

PowerShot SX420 IS

คู่มือการใช้งานกล้อง

ภาษาไทย

- โปรดอ่านคู่มือนี้ รวมถึง “ข้อควรระวังด้านความปลอดภัย” (11) ก่อนใช้งานกล้อง
- การอ่านคู่มือนี้จะช่วยให้คุณสามารถใช้งานกล้องได้อย่างถูกต้อง
- โปรดเก็บคู่มือนี้ไว้เพื่อใช้อ้างอิงในอนาคต

- คลิกปุ่มที่มุมล่างขวาเพื่อเข้าถึงหน้าอื่นๆ
 -  : หน้าถัดไป
 -  : หน้าก่อนหน้า
 -  : หน้าก่อนที่คุณจะคลิกลิงก์
- เพื่อข้ามไปตำแหน่งเริ่มต้นของบท คลิกที่ขอบทางด้านขวา

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้องค์

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ก่อนการใช้งาน

ข้อมูลเบื้องต้น

รายการของในบรรจุภัณฑ์

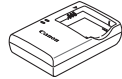
ก่อนใช้งาน ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารายการต่อไปนี้อยู่ในบรรจุภัณฑ์ หากมีสิ่งใดขาดหายไป โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายกล้องของคุณ



กล้อง



แบตเตอรี่แพ็ค
รุ่น NB-11LH*



แท่นชาร์จแบตเตอรี่
รุ่น CB-2LFE



สายคล้องข้อมือ



ฟลาคอโรเล่นส์
(พร้อมสาย)

* อย่าแกะสิ่งที่หุ้มออกจากแบตเตอรี่แพ็ค

- สิ่งพิมพ์รวมอยู่ด้วย
- ไม่รวมเมมโมรี่การ์ด (📖2)

เมมโมรี่การ์ดที่รองรับ

สามารถใช้เมมโมรี่การ์ดต่อไปนี้ (มีจำหน่ายทั่วไป) ได้โดยไม่จำกัดความจุ

- เมมโมรี่การ์ด SD*
- เมมโมรี่การ์ด SDHC*
- เมมโมรี่การ์ด SDXC*



* การ์ดนี้ตรงตามมาตรฐาน SD อย่างไรก็ตาม เมมโมรี่การ์ดไม่ได้รับการตรวจสอบทุกตัวว่าใช้งานได้กับกล้อง

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



คำอธิบายเบื้องต้นและข้อมูลทางกฎหมาย

- ควรทดลองถ่ายภาพ แล้วเรียกดูภาพก่อนใช้งานจริง เพื่อให้มั่นใจว่ากล้องทำงานได้อย่างถูกต้อง โปรดทราบว่าทางบริษัทแคนนอน สาขา บริษัทในเครือ และตัวแทนจำหน่ายไม่สามารถรับผิดชอบต่อความเสียหายที่ตามมาจากการใช้งานที่ผิดพลาดของตัวกล้องหรืออุปกรณ์ต่างๆ รวมทั้งเมมโมรีการ์ด ซึ่งส่งผลให้การบันทึกภาพล้มเหลว หรือการบันทึกภาพผิดวิธี
- ภาพที่บันทึกโดยกล้องมีไว้เพื่อการใช้งานส่วนบุคคล หลีกเลี่ยงการบันทึกภาพที่ไม่ได้รับอนุญาตซึ่งเป็นการละเมิดกฎหมายลิขสิทธิ์ โปรดทราบว่าภาพถ่าย ภาพการแสดงผล นิทรรศการ หรือสถานที่แสดงสินค้าบางแห่ง อาจเป็นการขัดต่อลิขสิทธิ์หรือสิทธิตามกฎหมายอื่นๆ แม้ว่าจะเป็นการใช้งานส่วนบุคคลก็ตาม
- การรับประกันกล้องมีผลเฉพาะในพื้นที่ที่ซื้อเท่านั้น ในกรณีที่กล้องเกิดปัญหาขณะอยู่ต่างประเทศ โปรดนำกล้องกลับมายังประเทศที่จำหน่าย ก่อนติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน
- ถึงแม้ว่าหน้าจอก็จะผลิตภายใต้เงื่อนไขการผลิตที่มีความแม่นยำสูงมาก และพิกเซลมากกว่า 99.99% มีคุณสมบัติตรงตามที่กำหนด เป็นส่วนน้อยมากที่บางพิกเซลอาจบกพร่องหรืออาจปรากฏเป็นจุดสีแดงหรือสีดำ อาการดังกล่าวไม่ถือว่าเป็นความเสียหาย และไม่มีผลต่อภาพที่บันทึก
- เมื่อกล้องถูกใช้งานติดต่อกันเป็นเวลานาน ตัวกล้องอาจมีอุณหภูมิสูงขึ้น อาการดังกล่าวไม่ถือว่าเป็นความเสียหาย

