi Wi-Fi. Anda juga dapat memotret dengan remote dan memberi geotag pada hasil pemotretan Anda melalui *smartphone* atau tablet. Untuk kenyamanan dalam manual ini, *smartphone*, tablet, dan perangkat lain yang kompatibel akan disebut sebagai “*smartphone*” saja.
- **Komputer**
Gunakan perangkat lunak untuk menyimpan gambar kamera ke komputer yang terhubung melalui Wi-Fi.
- **Layanan Web**
Tambahkan informasi akun Anda ke dalam kamera untuk layanan fotografi online CANON iMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya untuk mengirim gambar kamera ke layanan. Gambar tidak terkirim di dalam kamera juga dapat secara otomatis dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY.
- **Printer**
Kirim gambar secara nirkabel ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (mendukung DPS over IP) untuk mencetaknya.
- **Kamera Lainnya**
Kirim gambar secara nirkabel antara kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

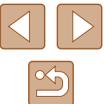
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengirim Gambar ke Smartphone

Hubungkan kamera ke *smartphone* dan kirim gambar dengan salah satu dari cara ini.

- Hubungkan ke perangkat yang ditetapkan pada tombol  (123) Cukup tekan tombol  untuk menghubungkan perangkat tersebut. Ini mempermudah mengimpor gambar dari *smartphone* (123). Perhatikan bahwa hanya satu *smartphone* yang dapat ditetapkan pada tombol .
- Hubungkan melalui menu Wi-Fi (125) Anda dapat menghubungkan kamera ke *smartphone* sebagaimana Anda menghubungkannya ke komputer atau perangkat lainnya. Beberapa *smartphone* dapat ditambahkan.

Sebelum menghubungkan ke kamera, Anda harus menginstal aplikasi CameraWindow khusus yang gratis ke dalam *smartphone*. Untuk detail tentang aplikasi ini (*smartphone* yang didukung dan fungsi yang tersedia), mengaculah ke situs web Canon.

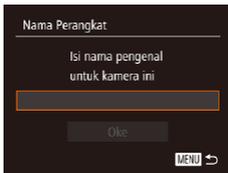
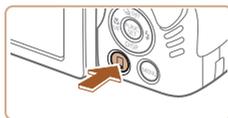
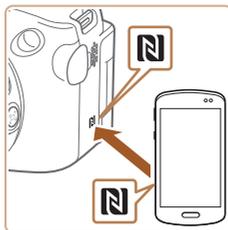


- Tidak peduli bagaimana Anda menghubungkan perangkat, Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk memberi geotag (142) pada gambar kamera dan memotret dari jarak jauh (143).

Mengirim ke Smartphone yang Ditentukan pada Tombol

Setelah Anda terhubung ke *smartphone* pada awalnya dengan menekan tombol , Anda dapat cukup menekan tombol  setelah itu agar terhubung kembali untuk melihat dan menyimpan gambar kamera pada perangkat yang terhubung.

Langkah ini menunjukkan bagaimana caranya menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (126).



1 Instal CameraWindow.

- Untuk *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC (versi OS 4.0 atau yang lebih baru), mengaktifkan NFC dan menyentuhkan *smartphone* ke Tanda N pada kamera () akan memulai Google Play pada *smartphone*. Setelah halaman pengunduhan CameraWindow ditampilkan, unduh dan instal aplikasi.
- Untuk *smartphone* Android lainnya, temukan CameraWindow di Google Play dan unduh serta instal aplikasi.
- Untuk iPhone, iPad, atau iPod sentuh, temukan CameraWindow di App Store dan unduh serta instal aplikasi.

2 Tekan tombol .

- Tekan tombol .
- Ketika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol . Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama (31). Pada layar [Nama Perangkat], tekan tombol [][] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

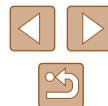
7 Fungsi Wi-Fi

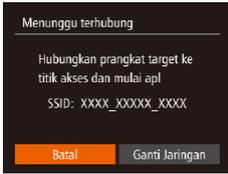
8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





3 Pilih .

- Tekan tombol  untuk memilih , lalu tekan tombol .

- SSID kamera ditampilkan.

4 Hubungkan *smartphone* ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada *smartphone*, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menghubungkannya.

5 Mulai CameraWindow.

- Untuk *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC (versi OS 4.0 atau versi terbaru), mengaktifkan NFC dan menyentuhkan *smartphone* ke Tanda N pada kamera () akan memulai CameraWindow pada *smartphone*.
- Untuk *smartphone* lainnya, mulai CameraWindow pada *smartphone*.
- Setelah kamera mengenali *smartphone* tersebut, layar pemilihan perangkat ditampilkan.



6 Pilih *smartphone* untuk dihubungkan.

- Tekan tombol  untuk memilih *smartphone*, lalu tekan tombol .
- Setelah koneksi tercipta dengan *smartphone*, nama *smartphone* ditampilkan pada kamera. (Layar ini akan menutup dalam waktu sekitar satu menit.)

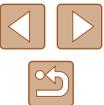
7 Impor gambar.

- Gunakan *smartphone* untuk mengimpor gambar dari kamera ke *smartphone*.
- Gunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi; kamera akan mati secara otomatis.



- Ketika menggunakan NFC, perhatikan poin berikut ini.
 - Hindari benturan keras antara kamera dan *smartphone*. Hal ini mungkin merusak perangkat.
 - Tergantung pada *smartphone*, perangkat mungkin tidak mengenali satu sama lain dengan segera. Dalam kasus ini, coba pegang perangkat bersamaan dengan posisi yang sedikit berbeda.
 - Jangan meletakkan objek lain di antara kamera dan *smartphone*. Selain itu, perhatikan bahwa penutup kamera atau *smartphone* atau aksesoris serupa mungkin menghalangi komunikasi.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks





- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Pesan akan ditampilkan jika nama yang Anda coba masukkan dimulai dengan simbol atau spasi. Tekan tombol [⊗] dan masukkan nama yang berbeda.
- Untuk keamanan yang lebih baik, Anda dapat meminta input sandi pada layar dalam langkah 3 dengan mengakses MENU (📖30) dan memilih tab [⬆️] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Sandi] ▶ [Hidup]. Dalam kasus ini, dalam kolom sandi pada perangkat dalam langkah 4, masukan sandi yang ditampilkan pada kamera.
- Satu *smartphone* dapat didaftarkan ke tombol [📱]. Untuk menetapkan *smartphone* yang berbeda, pertama hapus *smartphone* yang sekarang dalam MENU (📖30) ▶ tab [⬆️] ▶ [Tombol Hubung Prgkt Seluler].
- Tidak semua *smartphone* yang kompatibel dengan NFC memiliki Tanda N (N). Untuk detail, mengaculah pada manual pengguna *smartphone*.

Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi

Langkah ini menunjukkan bagaimana caranya menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (📖126).

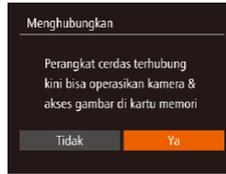
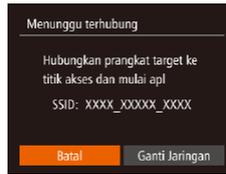


1 Instal CameraWindow.

- Ikuti langkah 1 dalam “Mengirim ke Smartphone yang Ditentukan pada Tombol” (📖123) untuk menginstal CameraWindow pada *smartphone*.

2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Tekan tombol [▲].
- Jika pada layar ditampilkan permintaan nama perangkat, masukkan nama (📖123).



3 Pilih [📱].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [📱], lalu tekan tombol [⊗].

4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [⊗].

- SSID kamera ditampilkan.
- Pilih *smartphone* yang akan dihubungkan, sebagaimana dijelaskan dalam langkah 4 – 6 pada “Mengirim ke Smartphone yang Ditentukan pada Tombol” (📖123).

5 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [⊗].
- Sekarang Anda dapat menggunakan *smartphone* untuk menelusuri, mengimpor, atau memberi geotag pada gambar dalam kamera atau memotret dari jarak jauh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

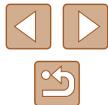
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





6 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar untuk dikirim, tekan tombol [📷] untuk menandai gambar sebagai terpilih (✓), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [📷].
- Transfer gambar akan dimulai. Layar menjadi gelap selama transfer gambar.
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar akan ditampilkan kembali.
- Untuk membatalkan koneksi, tekan tombol [MENU], tekan tombol [◀][▶] pada layar konfirmasi untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷]. Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi.
- Untuk menambahkan beberapa *smartphone*, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 1.



- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 5. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari *smartphone*, pilih [Tidak] dalam langkah 5.
- Setelah Anda mendaftarkan *smartphone*, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (📖144).



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Saat Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan pertama kali terdaftar saat Anda mengakses menu. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [📷]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], dan konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (📖30) ▶ tab [📷] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Riwayat Target] ▶ [Mati].
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (📖139).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 6.

Menggunakan Titik Akses Lainnya

Saat menghubungkan kamera ke *smartphone* dengan tombol [📷] atau melalui menu Wi-Fi, Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada.

1 Persiapkan untuk koneksi.

- Akses layar [Menunggu terhubung]. Baik ikuti langkah 1 – 3 dalam “Mengirim ke Smartphone yang Ditentukan pada Tombol” (📖123) atau langkah 1 – 4 dalam “Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi” (📖125).

2 Hubungkan *smartphone* ke titik akses.

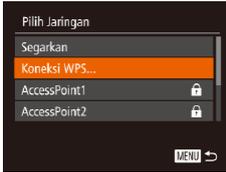


Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



3 Pilih [Ganti Jaringan].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ganti Jaringan], lalu tekan tombol [Ⓜ].
- Daftar titik akses yang terdeteksi akan ditampilkan.



4 Hubungkan ke titik akses dan pilih *smartphone*.

- Untuk titik akses yang kompatibel dengan WPS, hubungkan dengan titik akses dan pilih *smartphone* sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 8 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖130).
- Untuk titik akses non-WPS, ikuti langkah 2 – 4 dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (📖132) untuk menghubungkan ke titik akses dan memilih *smartphone*.

5 Konfigurasi pengaturan privasi dan kirim gambar.

- Ikuti langkah 5 – 6 dalam “Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi” (📖125) untuk mengonfigurasi pengaturan privasi dan mengirim gambar.

Titik Akses Sebelumnya

Untuk menghubungkan kembali ke titik akses yang sebelumnya secara otomatis, ikuti langkah 3 dalam “Mengirim ke Smartphone yang Ditentukan pada Tombol” (📖123) atau langkah 4 dalam “Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi” (📖125).

- Untuk menggunakan kamera sebagai titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu pilih [Mode Titik Akses Kamera].
- Untuk menghubungkan kembali ke titik akses yang sebelumnya, ikuti prosedur dari langkah 5 dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (📖126).
- Untuk mengalihkan titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (📖126) dari langkah 4.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

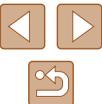
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menyimpan Gambar ke Komputer

Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer

Memeriksa Lingkungan Komputer Anda

Kamera ini dapat terhubung melalui Wi-Fi dengan komputer yang memiliki sistem pengoperasian berikut ini. Untuk detail tentang persyaratan sistem dan informasi kompatibilitas, termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian yang baru, kunjungi situs web Canon.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 SP1
- Mac OS X 10.9
- Mac OS X 10.8.2 atau yang lebih baru



- Windows 7 Starter dan edisi Home Basic tidak didukung.
 - Windows 7 N (versi Eropa) dan KN (versi Korea Selatan) membutuhkan pengunduhan dan instalasi Windows Media Feature Pack secara terpisah.
- Untuk detail, periksa situs web berikut ini.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

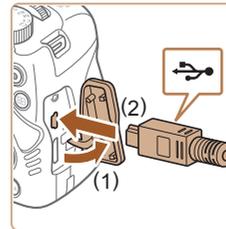
Menginstal Perangkat Lunak

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi saja.

Apa yang akan Anda butuhkan:

- Komputer
- Kabel USB (ujung kamera: Mini-B)*

* Kabel USB tidak disertakan. Walaupun Anda dapat menginstal perangkat lunak tanpa menggunakan kabel, beberapa fitur tidak akan ditambahkan.



1 Unduh perangkat lunak.

- Dengan komputer yang terhubung ke Internet, akses <http://www.canon.com/icpd/>.
- Akses situs untuk negara atau daerah Anda.
- Unduh perangkat lunak.

2 Mulai instalasi.

- Klik [Easy Installation] dan ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan proses instalasi.

3 Ketika pesan ditampilkan menyarankan Anda untuk menghubungkan kamera, pilih hubungkan atau tidak.

Ketika Menghubungkan Kamera ke Komputer

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Dengan steker kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).

- Masukkan steker kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer.

- Aktifkan kamera dan ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan proses instalasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Tanpa Menghubungkan Kamera

- Pilih [Install without connecting the device] dan ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan proses instalasi.



4 Instal file.

- Instalasi mungkin membutuhkan waktu, tergantung pada kinerja komputer dan koneksi Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada layar setelah instalasi.
- Setelah instalasi saat kamera terhubung ke komputer, matikan kamera sebelum melepas kabel.



- Karena isi dan fungsi perangkat lunak bervariasi sesuai dengan model kamera, jika Anda memiliki beberapa kamera, Anda harus menggunakan setiap kamera untuk memperbarui perangkat lunak sampai versi terbaru.

Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows)

Melalui komputer berbasis Windows, konfigurasi pengaturan berikut ini sebelum menghubungkan kamera ke komputer secara nirkabel.



1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi jaringan Anda, mengaculah pada manual pengguna komputer.

2 Konfigurasi pengaturan.

- Klik sesuai urutan berikut ini: menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup].
- Di dalam aplikasi yang terbuka, ikuti instruksi pada layar dan konfigurasi pengaturan.



- Pengaturan Windows berikut ini dikonfigurasi saat Anda menjalankan utilitas dalam langkah 2.
 - *Turn on media streaming.*
Hal ini akan memungkinkan kamera untuk melihat (menemukan) komputer untuk diakses melalui Wi-Fi.
 - *Turn on network discovery.*
Hal ini akan memungkinkan komputer untuk melihat (menemukan) kamera.
 - *Turn on ICMP (Internet Control Message Protocol).*
Hal ini akan memungkinkan Anda untuk memeriksa status koneksi jaringan.
 - *Enable Universal Plug & Play (UPnP).*
Hal ini akan memungkinkan perangkat jaringan untuk saling mendeteksi satu sama lain secara otomatis.
- Beberapa perangkat lunak keamanan mungkin mencegah Anda menyelesaikan pengaturan sebagaimana dijelaskan di sini. Periksa pengaturan perangkat lunak keamanan Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung

Menghubungkan ke titik akses Anda melalui Wi-Fi sebagai berikut. Mengaculah pula ke manual pengguna titik akses.

Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses

Pastikan bahwa router Wi-Fi atau stasiun dasar memenuhi standar Wi-Fi dalam "Wi-Fi" (📖 197).

Metode koneksi bervariasi, tergantung pada apakah titik akses mendukung Wi-Fi Protected Setup (WPS, 📖 130) atau tidak (📖 132). Untuk titik akses non-WPS, periksa informasi berikut ini.

- Nama jaringan (SSID/ESSID)
SSID atau ESSID untuk titik akses yang Anda gunakan. Disebut pula sebagai "nama titik akses" atau "nama jaringan".
- Autentikasi jaringan / enkripsi data (metode enkripsi / mode enkripsi)
Metode untuk mengenkripsi data saat transmisi nirkabel. Periksa pengaturan keamanan yang mana yang digunakan: WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (autentikasi sistem terbuka), atau tidak ada keamanan.
- Sandi (kunci enkripsi / kunci jaringan)
Kunci yang digunakan ketika mengenkripsi data saat transmisi nirkabel. Disebut pula sebagai "kunci enkripsi" atau "kunci jaringan".
- Indeks kunci (kunci pengirim)
Kunci yang diatur saat WEP digunakan untuk autentikasi jaringan / enkripsi data. Gunakan "1" sebagai pengaturan.



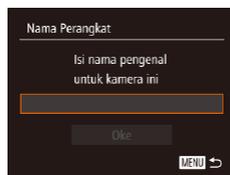
- Jika status sistem administrator diperlukan untuk menyesuaikan pengaturan jaringan, hubungi administrator sistem untuk detailnya.
- Pengaturan ini sangat penting untuk keamanan jaringan. Berhati-hatilah saat mengubah pengaturan ini.



- Untuk informasi atas kompatibilitas WPS dan untuk instruksi atas memeriksa pengaturan, mengaculah panduan titik akses pengguna.
- Router adalah perangkat yang menciptakan struktur jaringan (LAN) untuk menghubungkan beberapa komputer. Router yang berisi fungsi Wi-Fi internal disebut sebagai "router Wi-Fi".
- Panduan ini menyebut semua router Wi-Fi dan stasiun dasar sebagai "titik akses".
- Jika Anda menggunakan filter alamat MAC pada jaringan Wi-Fi Anda, pastikan Anda menambahkan alamat MAC kamera ke titik akses Anda. Anda dapat memeriksa alamat MAC kamera Anda dengan memilih MENU (📖 30) ► tab (🔑) ► [Pengaturan Wi-Fi] ► [Periksa MAC Address].

Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS

WPS mempermudah penyelesaian pengaturan saat menghubungkan perangkat melalui Wi-Fi. Anda dapat menggunakan Metode Push Button Configuration atau Metode PIN untuk pengaturan pada perangkat yang didukung WPS.



1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi, mengaculah pada manual pengguna perangkat dan titik akses.

2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Tekan tombol [▲].
- Ketika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [📖]. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama (📖 31). Pada layar [Nama Perangkat], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📖].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





3 Pilih [Laptop].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Laptop], lalu tekan tombol [⊕].



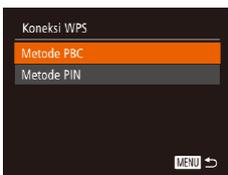
4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [⊕].



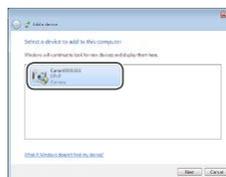
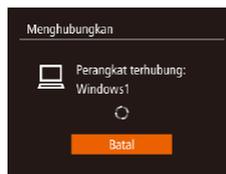
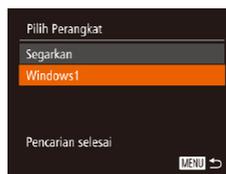
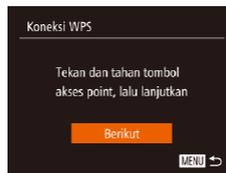
5 Pilih [Koneksi WPS].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Koneksi WPS], lalu tekan tombol [⊕].



6 Pilih [Metode PBC].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Metode PBC], lalu tekan tombol [⊕].



7 Ciptakan koneksi.

- Pada titik akses, tahan tombol koneksi WPS selama beberapa detik.
- Pada kamera, tekan tombol [⊕] untuk melanjutkan ke langkah selanjutnya.
- Kamera terhubung ke titik akses dan perangkat terdaftar yang terhubung ke titik aksesnya, pada layar [Pilih Perangkat].

8 Pilih perangkat target.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih nama perangkat target, lalu tekan tombol [⊕].

9 Instal driver (koneksi Windows pertama saja).

- Saat layar ini ditampilkan pada kamera, klik menu Start pada komputer, klik [Control Panel], lalu klik [Add a device].
- Klik dua kali pada ikon kamera yang terhubung.
- Instalasi driver akan dimulai.
- Setelah instalasi driver selesai dan koneksi antara kamera dan komputer telah diaktifkan, layar AutoPlay akan ditampilkan. Layar kamera tidak akan menampilkan apapun.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

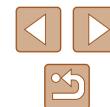
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





10 Tampilkan CameraWindow.

- Windows: Akses CameraWindow dengan mengklik [Downloads Images From Canon Camera].
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan secara otomatis ketika koneksi Wi-Fi diciptakan antara kamera dan komputer.

