

PowerShot SX540 HS

Panduan Pengguna Kamera

BAHASA INDONESIA

- Pastikan Anda membaca panduan ini, termasuk bagian “Peringatan Keselamatan” (14), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu Anda untuk belajar menggunakan kamera dengan benar.
- Simpan panduan ini dengan aman agar Anda dapat menggunakannya di kemudian hari.

- Klik tombol di kanan bawah untuk mengakses halaman lain.
 - : Halaman berikut
 - : Halaman sebelum
 - : Halaman sebelum Anda mengklik sebuah tautan
- Untuk melompat ke bagian awal dari bab, klik judul bab di sebelah kanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

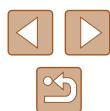
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Informasi Awal

Isi Paket

Sebelum penggunaan, pastikan barang berikut ini disertakan di dalam paket.

Jika ada yang hilang, hubungi penjual kamera Anda.



Kamera



Baterai
NB-6LH*



Pengisi Daya Baterai
CB-2LYE



Tali Leher Kamera



Penutup Lensa
(dengan tali)

* Jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.

- Barang cetakan juga tersedia.
- Kartu memori tidak disertakan (図2).

Kartu Memori yang Kompatibel

Kartu memori berikut ini (tersedia secara komersial) dapat digunakan, terlepas dari kapasitasnya.

- Kartu memori SD*
- Kartu memori SDHC*
- Kartu memori SDXC*



* Kartu memenuhi standar SD. Namun, tidak semua kartu memori telah diverifikasi untuk berfungsi dengan kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

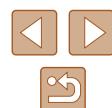
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Catatan Awal dan Informasi Hukum

- Ambil dan tinjau beberapa hasil pemotretan terlebih dahulu untuk memastikan bahwa gambar telah direkam dengan benar. Harap perhatikan bahwa Canon Inc., anak perusahaan dan affiliasinya, dan para distributor tidak bertanggung jawab atas kerusakan konsekuensi yang disebabkan oleh malfungsi pada kamera atau aksesori, termasuk kartu memori, yang berakibat pada kegagalan gambar baik untuk direkam saja atau direkam dengan cara yang dapat dibaca oleh mesin.
- Gambar yang direkam oleh kamera ditujukan untuk penggunaan pribadi. Hindari perekaman ilegal yang melanggar hukum hak cipta, dan perhatikan bahwa bahkan untuk penggunaan pribadi, fotografi mungkin dapat melanggar hak cipta atau hak hukum lain pada beberapa pertunjukan atau pameran, atau dalam beberapa pengaturan komersial.
- Garansi untuk kamera hanya berlaku di area pembelian. Jika kamera bermasalah selagi berada di luar negeri, kembalikan ke area pembelian sebelum menghubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Meskipun layar (monitor) diproduksi di bawah kondisi manufaktur dengan presisi yang sangat tinggi dan lebih dari 99,99% piksel memenuhi spesifikasi desain, dalam kasus langka beberapa piksel mungkin cacat atau mungkin muncul sebagai titik merah atau hitam. Ini tidak mengindikasikan kerusakan kamera atau memengaruhi gambar yang direkam.
- Ketika kamera digunakan dalam jangka waktu yang lama, kamera mungkin menjadi hangat. Ini tidak mengindikasikan kerusakan.

Konvensi dalam Panduan Ini

- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili tombol kamera dan tombol putar yang sesuai sebagaimana bentuk atau tampilan ikon.
- Tombol kamera dan kontrol berikut ini diwakili oleh ikon. Selain itu, () menunjukkan jumlah bagian seperti yang ditemukan dalam "Nama Komponen" (4).
 - [◀] Tombol putar depan (3) di depan
 - [▲] Tombol atas (13) di belakang
 - [◀] Tombol kiri (14) di belakang
 - [▶] Tombol kanan (16) di belakang
 - [▼] Tombol bawah (17) di belakang
- Mode pemotretan dan ikon serta teks pada layar diindikasikan dalam tanda kurung.
- ⓘ: Informasi penting yang perlu Anda ketahui
- 📝: Catatan dan tips untuk penggunaan kamera ahli
- 📖 xx: Halaman dengan informasi terkait (dalam contoh ini, "xx" mewakili nomor halaman)
- Instruksi dalam panduan ini diterapkan ke kamera dengan pengaturan default.
- Untuk kemudahan, semua kartu memori yang didukung, hanya disebut sebagai "kartu memori".
- Simbol "► Foto" and "► Film" di bawah judul mengindikasikan bagaimana fungsi digunakan - baik untuk foto atau film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

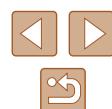
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

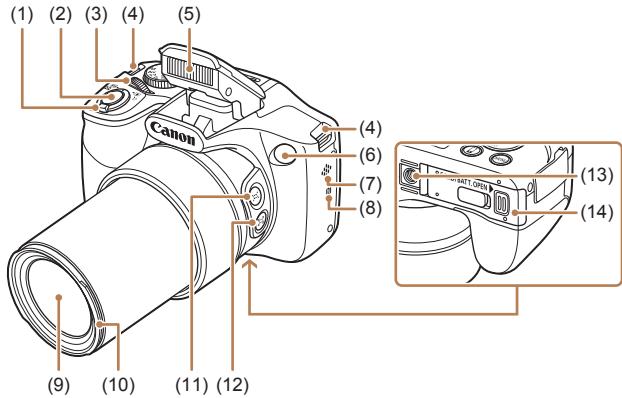
9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

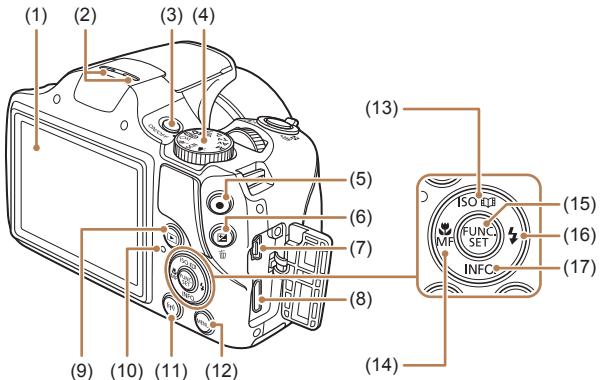


Nama Komponen



- (1) Tuas zoom
Pemotretan: (telefoto) / (sudut lebar)
Playback: (perbesar) / (indeks)
- (2) Tombol rana
- (3) Tombol putar depan
- (4) Pengait tali
- (5) Blitz
- (6) Lampu
- (7) Speaker

* Digunakan dengan fitur NFC (112).



- (1) Layar (Monitor)
- (2) Mikrofon
- (3) Tombol daya
- (4) Pemutar mode
- (5) Tombol film
- (6) Tombol [?] (Kompensasi eksposur) / [?] (Hapus gambar tunggal)
- (7) Terminal AV OUT (Output audio/video) / DIGITAL
- (8) Terminal HDMI™
- (9) Tombol [?] (Playback)
- (10) Indikator
- (11) Tombol [(?)] (Wi-Fi)
- (12) Tombol MENU (Menu)
- (13) Tombol ISO (Kecepatan ISO) / [?] (Ringkasan Cerita) / Atas
- (14) Tombol [?] (Makro) / MF (Fokus manual) / Kiri
- (15) Tombol FUNC./ SET (Fungsi/Atur)
- (16) Tombol [?] (Blitz) / Kanan
- (17) Tombol [INFO.] (Informasi) / Bawah

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

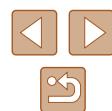
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Daftar Isi

Sebelum Penggunaan

Informasi Awal	2
Isi Paket.....	2
Kartu Memori yang Kompatibel	2
Catatan Awal dan Informasi Hukum	3
Konvensi dalam Panduan Ini.....	3
Nama Komponen	4
Pengoperasian Kamera Umum	12
Peringatan Keselamatan	14

Panduan Dasar

Pengoperasian Dasar	17
Persiapan Awal.....	17
Memasang Aksesoris	17
Memegang Kamera.....	18
Mengisi Daya Baterai	18
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda (Tersedia Secara Komersial)	19
Melepaskan Baterai dan Kartu Memori	19
Mengatur Tanggal dan Waktu.....	20
Mengubah Tanggal dan Waktu.....	20
Bahasa Tampilan	21
Mencoba Kamera.....	22
Memotret (Smart Auto)	22
Melihat	23
Menghapus Gambar.....	24

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera	25
Hidup/Mati	25
Fitur Hemat Daya (Pemiatian Daya Otomatis)	26
Hemat Daya dalam Mode Pemotretan	26
Hemat Daya dalam Mode Playback	26
Tombol Rana	26
Mode Pemotretan.....	27
Pilihan Tampilan Pemotretan.....	27
Menggunakan Menu FUNC.....	28
Menggunakan Layar Menu.....	29
Keyboard pada Layar	30
Tampilan Indikator	30
Jam.....	31
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis	32
Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera	32
Memotret (Smart Auto)	32
Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis	34
Playback Movie Digest	35
Foto/Film.....	35
Foto	35
Film.....	35
Ikon Suasana.....	36
Suasana Pemotretan Bersambungan	37
Ikon Stabilisasi Gambar	37
Frame pada Layar	38
Fitur Umum, Praktis.....	38
Memperbesar Subjek (Zoom Digital).....	38
Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembingkaian – Cari)	39

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

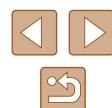
10 Lampiran

Indeks



Mencegah Subjek Hilang setelah Zoom Manual (Bantuan Pembingkaian – Cari)	40
Melakukan Zoom secara Otomatis Sesuai Dengan Gerakan Subjek (Zoom Otomatis).....	41
Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan	42
Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian)	42
Menggunakan Self-Timer	43
Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera.....	43
Menyesuaikan Self-Timer.....	44
Pemotretan Bersambungan.....	44
Tampilan Gambar selama Playback.....	45
Menggunakan ID Wajah.....	45
Informasi Pribadi.....	45
Mendaftarkan Informasi ID Wajah	46
Memotret	47
Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar	47
Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah.....	48
Menghapus Informasi yang Terdaftar.....	49
Fitur Penyesuaian Gambar	49
Mengubah Rasio Aspek.....	49
Mengubah Resolusi Gambar (Ukuran Gambar).....	50
Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3).....	50
Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan dari Lampu Merkuri.....	50
Mengubah Kualitas Gambar Film	51
Fitur Pemotretan yang Bermanfaat	51
Menampilkan Garis Pandu	51
Memperbesar Area dalam Fokus	52
Menonaktifkan Level Otomatis	52

Mengubah Pengaturan Mode IS.....	53
Menonaktifkan Stabilisasi Gambar	53
Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam	53
Menyesuaikan Pengoperasian Kamera	54
Menonaktifkan Sinar Bantu AF	54
Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala	54
Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan	55
Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan.....	55
Mengubah Tampilan Layar setelah Pemotretan.....	55
3 Mode Pemotretan Lain	56
Penyesuaian Kecerahan / Warna (Kontrol Live View).....	56
Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan (Pemotretan Kreatif)	57
Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan.....	57
Memilih Efek	57
Merekam Film dengan Beragam Efek	57
Playback Film Pemotretan Kreatif	58
Merekam Subjek Bergerak (Olahraga).....	58
Suasana Spesifik	59
Menerapkan Efek Khusus	60
Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan)	60
Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur).....	60
Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit).....	61
Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan).....	61
Memotret dengan Efek Fokus Halus	62
Memotret dalam Monokrom	62
Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya	63

Sebelum Penggunaan**Panduan Dasar****Panduan Tingkat Lanjut****1 Dasar Kamera****2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis****3 Mode Pemotretan Lain****4 Mode P****5 Mode Tv, Av, dan M****6 Mode Playback****7 Fungsi Wi-Fi****8 Menu Pengaturan****9 Aksesoris****10 Lampiran****Indeks**

Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter).....	63	Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF) ...	74
Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum	63	Tele-Converter Digital	74
Menggunakan Self-Timer Kedipan Mata	63	Mengubah Mode Frame AF	75
Menggunakan Self-Timer Wajah	64	Tengah.....	75
Merekam Beragam Film.....	65	AiAF Wajah.....	75
Merekam Film dalam Mode Standar	65	Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF).....	75
Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum		Memotret dengan AF Servo	76
Merekam.....	65	Mengubah Pengaturan Fokus	77
Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis	66	Memotret dengan Kunci AF	77
Pengaturan Suara	66	Memotret Secara Bersambungan saat Kamera Menjaga	
Menggunakan Filter Suara Angin	66	Subjek Tetap dalam Fokus	78
Menggunakan Alat Peredam	66	Blitz.....	78
Merekam Klip Pendek	67	Mengubah Mode Blitz.....	78
Efek Playback.....	67	Otomatis	79
Merekam Film iFrame.....	67	Hidup	79
4 Mode P	68	Sinkro Lambat	79
Memotret dalam Program AE (Mode [P])	68	Mati.....	79
Kecerahan Gambar (Eksposur).....	69	Menyesuaikan Kompenasi Eksposur Blitz.....	79
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompenasi Eksposur)....	69	Memotret dengan Kunci FE	80
Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE).....	69	Pengaturan Lainnya	80
Mengubah Metode Pengukuran	69	Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar)	80
Mengubah Kecepatan ISO	70	5 Mode Tv, Av, dan M.....	81
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast).....	70	Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv]).....	81
Warna Gambar.....	71	Nilai Apertur Spesifik (Mode [Av]).....	82
Memotret Warna Alami (White Balance).....	71	Kecepatan Rana dan Nilai Apertur Spesifik (Mode [M])	82
White Balance Kustom	71	Menyesuaikan Output Blitz.....	83
Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors).....	71	6 Mode Playback	84
Warna Kustom.....	72	Melihat.....	84
Rentang Pemotretan dan Pemfokusan	73	Mengalihkan Mode Tampilan.....	85
Memotret Jarak Dekat (Makro).....	73	Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)	86
Memotret dalam Mode Fokus Manual.....	73		

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

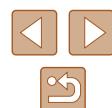
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesoris**

10 **Lampiran**

Indeks



Histogram	86
Tampilan Informasi GPS.....	86
Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif)	86
Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)	87
Melihat berdasarkan Tanggal	87
Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah	87
Menelusuri dan Memfilter Gambar	88
Menelusuri Gambar dalam Indeks.....	88
Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan	88
Menggunakan Tombol Putar Depan untuk Melompat antara Gambar.....	89
Melihat Gambar Individual dalam Grup	90
Mengedit Informasi ID Wajah	91
Mengubah Nama	91
Menghapus Nama	91
Pilihan Melihat Gambar.....	92
Memperbesar Gambar	92
Melihat Slideshow.....	92
Mengubah Pengaturan Slideshow	93
Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle)	93
Memproteksi Gambar.....	94
Menggunakan Menu.....	94
Memilih Gambar Satu per Satu	95
Memilih Rentang.....	95
Memproteksi Semua Gambar Sekaligus	96
Menghapus Semua Proteksi Sekaligus.....	96
Menghapus Gambar.....	96
Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus	97
Memilih Metode Pemilihan	97

Memilih Gambar Satu per Satu	97
Memilih Rentang	98
Menentukan Semua Gambar Sekaligus.....	98
Merotasi Gambar.....	98
Menggunakan Menu.....	99
Menonaktifkan Rotasi Otomatis.....	99
Menandai Gambar sebagai Favorit	100
Menggunakan Menu.....	100
Mengedit Foto	101
Mengubah Ukuran Gambar	101
Pangkas.....	101
Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors).....	102
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast).....	103
Mengoreksi Mata Merah.....	103
Mengedit Film	104
Mengurangi Ukuran File	105
Mengedit Film Singkat.....	106
Melihat Album (Ringkasan Cerita).....	106
Kondisi Pengekstrakan yang Dapat Dipilih Saat Membuat Album	106
Menambahkan BGM ke Album.....	107
Membuat Album Pilihan Anda.....	108
Menggabungkan Klip Pendek	109
7 Fungsi Wi-Fi.....	111
Fitur Wi-Fi yang Tersedia	111
Mengirim Gambar ke Smartphone	112
Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC	112
Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan	112

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

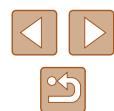
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback	114	Mempersiapkan Kamera	132
Menambahkan Smartphone	115	Mempersiapkan Komputer	132
Menggunakan Titik Akses Lainnya	117	Mengirim Gambar	133
Titik Akses Sebelumnya	117	Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone Anda	133
Menyimpan Gambar ke Komputer	118	Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera	134
Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer	118	Memotret Jarak Jauh	134
Menginstal Perangkat Lunak	118	Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi	135
Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows)	119	Mengedit Informasi Koneksi	135
Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung	119	Mengubah Nama Perangkat	136
Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses	119	Menghapus Informasi Koneksi	136
Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS ..	120	Mengubah Nama Kamera	136
Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar	122	Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default	137
Titik Akses Sebelumnya	123	8 Menu Pengaturan	138
Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar	123	Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera	138
Mendaftarkan Layanan Web	123	Mematikan Suara Pengoperasian Kamera	138
Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY	124	Menyesuaikan Volume	138
Mendaftarkan Layanan Web Lain	125	Menyembunyikan Petunjuk dan Tips	139
Mengunggah Gambar ke Layanan Web	126	Tanggal dan Waktu	139
Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung	127	Jam Dunia	139
Mengirim Gambar ke Kamera Lain	128	Waktu Penarikan Lensa	140
Pilihan Mengirim Gambar	129	Menggunakan Mode Eco	140
Mengirim Beberapa Gambar	129	Penyesuaian Hemat Daya	140
Memilih Rentang	129	Kecerahan Layar	141
Menampilkan Gambar yang Ditandai sebagai Favorit	130	Menyembunyikan Layar Pembuka	141
Catatan untuk Mengirim Gambar	130	Memformat Kartu Memori	141
Memilih Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar)	131	Pemformatan Level Rendah	142
Menambahkan Komentar	131	Penomoran File	142
Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar)	132	Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal	143
Persiapan Awal	132	Tampilan Metrik / Non-Metrik	143
		Memeriksa Logo Sertifikasi	143
		Bahasa Tampilan	143

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

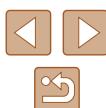
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesoris**

10 **Lampiran**

Indeks



Menyesuaikan Pengaturan Lainnya	144	Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)	157
Mengembalikan Default.....	144	Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	157
9 Aksesori	145	Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual	158
Peta Sistem.....	145	Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar.....	158
Aksesori Pilihan.....	146	Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar	158
Suplai Daya	146	Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak	159
Unit Blitz	147	Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF).....	159
Aksesori Lainnya	147	Menambahkan Gambar ke Photobook.....	159
Printer	147	Memilih Metode Pemilihan	159
Penyimpanan Foto	147	Menambahkan Gambar Satu per Satu.....	159
Menggunakan Aksesori Pilihan	148	Menambahkan Semua Gambar ke Photobook	160
Playback pada TV	148	Menghapus Semua Gambar dari Photobook	160
Playback pada TV High-Definition.....	148		
Playback pada TV Standard-Definition.....	149		
Menggunakan Tudung Lensa (Dijual Terpisah).....	150		
Menggunakan Filter Lensa (Dijual Terpisah).....	150		
Menggunakan Perangkat Lunak	151		
Koneksi Komputer melalui Kabel.....	152		
Memeriksa Lingkungan Komputer Anda	152		
Menginstal Perangkat Lunak.....	152		
Menyimpan Gambar ke Komputer.....	152		
Mencetak Gambar.....	154		
Pencetakan Mudah.....	154		
Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	155		
Memangkas Gambar sebelum Mencetak.....	155		
Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak	156		
Pilihan Tata Letak yang Tersedia.....	156		
Mencetak Foto ID	156		
Mencetak Adegan Film.....	157		
Pilihan Pencetakan Film.....	157		
		Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)	157
		Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	157
		Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual	158
		Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar.....	158
		Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar	158
		Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak	159
		Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF).....	159
		Menambahkan Gambar ke Photobook.....	159
		Memilih Metode Pemilihan	159
		Menambahkan Gambar Satu per Satu.....	159
		Menambahkan Semua Gambar ke Photobook	160
		Menghapus Semua Gambar dari Photobook	160
10 Lampiran	161		
Pemecahan Masalah.....	161		
Pesan pada Layar	165		
Informasi pada Layar.....	167		
Pemotretan (Tampilan Informasi)	167		
Level Baterai	167		
Playback (Tampilan Informasi Detail)	168		
Ringkasan Panel Kontrol Film	168		
Tabel Fungsi dan Menu	169		
Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan	169		
Menu FUNC.....	170		
Tab Pemotretan	172		
Tab Pengaturan	176		
Tab Playback	176		
Tab Pencetakan.....	177		
Menu FUNC. Mode Playback	177		
Peringatan Penanganan.....	177		
Spesifikasi	178		

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

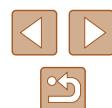
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesori**

10 **Lampiran**

Indeks



Kamera	178
Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback ...	179
Rentang Pemotretan	179
Jumlah Pemotretan per Kartu Memori	180
Waktu Perekaman per Kartu Memori	180
Baterai NB-6LH	181
Pengisian Daya Baterai CB-2LYE	181
Tudung Lensa LH-DC60 (Dijual Terpisah).....	181
Indeks.....	182
Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)	184
Peringatan Gangguan Gelombang Radio	184
Peringatan Keamanan.....	184
Merek Dagang dan Lisensi.....	186
Pengelakan	186

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

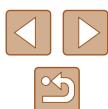
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesoris**

10 **Lampiran**

Indeks



Pengoperasian Kamera Umum

Memotret

- Memotret dengan pengaturan yang ditentukan kamera (Mode Auto, Mode Hybrid Otomatis)
 - 32, 34
- Lihat beberapa efek yang diterapkan pada setiap pemotretan dan film, memotret dengan pengaturan yang ditentukan oleh kamera (Mode Pemotretan Kreatif)
 - 57

Memotret orang dengan baik



Potret
(59)

Mencocokkan suasana tertentu



Olahraga
(58)



Suasana Malam
(59)



Cahaya Redup
(59)



Kembang Api
(59)

Menerapkan efek khusus



Warna Cerah
(60)



Efek Poster
(60)



Efek Mata-iakan
(60)



Efek Miniatur
(60)



Efek Kamera Mainan
(61)



Fokus Halus
(62)



Monokrom
(62)

- Selagi menyesuaikan pengaturan gambar (Kontrol Live View)
 - 56
- Fokus pada wajah
 - 32, 59, 75
- Tanpa menggunakan blitz (Blitz Mati)
 - 32, 79
- Menyertakan diri Anda dalam pemotretan (Self-Timer)
 - 43, 64
- Klip film dan foto bersamaan (Movie Digest)
 - 34

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

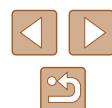
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Melihat

- Melihat gambar (Mode Playback)
 -  84
- Playback otomatis (Slideshow)
 -  92
- Pada TV
 -  148
- Pada komputer
 -  152
- Menelusuri gambar dengan cepat
 -  88
- Menghapus gambar
 -  96
- Membuat album secara otomatis
 -  106

Merekam/Melihat Film

- Merekam film
 -  32,  65
- Melihat film (Mode Playback)
 -  84

Mencetak

- Mencetak gambar
 -  154

Menyimpan

- Menyimpan gambar ke komputer melalui kabel
 -  152

Menggunakan Fungsi Wi-Fi

- Mengirim gambar ke smartphone
 -  112
- Berbagi gambar secara online
 -  123
- Mengirim gambar ke komputer
 -  118

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

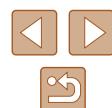
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Peringatan Keselamatan

- Sebelum menggunakan produk, pastikan bahwa Anda telah membaca peringatan keselamatan yang dijelaskan di bawah. Selalu pastikan bahwa produk digunakan dengan benar.
- Peringatan keselamatan yang dicatat di sini dimaksudkan untuk mencegah cedera pada Anda dan orang lain atau mengakibatkan kerusakan properti.
- Pastikan juga untuk memeriksa panduan yang disertakan dengan aksesori yang dijual terpisah yang Anda gunakan.



Menandakan kemungkinan cedera yang serius atau kematian.

- Jangan picu blitz dalam jarak dekat ke mata orang. Eksposur pada cahaya kuat yang dihasilkan oleh blitz dapat merusak penglihatan. Secara khusus, jaga jarak setidaknya 1 meter (3,3 kaki) dari bayi ketika menggunakan blitz.
- Simpan peralatan ini di luar jangkauan anak-anak dan bayi. Tali yang dililit di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas. Jika produk Anda menggunakan kabel daya, melilitkan kabel secara keliru di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas.
- Gunakan hanya sumber daya yang direkomendasikan.
- Jangan membongkar, mengubah, atau memanaskan produk.
- Jika baterai memiliki perekat, jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.
- Hindari menjatuhkan atau membenturkan produk dengan keras.
- Jangan sentuh bagian dalam produk jika produk rusak, seperti saat terjatuh.
- Segera hentikan penggunaan produk jika produk mengeluarkan asap atau bau aneh, atau reaksi yang tidak normal.
- Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, bensin, atau pengencer untuk membersihkan produk.

- Hindari kontak dengan cairan, dan jangan biarkan cairan atau objek asing di dalam.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran. Jika produk basah, atau jika cairan atau objek asing masuk ke dalamnya, lepaskan baterai atau cabut dengan segera.

- Jangan melihat melalui jendela bidik atau lensa (jika model kamera Anda memiliki jendela bidik atau lensa yang dapat diganti) pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan.

Ini dapat merusak penglihatan Anda.

- Untuk kamera dengan lensa yang dapat diganti, jangan tinggalkan kamera atau lensa di bawah sinar matahari tanpa memasang penutup lensa.

Ini mungkin menyebabkan kebakaran.

- Jangan sentuh produk selama hujan badai jika produk terhubung dengan stopkontak.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran. Segera hentikan penggunaan produk dan jauhkan diri Anda dari produk.

- Gunakan hanya baterai yang direkomendasikan.

- Jangan letakkan baterai dekat atau langsung pada api.

Ini dapat menyebabkan baterai meledak atau bocor, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, atau cedera. Jika elektrolit baterai yang bocor terkena mata, mulut, kulit, atau pakaian, segera bilas dengan air.

- Jika produk menggunakan pengisi daya baterai, perhatikan peringatan berikut ini.

- Lepaskan steker secara berkala, dan gunakan kain kering, seka debu dan kotoran yang terkumpul pada steker, bagian luar stopkontak, dan area sekitarnya.

- Jangan memasukkan atau melepaskan steker dengan tangan yang basah.

- Jangan gunakan peralatan dengan cara yang melebihi kapasitas terhitung pada stopkontak atau aksesori kabel. Jangan gunakan jika steker rusak atau tidak terpasang sepenuhnya pada stopkontak.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

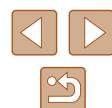
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



- Jangan biarkan debu atau objek metal (seperti pin atau kunci) menyentuh terminal atau steker.
- Jangan memotong, merusak, mengubah, atau menempatkan benda berat di atas kabel daya, jika produk Anda menggunakan kabel daya.

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

- Matikan kamera di tempat yang melarang penggunaan kamera. Gelombang elektromagnetik yang dipancarkan oleh kamera mungkin dapat mengganggu pengoperasian alat elektronik dan perangkat lain. Berhati-hatilah ketika menggunakan produk di tempat yang melarang penggunaan perangkat elektronik, seperti di dalam pesawat dan fasilitas medis.
- Jangan biarkan kamera tetap bersentuhan dengan kulit untuk periode yang lama.

Bahkan jika kamera tidak terasa panas, ini mungkin menyebabkan luka bakar suhu rendah, ditunjukkan dalam bentuk kemerahan pada kulit atau kulit melepuh. Gunakan tripod di tempat panas, atau jika Anda memiliki sirkulasi yang buruk atau kulit sensitif.



Perhatian

Menandakan kemungkinan cedera.

- Ketika membawa produk dengan tali, berhati-hatilah untuk tidak membenturkan, mengarahkan kamera ke benturan atau guncangan keras, atau membiarkan kamera terkena objek lainnya.
- Berhati-hatilah untuk tidak membenturkan atau menekan lensa dengan kuat.

Ini dapat mengakibatkan cedera atau merusak kamera.

- Berhati-hatilah untuk tidak memberikan tekanan yang kuat pada layar.

Jika layar retak, cedera mungkin dihasilkan dari pecahan yang ada.

- Ketika menggunakan blitz, berhati-hatilah untuk tidak menutupinya dengan tangan atau pakaian Anda.

Ini dapat menyebabkan luka bakar atau kerusakan pada blitz.

- Hindari menggunakan, menempatkan, atau menyimpan produk pada tempat berikut:
 - Tempat yang langsung terkena cahaya matahari
 - Tempat dengan suhu di atas 40 °C (104 °F)
 - Tempat lembap atau berdebu

Ini dapat menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebih, atau ledakan dari baterai, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.

Pemanasan berlebih dan kerusakan mungkin menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.

- Efek transisi slideshow mungkin menyebabkan ketidaknyamanan ketika dilihat dalam jangka waktu yang lama.
- Ketika menggunakan lensa pilihan, filter lensa, atau adapter filter (jika dapat diterapkan), pastikan untuk memasang aksesoris dengan kencang.

Jika aksesoris lensa menjadi longgar dan terjatuh, lensa mungkin retak, dan pecahan kaca dapat menyebabkan luka.

- Pada produk yang menaikkan dan menurunkan blitz secara otomatis, pastikan menghindari terjepitnya jari Anda saat blitz turun.

Ini dapat menyebabkan cedera.



Perhatian

Menandakan kemungkinan kerusakan properti.

- Jangan arahkan kamera pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan. Melakukan hal tersebut mungkin merusak sensor gambar atau komponen internal lainnya.

- Ketika menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hatilah agar debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.

- Pada produk yang menaikkan atau menurunkan blitz secara otomatis, jangan menekan blitz ke bawah atau membongkarnya.

Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

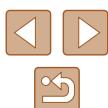
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesoris**

10 **Lampiran**

Indeks



- Seka debu, kotoran, atau benda asing lainnya pada blitz dengan kapas pembersih atau kain. Panas yang dikeluarkan dari blitz mungkin menyebabkan benda asing mengeluarkan asap atau malfungsi produk.
- Lepas dan simpan baterai ketika Anda tidak menggunakan produk. Kebocoran baterai apapun yang timbul mungkin menyebabkan kerusakan produk.
- Sebelum Anda membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau insulator lainnya. Sentuhan dengan material metal lain mungkin menyebabkan kebakaran atau ledakan.
- Lepaskan pengisi daya baterai apapun yang digunakan dengan produk ketika tidak digunakan. Jangan tutup dengan kain atau objek lainnya ketika digunakan. Meninggalkan unit terhubung dengan stopkontak dalam jangka waktu lama dapat menyebabkan panas berlebih dan distorsi, menyebabkan kebakaran.
 - Jangan tinggalkan baterai khusus apapun dekat binatang peliharaan. Baterai yang digigit oleh binatang peliharaan dapat menyebabkan kebocoran, panas berlebih atau ledakan, menyebabkan kerusakan produk atau kebakaran.
 - Jika produk Anda menggunakan beberapa baterai, jangan gunakan baterai dengan level daya yang berbeda secara bersamaan, dan jangan gunakan baterai lama dan baru bersamaan. Jangan masukkan baterai dengan terminal + dan – secara terbalik. Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.
 - Jangan duduk dengan kamera dalam saku celana Anda. Melakukan hal tersebut mungkin menyebabkan kerusakan pada layar.

- Ketika meletakkan kamera dalam tas Anda, pastikan objek keras tidak bersentuhan dengan layar. Tutup juga layar (sehingga layar menghadap badan), jika layar produk Anda dapat ditutup.
- Jangan pasangkan objek keras apapun pada produk. Melakukan hal tersebut mungkin menyebabkan kerusakan pada layar.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

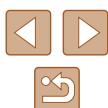
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesoris**

10 **Lampiran**

Indeks



Panduan Dasar

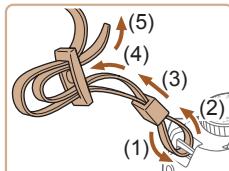
Pengoperasian Dasar

Informasi dan instruksi dasar, mulai dari persiapan awal sampai ke pemotretan dan playback

Persiapan Awal

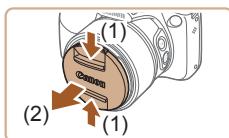
Persiapkan untuk pemotretan sebagai berikut.

Memasang Aksesoris

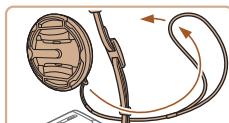


1 Pasang tali.

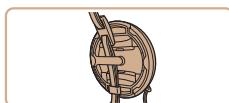
- Pasang tali yang disertakan ke kamera seperti yang ditunjukkan pada gambar.
- Pada sisi lain dari kamera, pasang tali dengan cara yang sama.



2 Pasang penutup lensa.



- Lepaskan penutup lensa dari lensa dan pasang tali penutup lensa pada tali pengikat.



- Selalu lepaskan penutup lensa sebelum mengaktifkan kamera. Coba jepitkan penutup lensa pada tali leher ketika penutup sedang tidak digunakan.
- Pastikan penutup lensa terpasang pada lensa ketika kamera sedang tidak digunakan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

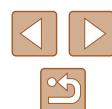
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memegang Kamera



- Letakkan tali di sekitar leher Anda.
- Ketika memotret, pastikan lengan Anda dekat dengan badan Anda dan tahan kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jika Anda telah menaikkan blitz, jangan letakkan jari Anda di atas blitz.

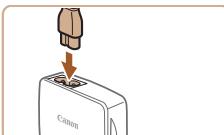
Mengisi Daya Baterai

Sebelum penggunaan, isi daya baterai dengan pengisi daya yang disertakan. Pastikan untuk mengisi daya baterai terlebih dahulu, karena kamera tidak dijual dengan baterai yang telah terisi daya.



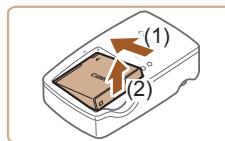
1 Masukkan baterai.

- Setelah menyejajarkan tanda ▲ pada baterai dan pengisi daya, masukkan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke bawah (2).



2 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam pengisi daya, kemudian colokkan ujung yang lain ke stopkontak.
- Lampu pengisi daya berubah menjadi oranye, dan pengisian daya dimulai.
- Ketika pengisian daya selesai, lampu berubah menjadi hijau.



3 Lepaskan baterai.

- Setelah melepaskan pengisi daya baterai dari stopkontak, lepaskan baterai dengan menekannya ke dalam (1) dan ke atas (2).



- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Untuk pengisi daya baterai yang menggunakan kabel daya, jangan pasang pengisi daya atau kabel ke objek lain. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau kerusakan pada produk.



- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan dan waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat "Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback" (179).
- Baterai yang telah terisi daya akan kehilangan daya secara bertahap, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

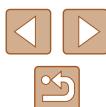
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

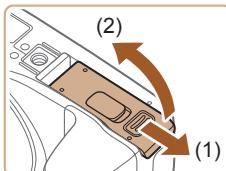
Indeks



Memasukkan Baterai dan Kartu Memori Anda (Tersedia Secara Komersial)

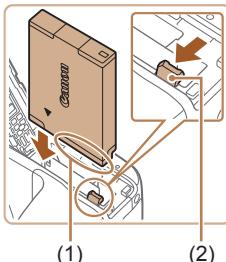
Masukkan baterai yang disertakan dan kartu memori (tersedia secara komersial).

Perhatikan bahwa sebelum menggunakan kartu memori baru (atau kartu memori yang telah diformat oleh perangkat lain), Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini (141).



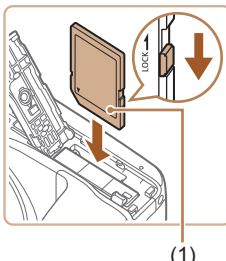
1 Buka penutup.

- Geser penutup (1) dan buka penutup (2).



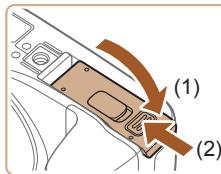
2 Masukkan baterai.

- Pegang baterai dengan terminal (1) menghadap seperti yang ditunjukkan, tekan pengunci baterai (2) searah dengan tanda panah dan masukkan baterai hingga klik ke posisi terkunci.
- Jika Anda memasukkan baterai menghadap ke arah yang salah, baterai tidak dapat terkunci pada posisi yang tepat. Selalu pastikan agar baterai menghadap ke arah yang benar dan terkunci ketika dimasukkan.



3 Periksa tab proteksi kartu dan masukkan kartu memori.

- Merekam tidak dimungkinkan pada kartu memori dengan tab proteksi dalam posisi terkunci. Geser tab ke posisi tidak terkunci.



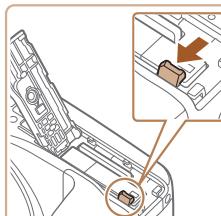
4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (1) dan tahan ke bawah ketika Anda menggesernya, hingga penutup klik ke posisi tertutup (2).



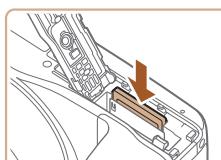
- Untuk panduan mengenai berapa banyak pemotretan atau waktu perekaman yang dapat disimpan dalam satu kartu memori, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (180).

Melepaskan Baterai dan Kartu Memori



Lepaskan baterai.

- Buka penutup dan tekan pengunci baterai searah dengan tanda panah.
- Baterai akan muncul.



Lepaskan kartu memori.

- Tekan kartu memori hingga klik, lalu lepaskan secara perlahan.
- Kartu memori akan muncul.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

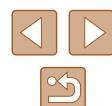
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

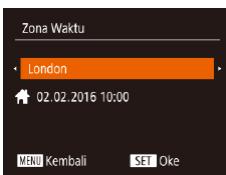
10 Lampiran

Indeks



Mengatur Tanggal dan Waktu

Atur waktu dan tanggal saat ini dengan benar seperti berikut jika layar [Tgl/Waktu] ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Informasi yang Anda tentukan dengan cara ini akan direkam dalam pengaturan gambar ketika Anda memotret, dan digunakan ketika Anda mengatur gambar berdasarkan tanggal pemotretan atau mencetak gambar yang menunjukkan tanggal.



1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar [Tgl/Waktu] ditampilkan.

2 Atur tanggal dan waktu.

- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [\blacktriangleup][\blacktriangledown] untuk menentukan tanggal dan waktu.
- Ketika selesai, tekan tombol [OK].

3 Tentukan zona waktu tempat asal Anda.

- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih zona waktu tempat asal Anda.



4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [OK] ketika selesai. Setelah pesan konfirmasi, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan tombol daya.



- Kecuali Anda mengatur tanggal, waktu, dan zona waktu tempat asal, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan setiap kali Anda mengaktifkan kamera. Tentukan informasi yang benar.



- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [OFF] dalam langkah 2 lalu pilih [ON] dengan menekan tombol [\blacktriangleup][\blacktriangledown].

Mengubah Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].

2 Pilih [Tgl/Waktu].

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih tab [TT].
- Tekan tombol [\blacktriangleup][\blacktriangledown] untuk memilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [OK].

3 Ubah tanggal dan waktu.

- Ikuti langkah 2 dalam “Mengatur Tanggal dan Waktu” (20) untuk menyesuaikan pengaturan.
- Tekan tombol [MENU] untuk menutup layar menu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

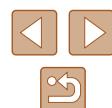
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Pengaturan tanggal/waktu dapat dipertahankan untuk sekitar 3 minggu oleh baterai internal tanggal/waktu kamera (baterai cadangan) setelah baterai dilepaskan.
- Baterai tanggal/waktu akan terisi daya selama sekitar 4 jam setelah Anda memasukkan baterai yang terisi daya, bahkan jika kamera dalam kondisi mati.
- Setelah baterai tanggal/waktu habis, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Atur tanggal dan waktu yang benar sesuai yang telah dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (20).



- Waktu saat ini ditampilkan jika Anda menunggu terlalu lama dalam langkah 2 setelah menekan tombol [REC] sebelum Anda menekan tombol [MENU]. Dalam kasus ini, tekan tombol [REC] untuk menghilangkan tampilan waktu dan ulangi langkah 2.
- Anda juga dapat mengubah bahasa tampilan dengan menekan tombol [MENU] dan memilih [Bahasa] pada tab [].

Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [].



2 Akses layar pengaturan.

- Tekan dan tahan tombol [], lalu segera tekan tombol [MENU].

Nederlands	Ελληνικά	ไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Italiano	Magyar	B.Malaysia
Українська	Tiếng Việt	Indonesian
فارسی	हिन्दी	עברית

3 Atur bahasa tampilan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [].
- Setelah bahasa tampilan diatur, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

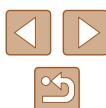
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mencoba Kamera

► Foto ► Film

Ikuti instruksi berikut ini untuk mengaktifkan kamera, memotret foto atau merekam film, lalu melihatnya.

Memotret (Smart Auto)

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.



1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode Suasana dan Penstabil Gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar.
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.



3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [+] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [-] (sudut lebar).

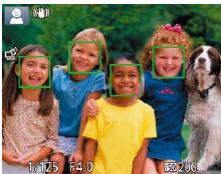
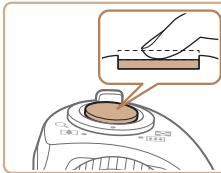


4 Potret.

Memotret Foto

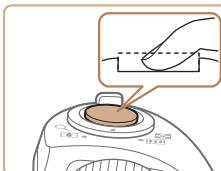
1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana perlahan, setengah ke bawah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame AF ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.
- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, naikkan blitz dengan jari Anda untuk mempersiapkan penggunaan blitz. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

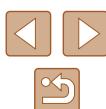
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





Merekam Film

1) Mulai merekam.

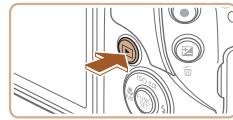
- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

2) Selesaikan pemotretan.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.

Melihat

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.

2 Telusuri gambar Anda.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀]. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶].

- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), tekan dan tahan tombol [◀][▶] setidaknya selama satu detik. Dalam mode ini, tekan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar.

- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [SET].

- Film diidentifikasi dengan ikon [SET▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

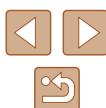
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





3 Putar film.

- Tekan tombol [REC], tekan tombol [Δ][∇] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [REC].
- Playback sekarang dimulai, dan setelah film selesai, [SET▶] ditampilkan.
- Untuk menyesuaikan volume, tekan tombol [Δ][∇].



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.

Menghapus Gambar

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali.

1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih gambar.



2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [\square].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [REC].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [REC].



- Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus (97).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

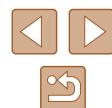
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Dasar Kamera

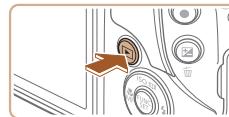
Pengoperasian dasar lainnya dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera Anda, termasuk pilihan pemotretan dan playback

Hidup/Mati



Mode Pemotretan

- Tekan tombol daya untuk mengaktifkan kamera dan mempersiapkan untuk pemotretan.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol daya.



Mode Playback

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera dan melihat hasil pemotretan Anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol [▶].



- Untuk beralih ke mode Playback dari mode pemotretan, tekan tombol [▶].
- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah (➊26).
- Lensa akan ditarik setelah kamera berada dalam mode Playback selama sekitar satu menit. Anda dapat mematikan kamera ketika lensa ditarik dengan menekan tombol [▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

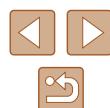
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Fitur Hemat Daya (Pemati Daya Otomatis)

Sebagai cara untuk menghemat daya baterai, kamera secara otomatis menonaktifkan layar (Tampilan Mati) lalu mati dengan sendirinya setelah tidak ada aktivitas dalam jangka waktu tertentu.

Hemat Daya dalam Mode Pemotretan

Layar secara otomatis dinonaktifkan setelah tidak ada aktivitas sekitar satu menit. Dalam sekitar dua menit lebih, lensa ditarik dan kamera mati dengan sendirinya. Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan untuk pemotretan ketika layar mati tetapi lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah (図26).