ธรรมเนียมปฏิบัติในคู่มือเล่มนี้

- ในคู่มือนี้ ใช้ไอคอนแทนปุ่มที่เกี่ยวข้องซึ่งปรากฏหรือมีลักษณะคล้ายคลึงกันบนกล้อง
- ปุ่มและตัวควบคุมบนกล้องต่อไปนี้ได้ถูกแทนด้วยไอคอน ตัวเลขในวงเล็บหมายถึงตัวเลขของปุ่มและตัวควบคุมใน "รายชื่อส่วนประกอบของกล้อง" (๓4)
 - [▲] ปุ่มเลื่อนขึ้น (9) ทางด้านหลัง
 - [◀] ปุ่มเลื่อนไปทางซ้าย (13) ทางด้านหลัง
 - [▶] ปุ่มเลื่อนไปทางขวา (11) ทางด้านหลัง
 - [▼] ปุ่มเลื่อนลง (12) ทางด้านหลัง
- โหมดถ่ายภาพและไอคอนบนหน้าจอก็จะแสดงข้อความในวงเล็บ
- ⓘ: ข้อมูลสำคัญที่คุณควรทราบ
- ⓘ: หมายเหตุและเคล็ดลับสำหรับการใช้กล้องอย่างผู้ชำนาญ
- 📖xx: หน้าที่มีข้อมูลที่เกี่ยวข้อง (ในตัวอย่างนี้ "xx" แทนหมายเลขหน้า)
- สัญลักษณ์ "▶ ภาพนิ่ง" และ "▶ ภาพเคลื่อนไหว" ได้ชื่อเรื่องบ่งบอกว่าฟังก์ชันที่ใช้—สำหรับภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว
- คำแนะนำในคู่มือนี้ใช้กับกล้องที่ใช้การตั้งค่าเริ่มต้น
- เพื่อความสะดวก จะเรียกเมมโมรีการ์ดที่รองรับทั้งหมดว่า "เมมโมรีการ์ด"

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

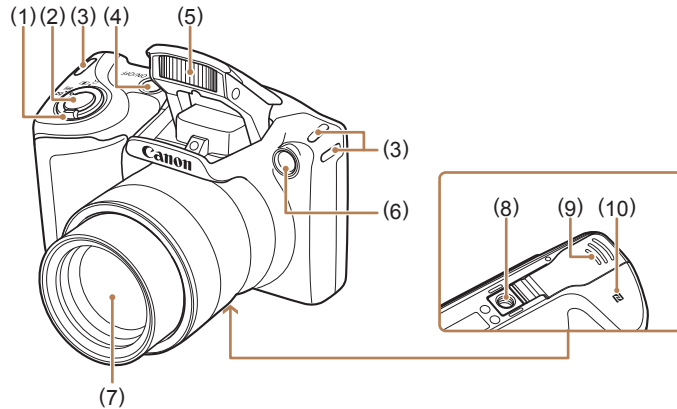
8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี

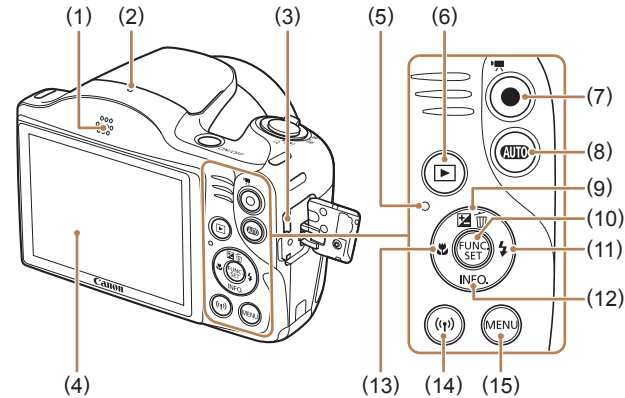


รายชื่อส่วนประกอบของกล้อง



- | | |
|---|---------------------------------|
| (1) คันโยกชুমเฉพาะตอนถ่าย: [] (ระยะไกล) / [] (มุมกว้าง) | (5) แฟลช |
| เล่นภาพ: [Q] (ขยาย) / [] (ดัชนี) | (6) หลอดไฟ |
| (2) ปุ่มชัตเตอร์ | (7) เลนส์ |
| (3) หูรอสายคล้อง | (8) ช่องเสียบขาตั้งกล้อง |
| (4) ปุ่มเปิด/ปิดกล้อง | (9) ฝาปิดเมมโมรีการ์ด/แบตเตอรี่ |
| | (10) [N] (เครื่องหมาย N)* |

* ใช้ร่วมกับคุณสมบัติ NFC (📖79)



- | | |
|---|--|
| (1) ลำโพง | (9) ปุ่ม [] (ชดเชยแสง) / [] (ลบทีละภาพ) / เลื่อนขึ้น |
| (2) ไมโครโฟน | (10) ปุ่ม FUNC./SET (ฟังก์ชัน/SET) |
| (3) ช่องสัญญาณ AV OUT (ส่งออกเสียง/ภาพ) / DIGITAL | (11) ปุ่ม [] (แฟลช) / เลื่อนไปทางขวา |
| (4) หน้าจอ (จอแสดงผล) | (12) ปุ่ม [INFO.] (ข้อมูล) / เลื่อนลง |
| (5) ไฟสัญญาณ (หลัง) | (13) ปุ่ม [] (มาโคร) / เลื่อนไปทางซ้าย |
| (6) ปุ่ม [] (เล่นภาพ) | (14) ปุ่ม [] (Wi-Fi) |
| (7) ปุ่มภาพเคลื่อนไหว | (15) ปุ่ม [MENU] (เมนู) |
| (8) ปุ่ม [] (ออโต้) | |

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



สารบัญ

ก่อนการใช้งาน

ข้อมูลเบื้องต้น.....	2
รายการของในบรรจุภัณฑ์.....	2
เมมโมรีการ์ดที่รองรับ	2
คำอธิบายเบื้องต้นและข้อมูลทางกฎหมาย.....	3
ธรรมเนียมปฏิบัติในคู่มือเล่มนี้.....	3
รายชื่อส่วนประกอบของกล้อง	4
การทำงานทั่วไปของกล้อง	10
ข้อควรระวังด้านความปลอดภัย	11