11 Impor gambar.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan di dalam folder Picture pada komputer, di dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Klik [OK] pada layar yang ditampilkan setelah pengimporan gambar selesai dilakukan. Untuk instruksi tentang melihat gambar pada komputer, mengaculah ke “Instruksi Manual Perangkat Lunak” (📖 165).



- Saat Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan pertama kali terdaftar saat Anda mengakses menu. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [Ⓜ]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], dan konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (Ⓜ 30) ▶ tab [f] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Riwayat Target] ▶ [Mati].
- Pesan akan ditampilkan jika nama yang Anda coba masukkan dimulai dengan simbol atau spasi. Tekan tombol [Ⓜ] dan masukkan nama yang berbeda.
- Saat kamera terhubung ke komputer, layar kamera akan kosong.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Untuk memutuskan koneksi dari kamera, matikan kamera.
- Jika Anda memilih [Metode PIN] dalam langkah 6, sebuah kode PIN akan ditampilkan pada layar. Pastikan Anda mengatur kode ini pada titik akses. Pilih sebuah perangkat pada layar [Pilih Perangkat]. Untuk detail lebih lanjut, mengaculah pada manual pengguna yang disertakan bersama titik akses Anda.

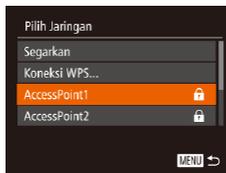
■ Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar

1 Lihat titik akses yang terdaftar.

- Lihat jaringan yang terdaftar (titik akses) sebagaimana dijelaskan pada langkah 1 – 4 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖 130).

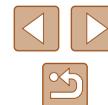
2 Pilih titik akses.

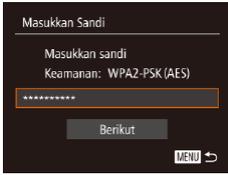
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih jaringan (titik akses), lalu tekan tombol [Ⓜ].



Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran

Indeks





3 Masukkan sandi titik akses.

- Tekan tombol [Ⓜ] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan sandi (📖31).
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [Ⓜ].

4 Pilih [Otomatis].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Otomatis], lalu tekan tombol [Ⓜ].
- Untuk menyimpan gambar ke komputer yang terhubung, ikuti prosedur dari langkah 8 dalam "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖130).



- Untuk menentukan sandi titik akses, periksa titik akses tersebut atau mengaculah pada manual pengguna.
- Hingga 16 titik akses akan ditampilkan. Jika tidak ada titik akses yang terdeteksi bahkan setelah Anda memilih [Segarkan] dalam langkah 2 untuk memperbarui daftar, pilih [Pengaturan Manual] dalam langkah 2 untuk menyelesaikan pengaturan titik akses secara manual. Ikuti instruksi pada layar dan masukkan SSID, pengaturan keamanan, dan sandi.
- Saat Anda menggunakan sebuah titik akses yang sebelumnya telah Anda hubungkan untuk menghubungkan ke perangkat lain, [*] ditampilkan untuk sandi dalam langkah 3. Untuk menggunakan sandi yang sama, tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [Ⓜ].

Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖130).

- Untuk terhubung kembali ke titik akses, konfirmasi bahwa perangkat target telah terhubung, lalu ikuti prosedur dari langkah 8 dalam "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖130).
- Untuk mengganti titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan setelah koneksi, lalu baik ikuti prosedur dalam "Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS" (📖130) dari langkah 5 atau prosedur dalam "Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar" (📖132) dari langkah 2.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

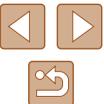
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengirim Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar

Mendaftarkan Layanan Web

Gunakan *smartphone* atau komputer untuk menambahkan ke layanan Web kamera yang ingin Anda gunakan.

- *Smartphone* atau komputer yang memiliki browser dan koneksi Internet dibutuhkan untuk menyelesaikan pengaturan kamera untuk CANON iMAGE GATEWAY dan layanan Web lainnya.
- Periksa situs web CANON iMAGE GATEWAY untuk detail tentang persyaratan browser (Microsoft Internet Explorer, dsb.), termasuk pengaturan dan informasi versi browsernya.
- Untuk informasi tentang negara dan daerah di mana CANON iMAGE GATEWAY tersedia, kunjungi situs web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Anda harus memiliki akun di layanan Web selain CANON iMAGE GATEWAY jika Anda ingin menggunakannya. Untuk detail lebih lanjut, periksa situs web pada setiap layanan Web yang ingin Anda daftarkan.
- Pemisahan tarif koneksi ISP dan titik akses mungkin diberlakukan.

Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

Setelah menghubungkan kamera dan CANON iMAGE GATEWAY, tambahkan CANON iMAGE GATEWAY sebagai layanan Web tujuan pada kamera.



1 Masuk ke CANON iMAGE GATEWAY dan akses halaman pengaturan tautan web kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses <http://www.canon.com/cig/> untuk mengunjungi CANON iMAGE GATEWAY.
- Setelah layar login ditampilkan, masukkan nama pengguna dan sandi untuk login. Jika Anda tidak memiliki akun CANON iMAGE GATEWAY, ikuti instruksi untuk menyelesaikan pendaftaran anggota (bebas biaya).

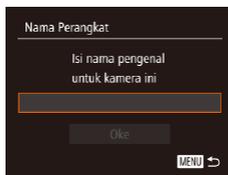


2 Pilih tipe kamera.

- Pada kamera model ini, [☁] ditampilkan pada menu Wi-Fi.
- Setelah Anda memilih [☁], sebuah halaman ditampilkan untuk memasukkan kode autentikasi. Pada halaman ini dalam langkah 7, Anda harus memasukkan kode autentikasi yang ditampilkan pada kamera setelah langkah 3 – 6.

3 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Tekan tombol [▲].



- Ketika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [⌨]. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama (📖31). Pada layar [Nama Perangkat], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⌨].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

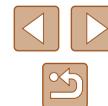
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





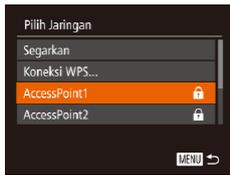
4 Pilih [☁️].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [☁️], lalu tekan tombol [OK].



5 Pilih [Autentikasi].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Autentikasi], lalu tekan tombol [OK].



6 Ciptakan koneksi dengan titik akses.

- Hubungkan ke titik akses sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 7 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (📖130) atau dalam langkah 2 – 4 pada “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (📖132).
- Setelah kamera terhubung dengan CANON iMAGE GATEWAY melalui titik akses tersebut, kode autentikasi ditampilkan.



7 Masukkan kode autentikasi.

- Pada *smartphone* atau komputer, masukkan kode autentikasi yang ditampilkan pada kamera dan lanjutkan ke langkah berikutnya.
- Enam digit angka konfirmasi ditampilkan.



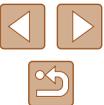
8 Periksa angka konfirmasi tersebut dan selesaikan proses pengaturan.

- Pastikan bahwa angka konfirmasi pada kamera cocok dengan angka pada *smartphone* atau komputer.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Selesaikan proses pengaturan pada *smartphone* atau komputer.
- [📖] (📖140) dan CANON iMAGE GATEWAY sekarang telah ditambahkan sebagai tujuan, dan ikon [☁️] berubah menjadi [☁️].
- Sebuah pesan ditampilkan pada *smartphone* atau komputer untuk mengindikasikan bahwa proses ini telah selesai. Untuk menambahkan layanan Web lain, ikuti prosedur dalam “Mendaftarkan Layanan Web Lain” (📖136) dari langkah 2.



- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Saat Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan pertama kali terdaftar saat Anda mengakses menu. Tekan tombol [◀][▶] untuk mengakses layar pemilihan perangkat dan memilih perangkat.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Mendaftarkan Layanan Web Lain

Anda juga dapat menambahkan layanan Web selain CANON iMAGE GATEWAY ke kamera Anda. Perhatikan bahwa CANON iMAGE GATEWAY harus terlebih dahulu didaftarkan pada kamera (📖134).



1 Akses layar pengaturan layanan Web.

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY” (📖134) untuk login ke CANON iMAGE GATEWAY, lalu akses layar pengaturan layanan Web.



2 Konfigurasi layanan Web yang ingin Anda gunakan.

- Ikuti instruksi yang ditampilkan pada *smartphone* atau komputer untuk mengatur layanan Web.



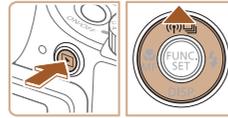
3 Pilih [☁️].

- Dalam mode playback, tekan tombol [▲] untuk akses menu Wi-Fi.
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [☁️], lalu tekan tombol [⊕].
- Pengaturan layanan Web sekarang telah diperbarui.



- Jika ada perubahan pada pengaturan yang telah dikonfigurasi, ikuti kembali langkah ini untuk memperbarui pengaturan kamera.

Mengunggah Gambar ke Layanan Web



1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Tekan tombol [▲].



2 Pilih tujuan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih ikon dari layanan Web untuk berbagi, lalu tekan tombol [⊕].
- Jika beberapa penerima atau pilihan berbagi digunakan dengan layanan Web, pilih item yang diinginkan pada layar [Pilih Penerima] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [⊕].



3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [⊕].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar untuk dikirim, tekan tombol [⊕] untuk menandai gambar sebagai terpilih (✓), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [⊕].
- Saat mengunggah ke YouTube, bacalah syarat layanan, pilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol [⊕].
- Transfer gambar akan dimulai. Layar menjadi gelap selama transfer gambar.
- Setelah gambar terkirim, [Oke] ditampilkan. Tekan tombol [⊕] untuk kembali ke layar playback.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

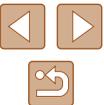
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks

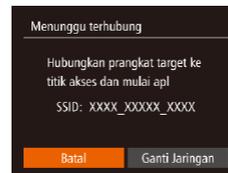




- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar atau menambahkan komentar sebelum mengirim (📖139).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 3.

Mencetak Gambar Secara Nirkabel, dari Printer yang Terhubung

Hubungkan kamera ke printer melalui Wi-Fi untuk mencetak sebagai berikut. Langkah ini menunjukkan bagaimana caranya menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (📖137).



1 Akses menu Wi-Fi.

- Akses menu Wi-Fi sebagaimana dijelaskan dalam langkah 2 pada "Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi" (📖125).

2 Pilih [📄].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [📄], lalu tekan tombol [📶].

3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [📶].

- SSID kamera ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

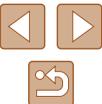
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





4 Hubungkan printer ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada *smartphone* atau printer, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menghubungkannya.

5 Pilih printer.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih nama printer, lalu tekan tombol [OK].



6 Pilih sebuah gambar untuk dicetak.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [OK].
- Untuk instruksi detail pencetakan, lihat “Mencetak Gambar” (167).
- Untuk membatalkan koneksi, tekan tombol [▲], tekan tombol [◀][▶] pada layar konfirmasi untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan berada dalam kamera.
- Saat Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan pertama kali terdaftar saat Anda mengakses menu. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [OK]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], dan konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (30) ▶ tab [f] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Riwayat Target] ▶ [Matikan].
- Untuk menggunakan titik akses yang lain, ikuti langkah 3 – 4 dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (126).

Mengirim Gambar ke Kamera Lain

Menghubungkan dua kamera melalui Wi-Fi dan mengirimkan gambar di antara kedua perangkat tersebut sebagai berikut.

- Hanya kamera merek Canon yang dilengkapi dengan fungsi Wi-Fi yang dapat dihubungkan secara nirkabel. Kamera merek Canon yang mendukung kartu Eye-Fi sekalipun tidak dapat dihubungkan jika tidak memiliki fungsi Wi-Fi. Anda tidak dapat menghubungkan kamera PowerShot SD430 DIGITAL ELPH WIRELESS/DIGITAL IXUS WIRELESS dengan kamera ini.

1 Akses menu Wi-Fi.

- Akses menu Wi-Fi sebagaimana dijelaskan dalam langkah 2 pada “Menambahkan Smartphone Menggunakan Menu Wi-Fi” (125).

2 Pilih [Kamera].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Kamera], lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [OK].
- Ikuti juga langkah 1 – 3 pada kamera target.
- Informasi koneksi kamera akan ditambahkan saat [Mulai hubungan di kamera tujuan] ditampilkan pada layar kedua kamera.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





4 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [⊕].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar untuk dikirim, tekan tombol [⊕] untuk menandai gambar sebagai terpilih ([✓]), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [⊕].
- Transfer gambar akan dimulai. Layar menjadi gelap selama transfer gambar.
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar akan ditampilkan kembali.
- Untuk membatalkan koneksi, tekan tombol [MENU], tekan tombol [◀][▶] pada layar konfirmasi untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⊕].



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Saat Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan pertama kali terdaftar saat Anda mengakses menu. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat lalu menekan tombol [⊕]. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol [◀][▶], dan konfigurasi pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU [130] ▶ tab [↑] ▶ [Pengaturan Wi-Fi] ▶ [Riwayat Target] ▶ [Mati].
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim ([139]).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 4.

Pilihan Mengirim Gambar

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dikirim sekaligus dan mengubah resolusi (ukuran) gambar sebelum mengirim. Beberapa layanan Web juga memungkinkan Anda untuk membubuhkan gambar yang Anda kirim.

Catatan untuk Mengirim Gambar

- Jauhkan jari Anda atau objek lainnya dari area antena Wi-Fi ([3]). Jika area antena terhalang, kecepatan transfer gambar mungkin berkurang.
- Tergantung pada kondisi jaringan yang Anda gunakan, pengiriman film mungkin membutuhkan waktu lama. Pastikan Anda tetap mengamati level daya baterai kamera.
- Hingga 50 gambar dapat dikirim sekaligus. Satu film hingga lima menit (atau satu movie digest hingga 13 menit) dapat dikirim. Namun, layanan Web mungkin membatasi jumlah gambar atau panjang film yang dapat Anda kirim. Untuk detail, mengaculah pada layanan Web yang Anda gunakan.
- Untuk film yang tidak Anda kompresi ([121]), sebuah file kompresi yang terpisah akan dikirim daripada file asli. Perhatikan bahwa hal ini mungkin menunda transmisi, dan file tidak dapat dikirim kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Saat mengirimkan film ke *smartphone*, perhatikan bahwa kualitas gambar yang didukung akan berbeda-beda tergantung pada *smartphone*. Untuk detail, mengaculah pada manual pengguna *smartphone*.
- Pada layar, kekuatan sinyal nirkabel diindikasikan dengan ikon berikut ini. [1] tinggi, [2] medium, [3] rendah, [4] lemah
- Pengiriman gambar ke layanan Web akan membutuhkan waktu lebih sedikit saat Anda mengirimkan ulang gambar yang sebelumnya telah Anda kirim namun masih berada di dalam server CANON IMAGE GATEWAY.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

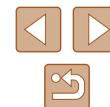
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memilih Resolusi Gambar (Ukuran)

Pada layar transfer gambar, pilih [F] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [⊕]. Pada layar yang ditampilkan, pilih resolusi dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [⊕].

- Untuk mengirim gambar dalam ukuran aslinya, pilih [Tidak] sebagai pilihan perubahan ukuran.
- Memilih [M2] atau [S] akan mengubah ukuran gambar yang lebih besar daripada ukuran terpilih sebelum mengirim.
- Ukuran film tidak dapat diubah.



- Ukuran gambar juga dapat dikonfigurasi dalam MENU (30) ► tab [F] ► [Pengaturan Wi-Fi] ► [Ubah Ukuran Kirim].

Menambahkan Komentar

Dengan menggunakan kamera, Anda dapat menambahkan komentar pada gambar yang Anda kirim ke alamat e-mail, layanan jejaring sosial, dsb. Jumlah karakter dan simbol yang dapat dimasukkan mungkin berbeda tergantung pada layanan Web.



1 Akses layar untuk menambahkan komentar.

- Pada layar pengiriman gambar, pilih [M] dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶], lalu tekan tombol [⊕].

2 Tambahkan komentar (31).

3 Kirim gambar.



- Saat tidak ada komentar yang dimasukkan, maka komentar yang telah diatur dalam CANON IMAGE GATEWAY akan otomatis dikirim.
- Anda juga dapat membubuhkan keterangan pada beberapa gambar sebelum mengirimkannya. Komentar yang sama ditambahkan ke semua gambar yang dikirim bersamaan.

Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar)

Gambar di dalam kartu memori yang belum ditransfer dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar tidak dapat dikirim hanya ke layanan Web saja.

Persiapan Awal

Mempersiapkan kamera

Daftarkan [E] sebagai tujuan. Anda juga dapat menentukan [E] ke tombol [L], sehingga Anda cukup menekan tombol [L] untuk mengirim gambar yang belum terkirim pada kartu memori ke komputer melalui CANON iMAGE GATEWAY.



1 Tambahkan [E] sebagai tujuan.

- Tambahkan [E] sebagai tujuan, sebagaimana dijelaskan dalam "Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY" (134).
- Untuk memilih sebuah layanan Web sebagai tujuan, ikuti langkah dalam "Mendaftarkan Layanan Web Lain" (136) untuk memperbarui pengaturan kamera.

2 Pilih tipe gambar untuk dikirim (hanya saat mengirim film dengan gambar).

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan Wi-Fi] pada tab [F] (30).
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Sinkro Gambar], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Foto/Film].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

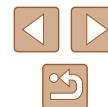
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



3 Tetapkan pada tombol (hanya ketika mengirim gambar dengan menekan tombol .

- Hapus pengaturan tombol  jika *smartphone* telah ditetapkan ke tombol  (123).
- Akses layar koneksi seluler sebagaimana dijelaskan dalam langkah 2 pada “Mengirim ke Smartphone yang Ditentukan pada Tombol” (123), tekan tombol  untuk memilih , lalu tekan tombol .

Mempersiapkan Komputer

Menginstal dan mengonfigurasi perangkat lunak pada komputer tujuan.



1 Instal Perangkat Lunak.

- Instal perangkat lunak ke komputer yang terhubung ke Internet (128).

2 Daftarkan kamera.

- Windows: Pada taskbar, klik kanan , lalu klik [Add new camera].
- Mac OS: Pada bar menu, klik , lalu klik [Add new camera].
- Daftar kamera yang terhubung ke CANON iMAGE GATEWAY ditampilkan. Pilih kamera dari mana gambar akan dikirim.
- Saat kamera terdaftar dan komputer siap menerima gambar, ikon berubah menjadi .

Mengirim Gambar

Gambar yang dikirim dari kamera akan otomatis disimpan ke komputer. Jika komputer yang ingin Anda jadikan tujuan pengiriman dimatikan, gambar akan disimpan sementara di dalam server CANON iMAGE GATEWAY. Gambar yang tersimpan di dalam server tersebut akan dihapus secara berkala, karena itu pastikan Anda mengaktifkan komputer dan menyimpan gambar tersebut.

1 Kirim gambar.

- Jika Anda telah menetapkan  pada tombol , tekan tombol .
- Jika Anda belum menetapkan tombol dengan cara ini, pilih  seperti yang dijelaskan dalam langkah 1 – 2 pada “Mengunggah Gambar ke Layanan Web” (136).
- Setelah koneksi berhasil diciptakan, gambar akan dikirim. Setelah gambar berhasil dikirim ke server CANON iMAGE GATEWAY,  ditampilkan pada layar.

2 Simpan gambar ke komputer.

- Gambar otomatis disimpan ke komputer saat Anda mengaktifkan komputer.
- Gambar otomatis dikirim ke layanan Web dari server CANON iMAGE GATEWAY, bahkan jika komputer dalam keadaan mati.