Hemat Daya dalam Mode Playback

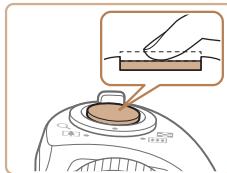
Kamera mati dengan sendirinya secara otomatis setelah tidak ada aktivitas sekitar lima menit.



- Anda dapat menonaktifkan Pemati Daya Otomatis dan menyesuaikan waktu untuk Tampilan Mati, jika Anda menginginkannya (図140).
- Hemat daya tidak aktif selagi kamera terhubung ke perangkat lain melalui Wi-Fi (図111), atau saat kamera dihubungkan ke komputer (図152).

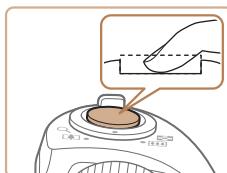
Tombol Rana

Untuk memastikan pemotretan Anda berada dalam fokus, selalu mulai dengan menahan tombol rana setengah, dan setelah subjek berada dalam fokus, tekan tombol sepenuhnya untuk memotret. Dalam manual ini, pengoperasian tombol rana dijelaskan dengan menekan tombol setengah atau sepenuhnya.



1 Tekan setengah. (Tekan dengan ringan untuk fokus.)

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali, dan frame AF ditampilkan di sekitar area gambar dalam fokus.



2 Tekan sepenuhnya. (Dari posisi setengah, tekan sepenuhnya untuk memotret.)

- Kamera memotret, saat bunyi rana dimainkan.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.



- Gambar mungkin tidak fokus jika Anda memotret tanpa menekan tombol rana setengah pada awalnya.
- Panjang playback bunyi rana bervariasi tergantung pada waktu yang dibutuhkan untuk pemotretan. Ini mungkin membutuhkan waktu lebih lama dalam beberapa suasana pemotretan, dan gambar akan menjadi kabur jika Anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi rana berakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

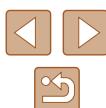
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

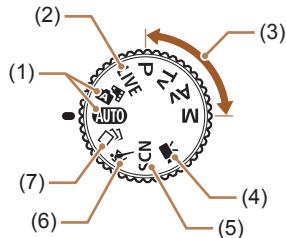
10 Lampiran

Indeks



Mode Pemotretan

Gunakan pemutar mode untuk mengakses setiap mode pemotretan.



- | | |
|---|--|
| (1) Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
Memotret secara otomatis penuh, dengan pengaturan yang ditentukan kamera (図22, 図32, 図34). | (4) Mode Film
Untuk merekam film (図65). Anda juga dapat merekam film ketika pemutar mode tidak diatur ke mode Film, cukup dengan menekan tombol film. |
| (2) Mode Kontrol Live View
Menyesuaikan kecerahan gambar atau warna ketika memotret (図56). | (5) Mode Suasana Spesial
Memotret dengan pengaturan optimal untuk suasana spesifik, atau menambahkan beragam efek (図59). |
| (3) Mode P, Tv, Av, dan M
Mengambil berbagai variasi pemotretan menggunakan pengaturan pilihan Anda (図68, 図81). | (6) Mode Olahraga
Memotret secara bersambungan saat kamera fokus pada subjek yang bergerak (図58). |
| | (7) Mode Pemotretan Kreatif
Anda dapat memotret beberapa foto dengan efek menggunakan pengaturan yang ditentukan oleh kamera (図57). |

Pilihan Tampilan Pemotretan

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat "Informasi pada Layar" (図167).

	Informasi ditampilkan
	Tidak ada informasi ditampilkan



- Kecerahan layar ditingkatkan secara otomatis berdasarkan fungsi pemandangan malam ketika Anda memotret di bawah cahaya redup, membuatnya semakin mudah untuk memeriksa bagaimana pemotretan dikomposisikan. Namun, kecerahan gambar pada layar mungkin tidak sesuai dengan kecerahan dalam pemotretan Anda. Perhatikan bahwa setiap distorsi gambar pada layar atau gerakan subjek yang terputus-putus tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Untuk pilihan tampilan playback, lihat "Mengalihkan Mode Tampilan" (図85).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

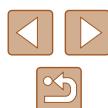
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Menu FUNC.

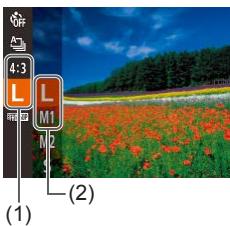
Konfigurasikan fungsi yang umumnya digunakan melalui menu FUNC. sebagai berikut.

Perhatikan bahwa item menu dan pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan (170) atau mode Playback (177).



1 Akses menu FUNC.

- Tekan tombol [FUNC].



2 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu (1), lalu tekan tombol [OK] atau [▶].
- Pilihan yang tersedia (2) didaftarkan di sebelah item menu, di sebelah kanan.
- Tergantung pada item menu, fungsi dapat ditentukan cukup dengan menekan tombol [OK] atau [▶], atau layar yang lain akan ditampilkan untuk mengonfigurasikan fungsi.



3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan.
- Pilihan yang ditandai dengan ikon [MENU] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [MENU].
- Untuk kembali ke item menu, tekan tombol [◀].



4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC].
- Layar sebelum Anda menekan tombol [FUNC] dalam langkah 1 ditampilkan kembali, menunjukkan pilihan yang Anda konfigurasikan.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (144).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

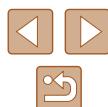
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Layar Menu

Konfigurasikan fungsi kamera yang bervariasi melalui layar menu sebagai berikut. Item menu dikelompokkan berdasarkan tujuan pada tab, seperti potret [], playback [], dan sebagainya. Perhatikan bahwa item menu yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan atau Playback yang dipilih (172 – 177).



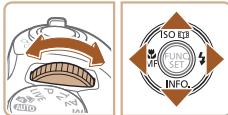
1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].



2 Pilih tab.

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih sebuah tab.
- Setelah Anda memutar tombol putar [] atau menekan tombol [▲][▼] untuk memilih tab pada awalnya, Anda dapat beralih antara beberapa tab dengan menekan tombol [◀][▶].



3 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu.
- Untuk item menu dengan pilihan yang tidak ditunjukkan, pertama tekan tombol [] atau [▶] untuk mengalihkan layar, lalu tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, tekan tombol [MENU].



4 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

5 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar yang ditampilkan sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (144).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

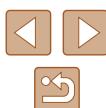
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Keyboard pada Layar

Gunakan keyboard pada layar untuk memasukkan informasi ID Wajah (45), koneksi Wi-Fi (111), dll. Perhatikan bahwa panjang dan tipe karakter yang dapat Anda masukkan bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.



Memasukkan Karakter

- Tekan tombol [**▲**][**▼**][**◀**][**▶**] untuk memilih karakter, lalu tekan tombol [**OK**] untuk memasukkannya.
- Jumlah informasi yang dapat Anda masukkan (1) bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

Menggerakkan Kursor

- Pilih [**◀**] atau [**▶**] dan tekan tombol [**OK**].

Memasukkan Jeda Baris

- Pilih [**↓**] dan tekan tombol [**OK**].

Mengalihkan Mode Input

- Untuk beralih ke angka atau simbol, pilih [**1**] dan tekan tombol [**OK**].
- Untuk beralih antara huruf besar dan kecil, pilih [**↑**] dan tekan tombol [**OK**].
- Mode Input yang tersedia bervariasi tergantung pada fungsi yang Anda gunakan.

Menghapus Karakter

- Untuk menghapus karakter sebelumnya, pilih [**X**] dan tekan tombol [**OK**].
- Memilih [**X**] dan menahan tombol [**OK**], akan menghapus lima karakter sekaligus.

Memastikan Input dan Kembali ke Layar Sebelumnya

- Tekan tombol [**MENU**].

Tampilan Indikator

Saat kamera berada dalam kondisi berikut, indikator pada bagian belakang kamera (4) akan berkedip hijau.

- Terhubung ke komputer (152)
- Tampilan Mati (26, 140)
- Memulai, merekam ke atau membaca dari kartu memori
- Selama berbagai macam koneksi
- Selama ekspor lama (81, 82)
- Selama koneksi Wi-Fi dan selama komunikasi data



- Ketika indikator berkedip hijau, jangan pernah mematikan kamera, atau membuka penutup kartu memori/baterai, atau menggoyangkan atau mengguncangkan kamera. Ini dapat membuat gambar menjadi rusak atau menyebabkan kerusakan pada kamera atau kartu memori.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

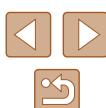
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

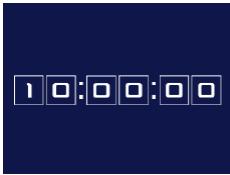
10 Lampiran

Indeks



Jam

Anda dapat memeriksa waktu saat ini.



- Tekan dan tahan tombol [REC].
- Waktu saat ini muncul.
- Jika Anda memegang kamera secara vertikal selagi menggunakan fungsi jam, kamera akan beralih ke tampilan vertikal. Tekan tombol [◀][▶] untuk mengubah warna tampilan.
- Tekan kembali tombol [REC] untuk membatalkan tampilan jam.



- Ketika kamera mati, tekan dan tahan tombol [REC], kemudian tekan tombol daya untuk menampilkan jam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

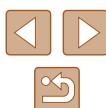
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



2

Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

Mode yang praktis untuk pemotretan mudah dengan kontrol pemotretan yang lebih baik

Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.

Memotret (Smart Auto)

► Foto ► Film



1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



2 Masuk ke mode [AUTO].

- Atur pemutar mode ke [AUTO].
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon yang mewakili mode Suasana dan Penstabil Gambar ditampilkan di sebelah kiri atas layar (36, 37).
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

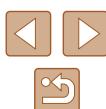
7 Fungsi Wi-Fi

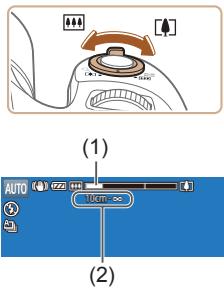
8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [+] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [-] (sudut lebar). (Bar zoom (1) yang menunjukkan posisi zoom ditampilkan, bersamaan dengan area dalam fokus (2).)
- Untuk memperkecil atau memperluas tampilan dengan cepat, gerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah [+] (telefoto) atau [-] (sudut lebar), dan untuk memperkecil atau memperluas tampilan dengan perlahan, gerakkan tuas hanya sedikit ke arah yang diinginkan.

4 Potret.

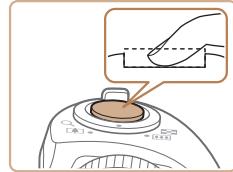
Memotret Foto

1) Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame AF ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.
- Beberapa frame AF ditampilkan ketika beberapa area berada dalam fokus.



- Jika [Angkat blitz] ditampilkan, naikkan blitz dengan jari Anda untuk mempersiapkan penggunaan blitz. Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan blitz, tekan blitz ke bawah dengan jari Anda, ke dalam kamera.



2) Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menaikkan blitz, blitz menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



Merekam Film

1) Mulai merekam.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [● Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu (1).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

2) Ubah ukuran subjek dan komposisikan ulang pemotretan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran subjek, ulangi pengoperasian dalam langkah 3. Namun, perhatikan bahwa suara pengoperasian kamera akan direkam. Perhatikan bahwa film yang direkam pada faktor zoom yang ditampilkan dalam warna biru akan tampak berbintik.
- Ketika Anda mengomposisi ulang pemotretan, fokus, kecerahan, dan warna akan disesuaikan secara otomatis.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

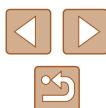
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





3) Selesaikan pemotretan.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.
- Perekaman akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.



- Blitz menyala selama pemotretan mengindikasikan bahwa kamera secara otomatis berusaha memastikan warna optimal untuk subjek utama dan latar belakang (White Balance Multi Area).

Memotret dalam Mode Hybrid Otomatis

► Foto ► Film

Anda dapat membuat film pendek dari hari tersebut hanya dengan memotret foto. Kamera merekam klip 2 – 4 detik dari suasana sebelum setiap pemotretan, yang kemudian akan digabungkan menjadi satu movie digest. Film yang dibuat dapat disertakan dalam album Ringkasan Cerita (32).



1 Masuk ke mode [].

- Ikuti langkah 2 dalam "Memotret (Smart Auto)" (32) dan pilih [].



2 Komposisikan pemotretan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam "Memotret (Smart Auto)" (32) untuk mengomposisikan pemotretan dan pemfokusan.
- Untuk mendapatkan movie digest yang lebih impresif, arahkan kamera pada subjek sekitar empat detik sebelum memotret foto.

3 Potret.

- Ikuti langkah 4 dalam "Memotret (Smart Auto)" (32) untuk memotret foto.
- Kamera merekam foto dan klip film. Klip, yang diakhiri dengan foto dan bunyi rana, membentuk bagian tunggal di dalam movie digest.



- Lamanya penggunaan baterai dalam mode ini lebih singkat dibandingkan dalam mode [], karena movie digest direkam untuk setiap pemotretan.
- Movie digest mungkin tidak direkam jika Anda memotret foto segera setelah mengaktifkan kamera, memilih mode [], atau mengoperasikan kamera dengan cara lain.
- Suara akibat pengoperasian kamera akan direkam dalam movie digest.



- Kualitas movie digest adalah [HD 30P] dan tidak dapat diubah.
- Suara tidak akan dimainkan saat Anda menekan tombol rana setengah atau memicu self-timer.
- Movie digest disimpan sebagai file film terpisah dalam kondisi berikut ini bahkan jika klip tersebut direkam pada hari yang sama dalam mode []:
 - Ukuran file movie digest mencapai sekitar 4 GB, atau jumlah waktu perekaman mencapai sekitar 16 menit dan 40 detik.
 - Movie digest diproteksi (94).
 - Pengaturan waktu musim panas (20) atau zona waktu (139) berubah.
 - Folder baru dibuat (143).
- Bunyi rana yang direkam tidak dapat dimodifikasi atau dihapus.
- Jika Anda memilih untuk merekam movie digest tanpa foto, sesuaikan pengaturannya terlebih dahulu. Pilih MENU (29) > tab [] > [Tipe Digest] > [Tanpa Foto] (29).
- Bab individual dapat diedit (106).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

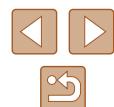
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



■ Playback Movie Digest

Menampilkan foto yang dipotret dalam mode [A] untuk memutar movie digest, atau menentukan tanggal pemutaran movie digest (87).

■ Foto/Film



- Jika kamera diaktifkan selagi tombol [▼] ditahan, kamera tidak lagi bersuara. Untuk kembali mengaktifkan suara, tekan tombol **MENU** dan pilih [Diam] pada tab [▼], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Mati].

■ Foto



- Sebuah ikon [Q] yang berkedip memperingatkan bahwa gambar akan menjadi kabur oleh guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.
- Jika hasil pemotretan Anda gelap meskipun blitz menyala, bergeraklah mendekat ke subjek. Untuk detail pada rentang blitz, lihat "Kamera" (178).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya berbunyi bip satu kali ketika Anda menekan tombol rana setengah. Untuk detail pada rentang pemfokusan (rentang pemotretan), lihat "Rentang Pemotretan" (179).
- Untuk mengurangi mata merah dan untuk membantu pemfokusan, lampu mungkin diaktifkan ketika memotret dalam kondisi cahaya redup.
- Sebuah ikon [F] yang berkedip ditampilkan ketika Anda mencoba untuk memotret mengindikasikan bahwa pemotretan tidak dimungkinkan hingga blitz telah selesai diisi ulang. Pemotretan dapat segera dilanjutkan setelah blitz siap, maka tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dan tunggu, atau lepaskan tombol dan tekan kembali.
- Bunyi rana tidak akan dimainkan saat ikon Tidur dan Bayi (Tidur) (36) ditampilkan.
- Meskipun Anda dapat memotret kembali sebelum layar pemotretan ditampilkan, pemotretan Anda sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan, dan warna yang digunakan.



- Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan (55).

■ Film



- Sebelum merekam film, turunkan blitz dengan jari Anda. Berhati-hati agar tidak menyentuh mikrofon (1) ketika merekam sebuah film. Membiarkan blitz naik, atau menghalangi mikrofon mungkin mencegah audio untuk direkam atau mungkin menyebabkan rekaman suara teredam.



- Hindari menyentuh kontrol kamera selain dari tombol film ketika merekam film, karena suara yang dihasilkan oleh kamera akan direkam.
- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan. Untuk merekam subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, ikuti langkah pada "Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam" (53).



- Audio direkam dalam stereo.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

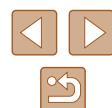
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Ikon Suasana

► Foto ► Film

Dalam mode [A] dan [AUTO], suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera diindikasikan dengan ikon yang ditampilkan, dan pengaturan yang sesuai secara otomatis dipilih untuk pemfokusan optimal, kecerahan subjek, dan warna. Tergantung pada suasana, pemotretan bersambungan mungkin dapat dipotret (37).

Subjek	Latar Belakang				
	Normal	Cahaya latar	Gelap ^{*1}	Matahari terbenam	Lampu sorot
Orang	[P] ^{*2}	[P] ^{*3}	[P]	—	[P]
Orang Bergerak	[P] ^{*3}	[P] ^{*3}	—	—	—
Bayangan pada Wajah	[P] ^{*2}	—	—	—	—
Tersenyum	[P] ^{*3}	[P] ^{*3}	—	—	—
Tidur	[P] ^{*2}	[P] ^{*3}	—	—	—
Bayi	[P] ^{*3}	[P] ^{*3}	—	—	—
Bayi Tersenyum	[P] ^{*3}	[P] ^{*3}	—	—	—
Bayi Tidur	[P] ^{*2}	[P] ^{*3}	—	—	—
Anak Bergerak	[P] ^{*3}	[P] ^{*3}	—	—	—
Subjek Lain	[AUTO] ^{*2}	[P] ^{*3}	[P]	[P]	[P]
Subjek Bergerak Lainnya	[P] ^{*3}	[P] ^{*3}	—	—	—
Subjek pada Jarak Dekat Lainnya	[P] ^{*2}	[P] ^{*3}	—	—	[P]

*1 Tripod digunakan.

*2 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, biru tua saat latar belakang gelap, dan abu-abu untuk semua latar belakang yang lain.

*3 Warna latar belakang ikon adalah biru muda saat latar belakang adalah langit biru, dan abu-abu untuk semua latar belakang lain.

- Warna latar belakang untuk [P], [A], [S], [L], dan [M] adalah biru tua, dan warna latar belakang untuk [P] adalah oranye.
- Untuk film, hanya ikon Orang, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya yang ditampilkan.
- Dalam mode [P], ikon hanya ditampilkan untuk Orang, Bayangan pada Wajah, Subjek Lain, dan Subjek pada Jarak Dekat Lainnya.
- Untuk pemotretan self-timer, ikon tidak ditampilkan untuk subjek berikut: bergerak, tersenyum, atau orang tidur; tersenyum atau bayi tidur; anak bergerak; dan subjek bergerak lainnya.
- Ikon tidak ditampilkan untuk subjek tersenyum atau tidur dan anak bergerak dalam mode Drive selain [A] (37, 44) dan ketika [Kor. Lampu Hg] diatur ke [Hidup] dan suasana secara otomatis dikoreksi (50).
- Ikon dengan cahaya latar tidak ditampilkan untuk anak bergerak dan orang tersenyum ketika blitz diatur ke [P].
- Ikon untuk bayi (termasuk bayi tersenyum dan tidur) dan anak bergerak ditampilkan ketika [ID wajah] diatur ke [Hidup] dan wajah dari bayi yang terdaftar (kurang dari dua tahun) atau anak (2–12 tahun) terdeteksi (46). Konfirmasikan terlebih dahulu bahwa tanggal dan waktu sudah benar (20).



- Tergantung pada suasana, ikon suasana mungkin tidak sesuai dengan kondisi pemotretan sebenarnya, atau tidak dimungkinkan untuk memotret dengan efek, warna, atau kecerahan yang Anda harapkan. Coba memotret dalam mode [P] (68).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

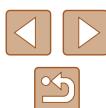
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Suasana Pemotretan Bersambungan

Jika Anda memotret foto saat ikon suasana berikut ini ditampilkan, kamera akan memotret secara bersambungan. Jika Anda menekan tombol rana setengah saat salah satu dari ikon dalam tabel di bawah ini ditampilkan, salah satu dari ikon berikut ini ditampilkan untuk memberitahu Anda bahwa kamera akan memotret foto secara bersambungan: [⌚] [⌚] [⌚].

Tersenyum (termasuk Bayi)		Gambar yang berurutan dipotret, dan kamera menganalisa detail seperti ekspresi wajah untuk menyimpan gambar yang ditentukan sebagai yang terbaik.
Tidur (termasuk Bayi)		Hasil pemotretan yang indah dari wajah tidur, yang dibuat dari kombinasi beberapa gambar berurutan untuk mengurangi guncangan kamera dan noise gambar. Sinar bantu AF tidak akan menyala, blitz tidak akan menyala. Bunyi rana tidak akan dimainkan.
Anak-anak		Agar Anda tidak kehilangan kesempatan memotret anak-anak yang terus bergerak, kamera akan memotret tiga gambar berurutan untuk masing-masing pemotretan.



- Dalam beberapa suasana, gambar yang diinginkan mungkin tidak disimpan, dan gambar mungkin tampak tidak sesuai keinginan.
- Fokus, kecerahan gambar, dan warna ditentukan oleh pemotretan pertama.



- Saat Anda ingin memotret gambar tunggal saja, tekan tombol [◎], pilih [⌚] pada menu, lalu pilih [].

Ikon Stabilisasi Gambar

► Foto ► Film

Stabilisasi gambar yang optimal untuk kondisi pemotretan secara otomatis diterapkan (Intelligent IS). Selain itu, ikon berikut ini ditampilkan dalam mode [AUTO] dan [AUTO].

	Stabilisasi gambar untuk foto (Normal)
	Stabilisasi gambar untuk foto ketika <i>panning</i> (Panning)*
	Mengoreksi guncangan sudut atau guncangan pergeseran saat Anda memotret pemotretan makro (Hybrid IS). Selama perekaman film, [⌚] ditampilkan, selanjutnya, [⌚] mengoreksi guncangan kamera.
	Stabilisasi gambar untuk film, mengurangi guncangan kamera yang kuat, seperti ketika memotret selagi berjalan (Dinamis)
	Stabilisasi gambar untuk guncangan kamera perlahan, seperti ketika merekam film pada telefoto (Powered)
	Tidak ada stabilisasi gambar, karena kamera diletakkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Namun, selama perekaman film, [⌚] ditampilkan, dan stabilisasi gambar untuk melawan angin atau sumber getaran lainnya digunakan (IS Tripod).

* Ditampilkan ketika Anda bergerak, mengikuti subjek yang bergerak dengan kamera. Ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara horizontal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera vertikal, dan stabilisasi horizontal berhenti. Demikian pula, ketika Anda mengikuti subjek yang bergerak secara vertikal, stabilisasi gambar hanya mengatasi guncangan kamera horizontal.



- Untuk membatalkan stabilisasi gambar, atur [Modus IS] ke [Mati] (⌚) (53). Dalam kasus ini, sebuah ikon IS tidak ditampilkan.
- Dalam mode [⌚], ikon [⌚] tidak ditampilkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

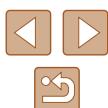
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Frame pada Layar

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], berbagai frame ditampilkan setelah kamera mendeteksi subjek yang Anda bidik.

- Sebuah frame putih ditampilkan di sekitar subjek (atau wajah seseorang) yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah lain yang terdeteksi. Frame mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu untuk menjaga subjek tetap berada dalam fokus. Namun, jika kamera mendeteksi pergerakan subjek, hanya frame putih yang akan tersisa pada layar.
- Ketika Anda menekan tombol rana setengah dan kamera mendeteksi pergerakan subjek, frame biru ditampilkan, dan fokus serta kecerahan gambar akan selalu disesuaikan (AF Servo).



- Coba potret dalam mode [P] (68) jika tidak ada frame yang ditampilkan, jika frame tidak ditampilkan di sekitar subjek yang diinginkan, atau jika frame ditampilkan pada latar belakang atau area serupa.

Fitur Umum, Praktis

Memperbesar Subjek (Zoom Digital)

► Foto ► Film

Ketika jarak subjek terlalu jauh untuk diperbesar dengan menggunakan zoom optik, gunakan zoom digital untuk perbesaran hingga sekitar 200x.



1 Gerakkan tuas zoom ke arah [▲].

- Tahan tuas hingga perbesaran berhenti.
- Zoom berhenti pada kemungkinan terbesar faktor zoom (sebelum gambar menjadi terlihat berbintik), yang kemudian akan diindikasikan pada layar.

2 Gerakkan kembali tuas zoom ke arah [▼].

- Kamera memperbesar lebih dekat pada subjek.
- (1) adalah faktor zoom saat ini.



- Menggerakkan tuas zoom akan menampilkan bar zoom yang mengindikasikan posisi zoom. Warna pada bar zoom akan berubah tergantung pada rentang zoom.
 - Rentang putih: rentang zoom optik dimana gambar tidak akan terlihat berbintik.
 - Rentang kuning: rentang zoom digital dimana gambar tidak terlalu terlihat berbintik (ZoomPlus).
 - Rentang biru: rentang zoom digital dimana gambar akan terlihat berbintik.
- Karena rentang biru tidak akan tersedia pada beberapa pengaturan resolusi (50), faktor zoom maksimum dapat dicapai dengan mengikuti langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

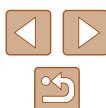
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



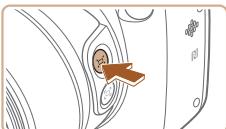


- Untuk menonaktifkan zoom digital, pilih MENU (29) > tab [] > [Zum Digital] > [Mati].

Mendapatkan Kembali Subjek dengan Mudah setelah Zoom Manual (Bantuan Pembingkaian – Cari)

► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek selagi memperkecil tampilan, Anda dapat mencarinya dengan mudah dengan memperluas tampilan sementara.



1 Cari subjek yang hilang.

- Tekan dan tahan tombol [].
- Kamera memperluas tampilan dan menampilkan frame putih di sekitar area yang ditunjukkan sebelum Anda menekan tombol [].



2 Dapatkan kembali subjek.

- Arahkan kamera sehingga subjek masuk ke dalam frame putih, lalu lepaskan tombol [].
- Perbesaran sebelumnya sekarang telah dikembalikan, sehingga area yang berada dalam frame putih mengisi layar kembali.



- Beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan selagi kamera memperluas tampilan.
- Selama perekaman film, frame putih tidak ditampilkan jika Anda menekan tombol []. Perhatikan juga bahwa faktor zoom yang berubah dan suara pengoperasian kamera akan direkam.



- Jika Anda lebih suka memotret pada faktor zoom pada layar dalam langkah 1, tekan tombol rana sepenuhnya.
- Anda dapat menyesuaikan faktor zoom yang dialihkan oleh kamera ketika Anda melepas tombol [] dengan menggerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame putih selagi Anda menahan tombol [].
- Untuk menyesuaikan area yang ditampilkan ketika tombol [] ditekan, akses MENU (29) > tab [] > [Area Display], dan pilih salah satu dari tiga pilihan (29).
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [] bahkan setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode Self-timer (43).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

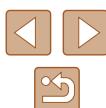
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mencegah Subjek Hilang setelah Zoom Manual (Bantuan Pembingkaian – Cari)

► Foto ▶ Film

Anda dapat mencegah hilangnya subjek dengan mengurangi guncangan kamera ketika melakukan zoom pada telefoto akhir dan mengoreksi subjek yang dipilih sehingga ditampilkan di sekitar pusat layar.

1 Masuk ke mode .

- Zoom hingga telefoto akhir, lalu tekan tombol .
-  ditampilkan, dan stabilisasi gambar yang optimal untuk pemotretan pada telefoto akhir diterapkan.



2 Pilih subjek untuk ditampilkan di sekitar pusat.

-  ditampilkan di bagian pusat layar.
- Arahkan kamera sehingga  berada pada subjek yang diinginkan, lalu tekan tombol rana setengah.
- Kamera terus melacak subjek sehingga subjek ditampilkan di sekitar pusat layar.

3 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.



- Mengubah komposisi pemotretan mungkin mengurangi efektivitas stabilisasi gambar atau subjek mungkin tidak ditampilkan di sekitar pusat layar dengan  ditampilkan dalam warna abu-abu. Jika hal ini terjadi, ulangi langkah 1–2.
- Jika Anda memulai perekaman film, stabilisasi gambar mungkin menyebabkan perekaman dikomposisi ulang.
- Tergantung pada kondisi pemotretan dan subjek, gambar mungkin tidak terlihat seperti yang diharapkan.



- Selain dari menekan tombol rana dalam langkah 2, Anda dapat menekan  untuk memilih subjek. Kamera berbunyi bip dan  ditampilkan ketika subjek terdeteksi.
- Jika Anda menekan tombol , tidak ada ikon mode IS ditampilkan.
- Untuk menyempurnakan ukuran subjek secara bertahap, gerakkan tuas zoom selagi  ditampilkan.
- Jika Anda tidak ingin menampilkan subjek yang terdeteksi di sekitar pusat layar, pilih MENU (29) > tab  >  Penengahan] > [Matik]. Stabilisasi gambar yang optimal untuk pemotretan pada telefoto akhir diaktifkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

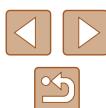
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Melakukan Zoom secara Otomatis Sesuai Dengan Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)

► Foto ► Film

Kamera memperkecil dan memperluas tampilan secara otomatis untuk menjaga wajah yang terdeteksi tetap (75) dalam ukuran konstan pada layar. Jika orang bergerak lebih dekat, kamera akan secara otomatis memperluas tampilan, dan sebaliknya. Ukuran ini juga dapat disesuaikan, sesuai kebutuhan.



1 Masuk ke mode Auto [A].

- Tekan dan lepaskan tombol [A] dengan cepat.
- [A] ditampilkan.
- Frame putih ditampilkan ketika wajah terdeteksi. Kamera akan melakukan zoom secara otomatis untuk memuat orang (subjek) dalam layar.
- Ketika beberapa wajah terdeteksi, subjek utama ditampilkan dalam frame putih dan wajah lain (maksimum dua) ditampilkan dalam frame abu-abu. Kamera akan melakukan zoom secara otomatis untuk memuat beberapa orang dalam layar.



2 Potret.

- Frame akan ditampilkan bahkan setelah memotret gambar dan kamera akan melakukan zoom secara otomatis.
- Untuk membantalkan mode ini, tekan kembali tombol [A]. [A][Otomatis: Mati] ditampilkan.



- Wajah mungkin tidak ditampilkan pada ukuran konstan relatif terhadap layar pada beberapa faktor zoom, atau jika kepala subjek dimiringkan atau menghadap kamera secara tidak langsung.
- Selama perekaman film, faktor zoom berubah dan suara pengoperasian kamera direkam.
- Ketika [A] Otomatis: Hidup] diatur, beberapa informasi pemotretan tidak ditampilkan, dan beberapa pengaturan pemotretan tidak dapat dikonfigurasi.
- Kamera tidak akan melakukan zoom otomatis untuk memuat beberapa orang dalam layar ketika beberapa wajah terdeteksi selagi merekam film.
- Zoom otomatis tidak dapat digunakan lagi menggunakan fungsi pemotretan bersambungan.



- Jika beberapa wajah terdeteksi dalam langkah 1, tekan tombol [A] untuk memilih wajah bagi melakukan zoom otomatis.
- Jika seseorang yang terdeteksi oleh kamera bergerak ke tepi layar, kamera memperluas tampilan agar orang tersebut tetap terlihat.
- Faktor zoom tidak dapat diubah setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode Self-timer (43).
- Tergantung pada kondisi pemotretan dan gerakan subjek, ukuran wajah mungkin tidak dipertahankan agar dapat memuat subjek pada layar.
- Ketika kamera tidak dapat mendeteksi wajah, gerakan zoom ke posisi manapun dan hentikan zoom hingga wajah terdeteksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

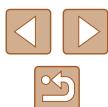
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menyesuaikan Ukuran Tampilan Wajah yang Konstan



Badan Utuh

- Ketika [Zoom Otomatis: Hidup] diatur, tekan tombol [◀][▶] atau putar tombol putar [▲▼] untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Kamera melakukan zoom secara otomatis untuk menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan.

Otomatis	Kamera akan melakukan zoom otomatis sesuai dengan gerakan orang (subjek) agar orang tetap berada dalam layar. Saat beberapa wajah terdeteksi, kamera akan melakukan zoom otomatis untuk menjaga agar beberapa orang tetap berada pada layar.
Wajah	Menjaga wajah cukup besar untuk menunjukkan ekspresi wajah dengan jelas.
Badan Atas	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan bagian atas tubuh seseorang.
Badan Utuh	Menjaga wajah cukup kecil untuk menunjukkan seluruh tubuh seseorang.
Manual	Menjaga wajah pada ukuran yang ditentukan dengan menggerakkan tuas zoom. Gerakkan tuas zoom, lalu lepaskan tuas zoom setelah ukuran yang diinginkan diperoleh.



- Ukuran wajah juga dapat disesuaikan dalam MENU (29) > tab [] > [Pengaturan Otomatis] > [Zoom oto]. Anda dapat memilih [Mati] untuk menonaktifkan fitur ini dan menggunakan hanya fitur yang dijelaskan dalam "Mendapatkan Kembali subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian)".
- Anda dapat memperkecil atau memperluas tampilan dengan tuas zoom saat [Wajah], [Badan Atas], atau [Badan Utuh] dipilih, tetapi faktor zoom asli akan dikembalikan dalam beberapa detik setelah Anda melepaskan tuas.
- Anda dapat menghapus ukuran wajah yang ditentukan selama perekaman film dengan menekan tombol [].
- Ukuran wajah tidak dapat diubah selama perekaman film.

Mendapatkan Kembali Subjek secara Mudah dengan Zoom Otomatis (Bantuan Pencarian)

► Foto ► Film

Jika Anda kehilangan jejak subjek selagi memperkecil tampilan dan menggerakkan kamera untuk mencarinya, kamera mendeteksi gerakan ini dan secara otomatis memperluas tampilan, sehingga membuat subjek lebih mudah ditemukan.

1 Masuk ke mode Auto (41).



2 Cari subjek yang hilang.

- Saat Anda menggerakkan kamera untuk mencari subjek, kamera memperluas tampilan untuk membantu Anda menemukan subjek.



3 Dapatkan kembali subjek.

- Setelah Anda menemukan subjek dan berhenti menggerakkan kamera, kamera memperkecil tampilan kembali.

4 Potret.

- Menekan kembali tombol []. Kemudian [Zoom Otomatis: Mati] ditampilkan dan zoom otomatis dibatalkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

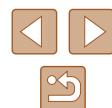
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Kamera tidak memperluas tampilan secara otomatis selagi [] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, bahkan jika Anda menggerakkan kamera.
- Ketika fitur yang dijelaskan dalam "Melakukan Zoom secara Otomatis Sesuai Dengan Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)" dinonaktifkan, [] ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, dan kamera secara otomatis memperluas tampilan ketika digerakkan.
- Zoom tidak dimungkinkan selagi tombol rana ditekan setengah.
- Untuk menonaktifkan fitur ini dan menggunakan hanya fitur yang dijelaskan dalam "Zoom Otomatis untuk Menjaga Wajah pada Ukuran Konstan", pilih MENU (29) > tab [] > [Pengaturan Otomatis] [] > [Bantu cari] > [Matikan].

Menggunakan Self-Timer

► Foto ► Film

Dengan self-timer, Anda dapat memasukkan diri Anda dalam foto grup atau pemotretan berjangka waktu lainnya. Kamera akan memotret sekitar 10 detik setelah Anda menekan tombol rana.



1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [], pilih [] dalam menu, lalu pilih [] (28).
- Setelah pengaturan selesai, [] ditampilkan.



2 Potret.

- Untuk Foto: Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya.
- Untuk Film: Tekan tombol film.
- Setelah Anda memulai self-timer, lampu akan berkedip dan kamera akan memainkan bunyi self-timer.
- Dua detik sebelum memotret, kecepatan kedipan dan suara akan meningkat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [] dalam langkah 1.

Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera

► Foto ► Film

Karena pilihan ini menunda pelepasan rana hingga sekira dua detik setelah Anda menekan tombol rana, jika kamera tidak stabil selagi Anda menekan tombol rana, ini tidak akan memengaruhi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah 1 dalam "Menggunakan Self-Timer" (43) dan pilih [].
- Setelah pengaturan selesai, [] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Self-Timer" (43) untuk memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

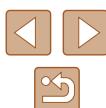
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menyesuaikan Self-Timer

► Foto ► Film

Anda dapat menentukan penundaan (0 – 30 detik) dan jumlah pemotretan (1 – 10).

1 Pilih [LCD].

- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Self-Timer” (43), pilih [LCD] dan tekan tombol [MENU].



2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [Δ][∇] untuk memilih [Tunda] atau [Jepretan].
- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih nilai, lalu tekan tombol [OK].
- Setelah pengaturan selesai, [LCD] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (43) untuk memotret.



- Untuk film yang direkam menggunakan self-timer, [Tunda] mewakili penundaan sebelum perekaman dimulai, tetapi pengaturan [Jepretan] tidak memiliki efek.



- Ketika Anda menentukan beberapa pemotretan, kecerahan gambar dan white balance ditentukan oleh pemotretan pertama. Waktu yang lebih lama dibutuhkan antara pemotretan ketika blitz menyala atau ketika Anda menentukan untuk memotret banyak foto. Pemotretan akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.
- Ketika penundaan lebih dari dua detik ditentukan, dua detik sebelum pemotretan, kedipan lampu dan suara self-timer akan menjadi lebih cepat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)

Pemotretan Bersambungan

► Foto ► Film

Dalam mode [AUTO], tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.

Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat “Kamera” (178).



1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC/MENU], pilih [A] dalam menu, lalu pilih [LCD] (28).
- Setelah pengaturan selesai, [LCD] ditampilkan.

2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Selama pemotretan bersambungan, fokus dan eksposur dikunci pada posisi/level yang ditentukan saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (43).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.
- White Balance Multi Area (50) tidak tersedia. Demikian pula, [Kor. Lampu Hg] (50) diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

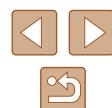
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Tampilan Gambar selama Playback

Masing-masing rangkaian gambar yang dipotret secara bersambungan dikelola sebagai kelompok tunggal, dan hanya gambar pertama dalam kelompok tersebut saja yang akan ditampilkan. Untuk mengindikasikan bahwa gambar tersebut adalah bagian dari kelompok, [SET] ditampilkan pada bagian kiri atas layar.



- Jika Anda menghapus sebuah gambar yang dikelompokkan (96), semua gambar dalam kelompok juga dihapus.



- Gambar yang dikelompokkan dapat dimainkan ulang satu per satu (90) dan tidak dikelompokkan (90).
- Memproteksi (94) sebuah gambar yang dikelompokkan akan memproteksi semua gambar di dalam grup.
- Jika gambar yang dikelompokkan dilihat secara individu ketika dimainkan ulang menggunakan Cari Gambar (88) atau Smart Shuffle (93), gambar dibatalkan pengelompokannya untuk sementara waktu.
- Tindakan berikut ini tidak tersedia untuk gambar yang dikelompokkan: mengedit informasi ID Wajah (91), memperbesar (92), menandai sebagai favorit (100), mengedit (101), mencetak (154), mengatur pencetakan gambar individual (158), atau menambahkan ke photobook (159). Untuk melakukan hal-hal tersebut, lihat gambar yang dikelompokkan satu per satu (90) atau batalkan pengelompokkan (90) terlebih dahulu.

Menggunakan ID Wajah

Jika Anda mendaftarkan seseorang sebelumnya, kamera akan mendeteksi wajah orang tersebut dan memprioritaskan fokus, kecerahan, dan warna untuk mereka saat memotret. Dalam mode [AUTO], kamera dapat mengenali bayi dan anak-anak berdasarkan tanggal lahir yang telah didaftarkan dan mengoptimalkan pengaturan untuk mereka saat memotret.

Fungsi ini juga berguna saat mencari orang tertentu yang telah terdaftar dari antara sejumlah besar gambar yang ada (88).

Mendaftarkan orang sebelumnya juga adalah cara yang baik untuk membuat Anda mengekstrak mereka dengan mudah untuk album Ringkasan Cerita (106).

Informasi Pribadi

- Informasi seperti gambar wajah (info wajah) yang didaftarkan pada ID Wajah, serta informasi pribadi (nama, tanggal lahir) akan disimpan di dalam kamera. Selain itu, saat orang yang terdaftar terdeteksi, nama mereka akan direkam dalam foto. Saat menggunakan fungsi ID Wajah, berhati-hatilah saat berbagi kamera atau gambar dengan orang lain, dan saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.
- Saat membuang kamera atau mentransfernya kepada orang lain setelah menggunakan ID Wajah, pastikan untuk terlebih dahulu menghapus semua informasi (wajah, nama, dan tanggal lahir terdaftar) dari kamera (49).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

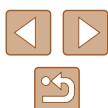
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

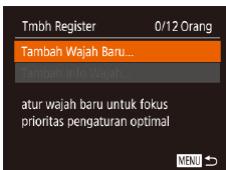
10 Lampiran

Indeks



Mendaftarkan Informasi ID Wajah

Anda dapat mendaftarkan informasi (info wajah, nama, tanggal lahir) hingga 12 orang untuk digunakan dengan ID Wajah.

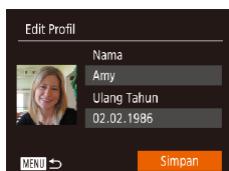
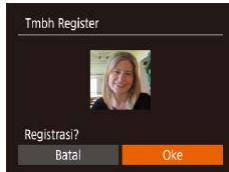


1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [**MENU**], pilih [**Pengaturan ID wajah**] pada tab [], lalu tekan tombol [] (29).
- Tekan tombol [][] untuk memilih [**Tmbh Register**], lalu tekan tombol [].
- Tekan tombol [][] untuk memilih [**Tambah Wajah Baru...**], lalu tekan tombol [].

2 Daftarkan informasi wajah.

- Arahkan kamera sehingga wajah orang yang ingin Anda daftarkan berada di dalam frame abu-abu di bagian tengah layar.
- Pastikan frame putih ditampilkan pada wajah yang mengindikasikan bahwa wajah dikenali lalu potret.
- Jika wajah orang tersebut tidak dapat dikenali, Anda tidak dapat mendaftarkan informasi wajahnya.



- Setelah [**Registrasi?**] ditampilkan, tekan tombol [][] untuk memilih [**Oke**], lalu tekan tombol [].
- Layar [**Edit Profil**] ditampilkan.

3 Daftarkan nama dan tanggal lahir orang tersebut.

- Tekan tombol [] untuk mengakses keyboard, lalu masukkan nama (30).
- Untuk mendaftarkan tanggal lahir, pada layar [**Edit Profil**], tekan tombol [][] untuk memilih [**Ulang Tahun**], lalu tekan tombol [].
- Tekan tombol [][] untuk memilih pilihan.
- Tekan tombol [][] untuk menentukan tanggal.
- Ketika selesai, tekan tombol [].

4 Simpan pengaturan.

- Tekan tombol [][] untuk memilih [**Simpan**], lalu tekan tombol [].
- Setelah pesan ditampilkan, tekan tombol [][] untuk memilih [**Ya**], lalu tekan tombol [].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

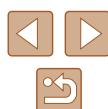
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

5 Lanjutkan mendaftarkan informasi wajah.

- Untuk mendaftarkan hingga empat item lagi dari informasi wajah, ulangi langkah 2.
- Wajah yang terdeteksi akan lebih mudah dideteksi jika Anda menambahkan berbagai informasi wajah seperti sedikit sudut sisi, foto saat tersenyum, dan foto di luar dan di dalam, selain dari sudut depan.



- Blitz tidak akan menyala saat Anda mengikuti langkah 2.
- Jika Anda tidak mendaftarkan tanggal lahir dalam langkah 3, ikon Bayi atau Anak-anak tidak akan ditampilkan dalam mode [AUTO] (46).