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

การทำงานขั้นพื้นฐาน	14
การเตรียมการขั้นต้น.....	14
การติดตั้งการ์ดเสริม	14
การถือกล้อง	15
การชาร์จแบตเตอรี่.....	15
การใส่แบตเตอรี่และเมมโมรีการ์ดของคุณ (มีจำหน่ายทั่วไป)	16
การถอดแบตเตอรี่และเมมโมรีการ์ด.....	16
การตั้งค่าวันที่และเวลา.....	17
การเปลี่ยนวันที่และเวลา	17
ภาษาที่แสดง	18
การทดลองใช้กล้อง	19
การถ่ายภาพ (สมาร์ทโฟโต้).....	19
การดูภาพ.....	20
การลบภาพ	21

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง	22
เปิด/ปิด.....	22
ฟังก์ชันประหยัดพลังงาน (ปิดกล้องอัตโนมัติ).....	23
การประหยัดพลังงานในโหมดถ่ายภาพ	23
การประหยัดพลังงานในโหมดเล่นภาพ	23
ปุ่มชัตเตอร์.....	23
ตัวเลือกแสดงผลการถ่ายภาพ	24
การใช้เมนู FUNC.	24
การใช้หน้าจอสัมผัส.....	25
แป้นพิมพ์หน้าจอ.....	26
การแสดงผลไฟล์สัญญาณ.....	27
นาฬิกา.....	27
2 โหมดอัตโนมัติ	28
การถ่ายภาพด้วยการตั้งค่าที่กล้องกำหนด	28
การถ่ายภาพ (สมาร์ทโฟโต้).....	28
ภาพนิ่ง/ภาพเคลื่อนไหว.....	30
ภาพนิ่ง	30
ภาพเคลื่อนไหว	31
ไอคอนแสดงจาก	31
ไอคอนโหมดป้องกันภาพสั่นไหว	32
กรอบต่างๆ บนหน้าจอ.....	33
คุณสมบัติที่สะดวกโดยทั่วไป	33
การซูมเข้าหาวัตถุให้ใกล้ยิ่งขึ้น (ดิจิทัลซูม).....	33
ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพ	34
ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพเพื่อหลีกเลี่ยงการสั่นของกล้อง.....	34
กำหนดการตั้งเวลาถ่ายภาพเอง	35
เพิ่มการบันทึกวันที่	35
การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง.....	36
คุณสมบัติการปรับค่าภาพถ่ายด้วยตนเอง	37

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ	37
การปรับความละเอียดของภาพ (ขนาดภาพ).....	37
คำแนะนำในการเลือกความละเอียดโดยยึดขนาดกระดาษ (สำหรับอัตราส่วนภาพ 4:3).....	37
การปรับคุณภาพของภาพเคลื่อนไหว	38
คุณสมบัติการถ่ายภาพที่เป็นประโยชน์.....	38
การแสดงผลตาราง	38
การขยายจุดโฟกัส.....	39
การกำหนดการทำงานของกล้องด้วยตนเอง	39
การปิดใช้งานแสงช่วยโฟกัส	39
การปิดใช้งานหลอดไฟลดตาแดง	40
การเปลี่ยนรูปแบบการแสดงผลภาพหลังจากถ่ายภาพ.....	40
การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงภาพหลังจากถ่ายภาพ	40
การเปลี่ยนการแสดงผลหน้าจอหลังจากถ่ายภาพ	41
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ.....	42
การกำหนดความสว่าง / สัตว์ด้วยตนเอง (ปรับภาพแบบไลฟ์วิว)	42
การถ่ายภาพในฉากพิเศษ.....	43
การใช้เอฟเฟกต์พิเศษ	44
การถ่ายภาพโดยใช้เอฟเฟกต์ของเลนส์ปลา (เอฟเฟกต์เลนส์ปลา) .	44
ภาพถ่ายที่ดูเหมือนโมเดลจำลอง (เอฟเฟกต์กล้องรูเข็ม)	45
ความเร็วในการเล่นและระยะเวลาเล่นภาพโดยประมาณ (สำหรับคลิปความยาวหนึ่งนาที).....	45
การถ่ายภาพโดยใช้เอฟเฟกต์กล้องของเลนส์ (เอฟเฟกต์กล้องของเลนส์).....	46
การถ่ายภาพสีโทนเดียว.....	46
โหมดพิเศษสำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ	47
การตั้งเวลาถ่ายภาพแบบค้นหาใบหน้า.....	47
การถ่ายภาพแบบเปิดรับแสงนาน (ความเร็วชัตเตอร์ต่ำ)	47
4 โหมด P	49
การถ่ายภาพในโปรแกรมระดับแสงอัตโนมัติ (โหมด [P]).....	49
ความสว่างของภาพ (การวัดแสง).....	50