- Saat mengirim gambar, Anda harus menggunakan baterai berdaya penuh atau perangkat AC adapter (dijual terpisah, 156).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Bahkan jika gambar diimpor ke komputer dengan metode berbeda, semua gambar yang tidak dikirim ke komputer melalui CANON iMAGE GATEWAY akan dikirim ke komputer.
- Pengiriman gambar akan berlangsung lebih cepat jika tujuannya adalah komputer yang berada pada jaringan yang sama dengan kamera, karena gambar akan dikirim melalui titik akses daripada melalui CANON iMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar yang disimpan di dalam komputer akan dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY, sehingga komputer tersebut harus terhubung ke Internet.

Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera

Anda dapat melakukan hal berikut ini dengan aplikasi *smartphone* CameraWindow yang didedikasikan.

- Telusuri gambar pada kamera dan simpan gambar dalam *smartphone*
- Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera (📖142)
- Potret dari jarak jauh (📖143)



- Dalam pengaturan kamera, *smartphone* harus diperbolehkan untuk melihat gambar kamera (📖123, 📖125, 📖144).

Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera

Data GPS yang terekam pada *smartphone* menggunakan aplikasi CameraWindow yang didedikasikan dapat ditambahkan ke gambar di dalam kamera. Gambar akan ditandai dengan informasi yang meliputi garis lintang, garis bujur, dan elevasi.



- Sebelum memotret, pastikan bahwa tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda telah diatur dengan benar, sebagaimana dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (📖20). Ikuti juga langkah dalam "Jam Dunia" (📖147) untuk menentukan tujuan pemotretan apapun dalam zona waktu lainnya.
- Orang lain mungkin dapat mengetahui lokasi atau identitas Anda dengan menggunakan data lokasi yang ada pada foto atau film yang Anda beri geotag. Berhati-hatilah saat berbagi gambar tersebut dengan orang lain, serta saat mengunggah gambar secara online di mana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret Jarak Jauh

Saat Anda memeriksa layar pemotretan pada *smartphone*, Anda dapat menggunakannya untuk memotret dari jarak jauh.

1 Amankan posisi kamera.

- Setelah pemotretan jarak jauh dimulai, lensa kamera akan keluar. Gerakan lensa dari proses zoom juga mungkin menggerakkan kamera ke posisi lain. Pertahankan kamera tetap stabil dengan memasangnya pada tripod atau melakukan tindakan lainnya.

2 Hubungkan kamera dan *smartphone* (📖123, 📖125).

- Dalam pengaturan privasi, pilih [Ya].

3 Pilih pemotretan dari jarak jauh.

- Dalam CameraWindow pada *smartphone*, pilih pemotretan jarak jauh.
- Lensa kamera akan keluar. Jangan menekan area dekat lensa, dan pastikan tidak ada objek yang akan menghalanginya.
- Setelah kamera siap untuk pemotretan dengan remote, gambar live dari kamera akan ditampilkan pada *smartphone*.
- Pada saat ini, pesan ditampilkan pada kamera, dan semua pengoperasian kecuali menekan tombol daya dinonaktifkan.

4 Potret.

- Gunakan *smartphone* untuk memotret.



- Kamera bekerja dalam mode [P] selama pemotretan jarak jauh. Namun, beberapa pengaturan FUNC. dan MENU yang telah Anda konfigurasi sebelumnya mungkin berubah secara otomatis.
- Perekaman film tidak tersedia.



- Gerakan subjek yang terputus-putus yang ditampilkan pada *smartphone* akibat lingkungan koneksi tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Tidak ada frame AF yang ditampilkan. Potret gambar percobaan untuk memeriksa fokus.
- Gambar yang dipotret tidak ditransfer ke *smartphone*. Gunakan *smartphone* untuk menelusuri dan mengimpor gambar dari kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

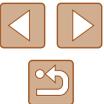
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi

Mengedit atau menghapus pengaturan Wi-Fi sebagai berikut.

Mengedit Informasi Koneksi



1 Akses menu Wi-Fi dan pilih perangkat untuk diedit.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Tekan tombol [▲].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk mengakses layar pemilihan perangkat, tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih ikon dari sebuah perangkat untuk diedit, lalu tekan tombol [⊕].



2 Pilih [Mengubah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Mengubah Perangkat], lalu tekan tombol [⊕].



3 Pilih perangkat untuk diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih perangkat untuk diedit, lalu tekan tombol [⊕].

4 Pilih item untuk diedit.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item untuk diedit, lalu tekan tombol [⊕].
- Item yang dapat Anda ubah tergantung pada perangkat atau layanan apa yang akan diakses oleh kamera.

Item yang Dapat Dikonfigurasi	Koneksi				
					Layanan Web
[Ubah Nama Perangkat] (📖144)	○	○	○	○	-
[Lihat Aturan] (📖125)	-	○	-	-	-
[Hapus Informasi Koneksi] (📖144)	○	○	○	○	-

○ : Dapat dikonfigurasi - : Tidak dapat dikonfigurasi

Mengubah Nama Perangkat

Anda dapat mengubah nama perangkat (nama tampilan) yang ditampilkan pada kamera.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Informasi Koneksi” (📖144), pilih [Ubah Nama Perangkat] dan tekan tombol [⊕].
- Pilih kolom input dan tekan tombol [⊕]. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama baru (📖31).

Menghapus Informasi Koneksi

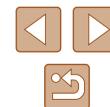
Menghapus informasi koneksi (informasi tentang perangkat yang telah terhubung ke kamera Anda) sebagai berikut.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Informasi Koneksi” (📖144), pilih [Hapus Informasi Koneksi] dan tekan tombol [⊕].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⊕].
- Informasi koneksi akan dihapus.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran

Indeks



Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default

Kembalikan pengaturan Wi-Fi ke default jika Anda mentransfer kepemilikan kamera kepada orang lain, atau membuangnya. Mereset pengaturan Wi-Fi juga akan menghapus semua pengaturan layanan Web. Pastikan Anda ingin mereset semua pengaturan Wi-Fi sebelum menggunakan pilihan ini.



1 Pilih [Pengaturan Wi-Fi].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan Wi-Fi] pada tab [f/]. (130).



2 Pilih [Atur Ulang Pengaturan].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Atur Ulang Pengaturan], lalu tekan tombol [OK].

3 Kembalikan ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Pengaturan Wi-Fi sekarang telah direset.



- Untuk mereset pengaturan lainnya (selain Wi-Fi) ke default, pilih [mereset Semua] pada tab [f/]. (153).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

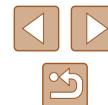
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



8

Menu Pengaturan

Mengatur atau menyesuaikan fungsi dasar kamera agar lebih praktis

Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera

Fungsi MENU (📖30) pada tab [📷] dapat dikonfigurasi. Sesuaikan fungsi yang umum digunakan sesuai keinginan agar lebih praktis.

Mematikan Suara Pengoperasian Kamera

Mematikan suara kamera dan film seperti berikut.



- Pilih [Diam], lalu pilih [Hidup].



- Suara pengoperasian juga dapat dimatikan dengan menahan tombol [▼] saat Anda mengaktifkan kamera.
- Jika Anda mematikan suara kamera, suara tidak dimainkan saat film diputar (📖101). Untuk mengembalikan suara saat film diputar, tekan tombol [▲]. Sesuaikan volume dengan tombol [▲][▼] sesuai kebutuhan.

Menyesuaikan Volume

Menyesuaikan volume suara dari setiap kamera sebagai berikut.



- Pilih [Volume], lalu tekan tombol [📷].
- Pilih sebuah item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan volume.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

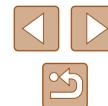
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menyembunyikan Petunjuk dan Tips

Petunjuk dan tips biasanya ditampilkan saat Anda memilih item FUNC. (📖29) atau MENU (📖30). Anda dapat menonaktifkan informasi ini, jika Anda menginginkannya.



- Pilih [Petunjuk & Tip], lalu pilih [Mati].

Tanggal dan Waktu

Menyesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



- Pilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [📏].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan pengaturan.

Jam Dunia

Untuk memastikan bahwa foto Anda akan memiliki tanggal dan waktu lokal yang benar ketika Anda bepergian ke luar negeri, cukup daftarkan tujuan Anda terlebih dahulu dan beralihlah ke zona waktu tersebut. Fitur praktis ini tidak memerlukan perubahan pengaturan Tanggal/Waktu secara manual.

Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan Anda mengatur tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda seperti yang telah dijelaskan pada “Mengatur Tanggal dan Waktu” (📖20).



1 Tentukan tujuan Anda.

- Pilih [Zona Waktu], lalu tekan tombol [📏].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [🌐 Dunia], lalu tekan tombol [📏].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih tujuan.
- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [🌞] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu pilih [🌞] dengan menekan tombol [⏪][⏩].
- Tekan tombol [📏].



2 Alihkan ke zona waktu tujuan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [🌐 Dunia], lalu tekan tombol [MENU].
- [🌐] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (📖181).



- Menyesuaikan tanggal atau waktu saat dalam mode [🌐] (📖21) akan secara otomatis memperbarui tanggal dan waktu [🏠 Home] Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Waktu Penarikan Lensa

Untuk keselamatan, lensa ditarik secara normal sekitar satu menit setelah Anda menekan tombol [▶] dalam mode Pemotretan (📖25). Agar lensa segera ditarik setelah Anda menekan tombol [▶], atur waktu penarikan lensa ke [0 detik].



- Pilih [Tarik lensa], lalu pilih [0 detik].

Menggunakan Mode Eco

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk menghemat daya baterai dalam mode Pemotretan. Ketika kamera sedang tidak digunakan, layar segera meredup untuk mengurangi pemakaian baterai.



1 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Modus Eco], lalu pilih [Hidup].
- [ECO] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (📖181).
- Layar meredup saat kamera tidak digunakan selama sekitar dua detik; setelah meredup selama sekitar sepuluh detik, layar akan mati. Kamera akan mati setelah tidak digunakan selama sekitar tiga menit.

2 Potret.

- Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah.

Penyesuaian Hemat Daya

Menyesuaikan waktu penonaktifan otomatis kamera dan layar (Mati Otomatis dan Tampilan Mati, secara berurutan) sesuai kebutuhan (📖26).



- Pilih [Hemat Daya], lalu tekan tombol [⊕].
- Setelah memilih item, tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuainya sesuai kebutuhan.



- Untuk menghemat daya baterai, biasanya Anda sebaiknya memilih [Hidup] untuk [Mati otomatis] dan [1 menit] atau kurang untuk [Tampilan Mati].



- Pengaturan [Tampilan Mati] diterapkan bahkan jika Anda mengatur [Mati otomatis] ke [Mati].
- Fungsi hemat daya ini tidak tersedia saat Anda mengatur mode Eco (📖148) ke [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

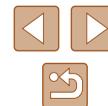
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Kecerahan Layar

Menyesuaikan kecerahan layar sebagai berikut. Kecerahan layar dan jendela bidik dapat diatur secara terpisah. Sebelumnya aktifkan tampilan yang diinginkan dengan menekan tombol [DISP].



- Pilih [Kecerahan LCD], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan kecerahan.



- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan tombol [▼] untuk setidaknya satu detik saat layar pemotretan ditampilkan atau saat dalam tampilan gambar tunggal. (Ini akan mengesampingkan pengaturan [Kecerahan LCD] pada tab [f]). Untuk mengembalikan kecerahan awal, tekan dan tahan kembali tombol [▼] untuk setidaknya satu detik atau aktifkan ulang kamera.

Menyembunyikan Layar Pembuka

Jika Anda menginginkannya, Anda dapat menonaktifkan tampilan layar pembuka yang biasanya ditunjukkan saat Anda mengaktifkan kamera.



- Pilih [Foto Pembuka], lalu pilih [Mati].

Memformat Kartu Memori

Sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau kartu memori yang diformat di perangkat lain, Anda sebaiknya memformat kartu memori dengan kamera ini.

Memformat akan menghapus semua data di kartu memori. Sebelum memformat, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.

1 Akses layar [Format].

- Pilih [Format], lalu tekan tombol [⊕].

2 Pilih [Oke].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Batal], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⊕].



3 Format kartu memori.

- Untuk memulai proses pemformatan tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⊕].
- Saat pemformatan selesai, [Format kartu memori selesai] ditampilkan. Tekan tombol [⊕].



- Memformat atau menghapus data pada kartu memori hanya mengubah informasi manajemen file pada kartu dan tidak sepenuhnya menghapus data. Saat mentransfer atau membuang kartu memori, lakukan tindakan untuk melindungi informasi pribadi bila diperlukan, seperti menghancurkan kartu memori secara fisik.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

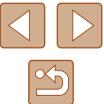
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Kapasitas kartu memori total yang diindikasikan pada layar pemformatan mungkin lebih rendah daripada kapasitas yang diiklankan.

Pemformatan Level Rendah

Lakukan pemformatan level rendah dalam kasus berikut: [Error di kartu memori] ditampilkan, kamera tidak bekerja dengan benar, pembacaan/penulisan gambar di kartu lebih lambat, pemotretan bersamaan lebih lambat, atau perekaman film berhenti secara tiba-tiba. Pemformatan level rendah menghapus semua data pada kartu memori. Sebelum pemformatan level rendah, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pada layar dalam langkah 2 “Memformat Kartu Memori” (📖149), tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Format Lvl Rendah], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan ini. Ikon [✓] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memformat Kartu Memori” (📖149) untuk melanjutkan proses pemformatan.



- Pemformatan level rendah membutuhkan waktu lebih lama daripada “Memformat Kartu Memori” (📖149), karena data dihapus dari semua daerah penyimpanan kartu memori.
- Anda dapat membatalkan pemformatan level rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [berhenti]. Dalam kasus ini, semua data akan dihapus, tetapi kartu memori dapat dipakai secara normal.

Penomoran File

Hasil pemotretan Anda secara otomatis diberi nomor secara berurutan (0001 – 9999) dan disimpan di dalam folder yang masing-masing dapat menyimpan hingga 2.000 gambar. Anda dapat mengubah bagaimana kamera menetapkan nomor file.



- Pilih [Penomoran File], lalu pilih satu pilihan.

Bersambung	Gambar diberi nomor secara berurutan (hingga pemotretan ke 9999 dilakukan/disimpan) bahkan jika Anda mengganti kartu memori.
Reset Auto	Penomoran gambar direset ke 0001 jika Anda mengganti kartu memori, atau ketika folder baru dibuat.



- Terlepas dari pilihan yang dipilih dalam pengaturan ini, hasil pemotretan mungkin diberi nomor secara berurutan setelah nomor terakhir dari gambar yang sudah ada pada kartu memori yang baru saja dimasukkan. Untuk mulai menyimpan hasil pemotretan dari 0001, gunakan kartu memori yang kosong (atau terformat (📖149)).
- Mengacu ke “Instruksi Manual Perangkat Lunak” (📖165) untuk informasi struktur folder kartu dan format gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

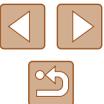
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal

Selain menyimpan gambar dalam folder yang dibuat setiap bulan, Anda dapat mengatur kamera agar membuat folder setiap hari untuk menyimpan pemotretan yang dilakukan pada hari itu.



- Pilih [Buat Folder], lalu pilih [Harian].
- Sekarang gambar akan disimpan di folder yang dibuat pada tanggal pemotretan.

Tampilan Metrik / Non-Metrik

Mengganti unit pengukuran yang ditampilkan di informasi ketinggian GPS (📖103, 📖142), bar zoom (📖33), indikator MF (📖79), dan lainnya dari m/cm ke kaki/inci sesuai kebutuhan.



- Pilih [unit], lalu pilih [ft/in].

Kalibrasi Level Elektronik

Kalibrasikan level elektronik jika level elektronik terlihat tidak efektif dalam membantu Anda meratakan kamera.

Untuk akurasi kalibrasi yang lebih baik, tampilkan garis panduan (📖96) untuk membantu Anda meratakan kamera sebelumnya.

1 Pastikan posisi kamera rata.

- Letakkan kamera pada permukaan datar, seperti meja.

2 Kalibrasikan level elektronik.

- Pilih [Level Elektronik], lalu tekan tombol [📖].
- Pilih [Kalibrasi] dan tekan tombol [📖]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Pilih [Oke], lalu tekan tombol [📖].



Merest Ulang Level Elektronik

Mengembalikan level elektronik ke status awal sebagai berikut. Perhatikan bahwa hal ini tidak dimungkinkan kecuali Anda telah mengkalibrasi level elektronik.

- Pilih [Level Elektronik], lalu tekan tombol [📖].
- Pilih [Reset], lalu tekan tombol [📖].
- Pilih [Oke], lalu tekan tombol [📖].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

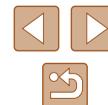
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengatur Informasi Hak Cipta untuk Direkam dalam Gambar

Untuk merekam nama penulis dan detail hak cipta dalam gambar, atur informasi ini terlebih dahulu sebagai berikut.



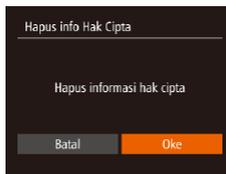
- Pilih [Info Hak cipta], lalu tekan tombol [ⓘ].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Masukkan Nama Penulis] atau [Masukkan Detail Hak Cipta]. Tekan tombol [ⓘ] untuk mengakses keyboard, dan masukkan nama (📖31).
- Tekan tombol [MENU]. Saat [menyetujui perubahan?] ditampilkan, tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [ⓘ].
- Informasi yang diatur di sini sekarang akan direkam dalam gambar.



- Untuk memeriksa informasi yang telah dimasukkan, pilih [Tampilkan info Hak Cipta] pada layar di atas, lalu tekan tombol [ⓘ].
- Anda juga dapat menggunakan perangkat lunak (📖165) untuk memasukkan, mengubah, dan menghapus informasi hak cipta. Beberapa karakter yang dimasukkan menggunakan perangkat lunak mungkin tidak ditampilkan pada kamera, namun akan direkam dengan benar dalam gambar.
- Anda dapat memeriksa informasi hak cipta yang direkam dalam gambar dengan menggunakan perangkat lunak, setelah Anda menyimpan gambar ke komputer.

Menghapus Semua Informasi Hak Cipta

Anda dapat menghapus baik nama penulis dan detail hak cipta secara bersamaan sebagai berikut.



- Ikuti langkah dalam “Mengatur Informasi Hak Cipta untuk Direkam dalam Gambar” (📖152) dan pilih [Hapus info Hak Cipta].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [ⓘ].



- Informasi hak cipta yang telah direkam dalam gambar tidak akan dihapus.

Memeriksa Logo Sertifikasi

Beberapa logo untuk persyaratan sertifikasi yang dipenuhi oleh kamera dapat dilihat di layar. Logo sertifikasi lainnya dicetak dalam panduan ini, pada paket kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Tampilkan Logo Sertifikat], lalu tekan tombol [ⓘ].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Bahasa Tampilan

Mengubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



- Pilih [Bahasa , lalu tekan tombol .
- Tekan tombol  untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol .



- Anda juga dapat mengakses layar [Bahasa] dalam mode Playback dengan menekan dan menahan tombol  dan segera menekan tombol **MENU**.

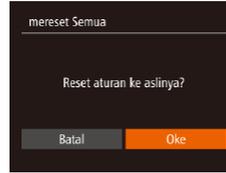
Menyesuaikan Pengaturan Lainnya

Pengaturan berikut juga dapat disesuaikan pada tab .

- [Sistem video] ( 158)
- [Pengaturan Wi-Fi] ( 122)
- [Tombol Hubung Prgkt Seluler] ( 123)

Mengembalikan Default

Bila Anda secara tidak sengaja mengubah suatu pengaturan, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera.



1 Akses layar [mereset Semua].

- Pilih [mereset Semua], lalu tekan tombol .

2 Kembali ke pengaturan default.

- Tekan tombol  untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol .
- Pengaturan default sekarang telah dikembalikan.