- Anda dapat menimpa info wajah yang telah terdaftar, dan menambahkan info wajah kemudian jika Anda belum mengisi kelima slot info wajah (46).

Memotret

Jika Anda mendaftarkan orang sebelumnya, kamera akan memprioritaskan mereka sebagai subjek utama, serta mengoptimalkan fokus, kecerahan, dan warna untuk mereka saat memotret.



- Saat Anda mengarahkan kamera ke arah subjek, nama hingga 3 orang yang terdaftar akan ditampilkan saat mereka terdeteksi..
- Potret.
- Nama yang ditampilkan akan direkam di dalam foto. Bahkan jika orang telah terdeteksi, tetapi nama mereka tidak ditampilkan, nama (hingga 5 orang) akan direkam dalam gambar.



- Orang selain yang terdaftar mungkin secara keliru terdeteksi sebagai orang yang terdaftar jika mereka memiliki karakteristik wajah yang mirip.



- Orang yang telah terdaftar mungkin tidak terdeteksi dengan benar jika gambar atau suasana yang dipotret berbeda drastis dari informasi wajah yang telah terdaftar.
- Jika wajah yang telah terdaftar tidak atau sulit terdeteksi, tunda informasi yang telah terdaftar dengan informasi wajah yang baru. Mendaftarkan informasi wajah tepat sebelum memotret akan mempermudah pendekripsi wajah yang didaftarkan.
- Jika seseorang salah terdeteksi sebagai orang lain dan Anda terus memotret, Anda dapat mengedit atau menghapus nama yang terekam dalam gambar selama playback (91).
- Karena wajah bayi dan anak-anak berubah dengan cepat seiring perkembangan mereka, Anda harus memperbarui informasi wajah mereka secara rutin (46).
- Jika Anda tidak ingin nama direkam dalam foto, pilih [Pengaturan ID wajah] pada tab [], pilih [ID wajah], lalu pilih [Matikan].
- Anda dapat memeriksa nama yang direkam dalam gambar melalui layar playback (tampilan informasi sederhana) (85).
- Dalam mode [], nama tidak ditampilkan pada layar pemotretan, namun akan tetap direkam di dalam foto.
- Nama yang direkam dalam pemotretan bersambungan (44, 78) akan tetap direkam dalam posisi yang sama dengan pemotretan pertama. Nama direkam dalam posisi yang sama dengan pemotretan pertama untuk pemotretan tambahan, bahkan jika subjek bergerak.

Memeriksa dan Mengedit Informasi yang Terdaftar

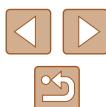


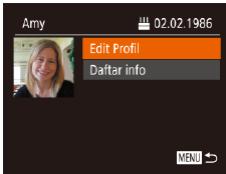
1 Akses layar [Cek/Ubah Info].

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftarkan Informasi ID Wajah” (46), pilih [Cek/ Ubah Info], dan tekan tombol [].

2 Pilih seseorang yang akan diperiksa atau diedit informasinya.

- Tekan tombol [Δ][∇][\leftarrow][\rightarrow] untuk memilih orang yang informasinya akan Anda periksa atau edit, lalu tekan tombol [].





3 Periksa atau edit informasi sesuai kebutuhan.

- Untuk memeriksa nama atau tanggal lahir, pilih [Edit Profil] dengan menekan tombol [Δ][∇], lalu tekan tombol [REC]. Pada layar yang ditampilkan, Anda dapat mengedit nama atau tanggal lahir sebagaimana dijelaskan dalam langkah 3 dari "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (46).
- Untuk memeriksa informasi wajah, pilih [Daftar info] (tekan tombol [Δ][∇]), lalu tekan tombol [REC]. Tekan tombol [REC] pada layar yang ditampilkan, pilih informasi wajah untuk dihapus dengan menekan tombol [Δ][∇][\blacktriangleleft][\triangleright], lalu tekan tombol [REC]. Setelah [Hapus?] ditampilkan, pilih [Oke] (tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright]), lalu tekan tombol [REC] untuk menghapus informasi wajah.

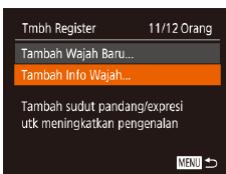


- Bahkan jika Anda mengubah nama melalui [Edit Profil], nama yang telah direkam dalam gambar yang dipotret sebelumnya akan tetap sama.

Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah

Anda dapat menimpa informasi wajah yang sudah ada dengan informasi wajah yang baru. Anda harus memperbarui informasi wajah secara rutin, terutama untuk bayi dan anak-anak karena wajah mereka berubah dengan cepat seiring pertumbuhan.

Anda juga dapat menambahkan informasi wajah saat kelima slot informasi wajah belum terisi.



1 Akses layar [Tambah Info Wajah].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (46), pilih [Tambah Info Wajah] dan tekan tombol [REC].



2 Pilih nama orang yang ingin Anda timpa.

- Tekan tombol [Δ][∇][\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih nama orang yang informasi wajahnya ingin Anda timpa, lalu tekan tombol [REC].
- Jika lima item info wajah telah didaftarkan, sebuah pesan akan ditampilkan. Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] dan pilih [Oke], lalu tekan tombol [REC].
- Jika empat atau lebih sedikit info wajah didaftarkan, lanjutkan ke langkah 4 untuk menambahkan informasi wajah.



3 Pilih informasi wajah untuk ditimpa.

- Tekan tombol [Δ][∇][\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih wajah yang akan ditimpa, lalu tekan tombol [REC].



4 Daftarkan informasi wajah.

- Ikuti langkah 2 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (46) untuk memotret, lalu daftarkan informasi wajah yang baru.
- Wajah yang terdeteksi akan lebih mudah dideteksi jika Anda menambahkan berbagai informasi wajah seperti sedikit sudut sisi, foto saat tersenyum, dan foto di luar dan di dalam, selain dari sudut depan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

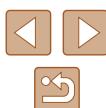
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

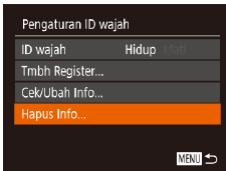




- Anda tidak dapat menambahkan informasi wajah jika kelima slot informasi telah terisi. Ikuti langkah di atas untuk menimpa informasi wajah.
- Anda dapat mengikuti langkah di atas untuk mendaftarkan informasi wajah yang baru saat terdapat empat atau lebih sedikit slot yang terbuka; namun, Anda tidak dapat menimpa informasi wajah manapun. Hapus terlebih dahulu informasi wajah yang telah ada yang tidak dibutuhkan (47), lalu daftarkan informasi wajah yang baru (46) sesuai kebutuhan.

Menghapus Informasi yang Terdaftar

Anda dapat menghapus informasi (info wajah, nama, tanggal lahir) yang terdaftar pada ID Wajah. Namun, nama yang terekam dalam gambar yang dipotret sebelumnya tidak akan dihapus.



1 Akses layar [Hapus Info].

- Ikuti langkah 1 dalam "Mendaftarkan Informasi ID Wajah" (46) dan pilih [Hapus Info].



2 Pilih nama orang yang informasinya ingin Anda hapus.

- Tekan tombol [Δ][∇][\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih nama orang yang ingin Anda hapus, lalu tekan tombol [OK].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Jika Anda menghapus informasi orang yang telah terdaftar, Anda tidak dapat menampilkan nama orang tersebut (87), menimpa informasi (91), atau mencari gambar orang tersebut (88).



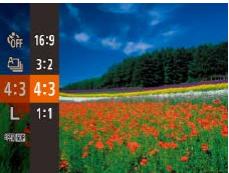
- Anda juga dapat menghapus nama yang direkam dalam gambar (91).

Fitur Penyesuaian Gambar

Mengubah Rasio Aspek

► Foto ▶ Film

Ubah rasio aspek gambar (rasio dari lebar ke tinggi) sebagai berikut.



- Tekan tombol [OK], pilih [4:3] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Setelah pengaturan selesai, layar rasio aspek akan diperbarui.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [4:3].

16:9

Digunakan untuk tampilan pada HDTV layar lebar atau tampilan perangkat sejenis.

3:2

Rasio aspek sama dengan film 35mm. Digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran 5 x 7 inci atau kartu pos.

4:3

Rasio aspek asli dari layar kamera. Digunakan untuk tampilan pada televisi standard-definition atau tampilan perangkat sejenis. Juga digunakan untuk mencetak gambar pada ukuran 3,5 x 5 inci atau seri A.

1:1

Rasio aspek kotak.



- Tidak tersedia dalam mode [REC].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

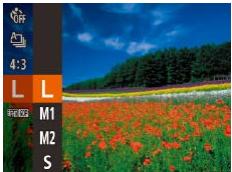
Indeks



Mengubah Resolusi Gambar (Ukuran Gambar)

► Foto ▶ Film

Pilih dari 4 level resolusi gambar, sebagai berikut. Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan di setiap pengaturan resolusi yang dapat dimuat pada kartu memori, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (180).



- Tekan tombol [FUNC.], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].

Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan Ukuran Kertas (untuk Gambar 4:3)

L	A2 (16,5 x 23,4 inci)
M1	A3 – A5 (11,7 x 16,5 – 5,8 x 8,3 inci)
M2	3,5 x 5 inci, 5 x 7 inci, Kartu pos
S	Untuk mengirim email dan tujuan serupa



- Tidak tersedia dalam mode [■].

Mengoreksi Area Gambar Berwarna Kehijauan dari Lampu Merkuri

► Foto ▶ Film

Dalam mode [AUTO], subjek atau latar belakang dalam pemotretan suasana malam yang diterangi oleh lampu merkuri mungkin tampak memiliki semburat warna kehijauan. Semburat warna kehijauan ini dapat dikoreksi secara otomatis saat memotret, menggunakan White Balance Multi Area.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kor. Lampu Hg] pada tab [], lalu pilih [Hidup] (29).
- Setelah pengaturan selesai, [] ditampilkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



- Setelah Anda selesai memotret di bawah penerangan lampu merkuri, Anda harus mengatur [Kor. Lampu Hg] kembali ke [Mati]. Jika tidak, nuansa warna kehijauan yang tidak diakibatkan oleh lampu merkuri mungkin akan dikoreksi secara tidak sengaja.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam pemotretan bersambungan (44), pengaturan ini diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

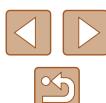
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Kualitas Gambar Film

► Foto ► Film

4 pengaturan kualitas gambar tersedia. Untuk panduan pada maksimum panjang film pada setiap level dari kualitas gambar yang akan dimuat pada kartu memori, lihat "Waktu Perekaman per Kartu Memori" (180).



- Tekan tombol [REC], pilih [**FHD 60P**] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [**FHD 30P**].

Kualitas Gambar	Resolusi	Kecepatan Frame	Detail
[FHD 60P]	1920 x 1080	60 fps	Untuk memotret dalam Full HD
[FHD 30P]	1920 x 1080	30 fps	
[HD 30P]	1280 x 720	30 fps	Untuk memotret dalam HD
[VGA 30P]	640 x 480	30 fps	Untuk memotret dalam standard definition



- Dalam mode [**FHD 60P**], [**FHD 30P**], dan [**HD 30P**], bar hitam yang ditampilkan pada bagian tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

Fitur Pemotretan yang Bermanfaat

Menampilkan Garis Pandu

► Foto ► Film

Garis pandu dapat ditampilkan pada layar untuk referensi vertikal dan horizontal selagi memotret.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Garis pandu] pada tab [CAMERA], lalu pilih [Hidup] (29).
- Setelah pengaturan selesai, garis pandu ditampilkan pada layar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].



- Garis pandu tidak direkam dalam hasil pemotretan Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

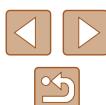
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memperbesar Area dalam Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat memeriksa fokus dengan menekan tombol rana setengah, yang akan memperbesar bagian gambar dalam pemfokusan frame AF.



1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [zum Titik AF] pada tab [], lalu pilih [Hidup] (29).



2 Periksa fokus.

- Tekan tombol rana setengah. Wajah yang terdeteksi sebagai subjek utama sekarang diperbesar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mati] dalam langkah 1.



- Area dalam fokus tidak diperbesar dalam kondisi berikut ini ketika tombol rana ditekan setengah.
 - Jika wajah tidak terdeteksi, jika orang tersebut terlalu dekat dengan kamera dan wajah mereka terlalu besar untuk layar, atau jika kamera mendeteksi pergerakan subjek
 - Saat zoom digital digunakan (38)
 - Saat Pelacakkan AF digunakan (75)
 - Saat TV digunakan sebagai penampil (148)
- Tidak tersedia dalam mode [].

Menonaktifkan Level Otomatis

► Foto ► Film

Pada umumnya, pendataran otomatis menjaga level gambar film secara horizontal selama perekaman. Untuk membatalkan fitur ini, pilih [Mati].



- Tekan tombol [MENU], pilih [Level oto] pada tab [], lalu pilih [Mati] (29).



- Setelah perekaman film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar (53).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

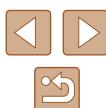
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Pengaturan Mode IS

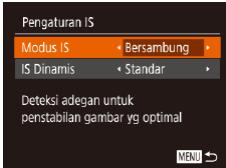
► Foto ► Film

Menonaktifkan Stabilisasi Gambar

Saat kamera dipegang stabil (seperti saat memotret dari tripod), Anda harus mengatur stabilisasi gambar ke [Mati] untuk menonaktifkannya.

1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan IS] pada tab [], lalu tekan tombol []. (29).



Bersambung	Stabilisasi gambar optimal untuk kondisi pemotretan akan diterapkan secara otomatis (Intelligent IS). (37).
Mati	Menonaktifkan stabilisasi gambar.

Merekam Film dengan Subjek yang Berukuran Sama dengan yang Ditampilkan sebelum Merekam

► Foto ► Film

Biasanya, setelah merekam film dimulai, area tampilan gambar berubah dan subjek diperbesar untuk memungkinkan pelurusan gambar dan koreksi dari guncangan kamera yang signifikan.

Untuk merekam film dengan subjek yang berukuran sama dengan yang ditampilkan sebelum merekam, Anda dapat mengurangi stabilisasi gambar dan membatalkan Level Otomatis.



- Ikuti langkah dalam "Menonaktifkan Level Otomatis" (52) untuk memilih [] Level oto ke [Mati].
- Akses layar [Pengaturan IS] sebagaimana dijelaskan dalam langkah 1 pada "Menonaktifkan Stabilisasi Gambar" (53).
- Pilih [IS Dinamis], lalu pilih [Rendah] (53).



- Anda juga dapat mengatur [Modus IS] ke [Mati], sehingga subjek direkam dengan ukuran sama seperti yang ditunjukkan sebelum merekam.
- Ketika [Modus IS] diatur ke [Mati] (53), [IS Dinamis] tidak tersedia.
- Ketika kualitas film adalah [], IS Dinamis diatur ke [Standar] dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

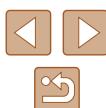
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menyesuaikan Pengoperasian Kamera

Sesuaikan fungsi pemotretan pada tab [CAMERA] dari layar menu sebagai berikut.
Untuk instruksi pada fungsi menu, lihat “Menggunakan Layar Menu” (29).

Menonaktifkan Sinar Bantu AF

► Foto ▶ Film

Lampu biasanya menyala untuk membantu Anda fokus ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup. Anda dapat menonaktifkan lampu.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Sinar Bantu AF] pada tab [CAMERA], lalu pilih [Mati] (29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

Mencegah Lampu Pengurang Mata Merah Menyala

► Foto ▶ Film

Anda dapat menonaktifkan lampu pengurang mata merah yang menyala untuk mengurangi mata merah ketika blitz digunakan dalam pemotretan cahaya redup.

1 Akses layar [Atur Blitz].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Blitz] pada tab [CAMERA], lalu tekan tombol [OK] (29).



2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Mati] (29).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

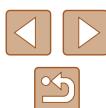
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan

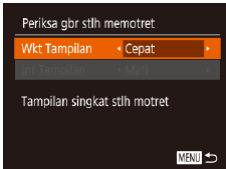
► Foto ▶ Film

Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan dan informasi apa yang ditampilkan segera setelah memotret.

Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan

1 Akses layar [Periksa gbr stlh memotret].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Periksa gbr stlh memotret] pada tab [], lalu tekan tombol [] (29).



2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Wkt Tampilan], lalu pilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Cepat].

Cepat	Menampilkan gambar hanya hingga Anda dapat memotret kembali.
2 detik, 4 detik, 8 detik	Menampilkan gambar untuk waktu yang ditentukan. Bahkan selagi hasil pemotretan ditampilkan, Anda dapat memotret gambar lain dengan menekan kembali tombol rana setengah.
Tahan	Menampilkan gambar hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Tidak ada tampilan gambar setelah pemotretan.

Mengubah Tampilan Layar setelah Pemotretan

Ubah cara gambar ditampilkan setelah pemotretan sebagai berikut.



1 Atur [Wkt Tampilan] ke [2 detik], [4 detik], [8 detik], atau [Tahan] (55).

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Inf Tampilan], lalu pilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Mati].

Mati	Menampilkan hanya gambar.
Terperinci	Menampilkan detail pemotretan (168).



- Ketika [Wkt Tampilan] (55) diatur ke [Mati] atau [Cepat], [Inf Tampilan] diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.
- Dengan menekan tombol [▼] selagi sebuah gambar ditampilkan setelah pemotretan, Anda dapat mengalihkan informasi tampilan. Perhatikan bahwa pengaturan dari [Inf Tampilan] tidak berubah. Anda juga dapat menghapus gambar dengan menekan tombol [], atau memproteksi (94) atau menandai gambar sebagai favorit (100) dengan menekan tombol [].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

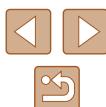
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



3

Mode Pemotretan Lain

Memotret dengan lebih efektif dalam suasana yang bervariasi, dan memotret dengan peningkatan efek gambar yang unik atau dipotret menggunakan fungsi spesial



Penyesuaian Kecerahan / Warna (Kontrol Live View)

► Foto ► Film

Kecerahan atau warna gambar selama perekaman dapat disesuaikan dengan mudah sebagai berikut.



1 Masuk ke mode [LIVE].

- Atur pemutar mode ke [LIVE].



2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▼] untuk mengakses layar pengaturan. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item, lalu tentukan nilai dengan menekan tombol [◀][▶] atau memutar tombol putar [▲] sambil melihat layar.
- Tekan tombol [OK].

3 Potret.

Kecerahan	Untuk gambar yang lebih terang, sesuaikan level kecerahannya ke arah kanan, dan untuk gambar yang lebih gelap, sesuaikan ke arah kiri.
Warna	Untuk gambar yang lebih cerah, sesuaikan level ke arah kanan, dan untuk mengurangi kecerahan gambar, sesuaikan ke arah kiri.
Nada Warna	Untuk nada warna hangat kemerahan, sesuaikan level nada warna ke arah kanan, dan untuk nada warna sejuk kebiruan, sesuaikan ke arah kiri.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

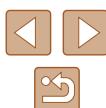
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan (Pemotretan Kreatif)

► Foto ► Film

Menikmati Gambar yang Bervariasi dari Setiap Pemotretan

Kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan, secara otomatis menerapkan efek spesial dan mengomposisi ulang pemotretan untuk menekankan subjek. Enam foto direkam untuk setiap pemotretan. Anda dapat memotret beberapa foto dengan efek menggunakan pengaturan yang ditentukan oleh kamera.



1 Masuk ke mode [P].

- Atur pemerter mode ke [P].

2 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya. Saat Anda memotret, bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Setelah enam gambar ditampilkan dalam urutan, mereka ditampilkan secara bersamaan selama sekitar dua detik.
- Untuk menjaga gambar tetap ditampilkan sampai Anda menekan tombol rana setengah, tekan tombol [DISP]. Untuk tampilan halaman penuh dalam kondisi ini, pilih gambar dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶], lalu tekan tombol [DISP].
- Untuk kembali ke tampilan awal, tekan tombol [MENU].



- Perekaman akan membutuhkan waktu ketika blitz menyala, tetapi pegang kamera dengan stabil hingga bunyi rana dimainkan tiga kali.
- Keenam gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (90).
- Tampilan bersamaan dari keenam gambar seperti ditunjukkan dalam langkah 2 hanya tersedia segera setelah Anda memotret.

Memilih Efek

Anda dapat memilih efek untuk gambar yang dipotret dalam mode [P].



- Setelah memilih mode [P], putar tombol putar [Efek] untuk memilih efek.

	Otomatis	Semua efek
	Retro	Gambar menyerupai foto tua
	Monokrom	Gambar dihasilkan dalam satu warna
	Khusus	Gambar yang tegas dan terlihat istimewa
	Alami	Gambar yang lembut dan terlihat alami

Merekam Film dengan Beragam Efek

Setelah film direkam, kamera akan menentukan subjek dan kondisi pemotretan dan menambahkan berbagai efek seperti gerak lambat atau gerak cepat secara otomatis. Kamera akan secara otomatis menggabungkan maksimum empat film ke dalam film pendek sekitar 15 – 25 detik (Pemotretan Kreatif). Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

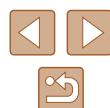
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

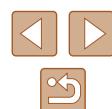
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



1 Masuk ke mode [].

- Atur pemutar mode ke [].



2 Rekam film pertama.

- Untuk memulai perekaman, tekan tombol film. Sebuah bar yang menunjukkan waktu yang telah berlalu akan ditampilkan.
- Ketika film berdurasi 3 – 6 detik direkam, perekaman berakhir secara otomatis.

3 Rekam film kedua hingga keempat.

- Ulangi operasi dalam langkah 2 tiga kali dan rekam empat film.



- Jika tanggal berubah selagi jumlah film kurang dari empat, film disimpan menjadi file berbeda.



- Efek yang sering kali diterapkan ke film adalah sama untuk film pertama hingga ke empat; namun, efek dapat diubah untuk setiap film (57).
- Bab individual dapat diedit (106).

Playback Film Pemotretan Kreatif

Film Pemotretan Kreatif yang direkam dalam mode [] dapat dipilih dan diputar (86).

Merekam Subjek Bergerak (Olahraga)

► Foto

► Film

Potret secara bersambungan saat kamera fokus pada subjek bergerak.



1 Masuk ke mode [].

- Atur pemutar mode ke [].

2 Fokuskan.

- Selagi Anda menekan tombol rana setengah, kamera akan terus menyesuaikan fokus dan kecerahan gambar dimana frame biru ditampilkan.

3 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Dalam mode [], hasil pemotretan mungkin tampak berbintik karena kecepatan ISO (70) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan kondisi pemotretan.
- Untuk detail pada rentang pemotretan dalam mode [], lihat "Rentang Pemotretan" (179).
- Mungkin terjadi penundaan setelah pemotretan bersambungan sebelum Anda dapat memotret kembali. Perhatikan bahwa beberapa tipe kartu memori mungkin menunda pemotretan berikutnya lebih lama lagi.
- Pemotretan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Jika Anda memotret dalam mode Auto [] (41), pemotretan bersambungan tidak didukung.

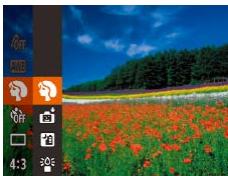
Suasana Spesifik

Pilih mode yang sesuai dengan suasana pemotretan, dan kamera secara otomatis akan mengonfigurasi pengaturan untuk mendapatkan hasil pemotretan optimal.



1 Masuk ke mode [SCN].

- Atur pemutar mode ke [SCN].



2 Pilih mode pemotretan.

- Tekan tombol [REC], pilih [SCN] pada menu, lalu pilih mode pemotretan (28).

3 Potret.



Memotret Potret (Potret)

► Foto ► Film

- Potret orang dengan efek yang diperhalus.



Memotret Suasana Malam tanpa Menggunakan Tripod (Suasana Malam Handheld)

► Foto ► Film

- Pemotretan yang indah dari suasana malam atau potret dengan latar belakang pemandangan malam, tanpa harus memegang kamera dengan stabil (seperti menggunakan tripod).

- Gambar tunggal dibuat dengan menggabungkan pemotretan berurutan, sehingga dapat mengurangi guncangan kamera dan noise pada gambar.



4 Memotret dalam Kondisi Cahaya Redup (Cahaya Redup)

► Foto ► Film

- Potret dengan guncangan subjek dan kamera minimal bahkan dalam kondisi cahaya redup sekalipun.



5 Memotret Kembang Api (Kembang Api)

► Foto ► Film

- Foto kembang api yang cerah.



- Dalam mode [SCN], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga ketabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (53).



- Dalam mode [SCN], pengaturan piksel adalah [M] (2592 x 1944) dan tidak dapat diubah.
- Dalam mode [SCN], walaupun tidak ada frame yang ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, fokus optimal akan tetap ditentukan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

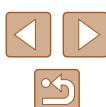
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menerapkan Efek Khusus

Tambahkan beragam efek pada gambar saat memotret.



1 Pilih mode pemotretan.

- Ikuti langkah 1 – 2 pada “Suasana Spesifik” (59) untuk memilih mode pemotretan.

2 Potret.

■ Memotret dalam Warna Cerah (Sangat Cerah)

► Foto ► Film

- Memotret dalam warna yang kaya dan cerah.



■ Memotret Posterisasi (Efek Poster)

► Foto ► Film

- Memotret gambar yang menyerupai poster tua atau ilustrasi.



- Dalam mode [] dan [], coba potret sejumlah gambar percobaan terlebih dahulu untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan)

► Foto

► Film

Potret dengan efek distorsi lensa mata ikan.

1 Pilih [].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [].



2 Pilih level efek.

- Putar tombol putar [] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)

► Foto

► Film

Hasilkhan efek model miniatur, dengan mengaburkan area gambar di atas dan di bawah area yang Anda pilih. Anda juga dapat membuat film yang menyerupai suasana dalam model miniatur dengan memilih kecepatan playback sebelum film mulai direkam. Orang dan objek dalam suasana akan bergerak cepat selama playback. Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

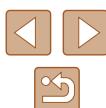
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

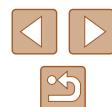
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



1 Pilih [].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [].
- Sebuah frame putih ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang tidak akan dikaburkan.



2 Pilih area untuk tetap difokuskan.

- Tekan tombol [].
- Gerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame, dan tekan tombol [▲][▼] untuk menggerakkannya.



3 Untuk film, pilih kecepatan playback film.

- Putar tombol putar [] untuk memilih kecepatan.

4 Kembali ke layar perekaman dan rekam.

- Tekan tombol [] untuk kembali ke layar perekaman, lalu rekam.

Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit)

Kecepatan	Waktu Playback
5x	Sekitar 12 detik
10x	Sekitar 6 detik
20x	Sekitar 3 detik

Film akan dimainkan ulang pada kecepatan 30 fps.



- Zoom tidak tersedia saat merekam film. Pastikan Anda mengatur zoom sebelum merekam.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk mengalihkan orientasi frame ke vertikal, tekan tombol [][]. Untuk mengembalikan frame ke orientasi horizontal, tekan tombol [][].
- Memegang kamera secara vertikal akan mengubah orientasi frame.
- Kualitas gambar film adalah [] pada rasio aspek sebesar [4:3] dan [] pada rasio aspek sebesar [16:9] (49). Pengaturan kualitas ini tidak dapat diubah.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [] pada layar dalam langkah 2 dan 3, atau selagi merekam film.

Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan)

► Foto

► Film

Efek ini menghasilkan gambar yang menyerupai hasil gambar yang dipotret dengan kamera mainan, dengan efek vinyet (sudut gambar tampak lebih gelap dan kabur) dan mengubah warna keseluruhan gambar.

1 Pilih [].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [].



2 Pilih nada warna.

- Putar tombol putar [] untuk memilih nada warna.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.

Standar	Foto yang menyerupai gambar dari kamera mainan.
Hangat	Gambar memiliki nada warna lebih hangat dibandingkan [Standar].
Sejuk	Gambar memiliki nada warna lebih sejuk dibandingkan [Standar].



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret dengan Efek Fokus Halus

► Foto □ Film

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk memotret gambar seolah-olah filter fokus halus dipasangkan pada kamera. Anda dapat menyesuaikan level efeknya sesuai keinginan.



1 Pilih [].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [].

2 Pilih level efek.

- Putar tombol putar [] untuk memilih level efek.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret dalam Monokrom

► Foto ► Film

Potret gambar dalam warna hitam dan putih, sepia, atau biru dan putih.

1 Pilih [].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [].



2 Pilih nada warna.

- Putar tombol putar [] untuk memilih nada warna.
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.

Hitam/ Putih	Foto hitam dan putih.
Sepia	Foto nada warna sepia.
Biru	Foto biru dan putih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

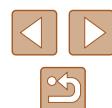
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya

Memotret Otomatis setelah Deteksi Wajah (Smart Shutter)

► Foto ▶ Film

Memotret Otomatis setelah Deteksi Senyum

Kamera akan memotret secara otomatis setelah mendeteksi senyum, bahkan tanpa Anda menekan tombol rana.



1 Pilih [S].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [S], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [S], lalu tekan tombol [OK].
- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Deteksi Senyum hidup] ditampilkan.



2 Arahkan kamera pada seseorang.

- Setiap kali kamera mendeteksi senyum, kamera akan memotret setelah lampu menyala.
- Untuk menjeda deteksi senyum, tekan tombol [▲]. Tekan kembali tombol [▲] untuk melanjutkan deteksi.



- Alihkan ke mode lain ketika Anda selesai memotret, atau kamera akan terus memotret setiap kali senyum terdeteksi.



- Anda juga dapat memotret seperti biasanya dengan menekan tombol rana.
- Kamera dapat lebih mudah mendeteksi senyum ketika wajah subjek menghadap kamera dan membuka mulutnya cukup lebar sehingga giginya terlihat.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [S] dalam langkah 1.
- Pemotretan otomatis tidak tersedia selagi Anda menahan tombol [OK].

Menggunakan Self-Timer Kedipan Mata

► Foto ▶ Film

Arahkan kamera pada seseorang dan tekan tombol rana sepenuhnya. Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah kedipan terdeteksi.



1 Pilih [E].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Suasana Spesifik” (59) dan pilih [E], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [E], lalu tekan tombol [OK].

2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah orang yang akan mengedipkan matanya.

3 Tekan tombol rana sepenuhnya.

- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Kedipkan mata utk jepret] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

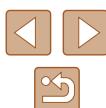
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

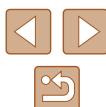
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



4 Hadap ke kamera dan kedipkan mata.

- Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi kedipan mata orang yang wajahnya berada di dalam frame.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].



- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, berkediplah kembali secara perlahan dan dengan sengaja.
- Kedipan mungkin tidak dapat terdeteksi jika mata tertutup oleh rambut, topi, atau kaca mata.
- Menutup dan membuka kedua mata sekaligus juga akan terdeteksi sebagai kedipan.
- Jika kedipan mata tidak terdeteksi, kamera akan memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [SET] dalam langkah 1.
- Jika tidak ada orang di dalam area pemotretan saat tombol rana ditekan sepenuhnya, kamera akan memotret setelah ada orang yang masuk ke dalam area pemotretan dan mengedipkan mata.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [□] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

Menggunakan Self-Timer Wajah

► Foto

► Film

Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi bahwa wajah orang lain (misalnya sang fotografer) telah memasuki area pemotretan (75). Mode ini bermanfaat saat Anda ingin ikut dalam foto kelompok atau foto yang serupa.



1 Pilih [SET].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Suasana Spesifik" (59) dan pilih [SET], lalu tekan tombol [▼].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [SET], lalu tekan tombol [SET].



2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang Anda fokuskan dan frame putih di sekitar wajah lainnya.

3 Tekan tombol rana sepenuhnya.

- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Lihat langsung ke kamera Mulai menghitung mundur] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.

4 Bergabunglah dengan subjek di dalam area pemotretan dan lihat ke kamera.

- Setelah kamera mendeteksi wajah baru, kedipan lampu dan bunyi self-timer akan semakin cepat. (Saat blitz menyala, lampu akan tetap menyala.) Sekitar dua detik kemudian, kamera akan memotret.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].



- Bahkan jika wajah Anda tidak terdeteksi setelah Anda bergabung dengan subjek lain di dalam area pemotretan, kamera akan tetap memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▲][▼] setelah memilih [SET] dalam langkah 1.
- Faktor zoom tidak dapat diubah dengan tombol [□] setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya.

Merekam Beragam Film

► Foto ► Film

Merekam Film dalam Mode Standar

► Foto ► Film



1 Masuk ke mode [].

- Atur pemutar mode ke [].
- Tekan tombol [], pilih [] dalam menu, lalu pilih [] (28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar, dan subjek sedikit diperbesar. Bar hitam mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

2 Konfigurasikan pengaturan untuk disesuaikan dengan film (169).

3 Potret.

- Tekan tombol film.
- Untuk menghentikan perekaman film, tekan kembali tombol film.

Mengunci atau Mengubah Kecerahan Gambar sebelum Merekam

► Foto ► Film

Sebelum merekam, Anda dapat mengunci eksposur atau mengubahnya dengan peningkatan 1/3 stop dalam rentang -2 hingga +2.



1 Kunci eksposur.

- Tekan tombol [] untuk mengunci eksposur. Bar penggeser eksposur akan ditampilkan.
- Untuk membuka kunci eksposur, tekan kembali tombol [].

2 Sesuaikan eksposur.

- Putar tombol putar [] untuk menyesuaikan eksposur, sambil melihat layar.

3 Rekam (65).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

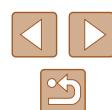
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

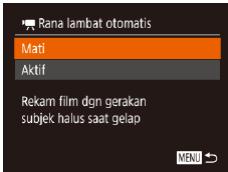
Indeks



Menonaktifkan Rana Lambat Otomatis

▶ Foto ▶ Film

Jika gerakan dalam film terlihat tidak halus, Anda dapat menonaktifkan rana lambat otomatis agar tidak digunakan. Namun, ketika merekam suasana gelap, gambar mungkin terlihat gelap.



- Rana lambat otomatis beroperasi hanya dalam [FHD 60P].

Pengaturan Suara

▶ Foto ▶ Film

Menggunakan Filter Suara Angin

Audio terdistorsi yang disebabkan oleh perekaman ketika angin kencang dapat dikurangi. Namun, rekaman mungkin terdengar tidak natural ketika pilihan ini digunakan saat tidak ada angin. Dalam kasus ini, menonaktifkan Filter Suara Angin dimungkinkan.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Fltr Suara Angin] pada tab [], lalu tekan tombol [] (29).
- Pilih [Mati] (29).

Menggunakan Alat Peredam

Anda dapat mengurangi distorsi audio dalam lingkungan yang bising. Namun, saat merekam dalam lingkungan yang sunyi, suara akan menjadi lemah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Peredam] pada tab [], lalu tekan tombol [] (29).
- Pilih pilihan yang diinginkan (29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

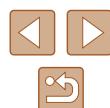
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Merekam Klip Pendek

► Foto ► Film

Terapkan beberapa detik efek playback pada klip singkat, seperti gerak cepat, gerak lambat, atau tayangan ulang. Film yang dibuat digunakan untuk membuat album Ringkasan Cerita (60).

1 Masuk ke mode [].

- Atur pemutar mode ke [].
- Tekan tombol [], pilih [] dalam menu, lalu pilih [] (28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.



2 Konfigurasikan efek untuk waktu perekaman dan playback.

- Tekan tombol [].
- Atur waktu perekaman (4 - 6 detik) dengan memutar tombol putar [] dan menekan tombol [][] untuk mengatur efek (67).

3 Rekam (65).

- Sebuah bar yang menunjukkan waktu yang telah berlalu akan ditampilkan.

Efek Playback

[] 2x	Playback film dengan gerak cepat.
[] 1x	Playback film dengan kecepatan normal.
[] 1/2x	Playback film dengan gerak lambat.
[]	Setelah playback pada kecepatan normal, dua detik terakhir adalah yang mundur dipercepat lalu mainkan ulang dalam gerak lambat.



- Suara tidak direkam untuk film yang telah direkam.
- Kualitas film adalah [FHD 30P] (51) dan tidak dapat diubah.

Merekam Film iFrame

► Foto ► Film

Merekam film yang dapat diedit dengan perangkat lunak atau perangkat yang kompatibel dengan iFrame.



1 Pilih [].

- Atur pemutar mode ke [].
- Tekan tombol [], pilih [] dalam menu, lalu pilih [] (28).
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar. Bar hitam ini mengindikasikan area gambar yang tidak dapat direkam.

2 Rekam (65).



- iFrame adalah sebuah format video yang dikembangkan oleh Apple Inc.
- Kualitas film adalah [FHD 30P] (51) dan tidak dapat diubah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

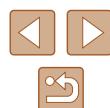
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



4

Mode P

Hasil pemotretan yang lebih tajam dalam gaya pemotretan yang Anda sukai



- Instruksi dalam bab ini berlaku jika pemutar mode pada kamera diatur ke mode **[P]**.
- **[P]**: Program AE; AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini pada mode selain dari **[P]**, pastikan bahwa fungsi tersedia untuk mode tersebut (☞169).

Memotret dalam Program AE (Mode [P])

► Foto ► Film

Anda dapat menyesuaikan beragam pengaturan fungsi sesuai dengan gaya pemotretan yang Anda sukai.



1 Masuk ke mode **[P]**.

- Atur pemutar mode ke **[P]**.

2 Sesuaikan pengaturan sesuai keinginan (☞69 – ☞80), lalu potret.



- Jika eksposur yang memadai tidak dapat diperoleh saat Anda menekan tombol rana setengah, kecepatan rana dan nilai apertur ditampilkan dalam warna oranye. Dalam kasus ini, coba sesuaikan kecepatan ISO (☞70) atau aktifkan blitz (☞78) (jika subjek gelap), yang dapat memungkinkan eksposur yang memadai.
- Film juga dapat direkam dalam mode **[P]**, dengan menekan tombol film. Namun, beberapa pengaturan FUNC. (☞28) dan MENU (☞29) mungkin disesuaikan secara otomatis untuk perekaman film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

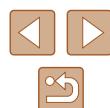
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Kecerahan Gambar (Eksposur)

Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)

► Foto ▶ Film

Eksposur standar yang telah diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3 stop, dalam rentang -2 hingga +2.



- Tekan tombol [] . Sambil melihat layar, putar tombol putar [] untuk menyesuaikan kecerahan, lalu tekan kembali tombol [] ketika selesai.
- Level koreksi yang Anda tentukan ditampilkan sekarang.

Mengunci Kecerahan Gambar / Eksposur (Kunci AE)

► Foto ▶ Film

Sebelum memotret, Anda dapat mengunci eksposur, atau menentukan fokus dan eksposur secara terpisah.



1 Kunci eksposur.

- Arahkan kamera ke arah subjek untuk memotret dengan eksposur yang dikunci, lalu, dengan menekan tombol rana setengah, tekan tombol [].
- [*] ditampilkan, dan eksposur dikunci.
- Untuk membuka kunci AE, lepaskan tombol rana dan tekan kembali tombol []. [*] tidak lagi ditampilkan.

2 Komposisikan pemotretan dan potret.



- AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Setelah eksposur dikunci, Anda dapat menyesuaikan kombinasi kecepatan rana dan nilai apertur dengan memutar tombol putar [] (Shift Program).

Mengubah Metode Pengukuran

► Foto ▶ Film

Sesuaikan metode pengukuran (bagaimana kecerahan diukur) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [], pilih [] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.

<input checked="" type="checkbox"/> Evaluatif	Untuk kondisi pemotretan khusus, termasuk pemotretan cahaya latar. Eksposur disesuaikan secara otomatis sesuai kondisi pemotretan yang ada.
<input type="checkbox"/> Rata-rata tengah	Menentukan kecerahan rata-rata cahaya yang menerangi seluruh area gambar, yang dihitung dengan mengutamakan kecerahan di area tengah.
<input type="checkbox"/> Spot	Pengukuran dibatasi pada area di dalam [] (Frame Titik Spot AE), yang ditampilkan di bagian tengah layar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

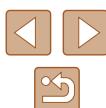
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Kecepatan ISO

► Foto ▶ Film

Saat pengaturan kecepatan ISO adalah [AUTO], kecepatan ISO diatur secara otomatis untuk disesuaikan dengan mode dan kondisi pemotretan. Semakin tinggi nilai kecepatan ISO, kecepatan ISO akan semakin sensitif, semakin rendah nilai kecepatan ISO, sensitivitas kecepatan ISO akan semakin berkurang.



- Tekan tombol [**▲**], tekan tombol [**◀▶**] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [**[REC]**].
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.



- Untuk melihat kecepatan ISO yang telah diatur secara otomatis saat Anda telah mengatur kecepatan ISO ke [AUTO], tekan tombol rana setengah.
- Walaupun memiliki kecepatan ISO yang lebih rendah dapat mengurangi efek berbintik pada gambar, mungkin terdapat risiko yang lebih tinggi terhadap guncangan subjek dan kamera dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Memilih kecepatan ISO yang lebih tinggi akan meningkatkan kecepatan rana, yang mungkin mengurangi guncangan subjek dan kamera serta meningkatkan rentang blitz untuk mencapai objek yang jauh; namun, dalam kasus ini, gambar akan terlihat berbintik.

Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ▶ Film

Sebelum memotret, area gambar yang terlalu terang atau terlalu gelap (misalnya wajah atau latar belakang) dapat terdeteksi dan disesuaikan secara otomatis untuk mendapatkan kecerahan optimal. Kontras gambar keseluruhan yang kurang memadai juga dapat dikoreksi secara otomatis sebelum memotret untuk membuat subjek tampak lebih menonjol.



- Tekan tombol [**[MENU]**], pilih [i-Contrast] pada tab [**REC**], lalu pilih [Otomatis] (29).
- Setelah pengaturan selesai, [**[REC]**] ditampilkan.



- Dalam beberapa kondisi pemotretan, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar tampak berbintik.



- Anda juga dapat mengoreksi gambar yang ada (103).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

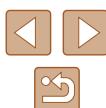
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

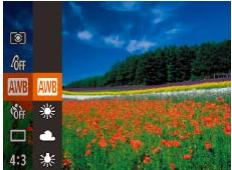


Warna Gambar

Memotret Warna Alami (White Balance)

► Foto ► Film

Dengan menyesuaikan white balance (WB), Anda dapat membuat warna gambar tampak lebih alami untuk suasana yang Anda potret.



- Tekan tombol [WB], pilih [WB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.

	Otomatis	Mengatur white balance optimal secara otomatis untuk kondisi pemotretan.
	Cahaya Siang	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
	Berawan	Untuk memotret dalam cuaca berawan atau saat senja.
	Tungsten	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu pijar.
	Neon	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens putih.
	Neon H	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens siang hari.
	Kustom	Untuk mengatur white balance kustom secara manual (71).

White Balance Kustom

► Foto ► Film

Untuk mendapatkan warna gambar yang tampak alami di bawah cahaya pada pemotretan Anda, sesuaikan white balance untuk dicocokkan dengan sumber cahaya dimana Anda memotret. Atur white balance di bawah sumber cahaya yang sama yang akan menerangi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah dalam "Memotret Warna Alami (White Balance)" (71) untuk memilih [WB].
- Arahkan kamera pada subjek putih polos, sehingga keseluruhan layar tampak putih, lalu tekan tombol [MENU].
- Warna layar berubah setelah data white balance direkam.



- Warna mungkin tampak tidak alami jika Anda mengubah pengaturan kamera setelah merekam data white balance.

Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)

► Foto ► Film

Ubah nada warna gambar sesuai keinginan, misalnya mengubah gambar ke sepia atau hitam dan putih.