การปรับความสว่างของภาพ (การชดเชยค่าแสง).....	50
การเปลี่ยนระบบการวัดแสง	50
การเปลี่ยนความไวแสง ISO	51
การแก้ไขความสว่างของภาพ (ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ)	51
สีของภาพ.....	52
การปรับสมดุลแสงขาว	52
การปรับสมดุลแสงขาวแบบตัวเอง	52
การเปลี่ยนโทนสีของภาพ (การตั้งสี).....	52
สีตัวเอง	53
ระยะการถ่ายภาพและการโฟกัส	54
การถ่ายภาพระยะใกล้ (มาโคร)	54
การถ่ายภาพระยะไกล (ระยะอนันต์).....	54
เลนส์ถ่ายภาพระยะไกลดิจิทัล.....	54
การเปลี่ยนโหมดการโฟกัสอัตโนมัติ	55
จุดกลาง	55
AiAFค้นหาใบหน้า	56
การเลือกวัตถุที่จะโฟกัส (AF แบบติดตาม).....	56
การถ่ายภาพโดยใช้การโฟกัสแบบต่อเนื่อง	57
การเปลี่ยนการตั้งค่าโฟกัส	57
แฟลช.....	58
การเปลี่ยนระบบแฟลช	58
อัตโนมัติ	58
เปิด	58
แฟลชความเร็วต่ำ.....	58
ปิด.....	58
การตั้งค่าอื่นๆ	59
การเปลี่ยนอัตราการบีบอัด (คุณภาพของภาพ).....	59
การเปลี่ยนการตั้งค่าโหมด IS	59
การถ่ายภาพเคลื่อนไหวโดยวัตถุมีขนาดเท่ากับที่แสดงก่อนถ่าย...60	
5 โหมดเล่นภาพ	61
การดูภาพ	61

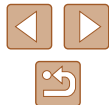
ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



การสลับโหมดแสดงภาพ	63
การเตือนค่าแสงสูงเกินไป (สำหรับแสงจ้าในภาพ).....	63
ฮิสโตแกรม	63
การแสดงข้อมูล GPS.....	63
การเรียกดูและการตัดกรองภาพ	64
การค้นหาภาพโดยใช้ดัชนีภาพ.....	64
การค้นหาภาพที่ตรงกับเงื่อนไขที่กำหนด.....	64
ตัวเลือกในการดูภาพ	65
การขยายภาพ	65
การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง	66
การเปลี่ยนการตั้งค่าการเล่นภาพต่อเนื่อง	66
การเล่นภาพที่สัมพันธ์กันแบบอัตโนมัติ (เล่นภาพแบบสุ่ม).....	66
การป้องกันภาพ.....	67
การใช้เมนู	68
การเลือกภาพทีละภาพ	68
การเลือกช่วงของภาพ.....	68
การป้องกันภาพทั้งหมดในคราวเดียว	69
การยกเลิกการป้องกันภาพทั้งหมดในคราวเดียว	69
การลบภาพ	70
การลบภาพหลายภาพในคราวเดียว	70
การเลือกวิธีการเลือกภาพ.....	70
การเลือกภาพทีละภาพ	70
การเลือกช่วงของภาพ	71
การเลือกภาพทั้งหมดในคราวเดียว	71
การหมุนภาพ	71
การใช้เมนู	71
การยกเลิกการกลับภาพอัตโนมัติ	72
การเลือกภาพเป็นภาพโปรด	72
การใช้เมนู	72
การแก้ไขภาพหนึ่ง	73
การลดขนาดภาพ	73
การตัดภาพ.....	74

การเปลี่ยนโทนสีของภาพ (การตั้งสี).....	75
การแก้ไขความสว่างของภาพ (ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ)	75
การแก้ไขตาแดง	76
การแก้ไขภาพเคลื่อนไหว.....	76
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi	78
คุณสมบัติที่มีใน Wi-Fi	78
การส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟน	79
การส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนที่รองรับ NFC.....	79
การเชื่อมต่อผ่าน NFC เมื่อกล้องปิดอยู่หรืออยู่ในโหมดถ่ายภาพ	79
การเชื่อมต่อผ่าน NFC เมื่อกล้องอยู่ในโหมดเล่นภาพ	81
การเพิ่มสมาร์ทโฟน	82
การใช้ Access Point อื่น	84
Access Point ก่อนหน้า	84
การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์	85
การเตรียมพร้อมลงทะเบียนคอมพิวเตอร์.....	85
การติดตั้งซอฟต์แวร์	85
การกำหนดค่าคอมพิวเตอร์สำหรับการเชื่อมต่อ Wi-Fi (Windows เท่านั้น)	85
การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อ	86
การยืนยันความเข้ากันได้ของ Access Point.....	86
การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS	87
การเชื่อมต่อไปยัง Access Point ที่มีอยู่ในรายการ.....	89
Access Point ก่อนหน้า	90
การส่งภาพไปยังบริการบนเว็บที่ลงทะเบียนไว้แล้ว.....	90
การลงทะเบียนใช้การบริการบนเว็บ	90
การลงทะเบียน CANON iMAGE GATEWAY.....	91
การลงทะเบียนการบริการบนเว็บอื่นๆ	92
การอัปโหลดภาพไปยังการบริการบนเว็บ	93
การพิมพ์ภาพแบบไร้สายจากเครื่องพิมพ์ที่เชื่อมต่อ	94
การส่งภาพไปยังกล้องตัวอื่น	95