- Fungsi berikut tidak dikembalikan ke pengaturan default.
 - Informasi yang didaftarkan menggunakan ID Wajah ( 47)
 - Pengaturan tab  [Tgl/Waktu] ( 147), [Zona Waktu] ( 147) [Bahasa , ( 153), dan [Sistem video] ( 158)
 - Data white balance kustom yang telah Anda rekam ( 77)
 - Mode pemotretan ( 59)
 - Pengaturan Wi-Fi ( 122)
 - Nilai kalibrasi untuk level elektronik ( 151)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

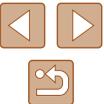
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



9

Aksesori

Nikmati kamera dengan lebih banyak cara dengan aksesori Canon pilihan dan aksesori kompatibel lainnya yang dijual secara terpisah

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

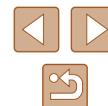
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

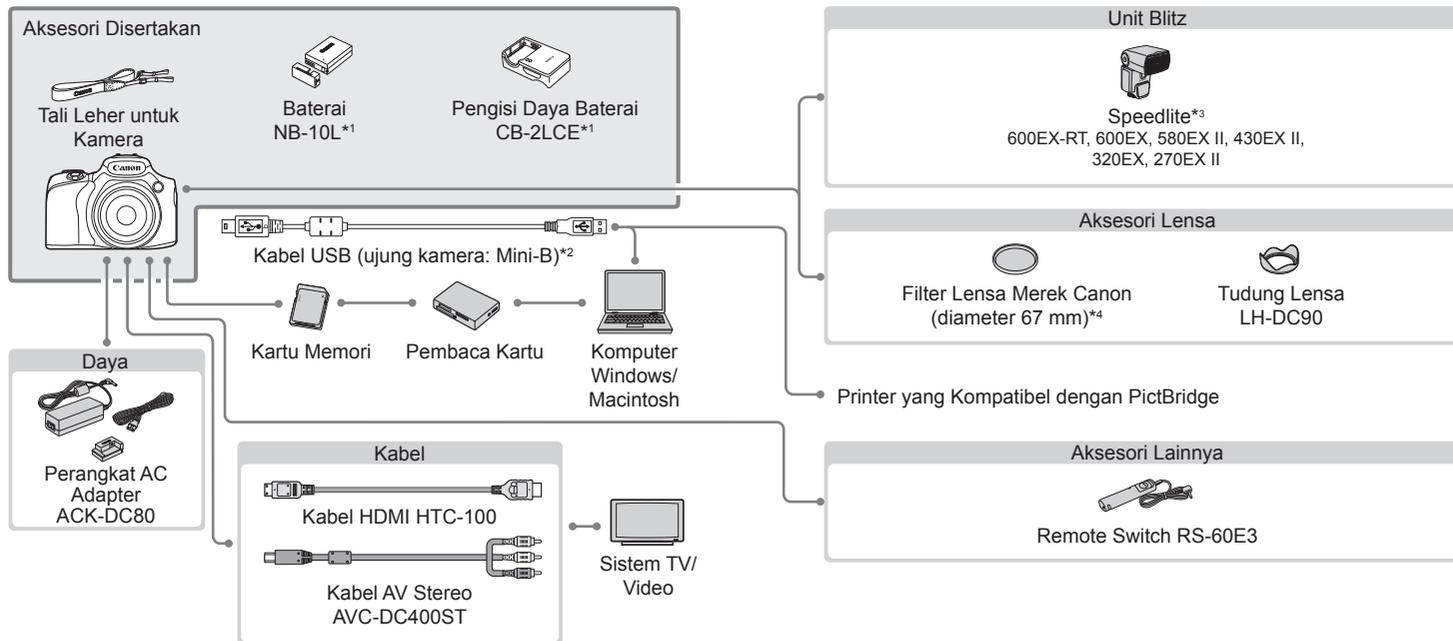
9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Peta Sistem



*1 Juga tersedia untuk dibeli secara terpisah.

*2 Aksesori Canon asli juga tersedia (Kabel Antarmuka IFC-400PCU).

*3 Aksesori berikut ini juga didukung: Speedlite 580EX, 430EX, 270EX, dan 220EX, Pemancar Speedlite ST-E2, Bracket Speedlite SB-E2.

*4 Memerlukan Adapter Filter FA-DC67A.

Direkomendasikan untuk menggunakan aksesori Canon asli.

Produk ini didesain untuk memperoleh performa yang sangat baik ketika digunakan dengan aksesori Canon asli. Canon tidak bertanggung jawab atas setiap kerusakan produk ini dan/atau kecelakaan seperti kebakaran, dll., yang disebabkan oleh malfungsi dari aksesori Canon yang tidak asli (misalnya kebocoran dan/atau ledakan baterai). Harap perhatikan bahwa garansi ini tidak berlaku untuk perbaikan yang timbul akibat malfungsi aksesori Canon yang tidak asli, meskipun Anda dapat meminta perbaikan dengan dikenakan biaya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

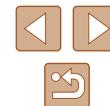
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

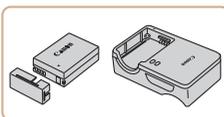
Indeks



Aksesori Pilihan

Aksesori kamera berikut dijual terpisah. Perhatikan bahwa ketersediaan bervariasi berdasarkan area, dan beberapa aksesori mungkin sudah tidak lagi tersedia.

Suplai Daya

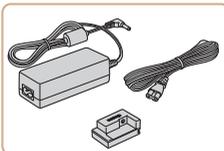


Baterai NB-10L

- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang

Pengisi Daya Baterai CB-2LCE

- Pengisi Daya untuk Baterai NB-10L



Perangkat AC Adapter ACK-DC80

- Untuk memberi daya ke kamera menggunakan listrik rumah. Direkomendasikan ketika menggunakan kamera untuk periode waktu yang lama, atau ketika menghubungkan kamera ke printer atau komputer. Tidak dapat digunakan untuk mengisi daya baterai dalam kamera.



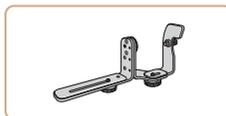
- Pengisi daya baterai dan perangkat AC adapter dapat digunakan di area dengan daya sebesar 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

Unit Blitz



Speedlite 600EX-RT/600EX/580EX II/430EX II/320EX/270EX II

- Unit blitz shoe mount yang memungkinkan beberapa gaya fotografi blitz. Speedlite 580EX, 430EX, 270EX, dan 220EX juga didukung.



Bracket Speedlite SB-E2

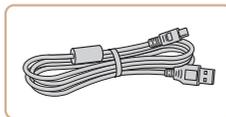
- Mencegah bayangan tidak alami di sebelah subjek selama pemotretan vertikal. Termasuk Off-Camera Shoe Cord OC-E3.



Pemancar Speedlite ST-E2

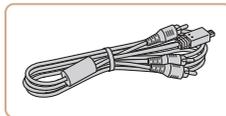
- Memungkinkan kontrol nirkabel dari unit blitz Speedlite (kecuali Speedlite 220EX/270EX).

Aksesori Lainnya



Kabel Antarmuka IFC-400PCU

- Untuk menghubungkan kamera ke komputer atau printer.



Kabel AV Stereo AVC-DC400ST

- Hubungkan kamera ke TV untuk menikmati playback di layar TV yang lebih besar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

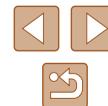
7 Fungsi Wi-Fi

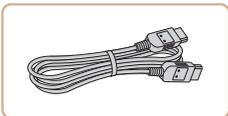
8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

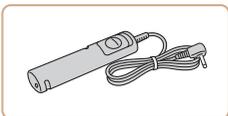
Indeks





Kabel HDMI HTC-100

- Untuk menghubungkan kamera ke input HDMI pada TV high-definition.



Remote Switch RS-60E3

- Memungkinkan pengoperasian tombol rana dengan remote (menekan tombol setengah atau sepenuhnya).



Tudung Lensa LH-DC90

- Mencegah cahaya asing di luar sudut pandang masuk ke lensa dan menyebabkan pijaran cahaya atau bayangan putih, yang mengurangi kualitas gambar.



Adapter Filter FA-DC67A

- Adapter diperlukan ketika dipasang pada filter 67 mm.

Filter Lensa Canon (diameter 67 mm)

- Melindungi lensa dan memungkinkan bervariasi efek pemotretan.



- Filter lensa dan penutup lensa tidak dapat dipasang ke kamera pada waktu bersamaan.

Printer



Printer Merek Canon yang Kompatibel dengan PictBridge

- Bahkan tanpa menggunakan komputer, Anda dapat mencetak gambar dengan menghubungkan kamera langsung ke printer. Untuk detailnya, kunjungi penjual Canon terdekat Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Aksesori Pilihan

► Foto ► Film

Playback pada TV

► Foto ► Film

Dengan menghubungkan kamera ke TV, Anda dapat melihat hasil pemotretan pada layar TV yang lebih besar. Untuk detail mengenai koneksi atau bagaimana mengalihkan input, mengaculah ke manual TV.

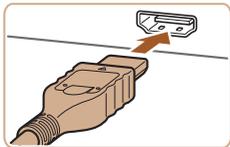


- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (182).

Playback pada TV High-Definition

► Foto ► Film

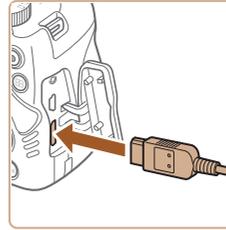
Menghubungkan kamera ke HDTV dengan kabel HDMI HTC-100 (dijual terpisah) memungkinkan Anda untuk melihat hasil pemotretan Anda pada layar TV yang lebih besar. Film yang direkam pada resolusi [FHD 60P], [FHD 30P], atau [HD 30P] dapat dilihat dalam high definition.



1 Pastikan kamera dan TV mati.

2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input HDMI seperti yang ditunjukkan.



- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.



3 Aktifkan TV dan alihkan ke input video.

- Alihkan input TV ke input video yang kabelnya Anda hubungkan dalam langkah 2.

4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [] untuk mengaktifkan kamera.
- Sekarang gambar dari kamera ditampilkan pada TV. (Layar kamera tidak menampilkan apapun.)
- Saat selesai, matikan kamera dan TV sebelum melepas kabel.



- Suara pengoperasian kamera tidak diputar saat kamera terhubung ke HDTV.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



▶ Playback pada TV Standard-Definition

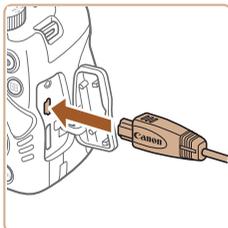
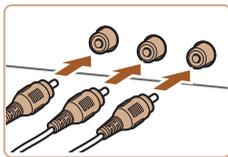
▶ Foto ▶ Film

Menghubungkan kamera ke TV dengan Kabel AV Stereo AVC-DC400ST (dijual terpisah) memungkinkan Anda untuk melihat hasil pemotretan pada layar TV yang lebih besar saat Anda mengontrol kamera.

1 Pastikan kamera dan TV mati.

2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input video seperti yang ditunjukkan.
- Pastikan bahwa steker kabel berada dalam input video dari warna yang sama.
- Pada kamera, buka tutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.



3 Tampilkan gambar.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Playback pada TV High-Definition” (📖158) untuk menampilkan gambar.



- Tampilan yang benar tidak dimungkinkan kecuali format output video dari kamera (NTSC atau PAL) sesuai dengan format TV. Untuk mengganti format output video, tekan tombol [MENU] dan pilih [Sistem video] pada tab [📺].



- Saat kamera dan TV terhubung, Anda juga dapat memotret sambil melihat foto pada layar TV yang lebih besar. Untuk memotret, ikuti langkah yang sama seperti pada saat menggunakan layar kamera. Namun, Zoom Titik AF (📖54), Zoom Titik MF (📖79) dan Puncak MF (📖80) tidak tersedia.

Memberi Daya pada Kamera dengan Listrik Rumah

▶ Foto ▶ Film

Tidak perlu memantau level daya baterai yang tersisa bila kamera diberikan daya dengan Perangkat AC Adapter ACK-DC80 (dijual terpisah).

1 Pastikan kamera mati.

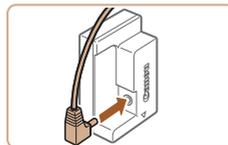
2 Buka penutup.

- Ikuti langkah 1 dalam “Memasukkan Baterai dan Kartu Memori” (📖19) untuk membuka penutup kartu memori/ baterai, lalu buka penutup port kabel coupler seperti yang ditunjukkan.



3 Hubungkan adapter ke coupler.

- Masukkan steker adapter sepenuhnya ke dalam coupler.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

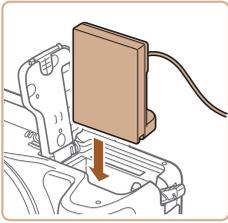
8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

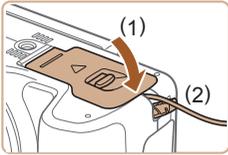
Indeks



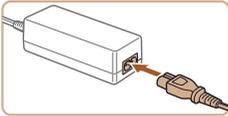


4 Masukkan coupler.

- Masukkan coupler seperti yang ditunjukkan hingga terkunci di tempatnya.



- Turunkan penutup (1), simpan kabel coupler dalam port kabel coupler (2).



5 Hubungkan kabel daya.

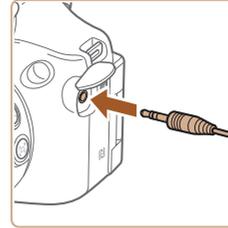
- Masukkan salah satu ujung kabel daya ke adapter daya compact, lalu masukkan ujung satunya lagi ke stopkontak.
- Aktifkan kamera dan gunakanlah sesuai dengan keinginan.
- Saat selesai, matikan kamera dan lepas kabel daya dari stopkontak.



- Jangan melepaskan adapter atau mencabut kabel daya saat kamera masih aktif. Hal ini mungkin menghapus hasil pemotretan Anda atau merusak kamera.
- Jangan memasang adapter atau kabel adapter ke objek lainnya. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau kerusakan pada produk.

Menggunakan Mikrofon Eksternal

Mikrofon eksternal dengan steker mini (diameter 3,5 mm) dapat terhubung ke mikrofon eksternal terminal IN (📖3) untuk penggunaan dalam perekaman. Perhatikan bahwa mikrofon internal tidak digunakan untuk merekam ketika mikrofon eksternal dihubungkan.



Buka penutup dan hubungkan mikrofon eksternal.



- Setiap pengaturan peredam yang Anda konfigurasi juga berlaku untuk perekaman dengan mikrofon eksternal (📖69).
- Menghubungkan mikrofon eksternal akan menonaktifkan [Filtr Suara Angin] (📖69).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

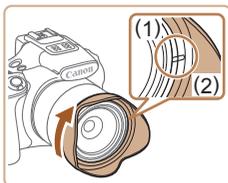
Indeks



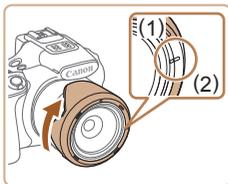
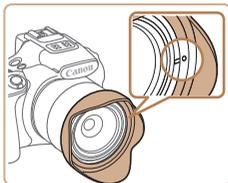
Menggunakan Tudung Lensa (Dijual Terpisah)

► Foto ► Film

Untuk pemotretan sudut lebar dari subjek dengan cahaya latar tanpa menggunakan blitz, pasang Tudung Lensa pilihan LH-DC90 untuk mencegah cahaya di luar sudut pandang memasuki lensa.



- Pastikan kamera mati.
- Sejajarkan tanda tudung lensa (2) dengan tanda kamera (1), dan putar tudung lensa searah dengan tanda panah sampai terkunci pada tempatnya.
- Untuk melepaskan tudung lensa, putar tudung lensa ke arah berlawanan.



- Untuk memasang tudung lensa secara terbalik (seperti ditunjukkan) saat tudung tidak digunakan, sejajarkan tanda tudung lensa (2) dengan tanda kamera (1), dan putar tudung lensa searah dengan tanda panah sampai terkunci pada tempatnya.



- Vinyet mungkin terjadi jika Anda menggunakan blitz internal ketika tudung lensa dipasang.



- Adapter filter dan tudung lensa tidak dapat dipasang ke kamera pada waktu bersamaan.

Menggunakan Filter Lensa (Dijual Terpisah)

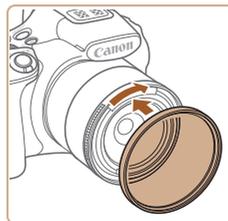
► Foto ► Film

Memasangkan filter lensa ke kamera akan melindungi lensa dan memungkinkan Anda untuk memotret dengan efek yang bervariasi. Untuk memasang filter lensa, Anda akan membutuhkan Adapter Filter FA-DC67A (dijual terpisah).



1 Pasang adapter filter.

- Pastikan kamera mati.
- Sejajarkan lekukan pada kamera dan adapter filter dan putar adapter searah tanda panah sampai terkunci.
- Untuk melepaskan adapter filter, putar ke arah sebaliknya.



2 Pasang filter.

- Putar filter searah tanda panah untuk memasangnya ke kamera.
- Pastikan untuk tidak memasang filter terlalu kencang. Melakukan hal tersebut dapat mencegah pelepasan filter dan merusak kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Kami menyarankan untuk menggunakan filter Canon asli (diameter 67 mm).
- Ketika tidak menggunakan fokus otomatis untuk memotret, atur pilihan fokus manual [MF Aman] ke [Hidup].
- Jika Anda menggunakan blitz internal dengan adapter filter terpasang, bagian dari gambar mungkin terlihat lebih gelap.
- Ketika menggunakan adapter filter, pastikan untuk menggunakan hanya satu filter pada satu waktu. Memasangkan beberapa filter, atau aksesoris seperti lensa berat, mungkin akan menyebabkan aksesoris yang dipasang jatuh dan rusak.
- Jangan memegang adapter filter dengan kencang.
- Lepaskan adapter filter ketika tidak menggunakan filter.

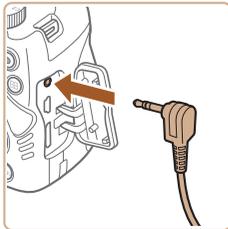


- Adapter filter dan tudung lensa tidak dapat dipasang ke kamera pada waktu bersamaan.

Menggunakan Remote Switch (Dijual Terpisah)

► Foto ► Film

Remote Switch pilihan RS-60E3 dapat digunakan untuk menghindari guncangan kamera yang mungkin terjadi ketika menekan tombol rana secara langsung. Aksesoris pilihan ini mudah digunakan ketika memotret pada kecepatan rana lambat.



1 Hubungkan remote switch.

- Pastikan kamera mati.
- Buka penutup terminal dan masukkan steker remote switch.



2 Potret.

- Untuk memotret, tekan tombol pelepas pada remote switch.



- Fotografi bulb (eksposur lama) tidak didukung.

Menggunakan Blitz Eksternal (Dijual Terpisah)

► Foto ► Film

Fotografi blitz yang lebih canggih dapat dilakukan dengan blitz pilihan Speedlite seri EX. Untuk merekam film menggunakan lampu LED, tersedia blitz pilihan Speedlite 320EX.



- Kamera ini tidak mendukung beberapa fungsi Speedlite seri EX.
- Tidak mendukung pengoperasian nirkabel Speedlite 600EX-RT.
- Dalam beberapa kasus unit blitz selain Canon seri EX mungkin tidak menyala dengan benar atau tidak menyala seluruhnya.
- Menggunakan unit blitz selain Canon (terutama unit blitz tegangan tinggi) atau aksesoris blitz mungkin mencegah pengoperasian normal kamera dan mungkin merusak kamera.



- Mengaculah juga pada manual Speedlite seri EX untuk informasi tambahan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Speedlite Seri EX

► Foto ► Film

Unit blitz pilihan ini dapat menyediakan pencahayaan terang dan memenuhi berbagai kebutuhan fotografi blitz.