- Tekan tombol [WB], pilih [WB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

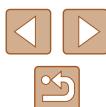
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



	-
	Menekankan kontras dan saturasi warna, membuat gambar lebih tajam.
	Mengurangi kontras dan saturasi warna sehingga gambar tampak pudar.
	Menghasilkan gambar dengan nada warna sepia.
	Membuat gambar hitam putih.
	Menggabungkan efek Warna Biru Cerah, Warna Hijau Cerah, dan Warna Merah Cerah untuk menghasilkan warna yang kuat namun terlihat alami yang menyerupai hasil gambar dari film positif.
	Mencerahkan rona kulit.
	Menggelapkan rona kulit.
	Menekankan warna biru dalam gambar. Membuat langit, laut, dan subjek lain berwarna biru tampak lebih cerah.
	Menekankan warna hijau dalam gambar. Membuat pegunungan, dedaunan, dan subjek lain berwarna hijau tampak lebih cerah.
	Menekankan warna merah dalam gambar. Membuat subjek berwarna merah tampak lebih cerah.
	Menyesuaikan kontras, ketajaman, saturasi warna, dan kualitas lainnya sesuai keinginan (72).



- White balance (71) tidak dapat diatur dalam mode [] atau [].
- Dengan mode [] dan [], warna selain dari rona kulit manusia mungkin berubah. Pengaturan ini mungkin tidak menghasilkan hasil sesuai keinginan pada beberapa rona kulit.

■ Warna Kustom



Pilih level kontras, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru, dan rona kulit gambar sesuai keinginan dalam rentang 1 – 5.



1 Akses layar pengaturan.

- Ikuti langkah dalam "Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)" (71), pilih [], lalu tekan tombol [MENU].

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [][] untuk memilih pilihan, lalu tentukan nilainya dengan menekan tombol [][].
- Untuk efek yang lebih kuat/tajam (atau rona kulit yang lebih gelap), sesuaikan nilai ke kanan, dan untuk efek yang lebih lemah/ringan (atau rona kulit yang lebih cerah), sesuaikan nilainya ke kiri.
- Tekan tombol [MENU] untuk menyelesaikan pengaturan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

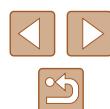
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

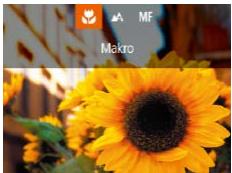


Rentang Pemotretan dan Pemfokusan

Memotret Jarak Dekat (Makro)

► Foto ► Film

Untuk membatasi fokus pada subjek yang berada dalam jarak dekat, atur kamera ke []. Untuk detail tentang rentang pemfokusan, lihat "Rentang Pemotretan" (179).



- Tekan tombol [], lalu tekan tombol []/[] untuk memilih [], lalu tekan tombol [].
- Setelah pengaturan selesai, [] ditampilkan.



- Jika blitz menyala, efek vinyet mungkin terjadi.
- Berhati-hatilah agar tidak merusak lensa.
- Pada area tampilan bar kuning di bawah bar zoom, [] akan berubah warna menjadi abu-abu dan kamera tidak akan fokus.



- Untuk mencegah guncangan kamera, coba pasangkan kamera pada tripod dan memotret dengan kamera yang diatur ke [].

Memotret dalam Mode Fokus Manual

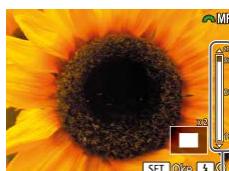
► Foto ► Film

Ketika pemfokusan tidak dimungkinkan dalam mode AF, gunakan fokus manual. Anda dapat menentukan posisi fokus umum lalu menekan tombol rana setengah untuk membiarkan kamera menentukan posisi fokus optimal di dekat posisi yang telah Anda tentukan sebelumnya. Untuk detail tentang rentang pemfokusan, lihat "Rentang Pemotretan" (179).



1 Pilih [MF].

- Tekan tombol [], lalu tekan tombol []/[] untuk memilih [MF], lalu tekan tombol [].
- [MF] dan indikator MF ditampilkan.



2 Tentukan posisi fokus umum.

- Mengacu ke indikator MF pada layar (1), yang menunjukkan jarak dan posisi fokus, dan area tampilan yang diperbesar, tekan tombol []/[] atau putar tombol putar [] untuk menentukan posisi fokus umum, lalu tekan tombol [].

3 Sempurnakan fokus.

- Tekan tombol rana setengah agar kamera menyempurnakan posisi fokus (MF Aman).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

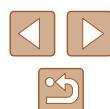
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Saat Anda memfokuskan secara manual, mode frame AF (275) dikunci ke [Tengah] dan ukuran frame AF dikunci ke [Normal].
- Pemfokusan dimungkinkan ketika menggunakan zoom digital (38) atau tele-converter digital (74), atau saat Anda menggunakan TV sebagai penampil (148), namun tampilan yang diperbesar tidak akan muncul.



- Untuk melakukan pemfokusan dengan lebih akurat, coba pasang kamera pada tripod untuk menstabilkannya.
- Untuk menyembunyikan area tampilan yang diperbesar, pilih MENU (29) > tab () > [zum Titik-MF] > [Mati].
- Untuk menonaktifkan penyempurnaan fokus otomatis ketika tombol rana ditekan setengah, pilih MENU (29) > tab () > [MF Aman] > [Mati].

Mengidentifikasi Area Fokus dengan Mudah (Puncak MF)

► Foto ► Film

Bagian tepi subjek yang berada dalam fokus ditampilkan berwarna untuk mempermudah pemfokusan manual. Anda dapat menyesuaikan warna dan kepekaan (level) deteksi tepi sesuai kebutuhan.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Setelan Puncak MF] pada tab (), lalu pilih [Hidup] (29).

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (29).



- Warna yang ditampilkan untuk Puncak MF tidak direkam dalam dalam hasil pemotretan Anda.

Tele-Converter Digital

► Foto ► Film

Panjang fokus lensa dapat ditingkatkan sekitar 1,6x atau 2,0x. Ini dapat mengurangi guncangan kamera karena kecepatan rananya lebih cepat dibandingkan jika Anda melakukan zoom (termasuk menggunakan zoom digital) ke faktor zoom yang sama.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Zum Digital] pada tab (), lalu pilih pilihan yang diinginkan (29).
- Tampilan diperbesar dan faktor zoom ditampilkan pada layar.



- Tele-converter digital tidak dapat digunakan dengan zoom digital (38) atau zoom titik AF (52).



- Kecepatan rana mungkin menjadi setara saat Anda menggerakkan tuas zoom sepenuhnya ke arah () untuk telefoto maksimum, dan saat Anda melakukan zoom untuk memperbesar subjek ke ukuran yang sama dengan yang ada pada langkah 2 dalam "Memperbesar Subjek (Zoom Digital)" (38).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

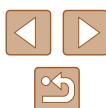
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Mode Frame AF

► Foto ► Film

Ubah mode Frame AF (fokus otomatis) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [MENU], pilih [frame AF] pada tab [], lalu pilih pilihan yang diinginkan (29).

Tengah

► Foto ► Film

Satu frame AF ditampilkan di bagian tengah. Efektif untuk mendapatkan fokus yang dapat diandalkan.



- Sebuah frame AF kuning ditampilkan dengan [] jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Untuk memperkecil ukuran frame AF, tekan tombol [MENU] dan atur [Ukrr Frame AF] pada tab [] ke [Kecil] (29).
- Ukuran frame AF akan diatur ke [Normal] jika Anda menggunakan zoom digital (38) atau tele-converter digital (74), dan dalam mode Fokus Manual (73).
- Untuk mengomposisi pemotretan agar subjek diposisikan di tepi atau di sudut, arahkan kamera untuk memotret subjek dalam frame AF terlebih dahulu, lalu tahan tombol rana setengah. Sambil tetap menahan tombol rana setengah, komposisi ulang pemotretan sesuai keinginan, lalu tekan tombol rana sepenuhnya (Kunci Fokus).
- Posisi frame AF diperbesar saat Anda menekan tombol rana setengah dengan [zum Titik AF] (52) diatur ke [Hidup].

AiAF Wajah

► Foto ► Film

- Mendeteksi wajah orang, lalu mengatur fokus, eksposur (pengukuran evaluatif saja) dan white balance (hanya (19)).
- Setelah Anda mengarahkan kamera ke arah subjek, frame putih ditampilkan di sekitar wajah orang yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan hingga dua frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi lainnya.
- Saat kamera mendeteksi adanya pergerakan, frame akan mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu.
- Setelah Anda menekan tombol rana setengah, hingga sembilan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang berada dalam fokus.

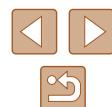


- Jika tidak ada wajah yang terdeteksi, atau jika hanya ada frame abu-abu saja yang ditampilkan (tanpa frame putih), hingga sembilan frame hijau ditampilkan dalam area fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Jika wajah tidak terdeteksi saat AF Servo (76) diatur ke [Hidup], frame AF akan ditampilkan di bagian tengah layar saat Anda menekan tombol rana setengah.
- Contoh wajah yang tidak dapat terdeteksi:
 - Subjek yang berada pada jarak jauh atau sangat dekat
 - Subjek gelap atau terang
 - Wajah dalam profil, di sudut, atau wajah yang tersembunyi sebagian
- Kamera mungkin salah mengenali subjek yang bukan manusia sebagai wajah.
- Tidak ada frame AF yang ditampilkan jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.

Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF)

► Foto ► Film

Potret setelah memilih subjek yang akan difokuskan sebagai berikut.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

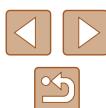
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



1 Pilih [Pelacakan AF].

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Mode Frame AF” (75) untuk memilih [Pelacakan AF].
- [] ditampilkan di bagian pusat layar.



2 Pilih subjek untuk difokuskan.

- Arahkan kamera sehingga [] berada pada subjek yang diinginkan, lalu tekan tombol [].
- Saat subjek terdeteksi, kamera berbunyi bip dan [] ditampilkan. (Bahkan jika subjek bergerak, kamera akan tetap melacak subjek tersebut dalam rentang tertentu.)
- Jika tidak ada subjek yang terdeteksi, [] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pelacakan, tekan kembali tombol [].



3 Potret.

- Menekan tombol rana setengah akan mengubah [] menjadi [] biru, yang mengikuti subjek sementara kamera tetap menyesuaikan fokus dan eksposur (AF Servo) (76).
- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.
- Bahkan setelah Anda memotret, [] tetap ditampilkan dan kamera akan terus melacak subjek.



- [AF Servo] (76) diatur ke [Hidup] dan tidak dapat diubah.
- Pelacakan mungkin tidak dapat dilakukan saat subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau saat warna atau kecerahan subjek hampir sama dengan latar belakangnya.
- [zum Titik AF] pada tab [] tidak tersedia.
- [] tidak tersedia.



- Kamera dapat mendeteksi subjek bahkan jika Anda menekan tombol rana setengah tanpa menekan tombol []. Setelah Anda memotret, [] ditampilkan di bagian tengah layar.
- Saat memotret dalam mode **MF** (73), tekan dan tahan tombol [] setidaknya selama satu detik.
- Jika [ID wajah] diatur ke [Hidup], nama tidak akan ditampilkan ketika orang yang terdaftar terdeteksi, tetapi nama akan direkam dalam foto (45). Namun, nama ditampilkan saat orang yang terdaftar dipilih sebagai subjek.

Memotret dengan AF Servo

Foto Film

Mode ini membantu Anda menghindari kehilangan kesempatan memotret subjek yang bergerak, karena kamera akan terus memfokuskan subjek dan menyesuaikan eksposur selama Anda menekan tombol rana setengah.



1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [**MENU**], pilih [AF Servo] pada tab [], lalu pilih [Hidup] (29).

2 Fokuskan.

- Fokus dan eksposur dipertahankan dimana frame AF biru ditampilkan selagi Anda menekan tombol rana setengah.



- Pemfokusan mungkin tidak dapat dilakukan dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Dalam kondisi cahaya redup, AF Servo mungkin tidak diaktifkan (frame AF mungkin tidak berubah menjadi biru) saat Anda menekan tombol rana setengah. Dalam kasus ini, fokus dan eksposur diatur sesuai dengan mode frame AF yang ditentukan.
- Jika eksposur yang memadai tidak dapat diperoleh, kecepatan rana dan nilai aperture akan ditampilkan dalam warna oranye. Lepaskan tombol rana, lalu tekan kembali setengah.
- Pemotretan kunci AF tidak tersedia.
- [zum Titik AF] pada tab [CAM] (29) tidak tersedia.
- Tidak tersedia saat menggunakan self-timer (43).

Mengubah Pengaturan Fokus

► Foto ► Film

Anda dapat mengubah pengoperasian default kamera untuk pemfokusan konstan atas subjek dimana kamera diarahkan, bahkan saat tombol rana tidak ditekan; sebaliknya, Anda dapat membatasi pemfokusan kamera saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontinyu AF] pada tab [CAM], lalu pilih [Mati] (29).

Hidup	Membantu menghindari kehilangan kesempatan memotret secara tiba-tiba, karena kamera akan terus memfokuskan pada subjek hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Menghemat daya baterai karena kamera tidak fokus secara terus-menerus.

Memotret dengan Kunci AF

► Foto ► Film

Fokus dapat dikunci. Setelah Anda mengunci fokus, posisi fokus tidak akan berubah bahkan ketika Anda melepaskan jari Anda dari tombol rana.



1 Kunci fokus.

- Dengan tombol rana ditekan setengah, tekan tombol [].
- Fokus sekarang telah dikunci, dan [MF] serta indikator MF ditampilkan.
- Untuk membuka kunci fokus, tahan tombol rana setengah dan tekan kembali tombol [].

2 Komposisikan pemotretan dan potret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

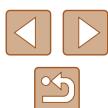
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memotret Secara Bersambungan saat Kamera Menjaga Subjek Tetap dalam Fokus

► Foto ▶ Film

Memotret secara bersambungan saat kamera menjaga subjek untuk tetap dalam fokus. Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat "Kamera" (☞178).



1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [REC], pilih [] dalam menu, lalu pilih [REC] (☞28).
- Setelah pengaturan selesai, [REC] ditampilkan.

2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.
- Gambar diatur bersama sebagai satu kelompok (☞90).



- Dalam mode [REC] (☞59), mode Fokus Manual (☞73), atau saat AF dikunci (☞77), [REC] diubah ke [REC].
- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (☞43).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.
- Bahkan jika Anda mengaturnya ke [REC], pemotretan bersambungan tidak didukung dalam mode [REC] (☞40) dan mode Otomatis [REC] (☞41).

Blitz

Mengubah Mode Blitz

► Foto ▶ Film

Anda dapat mengubah mode Blitz agar sesuai dengan suasana pemotretan. Untuk detail pada rentang blitz, lihat "Kamera" (☞178).



1 Naikkan blitz.

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▶], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih mode Blitz, lalu tekan tombol [REC].
- Pilihan yang Anda konfigurasikan ditampilkan sekarang.



- Layar pengaturan tidak dapat diakses dengan menekan tombol [▶] saat blitz diturunkan. Jika terjadi, naikkan blitz dengan jari Anda.
- Jika blitz menyala, efek vinyet mungkin terjadi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

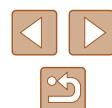
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Otomatis

Blitz otomatis menyala dalam kondisi cahaya redup.

Hidup

Blitz menyala untuk setiap pemotretan.

Sinkro Lambat

Blitz menyala untuk menerangi subjek utama (misalnya orang) selagi memotret dengan kecepatan rana lebih lambat untuk menerangi latar belakang di luar rentang blitz.



- Dalam mode [], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mat] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (53).
- Dalam mode [], bahkan setelah blitz telah menyala, pastikan bahwa subjek utama tidak bergerak hingga bunyi rana berhenti.

Mati

Untuk memotret tanpa blitz.



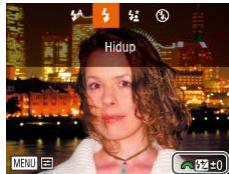
- Ikon [] yang berkedip mungkin ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi cahaya redup dan yang menimbulkan guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.

Menyesuaikan Kompensasi Eksposur Blitz

Foto

Film

Seperti halnya pada kompensasi eksposur reguler (69), Anda dapat menyesuaikan eksposur blitz dari -2 stop hingga +2 stop, dengan peningkatan 1/3 stop.



- Naikan blitz, tekan tombol [] dan segera putar tombol putar [] untuk memilih level kompensasi, lalu tekan tombol [].
- Setelah pengaturan selesai, [] ditampilkan.



- Saat terdapat risiko eksposur berlebih, kamera akan otomatis menyesuaikan kecepatan rana atau nilai apertur selama pemotretan dengan blitz untuk mengurangi sorotan pudar dan memotret pada eksposur yang optimal. Namun, Anda dapat menonaktifkan penyesuaian otomatis dari kecepatan rana dan nilai apertur dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab [] > [Atur Blitz] > [FE Aman] > [Mat].
- Anda juga dapat konfigurasi kompensasi eksposur blitz dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab [] > [Atur Blitz] > [Komp. Exp. Blitz].
- Anda juga dapat mengakses layar MENU [Atur Blitz] (29) saat blitz naik dengan menekan tombol [] dan segera menekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

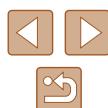
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memotret dengan Kunci FE

► Foto ▶ Film

Seperi halnya dengan kunci AE (69), Anda dapat mengunci eksposur untuk pemotretan dengan blitz.

1 Naikkan blitz dan atur blitz ke [•] (78).



2 Kunci eksposur blitz.

- Arahkan kamera ke arah subjek untuk memotret dengan eksposur yang dikunci, lalu, dengan menekan tombol rana setengah, tekan tombol [•].
- Blitz menyala, dan saat [✖] ditampilkan, level output blitz dipertahankan.
- Untuk membuka kunci FE, lepaskan tombol rana, lalu tekan kembali tombol [•]. [✖] tidak lagi ditampilkan.

3 Komposisikan pemotretan dan potret.

- Setelah satu kali pemotretan, kunci FE dibuka dan [✖] tidak lagi ditampilkan.



- FE: Flash Exposure (Eksposur Blitz)

Pengaturan Lainnya

Mengubah Rasio Kompresi (Kualitas Gambar)

► Foto ▶ Film

Pilih dari dua rasio kompresi. Rasio kompresi adalah [S] (Sangat Halus) dan [L] (Halus), sebagai berikut. Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan untuk setiap rasio kompresi yang dapat ditampung dalam kartu memori, lihat "Jumlah Pemotretan per Kartu Memori" (180).



- Tekan tombol [REC], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

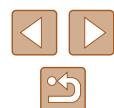
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

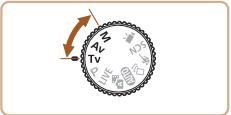
Indeks



5

Mode Tv, Av, dan M

Memotret gambar dengan lebih ahli dan canggih



- Instruksi dalam bab ini digunakan pada kamera yang diatur ke mode yang telah dipilih.

Kecepatan Rana Spesifik (Mode [Tv])

Foto

Film

Atur kecepatan rana yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan nilai apertur dengan kecepatan rana Anda.

Untuk detail mengenai kecepatan rana yang tersedia, lihat "Kamera" (178).



1 Masuk ke mode [Tv].

- Atur pemutar mode ke [Tv].

2 Atur kecepatan rana.

- Putar tombol putar [] untuk mengatur kecepatan rana.



- Dalam kondisi yang membutuhkan kecepatan rana lambat, mungkin terjadi penundaan sebelum Anda dapat memotret kembali, saat kamera memproses gambar untuk mengurangi noise.
- Ketika memotret dengan kecepatan rana rendah menggunakan tripod, Anda sebaiknya mengatur [Modus IS] ke [Mati] (53).
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO [80] dan tidak dapat diubah.
- Tampilan berwarna oranye dari nilai apertur ketika Anda menekan tombol rana setengah mengindikasikan bahwa pengaturan menyimpang dari eksposur standar. Sesuaikan kecepatan rana hingga nilai apertur ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (82).



- [Tv]: Time value (Nilai waktu)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

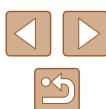
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Nilai Aperture Spesifik (Mode [Av])

► Foto ▶ Film

Atur nilai aperture yang Anda inginkan sebelum pemotretan sebagai berikut. Kamera secara otomatis menyesuaikan kecepatan rana dengan nilai aperture Anda.

Untuk detail mengenai nilai aperture yang tersedia, lihat "Kamera" (178).

1 Masuk ke mode [Av].

- Atur pemutar mode ke [Av].



2 Atur nilai aperture.

- Putar tombol putar [] untuk mengatur nilai aperture.



- Tampilan berwarna oranye dari kecepatan rana ketika Anda menekan tombol rana setengah, mengindikasikan bahwa pengaturan menyimpang dari eksposur standar. Sesuaikan nilai aperture hingga kecepatan rana ditampilkan dalam warna putih, atau gunakan geseran aman (lihat di bawah).



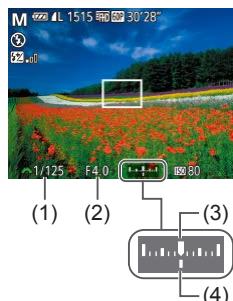
- [Av]: Aperture value (Nilai aperture) (ukuran bukaan yang dibuat oleh iris lensa)
- Untuk mencegah masalah eksposur dalam mode [Tv] dan [Av], tekan tombol [MENU] dan atur [Geseran Aman] pada tab [] ke [Hidup] (29) untuk menyesuaikan kecepatan rana atau nilai aperture kamera secara otomatis, bahkan ketika eksposur standar tidak dapat diperoleh. Namun, geseran aman dinonaktifkan ketika blitz menyala.

Kecepatan Rana dan Nilai Aperture Spesifik (Mode [M])

► Foto ▶ Film

Ikuti langkah ini sebelum pemotretan untuk mengatur kecepatan rana dan nilai aperture yang Anda inginkan agar memperoleh eksposur yang diinginkan.

Untuk detail mengenai kecepatan rana dan nilai aperture, lihat "Kamera" (178).



1 Masuk ke mode [M].

- Atur pemutar mode ke [M].

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [], pilih penyesuaian kecepatan rana (1) atau nilai aperture (2), dan putar tombol putar [] untuk menentukan nilai.
- Tanda level eksposur (4) berdasarkan nilai spesifik Anda ditunjukkan pada indikator level eksposur untuk perbandingan dengan level eksposur standar (3).
- Tanda level eksposur ditunjukkan dalam warna oranye ketika perbedaan dengan eksposur standar melebihi 2 stop.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

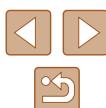
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Setelah Anda mengatur kecepatan rana atau nilai aperture, level eksposur dapat berubah jika Anda menyesuaikan zoom atau mengomposisi ulang pemotretan.
- Kecerahan layar dapat berubah tergantung pada kecepatan rana atau nilai aperture yang Anda tentukan. Namun, kecerahan layar akan tetap sama ketika blitz naik dan mode diatur ke .
- Agar pengaturan yang tidak Anda konfigurasi dalam langkah 2 (baik kecepatan rana atau nilai aperture) secara otomatis disesuaikan untuk memperoleh eksposur standar, tahan tombol rana setengah, lalu tekan tombol (Perhatikan bahwa eksposur standar mungkin tidak dapat dilakukan dengan beberapa pengaturan.)
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, kecepatan ISO 60 dan tidak dapat diubah.

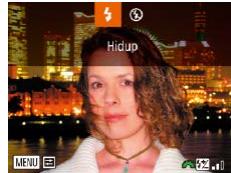


- : Manual
- Penghitungan eksposur standar berdasarkan pada metode pengukuran yang ditentukan (69).

Menyesuaikan Output Blitz



Pilih dari tiga level blitz pada mode .



1 Masuk ke mode .

- Atur pemutar mode ke .

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Naikan blitz, tekan tombol dan segera putar tombol putar untuk memilih level blitz, lalu tekan tombol .
- Setelah pengaturan selesai, level output blitz ditampilkan.
: Minimum, : Medium, : Maksimum



- Anda juga dapat mengatur level blitz dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab > [Atur Blitz] > [Output Blitz].
- Anda dapat mengatur level blitz pada mode atau dengan mengakses MENU (29) dan memilih tab > [Atur Blitz] > [Mode Blitz] > [Manual].
- Anda juga dapat mengakses layar MENU [Atur Blitz] (29) saat blitz naik dengan menekan tombol dan segera menekan tombol .

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

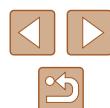
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



6

Mode Playback

Nikmati meninjau hasil pemotretan Anda, dan menelusuri atau mengeditnya dengan berbagai cara

- Untuk mempersiapkan kamera untuk pengoperasian ini, tekan tombol [] untuk masuk ke mode Playback.

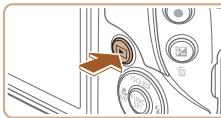


- Gambar yang telah dinamai ulang atau telah diedit di komputer, atau gambar dari kamera lain mungkin tidak dapat dimainkan ulang atau diedit.

Melihat

► Foto ► Film

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.

2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀] atau putar tombol putar [] berlawanan arah jarum jam. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶] atau putar tombol putar [] searah jarum jam.

- Untuk mengakses layar ini (mode Layar Gulir), tekan dan tahan tombol [◀][▶] setidaknya selama satu detik. Dalam mode ini, tekan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar.

- Untuk kembali ke tampilan gambar tunggal, tekan tombol [].
- Untuk menelusuri gambar yang dikelompokkan berdasarkan tanggal pemotretan, tekan tombol [▲][▼] pada mode Layar Gulir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

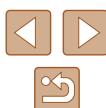
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Film diidentifikasi dengan ikon [SET▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



3 Putar film.

- Untuk mulai playback, tekan tombol [REC], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [REC].



4 Sesuaikan volume.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan volume.
- Untuk menyesuaikan volume ketika indikator volume (1) tidak lagi ditampilkan, tekan tombol [▲][▼].

5 Jeda playback.

- Untuk menjeda atau melanjutkan playback, tekan tombol [REC].
- Setelah film selesai, [SET▶] ditampilkan.

- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.
- Untuk menonaktifkan Layar Gulir, pilih MENU (29) > tab [▶] > [Layar gulir] > [Matikan].
- Untuk menampilkan pemotretan yang terkini ketika Anda masuk ke mode Playback, pilih MENU (29) > tab [▶] > [Lanjutkan] > [Foto akhir].
- Untuk mengubah transisi yang ditunjukkan antara gambar, akses MENU (29) dan pilih efek yang Anda inginkan dalam tab [▶] > [Efek Transisi].

Mengalihkan Mode Tampilan

► Foto ► Film

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat "Playback (Tampilan Informasi Detail)" (168).

	Tidak Ada Tampilan Informasi
	Tampilan Informasi Sederhana
	Tampilan Informasi Detail
	Tampilan Informasi GPS

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

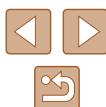
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



■ Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)

► Foto ► Film

Sorotan pudar pada gambar berkedip di layar pada tampilan informasi detail (185).

■ Histogram

► Foto ► Film



- Grafik pada tampilan informasi detail (185) adalah histogram yang menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Sumbu horizontal mewakili derajat kecerahan, dan sumbu vertical mewakili berapa banyak gambar pada setiap level kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa eksposur.

■ Tampilan Informasi GPS

► Foto ► Film



- Dengan menggunakan *smartphone* yang terhubung ke kamera melalui Wi-Fi, Anda dapat memberikan geotag pada gambar dalam kamera, menambahkan informasi seperti garis lintang, garis bujur, dan elevasi (134). Anda dapat meninjau informasi ini dalam tampilan informasi GPS.
- Garis lintang, garis bujur, elevasi, dan UTC (tanggal dan waktu pemotretan) dicantumkan dari atas ke bawah.



- Tampilan informasi GPS tidak tersedia untuk gambar yang tidak memiliki informasi ini.
- [--] ditampilkan selain nilai angka untuk item yang tidak tersedia pada *smartphone* Anda atau item yang tidak direkam dengan benar.



- UTC: Waktu Universal Terkoordinasi, pada dasarnya sama dengan Waktu Greenwich

Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif)

► Foto ► Film

Anda dapat memilih dan memainkan ulang Film Pemotretan Kreatif yang direkam dalam mode [181] (157).



1 Pilih film.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Putar video Rekaman Kreatif] pada tab [181] (29).

2 Putar film.

- Pilih film dan tekan tombol [180] untuk memutar film.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

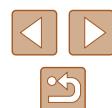
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Melihat Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)

► Foto ► Film

Lihat movie digest yang direkam secara otomatis pada mode [AEB] (234) pada hari pemotretan foto sebagai berikut.



1 Pilih gambar.

- Pemotretan foto pada mode [AEB] ditandai dengan ikon [SET].



2 Putar movie digest.

- Tekan tombol [], lalu pilih [] dalam menu (28).
- Film direkam secara otomatis pada hari dimana pemotretan foto dimainkan ulang, dari awal.



- Setelah beberapa saat, [SET] tidak akan ditampilkan lagi ketika Anda menggunakan kamera dengan tampilan informasi dinonaktifkan (85).

Melihat berdasarkan Tanggal

Movie digest dapat dilihat berdasarkan tanggal.



1 Pilih film.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Daftar/Prt Film Digest] pada tab [▶], lalu pilih tanggal (29).

2 Putar film.

- Tekan tombol [] untuk memulai playback.

Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah

► Foto ► Film

Jika Anda mengalihkan kamera ke mode Tampilan Informasi Sederhana (85), nama hingga lima orang terdeteksi yang terdaftar dalam ID Wajah (45) akan ditampilkan.



- Tekan tombol [] beberapa kali hingga tampilan informasi sederhana muncul, lalu tekan tombol [][] untuk memilih gambar.

- Nama akan ditampilkan pada orang yang terdeteksi.



- Jika Anda lebih memilih untuk tidak menampilkan nama pada gambar yang dipotret menggunakan ID Wajah, pilih MENU (29) > tab [▶] > [Info ID Wajah] > [Tampilan Nama] > [Matikan].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

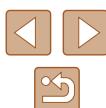
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menelusuri dan Memfilter Gambar

Menelusuri Gambar dalam Indeks

► Foto ► Film

Dengan menampilkan beberapa gambar dalam indeks, Anda dapat dengan cepat menemukan gambar yang Anda cari.



1 Tampilkan gambar dalam indeks.

- Gerakkan tuas zoom ke arah [☒] untuk menampilkan gambar dalam indeks. Menggerakkan tuas kembali akan menambah jumlah gambar yang ditampilkan.
- Untuk menampilkan lebih sedikit gambar, gerakkan tuas zoom ke arah [Q]. Gambar yang ditampilkan lebih sedikit setiap kali Anda menggerakkan tuas.



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar.
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar gambar yang dipilih.
- Tekan tombol [REC] untuk melihat gambar yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal.



- Untuk menonaktifkan efek tampilan 3D (ditampilkan jika Anda menahan tombol [▲][▼]), pilih MENU (29) > tab [▶] > [Efek Indeks] > [Mati].

Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan

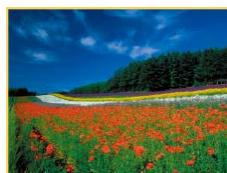
► Foto ► Film

Temukan gambar yang diinginkan dengan cepat dalam kartu memori yang penuh gambar dengan memfilter tampilan gambar menurut kondisi yang Anda tentukan. Anda juga dapat memproteksi (94) atau menghapus (96) seluruh gambar ini sekaligus.

⌚ Nama	Menampilkan gambar orang yang terdaftar (45).
人脸识别	Menampilkan gambar dengan wajah terdeteksi.
⌚ Tanggal Jepret	Menampilkan gambar yang dipotret dengan tanggal yang spesifik.
★ Favorit	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit (100).
⌚ Foto/Film	Menampilkan foto, film, atau pemotretan film dalam mode [REC] (34).

1 Pilih kondisi pencarian.

- Tekan tombol [REC], pilih [⌚] pada menu, dan pilih kondisi (28).
- Ketika Anda telah memilih [⌚] atau [人脸识别], pilih kondisi dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶] pada layar yang ditampilkan, lalu tekan tombol [REC].



2 Lihat gambar yang difilter.

- Gambar yang cocok dengan kondisi Anda ditampilkan dalam frame berwarna kuning. Untuk melihat hanya gambar tersebut, tekan tombol [◀][▶].
- Untuk membatalkan tampilan terfilter, pilih [⌚] pada langkah 1.



- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan beberapa kondisi, kondisi tersebut tidak akan tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Untuk menampilkan atau menyembunyikan informasi, tekan tombol [▼] dalam langkah 2.
- Pilihan untuk melihat gambar yang ditemukan (pada langkah 2) termasuk "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (88), "Memperbesar Gambar" (92), dan "Melihat Slideshow" (92). Anda juga dapat menerapkan pengoperasian gambar ke semua gambar yang ditemukan, dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Cari] dalam "Memproteksi Gambar" (94), atau [Pilih Semua Gbr] dalam "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (97), "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (157), atau "Menambahkan Gambar ke Photobook" (159).
- Jika Anda mengedit dan menyimpan gambar tersebut sebagai gambar baru (101 – 105), sebuah pesan ditampilkan, dan gambar yang ditemukan tidak lagi ditampilkan.

Menggunakan Tombol Putar Depan untuk Melompat antara Gambar

	Menampilkan gambar yang ditandai sebagai favorit (100).
	Melompat ke gambar pertama dalam masing-masing kelompok gambar yang dipotret pada tanggal yang sama.
	Melompati 1 gambar sekaligus.
	Melompati 10 gambar sekaligus.
	Melompati 100 gambar sekaligus.



1 Pilih kondisi.

- Pilih kondisi (atau metode lompat) dalam tampilan gambar tunggal dengan memutar tombol putar [◀▶] lalu menekan tombol [Δ][▼].

2 Lihat gambar yang cocok dengan kondisi yang Anda tentukan, atau lompati sebanyak jumlah yang ditentukan.

- Putar tombol putar [◀▶] untuk melihat hanya gambar yang cocok dengan kondisi atau melompati gambar mundur atau maju dengan jumlah yang ditentukan.



- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan beberapa kondisi, kondisi tersebut tidak akan tersedia.



- Kondisi (metode lompat) juga dapat dipilih menggunakan MENU (29) > tab [] > [Lompati gbr dgn ▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

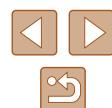
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Melihat Gambar Individual dalam Grup

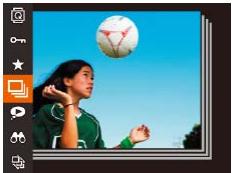
► Foto ▶ Film

Gambar yang dipotret secara berurutan (44, 58, 78) atau dalam mode [] (57) ditampilkan sebagai satu kelompok tetapi juga dapat dilihat satu per satu.



1 Pilih gambar yang dikelompokkan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar yang ditandai dengan [SET].



2 Pilih [].

- Tekan tombol [], lalu pilih [] dalam menu (28).



3 Lihat gambar dalam grup satu per satu.

- Menekan tombol [◀][▶] akan menampilkan hanya gambar dalam grup.
- Untuk membatalkan playback grup, tekan tombol [], pilih [] pada menu, dan tekan kembali tombol [] (28).



- Selama playback grup (langkah 3), Anda dapat menggunakan fungsi menu yang diakses dengan menekan tombol [] dan juga "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (88) dan "Memperbesar Gambar" (92). Anda dapat menerapkan tindakan Anda ke semua gambar dalam grup sekaligus dengan memilih [Proteksi Semua Gbr di Grup] dalam "Memproteksi Gambar" (94), [Semua foto dalam Grup] dalam "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (97), [Pilih Semua dalam Grup] dalam "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (157), atau [Pilih Semua dalam Grup] dalam "Menambahkan Gambar ke Photobook" (159).
- Untuk membatalkan pengelompokan gambar sehingga mereka ditampilkan hanya sebagai gambar tunggal, pilih MENU (29) > tab [] > [Grupkan gbr] > [Matikan] (29). Namun, gambar yang dikelompokkan tidak dapat dipisahkan dari kelompoknya selama playback individual.
- Dalam mode [], tampilan bersamaan setelah langkah 2 dalam "Menikmati Gambar yang Ber variasi dari Setiap Pemotretan (Pemotretan Kreatif)" (57) hanya ditunjukkan segera setelah Anda memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

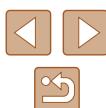
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengedit Informasi ID Wajah

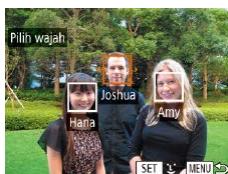
Jika Anda menyadari adanya kesalahan nama selama playback, Anda dapat mengubah atau menghapus nama tersebut. Namun, Anda tidak dapat menambahkan nama untuk orang yang tidak terdeteksi oleh ID Wajah (nama tidak ditampilkan), dan untuk orang yang namanya telah dihapus.

Mengubah Nama



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Info ID Wajah] pada tab [] (29).
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Ubah ID Info], lalu tekan tombol [OK].



2 Pilih gambar.

- Ikuti prosedur dalam "Memeriksa Orang yang Terdeteksi dalam ID Wajah" (87), pilih gambar, dan tekan tombol [OK].
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar wajah yang dipilih. Saat beberapa nama ditampilkan dalam gambar, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih nama untuk diubah, lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih pilihan pengeditan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Timpa], lalu tekan tombol [OK].

4 Pilih nama orang yang ingin Anda timpa.

- Ikuti langkah 2 pada "Menimpa dan Menambahkan Informasi Wajah" (48) untuk memilih nama orang yang ingin Anda timpa.

Menghapus Nama

- Ikuti langkah 3 dalam "Mengubah Nama" (91) untuk memilih [Hapus], dan tekan tombol [OK].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

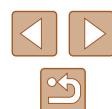
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

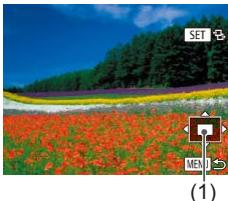
Indeks



Pilihan Melihat Gambar

Memperbesar Gambar

► Foto ► Film



1 Perbesar gambar.

- Menggerakkan tuas zoom ke arah [Q] akan memperbesar gambar, dan [SET] ditampilkan. Anda dapat memperbesar gambar hingga sekitar 10x dengan terus menahan tuas zoom.
- Posisi yang diperkirakan dari area yang ditampilkan (1) ditunjukkan sebagai referensi.
- Untuk memperluas tampilan, gerakkan tuas zoom ke arah [Q]. Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dengan terus menahan tuas zoom.

2 Gerakkan posisi tampilan dan alihkan gambar sesuai kebutuhan.

- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tekan tombol [][][][].
- Selagi [SET] ditampilkan, Anda dapat beralih ke [SET] dengan menekan tombol []. Untuk beralih ke gambar lain selagi melakukan zoom, tekan tombol [][]. Tekan kembali tombol [] untuk mengembalikan pengaturan awal.

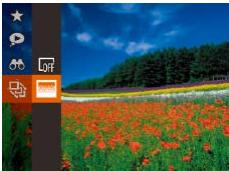


- Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dari tampilan yang diperbesar dengan menekan tombol [MENU].

Melihat Slideshow

► Foto ► Film

Mainkan ulang gambar dari kartu memori secara otomatis sebagai berikut. Setiap gambar ditampilkan selama sekitar tiga detik.



- Tekan tombol [], pilih [] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (28).
- Slideshow akan dimulai setelah [Menampilkan gambar] ditampilkan selama beberapa detik.
- Tekan tombol [MENU] untuk menghentikan slideshow.



- Fungsi hemat daya kamera (26) dinonaktifkan selama slideshow.



- Untuk menjeda atau melanjutkan slideshow, tekan tombol [].
- Anda dapat beralih ke gambar lain selama playback dengan menekan tombol [][]. Untuk maju dipercepat atau mundur dipercepat, tahan tombol [][].
- Dalam tampilan terfilter (88), hanya gambar yang cocok dengan kondisi pencarian yang akan diputar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

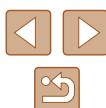
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengubah Pengaturan Slideshow

Anda dapat mengatur slideshow untuk mengulang, dan Anda dapat mengubah transisi antara gambar dan durasi tampilan tiap gambar.



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Slideshow] pada tab [] (29).

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (29).
- Untuk memulai slideshow dengan pengaturan Anda, pilih [Mulai] dan tekan tombol [].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Playback Otomatis untuk Gambar Terkait (Smart Shuffle)

► Foto ▶ Film

Berdasarkan gambar terbaru, kamera menawarkan empat gambar yang mungkin ingin Anda lihat. Setelah Anda memilih untuk melihat salah satu dari gambar tersebut, kamera menawarkan empat gambar lagi. Ini adalah cara yang menyenangkan untuk menampilkan gambar dalam urutan yang tidak terduga. Coba fitur ini setelah Anda mengambil banyak pemotretan, dengan beragam suasana.



1 Pilih Smart Shuffle.

- Tekan tombol [], lalu pilih [] dalam menu (28).
- Empat kandidat gambar ditampilkan.

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar yang ingin Anda lihat berikutnya.
- Gambar pilihan Anda ditampilkan di tengah, dikelilingi oleh empat kandidat gambar selanjutnya.
- Untuk tampilan layar penuh dari gambar tengah, tekan tombol []. Untuk mengembalikan tampilan asli, tekan kembali tombol [].
- Tekan tombol [MENU] untuk mengembalikan tampilan gambar tunggal.



- Smart Shuffle tidak tersedia untuk kasus berikut ini:
 - Kurang dari 50 pemotretan dipotret dengan kamera ini
 - Gambar yang tidak didukung sedang ditampilkan saat ini
 - Gambar ditampilkan dalam tampilan terfilter (88)
 - Selama playback grup (90)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

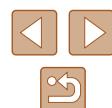
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memroteksi Gambar

► Foto ► Film

Memroteksi gambar penting untuk mencegah penghapusan yang tidak disengaja oleh kamera (96).



- Tekan tombol [PROT], lalu pilih [On] dalam menu (28). [Diproteksi] ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi, ulangi proses ini dan pilih kembali [On], lalu tekan tombol [PROT].

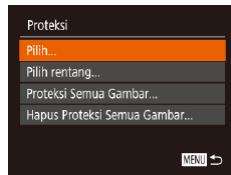
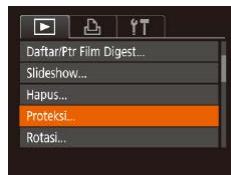


- Gambar yang diproteksi dalam kartu memori akan dihapus jika Anda memformat kartu (141, 142).



- Gambar yang diproteksi tidak dapat dihapus menggunakan fungsi penghapusan kamera. Untuk menghapus gambar tersebut dengan cara ini, batalkan proteksi terlebih dahulu.

Menggunakan Menu



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Proteksi] pada tab [] (29).

2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan yang diinginkan (29).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

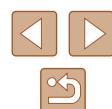
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memilih Gambar Satu per Satu

1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Menu" (94), pilih [Pilih], dan tekan tombol [OK].



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK] untuk menampilkan [Oke].
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [OK]. [Oke] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.



3 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [MENU] untuk menampilkan layar konfirmasi.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Gambar tidak akan diproteksi jika Anda beralih ke mode pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan dalam langkah 3.

Memilih Rentang

1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Menu" (94), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].



2 Pilih gambar awal.

- Tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih gambar akhir.

- Tekan tombol [▶] untuk memilih [Gambar Terakhir], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Gambar sebelum gambar pertama tidak dapat dipilih sebagai gambar terakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

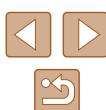
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





4 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Proteksi], lalu tekan tombol [OK].



- Untuk membatalkan proteksi pada grup gambar, pilih [Buka kuncian] pada langkah 4.

Memroteksi Semua Gambar Sekaligus

1 Pilih [Proteksi Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Menu" (94), pilih [Proteksi Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].



2 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Menghapus Semua Proteksi Sekaligus

Anda dapat menghapus proteksi dari semua gambar sekaligus.

Untuk menghapus proteksi, pilih [Hapus Proteksi Semua Gambar] pada langkah 1 dalam "Memroteksi Semua Gambar Sekaligus", lalu selesaikan langkah 2.

Menghapus Gambar

Foto Film

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (94) tidak dapat dihapus.