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



ตัวเลือกในการส่งภาพ	97
การส่งภาพหลายภาพ	97
การเลือกช่วงของภาพ	97
การส่งภาพที่กำหนดให้เป็นภาพโปรด	97
หมายเหตุเกี่ยวกับการส่งภาพ.....	98
การเลือกจำนวนฟีกเซลที่ใช้ในการบันทึกภาพ (ขนาดภาพ).....	98
การเพิ่มความเห็น	99
การส่งภาพโดยอัตโนมัติ (การชิงค์ภาพ).....	99
การเตรียมการขั้นต้น	99
การเตรียมกล้อง	99
การเตรียมคอมพิวเตอร์	100
การส่งภาพ	100
การดูภาพที่ส่งโดยการชิงค์ภาพบนสมาร์ทโฟนของคุณ.....	101
การใช้สมาร์ทโฟนเพื่อดูภาพภายในกล้องและควบคุมกล้อง	102
การแท็กที่ตั้งของภาพบนกล้อง	102
การถ่ายภาพจากระยะไกล	102
การแก้ไขหรือการลบการตั้งค่า Wi-Fi	103
การแก้ไขข้อมูลการเชื่อมต่อ	103
การเปลี่ยนชื่อเลนอุปกรณ์	104
การลบข้อมูลการเชื่อมต่อ	104
การเปลี่ยนชื่อเลนของกล้อง	104
การเปลี่ยนการตั้งค่า Wi-Fi กลับสู่ค่าเริ่มต้น.....	105
7 เมนูการตั้งค่า.....	106
การปรับฟังก์ชันพื้นฐานของกล้อง.....	106
การปิดเสียงการทำงานของกล้อง.....	106
การปรับระดับเสียง.....	106
การปิดการแนะนำฟังก์ชัน.....	107
วันที่และเวลา	107
การตั้งเวลาสากล	107
การเปลี่ยนเวลาสำหรับเก็บเลนส์.....	108
การใช้โหมด Eco	108
การปรับฟังก์ชันประหยัดพลังงาน	108

ความสว่างของหน้าจอ.....	109
การซ่อนหน้าจอเริ่มต้น	109
การฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ด	109
การฟอร์แมตการ์ดแบบ Low Level	110
การตั้งชื่อไฟล์	110
การเก็บภาพตามวันที่ที่ถ่าย	111
การแสดงผลหน่วยในระบบเมตริก/ไม่ใช่เมตริก	111
การตรวจสอบโลโก้รับรอง	111
ภาษาที่แสดง	111
การปรับการตั้งค่าอื่นๆ	111
การคืนค่ามาตรฐาน.....	112
8 อุปกรณ์เสริม	113
แผนผังระบบ	113
อุปกรณ์เสริม	114
อุปกรณ์ที่ให้พลังงาน	114
ชุดแฟลช	115
อุปกรณ์เสริมอื่นๆ	115
เครื่องพิมพ์	115
การเก็บภาพ.....	115
การใช้อุปกรณ์เสริม	116
การเล่นภาพบนหน้าจอโทรทัศน์	116
การใช้ซอฟต์แวร์	117
เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเชื่อมต่อ	117
การตรวจสอบสถานะของคอมพิวเตอร์	117
การติดตั้งซอฟต์แวร์	117
การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์.....	117
การพิมพ์ภาพ.....	119
การพิมพ์ภาพอย่างง่าย.....	119
การตั้งค่าการพิมพ์.....	120
การตัดขอบภาพก่อนสั่งพิมพ์.....	120
การเลือกขนาดกระดาษและการจัดหน้ากระดาษก่อนพิมพ์.....	121

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



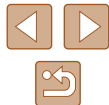
ตัวเลือกการจัดหน้ากระดาษที่สามารถใช้งานได้	121
การพิมพ์ภาพติดบัตร	121
การพิมพ์ฉากในภาพเคลื่อนไหว	122
ตัวเลือกการพิมพ์ภาพเคลื่อนไหว	122
การเพิ่มภาพลงในรายการสิ่งพิมพ์ (DPOF)	123
การตั้งค่าการพิมพ์	123
การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับแต่ละภาพ	123
การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับช่วงของภาพ	124
การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับภาพทั้งหมด	124
การยกเลิกภาพทั้งหมดจากรายการสิ่งพิมพ์	124
การพิมพ์ภาพที่เพิ่มลงในรายการสิ่งพิมพ์ (DPOF)	124
การเพิ่มภาพไปยังสมุดภาพ	125
การเลือกวิธีการเลือกภาพ	125
การเพิ่มภาพทีละภาพ	125
การเพิ่มภาพทั้งหมดไปยังสมุดภาพ	125
การลบภาพทั้งหมดออกจากสมุดภาพ	125

9 ภาคผนวก 126

การแก้ไขปัญหา	126
ข้อความที่แสดงบนหน้าจอ	130
ข้อมูลที่แสดงบนหน้าจอ	132
การถ่ายภาพ (แสดงข้อมูล)	132
ระดับแบตเตอรี่	132
การเล่นภาพ (แสดงข้อมูลแบบละเอียด)	133
สรุปการทำงานของแผงควบคุมภาพเคลื่อนไหว	133
ตารางฟังก์ชันและเมนู	134
ฟังก์ชันที่ใช้งานได้ในแต่ละโหมดถ่ายภาพ	134
เมนู FUNC	135
แท็บถ่ายภาพ	137
แท็บตั้งค่า	139
แท็บการเล่นภาพ	139
แท็บการพิมพ์	140
เมนู FUNC. ในโหมดเล่นภาพ	140

ข้อควรระวังในการใช้งาน	140
ข้อมูลจำเพาะ	141
กล่อง	141
จำนวนภาพที่ถ่าย/ระยะเวลาบันทึกภาพ, ระยะเวลาเล่นภาพ	142
ระยะการถ่ายภาพ	142
จำนวนภาพต่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด	143
ระยะเวลาบันทึกภาพต่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด	143
แบตเตอรี่แพ็ค รุ่น NB-11LH	144
แท่นชาร์จแบตเตอรี่ รุ่น CB-2LFE	144
ดัชนี	145
ข้อควรระวังสำหรับ Wi-Fi (LAN แบบไร้สาย)	147
ข้อควรระวังการรบกวนจากคลื่นวิทยุ	147
ข้อควรระวังด้านการรักษาความปลอดภัย	147
เครื่องหมายการค้าและสิทธิ์การใช้งาน	148
ข้อสงวนสิทธิ์	149