1 Pasang blitz.

- Pastikan kamera mati, lalu pasang unit blitz ke hot shoe.

2 Aktifkan blitz, lalu aktifkan kamera.

- Ikon merah [⚡] ditampilkan sekarang.
- Lampu kilat blitz akan menyala ketika blitz siap.

3 Pilih mode pemotretan [P], [Tv], [Av], atau [M].

- Pengaturan blitz hanya dapat dikonfigurasi dalam mode ini. Dalam mode lain, blitz disesuaikan dan menyala secara otomatis sesuai kebutuhan.

4 Atur white balance ke [⚡] (📖 76).

5 Konfigurasi blitz eksternal.

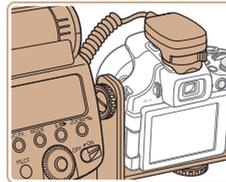
- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontrol Blitz] pada tab [📷], lalu tekan tombol [📷].
- Pilihan yang telah diatur pada blitz ditampilkan.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan pengaturan.
- Item yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan dan blitz yang terpasang (📖 164).



- Pengaturan untuk blitz internal tidak dapat dikonfigurasi ketika blitz Speedlite seri EX dipasang, karena layar pengaturan tidak lagi dapat diakses.
- Anda juga dapat mengakses layar pengaturan dengan menekan tombol [▶] untuk setidaknya satu detik.
- Pengaturan blitz dalam mode pemotretan [📷] dapat dikonfigurasi seperti jika berada dalam mode [P].
- Hanya 600EX-RT/580EX II: [Kontrol Blitz] tidak tersedia jika blitz eksternal telah diatur untuk blitz stroboskopik.
- Hanya 320EX: Pencahayaan LED otomatis hanya tersedia dalam perekaman film cahaya redup atau dalam mode Film. Dalam kasus ini, ikon [📷] ditampilkan.

Menggunakan Bracket Speedlite SB-E2 (Dijual Terpisah)

► Foto ► Film



- Menggunakan Bracket Speedlite SB-E2 pilihan dapat membantu mencegah bayangan tidak alami di sebelah subjek selama pemotretan vertikal.
- Untuk menjaga layar LCD tidak menghalangi bracket, gunakan layar tertutup dan menghadap keluar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Pengaturan Kamera yang Tersedia dengan Blitz Eksternal (Dijual Terpisah)

► Foto ► Film

Item berikut ini tersedia dalam mode **[P]**, **[Tv]**, **[Av]**, atau **[M]**. Dalam mode pemotretan lain, hanya [Red-Eye Corr.] dan [Red-Eye Lamp] yang dapat dikonfigurasi. (Dengan kontrol blitz otomatis, blitz akan selalu menyala.) Namun, unit blitz eksternal tidak menyala dalam mode di mana blitz internal tidak menyala (183).

Item	Pilihan	Mode Pemotretan			
		P	Tv	Av	M
Modus Blitz	Otomatis*1	○	○	○	–
	Manual*2	○	○	○	○
Komp. Exp. Blitz*3	–3 ke +3	○	○	○	–
Output Blitz*4	1/128*5 ke 1/1 (dalam peningkatan 1/3-stop)	○	○	○	○
Sinkro Rana	Tabir ke-1/Tabir ke-2/Kec. Tinggi	○	○	○	○
	Sinkro Lambat	○	○	○	○
Sinkro Lambat	Hidup	○	○	○	○
	Mati	○	–	○	–
Fungsi Nirkabel*6	Hidup/Mati	○	○	○	○
Red-Eye Corr.	Hidup/Mati	○	○	○	○
Red-Eye Lamp	Hidup/Mati	○	○	○	○
FE Aman*7	Hidup	○	○	○	–
	Mati	○	○	○	○
Batalkan Setelan Blitz*8		○	○	○	○

*1 Mode E-TTL digunakan untuk blitz.

*2 Mode M digunakan untuk blitz.

Dalam mode pemotretan **[M]**, mode E-TTL juga tersedia untuk blitz. Dalam kasus ini, ketika blitz menyala, kompensasi eksposur blitz yang diatur pada blitz diterapkan ke level output blitz yang diatur pada kamera.

- *3 Dapat dikonfigurasi hanya ketika [Modus Blitz] adalah [Otomatis] dan kompensasi eksposur blitz yang diatur pada blitz adalah [+0]. Ketika Anda menyesuaikan kompensasi eksposur blitz pada Speedlite 600EX-RT, 600EX, 580EX II, atau 430EX II, tampilan kamera akan diperbarui.
- *4 Dapat dikonfigurasi ketika [Modus Blitz] adalah [Manual]. Terhubung ke pengaturan pada unit blitz.
- *5 1/64 untuk Speedlite 430EX II/430EX/320EX/270EX II/270EX.
- *6 Untuk pilihan selain Hidup/Mati, konfigurasi pengaturan pada unit blitz. Tidak tersedia dengan Speedlite 430EX II/320EX/270EX II/270EX. Ketika item ini diatur ke [Hidup], [Sinkro Rana] tidak dapat diatur ke [Tabir ke-2]. (Jika [Sinkro Rana] diatur ke [Tabir ke-2], pengaturan akan berubah menjadi [Tabir ke-1].)
- *7 Hanya dapat dikonfigurasi ketika [Modus Blitz] adalah [Otomatis].
- *8 Mengembalikan semua pengaturan default. Anda juga dapat mengembalikan default untuk [Sinkro Lambat], [FE Aman], [Red-Eye Corr.], dan [Red-Eye Lamp] dengan menggunakan [mereset Semua] pada tab **[Fn]** dalam kamera (153).



- Pengaturan blitz dalam mode pemotretan **[S]** dapat dikonfigurasi seperti jika berada dalam mode **[P]**.
- Dalam mode pemotretan **[AUTO]**, ikon mewakili Senyum, Tidur, Bayi (Senyum), Bayi (Tidur), dan Anak-anak, suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera tidak ditampilkan, dan kamera tidak memotret secara bersamaan (138).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Perangkat Lunak

Perangkat lunak yang tersedia untuk diunduh dari situs web Canon diperkenalkan di bawah, bersama instruksi untuk instalasi dan penyimpanan gambar ke komputer.

Perangkat Lunak

Setelah mengunduh perangkat lunak dari situs web Canon dan menginstalnya, Anda dapat melakukan hal berikut pada komputer Anda.

- CameraWindow
 - Mengimpor gambar dan mengubah pengaturan kamera
- ImageBrowser EX
 - Mengelola gambar: melihat, mencari, dan menyusun
 - Mencetak dan mengedit gambar
- Digital Photo Professional
 - Menelusuri, memproses, dan mengedit gambar RAW



- Akses internet dibutuhkan, dan biaya akun ISP dan biaya akses harus dibayar terpisah.

Instruksi Manual Perangkat Lunak

Mengaculah pada instruksi manual ketika menggunakan perangkat lunak. Manual dapat diakses dari sistem bantuan perangkat lunak (tidak termasuk beberapa perangkat lunak).

Koneksi Komputer melalui Kabel

Memeriksa Lingkungan Komputer Anda

Perangkat lunak dapat digunakan pada komputer berikut. Untuk detail tentang persyaratan sistem dan informasi kompatibilitas, termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian yang baru, kunjungi situs web Canon.

	Windows	Mac OS
Sistem Operasi*	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8

* Saat mengirim gambar ke komputer melalui Wi-Fi, periksa persyaratan sistem pada "Memeriksa Lingkungan Komputer Anda" (128).



- Periksa situs web Canon untuk persyaratan sistem terbaru, termasuk versi OS yang didukung.

Menginstal Perangkat Lunak

Untuk instruksi penginstalan perangkat lunak, lihat "Menginstal Perangkat Lunak" (128).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

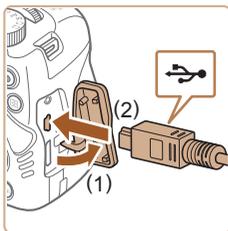
Indeks



Menyimpan Gambar ke Komputer

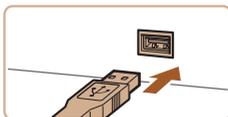
Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi saja.

Untuk fungsi lainnya, mengaculah pada sistem bantuan perangkat lunak yang relevan (tidak termasuk beberapa perangkat lunak).



1 Hubungkan kamera ke komputer.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Dengan steker kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).



- Masukkan steker kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer.



2 Aktifkan kamera untuk mengakses CameraWindow.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan ketika koneksi diciptakan antara kamera dan komputer.
- Windows: Ikuti langkah yang tertera di bawah.
- Pada layar yang ditampilkan, klik tautan [📷] untuk memodifikasi program.



- Pilih [Downloads Images From Canon Camera] lalu klik [OK].

- Klik dua kali [📷].

3 Simpan gambar ke komputer.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan di dalam folder Picture pada komputer, di dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Setelah gambar disimpan, tutup CameraWindow, tekan tombol [▶] untuk mematikan kamera, dan lepaskan kabel.
- Untuk instruksi tentang melihat gambar pada komputer, mengaculah ke "Instruksi Manual Perangkat Lunak" (📖 165).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

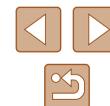
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





- Windows 7: Jika layar pada langkah 2 tidak ditampilkan, klik ikon  pada taskbar.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan setelah langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Walaupun Anda dapat menyimpan gambar ke komputer hanya dengan menghubungkan kamera ke komputer tanpa menggunakan perangkat lunak, batasan berikut ini berlaku.
 - Setelah Anda menghubungkan kamera ke komputer, butuh waktu beberapa menit hingga gambar di dalam kamera dapat diakses.
 - Gambar yang dipotret dalam orientasi vertikal mungkin disimpan dalam orientasi horizontal.
 - Gambar RAW (atau gambar JPEG yang direkam bersama gambar RAW) mungkin tidak disimpan.
 - Pengaturan proteksi gambar mungkin dihapus dari gambar yang disimpan ke komputer.
 - Mungkin terjadi beberapa masalah saat menyimpan gambar atau informasi gambar, tergantung pada versi sistem operasi, perangkat lunak yang digunakan, atau ukuran file gambar.
 - Beberapa fungsi yang disediakan oleh perangkat lunak mungkin tidak tersedia, misalnya pengeditan film.

Mencetak Gambar

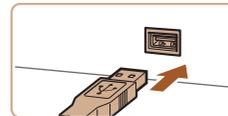
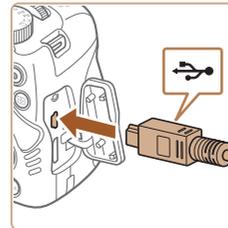
► Foto ► Film

Foto Anda dapat dengan mudah dicetak dengan menghubungkan kamera ke printer. Pada kamera, Anda dapat menentukan gambar untuk mengatur kelompok pencetakan, menyiapkan pesanan untuk layanan pengembangan foto, dan menyiapkan pesanan atau mencetak gambar untuk photobook. Printer foto compact Canon seri SELPHY CP digunakan di sini sebagai ilustrasi. Layar yang ditampilkan dan fungsi yang tersedia bervariasi tergantung printer. Mengaculah juga pada manual printer untuk informasi tambahan.

Pencetakan Mudah

► Foto ► Film

Mencetak foto Anda dengan mudah dengan cara menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah) dengan kabel USB.



1 Pastikan kamera dan printer dalam keadaan mati.

2 Hubungkan kamera ke printer.

- Buka penutup terminal. Pegang steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke printer. Untuk detail koneksi lainnya, mengaculah pada manual printer.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

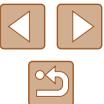
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks





3 Aktifkan printer.

4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.

5 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.



6 Cetak gambar.

- Tekan tombol [⊕].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [⊕].
- Pencetakan sekarang dimulai.
- Untuk mencetak gambar lain, ulangi prosedur di atas dimulai dari nomor 5 setelah pencetakan selesai.
- Ketika Anda sudah selesai mencetak, matikan kamera dan printer dan lepaskan kabel.



- Untuk printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah), lihat "Printer" (157).
- Gambar RAW tidak dapat dicetak.

Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film



1 Akses layar pencetakan.

- Setelah mengikuti langkah 1 – 5 dalam "Pencetakan Mudah" (167) untuk memilih gambar, tekan tombol [⊕] untuk mengakses layar ini.

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Tanggal	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal.
	No. File	Mencetak gambar dengan penambahan nomor file.
	Keduanya	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal dan nomor file.
	Mati	–
	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Mati	–
	Hidup	Menggunakan informasi dari waktu pemotretan untuk mencetak dengan pengaturan yang optimal.
	Red-Eye1	Mengoreksi mata-merah.
	Jumlah salinan	Memilih jumlah salinan untuk dicetak.
Pangkas	–	Menentukan area gambar yang diinginkan untuk dicetak (169).
Aturan Kertas	–	Menentukan ukuran, tata letak, dan detail lain pada kertas (169).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memangkas Gambar sebelum Mencetak

► Foto ► Film

Dengan memangkas gambar sebelum mencetak, Anda dapat mencetak area gambar yang diinginkan daripada keseluruhan gambar.



1 Pilih [Pangkas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (📖 168) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Pangkas] dan tekan tombol [OK].
- Frame pemangkas saat ini ditampilkan, mengindikasikan area gambar untuk dicetak.



2 Sesuaikan frame pemangkas sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk merotasi frame, tekan tombol [⊞].
- Tekan tombol [MENU], lalu tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

3 Cetak gambar.

- Ikuti langkah 6 dalam “Pencetakan Mudah” (📖 167) untuk mencetak.



- Pemangkas mungkin tidak dimungkinkan pada ukuran gambar kecil, atau pada beberapa aspek rasio.
- Tanggal mungkin tidak dicetak dengan benar jika Anda memangkas gambar yang dipotret dengan [Cap Tanggal] dipilih.

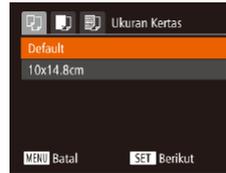
Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak

► Foto ► Film



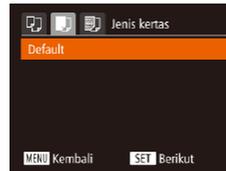
1 Pilih [Aturan Kertas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (📖 168) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Aturan Kertas] dan tekan tombol [OK].



2 Pilih ukuran kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih tipe kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].

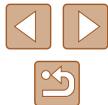


4 Pilih tata letak.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan.
- Ketika memilih [N-up], tekan tombol [◀][▶] untuk menentukan jumlah gambar per lembar.
- Tekan tombol [OK].

5 Cetak gambar.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Pilihan Tata Letak yang Tersedia

Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
batas	Mencetak dengan spasi kosong di sekitar gambar.
Tanpa tepi	Pencetakan tanpa garis batas, ujung ke ujung.
N-up	Pilih berapa banyak gambar untuk dicetak per lembar.
Foto ID	Mencetak gambar untuk tujuan identifikasi. Hanya tersedia untuk gambar dengan resolusi L dan aspek rasio 4:3.
Ukuran Ttp	Memilih ukuran cetak. Memilih dari 3,5 x 5 inci, kartu pos, atau pencetakan format lebar.

Mencetak Foto ID

► Foto ► Film

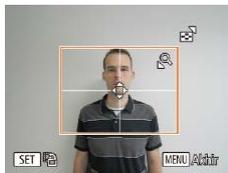
1 Pilih [Foto ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak” (169), pilih [Foto ID] dan tekan tombol [OK].



2 Pilih panjang sisi panjang dan pendek.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item. Pilih panjang dengan menekan tombol [◀][▶], lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih area cetak.

- Ikuti langkah 2 dalam “Memangkas Gambar sebelum Mencetak” (169) untuk memilih area cetak.

4 Cetak gambar.

Mencetak Adegan Film

► Foto ► Film



1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Pencetakan Mudah” (167) untuk memilih film, lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Tunggal], lalu tekan tombol [OK]. Layar ini ditampilkan.

2 Pilih metode cetak.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tunggal], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih metode cetak.

3 Cetak gambar.

Pilihan Pencetakan Film

Tunggal	Mencetak adegan saat ini sebagai foto.
Urutan	Mencetak serangkaian adegan, terpisah dalam interval tertentu, pada selembar kertas. Anda juga dapat mencetak nomor folder, nomor file, dan waktu yang telah berlalu untuk frame dengan mengatur [Keterangan] ke [Hidup].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang berlangsung, tekan tombol [OK], pilih [Oke], lalu tekan kembali tombol [OK].
- [Foto ID] dan [Urutan] tidak dapat dipilih pada printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge dari CP720/CP730 dan model sebelumnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)

► Foto ► Film

Mengelompokkan pencetakan (📖173) dan memesan pencetakan dari layanan pengembangan foto dapat diatur di kamera. Pilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan konfigurasi pengaturan yang relevan, seperti jumlah salinan, sebagai berikut. Informasi pencetakan yang Anda siapkan dengan cara ini akan memenuhi standar DPOF (*Digital Print Order Format*).



- Gambar RAW tidak dapat disertakan dalam daftar cetak.

Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film

Menentukan format pencetakan, apakah akan menambahkan tanggal atau nomor file, dan pengaturan lain sebagai berikut. Pengaturan ini berlaku pada semua gambar dalam daftar cetak.



- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [pengaturan Cetak] pada tab [📷]. Pilih dan konfigurasi item sesuai keinginan (📖30).

Jenis Cetak	Standar	Satu gambar dicetak per lembar.
	Indeks	Versi lebih kecil dari banyak gambar dicetak per lembar.
	Keduanya	Baik format standar dan indeks dicetak.
Tanggal	Hidup	Gambar dicetak dengan tanggal pemotretan.
	Mati	–
No. File	Hidup	Gambar dicetak dengan nomor file.
	Mati	–
Hpus data DPOF	Hidup	Semua pengaturan daftar cetak gambar dihapus setelah pencetakan.
	Mati	–



- Dalam beberapa kasus, tidak semua pengaturan DPOF Anda akan berlaku dalam pencetakan oleh printer atau layanan pengembangan foto.
- [!🔊] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini dapat menimpa semua pengaturan sebelumnya.
- Mengatur [Tanggal] ke [Hidup] mungkin menyebabkan beberapa printer mencetak tanggal dua kali.



- Menentukan [Indeks] akan mencegah Anda memilih [Hidup] untuk [Tanggal] dan [No. File] pada saat bersamaan.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada beberapa printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah).
- Tanggal dicetak dalam format yang cocok dengan detail pengaturan dalam [Tgl/Waktu] pada tab [📷] (📖20).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual

► Foto ► Film



1 Pilih [Pilih Gbr dan jumlah].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pilih Gbr dan jumlah] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [OK].

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menentukan jumlah salinan.
- Jika Anda menentukan pencetakan indeks untuk gambar, ini ditandai dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks untuk gambar, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.

3 Tentukan jumlah pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk menentukan jumlah pencetakan (hingga 99).
- Untuk mengatur pencetakan untuk gambar lainnya dan menentukan jumlah cetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantitas pencetakan tidak dapat ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya dapat memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.



Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (172), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (111) untuk menentukan gambar.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Urutan], lalu tekan tombol [OK].

Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar

► Foto ► Film



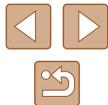
- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (172), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (172), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF)

► Foto ► Film



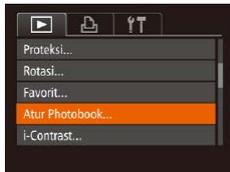
- Ketika gambar telah ditambahkan ke daftar cetak (📖171 – 📖172), layar ini ditampilkan setelah Anda menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak Sekarang], lalu tekan tombol [📄] untuk mencetak gambar dalam daftar cetak.
- Setiap pekerjaan pencetakan DPOF yang Anda hentikan sementara akan dilanjutkan dari gambar berikutnya.