1 Pilih sebuah gambar yang akan dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.



2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [OK].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

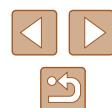
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

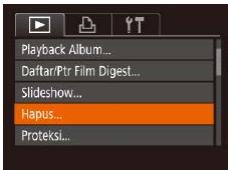
Indeks



Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (94) tidak dapat dihapus.

Memilih Metode Pemilihan



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Hapus] pada tab [] (29).



2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan yang diinginkan (29).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Memilih Gambar Satu per Satu

1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam "Memilih Metode Pemilihan" (97), pilih [Pilih] dan tekan tombol [].



2 Pilih gambar.

- Setelah Anda memilih gambar mengikuti langkah 2 dalam "Memilih Gambar Satu per Satu" (95), [] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol []. [] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.



3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [MENU] untuk menampilkan layar konfirmasi.
- Tekan tombol [] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

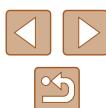
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memilih Rentang

1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (97), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].

2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 - 3 dalam “Memilih Rentang” (95) untuk menentukan gambar.



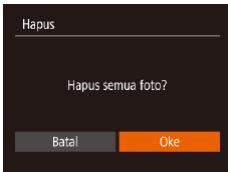
3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [OK].

Menentukan Semua Gambar Sekaligus

1 Pilih [Pilih Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (97), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].



2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Merotasi Gambar

Foto

Film

Ubah orientasi gambar dan simpan sebagai berikut.



1 Pilih [Q].

- Tekan tombol [OK], lalu pilih [Q] dalam menu (28).



2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [◀] atau [▶], sesuai arah yang diinginkan. Setiap kali Anda menekan tombol, gambar dirotasi 90°. Tekan tombol [OK] untuk menyelesaikan pengaturan.



- Rotasi tidak dimungkinkan ketika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Matik] (99).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

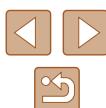
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

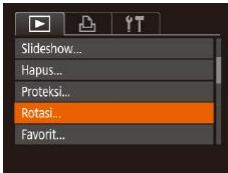
9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Menu



1 Pilih [Rotasi].

- Tekan tombol **[MENU]** dan pilih [Rotasi] pada tab [] (29).

2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [][] untuk memilih gambar.
- Gambar dirotasi 90° setiap kali Anda menekan tombol [].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol **[MENU]**.

Menonaktifkan Rotasi Otomatis

Ikuti langkah ini untuk menonaktifkan rotasi gambar otomatis, yang merotasi gambar berdasarkan orientasi kamera saat ini.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih [Rotasi Otomatis] pada tab [], lalu pilih [Mati] (29).



- Gambar tidak dapat dirotasi (98) ketika Anda mengatur [Rotasi Otomatis] ke [Mati]. Selain itu, gambar yang telah dirotasi akan ditampilkan dalam orientasi asli.
- Pada mode Smart Shuffle (93), bahkan jika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati], gambar yang dipotret secara vertikal akan ditampilkan secara vertikal, dan gambar yang dirotasikan akan ditampilkan dalam orientasi yang telah dirotasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

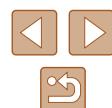
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

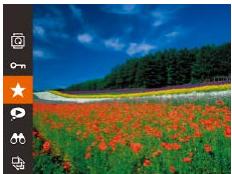


Menandai Gambar sebagai Favorit

► Foto ► Film

Anda dapat mengatur gambar dengan menandai gambar tersebut sebagai favorit. Dengan memilih kategori dalam playback yang difilter, Anda dapat membatasi operasi berikut untuk semua gambar tersebut.

- “Melihat” (84), “Melihat Slideshow” (92), “Memproteksi Gambar” (94), “Menghapus Gambar” (96), “Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)” (157), “Menambahkan Gambar ke Photobook” (159)



- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [★] dalam menu (28).
- [Didandai sbg. Fav.] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, ulangi proses ini dan pilih kembali [★], lalu tekan tombol [OK].

Menggunakan Menu



1 Pilih [Favorit].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Favorit] pada tab [■] (29).



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [<◀][▶]] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK] untuk menampilkan [★].
- Untuk membatalkan penandaan gambar, tekan kembali tombol [OK]. [★] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.



3 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] untuk menampilkan layar konfirmasi.
- Tekan tombol [<◀][▶]] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Gambar tidak akan ditandai sebagai favorit jika Anda beralih ke mode pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan pada langkah 3.



- Gambar yang diatur sebagai Favorit dapat diekstrak dengan mudah saat membuat album (106).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

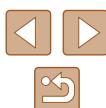
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengedit Foto

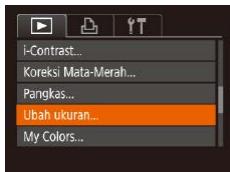


- Mengedit gambar (101 – 103) hanya tersedia jika kartu memori memiliki ruang kosong yang cukup.

Mengubah Ukuran Gambar

► Foto ▶ Film

Menyimpan salinan gambar dengan resolusi yang lebih rendah.

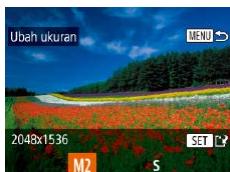


1 Pilih [Ubah ukuran].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Ubah ukuran] pada tab []. (29).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih ukuran gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih ukuran, lalu tekan tombol [OK].
- [Simpan gambar baru?] ditampilkan.



4 Simpan gambar baru.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.



5 Tinjau gambar baru.

- Ketika Anda menekan tombol [MENU], [Tampilkan gambar baru?] ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar yang disimpan ditampilkan sekarang.



- Pengeditan tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan resolusi (50) dari [S].



- Gambar tidak dapat diubah ukurannya ke resolusi yang lebih tinggi.

Pangkas

► Foto ▶ Film

Anda dapat menentukan bagian gambar yang ingin disimpan sebagai file gambar yang terpisah.



1 Pilih [Pangkas].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Pangkas] pada tab []. (29).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

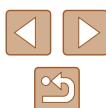
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

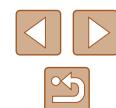
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

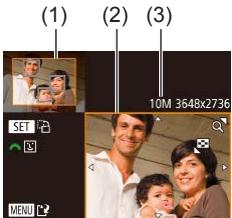
10 Lampiran

Indeks



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [**◀**][**▶**] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [**OK**].



3 Sesuaikan area pemangkasan.

- Frame ditampilkan di sekitar bagian gambar yang akan dipangkas (1).
- Gambar asli ditunjukkan di bagian kiri atas, dan pratinjau gambar yang dipangkas (2) ditunjukkan di bagian kanan bawah. Anda juga dapat melihat resolusi setelah pemangkasan (3).
- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [**▲**][**▼**][**◀**][**▶**].
- Untuk mengubah orientasi frame, tekan tombol [**OK**].
- Wajah yang terdeteksi dalam gambar diletakkan dalam frame abu-abu di bagian kiri atas gambar. Untuk memangkas gambar pada frame ini, putar tombol putar [**OK**] untuk beralih ke frame lainnya.
- Tekan tombol [MENU].



4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (● 101).



- Pengeditan tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan resolusi [**S**] (● 50) atau diubah ukurannya ke [**S**] (● 101).



- Gambar yang didukung untuk pemangkasan akan memiliki rasio aspek yang sama setelah pemangkasan.
- Gambar yang dipangkas akan memiliki resolusi yang lebih rendah dari gambar yang tidak dipangkas.
- Jika Anda memangkas foto yang dipotret menggunakan ID Wajah (● 45), hanya nama dari orang yang tersisa dalam gambar yang telah dipangkas yang akan tetap ada.

Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)

► Foto

► Film

Anda dapat menyesuaikan warna gambar lalu menyimpan gambar yang telah diedit sebagai file yang terpisah. Untuk detail pada setiap pilihan, lihat “Mengubah Nada Warna Gambar (My Colors)” (● 71).



1 Pilih [My Colors].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [My Colors] pada tab [**■**] (● 29).



2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [**◀**][**▶**] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [**OK**].

3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [**◀**][**▶**] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [**OK**].

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (● 101).



- Kualitas gambar dari foto yang Anda edit berulang kali dengan cara ini akan menjadi sedikit lebih rendah pada setiap kali pengeditan, dan Anda mungkin tidak dapat memperoleh warna yang diinginkan.



- Warna gambar yang diedit menggunakan fungsi ini mungkin sedikit berbeda dari warna gambar yang dipotret menggunakan My Colors (21).

Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

► Foto ► Film

Area gambar gelap yang berlebihan (seperti wajah dan latar belakang) dapat terdeteksi dan secara otomatis disesuaikan ke kecerahan yang optimal. Kontras gambar keseluruhan yang tidak mencukupi juga secara otomatis dikoreksi, untuk membuat subjek lebih menonjol. Pilih dari empat level koreksi, lalu simpan gambar sebagai file terpisah.



1 Pilih [i-Contrast].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [i-Contrast] pada tab [►] (29).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [SET].



3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [SET].

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (101).



- Untuk beberapa gambar, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar terlihat berbintik.
- Gambar mungkin terlihat berbintik setelah diedit berulang kali menggunakan fungsi ini.



- Jika [Otomatis] tidak menghasilkan hasil yang diinginkan, coba koreksi gambar menggunakan [Rendah], [Medium], atau [Tinggi].

Mengoreksi Mata Merah

► Foto ► Film

Secara otomatis mengoreksi gambar yang terkena efek mata merah. Anda dapat menyimpan gambar yang sudah dikoreksi sebagai file yang terpisah.



1 Pilih [Koreksi Mata-Merah].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Koreksi Mata-Merah] pada tab [►] (29).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.

3 Koreksi gambar.

- Tekan tombol [SET].
- Mata merah yang terdeteksi oleh kamera sekarang telah dikoreksi, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang dikoreksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

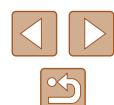
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



- Perbesar atau perkecil gambar sesuai kebutuhan. Ikuti langkah dalam “Memperbesar Gambar” (92).



4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \Delta \\ \nabla \end{matrix}\right]\left[\begin{matrix} \ll \\ \gg \end{matrix}\right]$ untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol $\left[\begin{matrix} \text{OK} \\ \text{OK} \end{matrix}\right]$.
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.
- Ikuti langkah 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (101).

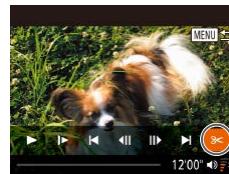


- Beberapa gambar mungkin tidak dikoreksi dengan akurat.
- Untuk menimpa gambar asli dengan gambar yang telah dikoreksi, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Dalam kasus ini, gambar asli akan dihapus.
- Gambar yang diproteksi tidak dapat ditimpa.

Mengedit Film

Foto Film

Anda dapat memotong film untuk menghilangkan bagian yang tidak diperlukan pada bagian awal atau akhir.



1 Pilih [%].

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Melihat” (84), pilih [%] dan tekan tombol $\left[\begin{matrix} \text{OK} \\ \text{OK} \end{matrix}\right]$.
- Panel pengeditan dan bar pengeditan film ditampilkan sekarang.



2 Tentukan bagian yang akan dipotong.

- (1) adalah panel pengeditan film, dan (2) adalah bar pengeditan film.
- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \Delta \\ \nabla \end{matrix}\right]$ untuk memilih [X] atau [Y].
- Untuk melihat bagian yang dapat Anda potong (diidentifikasi dengan [X] pada layar), tekan tombol $\left[\begin{matrix} \leftarrow \\ \rightarrow \end{matrix}\right]$ untuk menggerakkan [I]. Potong bagian awal film (dari [X]) dengan memilih [X], dan potong bagian akhir film dengan memilih [Y].
- Jika Anda menggerakkan [I] ke posisi selain dari tanda [X], pada bagian [X] sebelum tanda [X] terdekat pada bagian kiri akan dipotong, sementara pada bagian [Y] setelah tanda [X] terdekat pada bagian kanan akan dipotong.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

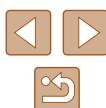
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



3 Tinjau film yang diedit.

- Tekan tombol [Δ][∇] untuk memilih [\blacktriangleright], dan tekan tombol [REC] untuk mengedit film.
- Untuk mengedit kembali film, ulangi langkah 2.
- Untuk menghentikan pengeditan, tekan tombol [MENU], lalu tekan tombol [\blacktriangleleft][\blacktriangleright] untuk memilih [Oke], dan tekan [REC].



- Untuk menimpa film asli dengan film yang telah dipotong, pilih [Timpas] dalam langkah 4. Pada kasus ini, film asli akan dihapus.
- Jika ruang penyimpanan pada kartu memori tidak memadai, hanya [Timpas] yang akan tersedia.
- Film mungkin tidak disimpan jika baterai habis selagi proses penyimpanan sedang berlangsung.
- Ketika mengedit film, Anda harus menggunakan baterai berdaya penuh.

Mengurangi Ukuran File

Ukuran file film dapat dikurangi dengan mengompresi film sebagai berikut.



- Pada layar dalam langkah 2 dari "Mengedit Film", pilih [\blacktriangleleft], lalu pilih [File Baru], lalu tekan tombol [REC].
- Pilih [Kmprs & Smpn], lalu tekan tombol [REC].



- Film yang telah dikompresi akan disimpan dalam format [$\text{HD} 30P$].
- Film [EVGA 30P] tidak dapat dikompresi.
- Film yang telah diedit tidak dapat disimpan dalam format yang dikompresi saat Anda memilih [Timpas].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

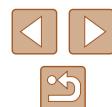
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengedit Film Singkat

► Foto ► Film

Bab individual (klip) yang direkam pada mode [◇] atau [■] (103) dapat dihapus, sesuai kebutuhan. Perhatikan bahwa klip yang telah dihapus tidak dapat diperoleh kembali. Pastikan bahwa Anda ingin menghapus klip sebelum menggunakan pilihan ini.



1 Pilih klip untuk dihapus.

- Ikuti langkah 1 - 2 (106) dalam "Melihat Film Singkat yang Direkam dalam Mode Pemotretan Kreatif (Film Pemotretan Kreatif)", atau langkah 1 - 2 (106) dalam "Menampilkan Film Singkat yang Dibuat Ketika Memotret Foto (Movie Digest)", untuk memutar film yang dibuat dalam mode [■], lalu sentuh tombol [◎] untuk mengakses panel kontrol film.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [◀] atau [▶], lalu tekan tombol [◎].

2 Pilih [■].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [■], lalu tekan tombol [◎].
- Film yang dipilih akan dimainkan ulang berulang kali.

3 Konfirmasikan penghapusan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [◎].
- Klip dihapus, dan film pendek ditimpata.



- Album (107) dengan BGM tidak dapat diedit.
- [■] tidak ditampilkan jika Anda memilih klip ketika kamera terhubung ke printer.

Melihat Album (Ringkasan Cerita)

► Foto ► Film

Setelah Anda memilih kondisi seperti tanggal atau nama orang, kamera akan secara otomatis mengekstrak gambar yang sesuai dengan kondisi, dan menghubungkan gambar tersebut untuk membuat album dalam bentuk slideshow. Album dapat disimpan sebagai film pendek 2 – 3 menit. Isi penuh daya baterai sebelum menggunakan fungsi ini. Selain itu, karena ruang kosong pada kartu memori dibutuhkan untuk membuat album, gunakan kartu memori yang memiliki kapasitas setidaknya 16 GB, dan pastikan setidaknya terdapat 1 GB ruang kosong pada kartu.

Kondisi Pengekstrakan yang Dapat Dipilih Saat Membuat Album

Jika Anda menekan tombol [▲] dan menampilkan layar utama, Anda dapat memilih kondisi untuk gambar yang akan diekstrak oleh kamera. Gambar yang diatur sebagai Favorit dapat diekstrak dengan mudah (100).

Tanggal	Gambar diekstrak dari gambar yang dipotret pada hari khusus untuk membuat album. Gambar diekstrak dari gambar yang dipotret pada tanggal yang sama dengan foto yang dipilih sebelum mengakses layar utama.
Nama Orang	Album dapat disusun per bulan, seperti saat merekam pertumbuhan anak setiap bulan sebagai album. Gambar yang dipotret setelah mendaftarkan ID Wajah dicari. Gambar diekstrak dari gambar yang dipotret dalam bulan yang sama, dimana terdapat orang yang berada dalam foto yang dipilih sebelum mengakses layar utama.
Acara	Berguna saat membuat album perjalanan atau pesta. Gambar diekstrak dari gambar yang termasuk dalam acara sekitar waktu foto yang dipilih sebelum mengakses layar utama.
Kustom	Gambar diekstrak dari gambar yang berhubungan dengan gambar, tanggal, atau orang tertentu yang ID wajahnya telah terdaftar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

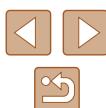
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





1 Pilih gambar.

- Pilih gambar untuk tampilan gambar tunggal.
- Kondisi ekstrak yang dapat Anda pilih dari dalam langkah 3 akan bergantung pada hari/tanggal pemotretan dan informasi pemotretan untuk gambar.



2 Akses layar utama.

- Tekan tombol [▲].
- Setelah [Sedang bekerja] ditampilkan, layar utama ditampilkan.



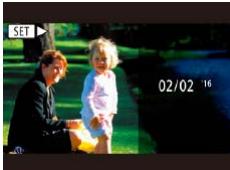
3 Putar pratinjau.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih kondisi dari [Tanggal], "orang" dan [Acara], lalu tekan tombol [OK].
- Setelah [Memuat] ditampilkan, selama beberapa detik, pratinjau album dimainkan.

4 Simpan album.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Simpan Album sebagai Film...], lalu tekan tombol [OK].
- Setelah penyimpanan selesai, [Disimpan] ditampilkan.

5 Putar album (84).



- Gambar berikut ini yang dipotret menggunakan kamera dapat digunakan untuk membuat album.
 - Foto
 - Movie digest (84), (kecuali film yang dikompresi)
 - Film klip pendek dengan waktu playback 2 detik atau lebih (67) dan film Pemotretan Kreatif (57) (kecuali film yang dikompresi)



- Saat ruang yang tersisa dalam kartu memori tidak mencukupi, album tidak dapat disimpan.
- Selagi peninjauan dimainkan, tekan tombol [▶] untuk melompat ke bab berikutnya, dan tekan tombol [◀] untuk melompat ke bab sebelumnya.
- Anda dapat memilih efek warna dengan memilih [Ubah Efek Warna] dalam langkah 4, lalu menekan tombol [OK]. Setelah menekan tombol [◀][▶] untuk memilih efek warna lalu menekan tombol [OK], pilih [Pratinjau Album Kembali] pada layar dalam langkah 4 untuk memutar pratinjau album dengan efek warna yang dipilih.
- Untuk memutar album yang disimpan, pilih [Daftar Album] pada layar utama Ringkasan Cerita, tekan tombol [OK], kemudian pilih album dari layar daftar album, dan tekan tombol [OK].

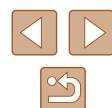
Menambahkan BGM ke Album

Foto Film

Anda dapat memilih dari tujuh BGM berbeda untuk dimainkan selagi album dimainkan.

1 Daftarkan BGM dalam kartu memori.

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam "Melihat Album (Ringkasan Cerita)" (106), pilih [Aturan Musik], dan tekan tombol [OK].



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

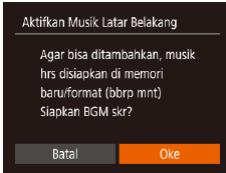
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



- Saat pertama kali Anda menggunakan kartu memori, atau setelah direset, layar di sebelah kiri ditampilkan. Pilih [Oke] dan tekan tombol []. Dalam sekitar 4 menit, tujuh BGM berbeda direkam dalam kartu memori.
- Untuk menggunakan kartu memori dimana BGM telah direkam, ikuti prosedur dari langkah 2.

2 Buat album.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam "Melihat Album (Ringkasan Cerita)" (106), untuk membuat album.



- Anda tidak dapat menambahkan BGM ke album yang telah disimpan kelak. Anda tidak dapat menghapus atau mengubah BGM yang terdaftar dalam album.
- Pengeditan chapter tidak dapat dilakukan untuk album dengan BGM (106).



- Jika Anda tidak ingin menambahkan BGM, pilih [Tidak] dalam [Tambah BGM] pada layar dalam step 3.
- Untuk memutar film tanpa suara selain dari BGM, pilih [BGM saja] dalam [Mixer Audio] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk mendengarkan contoh BGM yang dipilih dalam [Trek], pilih [Contoh BGM] pada layar dalam langkah 3, lalu tekan tombol [].

Membuat Album Pilihan Anda

► Foto ► Film

Anda dapat memilih gambar dan membuat album Anda sendiri.



1 Pilih Kustom.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam "Melihat Album (Ringkasan Cerita)" (106), pilih [Kustom], dan tekan tombol [].

2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih [Pilihan Gambar], [Pilihan Tanggal], atau [Pilihan Orang], dan tekan tombol [].

3 Pilih item.

- Setelah Anda memilih item untuk disertakan dalam album dan menekan tombol [], [✓] ditampilkan dalam item yang dipilih.
- Setelah memilih foto, film klip pendek, atau Film Pemotretan Kreatif dalam [Pilihan Gambar], dan tanggal atau orang dalam [Pilihan Tanggal] atau [Pilihan Orang], tekan tombol [].
- Tekan tombol [][] untuk memilih [Pratinjau], lalu tekan tombol [].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

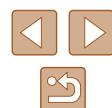
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





4 Pilih BGM.

- Setelah layar pada sebelah kiri ditampilkan, pilih [Aturan Musik], dan setelah menambahkan BGM menggunakan prosedur dalam "Menambahkan BGM ke Album" (106), tekan tombol [MENU].



5 Pilih efek warna.

- Pilih [Ubah Efek Warna] pada layar dalam langkah 4 dari "Melihat Album (Ringkasan Cerita)" (106).
- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih efek warna, lalu tekan tombol [\circlearrowright].

6 Simpan pengaturan.

- Ikuti langkah 4 dalam "Melihat Album (Ringkasan Cerita)" (106), simpan pengaturannya.



- Saat Anda telah memilih [Pilihan Gambar], Anda dapat memilih maksimum 40 file (maksimum 10 file film). Untuk kedua kalinya, [Pilih gambar berdasarkan pengaturan sebelumnya?] ditampilkan, dan jika Anda memilih [Ya], layar multi playback ditampilkan dengan foto, film klip pendek atau film Pemotretan Kreatif yang memiliki \checkmark .
- Saat Anda telah memilih [Pilihan Tanggal], Anda dapat memilih maksimum 15 hari.
- Perhatikan bahwa efek warna mungkin tidak berfungsi untuk beberapa gambar.

Menggabungkan Klip Pendek

Foto Film

Banyak klip pendek dapat digabung untuk membuat komposisi film. Namun, film yang digabung tidak dapat disertakan dalam album Ringkasan Cerita (106).



1 Akses layar pengeditan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Campurkan Klip Pendek] pada tab [\square], lalu pilih [Gabung Klip] (29).

2 Pilih film untuk digabungkan.

- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright], pilih film yang ingin Anda gabung dari film yang ditampilkan pada layar setengah ke atas, dan tekan tombol [\circlearrowright].
- Klip yang dipilih ditampilkan pada bagian setengah bawah layar.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [\circlearrowright].
- Ulangi prosedur di atas untuk memilih film yang ingin Anda gabung.
- Setelah Anda selesai memilih film, tekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

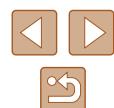
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





3 Putar pratinjau.

- Pilih [Pratinjau], lalu tekan tombol [].
- Setelah [Memuat] ditampilkan selama beberapa detik, pratinjau dari film yang digabungkan diputar.



4 Simpan film.

- Pilih [Simpan], lalu tekan tombol [].
- Setelah penyimpanan selesai, [Disimpan] ditampilkan.

5 Putar film.

- Pilih [Putar Film] pada layar dalam langkah 1 untuk menampilkan daftar film yang telah Anda buat.
- Pilih film yang ingin Anda mainkan dan tekan tombol [].



- Menggerakkan tuas zoom ke arah pada layar dalam langkah 2 akan memutar film yang dipilih.
- Untuk menyusun ulang urutan film, tekan [] pada layar dalam langkah 2. Pilih film, tekan tombol [], tekan tombol [][], lalu tekan kembali tombol [].
- Memilih [Ubah Efek Warna] pada layar dalam langkah 3 akan menambahkan efek warna.
- Memilih [Aturan Musik] pada layar dalam langkah 3 akan memungkinkan Anda untuk menambahkan BGM (107).
- Film disimpan dengan kualitas gambar dari .
- Anda harus menggunakan baterai berdaya penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

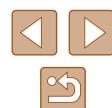
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



7

Fungsi Wi-Fi

Mengirim gambar secara nirkabel dari kamera ke beragam perangkat yang kompatibel, dan menggunakan kamera dengan layanan Web



- Sebelum menggunakan Wi-Fi, pastikan membaca “Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)” (184).

Fitur Wi-Fi yang Tersedia

Anda dapat mengirim dan menerima gambar serta mengontrol kamera dari jarak jauh dengan menghubungkannya ke perangkat dan layanan ini melalui Wi-Fi.

- **Smartphone** dan **Tablet**
Kirim gambar ke *smartphone* dan komputer tablet yang memiliki fungsi Wi-Fi. Anda juga dapat memotret dari jarak jauh dan memberi geotag pada hasil pemotretan Anda dari *smartphone* atau tablet.
Untuk kemudahan dalam manual ini, *smartphone*, tablet, dan perangkat lain yang kompatibel akan disebut sebagai “*smartphone*” saja.
- **Komputer**
Gunakan perangkat lunak untuk menyimpan gambar kamera ke komputer yang terhubung melalui Wi-Fi.
- **Layanan Web**
Tambahkan informasi akun Anda ke kamera untuk layanan fotografi online CANON iMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya untuk mengirim gambar kamera ke layanan. Gambar yang tidak terkirim di dalam kamera juga dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY.
- **Printer**
Kirim gambar secara nirkabel ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (mendukung DPS over IP) untuk mencetaknya.
- **Kamera Lainnya**
Kirim gambar secara nirkabel antara kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

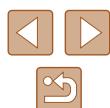
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesoris**

10 **Lampiran**

Indeks



Mengirim Gambar ke Smartphone

Ada beberapa cara untuk menghubungkan kamera ke *smartphone* dan mengirim gambar.

- Hubungkan melalui NFC (112)
Cukup sentuhkan *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC (versi OS 4.0 atau yang lebih baru) ke kamera untuk menghubungkan perangkat tersebut.
- Gunakan menu Wi-Fi untuk menghubungkan (115)
Anda dapat menghubungkan kamera ke *smartphone* sebagaimana Anda menghubungkannya ke komputer atau perangkat lainnya. Beberapa *smartphone* dapat ditambahkan.

Sebelum menghubungkan ke kamera, Anda harus menginstal aplikasi Camera Connect khusus yang gratis pada *smartphone*. Untuk detail tentang aplikasi ini (*smartphone* yang didukung dan fungsi yang disertakan), mengaculah ke situs web Canon.



- Jika Anda memiliki kamera Canon yang kompatibel dengan Wi-Fi dan kamera serta *smartphone* Anda dihubungkan ke Wi-Fi, direkomendasikan agar Anda mengubah aplikasi yang Anda gunakan pada *smartphone* Anda dari "CameraWindow" ke "Camera Connect".

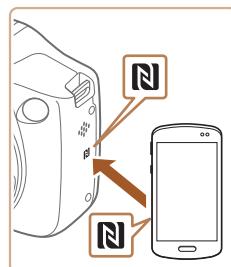
Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC

Menggunakan *smartphone* Android yang kompatibel dengan NFC (versi OS 4.0 atau yang lebih baru) menyederhanakan proses untuk menginstal Camera Connect dan menghubungkan perangkat melalui NFC. Pengoperasian setelah perangkat terhubung melalui NFC bervariasi bergantung pada mode kamera saat perangkat disentuh bersamaan.

- Jika kamera mati atau dalam mode pemotretan saat perangkat disentuh bersamaan, Anda dapat memilih dan mengirim gambar pada layar pemilihan gambar. Setelah perangkat terhubung, Anda juga dapat memotret dari jarak jauh dan memberi geotag pada hasil pemotretan Anda (134). Sangatlah mudah untuk menghubungkan kembali ke perangkat terakhir, yang terdaftar dalam menu Wi-Fi.
- Saat Anda menyentuh *smartphone* dalam mode Playback, layar dengan daftar gambar yang dapat Anda pilih untuk dikirim akan ditampilkan. Pilih gambar untuk dikirim.

Ikuti instruksi pada bagian berikut untuk koneksi yang diinisiasi oleh NFC ke kamera yang mati atau dalam mode pemotretan.

Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Mati atau dalam Mode Pemotretan



1 Instal Camera Connect.

- Aktifkan NFC pada *smartphone* dan sentuh perangkat ke tanda N pada kamera (N) untuk memulai Google Play pada *smartphone* secara otomatis. Setelah halaman pengunduhan Camera Connect ditampilkan, unduh dan instal aplikasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

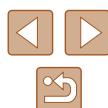
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

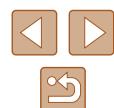
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

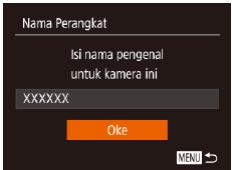
10 Lampiran

Indeks



2 Ciptakan koneksi.

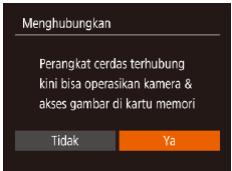
- Pastikan kamera mati atau dalam mode pemotretan.
- Sentuhkan Tanda N (N) pada smartphone dengan Camera Connect yang dipasang berlawanan dengan Tanda N pada kamera.
- Kamera akan memulai secara otomatis.
- Setelah layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Camera Connect dimulai pada smartphone.
- Perangkat terhubung secara otomatis.

3 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Setelah layar ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menggunakan smartphone untuk menelusuri, mengimpor, atau memberi geotag pada gambar dalam kamera atau memotret dari jarak jauh.



4 Kirim gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Pilih], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [OK] untuk menandai gambar sebagai terpilih ([✓]), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], tekan tombol [◀][▶] pada layar konfirmasi untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK]. Anda juga dapat menggunakan smartphone untuk mengakhiri koneksi.



- Ketika menggunakan NFC, perhatikan poin berikut ini.
 - Hindari benturan keras antara kamera dan smartphone. Ini mungkin merusak perangkat.
 - Tergantung pada smartphone, perangkat mungkin tidak segera mengenali satu sama lain. Dalam kasus ini, coba pegang perangkat bersamaan dengan posisi yang sedikit berbeda. Jika koneksi tidak tercipta, simpan perangkat bersamaan hingga layar kamera diperbarui.
 - Jika Anda mencoba untuk menghubungkan selagi kamera mati, sebuah pesan mungkin ditampilkan pada layar smartphone yang meminta Anda untuk mengaktifkan kamera. Sentuh dan coba kembali setelah kamera diaktifkan.
 - Jangan letakkan objek lain di antara kamera dan smartphone. Selain itu, perhatikan bahwa penutup kamera atau smartphone atau aksesoris serupa mungkin menghalangi komunikasi.
- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari smartphone yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 3. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari smartphone, pilih [Tidak] dalam langkah 3.
- Setelah Anda mendafarkan smartphone, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (135).



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada layar dari langkah 2 (112).
- Tidak semua smartphone yang kompatibel dengan NFC memiliki Tanda N (N). Untuk detail, mengacu pada manual pengguna smartphone.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (129).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 4.
- Untuk menonaktifkan koneksi NFC, pilih MENU (29) > tab [] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [NFC] > [Matikan].

Menghubungkan melalui NFC Saat Kamera Berada dalam Mode Playback



- Tekan tombol [] untuk mengaktifkan kamera.
- Sentuhkan Tanda N (N) pada smartphone (112) dengan Camera Connect yang dipasang berlawanan dengan Tanda N pada kamera.
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar yang akan dikirim, lalu tekan tombol [OK]. [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan penandaan gambar, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk memilih gambar tambahan.
- Setelah Anda selesai memilih gambar, tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar dikirim.



- Jika pesan ditampilkan pada kamera dan meminta Anda untuk memasukkan nama selama koneksi, ikuti langkah 2 dalam "Mengirim Gambar ke Smartphone yang Kompatibel dengan NFC" (112) untuk memasukkan nama.
- Kamera tidak menyimpan catatan dari smartphone yang Anda hubungkan melalui NFC dalam mode Playback.
- Anda dapat menetapkan gambar terlebih dahulu untuk ditransfer pada ukuran yang Anda inginkan (129).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

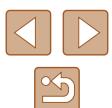
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



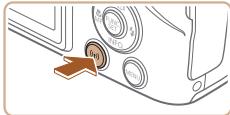
Menambahkan Smartphone

Langkah ini menunjukkan bagaimana cara menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (117).



1 Instal Camera Connect.

- Untuk iPhone dan iPad, temukan Camera Connect di App Store dan unduh serta instal aplikasi.
- Untuk smartphone Android, temukan Camera Connect di Google Play dan unduh serta instal aplikasi.

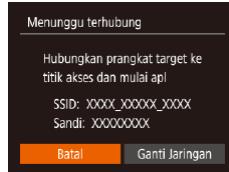


2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [(^W)].
- Jika layar [Nama Perangkat] ditampilkan, pilih [Oke] (112).

3 Pilih [□].

- Tekan tombol [\blacktriangle][\blacktriangledown][\blacktriangleleft][\blacktriangleright] untuk memilih [□], lalu tekan tombol [(\odot)].



4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [\blacktriangle][\blacktriangledown] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [(\odot)].

- SSID kamera dan sandi ditampilkan.



5 Hubungkan smartphone ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada smartphone, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menciptakan koneksi.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.



6 Mulai Camera Connect.

- Mulai Camera Connect pada smartphone.



7 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Ketika layar untuk memilih kamera target yang ditampilkan pada smartphone Anda, pilih kamera untuk memasangkan mereka.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

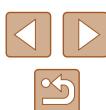
7 Fungsi Wi-Fi

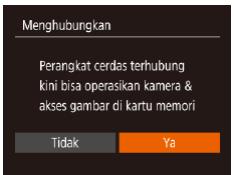
8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





8 Sesuaikan pengaturan privasinya.

- Tekan tombol [\blacktriangle][\triangledown][\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [\textcircled{O}].
- Sekarang Anda dapat menggunakan *smartphone* untuk menelusuri, mengimpor, atau memberi geotag pada gambar dalam kamera atau memotret dari jarak jauh.



9 Kirim gambar.

- Tekan tombol [\blacktriangle][\triangledown][\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [\textcircled{O}].
- Tekan tombol [\blacktriangle][\triangledown] untuk memilih [Pilih], lalu tekan tombol [\textcircled{O}].
- Tekan tombol [\blacktriangle][\triangledown][\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [\textcircled{O}] untuk menandai gambar sebagai terpilih ([\checkmark]), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [\blacktriangle][\triangleright] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [\textcircled{O}].
- Tekan tombol [\blacktriangle][\triangledown][\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [\textcircled{O}].
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [MENU], tekan tombol [\blacktriangle][\triangleright] pada layar konfirmasi untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [\textcircled{O}]. Anda juga dapat menggunakan *smartphone* untuk mengakhiri koneksi.
- Untuk menambahkan beberapa *smartphone*, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 1.



- Semua gambar di dalam kamera dapat dilihat dari *smartphone* yang terhubung saat Anda memilih [Ya] dalam langkah 8. Untuk mempertahankan privasi gambar di dalam kamera, sehingga tidak dapat dilihat dari *smartphone*, pilih [Tidak] dalam langkah 8.
- Setelah Anda mendaftarkan *smartphone*, Anda dapat mengubah pengaturan privasinya dalam kamera (135).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

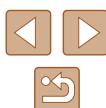
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

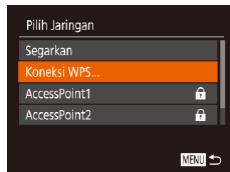
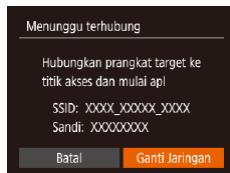
10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Titik Akses Lainnya

Saat menghubungkan kamera ke *smartphone* melalui menu Wi-Fi, Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada.



1 Persiapkan untuk koneksi.

- Akses layar [Menunggu terhubung] dengan mengikuti langkah 1 – 4 pada “Menambahkan Smartphone” (115).

2 Hubungkan smartphone ke titik akses.



3 Pilih [Ganti Jaringan].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ganti Jaringan], lalu tekan tombol [OK].
- Daftar titik akses yang terdeteksi akan ditampilkan.

4 Hubungkan ke titik akses.

- Untuk titik akses yang kompatibel dengan WPS, ikuti langkah 5 – 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (120) untuk menghubungkan ke titik akses.
- Untuk titik akses selain WPS, ikuti langkah 2 – 4 dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (122) untuk menghubungkan ke titik akses.

5 Pilih kamera yang akan dihubungkan.

- Setelah layar untuk memilih kamera yang akan dihubungkan ditampilkan pada *smartphone*, pilih kamera dan pasangkan ke *smartphone*.

6 Konfigurasikan pengaturan privasi dan kirim gambar.

- Ikuti langkah 8 – 9 dalam “Menambahkan Smartphone” (115) untuk mengkonfigurasi pengaturan privasi dan mengirim gambar.

Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada “Menambahkan Smartphone” (115).

- Untuk menggunakan kamera sebagai titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu pilih [Mode Titik Akses Kamera].
- Untuk mengalihkan titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses Lainnya” (117) dari langkah 4.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

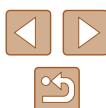
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menyimpan Gambar ke Komputer

Mempersiapkan untuk Mendaftarkan Komputer

Untuk persyaratan sistem yang detail, seperti tentang komputer yang dapat dihubungkan ke kamera dan Wi-Fi, dan informasi kompatibilitas, termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian yang baru, kunjungi situs web Canon.



- Windows 7 Starter dan edisi Home Basic tidak didukung.
- Windows 7 N (versi Eropa) dan KN (versi Korea Selatan) membutuhkan pengunduhan dan instalasi Windows Media Feature Pack secara terpisah.

Untuk detail, periksa situs web berikut ini.

<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Menginstal Perangkat Lunak

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi saja.

1 Unduh perangkat lunak.

- Dengan komputer terhubung ke Internet, akses situs web berikut.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Pilih negara/area dimana Anda tinggal, lalu ikuti instruksi pada layar untuk mengunduh perangkat lunak.
- Perangkat lunak akan diunduh ke komputer dalam format yang dikompresi.



2 Instal perangkat lunak.

- Klik [Easy Installation] dan ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan proses instalasi.
- Instalasi mungkin membutuhkan waktu, tergantung pada kinerja komputer dan koneksi Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada layar setelah instalasi.



- Akses internet dibutuhkan, dan biaya akun ISP dan biaya akses harus dibayar secara terpisah.



- Gunakan prosedur berikut untuk menghapus perangkat lunak.
 - Jika menggunakan Windows, klik menu [Start] ▶ [All Programs] ▶ [Canon Utilities], dan pilih perangkat lunak yang ingin Anda hapus.
 - Jika menggunakan Mac OS, klik folder [Applications] ▶ [Canon Utilities], lalu pindahkan folder perangkat lunak yang ingin Anda hapus ke dalam Trash. Kosongkan Trash.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

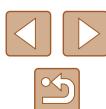
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengonfigurasi Komputer untuk Koneksi Wi-Fi (Hanya Windows)

Pada komputer berbasis Windows, konfigurasikan pengaturan berikut ini sebelum menghubungkan kamera ke komputer secara nirkabel.



1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi jaringan Anda, mengacalah pada manual pengguna komputer.

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Klik dalam urutan berikut: menu [Start] ▶ [All Programs] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [Wi-Fi connection setup].
- Dalam aplikasi yang terbuka, ikuti instruksi pada layar dan konfigurasikan pengaturan.



- Pengaturan Windows berikut ini dikonfigurasi saat Anda menjalankan utilitas dalam langkah 2.
 - Turn on media streaming*
Ini akan memungkinkan kamera untuk melihat (menemukan) komputer untuk diakses melalui Wi-Fi.
 - Turn on network discovery*
Ini akan memungkinkan komputer untuk melihat (menemukan) kamera.
 - Turn on ICMP (Internet Control Message Protocol)*
Ini memungkinkan Anda untuk memeriksa status koneksi jaringan.
 - Enable Universal Plug & Play (UPnP)*
Ini akan memungkinkan perangkat jaringan untuk saling mendetectsi satu sama lain secara otomatis.
- Beberapa perangkat lunak keamanan mungkin mencegah Anda menyelesaikan pengaturan sebagaimana dijelaskan di sini. Periksa pengaturan perangkat lunak keamanan Anda.

Menyimpan Gambar ke Komputer yang Terhubung

Hubungkan ke titik akses Anda melalui Wi-Fi sebagai berikut. Mengacalah pula ke manual pengguna titik akses.

Mengonfirmasi Kompatibilitas Titik Akses

Pastikan bahwa router Wi-Fi atau stasiun dasar memenuhi standar Wi-Fi dalam "Kamera" (178).

Metode koneksi bervariasi tergantung pada apakah titik akses mendukung *Wi-Fi Protected Setup* (WPS) (120) atau tidak (122). Untuk titik akses selain WPS, periksa informasi berikut ini.

- Nama jaringan (SSID/ESSID)
SSID atau ESSID untuk titik akses yang Anda gunakan. Disebut pula sebagai "nama titik akses" atau "nama jaringan".
- Autentikasi jaringan / enkripsi data (metode enkripsi/mode enkripsi)
Metode untuk mengenkripsi data selama transmisi nirkabel. Periksa pengaturan keamanan mana yang digunakan: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (autentikasi sistem terbuka), atau tidak ada keamanan.
- Sandi (kunci enkripsi / kunci jaringan)
Kunci yang digunakan ketika mengenkripsi data selama transmisi nirkabel. Disebut pula sebagai "kunci enkripsi" atau "kunci jaringan".
- Indeks kunci (kunci pengirim)
Kunci yang diatur saat WEP digunakan untuk autentikasi jaringan / enkripsi data. Gunakan "1" sebagai pengaturan.



- Jika status administrator sistem diperlukan untuk menyesuaikan pengaturan jaringan, hubungi administrator sistem untuk detailnya.
- Pengaturan ini sangat penting untuk keamanan jaringan. Berhati-hatilah saat mengubah pengaturan ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

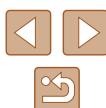
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Untuk informasi atas kompatibilitas WPS dan untuk instruksi atas memeriksa pengaturan, mengacalah pada manual pengguna titik akses.
- Router adalah perangkat yang menciptakan struktur jaringan (LAN) untuk menghubungkan beberapa komputer. Router yang berisi fungsi Wi-Fi internal disebut sebagai "Router Wi-Fi".
- Panduan ini menyebut semua router Wi-Fi dan stasiun dasar sebagai "titik akses".
- Jika Anda menggunakan filter alamat MAC pada jaringan Wi-Fi Anda, pastikan untuk menambahkan alamat MAC kamera ke titik akses Anda. Anda dapat memeriksa alamat MAC kamera Anda dengan memilih MENU (29) > tab () > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Periksa MAC Address].

Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS

WPS mempermudah penyelesaian pengaturan saat menghubungkan perangkat melalui Wi-Fi. Anda dapat menggunakan Metode Push Button Configuration atau Metode PIN untuk pengaturan pada perangkat yang didukung WPS.

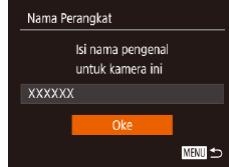
1 Pastikan bahwa komputer terhubung ke titik akses.

- Untuk instruksi tentang cara memeriksa koneksi, mengacalah pada manual pengguna perangkat dan titik akses.



2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol ().



- Setelah layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol ().



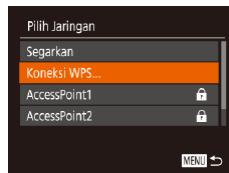
3 Pilih [].

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [], lalu tekan tombol ().