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



การทำงานทั่วไปของกล้อง

📷 ถ่ายภาพ

- ใช้การตั้งค่าที่กล้องกำหนด (โหมดอัตโนมัติ)
 - 📖28

การถ่ายภาพคนให้สวยงาม



ภาพบุคคล
(📖43)

การถ่ายภาพให้เข้ากับฉากเฉพาะ



แสงน้อย
(📖43)



ดอกไม้ไฟ
(📖43)

การใช้เอฟเฟกพิเศษ



สีสดใส
(📖44)



เอฟเฟกโปสเตอร์
(📖44)



เอฟเฟกเลนส์ตาปลา
(📖44)



เอฟเฟกกล้องรูเข็ม
(📖45)



เอฟเฟกกล้องของเล่น
(📖46)



ภาพสีโทนเดียว
(📖46)

- ในขณะที่ปรับการตั้งค่าภาพ (ปรับภาพแบบไลฟ์วิว)
 - 📖42
- โฟกัสบนใบหน้า
 - 📖28, 📖43, 📖56
- โดยไม่ใช่แฟลช (ปิดแฟลช)
 - 📖28
- ถ่ายภาพตัวเอง (ตั้งเวลาถ่ายภาพ)
 - 📖34, 📖47
- เพิ่มการบันทึกวันที่
 - 📖35

📺 ดูภาพ

- ดูภาพถ่าย (โหมดเล่นภาพ)
 - 📖61
- เล่นภาพโดยอัตโนมัติ (เล่นภาพต่อเนื่อง)
 - 📖66
- บนหน้าจอโทรทัศน์
 - 📖116
- บนเครื่องคอมพิวเตอร์
 - 📖117
- ค้นหาภาพอย่างรวดเร็ว
 - 📖64
- ลบภาพ
 - 📖70

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



📷 ถ่ายภาพ/ดูภาพเคลื่อนไหว

- ถ่ายภาพเคลื่อนไหว
 - 📖 28
- ดูภาพเคลื่อนไหว (โหมดเล่นภาพ)
 - 📖 61

📱 พิมพ์

- พิมพ์ภาพ
 - 📖 119

💻 บันทึกรูป

- บันทึกรูปภาพลงในคอมพิวเตอร์
 - 📖 117

📶 ใช้ฟังก์ชัน Wi-Fi

- ส่งภาพไปยังสมาร์ตโฟน
 - 📖 79
- แบ่งปันภาพออนไลน์
 - 📖 90
- ส่งภาพไปยังคอมพิวเตอร์
 - 📖 85

ข้อควรระวังด้านความปลอดภัย

- โปรดแน่ใจว่าคุณได้อ่านข้อควรระวังด้านความปลอดภัยที่อธิบายไว้ด้านล่างนี้แล้ว ก่อนที่จะใช้ผลิตภัณฑ์ และแน่ใจเสมอว่าใช้ผลิตภัณฑ์นี้อย่างถูกต้อง
- ข้อควรระวังด้านความปลอดภัยที่แสดงต่อไปนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อป้องกันการบาดเจ็บต่อตัวคุณและผู้อื่น หรือความเสียหายต่อผลิตภัณฑ์
- โปรดแน่ใจว่าคุณได้ตรวจสอบคู่มือที่ให้กับอุปกรณ์เสริมแยกจำหน่ายใดๆ ที่คุณใช้ด้วยเช่นกัน



คำเตือน

แสดงถึงความเป็นไปได้ที่จะเกิดการบาดเจ็บสาหัสหรือเสียชีวิต

- ห้ามยิงแสงแฟลชในระยะใกล้กับดวงตาคน อาจทำลายสายตาสายตาของคุณได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เมื่อใช้แฟลชกับทารก ให้ออกห่างอย่างน้อยเป็นระยะ 1 เมตร (3.3 ฟุต)
- ควรเก็บอุปกรณ์นี้ให้พ้นจากมือเด็กและทารก หากสายคล้องพันรอบคอเด็ก อาจทำให้เด็กขาดอากาศหายใจได้ หากผลิตภัณฑ์ของคุณใช้สายไฟ และเกิดพันรอบคอเด็กโดยไม่ตั้งใจ อาจทำให้เด็กขาดอากาศหายใจได้
- ใช้แหล่งจ่ายไฟที่แนะนำเท่านั้น
- อย่าแยกชิ้นส่วน ดัดแปลง หรือใช้ความร้อนกับผลิตภัณฑ์
- อย่าแกะสิ่งที่หุ้มออก หากมีสิ่งที่ไม่เหมือนแบตเตอรี่แพ็คไว้
- หลีกเลี่ยงไม่ให้ผลิตภัณฑ์หล่นหรือถูกกระแทกอย่างรุนแรง
- อย่าสัมผัสภายในของผลิตภัณฑ์หากเกิดการแตกเสียหาย เช่น เมื่อแตกหล่น
- หยุดใช้งานผลิตภัณฑ์ทันทีหากมีการปล่อยควัน กลิ่นแปลกๆ หรือทำงานผิดปกติ
- อย่าใช้ตัวทำลายอินทรีย์ เช่น แอลกอฮอล์ เบนซิน หรือทินเนอร์ ทำความสะอาดผลิตภัณฑ์