Menambahkan Gambar ke Photobook

► Foto ► Film

Photobook dapat diatur pada kamera dengan memilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan mengimpor gambar tersebut ke perangkat lunak pada komputer Anda, di mana gambar tersebut disimpan di dalam folder tersendiri. Hal ini memudahkan ketika memesan cetakan photobook secara online atau mencetak photobook dengan printer Anda sendiri.

Memilih Metode Pemilihan



- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Photobook] pada tab [📄], lalu pilih bagaimana Anda akan memilih gambar.



- [📄] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini dapat menimpa semua pengaturan sebelumnya.



- Setelah mengimpor gambar ke komputer Anda, mengaculah juga pada "Instruksi Manual Perangkat Lunak" (📖165) dan manual printer untuk informasi lebih lanjut.

Menambahkan Gambar Satu per Satu

► Foto ► Film



1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (📖173), pilih [Pilih] dan tekan tombol [📄].

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📄].
- [✓] ditampilkan.
- Untuk menghapus gambar dari photobook, tekan kembali tombol [📄]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

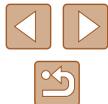
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Menambahkan Semua Gambar ke Photobook

► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖 173), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].

Menghapus Semua Gambar dari Photobook

► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖 173), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [📷].
- Tekan tombol [⏪][⏩] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

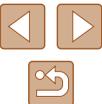
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



10

Lampiran

Informasi yang bermanfaat saat menggunakan kamera

Pemecahan Masalah

Jika Anda mengira terdapat masalah dengan kamera, pertama periksa terlebih dahulu hal-hal berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah Anda, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Daya

Tidak ada yang terjadi ketika tombol daya ditekan.

- Pastikan bahwa baterai terisi daya (118).
- Pastikan bahwa baterai dimasukkan menghadap ke arah yang benar (119).
- Pastikan bahwa penutup kartu memori/baterai ditutup dengan sempurna (119).
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.

Baterai kehabisan daya dengan cepat.

- Performa baterai menurun pada suhu rendah. Coba sedikit hangatkan baterai dengan meletakkannya di saku Anda, misalnya, pastikan bahwa terminal tidak menyentuh objek metal apapun.
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.
- Jika langkah ini tidak membantu dan baterai masih kehabisan daya dengan cepat setelah pengisian, baterai sudah mencapai batas masa pakai. Beli baterai yang baru.

Lensa tidak ditarik.

- Jangan membuka penutup kartu memori/baterai selama kamera aktif. Tutup penutup, aktifkan kamera, lalu matikan kembali (119).

Baterai membengkak.

- Pembengkakan baterai merupakan hal yang normal dan tidak menimbulkan masalah keamanan. Namun, jika pembengkakan baterai membuat baterai tidak pas pada kamera, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tampilan pada TV

Gambar kamera terlihat terdistorsi atau tidak ditampilkan pada TV (158).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Memotret

Tidak bisa memotret.

- Pada mode Playback (📷101), tekan tombol rana setengah (📷26).

Tidak ada yang ditampilkan (📷36).

Tampilan ganjil pada layar dalam pencahayaan redup (📷28).

Tampilan ganjil pada layar ketika memotret.

- Perhatikan bahwa masalah tampilan berikut tidak direkam pada foto tetapi direkam pada film.
 - Layar mungkin berkedip dan garis horizontal mungkin muncul di bawah pencahayaan fluoresens atau LED.

Tidak ada cap tanggal ditambahkan pada gambar.

- Konfigurasi pengaturan [Cap Tanggal] (📷20). Perhatikan bahwa cap tanggal tidak ditambahkan pada gambar secara otomatis, hanya karena Anda telah mengonfigurasi pengaturan [Tgl/Waktu] (📷45).
- Cap tanggal tidak ditambahkan pada mode pemotretan (📷188) yang pengaturannya tidak dapat dikonfigurasi (📷45).

📷 menyala pada layar ketika tombol rana ditekan, dan pemotretan tidak dimungkinkan (📷36).

📷 ditampilkan ketika tombol rana ditekan setengah (📷36).

- Atur [Modus IS] ke [Bersambung] (📷90).
- Naikkan blitz dan atur mode blitz ke [📷] (📷86).
- Naikkan kecepatan ISO (📷73).
- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (📷90).

Pemotretan tidak fokus.

- Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek sebelum menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah untuk memotret (📷26).
- Pastikan subjek berada dalam rentang pemfokusan (📷199).
- Atur [Sinar Bantu AF] ke [Hidup] (📷55).
- Pastikan bahwa fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dinonaktifkan.
- Coba memotret dengan kunci fokus atau kunci AF (📷82, 📷85).

Tidak ada frame AF yang ditampilkan dan kamera tidak fokus ketika tombol rana ditekan setengah.

- Agar frame AF ditampilkan dan kamera fokus dengan benar, coba komposisikan pemotretan dengan memusatkan area subjek dengan kontras yang lebih tinggi sebelum Anda menekan tombol rana setengah. Jika tidak, coba tekan tombol rana setengah berulang kali.

Subjek dalam pemotretan terlihat terlalu gelap.

- Naikkan blitz dan atur mode blitz ke [📷] (📷86).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📷72).
- Sesuaikan kontras dengan menggunakan i-Contrast (📷75, 📷118).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (📷72).

Subjek terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Turunkan blitz dan atur mode blitz ke [📷] (📷33).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📷72).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (📷72).
- Kurangi pencahayaan pada subjek.

Hasil pemotretan terlihat terlalu gelap meskipun blitz menyala (📷36).

- Potret dalam rentang blitz (📷199).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (📷87, 📷94).
- Naikkan kecepatan ISO (📷73).

Subjek dalam pemotretan dengan blitz terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Potret dalam rentang blitz (📷199).
- Turunkan blitz dan atur mode blitz ke [📷] (📷33).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (📷87, 📷94).

Bintik putih muncul dalam pemotretan dengan blitz.

- Hal ini disebabkan oleh cahaya dari blitz yang merefleksikan debu atau partikel udara.

Pemotretan terlihat berbintik.

- Turunkan kecepatan ISO (📷73).
- Kecepatan ISO tinggi dalam beberapa mode pemotretan mungkin dapat menyebabkan gambar berbintik (📷59).

Subjek terkena efek mata-merah (📷52).

- Atur [Red-Eye Lamp] ke [Hidup] (📷55). Lampu pengurang mata-merah (📷3) akan diaktifkan dalam pemotretan dengan blitz. Untuk hasil terbaik, arahkan subjek untuk melihat pada lampu pengurang mata-merah. Coba juga untuk meningkatkan pencahayaan pada suasana dalam ruangan dan memotret dalam jarak yang lebih dekat.
- Mengedit gambar menggunakan koreksi mata-merah (📷119).

Merekam ke dalam kartu memori membutuhkan waktu terlalu lama, atau pemotretan bersambung menjadi lebih lambat.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (📷150).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Pengaturan pemotretan atau pengaturan menu FUNC. tidak tersedia.

- Item pengaturan yang tersedia berbeda berdasarkan mode pemotretan. Mengaculah pada "Fungsi yang Tersedia pada Setiap Mode Pemotretan", "Menu FUNC.", dan "Tab Pemotretan" (📖183 – 📖188).

Ikon Bayi atau Anak-anak tidak ditampilkan.

- Ikon Bayi dan Anak-anak tidak akan ditampilkan jika tanggal lahir tidak diatur dalam informasi wajah (📖47). Jika ikon tidak ditampilkan bahkan ketika Anda mengatur tanggal lahir, daftarkan ulang informasi wajah (📖47), atau pastikan bahwa tanggal/waktu telah diatur dengan benar (📖147).

Merekam Film

Waktu yang telah berlalu yang ditampilkan tidak benar, atau perekaman terganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kartu memori, atau ganti dengan kartu yang mendukung perekaman kecepatan tinggi. Perhatikan bahwa meskipun waktu yang telah berlalu yang ditampilkan tidak benar, panjang film pada kartu memori sesuai dengan waktu perekaman sebenarnya (📖149, 📖199).

❗ ditampilkan dan perekaman berhenti secara otomatis.

- Buffer memori internal kamera terisi ketika kamera tidak dapat merekam ke kartu memori dengan cukup cepat. Coba salah satu langkah berikut.
 - Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (📖150).
 - Turunkan kualitas gambar (📖53).
 - Ganti ke kartu memori yang mendukung perekaman kecepatan tinggi (📖199).

Zoom tidak dimungkinkan.

- Melakukan zoom tidak dimungkinkan ketika merekam film pada mode [📷] (📖62) dan [📹] (📖70).

Subjek terlihat terdistorsi.

- Subjek yang lewat di depan kamera dengan cepat mungkin terlihat terdistorsi. Hal ini bukan malfungsi.

Playback

Playback tidak dimungkinkan.

- Playback gambar atau film mungkin tidak dimungkinkan jika komputer digunakan untuk menamai ulang file atau mengubah struktur folder. Mengaculah ke "Instruksi Manual Perangkat Lunak" (📖165) untuk detail mengenai struktur folder dan nama file.

Playback berhenti, atau suara terlewat.

- Ganti dengan kartu memori yang telah Anda format level rendah dengan kamera (📖150).
- Mungkin akan ada sedikit gangguan ketika memutar film yang disalin ke kartu memori yang memiliki kecepatan baca yang rendah.
- Ketika film diputar pada komputer, frame mungkin akan dihilangkan dan audio akan terlewat jika performa komputer tidak memadai.

Tidak ada suara yang diputar selama film.

- Sesuaikan volume (📖146) jika Anda telah mengaktifkan [Diam] (📖146) atau suara pada film lemah.
- Suara tidak dimainkan untuk film yang dipotret dalam mode [📷] (📖62) atau [📹] (📖70), atau saat [Rekam suara] diatur ke [Mati] (📖37), karena audio tidak direkam.

Kartu Memori

Kartu memori tidak dikenal.

- Aktifkan ulang kamera, dengan kartu memori di dalamnya (📖25).

Komputer

Tidak dapat mentransfer gambar ke komputer.

- Ketika mencoba mentransfer gambar ke komputer melalui kabel, coba kurangi kecepatan transfer seperti berikut.
 - Tekan tombol [▶] untuk masuk ke mode Playback. Tahan tombol [MENU] ke bawah ketika Anda menekan tombol [▲] dan [🔍] pada saat yang bersamaan. Pada layar berikutnya, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [B], lalu tekan tombol [🔍].

Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan tombol [▲].

- Menu Wi-Fi tidak tersedia pada mode Pemotretan. Beralihlah ke mode Playback dan coba lagi.
- Pada mode Playback, menu Wi-Fi tidak dapat diakses selama tampilan informasi detail, tampilan yang diperbesar, atau tampilan indeks. Beralihlah ke tampilan gambar tunggal dan mode penampilan selain tampilan informasi detail. Demikian pula, menu Wi-Fi tidak dapat diakses selama playback grup atau tampilan gambar terfilter sesuai dengan kondisi tertentu. Batalkan playback grup atau playback gambar terfilter.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

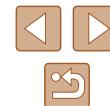
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



- Menu Wi-Fi tidak dapat diakses ketika kamera terhubung ke printer, komputer, atau TV melalui kabel. Lepaskan kabel.
- **[⏮]** tidak akan ditampilkan bahkan dalam mode playback, ketika menggunakan tampilan yang diperbesar atau tampilan indeks. Beralihlah ke tampilan gambar tunggal dan coba lagi. **[⏮]** juga tidak akan ditampilkan ketika gambar ditampilkan berdasarkan kondisi pencarian tertentu. Batalkan playback gambar terfilter.
- **[⏮]** tidak akan ditampilkan ketika kamera dihubungkan ke printer atau komputer dengan kabel. Lepaskan kabel.

Tidak dapat menambahkan perangkat/tujuan.

- Total 20 item informasi koneksi dapat ditambahkan ke kamera. Hapus informasi koneksi yang tidak diperlukan dari kamera terlebih dahulu, lalu tambahkan perangkat/tujuan yang baru (144).
- Gunakan komputer atau *smartphone* untuk mendaftarkan layanan Web (134).
- Untuk menambahkan *smartphone*, instal aplikasi khusus CameraWindow pada *smartphone* Anda terlebih dahulu (123).
- Untuk menambahkan komputer, instal perangkat lunak CameraWindow pada komputer Anda terlebih dahulu. Periksa juga pengaturan dan lingkungan komputer dan Wi-Fi Anda (128, 130).
- Jangan gunakan kamera dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak dapat terhubung ke titik akses.

- Pastikan bahwa saluran titik akses diatur ke saluran yang didukung oleh kamera (197). Perhatikan bahwa daripada menggunakan penetapan saluran otomatis, disarankan untuk menentukan saluran yang mendukung secara manual.

Tidak dapat mengirim gambar.

- Perangkat tujuan tidak memiliki ruang penyimpanan yang mencukupi. Tingkatkan ruang penyimpanan pada perangkat tujuan dan kirim ulang gambar.
- Tab proteksi pada kartu memori dalam kamera tujuan diatur ke posisi terkunci. Geser tab proteksi ke posisi tidak terkunci.
- Gambar RAW tidak dapat dikirim. Dalam mode **[RAW]**, hanya gambar JPEG yang dikirim. Namun, gambar RAW dapat dikirim menggunakan Sinkro Gambar.
- Gambar tidak dikirim ke CANON IMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya jika Anda memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar pada komputer yang menerima gambar yang dikirim menggunakan Sinkro Gambar melalui titik akses (140). Sebelum memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar ini pada komputer, pastikan gambar telah dikirim ke CANON IMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya.

Tidak dapat mengubah ukuran gambar untuk pengiriman.

- Gambar tidak dapat diubah ukurannya menjadi lebih besar dari pengaturan resolusi ukuran awal.
- Ukuran film tidak dapat diubah.

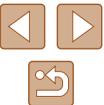
Gambar membutuhkan waktu lama untuk dikirim./Koneksi nirkabel terganggu.

- Mengirim beberapa gambar mungkin membutuhkan waktu yang lama. Coba untuk mengubah ukuran gambar ke **[M2]** atau **[S]** untuk mengurangi waktu pengiriman (140).
- Film mungkin membutuhkan waktu lama untuk dikirim.
- Jangan gunakan kamera dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz. Perhatikan bahwa gambar akan membutuhkan waktu lama untuk dikirim bahkan ketika **[T.I.]** ditampilkan.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Ingin menghapus informasi koneksi Wi-Fi sebelum membuang kamera atau memberikan kamera kepada orang lain.

- Reset pengaturan Wi-Fi (145).

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Pesan pada Layar

Jika pesan error ditampilkan, respons sebagai berikut.

Potret atau Playback

Tdk ada kartu memori

- Kartu memori mungkin dimasukkan menghadap arah yang salah. Masukkan ulang kartu memori menghadap arah yang benar (119).

Kartu memori terkunci

- Tab proteksi pada kartu memori diatur ke posisi terkunci. Alihkan tab proteksi ke posisi tidak terkunci (119).

Tidak bisa merekam!

- Pemotretan dilakukan tanpa kartu memori di dalam kamera. Untuk memotret, masukkan kartu memori menghadap arah yang benar (119).

Error di kartu memori (115)

- Jika pesan error yang sama ditampilkan bahkan setelah Anda memformat kartu memori yang mendukung (112) dan telah memasukkannya menghadap arah yang benar (119), hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tdk ckp ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori untuk memotret (133, 157, 171, 192) atau mengedit gambar (116). Hapus gambar yang tidak diperlukan (112) atau masukkan kartu memori dengan ruang kosong yang cukup (119).

Isi ulang daya baterai (118)

Tidak ada foto

- Kartu memori tidak berisi gambar apapun yang dapat ditampilkan.

Terproteksi! (110)

Gambar tidak dikenal/JPEG tidak kompatibel/foto terlalu besar/Tdk. bisa memutar MOV

- Gambar yang tidak didukung atau rusak tidak dapat ditampilkan.
- Mungkin tidak dapat untuk menampilkan gambar yang diedit atau dinamai ulang pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain.

Tdk bisa diperbesar/konten ini tdk bisa diputar dlm Smart Shuffle/Tdk bisa diputar/Tdk dpt mengubah gambar/Tdk dpt. dimodifikasi/Tdk bisa dikategorikan/Gbr tdk bisa dipilih/Tdk ada informasi identitas

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk gambar yang dinamai ulang atau telah diedit pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain. Perhatikan bahwa fungsi dengan tanda bintang (*) tidak tersedia untuk film. Ubah ID Info* (107), Perbesar* (108), Smart Shuffle* (110), Rotasi* (114), Favorit (115), Edit* (116), Daftar Cetak* (117), dan Atur Photobook* (1173).

Rentang pilihan salah

- Ketika menentukan rentang untuk pemilihan gambar (111, 113, 1172), Anda mencoba untuk memilih gambar awal setelah gambar akhir, atau sebaliknya.

melebihi batas pilihan

- Lebih dari 998 gambar dipilih untuk Daftar Cetak (1171) atau Atur Photobook (1173). Pilih 998 gambar atau kurang.
- Pengaturan Daftar Cetak (1171) atau Atur Photobook (1173) tidak dapat disimpan dengan benar. Kurangi jumlah gambar yang dipilih dan coba lagi.
- Anda mencoba memilih lebih dari 500 gambar pada Proteksi (110), Hapus (112), Favorit (115), Daftar Cetak (1171), atau Atur Photobook (1173).

Salah penamaan!

- Folder tidak dapat dibuat atau gambar tidak dapat direkam, karena jumlah folder terbanyak yang didukung (999) untuk menyimpan gambar pada kartu telah tercapai dan jumlah gambar terbanyak yang didukung (9999) untuk gambar dalam folder telah tercapai. Dalam tab (11), ubah [Penomoran File] ke [Reset Auto] (1150), atau format kartu memori (1149).

Lensa error

- Error ini mungkin terjadi jika lensa dipegang ketika sedang bergerak, atau ketika kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Sering ditampilkannya pesan error ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

kesalahan kamera dideteksi (*nomor error*)

- Jika pesan error ini ditampilkan segera setelah pemotretan, gambar mungkin tidak disimpan. Beralih ke mode Playback untuk memeriksa gambar.
- Sering ditampilkannya pesan error ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, tulis nomor error (*Exx*) dan hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Kesalahan File

- Pencetakan yang benar (📖167) mungkin tidak dapat dilakukan untuk foto dari kamera lain atau gambar yang telah diubah menggunakan perangkat lunak komputer, bahkan jika kamera terhubung ke printer.

Kesalahan Cetak

- Periksa pengaturan ukuran kertas (📖169). Jika pesan error ini ditampilkan ketika pengaturan sudah benar, aktifkan ulang printer dan selesaikan pengaturan pada kamera lagi.

Penyerap tinta penuh

- Hubungi Canon Customer Support Help Desk untuk meminta bantuan penggantian penyerap tinta.

Wi-Fi

Hubungan gagal

- Tidak ada titik akses yang dikenal. Periksa pengaturan titik akses (📖130).
- Perangkat tidak dapat ditemukan. Matikan kamera lalu aktifkan kembali, dan coba kembali koneksi.
- Periksa perangkat yang akan dihubungkan dan pastikan perangkat tersebut siap untuk koneksi.

Tidak dapat ditentukan akses poin

- Tombol WPS pada banyak titik akses ditekan serempak. Coba untuk menghubungkan kembali.

Tidak ditemukan akses poin

- Periksa untuk memastikan bahwa titik akses telah diaktifkan.
- Ketika menghubungkan ke titik akses secara manual, pastikan Anda memasukkan SSID yang benar.

Sandi salah/Pengaturan keamanan Wi-Fi salah

- Periksa pengaturan keamanan titik akses (📖130).

Konflik alamat IP

- Reset alamat IP agar tidak mengalami konflik dengan yang lain.