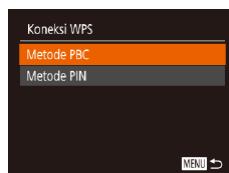
4 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol ().



5 Pilih [Koneksi WPS].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Koneksi WPS], lalu tekan tombol ().



6 Pilih [Metode PBC].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Metode PBC], lalu tekan tombol ().

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

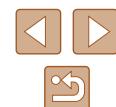
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

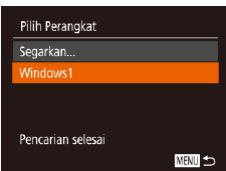
Indeks





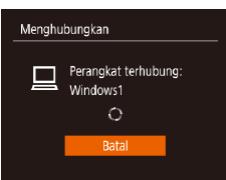
7 Ciptakan koneksi.

- Pada titik akses, tahan tombol koneksi WPS selama beberapa detik.
- Pada kamera, tekan tombol [REC] untuk melanjutkan ke langkah selanjutnya.
- Kamera terhubung ke titik akses dan menunjukkan perangkat yang terhubung ke titik aksesnya pada layar [Pilih Perangkat].



8 Pilih perangkat target.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih nama perangkat target, lalu tekan tombol [REC].



9 Instal driver (koneksi Windows pertama saja).

- Saat layar ini ditampilkan pada kamera, klik menu Start pada komputer, klik [Control Panel], lalu klik [Add a device].



- Klik dua kali pada ikon kamera yang terhubung.
- Instalasi driver akan dimulai.
- Setelah instalasi driver selesai dan koneksi antara kamera dan komputer telah diaktifkan, layar AutoPlay akan ditampilkan. Layar kamera tidak akan menampilkan apapun.



10 Tampilkan CameraWindow.

- Windows: Akses CameraWindow dengan mengklik [Downloads Images From Canon Camera].
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan secara otomatis ketika koneksi Wi-Fi diciptakan antara kamera dan komputer.

11 Impor gambar.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Klik [OK] pada layar yang ditampilkan setelah pengimporan gambar selesai dilakukan.
- Untuk melihat gambar yang disimpan pada komputer Anda, gunakan perangkat lunak (seperti yang diinstal pada komputer Anda secara default atau perangkat lunak general) yang mendukung gambar yang dipotret dengan kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

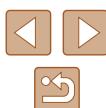
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



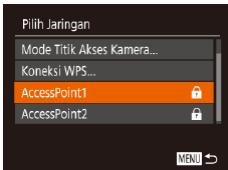


- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih perangkat lalu menekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \textcircled{\text{C}} \\ \textcircled{\text{B}} \end{smallmatrix}\right]$. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangleright \end{smallmatrix}\right]$, lalu konfigurasikan pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (29) > tab $\left[\begin{smallmatrix} \text{FT} \\ \text{FT} \end{smallmatrix}\right]$ > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Mati].
- Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada layar dari langkah 2 (136).
- Saat kamera terhubung ke komputer, layar kamera akan kosong.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Untuk memutuskan koneksi dari kamera, matikan kamera.
- Jika Anda memilih [Metode PIN] dalam langkah 6, sebuah kode PIN akan ditampilkan pada layar. Pastikan Anda mengatur kode ini pada titik akses. Pilih sebuah perangkat pada layar [Pilih Perangkat]. Untuk detail lebih lanjut, mengacu pada manual pengguna yang disertakan bersama titik akses Anda.

Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar

1 Lihat titik akses yang terdaftar.

- Lihat jaringan yang terdaftar (titik akses) sebagaimana dijelaskan pada langkah 1 – 4 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (120).



2 Pilih titik akses.

- Tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih jaringan (titik akses), lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \textcircled{\text{C}} \\ \textcircled{\text{B}} \end{smallmatrix}\right]$.



3 Masukkan sandi titik akses.

- Tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \textcircled{\text{B}} \\ \textcircled{\text{B}} \end{smallmatrix}\right]$ untuk mengakses keyboard, lalu masukkan sandi (30).
- Tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \textcircled{\text{C}} \\ \textcircled{\text{B}} \end{smallmatrix}\right]$.

4 Pilih [Otomatis].

- Tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih [Otomatis], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \textcircled{\text{C}} \\ \textcircled{\text{B}} \end{smallmatrix}\right]$.
- Untuk menyimpan gambar ke komputer yang terhubung, ikuti prosedur dari langkah 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (120).



- Untuk menentukan sandi titik akses, periksa titik akses tersebut atau mengacu pada manual pengguna.
- Jika tidak ada titik akses yang terdeteksi bahkan setelah Anda memilih [Segarkan] dalam langkah 2 untuk memperbarui daftar, pilih [Pengaturan Manual] dalam langkah 2 untuk menyelesaikan pengaturan titik akses secara manual. Ikuti instruksi pada layar dan masukkan SSID, pengaturan keamanan, dan sandi.
- Saat Anda menggunakan sebuah titik akses yang telah terhubungkan untuk menghubungkan ke perangkat lain, [*] ditampilkan untuk sandi dalam langkah 3. Untuk menggunakan sandi yang sama, tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \textcircled{\text{C}} \\ \textcircled{\text{B}} \end{smallmatrix}\right]$.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

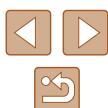
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Titik Akses Sebelumnya

Anda dapat terhubung kembali ke titik akses sebelumnya secara otomatis dengan mengikuti langkah 4 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (120).

- Untuk terhubung kembali ke titik akses, pastikan bahwa perangkat target telah terhubung, lalu ikuti prosedur dari langkah 8 dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (120).
- Untuk mengganti titik akses, pilih [Ganti Jaringan] pada layar yang ditampilkan saat Anda menciptakan koneksi, lalu ikuti prosedur dalam “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (120) dari langkah 5 atau prosedur dalam “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (122) dari langkah 2.

Mengirimkan Gambar ke Layanan Web yang Terdaftar

Mendaftarkan Layanan Web

Gunakan *smartphone* atau komputer untuk menambahkan layanan Web yang ingin Anda gunakan ke kamera.

- Smartphone* atau komputer yang memiliki browser dan koneksi Internet dibutuhkan untuk menyelesaikan pengaturan kamera untuk CANON iIMAGE GATEWAY dan layanan Web lainnya.
- Periksa situs web CANON iIMAGE GATEWAY untuk detail tentang persyaratan browser (Microsoft Internet Explorer, dll.), termasuk pengaturan dan informasi versi browsernya.
- Untuk informasi tentang negara dan daerah dimana CANON iIMAGE GATEWAY tersedia, kunjungi situs web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Anda harus memiliki akun di layanan Web selain dari CANON iIMAGE GATEWAY jika Anda ingin menggunakan. Untuk detail lebih lanjut, periksa situs web pada setiap layanan Web yang ingin Anda daftarkan.
- Pemisahan tarif koneksi ISP dan titik akses mungkin diberlakukan.



- Anda juga dapat mengunduh manual pengguna dari CANON iIMAGE GATEWAY.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

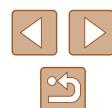
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

Untuk menghubungkan kamera dan CANON iMAGE GATEWAY sebagai layanan Web tujuan pada kamera. Dengan mengatur ini, notifikasi e-mail untuk Pengaturan Tautan Web Kamera akan dikirim, sehingga Anda harus menggunakan alamat e-mail yang Anda gunakan pada komputer atau smartphone Anda.



1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [(^{WPS})].
- Setelah layar [Nama Perangkat] ditampilkan, tekan tombol [\blacktriangle][\blacktriangledown] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [(\circlearrowright)].



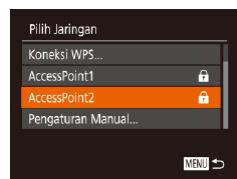
2 Pilih [cloud].

- Tekan tombol [\blacktriangle][\blacktriangledown][\blackleftarrow][\blackrightarrow] untuk memilih [cloud], lalu tekan tombol [(\circlearrowright)].



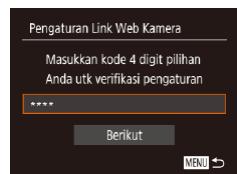
3 Setuju untuk memasukkan alamat e-mail Anda.

- Baca isi yang ditampilkan, tekan tombol [\blackleftarrow][\blackrightarrow] untuk memilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol [(\circlearrowright)].



4 Ciptakan koneksi dengan titik akses.

- Hubungkan ke titik akses sebagaimana dijelaskan dalam langkah 5 – 7 pada “Menggunakan Titik Akses yang Kompatibel dengan WPS” (120) atau dalam langkah 2 – 4 pada “Menghubungkan ke Titik Akses yang Terdaftar” (122).



5 Masukkan alamat e-mail Anda.

- Setelah kamera terhubung ke CANON iMAGE GATEWAY melalui titik akses, sebuah layar ditampilkan untuk memasukkan alamat e-mail.
- Masukkan alamat e-mail Anda, tekan tombol [\blacktriangle][\blacktriangledown] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [(\circlearrowright)].

6 Masukkan empat digit angka.

- Masukkan empat digit angka, tekan tombol [\blacktriangle][\blacktriangledown] untuk memilih [Berikut], lalu tekan tombol [(\circlearrowright)].
- Empat digit angka ini akan dibutuhkan kelak saat mengatur penghubungan dengan CANON iMAGE GATEWAY dalam langkah 8.

7 Pastikan notifikasi e-mail telah terkirim.

- Saat informasi dikirim dari CANON iMAGE GATEWAY, notifikasi e-mail dikirim ke alamat e-mail yang Anda masukkan dalam langkah 5.
- Layar yang memberitahukan Anda bahwa notifikasi e-mail yang telah terkirim ditampilkan. Tekan tombol [(\circlearrowright)].
- Ikon [cloud] berubah ke [checkmark].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

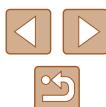
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





8 Akses URL dalam notifikasi e-mail dan atur tautan web kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses halaman yang terhubung dengan pesan notifikasi.
- Ikuti petunjuk pada halaman Pengaturan Link Web Kamera untuk mengonfigurasi pengaturan.

9 Atur CANON iIMAGE GATEWAY pada kamera.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [cloud], lalu tekan tombol [OK].
- [cloud] (132) dan CANON iIMAGE GATEWAY sekarang ditambahkan sebagai tujuan.
- Anda juga dapat menambahkan layanan Web lainnya.

Untuk menambahkan layanan Web lain, ikuti prosedur dalam "Mendaftarkan Layanan Web Lain" (125) dari langkah 2.



- Tergantung pada pengaturan e-mail Anda pada komputer atau *smartphone* Anda, e-mail dari domain tertentu mungkin ditolak, dan Anda mungkin tidak dapat menerima notifikasi email. Harap periksa pengaturan Anda sebelumnya.

- Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada layar dari langkah 1 (124).
- Setelah Anda telah terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu. Tekan tombol [◀][▶] untuk mengakses layar pemilihan perangkat lalu konfigurasi pengaturannya.

Mendaftarkan Layanan Web Lain

Anda juga dapat menambahkan layanan Web selain CANON iIMAGE GATEWAY ke kamera Anda.



1 Masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY dan akses halaman Pengaturan Tautan Web Kamera.

- Dari komputer atau *smartphone*, akses <http://www.canon.com/cig/> untuk mengunjungi CANON iIMAGE GATEWAY.



2 Konfigurasikan layanan Web yang ingin Anda gunakan.

- Menggunakan komputer atau *smartphone* Anda, tampilkan layar pengaturan layanan Web.
- Ikuti instruksi yang ditampilkan pada layar untuk mengatur layanan Web.



- Jika ada perubahan pada pengaturan yang telah dikonfigurasi, ikuti kembali langkah ini untuk memperbarui pengaturan kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

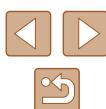
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

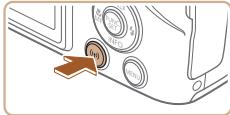
9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengunggah Gambar ke Layanan Web



1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [()].



2 Pilih tujuan.

- Tekan tombol [][][][] untuk memilih ikon dari layanan Web yang akan dihubungkan, lalu tekan tombol [].
- Jika beberapa penerima atau pilihan berbagi digunakan dengan layanan Web, pilih item yang diinginkan pada layar [Pilih Penerima] dengan menekan tombol [][], lalu tekan tombol [].



3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [][][][] untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol [].
- Tekan tombol [][] untuk memilih [Pilih], lalu tekan tombol [].
- Tekan tombol [][][][] untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol [] untuk menandai gambar sebagai terpilih (), lalu tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [][] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [].
- Tekan tombol [][][][] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [].
- Saat mengunggah ke YouTube, bacalah syarat layanan, pilih [Saya Setuju], lalu tekan tombol [].

- Setelah gambar terkirim, [Oke] ditampilkan pada layar. Tekan tombol [] untuk kembali ke layar playback.



- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus, mengubah ukuran gambar, dan menambahkan komentar sebelum mengirim (129).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 3.
- Untuk melihat gambar yang dikirim ke CANON iIMAGE GATEWAY dari smartphone Anda, direkomendasikan agar Anda menggunakan aplikasi khusus Canon Online Photo Album. Untuk iPhone dan iPad, temukan Canon Online Photo Album pada App Store dan unduh serta instal aplikasi. Untuk smartphone Android, temukan Canon Online Photo Album pada Google Play dan unduh serta instal aplikasi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

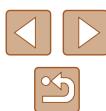
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

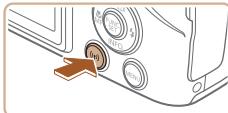
Indeks



Mencetak Gambar Secara Nirkabel dari Printer yang Terhubung

Hubungkan kamera ke printer melalui Wi-Fi untuk mencetak sebagai berikut.

Langkah ini menunjukkan bagaimana cara menggunakan kamera sebagai titik akses, tetapi Anda juga dapat menggunakan titik akses yang sudah ada (127).



1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol [Wi-Fi].



2 Pilih [].

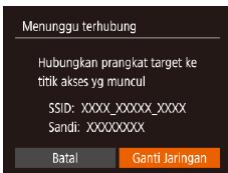
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [], lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih [Tambah Perangkat].

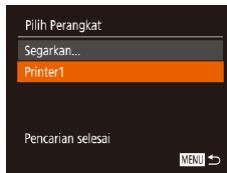
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol [OK].

- SSID kamera dan sandi ditampilkan.



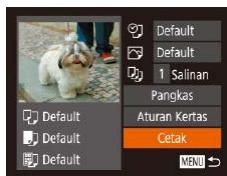
4 Hubungkan printer ke jaringan.

- Dalam menu pengaturan Wi-Fi pada printer, pilih SSID (nama jaringan) yang ditampilkan pada kamera untuk menghubungkannya.
- Dalam kolom sandi, masukkan sandi yang ditampilkan pada kamera.



5 Pilih printer.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih nama printer, lalu tekan tombol [OK].



6 Pilih sebuah gambar untuk dicetak.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.
- Tekan tombol [OK], pilih [], dan tekan kembali tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [OK].
- Untuk instruksi detail pencetakan, lihat "Mencetak Gambar" (154).
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol [▲], tekan tombol [◀][▶] pada layar konfirmasi untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

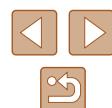
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Koneksi membutuhkan kartu memori dengan gambar yang sudah tersimpan untuk berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih perangkat lalu menekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{REC} \\ \text{OK} \end{smallmatrix}\right]$. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangleleft \\ \blacktriangleright \end{smallmatrix}\right]$, lalu konfigurasikan pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (29) > tab $\left[\begin{smallmatrix} \text{Wi-Fi} \\ \text{Wi-Fi} \end{smallmatrix}\right]$ > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Mati].
- Agar dapat menghubungkan tanpa memasukkan sandi dalam langkah 4 dan membuat agar [Sandi] tidak ditampilkan pada layar tampilan SSID (langkah 3), pilih MENU (29) > tab $\left[\begin{smallmatrix} \text{Wi-Fi} \\ \text{Wi-Fi} \end{smallmatrix}\right]$ > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Sandi] > [Mati].
- Untuk menggunakan titik akses yang lain, ikuti langkah 3 – 4 dalam "Menggunakan Titik Akses Lainnya" (117).

Mengirim Gambar ke Kamera Lain

Hubungkan dua kamera melalui Wi-Fi dan mengirimkan gambar di antara kedua perangkat tersebut sebagai berikut.

- Hanya kamera merek Canon yang dilengkapi dengan fungsi Wi-Fi yang dapat dihubungkan secara nirkabel. Anda tidak dapat menghubungkan ke kamera merek Canon yang tidak memiliki fungsi Wi-Fi, bahkan jika kamera mendukung kartu FlashAir/Eye-Fi.



1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{Wi-Fi} \\ \text{Wi-Fi} \end{smallmatrix}\right]$.



2 Pilih $\left[\begin{smallmatrix} \text{camera} \\ \text{camera} \end{smallmatrix}\right]$.

- Tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangleleft \\ \blacktriangleright \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih $\left[\begin{smallmatrix} \text{camera} \\ \text{camera} \end{smallmatrix}\right]$, lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{REC} \\ \text{OK} \end{smallmatrix}\right]$.



3 Pilih [Tambah Perangkat].

- Tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \blacktriangle \\ \blacktriangledown \end{smallmatrix}\right]$ untuk memilih [Tambah Perangkat], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{REC} \\ \text{OK} \end{smallmatrix}\right]$.
- Ikuti juga langkah 1 – 3 pada kamera target.
- Informasi koneksi kamera akan ditambahkan saat [Mulai hubungan di kamera tujuan] ditampilkan pada layar kedua kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

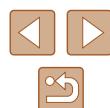
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





4 Kirim gambar.

- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \Delta \\ \nabla \end{matrix}\right]\left[\begin{matrix} \ll \\ \gg \end{matrix}\right]$ untuk memilih [Pilih & kirim], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$.
- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \Delta \\ \nabla \end{matrix}\right]$ untuk memilih [Pilih], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$.
- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \Delta \\ \nabla \end{matrix}\right]\left[\begin{matrix} \ll \\ \gg \end{matrix}\right]$ untuk memilih gambar yang akan dikirim, tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$ untuk menandai gambar sebagai terpilih (\checkmark), lalu tekan tombol $\left[\begin{matrix} \text{MENU} \\ \text{REC} \end{matrix}\right]$.
- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \ll \\ \gg \end{matrix}\right]$ untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$.
- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \Delta \\ \nabla \end{matrix}\right]\left[\begin{matrix} \ll \\ \gg \end{matrix}\right]$ untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$.
- Transfer gambar akan dimulai. Layar menjadi gelap selama transfer gambar.
- [Transfer selesai] ditampilkan setelah gambar terkirim, dan layar transfer gambar ditampilkan kembali.
- Untuk mengakhiri koneksi, tekan tombol $\left[\begin{matrix} \text{MENU} \\ \text{REC} \end{matrix}\right]$, tekan tombol $\left[\begin{matrix} \ll \\ \gg \end{matrix}\right]$ pada layar konfirmasi untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$.



- Koneksi membutuhkan kartu memori berada dalam kamera.
- Setelah Anda terhubung ke perangkat melalui menu Wi-Fi, tujuan paling baru akan didaftarkan terlebih dahulu saat Anda mengakses menu Wi-Fi. Anda dapat dengan mudah terhubung kembali dengan menekan tombol $\left[\begin{matrix} \Delta \\ \nabla \end{matrix}\right]$ untuk memilih perangkat lalu menekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$. Untuk menambahkan perangkat baru, tampilkan layar pemilihan perangkat dengan menekan tombol $\left[\begin{matrix} \ll \\ \gg \end{matrix}\right]$, lalu konfigurasikan pengaturan.
- Jika Anda memilih untuk tidak menampilkan perangkat target terakhir, pilih MENU (29) > tab $\left[\begin{matrix} \text{Wi-Fi} \\ \text{Nirkabel} \end{matrix}\right]$ > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Riwayat Target] > [Matikan].
- Anda juga dapat mengirim beberapa gambar sekaligus dan mengubah ukuran gambar sebelum mengirim (129).
- Anda juga dapat mengirim gambar sekarang ini dengan memilih [Kirim gambar] pada layar dalam langkah 4.

Pilihan Mengirim Gambar

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dikirim sekaligus dan mengubah resolusi (ukuran) gambar sebelum mengirim. Beberapa layanan Web juga memungkinkan Anda untuk membubuhkan keterangan pada gambar yang Anda kirim.

Mengirim Beberapa Gambar

Pada layar transfer gambar, Anda dapat memilih rentang gambar yang akan dikirim, dan kirim gambar yang ditandai sebagai favorit.



Memilih Rentang

1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 pada "Mengirim Beberapa Gambar" (129), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol $\left[\begin{smallmatrix} \text{OK} \\ \text{REC} \end{smallmatrix}\right]$.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

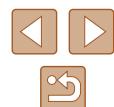
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (95) untuk menentukan gambar.
- Demikian juga ketika mengirim film, tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Tmsk. Film], lalu tekan [OK] untuk menambahkan [✓].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

3 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].

Menampilkan Gambar yang Ditandai sebagai Favorit

Anda dapat mengirim gambar yang ditandai sebagai favorit (100).

1 Pilih [Gambar Favorit].

- Ikuti langkah 2 pada “Mengirim Beberapa Gambar” (129), pilih [Gambar Favorit] dan tekan tombol [OK].
- Layar pemilihan gambar yang menampilkan hanya gambar favorit ditampilkan. Untuk membuat agar gambar tidak terkirim, setelah memilih gambar, tekan [OK] untuk menghapus [✓].
- Tekan tombol [MENU].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

2 Kirim gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Kirim], lalu tekan tombol [OK].



- Jika Anda tidak memiliki gambar yang ditandai sebagai favorit, Anda tidak dapat memilih [Gambar Favorit] dalam langkah 1.

Catatan untuk Mengirim Gambar

- Tergantung pada kondisi jaringan yang Anda gunakan, pengiriman gambar mungkin membutuhkan waktu lama. Pastikan Anda tetap mengamati level daya baterai kamera.
- Layanan web mungkin membatasi jumlah gambar atau panjang film yang dapat Anda kirim.
- Untuk film yang tidak Anda kompresi (105), sebuah file kompresi yang terpisah akan dikirim daripada file asli. Perhatikan bahwa ini mungkin menunda transmisi, dan file tidak dapat dikirim kecuali terdapat cukup ruang pada kartu memori.
- Saat mengirimkan film ke *smartphone*, perhatikan bahwa kualitas gambar yang didukung berbeda-beda tergantung pada *smartphone*. Untuk detail, mengacu pada manual pengguna *smartphone*.
- Pada layar, kekuatan sinyal nirkabel diindikasikan dengan ikon berikut ini.
[Y] tinggi, [Y] medium, [Y] rendah, [Y] lemah
- Mengirim gambar ke layanan Web akan membutuhkan waktu lebih sedikit saat Anda mengirimkan ulang gambar yang sebelumnya telah Anda kirim namun masih berada di dalam server CANON iIMAGE GATEWAY.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memilih Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar)

Pada layar transfer gambar, pilih [] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol []. Pada layar yang ditampilkan, pilih resolusi (ukuran gambar) dengan menekan tombol [▲][▼], lalu tekan tombol [].

- Untuk mengirim gambar dalam ukuran aslinya, pilih [Tidak] sebagai pilihan perubahan ukuran.
- Dengan memilih [M2], Anda dapat mengubah ukuran gambar yang lebih besar daripada ukuran yang dipilih sebelum mengirim.
- Ukuran film tidak dapat diubah.



- Ukuran gambar juga dapat dikonfigurasi dalam MENU (29) > tab [] > [Pengaturan nirkabel] > [Pengaturan Wi-Fi] > [Ubah Ukuran Kirim].

Menambahkan Komentar

Dengan menggunakan kamera, Anda dapat menambahkan komentar pada gambar yang Anda kirim ke alamat e-mail, layanan jaringan sosial, dll. Jumlah karakter dan simbol yang dapat dimasukkan mungkin berbeda tergantung pada layanan Web.



1 Akses layar untuk menambahkan komentar.

- Pada layar transfer gambar, pilih [] dengan menekan tombol [▲][▼][◀][▶], lalu tekan tombol [].

2 Tambahkan komentar (30).

3 Kirim gambar.



- Saat tidak ada komentar yang dimasukkan, komentar yang telah diatur dalam CANON iIMAGE GATEWAY dikirim secara otomatis.
- Anda juga dapat membubuhkan keterangan pada beberapa gambar sebelum mengirimkannya. Komentar yang sama ditambahkan ke semua gambar yang dikirim bersamaan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

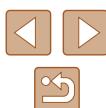
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengirim Gambar Secara Otomatis (Sinkro Gambar)

Gambar di dalam kartu memori yang belum ditransfer dapat dikirim ke komputer atau layanan Web melalui CANON iIMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar tidak dapat dikirim hanya ke layanan Web saja.

Persiapan Awal

Mempersiapkan Kamera

Daftarkan [] sebagai tujuan. Pada komputer tujuan, instal dan atur perangkat lunak Sinkro Gambar "Image Transfer Utility" (gratis).



1 Tambahkan [] sebagai tujuan.

- Tambahkan [] sebagai tujuan, sebagaimana dijelaskan dalam "Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY" (124).
- Demikian juga ketika mengirim gambar ke layanan Web, masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY (124). Setelah memilih model kamera, tampilkan layar pengaturan Layanan Web. Pada pengaturan Sinkro Gambar, pilih layanan Web kemana Anda ingin mengirim gambar. Untuk detail, lihat Bantuan CANON iIMAGE GATEWAY.

2 Pilih tipe gambar untuk dikirim (hanya saat mengirim film dengan gambar).

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [], lalu pilih [Pengaturan Wi-Fi] (29).

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Sinkro Gambar], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Foto/Film].

Mempersiapkan Komputer

Instal dan konfigurasi perangkat lunak pada komputer tujuan.



1 Instal Image Transfer Utility.

- Instal Image Transfer Utility pada komputer yang terhubung ke Internet (118).
- Anda dapat mengunduh Image Transfer Utility dari layar pengaturan Sinkro Gambar CANON iIMAGE GATEWAY (124).

2 Daftarkan kamera.

- Windows: Pada taskbar, klik kanan [], lalu klik [Add new camera].
- Mac OS: Pada bar menu, klik [], lalu klik [Add new camera].
- Daftar kamera yang terhubung ke CANON iIMAGE GATEWAY ditampilkan. Pilih kamera yang gambarnya akan dikirim.
- Setelah kamera terdaftar dan komputer siap menerima gambar, ikon berubah menjadi [].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

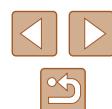
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengirim Gambar

Gambar yang dikirim dari kamera secara otomatis disimpan ke komputer. Jika komputer yang ingin Anda jadikan tujuan pengiriman gambar dimatikan, gambar akan disimpan sementara dalam server CANON iMAGE GATEWAY. Gambar yang disimpan di dalam server tersebut dihapus secara berkala, karena itu pastikan Anda mengaktifkan komputer dan menyimpan gambar tersebut.

1 Kirim gambar.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Mengunggah Gambar ke Layanan Web” (126), pilih [].
- Gambar yang ditandai dengan ikon [] telah ditransfer.

2 Simpan gambar ke komputer.

- Gambar secara otomatis disimpan ke komputer saat Anda mengaktifkan komputer.
- Gambar secara otomatis dikirim ke layanan Web dari server CANON iMAGE GATEWAY, bahkan jika komputer mati.



- Ketika mengirim gambar, Anda harus menggunakan baterai berdaya penuh.



- Bahkan jika gambar diimpor ke komputer melalui metode berbeda, semua gambar yang tidak dikirim ke komputer melalui CANON iMAGE GATEWAY akan dikirim ke komputer.
- Pengiriman gambar lebih cepat saat tujuannya adalah komputer yang berada pada jaringan yang sama dengan kamera, karena gambar dikirim melalui titik akses daripada melalui CANON iMAGE GATEWAY. Perhatikan bahwa gambar yang disimpan di dalam komputer akan dikirim ke CANON iMAGE GATEWAY, maka komputer tersebut harus terhubung ke Internet.

Melihat Gambar yang Dikirim melalui Sinkro Gambar pada Smartphone Anda

Ketika Anda menginstal Canon Online Photo Album (Canon OPA) pada *smartphone*, Anda dapat melihat dan mengunduh gambar yang ditransfer dengan Sinkro Gambar dan disimpan sementara pada server CANON iMAGE GATEWAY.

Persiapan berikut dibutuhkan sebelumnya.

- Anda harus menyelesaikan proses pengaturan untuk “Mempersiapkan Kamera” (132).
- Untuk iPhone dan iPad, temukan Canon Online Photo Album pada App Store dan unduh serta instal aplikasi. Untuk *smartphone* Android, temukan Canon Online Photo Album pada Google Play dan unduh serta instal aplikasi.
- Masuk ke CANON iMAGE GATEWAY (124). Setelah memilih model kamera, tampilkan layar pengaturan Layanan Web. Pada pengaturan Sinkro Gambar, ubah pengaturan sehingga Anda dapat melihat dan mengunduh pada *smartphone* Anda. Untuk detail, lihat Bantuan CANON iMAGE GATEWAY.



- Setelah jangka waktu yang ditetapkan, Anda tidak akan dapat melihat gambar yang dihapus dari CANON iMAGE GATEWAY.
- Untuk melihat gambar yang telah dikirim, Anda terlebih dahulu harus mengatur pengaturan Sinkro Gambar sehingga Anda dapat melihat dan mengunduh gambar pada *smartphone*.



- Untuk informasi pada operasi Canon Online Photo Album, lihat Bantuan Canon Online Photo Album.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Smartphone untuk Melihat Gambar pada Kamera dan Mengontrol Kamera

Anda dapat melakukan hal berikut ini dengan aplikasi Camera Connect khusus *smartphone*.

- Menelusuri gambar pada kamera dan menyimpan gambar dalam *smartphone*
- Memberi geotag pada gambar dalam kamera (134)
- Memotret dari jarak jauh (134)



- Pengaturan privasi harus dikonfigurasi sebelumnya untuk memungkinkan melihat gambar pada *smartphone* (115, 135).

Memberi Geotag pada Gambar dalam Kamera

Data GPS yang direkam pada *smartphone* menggunakan aplikasi khusus Camera Connect dapat ditambahkan ke gambar pada kamera. Gambar ditandai dengan informasi termasuk garis lintang, garis bujur, dan elevasi.



- Sebelum memotret, pastikan bahwa tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda telah diatur dengan benar, sebagaimana dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (20). Ikuti juga langkah dalam "Jam Dunia" (139) untuk menentukan tujuan pemotretan apapun dalam zona waktu lainnya.
- Orang lain mungkin dapat mengetahui lokasi atau identitas Anda dengan menggunakan data lokasi yang ada pada foto atau film yang Anda beri geotag. Berhati-hatilah saat berbagi gambar tersebut dengan orang lain, serta saat mengunggah gambar secara online dimana banyak orang dapat melihat gambar tersebut.

Memotret Jarak Jauh

Saat Anda memeriksa layar pemotretan pada *smartphone*, Anda dapat menggunakannya untuk memotret dari jarak jauh.

1 Amankan posisi kamera.

- Setelah pemotretan jarak jauh dimulai, lensa kamera akan keluar. Gerakan lensa dari proses zoom juga mungkin menggerakkan kamera ke posisi lain. Pastikan kamera tetap stabil dengan memasangnya pada tripod atau melakukan tindakan lainnya.

2 Hubungkan kamera dan smartphone (115).

- Dalam pengaturan privasi, pilih [Ya].

3 Pilih pemotretan jarak jauh.

- Dalam Camera Connect pada *smartphone*, pilih pemotretan jarak jauh.
- Lensa kamera akan keluar. Jangan tekan area dekat lensa, dan pastikan tidak ada objek yang akan menghalanginya.
- Setelah kamera siap untuk pemotretan jarak jauh, gambar live dari kamera akan ditampilkan pada *smartphone*.
- Pada saat ini, pesan ditampilkan pada kamera, dan semua pengoperasian kecuali menekan tombol daya dinonaktifkan.

4 Potret.

- Gunakan *smartphone* untuk memotret.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

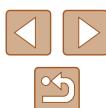
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Kamera berfungsi dalam mode **P** selama pemotretan jarak jauh. Namun, beberapa pengaturan FUNC. dan MENU yang telah Anda konfigurasikan sebelumnya mungkin berubah secara otomatis.
- Perekaman film tidak tersedia.

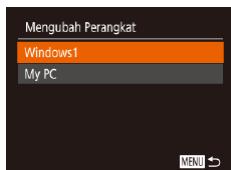


- Gerakan subjek yang terputus-putus yang ditampilkan pada *smartphone* akibat lingkungan koneksi tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Tidak ada frame AF yang ditampilkan. Potret gambar percobaan untuk memeriksa fokus.
- Gambar yang dipotret tidak ditransfer ke *smartphone*. Gunakan *smartphone* untuk menelusuri dan mengimpor gambar dari kamera.

Mengedit atau Menghapus Pengaturan Wi-Fi

Edit atau hapus pengaturan Wi-Fi sebagai berikut.

Mengedit Informasi Koneksi



1 Akses menu Wi-Fi dan pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [**Wi-Fi**].
- Tekan tombol [**▲**][**▼**] untuk mengakses layar pemilihan perangkat, tekan tombol [**▲**][**▼**][**◀**][**▶**] untuk memilih ikon dari sebuah perangkat yang akan diedit, lalu tekan tombol [**OK**].

2 Pilih [Mengubah Perangkat].

- Tekan tombol [**▲**][**▼**] untuk memilih [Mengubah Perangkat], lalu tekan tombol [**OK**].

3 Pilih perangkat yang akan diedit.

- Tekan tombol [**▲**][**▼**] untuk memilih perangkat yang akan diedit, lalu tekan tombol [**OK**].

4 Pilih item untuk diedit.

- Tekan tombol [**▲**][**▼**] untuk memilih item yang akan diedit, lalu tekan tombol [**OK**].
- Item yang dapat Anda ubah tergantung pada perangkat atau layanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

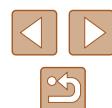
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Item yang Dapat Dikonfigurasi	Koneksi				
					Layanan Web
[Ubah Nama Perangkat] (136)	O	O	O	O	–
[Lihat Aturan] (115)	–	O	–	–	–
[Hapus Informasi Koneksi] (136)	O	O	O	O	–

O : Dapat dikonfigurasi – : Tidak dapat dikonfigurasi

Mengubah Nama Perangkat

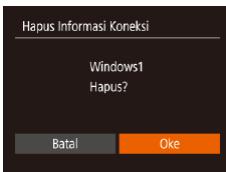
Anda dapat mengubah nama perangkat (nama tampilan) yang ditampilkan pada kamera.



- Ikuti langkah 4 dalam "Mengedit Informasi Koneksi" (135), pilih [Ubah Nama Perangkat] dan tekan tombol [].
- Pilih kolom input dan tekan tombol []. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama baru (30).

Menghapus Informasi Koneksi

Hapus informasi koneksi (informasi tentang perangkat yang telah terhubung ke kamera Anda) sebagai berikut.



- Ikuti langkah 4 dalam "Mengedit Informasi Koneksi" (135), pilih [Hapus Informasi Koneksi] dan tekan tombol [].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [].
- Informasi koneksi akan dihapus.

Mengubah Nama Kamera

Anda dapat mengubah nama kamera yang ditampilkan pada perangkat yang terhubung.



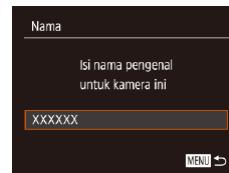
1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab [] (29).



2 Pilih [Nama].

- Tekan tombol [] untuk memilih [Nama], lalu tekan tombol [].



3 Ubah nama perangkat.

- Tekan tombol []. Gunakan keyboard yang ditampilkan untuk memasukkan nama baru (30).



- Pesan ditampilkan jika nama yang Anda masukkan dimulai dengan simbol atau spasi. Tekan tombol [] dan masukkan nama yang berbeda.
- Pada layar [Nama Perangkat] ditampilkan ketika menggunakan fungsi Wi-Fi untuk pertama kali, pilih kolom dan tekan [] untuk menampilkan keyboard. Anda kemudian dapat memasukkan nama.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

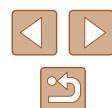
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengembalikan Pengaturan Wi-Fi ke Default

Kembalikan pengaturan Wi-Fi ke default jika Anda mentransfer kepemilikan kamera kepada orang lain, atau membuangnya. Mereset pengaturan Wi-Fi juga akan menghapus semua pengaturan layanan Web. Pastikan Anda ingin mereset semua pengaturan Wi-Fi sebelum menggunakan pilihan ini.



1 Pilih [Pengaturan nirkabel].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Pengaturan nirkabel] pada tab []. (29).



2 Pilih [Atur Ulang Pengaturan].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Atur Ulang Pengaturan], lalu tekan tombol [OK].

3 Kembalikan ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Pengaturan Wi-Fi sekarang telah direset.



- Untuk mereset pengaturan lainnya (selain Wi-Fi) ke default, pilih [mereset Semua] pada tab []. (144).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

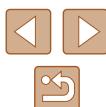
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menu Pengaturan

Mengatur atau menyesuaikan fungsi dasar kamera agar lebih praktis

8

Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera

Fungsi MENU (29) pada tab [YT] dapat dikonfigurasi. Sesuaikan fungsi yang umum digunakan sesuai keinginan agar lebih praktis.

Mematikan Suara Pengoperasian Kamera

Matikan suara kamera dan film seperti berikut.



- Pilih [Diam], lalu pilih [Hidup].



- Suara pengoperasian juga dapat dimatikan dengan menahan tombol [▼] saat Anda mengaktifkan kamera.
- Jika Anda mematikan suara kamera, suara tidak dimainkan saat film diputar (84). Untuk mengembalikan suara saat film diputar, tekan tombol [▲]. Sesuaikan volume dengan tombol [▲][▼] sesuai kebutuhan.

Menyesuaikan Volume

Sesuaikan volume suara dari setiap kamera sebagai berikut.



- Pilih [Volume], lalu tekan tombol [OK].
- Pilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan volume.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

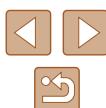
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menyembunyikan Petunjuk dan Tips

Petunjuk dan tips biasanya ditampilkan saat Anda memilih item FUNC. (28) atau MENU (29). Anda dapat menonaktifkan informasi ini, jika Anda menginginkannya.



- Pilih [Petunjuk & Tip], lalu pilih [Mati].

Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



- Pilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan pengaturan.

Jam Dunia

Untuk memastikan bahwa foto Anda akan memiliki tanggal dan waktu lokal yang benar ketika Anda bepergian ke luar negeri, cukup daftarkan tujuan Anda terlebih dahulu dan beralihlah ke zona waktu tersebut. Fitur praktis ini tidak memerlukan perubahan pengaturan Tanggal/Waktu secara manual.

Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan Anda mengatur tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda seperti yang telah dijelaskan pada "Mengatur Tanggal dan Waktu" (20).



1 Tentukan tujuan Anda.

- Pilih [Zona Waktu], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Dunia], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih tujuan.
- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [+] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu pilih [+] dengan menekan tombol [◀][▶].
- Tekan tombol [OK].



2 Alihkan ke zona waktu tujuan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Dunia], lalu tekan tombol [MENU].
- [Dunia] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (167).



- Menyesuaikan tanggal atau waktu selagi dalam mode [(20) akan secara otomatis memperbarui tanggal dan waktu [Home] Anda.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

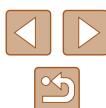
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Waktu Penarikan Lensa

Untuk keselamatan, lensa ditarik secara normal sekitar satu menit setelah Anda menekan tombol [] dalam mode pemotretan (25). Agar lensa segera ditarik setelah Anda menekan tombol [], atur waktu penarikan lensa ke [0 detik].



- Pilih [Tarik lensa], lalu pilih [0 detik].

Menggunakan Mode Eco

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk menghemat daya baterai dalam mode pemotretan. Ketika kamera sedang tidak digunakan, layar segera meredup untuk mengurangi pemakaian baterai.



1 Konfigurasikan pengaturan.

- Pilih [Modus Eco], lalu pilih [Hidup].
- [ECO] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (167).
- Layar meredup saat kamera tidak digunakan selama sekitar dua detik; setelah meredup selama sekitar sepuluh detik, layar akan mati. Kamera mati setelah tidak ada aktivitas sekitar tiga menit.

2 Potret.

- Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah.

Penyesuaian Hemat Daya

Sesuaikan waktu penonaktifan otomatis kamera dan layar (Mati Otomatis dan Tampilan Mati, secara berurutan) sesuai kebutuhan (26).



- Pilih [Hemat Daya], lalu tekan tombol [].
- Setelah memilih item, tekan tombol [][] untuk menyesuaikannya sesuai kebutuhan.



- Untuk menghemat daya baterai, biasanya Anda sebaiknya memilih [Hidup] untuk [Mati otomatis] dan [1 menit] atau kurang untuk [Tampilan Mati].



- Pengaturan [Tampilan Mati] diterapkan bahkan jika Anda mengatur [Mati otomatis] ke [Mati].
- Fungsi hemat daya ini tidak tersedia saat Anda mengatur mode Eco (140) ke [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

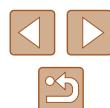
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Kecerahan Layar

Sesuaikan kecerahan layar sebagai berikut.



- Pilih [Cerah Tampilan], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan kecerahan.



- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan tombol [▼] untuk setidaknya satu detik saat layar pemotretan ditampilkan atau dalam tampilan gambar tunggal. (Ini akan menggesampingkan pengaturan [Cerah Tampilan] pada tab [YT].) Untuk mengembalikan kecerahan awal, tekan dan tahan kembali tombol [▼] untuk setidaknya satu detik atau aktifkan ulang kamera.

Menyembunyikan Layar Pembuka

Jika Anda menginginkannya, Anda dapat menonaktifkan tampilan layar pembuka yang biasanya ditunjukkan saat Anda mengaktifkan kamera.



- Pilih [Foto Pembuka], lalu pilih [Mati].

Memformat Kartu Memori

Sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau kartu memori yang diformat di perangkat lain, Anda sebaiknya memformat kartu memori dengan kamera ini.

Pemformatan akan menghapus semua data di kartu memori. Sebelum memformat, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.

1 Akses layar [Format].

- Pilih [Format], lalu tekan tombol [OK].



2 Pilih [Oke].

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



3 Format kartu memori.

- Untuk memulai proses pemformatan, tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Saat pemformatan selesai, [Format kartu memori selesai] ditampilkan lalu tekan [OK].



- Memformat atau menghapus data pada kartu memori hanya mengubah informasi manajemen file pada kartu dan tidak sepenuhnya menghapus data. Saat mentransfer atau membuang kartu memori, Ambil langkah untuk memproteksi informasi pribadi jika dibutuhkan, seperti menghancurkan kartu secara fisik.



- Kapasitas kartu memori total yang diindikasikan pada layar pemformatan mungkin lebih rendah daripada kapasitas yang diiklankan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

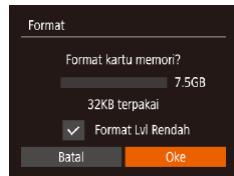
10 Lampiran

Indeks



Pemformatan Level Rendah

Lakukan pemformatan level rendah dalam kasus berikut: [Error di kartu memori] ditampilkan, kamera tidak berfungsi dengan benar, pembacaan/penulisan gambar di kartu lebih lambat, pemotretan bersambungan lebih lambat, atau perekaman film berhenti secara tiba-tiba. Pemformatan level rendah menghapus semua data pada kartu memori. Sebelum pemformatan level rendah, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pada layar dalam langkah 2 "Memformat Kartu Memori" (141), tekan tombol **[▲][▼]** untuk memilih [Format Lvl Rendah], lalu tekan tombol **[◀][▶]** untuk menampilkan **[√]**.
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam "Memformat Kartu Memori" (141) untuk melanjutkan proses pemformatan.



- Pemformatan level rendah membutuhkan waktu lebih lama daripada "Memformat Kartu Memori" (141), karena data dihapus dari semua daerah penyimpanan kartu memori.
- Anda dapat membatalkan pemformatan level rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [berhenti]. Dalam kasus ini, semua data akan dihapus, tetapi kartu memori dapat dipakai secara normal.

Penomoran File

Hasil pemotretan Anda secara otomatis diberi nomor secara berurutan (0001 – 9999) dan disimpan di dalam folder yang masing-masing dapat menyimpan hingga 2.000 gambar. Anda dapat mengubah bagaimana kamera menetapkan nomor file.



- Pilih [Penomoran File], lalu pilih satu pilihan.

Bersambung	Gambar diberi nomor secara berurutan (hingga pemotretan ke 9999 dilakukan/disimpan) bahkan jika Anda mengganti kartu memori.
Reset Auto	Penomoran gambar direset ke 0001 jika Anda mengganti kartu memori, atau ketika folder baru dibuat.



- Terlepas dari pilihan yang dipilih dalam pengaturan ini, hasil pemotretan mungkin diberi nomor secara berurutan setelah angka terakhir dari gambar yang sudah ada pada kartu memori yang baru saja dimasukkan. Untuk mulai menyimpan hasil pemotretan dari 0001, gunakan kartu memori yang kosong atau yang sudah diformat (141).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

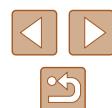
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal

Selain menyimpan gambar dalam folder yang dibuat setiap bulan, Anda dapat mengatur kamera agar membuat folder setiap hari untuk menyimpan pemotretan yang dilakukan pada hari itu.



- Pilih [Buat Folder], lalu pilih [Harian].
- Sekarang gambar akan disimpan di folder yang dibuat pada tanggal pemotretan.

Tampilan Metrik / Non-Metrik

Ganti unit pengukuran yang ditampilkan di informasi ketinggian GPS (134), bar zoom (32), indikator MF (73), dan lainnya dari m/cm ke kaki/inci sesuai kebutuhan.



- Pilih [unit], lalu pilih [ft/in].

Memeriksa Logo Sertifikasi

Beberapa logo untuk persyaratan sertifikasi yang dipenuhi oleh kamera dapat dilihat di layar. Logo sertifikasi lainnya dicetak dalam panduan ini, pada paket kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Tampilan Logo Sertifikat], lalu tekan tombol [OK].

Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



- Pilih [Bahasa], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [OK].



- Anda juga dapat mengakses layar [Bahasa] dalam mode Playback dengan menekan dan menahan tombol [OK] dan segera menekan tombol [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

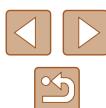
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menyesuaikan Pengaturan Lainnya

Pengaturan berikut juga dapat disesuaikan pada tab [¶¶].

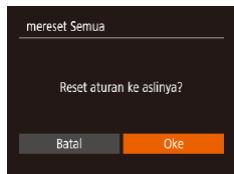
- [Sistem video] (¶¶148)
- [Pengaturan nirkabel] (¶¶111)

Mengembalikan Default

Jika Anda secara tidak sengaja mengubah suatu pengaturan, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera.

1 Akses layar [mereset Semua].

- Pilih [mereset Semua], lalu tekan tombol [OK].



2 Kembalikan ke pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Pengaturan default sekarang telah dikembalikan.



- Fungsi berikut tidak dikembalikan ke pengaturan default.
 - Informasi yang didaftarkan menggunakan ID Wajah (¶¶45)
 - Pengaturan tab [¶¶] [Tgl/Waktu] (¶¶139), [Zona Waktu] (¶¶139) [Bahasa ¶] (¶¶143), dan [Sistem video] (¶¶148)
 - Data white balance kustom yang telah Anda rekam (¶¶71)
 - Mode pemotretan yang dipilih dalam [SCN] (¶¶59).
 - Pengaturan Wi-Fi (¶¶111)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

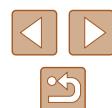
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

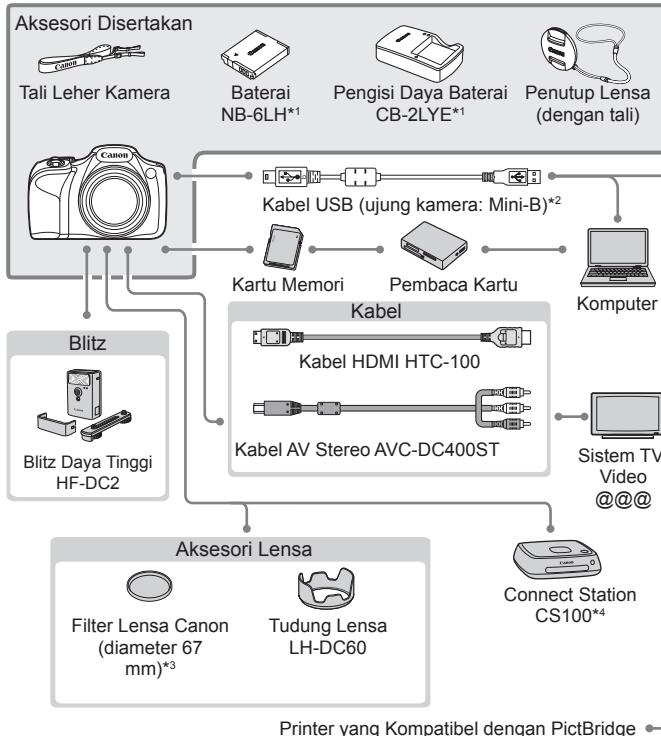


9

Aksesori

Nikmati kamera dalam banyak hal dengan aksesori Canon pilihan dan aksesori kompatibel lainnya yang dijual secara terpisah

Peta Sistem



*1 Juga tersedia untuk dibeli secara terpisah.

*2 Aksesori Canon asli juga tersedia (Kabel Antarmuka IFC-400PCU).

*3 Memerlukan Adapter Filter FA-DC67A.

*4 Gunakan firmware terbaru.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

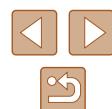
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



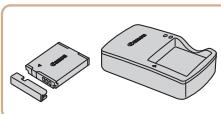
Direkomendasikan untuk menggunakan aksesoris Canon asli.

Produk ini didesain untuk mencapai performa yang sangat baik ketika digunakan dengan aksesoris Canon asli. Canon tidak bertanggung jawab atas setiap kerusakan produk ini dan/ atau kecelakaan seperti kebakaran, dll., yang disebabkan oleh malfungsi dari aksesoris Canon yang tidak asli (misalnya kebocoran dan/atau ledakan baterai). Harap perhatikan bahwa garansi ini tidak berlaku untuk perbaikan yang timbul akibat malfungsi aksesoris Canon yang tidak asli, meskipun Anda dapat meminta perbaikan dengan dikenakan biaya.

Aksesoris Pilihan

Aksesoris kamera berikut dijual terpisah. Perhatikan bahwa ketersediaan bervariasi berdasarkan area, dan beberapa aksesoris mungkin tidak lagi tersedia.

Suplai Daya



Baterai NB-6LH

- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang

Pengisi Daya Baterai CB-2LYE

- Pengisi daya untuk Baterai NB-6LH



- Baterai termasuk penutup yang praktis yang dapat Anda pasang untuk mengetahui status pengisian daya secara sekilas. Pasang penutup hingga ▲ terlihat di baterai yang sudah terisi daya, dan pasang hingga ▲ tidak terlihat di baterai yang tidak terisi daya.
- Baterai NB-6L juga didukung.



- Pengisi daya baterai dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

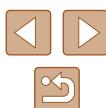
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Unit Blitz



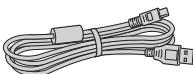
Blitz Daya Tinggi HF-DC2

- Blitz eksternal untuk penerangan subjek yang berada di luar rentang blitz internal.



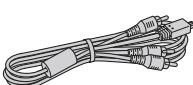
- Unit blitz berdaya tinggi tidak dapat digunakan dalam mode pemotretan **[M]**, atau dalam mode **[Av]** atau **[Tv]** ketika [Mode Blitz] diatur ke [Manual].

Aksesoris Lainnya



Kabel Antarmuka IFC-400PCU

- Untuk menghubungkan kamera ke komputer atau printer.



Kabel AV Stereo AVC-DC400ST

- Hubungkan kamera ke TV untuk menikmati playback di layar TV yang lebih besar.



Kabel HDMI HTC-100

- Untuk menghubungkan kamera ke input HDMI pada TV high-definition.

Tudung Lensa LH-DC60



- Mencegah cahaya asing di luar sudut pandang masuk ke lensa dan menyebabkan pijaran cahaya atau bayangan putih, yang mengurangi kualitas gambar.

Adapter Filter FA-DC67A



- Adapter dibutuhkan ketika dipasang pada filter 67 mm.



- Filter lensa dan penutup lensa tidak dapat dipasang ke kamera pada waktu bersamaan.

Printer



Printer Merek Canon yang Kompatibel dengan PictBridge

- Bahkan tanpa menggunakan komputer, Anda dapat mencetak gambar dengan menghubungkan kamera secara langsung ke printer. Untuk detailnya, kunjungi penjual Canon terdekat Anda.

Penyimpanan Foto



Connect Station CS100

- Putus media untuk menyimpan gambar kamera, melihat pada TV yang terhubung, mencetak secara nirkabel pada printer yang kompatibel dengan Wi-Fi, berbagi lewat internet, dan banyak lagi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

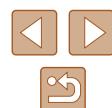
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menggunakan Aksesorai Pilihan

Playback pada TV

► Foto ► Film

Dengan menghubungkan kamera ke TV, Anda dapat melihat hasil pemotretan pada layar TV yang lebih besar.

Untuk detail mengenai koneksi atau bagaimana cara mengalihkan input, mengacalah ke manual TV.



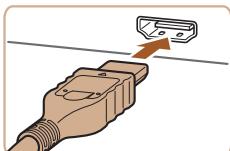
- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (168).

Playback pada TV High-Definition

► Foto ► Film

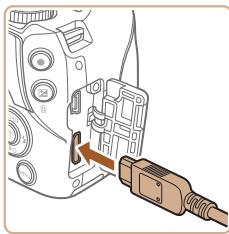
Menghubungkan kamera ke HDTV dengan kabel HDMI HTC-100 (dijual terpisah) memungkinkan Anda untuk melihat hasil pemotretan Anda pada layar TV yang lebih besar. Film yang direkam dengan kualitas gambar [FHD 60P], [FHD 30P], atau [HD 30P] dapat dilihat dalam high definition.

1 Pastikan kamera dan TV mati.

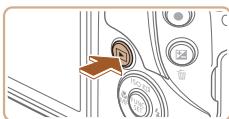


2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input HDMI seperti yang ditunjukkan.



- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.



3 Aktifkan TV dan alihkan ke input video.

- Alihkan input TV ke input video yang kabelnya Anda hubungkan dalam langkah 2.

4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [] untuk mengaktifkan kamera.
- Sekarang gambar dari kamera ditampilkan pada TV. (Layar kamera tidak menampilkan apapun.)
- Saat selesai, matikan kamera dan TV sebelum melepas kabel.



- Suara pengoperasian kamera tidak diputar selagi kamera terhubung ke HDTV.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

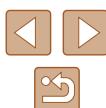
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesorri

10 Lampiran

Indeks

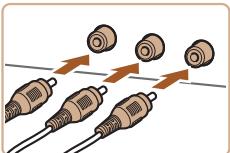


■ Playback pada TV Standard-Definition

► Foto ► Film

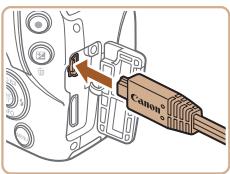
Menghubungkan kamera ke TV dengan Kabel AV Stereo AVC-DC400ST (dijual terpisah) memungkinkan Anda untuk melihat hasil pemotretan pada layar TV yang lebih besar saat Anda mengontrol kamera.

1 Pastikan kamera dan TV mati.



2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input video seperti yang ditunjukkan.
- Pastikan bahwa steker kabel berada dalam input video dari warna yang sama.
- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.



3 Tampilkan gambar.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam "Playback pada TV High-Definition" (148) untuk menampilkan gambar.



- Tampilan yang benar tidak dimungkinkan kecuali format output video dari kamera (NTSC atau PAL) sesuai dengan format TV. Untuk mengganti format output video, tekan tombol [MENU] dan pilih [Sistem video] pada tab [].



- Saat kamera dan TV terhubung, Anda juga dapat memotret selagi meninjau foto pada layar TV yang lebih besar. Untuk memotret, ikuti langkah yang sama seperti pada saat menggunakan layar kamera. Namun, Zoom Titik AF (52), Zoom Titik MF (73), dan Puncak MF (74) tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

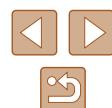
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

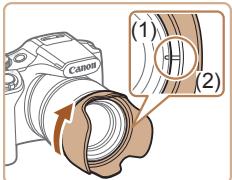
Indeks



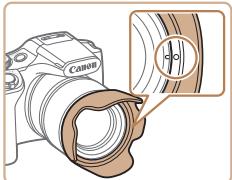
Menggunakan Tudung Lensa (Dijual Terpisah)

► Foto ► Film

Untuk pemotretan sudut lebar dari subjek dengan cahaya latar tanpa menggunakan blitz, pasang Tudung Lensa LH-DC60 pilihan untuk mencegah cahaya di luar sudut pandang memasuki lensa.



- Pastikan kamera mati.
- Sejajarkan tanda tudung lensa (2) dengan tanda kamera (1), dan putar tudung lensa searah dengan tanda panah sampai terkunci pada tempatnya.
- Untuk melepaskan tudung lensa, putar tudung lensa ke arah berlawanan.



- Untuk memasang tudung lensa secara terbalik (seperti ditunjukkan) saat tudung tidak digunakan, sejajarkan tanda tudung lensa (2) dengan tanda kamera (1), dan putar tudung lensa searah dengan tanda panah sampai terkunci pada tempatnya.



- Efek vinyet mungkin terjadi jika Anda menggunakan blitz internal ketika tudung lensa dipasang.

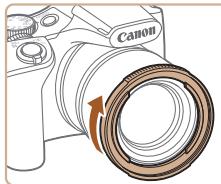


- Adapter filter dan tudung lensa tidak dapat dipasang ke kamera pada waktu bersamaan.

Menggunakan Filter Lensa (Dijual Terpisah)

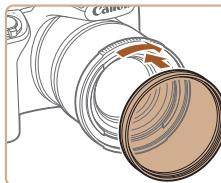
► Foto ► Film

Memasangkan filter lensa ke kamera akan melindungi lensa dan memungkinkan Anda untuk memotret dengan efek yang bervariasi. Untuk memasang filter lensa, Anda akan membutuhkan Adapter Filter FA-DC67A (dijual terpisah).



1 Pasang adapter filter.

- Pastikan kamera mati.
- Sejajarkan lekukan pada kamera dan adapter filter dan putar adapter searah tanda panah sampai terkunci.
- Untuk melepaskan adapter filter, putar ke arah sebaliknya.



2 Pasang filter.

- Putar filter searah tanda panah untuk memasangnya ke kamera.
- Pastikan untuk tidak memasang filter terlalu kencang. Melakukan hal tersebut dapat mencegah pelepasan filter dan merusak kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

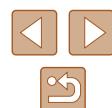
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Kami menyarankan untuk menggunakan filter Canon asli (diameter 67 mm).
- Ketika tidak menggunakan fokus otomatis untuk memotret, atur pilihan fokus manual [MF Aman] ke [Hidup].
- Jika Anda menggunakan blitz internal dengan adapter filter terpasang, bagian dari gambar mungkin terlihat lebih gelap.
- Ketika menggunakan adapter filter, pastikan untuk menggunakan hanya satu filter pada satu waktu. Memasangkan beberapa filter, atau aksesoris seperti lensa berat, mungkin akan menyebabkan aksesoris yang dipasang jatuh dan rusak.
- Jangan pegang adapter filter dengan kencang.
- Lepaskan adapter filter ketika tidak menggunakan filter.



- Adapter filter dan tudung lensa tidak dapat dipasang ke kamera pada waktu bersamaan.

Menggunakan Perangkat Lunak

Setelah mengunduh perangkat lunak dari situs Canon dan menginstal di komputer Anda, Anda dapat melakukan hal berikut ini.

- CameraWindow
 - Mengimpor gambar dan mengubah pengaturan kamera
- Image Transfer Utility
 - Mengatur Sinkro Gambar (132), menerima gambar
- Map Utility
 - Menunjukkan informasi GPS direkam di gambar pada peta



- Ketika melihat atau mengedit gambar pada komputer, selalu gunakan perangkat lunak yang mendukung gambar yang dipotret pada kamera (perangkat lunak biasanya diinstal pada komputer atau perangkat lunak yang umum digunakan).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

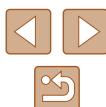
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Koneksi Komputer melalui Kabel

■ Memeriksa Lingkungan Komputer Anda

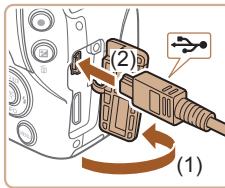
Untuk persyaratan sistem perangkat lunak dan informasi kompatibilitas yang detail, termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian baru pada komputer yang menggunakan perangkat lunak, kunjungi situs web Canon.

■ Menginstal Perangkat Lunak

Untuk instruksi penginstalan perangkat lunak, lihat "Menginstal Perangkat Lunak" (118).

Menyimpan Gambar ke Komputer

Hubungkan kamera dan komputer dengan menggunakan kabel USB yang tersedia secara komersial (ujung kamera: Mini-B) untuk mengimpor gambar pada kamera ke komputer.



1 Hubungkan kamera ke komputer.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Dengan steker kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).
- Masukkan steker kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengacalah ke manual pengguna komputer.

2 Aktifkan kamera untuk mengakses CameraWindow.

- Tekan tombol [] untuk mengaktifkan kamera.
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan ketika koneksi diciptakan antara kamera dan komputer.
- Windows: Ikuti langkah yang diperkenalkan di bawah.
- Pada layar yang ditampilkan, klik tautan [] untuk memodifikasi program.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

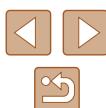
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Pilih [Downloads Images From Canon Camera] lalu klik [OK].



- Klik dua kali [].



3 Simpan gambar ke komputer.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Setelah gambar disimpan, tutup CameraWindow, tekan tombol [] untuk mematikan kamera, dan lepaskan kabel.
- Untuk melihat gambar yang diimpor ke komputer, gunakan perangkat lunak (perangkat lunak umum atau perangkat lunak standar terinstal pada komputer) yang kompatibel dengan gambar yang dipotret pada kamera.



- Windows 7: Jika layar pada langkah 2 tidak ditampilkan, klik ikon [] pada taskbar.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan setelah langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Walaupun Anda dapat menyimpan gambar ke komputer hanya dengan menghubungkan kamera ke komputer tanpa menggunakan perangkat lunak, batasan berikut ini diterapkan.
 - Setelah Anda menghubungkan kamera ke komputer, dibutuhkan waktu beberapa menit hingga gambar di dalam kamera dapat diakses.
 - Gambar yang dipotret dalam orientasi vertikal mungkin disimpan dalam orientasi horizontal.
 - Pengaturan proteksi gambar mungkin dihapus dari gambar yang disimpan ke komputer.
 - Mungkin terjadi beberapa masalah saat menyimpan gambar atau informasi gambar, tergantung pada versi sistem operasi, perangkat lunak yang digunakan, atau ukuran file gambar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

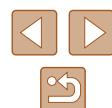
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mencetak Gambar

► Foto ► Film

Foto Anda dapat dengan mudah dicetak dengan menghubungkan kamera ke printer. Pada kamera, Anda dapat menentukan gambar untuk mengatur kelompok pencetakan, menyiapkan pesanan untuk layanan pengembangan foto, dan menyiapkan pesanan atau mencetak gambar untuk photobook.

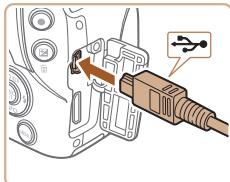
Printer foto compact Canon seri SELPHY CP digunakan di sini sebagai ilustrasi. Layar yang ditampilkan dan fungsi yang tersedia bervariasi tergantung printer. Mengaculah juga pada manual printer untuk informasi tambahan.

Pencetakan Mudah

► Foto ► Film

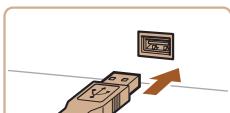
Hubungkan kamera dan komputer dengan menggunakan kabel USB yang tersedia secara komersial (ujung kamera: Mini-B) untuk mencetak gambar yang disimpan pada kamera.

1 Pastikan kamera dan printer mati.



2 Hubungkan kamera ke printer.

- Buka penutup terminal. Pegang steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke printer. Untuk detail dari koneksi lainnya, mengaculah pada manual printer.



3 Aktifkan printer.



4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [►] untuk mengaktifkan kamera.



5 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.

6 Akses layar pencetakan.

- Tekan tombol [PRINT], pilih [□], dan tekan kembali tombol [PRINT].

7 Cetak gambar.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [PRINT].
- Pencetakan sekarang dimulai.
- Untuk mencetak gambar lain, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 5 setelah pencetakan selesai.
- Ketika Anda selesai mencetak, matikan kamera dan printer serta lepaskan kabel.



- Untuk printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah), lihat "Printer" (147).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

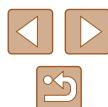
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ▶ Film



1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam "Pencetakan Mudah" (154) untuk mengakses layar ini.

2 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

⌚	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Tanggal	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal.
	No. File	Mencetak gambar dengan penambahan nomor file.
	Keduanya	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal dan nomor file.
	Mati	–
🕒	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Mati	–
	Hidup	Menggunakan informasi dari waktu pemotretan untuk mencetak dengan pengaturan yang optimal.
	Red-Eye1	Mongoreksi mata merah.
🖨️	Jumlah Salinan	Memilih jumlah salinan untuk dicetak.
Pangkas	–	Menentukan area gambar yang diinginkan untuk dicetak (155).
Aturan Kertas	–	Menentukan ukuran, tata letak, dan detail lain pada kertas (156).

Memangkas Gambar sebelum Mencetak

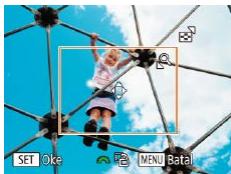
► Foto ▶ Film

Dengan memangkas gambar sebelum mencetak, Anda dapat mencetak area gambar yang diinginkan daripada keseluruhan gambar.



1 Pilih [Pangkas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam "Mengonfigurasi Pengaturan Cetak" (155) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Pangkas] dan tekan tombol [OK].
- Frame pemangkasan saat ini ditampilkan, mengindikasikan area gambar untuk dicetak.



2 Sesuaikan frame pemangkasan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk merotasi frame, putar tombol putar [].
- Tekan tombol [OK] untuk menyesuaikan pengaturan.

3 Cetak gambar.

- Ikuti langkah 7 dalam "Pencetakan Mudah" (154) untuk mencetak.



- Pemangkasan mungkin tidak dapat dilakukan pada ukuran gambar kecil, atau pada beberapa rasio aspek.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

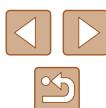
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



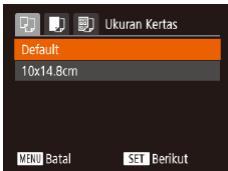
■ Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak

► Foto ▶ Film



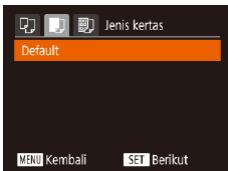
1 Pilih [Aturan Kertas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam "Mengonfigurasi Pengaturan Cetak" (155) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Aturan Kertas] dan tekan tombol [OK].



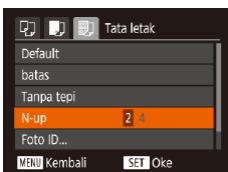
2 Pilih ukuran kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].



3 Pilih tipe kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].



4 Pilih tata letak.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan.
- Ketika memilih [N-up], tekan tombol [◀][▶] untuk menentukan jumlah gambar per lembar.
- Tekan tombol [OK].

5 Cetak gambar.

■ Pilihan Tata Letak yang Tersedia

Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
batas	Mencetak dengan ruang kosong di sekitar gambar.
Tanpa tepi	Mencetak tanpa garis batas, tepi ke tepi.
N-up	Memilih berapa banyak gambar untuk dicetak per lembar.
Foto ID	Mencetak gambar untuk tujuan identifikasi. Hanya tersedia untuk gambar dengan resolusi L dan rasio aspek 4:3.
Ukuran Ttp	Memilih ukuran cetak. Memilih dari 3,5 x 5 inci, kartu pos, atau pencetakan format lebar.

■ Mencetak Foto ID

► Foto ▶ Film



1 Pilih [Foto ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam "Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak" (156), pilih [Foto ID] dan tekan tombol [OK].

2 Pilih panjang sisi panjang dan pendek.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item. Pilih panjang dengan menekan tombol [◀][▶], lalu tekan tombol [OK].

3 Pilih area cetak.

- Ikuti langkah 2 dalam "Memangkas Gambar sebelum Mencetak" (155) untuk memilih area cetak.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

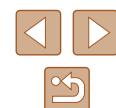
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



4 Cetak gambar.

Mencetak Adegan Film

► Foto ► Film



1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Pencetakan Mudah” (154) untuk memilih film dan akses layar ini.

2 Pilih metode pencetakan.

- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \uparrow \\ \downarrow \end{matrix}\right]$ untuk memilih $\left[\begin{matrix} \square \\ \square \end{matrix}\right]$, lalu tekan tombol $\left[\begin{matrix} \blacktriangleleft \\ \blacktriangleright \end{matrix}\right]$ untuk memilih metode cetak.

3 Cetak gambar.

Pilihan Pencetakan Film

Tunggal	Mencetak adegan saat ini sebagai foto.
Urutan	Mencetak serangkaian adegan, terpisah dalam jeda tertentu, pada selembar kertas. Anda juga dapat mencetak nomor folder, nomor file, dan waktu yang telah berlalu untuk frame dengan mengatur [Keterangan] ke [Hidup].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang berlangsung, tekan tombol $\left[\begin{matrix} \odot \\ \odot \end{matrix}\right]$, pilih [Oke], lalu tekan kembali tombol $\left[\begin{matrix} \odot \\ \odot \end{matrix}\right]$.
- Kemudian layar pada langkah 1 juga dapat ditampilkan dengan prosedur berikut ini: tampilkan suasana film yang ingin Anda cetak dari langkah 2 – 5 pada “Melihat” (84), tekan tombol $\left[\begin{matrix} \blacktriangleleft \\ \blacktriangleright \end{matrix}\right]$ untuk memilih $\left[\begin{matrix} \square \\ \square \end{matrix}\right]$ dari panel kontrol film, lalu tekan tombol $\left[\begin{matrix} \odot \\ \odot \end{matrix}\right]$.

Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)

► Foto ► Film

Pencetakan berkelompok (159) dan pencetakan berurutan dari layanan pengembangan foto dapat diatur di kamera. Pilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan konfigurasi pengaturan yang relevan, seperti jumlah salinan, sebagai berikut. Informasi pencetakan yang Anda siapkan dengan cara ini akan memenuhi standar DPOF (*Digital Print Order Format*).

Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

► Foto ► Film

Tentukan format pencetakan, apakah akan menambahkan tanggal atau nomor file, dan pengaturan lain sebagai berikut. Pengaturan ini diterapkan pada semua gambar dalam daftar cetak.



- Tekan tombol $\left[\begin{matrix} \odot \\ \odot \end{matrix}\right]$, pilih [pengaturan Cetak] pada tab $\left[\begin{matrix} \square \\ \square \end{matrix}\right]$, lalu pilih pilihan yang diinginkan dan konfigurasi pengaturan (29).

Jenis Cetak	Standar	Satu gambar dicetak per lembar.
	Indeks	Versi lebih kecil dari beberapa gambar dicetak per lembar.
	Keduanya	Format standar dan indeks dicetak.
Tanggal	Hidup	Gambar dicetak dengan tanggal pemotretan.
	Mati	–
No. File	Hidup	Gambar dicetak dengan nomor file.
	Mati	–
Hpus data DPOF	Hidup	Semua pengaturan daftar cetak gambar dihapus setelah pencetakan.
	Mati	–

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

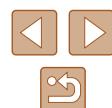
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





- Dalam beberapa kasus, tidak semua pengaturan DPOF Anda dapat diterapkan dalam pencetakan oleh printer atau layanan pengembangan foto.
- [!] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.



- Menentukan [Indeks] akan mencegah Anda memilih [Hidup] untuk [Tanggal] dan [No. File] pada saat bersamaan.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada beberapa printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah).
- Tanggal dicetak dalam format yang cocok dengan detail pengaturan dalam [Tgl/Waktu] pada tab [Foto] (120).

Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual

► Foto ► Film



1 Pilih [Pilih Gbr dan jumlah].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pilih Gbr dan jumlah] pada tab [Foto], lalu tekan tombol [OK].

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menentukan jumlah salinan.
- Jika Anda menentukan pencetakan indeks untuk gambar, ini ditandai dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks untuk gambar, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.



3 Tentukan jumlah pencetakan.

- Tekan tombol [\blacktriangleup][\blacktriangledown] untuk menentukan jumlah pencetakan (hingga 99).
- Untuk mengatur pencetakan gambar lainnya dan menentukan jumlah cetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantitas pencetakan tidak dapat ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya dapat memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam "Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual" (158), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam "Memilih Rentang" (95) untuk menentukan gambar.
- Tekan tombol [\blacktriangleup][\blacktriangledown] untuk memilih [Urutan], lalu tekan tombol [OK].

Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar

► Foto ► Film



- Ikuti langkah 1 dalam "Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual" (158), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

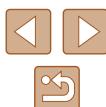
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam "Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual" (158), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF)



► Foto ► Film

- Ketika gambar telah ditambahkan ke daftar cetak (157 – 158), layar ini ditampilkan setelah Anda menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge. Tekan tombol [\blacktriangleup][\blacktriangledown] untuk memilih [Cetak Sekarang], lalu tekan tombol [OK] untuk mencetak gambar dalam daftar cetak.
- Setiap pekerjaan pencetakan DPOF yang Anda hentikan untuk sementara akan dilanjutkan dari gambar berikutnya.

Menambahkan Gambar ke Photobook

► Foto ► Film

Photobook dapat diatur pada kamera dengan memilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan mengimpor gambar ke dalam perangkat lunak pada komputer Anda, dimana mereka dapat disimpan dalam folder mereka sendiri. Ini praktis ketika memesan photobook yang dicetak secara online atau mencetak photobook dengan printer Anda sendiri.

Memilih Metode Pemilihan



- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Photobook] pada tab [\square], lalu pilih bagaimana Anda akan memilih gambar.



- [!] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.

Menambahkan Gambar Satu per Satu

► Foto ► Film



1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (159), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

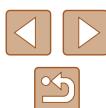
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks





2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- [\checkmark] ditampilkan.
- Untuk menghapus gambar dari photobook, tekan kembali tombol [OK]. [\checkmark] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

Menambahkan Semua Gambar ke Photobook

► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (159), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Menghapus Semua Gambar dari Photobook

► Foto ► Film



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Metode Pemilihan" (159), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [\blacktriangleleft][\triangleright] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

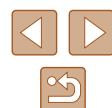
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



10

Lampiran

Informasi yang bermanfaat saat menggunakan kamera

Pemecahan Masalah

Jika Anda mengira terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu hal-hal berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah Anda, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Daya

Tidak ada yang terjadi ketika tombol daya ditekan.

- Pastikan bahwa baterai terisi daya (18).
- Pastikan bahwa baterai dimasukkan menghadap ke arah yang benar (19).
- Pastikan bahwa penutup kartu memori/baterai ditutup dengan sempurna (19).
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.

Baterai kehabisan daya dengan cepat.

- Performa baterai menurun pada suhu rendah. Coba sedikit hangatkan baterai dengan meletakkannya di saku Anda, misalnya, pastikan bahwa terminal tidak menyentuh objek metal apapun.
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.
- Jika langkah ini tidak membantu dan baterai masih kehabisan daya dengan cepat setelah pengisian, baterai sudah mencapai batas masa pakai. Beli baterai yang baru.

Lensa tidak ditarik.

- Jangan buka penutup kartu memori/baterai selagi kamera aktif. Tutup penutup, aktifkan kamera, lalu matikan kembali (19).

Baterai membengkak.

- Pembengkakan baterai merupakan hal yang normal dan tidak menimbulkan masalah keamanan. Namun, jika pembengkakan baterai membuat baterai tidak pas pada kamera, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tampilan pada TV

Gambar kamera terlihat terdistorsi atau tidak ditampilkan pada TV (148).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

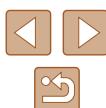
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Memotret

Tidak bisa memotret.

- Dalam mode Playback (84), tekan tombol rana setengah (26).

Tampilan ganjil pada layar dalam pencahayaan redup (27).

Tampilan ganjil pada layar ketika memotret.

- Perhatikan bahwa masalah tampilan berikut tidak direkam pada foto tetapi direkam pada film.
 - Layar mungkin berkedip dan garis horizontal mungkin muncul di bawah pencahayaan fluoresens atau LED.

[f] menyala pada layar ketika tombol rana ditekan, dan pemotretan tidak dimungkinkan (35).

[Q] ditampilkan ketika tombol rana ditekan setengah (35).

- Atur [Modus IS] ke [Bersambung] (53).
- Naikkan blitz dan atur mode Blitz ke [f] (78).
- Naikkan kecepatan ISO (70).
- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil. Selain itu, Anda harus mengatur [Modus IS] ke [Mati] saat menggunakan tripod atau tindakan lainnya untuk mengamankan kamera (53).

Pemotretan tidak fokus.

- Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek sebelum menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah untuk memotret (26).
- Pastikan subjek berada dalam rentang pemfokusan (179).
- Atur [Sinar Bantu AF] ke [Hidup] (54).
- Pastikan bahwa fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dinonaktifkan.
- Coba memotret dengan kunci fokus atau kunci AF (77).

Tidak ada frame AF yang ditampilkan dan kamera tidak fokus ketika tombol rana ditekan setengah.

- Agar frame AF ditampilkan dan kamera fokus dengan benar, coba komposisi pemotretan dengan memusatkan area subjek dengan kontras yang lebih tinggi lalu tekan tombol rana setengah, atau tekan tombol rana setengah secara berulang.

Subjek dalam pemotretan terlihat terlalu gelap.

- Naikkan blitz dan atur mode Blitz ke [f] (78).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (69).
- Sesuaikan kontras dengan menggunakan i-Contrast (70, 103).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (69).

Subjek terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Turunkan blitz dan atur mode Blitz ke [f] (32).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (69).
- Gunakan kunci AE atau pengukuran titik (69).
- Kurangi pencahayaan pada subjek.

Hasil pemotretan terlihat terlalu gelap meskipun blitz menyala (35).

- Potret dalam rentang blitz (178).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (79, 83).
- Naikkan kecepatan ISO (70).

Subjek dalam pemotretan dengan blitz terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Potret dalam rentang blitz (178).
- Turunkan blitz dan atur mode Blitz ke [f] (32).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur blitz atau mengubah level output blitz (79, 83).

Bintik putih muncul dalam pemotretan dengan blitz.

- Ini disebabkan oleh cahaya dari blitz yang merefleksikan debu atau partikel udara.

Pemotretan terlihat berbintik.

- Turunkan kecepatan ISO (70).
- Kecepatan ISO tinggi dalam beberapa mode pemotretan mungkin dapat menyebabkan gambar berbintik (59).

Subjek terkena efek mata merah.

- Atur [Red-Eye Lamp] ke [Hidup] (54). Perhatikan bahwa selagi lampu pengurang mata-merah (4) menyala (untuk sekitar satu detik), pemotretan tidak dimungkinkan, karena lampu sedang menetralkan mata merah. Untuk hasil terbaik, arahkan subjek untuk melihat pada lampu pengurang mata merah. Coba juga tingkatkan pencahayaan pada suasana dalam ruangan dan memotret dalam jarak yang lebih dekat.
- Edit gambar menggunakan koreksi mata merah (103).

Merekam ke dalam kartu memori membutuhkan waktu terlalu lama, atau pemotretan bersambungan menjadi lebih lambat.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (142).

Pengaturan pemotretan atau pengaturan menu FUNC. tidak tersedia.

- Item pengaturan yang tersedia bervariasi berdasarkan mode pemotretan. Mengacu pada "Fungsi yang Tersedia pada Setiap Mode Pemotretan", "Menu FUNC.", dan "Tab Pemotretan" (169 – 172).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

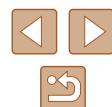
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Ikon Bayi atau Anak-anak tidak ditampilkan.

- Ikon Bayi dan Anak-anak tidak akan ditampilkan jika tanggal lahir tidak diatur dalam informasi wajah (45). Jika ikon tidak ditampilkan bahkan ketika Anda mengatur tanggal lahir, daftarkan ulang informasi wajah (46), atau pastikan bahwa tanggal/waktu telah diatur dengan benar (20).

Merekam Film

Waktu berlalu yang ditampilkan tidak benar, atau perekaman terganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kartu memori, atau ganti dengan kartu yang mendukung perekaman kecepatan tinggi. Perhatikan bahwa meskipun waktu yang telah berlalu yang ditampilkan tidak benar, panjang film pada kartu memori sesuai dengan waktu perekaman sebenarnya (141, 180).

[1] ditampilkan dan perekaman berhenti secara otomatis.

- Buffer memori internal kamera terisi ketika kamera tidak dapat merekam ke kartu memori dengan cukup cepat. Coba salah satu langkah berikut.
 - Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (142).
 - Turunkan kualitas gambar (51).
 - Ganti ke kartu memori yang mendukung perekaman kecepatan tinggi (180).

Zoom tidak dimungkinkan.

- Melakukan zoom tidak dimungkinkan ketika merekam film dalam mode [60] (60), [67] (67), dan [57] (57).

Subjek terlihat terdistorsi.

- Subjek yang lewat di depan kamera dengan cepat mungkin terlihat terdistorsi. Ini bukan malfungsi.

Playback

Playback tidak dimungkinkan.

- Playback gambar atau film mungkin tidak dapat dilakukan jika komputer digunakan untuk menamai ulang file atau mengubah struktur folder.

Playback berhenti, atau audio terlewati.

- Ganti dengan kartu memori yang telah Anda format level rendah dengan kamera (142).
- Mungkin ada sedikit gangguan ketika memutar film yang disalin ke kartu memori yang memiliki kecepatan baca yang rendah.

- Ketika film diputar pada komputer, frame mungkin dihilangkan dan audio mungkin terlewati jika performa komputer tidak memadai.

Tidak ada suara yang diputar selama film.

- Sesuaikan volume (138) jika Anda telah mengaktifkan [Diam] (138) atau suara pada film lemah.
- Tidak ada suara yang diputar untuk film yang direkam dalam mode [60], [67] (67) atau [57] (57) karena audio tidak direkam dalam mode ini.

Tidak dapat mengakses layar utama Ringkasan Cerita dengan menyentuh [▲].

- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan ketika terhubung ke printer. Putuskan hubungan kamera dari printer.
- Tampilan layar utama tidak dimungkinkan selama koneksi Wi-Fi. Akhiri koneksi Wi-Fi.

Ikon subjek yang diinginkan untuk album tidak ditampilkan pada layar utama Ringkasan Cerita.

- Dalam mode Tampilan Informasi Sederhana (86), pilih gambar yang menunjukkan nama orang untuk album sebelum mengakses layar utama Ringkasan Cerita (106).

Kartu Memori

Kartu memori tidak dikenal.

- Aktifkan ulang kamera, dengan kartu memori di dalamnya (25).

Komputer

Tidak dapat mentransfer gambar ke komputer.

- Ketika mencoba mentransfer gambar ke komputer melalui kabel, coba kurangi kecepatan transfer seperti berikut.
 - Tekan tombol [◀] untuk memasuki mode Playback. Tahan tombol [MENU] ketika Anda menekan tombol [▲] dan [●] pada saat yang bersamaan. Pada layar berikutnya, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [B], lalu tekan tombol [●].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

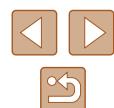
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan tombol [()].

- Menu Wi-Fi tidak dapat ditampilkan selagi kamera terhubung ke printer, komputer, atau TV melalui kabel. Lepaskan kabel.

Tidak dapat menambahkan perangkat/tujuan.

- Total 20 item informasi koneksi dapat ditambahkan ke kamera. Hapus informasi koneksi yang tidak diperlukan dari kamera terlebih dahulu, lalu tambahkan perangkat/tujuan yang baru ().
- Gunakan komputer atau *smartphone* untuk mendaftarkan layanan Web ().
- Untuk menambahkan *smartphone*, instal aplikasi khusus Camera Connect pada *smartphone* Anda terlebih dahulu ().
- Untuk menambahkan komputer, instal perangkat lunak CameraWindow pada komputer Anda terlebih dahulu. Periksa juga pengaturan dan lingkungan komputer dan Wi-Fi Anda (,).
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak dapat terhubung ke titik akses.

- Pastikan bahwa saluran titik akses diatur ke saluran yang didukung oleh kamera (). Perhatikan bahwa daripada menggunakan penetapan saluran otomatis, disarankan untuk menentukan saluran yang mendukung secara manual.

Tidak dapat mengirim gambar.

- Perangkat tujuan tidak memiliki ruang penyimpanan yang mencukupi. Tingkatkan ruang penyimpanan pada perangkat tujuan dan kirim ulang gambar.
- Tab proteksi pada kartu memori dalam kamera tujuan diatur ke posisi terkunci. Geser tab proteksi ke posisi tidak terkunci.
- Gambar tidak dikirim ke CANON iIMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya jika Anda memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar pada komputer yang menerima gambar yang dikirim menggunakan Sinkron Gambar melalui titik akses (). Sebelum memindahkan atau menamai ulang file atau folder gambar ini pada komputer, pastikan gambar telah dikirim ke CANON iIMAGE GATEWAY atau layanan Web lainnya.

Tidak dapat mengubah ukuran gambar untuk pengiriman.

- Gambar tidak dapat diubah ukurannya menjadi lebih besar dari pengaturan resolusi ukuran awal.
- Ukuran film tidak dapat diubah.

Gambar membutuhkan waktu lama untuk dikirim./Koneksi nirkabel terganggu.

- Mengirim beberapa gambar mungkin membutuhkan waktu yang lama. Coba ubah ukuran gambar untuk mengurangi waktu pengiriman ().
- Film mungkin membutuhkan waktu lama untuk dikirim.
- Jangan gunakan kamera di dekat sumber gangguan sinyal Wi-Fi, seperti oven microwave, perangkat Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz. Perhatikan bahwa gambar akan membutuhkan waktu lama untuk dikirim bahkan ketika [] ditampilkan.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

Tidak ada pesan notifikasi yang diterima pada komputer atau *smartphone* setelah menambahkan CANON iIMAGE GATEWAY ke kamera.

- Pastikan alamat e-mail yang Anda masukkan benar, dan coba tambahkan tujuan kembali.
- Periksa pengaturan e-mail pada komputer atau *smartphone*. Jika mereka dikonfigurasi untuk memblokir e-mail dari domain tertentu, Anda mungkin tidak dapat menerima notifikasi e-mail.

Ingin menghapus informasi koneksi Wi-Fi sebelum membuang kamera atau memberikan kamera kepada orang lain.

- Reset pengaturan Wi-Fi ().

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

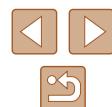
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Pesan pada Layar

Jika pesan kesalahan ditampilkan, respons sebagai berikut.

Potret atau Playback

Tdk ada kartu memori

- Kartu memori mungkin dimasukkan menghadap arah yang salah. Masukkan ulang kartu memori menghadap arah yang benar (19).

Kartu memori terkunci

- Tab proteksi pada kartu memori diatur ke posisi terkunci. Alikan tab proteksi ke posisi tidak terkunci (19).

Tidak bisa merekam!