Hubungan Terputus/Penerimaan gagal/Pengiriman gagal

- Anda mungkin berada di lingkungan di mana sinyal Wi-Fi terhalangi.
- Hindari menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar oven microwave, perangkat Bluetooth, dan perangkat lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.
- Periksa perangkat yang terhubung untuk memastikan perangkat tidak mengalami error.

Pengiriman gagal

Error di kartu memori

- Jika pesan yang sama ditampilkan bahkan ketika Anda telah memasukkan kartu memori yang diformat menghadap ke arah yang benar, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Penerimaan gagal

Tidak cukup ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori dalam kamera target untuk menerima gambar. Hapus gambar untuk membuat ruang pada kartu memori, atau masukkan kartu memori dengan ruang yang mencukupi.

Penerimaan gagal

Kartu memori terkunci

- Tab proteksi kartu memori untuk menerima gambar pada kamera diatur ke posisi terkunci. Geser tab proteksi ke posisi tidak terkunci.

Penerimaan gagal

Salah penamaan!

- Ketika jumlah folder terbanyak (999), dan jumlah gambar terbanyak (9999) telah tercapai pada kamera penerima, gambar tidak dapat diterima.

Tidak cukup ruang di server

- Hapus gambar yang tidak diperlukan yang diunduh ke CANON iMAGE GATEWAY untuk membuat ruang.
- Simpan gambar yang dikirim melalui Sinkro Gambar (📖140) ke komputer Anda.

Periksa pengaturan jaringan

- Periksa untuk memastikan komputer Anda dapat terhubung ke Internet dengan pengaturan jaringan saat ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

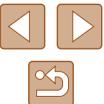
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

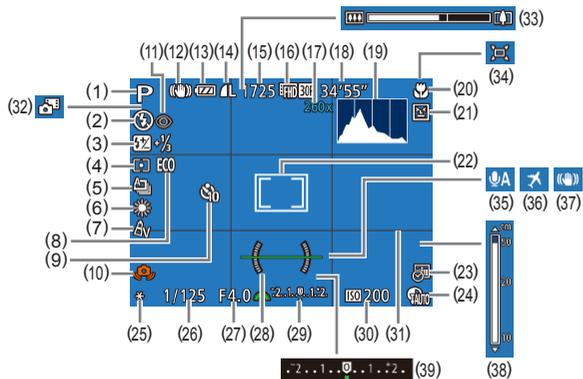
Indeks



Informasi pada Layar

Pemotretan (Tampilan Informasi)

Informasi yang sama ditunjukkan pada jendela bidik.



- | | |
|---|--|
| (1) Mode pemotretan (183), Ikon suasana (37) | (7) My Colors (77) |
| (2) Mode Blitz (86), Lampu LED (163) | (8) Mode Eco (148) |
| (3) Kompensasi eksposur blitz / Level output blitz (87, 94) | (9) Self-timer (44) |
| (4) Metode pengukuran (72), Koreksi bayangan (76) | (10) Peringatan guncangan kamera (36) |
| (5) Mode Drive (86), Pemotretan AEB (74), Bracketing fokus (80) | (11) Koreksi mata-merah (52) |
| (6) White balance (76), Koreksi lampu merkuri (53) | (12) Ikon mode IS (39) |
| | (13) Level baterai (181) |
| | (14) Kompresi foto (90), Resolusi (52) |
| | (15) Pemotretan yang dapat direkam (198) |

- | | |
|--|-------------------------------------|
| (16) Kualitas film (53) | (27) Nilai apertur (93) |
| (17) Perbesaran zoom digital (40), Tele-converter digital (81) | (28) Level elektronik (54) |
| (18) Sisa waktu (199) | (29) Level eksposur (93) |
| (19) Histogram (103) | (30) Kecepatan ISO (73) |
| (20) Rentang pemfokusan (79), Kunci AF (85) | (31) Garis panduan (96) |
| (21) Deteksi kedip (55) | (32) Mode Hybrid Otomatis (35) |
| (22) Frame AF (82), Frame titik spot AE (72) | (33) Bar zoom (33) |
| (23) Cap tanggal (45) | (34) Auto (42) |
| (24) Koreksi DR (75) | (35) Filter suara angin (69) |
| (25) Kunci AE (72), Kunci FE (88) | (36) Zona waktu (147) |
| (26) Kecepatan rana (92, 93) | (37) Penstabilan gambar (90) |
| | (38) Indikator MF (79) |
| | (39) Level kompensasi eksposur (72) |

* Dalam mode [], mengindikasikan jumlah pemotretan yang tersedia.

Level Baterai

Ikon atau pesan pada layar mengindikasikan level pengisian baterai.

Tampilan	Detail
	Daya mencukupi
	Sedikit habis, tetapi mencukupi
	Hampir habis—segera isi daya baterai
[Isi ulang daya baterai]	Habis—segera isi daya baterai

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

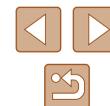
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

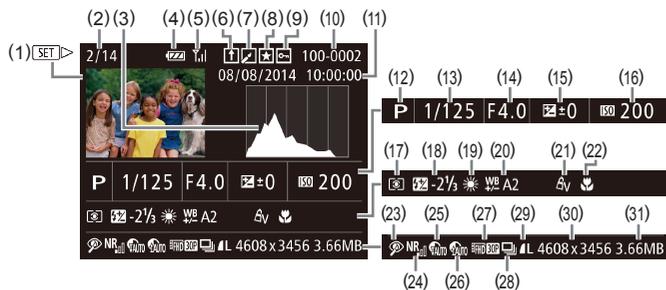
9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Playback (Tampilan Informasi Detail)



- | | |
|---|--|
| (1) Film (133, 101) | (15) Level kompensasi eksposur (172), Level pergeseran eksposur (168) |
| (2) Nomor gambar terkini / Jumlah total gambar | (16) Kecepatan ISO (173), Kecepatan playback (163) |
| (3) Histogram (103) | (17) Metode pengukuran (172) |
| (4) Level baterai (181) | (18) Blitz (186), Kompensasi eksposur blitz (187) |
| (5) Kekuatan sinyal Wi-Fi (139) | (19) White balance (176) |
| (6) Sinkro Gambar (140) | (20) Koreksi white balance (177), Koreksi lampu merkuri (153), Efek Pemotretan Kreatif (158) |
| (7) Mengedit gambar (116), Kompresi film (121) | (21) My Colors (177, 118) |
| (8) Favorit (115) | (22) Rentang pemfokusan (179) |
| (9) Proteksi (110) | (23) Koreksi mata-merah (152, 119) |
| (10) Nomor folder - Nomor file (150) | (24) ISO tinggi NR (174) |
| (11) Tgl/waktu pemotretan (20) | (25) Koreksi DR (175) |
| (12) Mode pemotretan (183) | (26) Koreksi bayangan (176), i-Contrast (118) |
| (13) Kecepatan rana (192, 193) | |
| (14) Nilai apertur (193), Kualitas gambar (film) (52, 53, 70) | |

(27) Kualitas gambar / Kecepatan frame (film) (52, 53, 70), Mengedit gambar (116)

(28) Playback grup (107)

(29) Kompresi (kualitas gambar) (90) / Resolusi (52, 53, 70), Movie digest (35), RAW (89), MP4 (film)

(30) Foto: Resolusi (198)
Film: Waktu playback (199)

(31) Ukuran file



- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (158).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

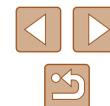
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Ringkasan Panel Kontrol Film

Pengoperasian berikut ini tersedia pada panel kontrol film diakses seperti yang dijelaskan dalam "Melihat" (101).

	Keluar
	mainkan
	Gerak Perlahan (Tekan tombol [◀ ▶] untuk menyesuaikan kecepatan playback. Suara tidak dimainkan.)
	Lompat mundur* atau Klip Sebelumnya (121) (Untuk melanjutkan melompat mundur, tetap tahan tombol [⏮].)
	Frame Sebelumnya (Untuk mundur dengan cepat, tetap tahan tombol [⏮].)
	Frame Berikut (Untuk maju dengan cepat, tetap tahan tombol [⏭].)
	Lompat maju* atau Klip Berikutnya (121) (Untuk melanjutkan melompat maju, tetap tahan tombol [⏭].)
	Edit (120)
	Hapus Klip (ditampilkan ketika movie digest dipilih (121))
	Ditampilkan ketika kamera terhubung ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (167).

* Menampilkan frame sekitar 4 detik sebelum atau sesudah frame saat ini.



- Selama playback film, Anda dapat melompat mundur atau maju (atau ke klip sebelumnya atau selanjutnya) dengan menekan tombol [◀|▶].

Tabel Fungsi dan Menu

Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan

Pengaturan Av/Tv (192, 193)

Nilai Apertur

C2*1 / C1*1 / M / Av / Tv / P /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / /

Pelacakan AF (📖83)



Ubah Ukuran Frame AF (📖82)



Kompensasi Eksposur (📖72)



Kunci AE (selama perekaman)/Kompensasi Eksposur (📖96)*2



Kunci AE/Kunci FE (📖68, 📖72, 📖88)*3



Modus Drive (📖86)



Rentang Pemfokusan (📖79, 📖85)



Blitz (📖86)



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



4:3



Resolusi (52)

L



M1/M2/S



M



Kompresi (90)

S



▲



Jenis Gambar (89)

JPEG / RAW / 5



Kualitas Film (53, 70)

FHD 60P



FHD 30P



HD 30P



EVGA 30P



EVGA 120P



EVGA 240P



- *1 Pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan yang ditentukan.
- *2 White balance tidak tersedia.
- *3 Atur dalam rentang 1 – 5: kontras, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru, dan rona kulit. Default: 3. Pengaturan ini diterapkan dalam semua mode.
- *4 Tidak dapat diatur ke 0 detik dalam mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.
- *5 Satu pemotretan (tidak dapat dimodifikasi) pada mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.
- *6 Sinkronisasi dengan pengaturan aspek rasio dan diatur secara otomatis (63).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

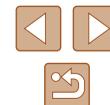
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Tab Pemotretan

frame AF (📖82)

Deteksi Wajah*1

C2*2 / **C1***2 / **M** / **Av** / **Tv** / **P** /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / /

Sinar Bantu AF (📖55)

Hidup



Mati



zum Titik-MF (📖79)

Mati



2x/4x



MF Aman (📖79)

Hidup



Mati



Kembalikan Posisi Zoom/MF (📖81)

Memori Zoom

Hidup



Mati



Memori MF

Hidup



Mati



Setelan Puncak MF (📖80)

Puncak

Hidup/Mati



Level

Tinggi/Rendah



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Atur ISO otomatis (📖74)

Kecptn ISO Maks



Kecepatan Ubah



ISO tinggi NR (📖74)

Rendah/Standar*/Tinggi



Kor. Lampu Hg (📖53)

Hidup/Mati*



Titik Spot AE (📖72)

Tengah



Titik AF



Geseran Aman (📖93)

Hidup



Mati



Rekam suara (📖68)

Rekam suara

Otomatis



Manual



Mati



Level

0 – 47* – 63



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Peredam/penyaring Angin

Filtr Suara Angin: Otomatis



Filtr Suara Angin: Mati



Peredam: Mati



Peredam: Hidup



Periksa gbr stlh memotret (56)

Wkt Tampilan

Mati



Cepat



2 detik/4 detik/8 detik/Tahan



Inf Tampilan

Mati



Terperinci



Deteksi Kedip (55)

Hidup



Mati



Tampilan Khusus (96)

Info Pemotretan



Garis panduan



Level Elektronis



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Histogram



Layout Menu FUNC. (📖97)



Tampil Terbalik (📖20)

Hidup/Mati



Pengaturan IS (📖90)

Modus IS

Mati



Bersambung



Jepret Saja



IS Dinamis

1



2



Area Display (📖40)

Besar/Medium/Kecil*



Pengaturan Otomatis (📖42, 📖43)

Bantu cari

Hidup



Mati



Zoom oto (📖)

Wajah/Badan Atas/Badan Utuh/Manual



Mati



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Cap Tanggal (📖45)

Mati



Tanggal



Tgl & Waktu



Tipe Digest (📖35)

Termasuk Foto*/Tanpa Foto



Pengaturan ID wajah (📖47)

Hidup*/Mati



Atur Tombol Pintas (📖96)



Atur Tombol 🗨️ (📖96)



Atur Tombol 🗨️ (📖96)



Simpan Setelan (📖98)



- *1 Pengoperasian ketika tidak ada wajah terdeteksi bervariasi berdasarkan mode pemotretan.
- *2 Pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan yang ditentukan.
- *3 Hanya tersedia dengan menekan tombol [📷] (📖72).
- *4 [FlexiZone] dalam mode [P], [Tv], [Av], dan [M], sebaliknya [Tengah].
- *5 [Hidup] ketika pergerakan subjek terdeteksi dalam mode [AUTO].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

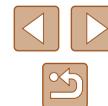
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Tab Pengaturan

Item	Halaman Ref.
Diam	📖146
Volume	📖146
Petunjuk & Tip	📖147
Tgl/Waktu	📖147
Zona Waktu	📖147
Tarik lensa	📖148
Modus Eco	📖148
Hemat Daya	📖26, 📖148
Kecerahan LCD	📖149
Foto Pembuka	📖149
Format	📖149, 📖150
Penomoran File	📖150
Buat Folder	📖151
unit	📖151
Level Elektronis	📖151
Sistem video	📖158
Pengaturan Wi-Fi	📖122
Tombol Hubung Prgkt Seluler	📖123
Info Hak cipta	📖152
Tampilan Logo Sertifikat	📖152
Bahasa 🗣️	📖153
mereset Semua	📖153

Tab My Menu

Item	Halaman Ref.
Atur My Menu	📖99

Tab Playback

Item	Halaman Ref.
Cari Gambar	📖105
Daftar/Ptr Film Digest	📖104
Smart Shuffle	📖110
Slideshow	📖109
Hapus	📖112
Proteksi	📖110
Rotasi	📖114
Favorit	📖115
Atur Photobook	📖173
i-Contrast	📖118
Koreksi Mata-Merah	📖119
Pangkas	📖117
Ubah ukuran	📖116
My Colors	📖118
Info ID Wajah	📖104
Efek Transisi	📖101
Efek Indeks	📖105
Layar gulir	📖101
Grupkan gbr	📖107
Rotasi Otomatis	📖115

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Item	Halaman Ref.
Lanjutkan	101
Atur Tombol Pintas	96

Tab Pencetakan

Item	Halaman Ref.
Cetak	–
Pilih Gbr dan jumlah	172
Pilih rentang	172
Pilih Semua Gambar	172
Batalan Semua Pilihan	172
pengaturan Cetak	171

Peringatan Penanganan

- Kamera adalah perangkat elektronik dengan presisi tinggi. Hindari menjatuhkan atau membenturkannya dengan keras.
- Jangan membawa kamera dekat dengan magnet, mesin, atau perangkat lain yang mengeluarkan medan magnet yang kuat, yang mungkin menyebabkan malfungsi atau menghapus data gambar.
- Jika tetesan air atau kotoran melekat ke kamera atau layar, lap dengan kain halus yang kering, seperti kain kaca mata. Jangan menggosok dengan keras atau menekan dengan kuat.
- Jangan menggunakan pembersih yang mengandung pelarut organik untuk membersihkan kamera atau layar.
- Gunakan kuas peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika sulit dibersihkan, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Untuk mencegah pengembunan pada kamera setelah perubahan suhu mendadak (ketika kamera ditransfer dari lingkungan yang dingin ke yang hangat), letakkan kamera pada kantong plastik kedap udara yang dapat disegel dan biarkan kamera secara bertahap menyesuaikan diri dengan suhu sebelum mengeluarkannya dari kantong.
- Jika pengembunan terjadi pada kamera, segera hentikan penggunaan kamera. Melanjutkan menggunakan kamera dalam kondisi ini mungkin merusak kamera. Lepaskan baterai dan kartu memori, dan tunggu sampai embun menguap sebelum melanjutkan penggunaan.
- Sebelum penyimpanan baterai jangka panjang, gunakan semua isi daya baterai yang tersisa, keluarkan baterai dari kamera, dan simpan dalam kantong plastik atau penyimpanan serupa. Menyimpan baterai yang terisi sebagian dalam periode waktu yang lama (sekitar satu tahun) mungkin mempersingkat umur baterai atau memengaruhi performa.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

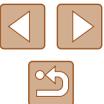
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Spesifikasi

Spesifikasi Kamera

Piksel Efektif Kamera (Maks.)	Sekitar 16,1 juta piksel
Panjang Fokus Lensa	65x zoom: 3,8 (W) – 247,0 (T) mm (setara dengan film 35mm: 21 (W) – 1365 (T) mm)
Jendela bidik	Jendela bidik LCD Piksel Efektif: Sekitar 922.000 titik Rentang Penyesuaian Dioptri: – 4,0 hingga +1,0 m ⁻¹ (dpt)
Monitor LCD	LCD TFT berwarna tipe 3,0 Piksel Efektif: Sekitar 922.000 titik
Format File	Aturan desain untuk sistem File Kamera, memenuhi standar DPOF (versi 1.1)
Tipe Data	Foto: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (Canon Asli)) Film: MP4 (Video: MPEG-4 AVC/H.264; Audio: MPEG-4 AAC-LC (stereo))
Antarmuka	USB Kecepatan Tinggi Output HDMI Output audio analog (stereo) Output video analog (NTSC/PAL)
Sumber Daya	Baterai NB-10L Perangkat AC Adapter ACK-DC80
Dimensi (Berdasarkan Panduan CIPA)	127,6 x 92,6 x 114,3 mm (5,02 x 3,65 x 4,50 inci)
Berat (Berdasarkan Panduan CIPA)	Sekitar 650 g (sekitar 22,93 ons; termasuk baterai dan kartu memori) Sekitar 607 g (sekitar 21,41 ons; badan kamera saja)

Wi-Fi

Standar	IEEE 802.11b/g/n* * Band 2,4 GHz saja
Metode Transmisi	Modulasi OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulasi DSSS (IEEE 802.11b)
Mode Komunikasi	Mode infrastruktur* ¹ , mode Ad hoc* ² *1 Mendukung Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi CERTIFIED IBSS
Saluran yang Didukung	1 – 11 (PC2188) atau 1 – 13 (PC2154) Nomor model ditunjukkan dalam tanda kurung
Keamanan	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Panjang Fokus Zoom Digital (setara dengan 35mm)

Zoom Digital [Standar]	21 – 5460 mm (Mewakili panjang fokus yang digabungkan dari zoom optik dan digital.)
Tele-Converter Digital 1,6x	33,6 – 2184,0 mm
Tele-Converter Digital 2,0x	42,0 – 2730,0 mm

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback

Jumlah Pemotretan	Layar Aktif	Sekitar 340
	Layar Tidak Aktif Jendela Bidik Aktif	Sekitar 340
	Mode Eco Hidup	Sekitar 450
Waktu Perekaman Film*1	Layar Aktif	Sekitar 1 jam
	Layar Tidak Aktif Jendela Bidik Aktif	Sekitar 1 jam
Waktu Perekaman Film (Pemotretan Bersambungan*2)	Layar Aktif	Sekitar 2 jam
	Layar Tidak Aktif Jendela Bidik Aktif	Sekitar 2 jam
Waktu Playback		Sekitar 6 jam

*1 Waktu di bawah pengaturan default kamera, ketika pengoperasian normal dilakukan, seperti memotret, menjeda, mengaktifkan dan mematikan kamera, dan melakukan zoom.

*2 Waktu yang tersedia ketika merekam panjang film maksimum (hingga perekaman berhenti secara otomatis) berulang kali.

- Jumlah pemotretan yang dapat dipotret adalah berdasarkan pada panduan pengukuran *Camera & Imaging Products Association (CIPA)*.
- Di bawah beberapa kondisi pemotretan, jumlah pemotretan dan waktu perekaman mungkin kurang dari yang disebutkan di atas.
- Jumlah pemotretan/waktu dengan baterai berdaya penuh.