- Pemotretan dilakukan tanpa kartu memori di dalam kamera. Untuk memotret, masukkan kartu memori menghadap arah yang benar (19).

Error di kartu memori (142)

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan setelah Anda memformat kartu memori yang mendukung (2) dan telah memasukkannya menghadap arah yang benar (19), hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tdk cek ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori untuk memotret (32, 56, 68, 81) atau mengedit gambar (101). Hapus gambar yang tidak diperlukan (96) atau masukkan kartu memori dengan ruang kosong yang cukup (19).

Isi ulang daya baterai (18)

Tidak ada foto

- Kartu memori tidak berisi gambar apapun yang dapat ditampilkan.

Terproteksi! (94)

Gambar tidak dikenal/JPEG tidak kompatibel/foto terlalu besar/Tdk. bisa memutar MOV/Tdk. bisa memutar MP4

- Gambar yang tidak didukung atau rusak tidak dapat ditampilkan.
- Mungkin tidak dapat untuk menampilkan gambar yang diedit atau dinamai ulang pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain.

Tdk bisa diperbesar/konten ini tdk bisa diputar dlm Smart Shuffle/Tdk bisa diputar/Tdk dpt mengubah gambar/Tdk dpt. dimodifikasi/Tdk bisa dikategorikan/Gbr tdk bisa dipilih

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk gambar yang dinamai ulang atau telah diedit pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain. Perhatikan bahwa fungsi dengan tanda bintang (*) tidak tersedia untuk film. Perbesar* (92), Smart Shuffle* (93), Rotasi* (98), Favorit (100), Edit* (101), Daftar Cetak* (157), dan Atur Photobook* (159)

Rentang pilihan salah

- Ketika menentukan rentang untuk pemilihan gambar (95, 98, 158), Anda mencoba untuk memilih gambar awal setelah gambar akhir, atau sebaliknya.

melebihi batas pilihan

- Lebih dari 998 gambar dipilih untuk Daftar Cetak (157) atau Atur Photobook (159). Pilih 998 gambar atau kurang.
- Pengaturan Daftar Cetak (157) atau Atur Photobook (159) tidak dapat disimpan dengan benar. Kurangi jumlah gambar yang dipilih dan coba lagi.
- Anda mencoba memilih lebih dari 500 gambar pada Proteksi (94), Hapus (96), Favorit (100), Daftar Cetak (157), atau Atur Photobook (159).

Salah penamaan!

- Folder tidak dapat dibuat atau gambar tidak dapat direkam, karena jumlah folder terbanyak yang didukung (999) untuk menyimpan gambar pada kartu telah tercapai dan jumlah gambar terbanyak yang didukung (9999) untuk gambar dalam folder telah tercapai. Dalam tab (142), ubah [Penomoran File] ke [Reset Auto] (142), atau format kartu memori (141).

Lensa error

- Kesalahan ini mungkin terjadi jika lensa dipegang selagi sedang bergerak, atau ketika kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, tulis nomor kesalahan (Exx) dan hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Kesalahan kamera dideteksi (nomor kesalahan)

- Jika pesan kesalahan ini ditampilkan segera setelah pemotretan, gambar mungkin tidak disimpan. Alikan ke mode Playback untuk memeriksa gambar.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, tulis nomor kesalahan (Exx) dan hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

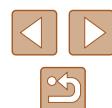
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Kesalahan File

- Pencetakan yang benar (154) mungkin tidak dapat dilakukan untuk foto dari kamera lain atau gambar yang telah diubah menggunakan perangkat lunak komputer, bahkan jika kamera terhubung ke printer.

Kesalahan Cetak

- Periksa pengaturan ukuran kertas (156). Jika pesan kesalahan ini ditampilkan ketika pengaturan sudah benar, aktifkan ulang printer dan selesaikan pengaturan pada kamera lagi.

Penyerap tinta penuh

- Hubungi Canon Customer Support Help Desk untuk meminta bantuan penggantian penyerap tinta.

Wi-Fi

Hubungan gagal

- Tidak ada titik akses yang dikenal. Periksa pengaturan titik akses (119).
- Perangkat tidak dapat ditemukan. Matikan kamera lalu aktifkan kembali, dan coba kembali koneksi.
- Periksa perangkat yang akan dihubungkan dan pastikan perangkat tersebut siap untuk koneksi.

Tidak dp tentukan akses poin

- Tombol WPS pada banyak titik akses ditekan serempak. Coba untuk menghubungkan kembali.

Tidak ditemukan akses poin

- Periksa untuk memastikan bahwa titik akses telah diaktifkan.
- Ketika menghubungkan ke titik akses secara manual, pastikan Anda memasukkan SSID yang benar.

Sandi salah/Pengaturan keamanan Wi-Fi salah

- Periksa pengaturan keamanan titik akses (119).

Konflik alamat IP

- Reset alamat IP agar tidak mengalami konflik dengan yang lain.

Hubungan Terputus/Penerimaan gagal/Pengiriman gagal

- Anda mungkin berada di lingkungan dimana sinyal Wi-Fi terhalang.
- Hindari menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar oven microwave, perangkat Bluetooth, dan perangkat lain yang beroperasi pada band 2,4 GHz.
- Bawa kamera lebih dekat ke perangkat lain yang akan dihubungkan (seperti titik akses), dan pastikan tidak ada objek di antara kedua perangkat tersebut.

- Periksa perangkat yang terhubung untuk memastikan perangkat tidak mengalami kesalahan.

Pengiriman gagal

Error di kartu memori

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan ketika Anda telah memasukkan kartu memori yang diformat menghadap ke arah yang benar, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Penerimaan gagal

Tdk ckp ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori dalam kamera target untuk menerima gambar. Hapus gambar untuk membuat ruang pada kartu memori, atau masukkan kartu memori dengan ruang yang mencukupi.

Penerimaan gagal

Kartu memori terkunci

- Tab proteksi kartu memori untuk menerima gambar pada kamera diatur ke posisi terkunci. Geser tab proteksi ke posisi tidak terkunci.

Penerimaan gagal

Salah penamaan!

- Ketika jumlah folder terbanyak (999), dan jumlah gambar terbanyak (9999) telah tercapai pada kamera penerima, gambar tidak dapat diterima.

Tidak cukup ruang di server

- Hapus gambar yang tidak diperlukan yang diunggah ke CANON iIMAGE GATEWAY untuk membuat ruang.
- Simpan gambar yang dikirim melalui Sinkro Gambar (132) ke komputer Anda.

Periksa pengaturan jaringan

- Periksa untuk memastikan komputer Anda dapat terhubung ke Internet dengan pengaturan jaringan saat ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

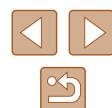
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

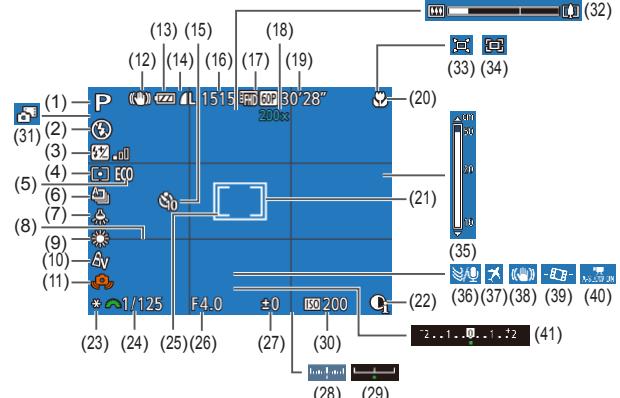
10 Lampiran

Indeks



Informasi pada Layar

Pemotretan (Tampilan Informasi)



- (1) Mode pemotretan (169), Ikon suasana (36)
- (2) Mode Blitz (78)
- (3) Kompensasi eksposur blitz / Level output blitz (79, 83)
- (4) Metode pengukuran (69)
- (5) Mode Eco (140)
- (6) Mode Drive (44)
- (7) Koreksi lampu merkuri (50)
- (8) Garis pandu (51)
- (9) White balance (71)
- (10) My Colors (71)
- (11) Peringatan guncangan kamera (35)
- (12) Ikon mode IS (37)
- (13) Level baterai (167)
- (14) Kompresi foto (80), Resolusi (50)
- (15) Self-timer (43)
- (16) Pemotretan yang dapat direkam (180)*
- (17) Kualitas film (51)

- (18) Perbesaran zoom digital (38), Tele-converter digital (74)
- (19) Sisa waktu (180)
- (20) Rentang fokus (73), Kunci AF (77)
- (21) Frame AF (75)
- (22) i-Contrast (70)
- (23) Kunci AE (69), Kunci FE (80)
- (24) Kecepatan rana (81, 82)
- (25) Frame titik spot AE (69)
- (26) Nilai apertur (82)
- (27) Level kompensasi eksposur (69)
- (28) Level eksposur (82)
- (29) Bar pergeseran kompensasi eksposur (69)
- (30) Kecepatan ISO (70)
- (31) Mode Hybrid Otomatis (34)
- (32) Bar zoom (32)
- (33) Otomatis (41)
- (34) Penengahan (40)
- (35) Indikator MF (73)
- (36) Filter suara angin (66)
- (37) Zona waktu (139)
- (38) Penstabilan gambar (53)
- (39) Level otomatis (52)
- (40) Rana lambat otomatis (66)
- (41) Bar kompensasi eksposur (69)

* Dalam mode [1], mengindikasikan jumlah pemotretan yang tersedia.

Level Baterai

Ikon atau pesan pada layar mengindikasikan level pengisian daya baterai.

Tampilan	Detail
	Daya mencukupi
	Sedikit habis, tetapi mencukupi
	Hampir habis—segera isi daya baterai.
[Isi ulang daya baterai]	Habis—segera isi daya baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

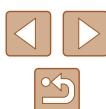
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

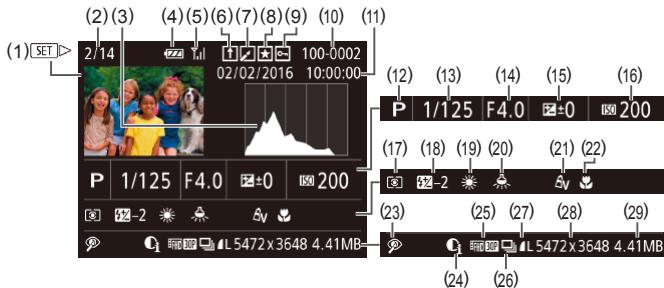
9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Playback (Tampilan Informasi Detail)



- (1) Film (32, 84)
- (2) Nomor gambar terkini / Jumlah total gambar
- (3) Histogram (86)
- (4) Level baterai (167)
- (5) Status koneksi Wi-Fi (130)
- (6) Sinkron Gambar (132)
- (7) Mengedit gambar (101), Kompresi gambar (105)
- (8) Favorit (100)
- (9) Proteksi (94)
- (10) Nomor folder - Nomor file (142)
- (11) Tanggal/waktu pemotretan (20)
- (12) Mode pemotretan (169)
- (13) Kecepatan rana (foto) (81, 82)
- (14) Nilai apertur (82)
- (15) Level kompensasi eksposur (69), Level pergeseran eksposur (65)
- (16) Kecepatan ISO (70)
- (17) Metode pengukuran (69)
- (18) Blitz (78), Kompensasi eksposur blitz (79)
- (19) White balance (71)
- (20) Koreksi lampu merkuri (50)
- (21) My Colors (71, 102), Efek Pemotretan Kreatif (57)
- (22) Rentang pemfokusan (73)
- (23) Koreksi mata merah (103), Efek Playback klip pendek (67)
- (24) i-Contrast (70, 103)
- (25) Kualitas gambar / Kecepatan frame (film) (51)
- (26) Playback grup (90)
- (27) Kompreksi (kualitas gambar) (80) / Resolusi (50), Movie digest (34), MP4 (film), dan album (106)

- (28) Foto: Resolusi (180)
Film: Waktu playback (180)
- (29) Ukuran file



- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (148).

Ringkasan Panel Kontrol Film

Pengoperasian berikut ini tersedia pada panel kontrol film, diakses seperti yang dijelaskan dalam "Melihat" (84).

	Playback
	Gerak Perlahan (Tekan tombol [][] untuk menyesuaikan kecepatan playback. Suara tidak dimainkan.)
	Lompat mundur* atau Klip Sebelumnya (106) (Untuk melanjutkan melompat mundur, tetap tahan tombol [].)
	Frame Sebelumnya (Untuk mundur dipercepat, tetap tahan tombol [].)
	Frame Berikut (Untuk maju dipercepat, tetap tahan tombol [].)
	Lompat maju* atau Klip Berikutnya (106) (Untuk melanjutkan melompat maju, tetap tahan tombol [].)
	Hapus Klip (ditampilkan ketika movie digest dipilih (106).)
	Edit (104)
	Ditampilkan ketika kamera terhubung ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (154).

* Menampilkan frame sekitar 4 detik sebelum atau sesudah frame saat ini.



- Selama playback film, Anda dapat melompat mundur atau maju (atau ke klip sebelumnya atau selanjutnya) dengan menekan tombol [][].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

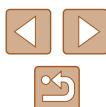
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Tabel Fungsi dan Menu

Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan

	Mode Pemotretan																
Mode Pemotretan	M	Av	Tv	P	LIVE	REC	AUTO	SCN	SPORT	FLASH	SCENE	MOVIE	STILL	ART	PICTURE	INFO	SETUP
Kompensasi Eksposur (69)	-	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Kecepatan ISO (70)	AUTO	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blitz (78, 83)	闪光	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	闪光	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	-	O	O	-
	闪光	-	O	-	O	O	*1	*1	-	-	-	-	*1	-	-	-	-
	闪光	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Komp. Exp. Blitz (79)	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Output Blitz (83)	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pengaturan Av/Tv (81, 82)																	
Nilai Aperture	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kecepatan Rana	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Shift Program (69)	-	*2	*2	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kunci AE / Kunci FE (69, 80) *3	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kunci AE (Film) / Pergeseran Eksposur (65)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O
Jarak Fokus (73)	AF	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	MF	O	O	O	O	O	-	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O
Pelacakkan AF (75)	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	-	-	-	O	O	-	-
Ganti Tampilan (27)	O	O	O	O	-	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O

*1 Tidak tersedia tetapi dialihkan ke [闪光] dalam beberapa kasus.

*2 Untuk mempertahankan eksposur yang benar, kecepatan ISO mungkin dapat diubah di samping nilai aperture atau kecepatan rana.

*3 Kunci FE tidak tersedia dalam mode Blitz [闪光].

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. - Tidak dapat dipilih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

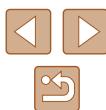
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Menu FUNC.

*1 White balance tidak tersedia.

*2 Atur dalam rentang 1 – 5: kontras, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru, dan rona kulit

*3 Tidak dapat diatur ke 0 detik dalam mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan

*4 Satu pemotretan (tidak dapat dimodifikasi) dalam mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan

*5 [MF] diatur dengan [], kunci AF, atau [].

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Ty Ax dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8. Manu Panggutungan

Ques. 1

10

Indeks

*1 Terhubung ke rasio aspek ukuran perekaman film dan diatur secara otomatis.

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

*2 Terhubung ke rasio aspek dan diatur secara otomatis (60)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

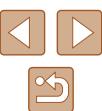
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 |ampiran

Indeks



Tab Pemotretan

Fungsi	Mode Pemotretan																					
		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO	REC	WB	EV	ISO	AE-L	AF-L	AF	AF-A	AF-C	AF-S	AF-H	AF-T	AF-D	AF-M	AF-L
frame AF (阅 75)		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AIAF Wajah*1		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Pelacakan AF		O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	-	O	-	-	-	O	O	O	-	-	-
Tengah		O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ukrn Frame AF (阅 75)*2		O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	-	O	O
Normal		O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	-	O	O
Kecil		O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	-	O	O
Zum Digital (阅 38)		O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Standar		O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Mati*3		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1,6x / 2,0x		O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
zum Titik AF (阅 52)																						
Hidup		O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
Mati		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF Servo (阅 76)		O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	-	O	-	-	-	O	O	O	-	-	-
Hidup		O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	-	O	-	-	-	O	O	O	-	-	-
Mati		O	O	O	O	O	*4	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kontinyu AF (阅 77)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
Hidup		O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	-	O	O
Mati		O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-

*1 Pengoperasian ketika tidak ada wajah terdeteksi bervariasi berdasarkan mode pemotretan.

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

*2 Tersedia ketika frame AF diatur ke [Tengah].

*3 Zoom digital dibatalkan ketika Anda mengalihkan ke mode pemotretan yang tidak mendukung zoom digital.

*4 [Hidup] ketika pergerakan subjek terdeteksi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

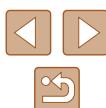
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

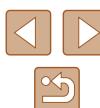
9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8. Menu Pengaturan

24 of 24

10

Indeks

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv. Av. dan M

6 Mode Playback

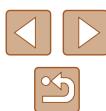
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesori

10 Lampiran

Indeks



- Nama orang dalam pemotretan yang dipotret menggunakan ID Wajah (📖45) mungkin tidak ditampilkan dalam beberapa mode atau dengan beberapa pengaturan, tetapi nama akan direkam pada foto.

O Dapat dipilih atau diatur secara otomatis. – Tidak dapat dipilih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lajut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tq. Av. dan M

6 Mode Playback

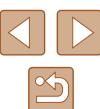
7 Fungsi Wi-Fi

8 Many Representations

Section 2

10

10 Lampiran



Tab Pengaturan

Item	Halaman Ref.
Diam	138
Volume	138
Petunjuk & Tip	139
Tgl/Waktu	20
Zona Waktu	139
Tarik lensa	140
Modus Eco	140
Hemat Daya	26, 140
Cerah Tampilan	141
Foto Pembuka	141
Format	141, 142
Penomoran File	142
Buat Folder	143
unit	143
Sistem video	148
Pengaturan Nirkabel	111
Tampilan Logo Sertifikat	143
Bahasa 	21
mereset Semua	144

Tab Playback

Item	Halaman Ref.
Putar video Rekaman Kreatif	86
Campuran Klip Pendek	109
Playback Album	106
Daftar/Ptr Film Digest	87
Slideshow	92
Hapus	96
Proteksi	94
Rotasi	98
Favorit	100
Atur Photobook	159
i-Contrast	103
Koreksi Mata-Merah	103
Pangkas	101
Ubah ukuran	101
My Colors	102
Info ID Wajah	87
Efek Transisi	84
Efek Indeks	88
Layar gulir	84
Grupkan gbr	90
Rotasi Otomatis	99
Lanjutkan	84
Lompati gbr dgn 	89

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

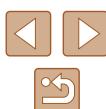
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Tab Pencetakan

Item	Halaman Ref.
Cetak	—
Pilih Gbr dan jumlah	158
Pilih rentang	158
Pilih Semua Gambar	158
Batalkan Semua Pilihan	159
pengaturan Cetak	157

Menu FUNC. Mode Playback

Item	Halaman Ref.
Rotasi	98
Proteksi	94
Favorit	100
Cetak	154
Playback Grup	90
Putar Film	84
Ptr Film Digest Terkait	87
Smart Shuffle	93
Cari Gambar	88
Slideshow	92

Peringatan Penanganan

- Kamera adalah perangkat elektronik dengan presisi tinggi. Hindari menjatuhkan atau membenturkannya dengan keras.
- Jangan bawa kamera dekat dengan magnet, mesin, atau perangkat lain yang mengeluarkan medan magnet yang kuat. Medan elektromagnetik mungkin menyebabkan malfungsi atau menghapus data gambar.
- Jika tetesan air atau kotoran melekat ke kamera atau layar, seka dengan kain halus yang kering, seperti kain kacamata. Jangan menggosok dengan keras atau menekan dengan kuat.
- Jangan gunakan pembersih yang mengandung pelarut organik untuk membersihkan kamera atau layar.
- Gunakan kuas peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika sulit dibersihkan, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Pengembunan (tetesan air) mungkin terbentuk pada kamera setelah perubahan suhu mendadak dengan mentransfer dari lingkungan yang dingin ke hangat. Untuk mencegah pengembunan terbentuk dengan mentransfer kamera dari lingkungan yang dingin ke hangat, letakkan kamera dalam kantong plastik kedap udara yang dapat disegel dan biarkan kamera secara bertahap menyesuaikan ke suhu sebelum mengeluarkannya dari kantong.
- Jika pengembunan terjadi pada kamera, hentikan menggunakan kamera dengan segera karena dapat menyebabkan malfungsi. Lepaskan baterai dan kartu memori, dan tunggu sampai embun menguap sebelum melanjutkan penggunaan.
- Simpan baterai yang belum terpakai di dalam kantong plastik atau penyimpanan lainnya. Untuk mempertahankan performa baterai jika Anda tidak menggunakan baterai selama beberapa waktu, isi daya sekali sekala dalam setahun lalu gunakan kamera sampai baterai kehabisan daya sebelum menyimpan baterai.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

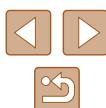
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Spesifikasi

Kamera

Sensor Gambar

Piksel Efektif Kamera

(Pemrosesan gambar mungkin menyebabkan berkurangnya jumlah piksel.)	Sekitar 20,3 juta piksel
Jumlah Piksel.....	Sekitar 21,1 juta piksel
Ukuran Gambar	Tipe 1/2,3

Lensa

Panjang Fokus

(Setara dengan film 35mm).....	4,3 – 215,0 mm (24 – 1200 mm)
Perbesaran Zoom	50×

Zoom digital

Perbesaran	Sekitar 4×
Perbesaran Maksimum (digital x zoom optik).....	Sekitar 200×
Panjang Fokus (telefoto maks., setara dengan film 35mm)	Setara dengan sekitar 4800 mm

Layar (Monitor)

Tipe.....	Kristal cairan warna TFT
Ukuran Layar	Tipe 3,0
Piksel Efektif	Sekitar 461.000 titik

Kecepatan Pemotretan Bersambungan

(Bervariasi tergantung pada subjek,
posisi zoom, dan faktor pemotretan lainnya,
serta merek kartu memori.)

Pemotretan Bersambungan

Normal dalam mode Otomatis/P:
Sekitar 5,9 pemotretan/detik
AF Pemotretan Bersambungan
dalam mode P: Sekitar 4,4
pemotretan/detik.
LV Pemotretan Bersambungan
dalam mode P: Sekitar 4,5
pemotretan/detik.

Blitz Internal

Rentang Blitz (Sudut lebar akhir).....50 cm – 5,5 m (1,6 – 18 kaki)
Rentang Blitz (Telefoto akhir).....1,3 m – 3,0 m (4,3 – 9,8 kaki)

Kecepatan Rana

Mode Otomatis
(pengaturan otomatis).....1 – 1/2000 detik

Rentang dalam semua mode pemotretan

Maksimum15 detik
Minimum1/2000 detik

Kecepatan (unit: detik).....Mode Tv, M
15; 13; 10; 8; 6; 5; 4; 3,2; 2,5; 2;
1,6; 1,3; 1; 0,8; 0,6; 0,5; 0,4; 0,3;
1/4; 1/5; 1/6; 1/8; 1/10; 1/13; 1/15;
1/20; 1/25; 1/30; 1/40; 1/50; 1/60;
1/80; 1/100; 1/125; 1/160; 1/200;
1/250; 1/320; 1/400; 1/500; 1/640;
1/800; 1/1000; 1/1250; 1/1600;
1/2000

Aperture

F angka.....3.4 – 8.0 (W)
6.5 – 8.0 (T)

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

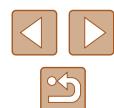
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



AF	
Frame AF	AiAF Wajah (jumlah frame AF: maks. 9), Pelacakan AF, Tengah
Format File.....	Aturan desain untuk sistem File Kamera memenuhi standar (DCF); kompatibel dengan DPOF (versi 1.1)
Tipe Data (Foto)	
Format File Gambar.....	Exif 2.3 (DCF 2.0)
Tipe Gambar.....	JPEG
Tipe Data (Film)	
Format Perekaman	MP4
Video.....	MPEG-4 AVC/H.264
Audio.....	MPEG-4 AAC-LC (stereo)
Suplai Daya	
Baterai	NB-6LH
Antarmuka	
Berkabel.....	USB Kecepatan Tinggi (Mini-B) HDMI (Tipe C) Output Audio Analog (Stereo) Output Video Analog (NTSC/PAL)
Nirkabel.....	Wi-Fi Spesifikasi: IEEE 802.11b/g/n Frekuensi: 2,4 GHz Saluran: 1 – 11 Keamanan: WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP) NFC
Lingkungan Pengoperasian	
Suhu	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
Dimensi (Memenuhi standar CIPA)	
(WxHxD)	120,0 x 81,7 x 91,9 mm (4,72 x 3,22 x 3,62 inci)
Berat (Memenuhi standar CIPA)	
Termasuk Baterai,	
Kartu Memori	Sekitar 442 g (Sekitar 15,6 oz.)
Hanya Badan Kamera	Sekitar 418 g (Sekitar 14,7 oz.)

Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback

Jumlah Pemotretan Foto (memenuhi standar CIPA)	Sekitar 205 pemotretan
Jumlah Pemotretan Foto (Mode Eco Aktif)	Sekitar 290 pemotretan
Waktu Perekaman Film (Memenuhi standar CIPA)*1	Sekitar 45 menit
Waktu Perekaman Film (Pemotretan Bersambungan)*2	Sekitar 1 jam 15 menit
Waktu Playback*3	Sekitar 5 jam

*1 Jumlah waktu saat memotret berulang kali dengan kondisi berikut
 - Mode **[AUTO]** dan default untuk pengaturan lainnya
 - Merekam/menjeda, melakukan zoom, serta mengaktifkan dan mematikan kamera

*2 Jumlah waktu saat memotret berulang kali dengan kondisi berikut
 - Mode **[AUTO]** dan default untuk pengaturan lainnya
 - Jika jumlah maksimum waktu perekaman film atau jumlah pemotretan dicapai, kamera akan mati / diaktifkan ulang.

*3 Waktu saat memulai slideshow foto.

Rentang Pemotretan

Mode Pemotretan	Rentang Pemfokusan	Sudut Lebar Maksimum (III)	Telefoto Maksimum (I)
AUTO*	–	0 cm (0 inci) – tak terhingga	1,3 m (4,3 kaki) – tak terhingga
Mode lainnya		5 cm (2,0 inci) – tak terhingga	1,3 m (4,3 kaki) – tak terhingga
		0 – 50 cm (0 inci – 1,6 kaki)	–

* Fokus Manual juga demikian.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Perekatan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

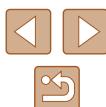
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Jumlah Pemotretan per Kartu Memori

Jumlah pemotretan pada rasio aspek (4:3) 4:3 per kartu memori adalah sebagai berikut. Perhatikan bahwa jumlah pemotretan yang tersedia bervariasi berdasarkan rasio aspek.

Jumlah Pemotretan per Kartu Memori 16 GB (perkiraan pemotretan)

		Piksel Perekaman
L	S	1766
	N	2980
M1	S	3546
	N	5925
M2	S	9344
	N	16755
S	S	53992
	N	80988

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.

Waktu Perekaman per Kartu Memori

Piksel Perekaman	Jumlah Waktu Perekaman per Kartu Memori 16 GB (Perkiraan)	Waktu Perekaman untuk Satu Waktu (Perkiraan)
E-FHD 60P (1920 x 1080)	59 menit 30 detik	29 menit 59 detik
E-FHD 30P (1920 x 1080)	1 jam 26 menit 5 detik	29 menit 59 detik
E-HD 30P (1280 x 720)	4 jam 5 menit 15 detik	29 menit 59 detik
E-VGA 30P (640 x 480)	10 jam 22 menit 35 detik	1 jam

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.
- Waktu perekaman untuk film individual adalah berdasarkan kartu memori yang terhitung sebagai kecepatan SD kelas 10. Perekaman mungkin berhenti saat kartu dengan kelas kecepatan yang lebih rendah digunakan. Perekaman juga akan berhenti secara otomatis saat ukuran file mencapai 4 GB, atau ketika kartu penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

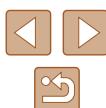
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Baterai NB-6LH

Tipe:	Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang
Voltase Nominal:	3,7 V DC
Kapasitas Nominal:	1060 mAh
Siklus Pengisian Daya:	Sekitar 300 kali
Suhu Pengoperasian:	0 – 40° C (32 – 104 ° F)

Pengisi Daya Baterai CB-2LYE

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Ouput Terhitung:	4,2 V DC; 0,7 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 2 jam (saat menggunakan NB-6LH)
Suhu Pengoperasian:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)

Tudung Lensa LH-DC60 (Dijual Terpisah)

Dudukan Kamera:	Bayonet
Diameter x Panjang	
Maks.:	φ69,6 x 27,0 mm (φ2,74 x 1,06 inci)
Berat:	Sekitar 10 g (Sekitar 0,35 oz.)

- Jumlah pemotretan yang dapat dipotret adalah berdasarkan pada panduan pengukuran *Camera & Imaging Products Association* (CIPA).
- Di bawah beberapa kondisi pemotretan, jumlah pemotretan dan waktu perekaman mungkin kurang dari yang disebutkan di atas.
- Jumlah pemotretan/waktu dengan baterai berdaya penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

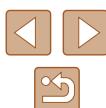
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



Indeks

A

AF Servo 76
AiAF Wajah (mode Frame AF) 75
Aksesoris 146
Av (mode pemotretan) 82

B

Bahasa tampilan 21
Bantuan pembukaan 39
Baterai → Tanggal/waktu (baterai tanggal/waktu)
 Hemat daya 26
 Level 167
 Mengisi daya 18
 Modus Eco 140
Bepergian dengan kamera 139
Blitz
 Hidup 79
 Kompensasi eksposur blitz 79
 Sinkro lambat 79

C

Cahaya redup (mode pemotretan) 59
Camera Connect (smartphone) 112
CameraWindow (komputer) 118, 151
CANON iMAGE GATEWAY 111, 123

D

Daya 146 → Baterai → Pengisi daya baterai
Default → Mereset semua
DPOF 157

E

Efek kamera mainan
 (mode pemotretan) 61
Efek mata ikan
 (mode pemotretan) 60
Efek miniatur (mode pemotretan) 60
Efek poster (mode pemotretan) 60
Eksposur
 Kompensasi 69
 Kunci AE 69
 Kunci FE 80

F

Favorit 100
Film
 Kualitas gambar (resolusi/
 kecepatan frame) 50, 51
 Mengedit 104
 Waktu perekaman 180
Film iFrame (mode Film) 67
Fokus halus (mode pemotretan) 62
Fokus manual
 (rentang pemfokusan) 73
Frame AF 75
Fungsi Wi-Fi 111

G

Gambar
 Memproteksi 94
 Menghapus 96
 Playback → Melihat
 Waktu tampilan 55
Gambar hitam dan putih 72
Gambar nada warna sepia 72

Garis pandu 51

H

Hemat daya 26
Hybrid Otomatis
 (mode pemotretan) 34

I

i-Contrast 70, 103
ID wajah 45
Indikator 30
Isi paket 2

J

Jam 31
Jam dunia 139

K

Kabel AV 149
Kabel AV Stereo 147, 148, 149
Kabel HDMI 147, 148
Kamera
 Mereset semua 144
Kartu memori 2
Kartu Memori
 Waktu perekaman 180
Kartu memori SD/SDHC/SDXC
 → Kartu memori
Kecepatan ISO 70
Kembang Api (mode pemotretan) 59
Klip pendek (mode Film) 67
Kontrol Live View
 (mode pemotretan) 56
Koreksi lampu merkuri 50
Koreksi Mata Merah 103
Kualitas gambar → Rasio kompresi
 (kualitas gambar)

Kunci AE 69
Kunci AF 77
Kunci FE 80
Kunci fokus 75

L

Lampu 54
Layar
 Bahasa tampilan 21
 Ikon 167, 168
 Menu → Menu FUNC., Menu

M

M (mode pemotretan) 82
Makro (rentang pemfokusan) 73
Melihat 23
 Pencarian gambar 88
 Slideshow 92
 Smart Shuffle 93
 Tampilan gambar tunggal 23
 Tampilan indeks 88
 Tampilan TV 148
 Tampilan yang diperbesar 92
Memangkas 101, 155
Memfokuskan
 AF Servo 76
 Frame AF 75
 Kunci AF 77
 Puncak MF 74
 Zoom titik AF 52
Memproteksi 94
Mencari 88
Mencetak 154 → Mencetak
Mengedit
 i-Contrast 103
 Koreksi Mata Merah 103
 Memangkas 101
 Mengubah ukuran gambar 101

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto /
Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

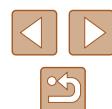
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

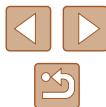
10 Lampiran

Indeks



My Colors	102
Mengedit atau menghapus informasi koneksi	135
Menghapus	96
Menghubungkan melalui titik akses	119
Mengirim gambar	129
Mengirim gambar ke kamera lain	128
Mengirim gambar ke komputer	118, 127
Mengirim gambar ke layanan Web	126
Mengirim gambar ke printer	127
Mengirim gambar ke smartphone	112
Mengubah ukuran gambar	101
Menu	
Pengoperasian dasar	29
Tabel	169
Menu FUNC.	
Pengoperasian dasar	28
Tabel	170, 177
Menyimpan gambar ke komputer	118, 152
Mereset semua	144
Merotasi	98
Metode pengukuran	69
Mode AUTO	
(mode pemotretan)	22, 32
Mode Titik Akses Kamera	117
Modus Eco	140
Monokrom (mode pemotretan)	62
My Colors	71, 102
O	
Olahraga (mode pemotretan)	58
P	
P (mode pemotretan)	68
Pelacakan AF	75
Pemecahan masalah	161
Pemotretan	
Informasi pemotretan	167
Tanggal/waktu pemotretan	
→ Tanggal/waktu	
Pemotretan bersambungan	37
Pemotretan jarak jauh	134
Pemotretan kreatif	57
Pengaturan photobook	159
Pengisi daya baterai	2, 146
Penomoran file	142
Perangkat Lunak	
Instalasi	118
Menyimpan gambar ke komputer	118, 152
Pesan kesalahan	165
PictBridge	147, 154
Playback → Melihat	
Potret (mode pemotretan)	59
Program AE	68
R	
Rasio aspek	49
Rasio kompresi (kualitas gambar)	80
Rentang fokus	
Fokus manual	73
Makro	73
Resolusi (ukuran gambar)	50
Ringkasan cerita	106
S	
Sangat cerah (mode pemotretan)	60
Self-timer	43
Menyesuaikan self-timer	44
Self-timer 2 detik	43
Self-timer kedipan mata	
(mode pemotretan)	63
Self-timer wajah	
(mode pemotretan)	64
Self-timer kedipan mata	
(mode pemotretan)	63
Self-timer wajah	
(mode pemotretan)	64
Senyum (mode pemotretan)	63
Sinkro Gambar	132
Slideshow	92
Smart Shuffle	93
Smart shutter (mode pemotretan)	63
Stabilisasi gambar	53
Standar (mode Film)	106
Suara	138
Suasana malam handheld (mode pemotretan)	59
T	
Tali	2, 17
Tali leher untuk kamera → Tali	
Tampilan informasi GPS	86, 134
Tampilan TV	148
Tampilan yang diperbesar	92
Tanggal/waktu	
Baterai Tanggal/waktu	21
Jam dunia	139
Mengubah	20
Pengaturan	20
Tele-converter digital	74
Tengah (mode Frame AF)	75
Terminal	148, 149, 154
Tv (mode pemotretan)	81
W	
Warna (white balance)	71
White balance (warna)	71
White balance kustom	71
White Balance Multi Area	50

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
1 Dasar Kamera
2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis
3 Mode Pemotretan Lain
4 Mode P
5 Mode Tv, Av, dan M
6 Mode Playback
7 Fungsi Wi-Fi
8 Menu Pengaturan
9 Aksesoris
10 Lampiran
Indeks



Peringatan untuk Wi-Fi (LAN Nirkabel)

- Negara dan Daerah yang Mengizinkan Penggunaan WLAN
 - Penggunaan WLAN dibatasi pada beberapa negara dan daerah, dan penggunaan ilegal dapat dikenakan hukuman sesuai peraturan nasional atau lokal. Untuk menghindari pelanggaran peraturan WLAN, kunjungi situs web Canon untuk memeriksa dimana penggunaan diperbolehkan.
Perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab untuk masalah apapun yang timbul dari penggunaan WLAN di negara dan daerah lain.
- Melakukan salah satu dari berikut dapat dikenakan sanksi hukum:
 - Mengubah atau memodifikasi produk
 - Melepaskan label sertifikasi dari produk
- Menurut peraturan pertukaran asing dan hukum perdagangan asing, izin ekspor (atau izin layanan transaksi) dari pemerintah Jepang diperlukan untuk mengekspor sumber-sumber atau layanan strategis (termasuk produk ini) keluar Jepang.
- Karena produk ini termasuk perangkat lunak enkripsi Amerika, produk ini berada di bawah Undang-undang Administrasi Eksport AS, dan tidak boleh dieksport atau dibawa ke negara-negara di bawah naungan embargo dagang AS.
- Pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan.
Pengaturan LAN nirkabel yang tersimpan dalam produk ini mungkin berubah atau dihapus dikarenakan pengoperasian produk yang tidak benar, atau akibat adanya pengaruh dari gelombang radio atau listrik statis, atau kecelakaan atau malfungsi. Untuk berjaga-jaga, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel yang Anda gunakan. Harap perhatikan bahwa Canon tidak bertanggung jawab atas terjadinya kerusakan atau kerugian material, baik langsung maupun tidak langsung, yang terjadi akibat degradasi atau kehilangan isi tersebut.

- Ketika Anda mengganti kepemilikan produk ini kepada pihak lain, membuangnya, atau mengirimkannya untuk perbaikan, pastikan Anda mencatat pengaturan LAN nirkabel dan mengatur ulang produk ini ke pengaturan default (hapus pengaturan) jika diperlukan.
- Canon tidak memberikan kompensasi untuk kerusakan yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian yang diakibatkan oleh akses atau penggunaan tidak sah atas perangkat target yang didaftarkan untuk produk ini, yang diakibatkan oleh kehilangan atau pencurian atas produk ini.
- Pastikan Anda menggunakan produk ini sesuai arahan dalam panduan ini.
Pastikan Anda menggunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini sesuai petunjuk yang tercantum dalam panduan ini. Canon tidak bertanggung jawab atas kerusakan atau kerugian jika fungsi dan produk yang digunakan selain dari yang dijelaskan dalam panduan ini.
- Jangan gunakan fungsi LAN nirkabel pada produk ini di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya.
Penggunaan fungsi LAN nirkabel di dekat peralatan medis atau peralatan elektronik lainnya mungkin memengaruhi pengoperasian perangkat tersebut.

Peringatan Gangguan Gelombang Radio

- Produk ini mungkin menerima gangguan dari perangkat lain yang memancarkan gelombang radio. Untuk menghindari gangguan, pastikan untuk menggunakan produk ini sejauh mungkin dari perangkat tersebut, atau hindari menggunakan perangkat tersebut pada waktu yang bersamaan dengan produk ini.

Peringatan Keamanan

Karena Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk mengirimkan sinyal, dibutuhkan peringatan keamanan untuk penggunaan Wi-Fi yang lebih ketat daripada saat menggunakan kabel LAN.
Perhatikan poin berikut ini saat menggunakan Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

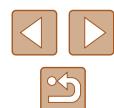
7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks



- Gunakan hanya jaringan yang diizinkan.
Produk ini mencari jaringan Wi-Fi dalam jangkauan sekitarnya dan menampilkan hasil pencarinya pada layar.
Jaringan yang tidak diizinkan untuk digunakan (jaringan tidak dikenal) mungkin ditampilkan juga. Namun jika Anda mencoba untuk menghubungkan ke atau menggunakan jaringan tersebut, Anda mungkin akan dianggap melakukan akses yang tidak sah. Pastikan Anda hanya menggunakan jaringan yang diizinkan, dan jangan coba menghubungkan ke jaringan lain yang tidak dikenal.

Jika pengaturan keamanan belum diatur dengan benar, masalah berikut mungkin terjadi.

- Pemantauan transmisi
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin memantau transmisi Wi-Fi Anda dan mencoba memperoleh data yang Anda kirimkan.
- Akses jaringan yang tidak sah
Pihak ketiga yang memiliki niat tidak baik mungkin berusaha mendapatkan akses tidak sah ke jaringan yang Anda gunakan untuk mencuri, memodifikasi, atau menghancurkan informasi. Selain itu, Anda juga mungkin menjadi korban akses yang tidak sah lain seperti penyamaran (seseorang yang menggunakan identitas palsu untuk mendapatkan akses ke informasi yang tidak sah) atau serangan springboard (seseorang memperoleh akses tidak sah untuk mengakses jaringan Anda sebagai springboard untuk menutupi jejak mereka ketika menerobos sistem lain).

Untuk mencegah terjadinya masalah ini, pastikan untuk mengamankan jaringan Wi-Fi Anda secara menyeluruh.
Hanya gunakan fungsi Wi-Fi pada kamera ini dengan pemahaman yang benar tentang keamanan Wi-Fi, dan seimbangkan risiko dan kenyamanan ketika menyesuaikan pengaturan keamanan.



Kamera dapat mencetak ke printer yang kompatibel dengan PictBridge melalui Wi-Fi. Standar teknis PictBridge memudahkan untuk menghubungkan kamera digital, printer, dan perangkat lainnya. Selain itu, sebuah standar baru yang disebut DPS over IP juga memungkinkan dibuatnya koneksi PictBridge dalam lingkungan jaringan, dan kamera ini juga kompatibel dengan standar ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 **Dasar Kamera**

2 **Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis**

3 **Mode Pemotretan Lain**

4 **Mode P**

5 **Mode Tv, Av, dan M**

6 **Mode Playback**

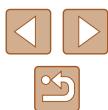
7 **Fungsi Wi-Fi**

8 **Menu Pengaturan**

9 **Aksesoris**

10 **Lampiran**

Indeks



Merek Dagang dan Lisensi

- Microsoft dan Windows adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau di negara lain.
- Macintosh dan Mac OS adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di AS dan negara lain.
- App Store, iPhone, dan iPad adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing, LLC.
- Logo iFrame dan simbol iFrame adalah merek dagang dari Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™, dan Wi-Fi Protected Setup™ adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Wi-Fi Alliance.
- Tanda N adalah merek dagang atau merek dagang Forum NFC, Inc. yang terdaftar di Amerika Serikat dan di negara lainnya.
- Semua merek dagang lainnya adalah kepunyaan dari pemiliknya masing-masing.
- Perangkat ini menggunakan teknologi exFAT berlisensi dari Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

Produk ini berlisensi di bawah paten AT&T untuk standar MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengkodean dan/atau pendekodean video yang memenuhi standar MPEG-4 yang dikodekan hanya (1) untuk tujuan personal dan non komersial atau (2) oleh penyedia video berlisensi di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang memenuhi standar MPEG-4. Tidak ada lisensi yang diberikan atau tersirat untuk penggunaan lain dari standar MPEG-4.

Pengelakan

- Dilarang mencetak ulang, mengirim, atau menyimpan bagian apapun dari panduan ini dalam sistem penyimpanan data tanpa seizin Canon.
- Semua pengukuran berdasarkan pada standar pengujian Canon.
- Informasi dapat berubah tanpa pemberitahuan, seperti spesifikasi produk dan penampilan.
- Ilustrasi dan screenshot dalam panduan ini mungkin sedikit berbeda dari peralatan aslinya.
- Walau demikian, Canon tidak bertanggung jawab untuk kerugian apapun yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

1 Dasar Kamera

2 Mode Auto / Mode Hybrid Otomatis

3 Mode Pemotretan Lain

4 Mode P

5 Mode Tv, Av, dan M

6 Mode Playback

7 Fungsi Wi-Fi

8 Menu Pengaturan

9 Aksesoris

10 Lampiran

Indeks