Jumlah Pemotretan per Kartu Memori

Jumlah pemotretan pada aspek rasio (51) 4:3 per kartu memori adalah sebagai berikut. Perhatikan bahwa jumlah pemotretan yang tersedia bervariasi berdasarkan aspek rasio.

Piksel Terekam	Rasio Kompresi	Jumlah Pemotretan per Kartu Memori (Perkiraan Pemotretan)	
		8 GB	32 GB
L (Besar) 16M/ 4608x3456		1058	4272
		1705	6883
M1 (Medium 1) 8M/ 3264x2448		1996	8059
		3069	12391
M2 (Medium 2) 3M/2048x1536		4723	19064
		8469	34184
S (Kecil) 0,3M/640x480		27291	110150
		40937	165225
Gambar RAW 4608x3456	–	317	1284

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

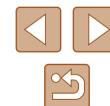
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Waktu Perekaman per Kartu Memori

Kualitas Gambar	Waktu Perekaman per Kartu Memori	
	8 GB	32 GB
	30 menit 3 detik* ¹	2 jam 1 menit 27 detik* ²
	43 menit 29 detik	2 jam 55 menit 43 detik
	2 jam 3 menit 55 detik	8 jam 20 menit 32 detik
	5 jam 14 menit 34 detik	21 jam 10 menit 38 detik

*1 26 menit 22 detik untuk film iFrame (169).

*2 1 jam 46 menit 33 detik untuk film iFrame (169).

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.
- Perekaman akan secara otomatis berhenti ketika ukuran klip file mencapai 4 GB, atau ketika waktu perekaman mencapai sekitar 29 menit dan 59 detik ketika merekam dalam , atau , atau sekitar 1 jam ketika merekam dalam .
- Perekaman mungkin berhenti bahkan jika panjang maksimum klip belum tercapai pada beberapa kartu memori. Kartu Memori SD Speed Class 6 atau lebih tinggi direkomendasikan.

Rentang Blitz

Sudut lebar maksimum (169)	50 cm – 5,5 m (1,6 – 18 kaki)
Telefoto maksimum (169)	1,8 m – 3,0 m (5,9 – 9,8 kaki)

Rentang Pemotretan

Mode Pemotretan	Rentang Pemfokusan	Sudut Lebar Maksimum (169)	Telefoto maksimum (169)
AUTO	–	0 cm (0,0 inci) – tak terhingga	1,8 m (5,9 kaki) – tak terhingga
	–	1 m (3,3 kaki) – tak terhingga	15 m (49 kaki) – tak terhingga
Mode Lainnya		5 cm (2,0 inci) – tak terhingga	1,8 m (5,9 kaki) – tak terhingga
		0 – 50 cm (0,0 inci – 1,6 kaki)	–
	MF*	0 cm (0,0 inci) – tak terhingga	1,8 m (5,9 kaki) – tak terhingga

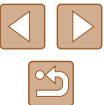
* Tidak tersedia dalam beberapa mode pemotretan.

Kecepatan Pemotretan Bersambungan

Mode Pemotretan Bersambungan	Kecepatan
	Sekitar 6,4 pemotretan/detik
	Sekitar 3,8 pemotretan/detik
	Sekitar 4,6 pemotretan/detik

- Menggunakan kartu memori 8 GB UHS-I yang ditentukan dalam standar pengujian Canon. Perhatikan bahwa jumlah pemotretan bervariasi tergantung pada subjek, merek dari kartu memori, dan faktor lainnya.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Kecepatan Rana

Mode [AUTO], rentang diatur secara otomatis	1 – 1/2000 detik
Nilai yang tersedia dalam mode [TV], [M], atau [M] (detik)*	15; 13; 10; 8; 6; 5; 4; 3,2; 2,5; 2; 1,6; 1,3; 1; 0,8; 0,6; 0,5; 0,4; 0,3; 1/4; 1/5; 1/6; 1/8; 1/10; 1/13; 1/15; 1/20; 1/25; 1/30; 1/40; 1/50; 1/60; 1/80; 1/100; 1/125; 1/160; 1/200; 1/250; 1/320; 1/400; 1/500; 1/640; 1/800; 1/1000; 1/1250; 1/1600; 1/2000

* Dalam mode [M], kecepatan rana 1/25 detik atau lebih lambat tidak tersedia.

Apertur

f/nomor	f/3.4 / f/8,0 (W) – f/6.5 / f/8,0 (T)
Nilai yang tersedia dalam mode [Av], [M], atau [M]*	f/3.5, f/4.0, f/4.3, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/6.3, f/6.5, f/7.1, f/8.0

* Tergantung pada posisi zoom, beberapa nilai apertur mungkin tidak tersedia.

Baterai NB-10L

Tipe:	Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang
Voltase Nominal:	7,4 V DC
Kapasitas Nominal:	920 mAh
Siklus Pengisian Daya:	Sekitar 300 kali
Suhu Pengoperasian:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
Dimensi:	32,5 x 45,4 x 15,1 mm (1,28 x 1,79 x 0,59 inci)
Berat:	Sekitar 41 g (sekitar 1,45 ons)

Pengisi Daya Baterai CB-2LCE

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 16 VA (100 V) – 22 VA (240 V); 0,18 A (100 V) – 0,12 A (240 V)
Ouput Terhitung:	8,4 V DC; 0,7 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 1 jam 50 menit (ketika menggunakan NB-10L)
Indikator Pengisian Daya:	Mengisi daya: oranye / Daya terisi penuh: hijau (sistem dua indikator)
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

Tudung Lensa LH-DC90

Dudukan Kamera:	Bayonet
Diameter x Panjang Maks.:	φ70,0 x 27,7 mm (φ2,76 x 1,09 inci)
Berat:	Sekitar 9 g (sekitar 0,32 ons)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Indeks

A

AF Servo 84
Aksesori 156
Av (mode pemotretan) 93

B

Bahasa tampilan 22
Bantuan Peningkatan
Cari 40
Kunci 41
Bantuan peningkatan zoom 40
Bantu cari 43
Baterai
→ Tanggal/waktu (baterai tanggal/
waktu)
Hemat daya 26
Level 181
Mengisi daya 18
Mode Eco 148
Bepergian dengan kamera 147
Blitz
Hidup 86
Kompensasi eksposur blitz 87
Menonaktifkan blitz 87
Sinkro Lambat 87
Bracketing fokus 80

C

C1/C2 (mode pemotretan) 98
Cahaya redup (mode pemotretan) 59
CameraWindow (komputer) 165
CameraWindow (smartphone) 123
CANON iIMAGE GATEWAY 134

D

Daya 156
→ Baterai
→ Pengisi daya baterai
DC coupler 159
Default → Mereset semua
Deteksi kedip 55
Deteksi wajah (mode frame AF) 83
DPOF 171

E

Efek Mata-ikan
(mode pemotretan) 62
Efek miniatur (mode pemotretan) 62
Efek poster (mode pemotretan) 60
Eksposur
Kompensasi 72
Kunci AE 72
Kunci FE 88

F

Favorit 115
Film
Mengedit 120
Waktu perekaman 199
Film iframe (mode Film) 69
Filter kreatif (mode pemotretan) 60
Filter Suara Angin 69
FlexiZone (mode frame AF) 82
Fokus halus (mode pemotretan) 64
Fokus manual
(rentang pemfokusan) 79
Frame AF 82
Fungsi Wi-Fi 122

G

Gambar
Memproteksi 110
Menghapus 112
Playback → Melihat
Waktu tampilan 56
Gambar hitam dan putih 77
Gambar nada warna sepia 77
Garis pandu 96

H

Hemat daya 26
Hybrid Otomatis
(mode pemotretan) 35

I

i-Contrast 75, 118
ID wajah 47
Indikator 32, 55
Isi paket 2

J

Jam 32
Jam dunia 147
Jendela bidik 27

K

Kabel AV 159
Kabel AV Stereo 156, 159
Kabel HDMI 157, 158
Kamera
Mereset semua 153
Kartu memori 2
Waktu perekaman 199
Kartu memori SD/SDHC/SDXC
→ Kartu memori
Kecepatan ISO 73

Kembang Api (mode pemotretan) 59
Koreksi Bayangan 76
Koreksi lampu merkuri 53
Koreksi Mata-Merah 52, 119
Koreksi Rentang Dinamis 75
Kualitas gambar → Rasio kompresi
(kualitas gambar)
Kunci AE 72
Kunci AF 85
Kunci FE 88
Kunci fokus 82

L

Layar
Bahasa tampilan 22
Ikon 181, 182
Menu → Menu FUNC., Menu
Level elektronik 54
Listrik rumah 159

M

M (mode pemotretan) 93
Makro (rentang pemfokusan) 79
Manual (mode Film) 95
Melihat 24
Pencarian gambar 105
Slideshow 109
Smart Shuffle 110
Tampilan gambar tunggal 24
Tampilan indeks 105
Tampilan lompat 106
Tampilan TV 158
Tampilan yang diperbesar 108
Memangkas 117, 169
Memberi geotag pada gambar 142
Memfokuskan
AF Servo 84
Frame AF 82

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Kunci AF 85
Memori fokus 81
Pilih wajah 85
Puncak MF 80
Zoom titik AF 54
Memproteksi 110
Mencari 105
Mencetak 167
Mengedit
 i-Contrast 118
 Koreksi Mata-Merah 119
 Memangkas 117
 Mengubah ukuran gambar 116
 My Colors 118
Mengedit atau menghapus informasi koneksi 144
Menghapus 112
Menghapus semua 114
Menghubungkan melalui titik akses 130
Mengirim gambar 141
Mengirim gambar ke layanan Web 134
Mengirim gambar ke smartphone 123
Mengubah ukuran gambar 116
Menu
 Pengoperasian dasar 30
 Tabel 183
Menu FUNC.
 Pengoperasian dasar 29
 Tabel 185
Menu Wi-Fi 125
Menyimpan gambar ke komputer 166
Merest semua 153
Merotasi 114
Metode pengukuran 72
Mikrofon eksternal 160
Mode AUTO
 (mode pemotretan) 22, 33

Mode Eco 148
Mode titik akses kamera 133
Monokrom (mode pemotretan) 64
My Colors 77, 118

O
Olahraga (mode pemotretan) 58

P
P (mode pemotretan) 71
Pelacakan AF (mode frame AF) 83
Pemecahan masalah 175
Pemotretan
 Informasi pemotretan 96, 181
 Tanggal/waktu pemotretan
 → Tanggal/waktu

Pemotretan AEB 74
Pemotretan jarak jauh 143
Pemotretan Kreatif 57
Pengaturan photobook 173
Pengisi daya baterai 2, 156
Penomoran file 150
Perangkat AC adapter 156, 159
Perangkat Lunak
 Instalasi 128, 165

Peredam 69
Pesan error 179
PictBridge 157, 167
Pilih wajah 85
Pintas 96
Playback → Melihat
Potret (mode pemotretan) 59
Program AE 71

R
Rasio aspek 51
Rasio kompresi (kualitas gambar) 90
RAW 89

Rentang pemfokusan
 Fokus manual 79
 Makro 79
Resolusi (ukuran gambar) 52

S
Salju (mode pemotretan) 59
Sangat cerah (mode pemotretan) 60
Self-timer 44
 Menyesuaikan self-timer 44
 Self-timer 2 detik 44
Self-timer kedipan mata
 (mode pemotretan) 65
Self-timer wajah
 (mode pemotretan) 66
Senyum (mode pemotretan) 65
Sinkro gambar 140
Slideshow 109
Smart Shuffle 110
Smart Shutter (mode pemotretan) 65
Stabilisasi gambar 90
Suara 146

T
Tali 2
Tali leher untuk kamera → Tali
Tali pergelangan tangan untuk kamera
 → Tali
Tampilan informasi GPS 103
Tampilan lompat 106
Tampilan TV 158
Tampilan yang diperbesar 108
Tanggal/waktu
 Baterai Tanggal/waktu 21
 Jam dunia 147
 Menambahkan cap tanggal 45
 Mengubah 21
 Pengaturan 20

Tata letak menu FUNC. 97
Tele-converter digital 81
Tengah (mode frame AF) 82
Terminal 158, 159, 167
Tombol koneksi
 perangkat seluler 123
Tombol putar depan 106
Tv (mode pemotretan) 92

W
Warna (white balance) 76
White balance kustom 77
White Balance multi area 53
White balance (warna) 76

Z
Zoom 22, 33, 40, 81
Zoom digital 40

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

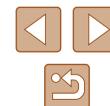
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)

- Negara dan Daerah yang Memperbolehkan Penggunaan WLAN
 - Penggunaan WLAN dibatasi pada beberapa negara dan daerah, dan penggunaan ilegal dapat dikenakan hukuman sesuai peraturan nasional atau lokal. Untuk menghindari pelanggaran peraturan WLAN, kunjungi situs web Canon untuk memeriksa di mana penggunaan diperbolehkan. Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab untuk masalah apapun yang timbul dari penggunaan WLAN di negara dan daerah lain.
- Melakukan salah satu dari berikut dapat dikenakan sanksi hukum:
 - Mengubah atau memodifikasi produk
 - Melepaskan label sertifikasi dari produk
- Menurut peraturan pertukaran asing dan hukum perdagangan asing, izin ekspor (atau izin layanan transaksi) dari pemerintah Jepang merupakan syarat yang harus dipenuhi untuk mengekspor sumber-sumber atau layanan strategis (termasuk produk ini) keluar Jepang.
- Karena produk ini meliputi perangkat lunak enkripsi Amerika, maka produk ini berada di bawah Peraturan Administrasi Ekspor AS, dan tidak boleh diekspor atau dibawa ke negara-negara yang terkena embargo dagang AS.
- Pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan. Pengaturan LAN nirkabel yang tersimpan dalam produk ini mungkin berubah atau dihapus jika produk digunakan tidak sebagaimana mestinya, atau akibat adanya pengaruh dari gelombang radio atau listrik statis, atau kecelakaan atau malfungsi. Untuk berjaga-jaga, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan. Harap perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas terjadinya kerusakan atau kerugian material, baik langsung maupun tidak langsung, yang terjadi akibat degradasi atau hilangnya isi tersebut.
- Jika Anda mengganti kepemilikan produk ini kepada pihak lain, membuangnya, atau mengirimkannya untuk perbaikan, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel dan mengatur ulang produk ini ke pengaturan default (menghapus pengaturan) jika perlu.

- Canon tidak memberikan kompensasi untuk kerusakan yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang diakibatkan oleh akses atau penggunaan tidak sah atas perangkat target yang didaftarkan untuk produk ini, yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini.
- Pastikan Anda menggunakan produk ini sesuai arahan dalam panduan ini. Pastikan Anda menggunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini sesuai petunjuk yang tercantum dalam panduan ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang terjadi akibat penggunaan fungsi dan produk ini yang tidak sesuai dengan penjelasan yang telah diberikan dalam panduan ini.
- Jangan menggunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya. Penggunaan fungsi LAN nirkabel dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya mungkin berpengaruh terhadap pengoperasian perangkat tersebut.

Peringatan Gangguan Gelombang Radio

- Produk ini mungkin terpengaruh oleh perangkat lain yang memancarkan gelombang radio. Untuk menghindari gangguan, pastikan untuk menggunakan produk ini sejauh mungkin dari perangkat tersebut, atau hindari menggunakan perangkat tersebut pada waktu yang bersamaan dengan produk ini.

Peringatan Keamanan

Karena Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk mengirimkan sinyal, maka diperlukan peringatan keamanan untuk penggunaan Wi-Fi yang lebih ketat daripada saat menggunakan kabel LAN. Perhatikan poin berikut ini saat menggunakan Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



- Gunakan hanya jaringan yang diperbolehkan. Produk ini akan mencari jaringan Wi-Fi dalam jangkauan sekitarnya dan menampilkan hasil pencariannya pada layar. Jaringan yang tidak diperbolehkan untuk digunakan (jaringan tidak dikenal) mungkin akan ditampilkan juga. Namun jika Anda mencoba untuk terhubung ke atau menggunakan jaringan tersebut, maka Anda mungkin akan dianggap melakukan akses yang tidak sah. Pastikan Anda hanya menggunakan jaringan yang diperbolehkan, dan jangan berusaha terhubung ke jaringan lain yang tidak dikenal.

Jika pengaturan keamanan belum diatur dengan benar, maka kemungkinan masalah berikut ini dapat terjadi.

- Pemantauan transmisi
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin memantau transmisi Wi-Fi Anda dan berusaha memperoleh data yang Anda kirimkan.
- Akses jaringan yang tidak sah
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin berusaha mendapatkan akses tidak sah ke jaringan yang Anda gunakan untuk mencuri, memodifikasi, atau menghancurkan informasi. Selain itu, Anda juga mungkin menjadi korban akses yang tidak sah lain seperti penyamaran (seseorang yang menggunakan identitas palsu untuk mendapatkan akses ke informasi yang tidak sah) atau serangan springboard (seseorang memperoleh akses tidak sah untuk mengakses jaringan Anda sebagai papan loncatan (springboard) untuk menutupi jejak mereka ketika menerobos sistem lain).

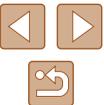
Untuk mencegah terjadinya hal ini, pastikan Anda mengamankan jaringan Wi-Fi Anda secara menyeluruh.

Hanya gunakan fungsi Wi-Fi pada kamera ini dengan pemahaman yang benar tentang keamanan Wi-Fi, dan seimbangkan risiko dan kenyamanan ketika menyesuaikan pengaturan keamanannya.



Kamera ini dapat digunakan untuk mencetak menggunakan printer yang kompatibel dengan PictBridge melalui Wi-Fi. Standar teknis PictBridge mempermudah koneksi langsung antara kamera digital, printer, dan perangkat lainnya. Selain itu, sebuah standar baru yang disebut DPS over IP juga memungkinkan dibuatnya koneksi PictBridge dalam lingkungan jaringan, dan kamera ini juga kompatibel dengan standar ini.

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, M, C1, dan C2
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesori
10 Lampiran
Indeks



Merek Dagang dan Lisensi

- Microsoft dan Windows adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lain.
- Macintosh dan Mac OS adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di AS dan negara lain.
- App Store, iPhone, dan iPad adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing, LLC.
- Logo iFrame dan simbol iFrame adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™, dan Wi-Fi Protected Setup™ adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Wi-Fi Alliance.
- Tanda N adalah merek dagang atau merek dagang Forum NFC, Inc. yang terdaftar di Amerika Serikat dan di negara lainnya.
- Semua merek dagang lainnya adalah kepunyaan dari pemiliknya masing-masing.
- Peralatan ini menggunakan teknologi exFAT berlisensi dari Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard. Produk ini berlisensi di bawah paten AT&T untuk standar MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengkodean dan/atau pendekodean video yang memenuhi standar MPEG-4 yang dikodekan hanya (1) untuk tujuan personal dan nonkomersial atau (2) oleh penyedia video berlisensi di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang memenuhi standar MPEG-4. Tidak ada lisensi yang diberikan atau tersirat untuk penggunaan lain dari standar MPEG-4.

Pengelakan

- Dilarang mencetak ulang, mengirim, atau menyimpan bagian apapun dari panduan ini dalam sistem penyimpanan data tanpa seizin Canon.
- Semua pengukuran berdasarkan pada standar tes Canon.
- Informasi dapat berubah tanpa pemberitahuan, seperti spesifikasi produk dan penampilan.
- Ilustrasi dan screenshot dalam panduan ini mungkin sedikit berbeda dari peralatan aslinya.
- Walau demikian, Canon tidak bertanggung jawab untuk kerugian apapun yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, M, C1,
dan C2

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks