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



- หลีกเลี่ยงการสัมผัสกับของเหลว และอย่าให้ของเหลวหรือวัตถุแปลกปลอมเข้าไปภายในผลิตภัณฑ์ อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือไฟไหม้ได้ หากผลิตภัณฑ์เปียกน้ำ หรือหากของเหลวหรือวัตถุแปลกปลอมอื่นเข้าไปด้านใน ให้เอาแบตเตอรี่แพ็ค/แบตเตอรี่ออกหรือถอดปลั๊กในทันที
 - อย่ามองที่ต้นกำเนิดของแสงจำผ่านช่องมองภาพหรือเลนส์ (หากกล้องคุณมีช่องมองภาพหรือเปลี่ยนเลนส์ได้) เช่น ดวงอาทิตย์ในวันที่ท้องฟ้าปลอดโปร่ง หรือต้นกำเนิดแสงสว่างที่เกิดจากฝีมือมนุษย์ อาจทำลายสายตาของคุณได้
 - เมื่อใช้ผลิตภัณฑ์กับเลนส์เปลี่ยนได้ อย่าปล่อยกล้องที่มีเลนส์ติดอยู่หรือตัวเลนส์ว่างไว้กลางแดดโดยไม่ฝักรอบเลนส์ อาจทำให้เกิดไฟลุกไหม้ได้
 - อย่าสัมผัสผลิตภัณฑ์ที่เปียกหรืออยู่ขณะมีฝนฟ้าคะนอง อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือไฟไหม้ได้ ให้คุณหยุดใช้งานและออกห่างจากผลิตภัณฑ์โดยทันที
 - ใช้แบตเตอรี่แพ็ค/แบตเตอรี่ที่แนะนำเท่านั้น
 - อย่าวางแบตเตอรี่แพ็ค/แบตเตอรี่ไว้ใกล้หรือสัมผัสกับเปลวไฟ อาจทำให้แบตเตอรี่แพ็ค/แบตเตอรี่ระเบิดหรือรั่วซึม ทำให้เกิดไฟฟ้าช็อต ไฟไหม้ หรือการบาดเจ็บได้ หากสารประกอบของแบตเตอรี่ที่รั่วซึมออกมาสัมผัสกับดวงตา ปาก ผิวหนัง หรือเสื้อผ้า ให้ล้างออกด้วยน้ำในทันที
 - หากผลิตภัณฑ์มีแท่นชาร์จแบตเตอรี่ โปรดทราบข้อควรระวังดังต่อไปนี้
 - ถอดปลั๊กไฟออกเมื่อไม่ใช้งาน แล้วใช้ผ้าแห้งเช็ดฝุ่นและสิ่งสกปรกที่เกาะบนปลั๊ก ด้านนอกของเต้าจ่ายไฟ และบริเวณรอบๆ
 - อย่าเสียบหรือถอดปลั๊กไฟขณะมีมือเปียก
 - อย่าใช้อุปกรณ์ในลักษณะที่เกินกว่าอัตราความสามารถของเต้าจ่ายไฟหรือสายไฟ อย่าใช้งานหากปลั๊กชำรุด หรือไม่ได้เสียบเข้ากับเต้าจ่ายไฟให้แน่น
 - อย่าให้ฝุ่นหรือวัตถุที่เป็นโลหะ (เช่น เข็มหรือกฤญแจ) สัมผัสกับขั้วแบตเตอรี่หรือปลั๊ก
 - อย่าตัด ทำความเสียหาย ดัดแปลงหรือวางของหนักบนสายไฟ หากผลิตภัณฑ์ใช้สายไฟ
- อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตหรือไฟไหม้ได้

• ปิดกล้องในบริเวณที่ห้ามใช้กล้อง คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าที่ปล่อยออกมาจากกล้องอาจรบกวนการทำงานของเครื่องมืออิเล็กทรอนิกส์และอุปกรณ์อื่นๆ โปรดปฏิบัติตามข้อควรระวังอย่างเหมาะสมเมื่อใช้ผลิตภัณฑ์ในที่ที่ห้ามใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ เช่น ภายในเครื่องบินและสถานพยาบาล

• อย่าให้กล้องสัมผัสกับผิวหนังอย่างต่อเนื่องเป็นเวลานานๆ ถึงแม้กล้องจะไม่ร้อน แต่ก็อาจทำให้เกิดรอยแผลไหม้ ผิวหนังมีผื่นแดง หรือเม็ดพุพอง ควรใช้ขาตั้งกล้องเมื่ออยู่ในสถานที่ร้อน หรือหากคุณมีการไหลเวียนโลหิตไม่ดีพอหรือผิวหนังที่แพ้ง่าย

 ข้อควรระวัง	แสดงถึงความเป็นไปได้ที่จะเกิดการบาดเจ็บ
---	---

- เมื่อถือผลิตภัณฑ์โดยใช้สายคล้อง ระวังอย่าให้ผลิตภัณฑ์กระแทก ได้รับการสั่นสะเทือนอย่างรุนแรง หรือกระทบกับวัตถุอื่น
 - ระวังอย่าปะทะหรือดันไปที่เลนส์อย่างแรง อาจนำไปสู่การบาดเจ็บหรือทำให้กล้องเสียหายได้
 - ระวังอย่าให้หน้าจอได้รับการกระแทกอย่างรุนแรง อาจได้รับบาดเจ็บจากเศษกระจกหากหน้าจอแตก
 - ระวังอย่าให้นิ้วหรือเสื้อผ้าของคุณบังแสงแฟลชเมื่อใช้แฟลช อาจส่งผลให้เกิดการเผาไหม้หรือความเสียหายต่อแฟลช
 - หลีกเลี่ยงการใช้งาน การวาง หรือการเก็บผลิตภัณฑ์ในสถานที่ต่อไปนี้:
 - บริเวณที่โดนแสงอาทิตย์โดยตรง
 - บริเวณที่มีอุณหภูมิสูงกว่า 40 °C (104 °F)
 - บริเวณที่ชื้นหรือเต็มไปด้วยฝุ่น
- อาจทำให้แบตเตอรี่แพ็ค/แบตเตอรี่เกิดการรั่วซึม มีความร้อนสูงเกินไป หรือระเบิดได้ ส่งผลให้เกิดไฟฟ้าช็อต ไฟไหม้ ความร้อนลวก หรือการบาดเจ็บอื่นๆ ความร้อนสูงเกินไปและความเสียหายอาจส่งผลให้เกิดไฟฟ้าช็อต ไฟไหม้ ความร้อนลวก หรือการบาดเจ็บอื่นๆ

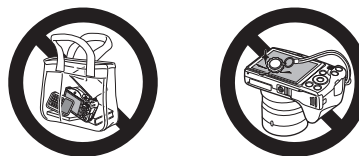
ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี

- การดูเอฟเฟกต์เปลี่ยนภาพต่อเนื่องเป็นเวลานานอาจทำให้เกิดอาการไม่สบายตาได้
- เมื่อใช้เลนส์เสริม ฟลเดอร์เลนส์ หรืออะแดปเตอร์ฟลเดอร์ (หากสามารถใช้ได้) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ติดตั้งอุปกรณ์เสริมเหล่านี้แน่นดีแล้ว หากอุปกรณ์เสริมเลนส์หลวมแล้วกดหล่น อาจทำให้เลนส์แตก และอาจเกิดแผลจากการถูกชิ้นส่วนกระเจกบาดได้
- สำหรับกล้องที่มีการขึ้นลงของแฟลชอัตโนมัติ ควรดูให้แน่ใจเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้นิ้วของคุณถูกหนีบเมื่อแฟลชเลื่อนลง อาจทำให้เกิดการบาดเจ็บได้

ข้อควรระวัง	แสดงถึงความเป็นไปได้อาจเกิดความเสียหายต่อผลิตภัณฑ์
--------------------	--

- อย่าเส็กกล้องไปที่ต้นกำเนิดของแสงจ้า เช่น ดวงอาทิตย์ในวันที่ท้องฟ้าปลอดโปร่ง หรือต้นกำเนิดแสงจ้าที่เกิดจากฝีมือมนุษย์ การกระทำเช่นนี้อาจทำให้เซ็นเซอร์ภาพหรือส่วนประกอบภายในเสียหายได้
- ระมัดระวังอย่าให้ฝุ่นหรือทรายเข้าไปภายในกล้อง เมื่อใช้กล้องในบริเวณหาดทรายหรือที่ที่มีลมแรง
- สำหรับผลิตภัณฑ์ที่มีการขึ้นลงของแฟลชอัตโนมัติ อย่าดันแฟลชลงหรือวัดเปิดขึ้นเอง อาจทำให้ผลิตภัณฑ์ทำงานผิดพลาดได้
- เช็ดฝุ่น คราบสกปรก หรือสิ่งแปลกปลอมอื่นๆ บนแฟลชออกโดยใช้สาลีทำความสะอาดหรือผ้า ความร้อนจากแฟลชอาจทำให้สิ่งแปลกปลอมเกิดเขม่าควัน หรือทำให้ผลิตภัณฑ์ทำงานผิดปกติได้
- ถอดแบตเตอรี่แพ็ค/แบตเตอรี่ออกและเก็บไว้เมื่อคุณไม่ได้ใช้งานผลิตภัณฑ์ การรั่วซึมของแบตเตอรี่ที่เกิดขึ้นอาจทำให้ผลิตภัณฑ์เสียหายได้
- ก่อนที่คุณจะทิ้งแบตเตอรี่แพ็ค/แบตเตอรี่ ควรใช้เทปกาวหรือฉนวนปิดขั้วแบตเตอรี่ก่อน หากสัมผัสกับส่วนที่เป็นโลหะของวัตถุอื่น อาจทำให้เกิดไฟฟ้าไหม้หรือระเบิดได้

- ถอดปลั๊กแท่นชาร์จแบตเตอรี่ใดๆ ที่ใช้กับผลิตภัณฑ์เมื่อไม่ได้ใช้งาน อย่าคลุมผ้าหรือวางสิ่งของอื่นไว้ด้านบนในขณะที่ใช้งาน การเสียบปลั๊กทิ้งไว้เป็นเวลานานอาจทำให้เกิดความร้อนสูงเกินไปและแท่นชาร์จเสียหายรุนแรง ส่งผลให้เกิดไฟฟ้าไหม้ได้
- อย่าวางแบตเตอรี่แพ็คไว้ใกล้สัตว์เลี้ยง การกัดแทะของสัตว์อาจทำให้แบตเตอรี่แพ็คเกิดการรั่วซึม มีความร้อนสูงเกินไปหรือระเบิดได้ ส่งผลให้เกิดความเสียหายต่อผลิตภัณฑ์หรือไฟฟ้าไหม้
- หากผลิตภัณฑ์ของคุณใช้หลายแบตเตอรี่ อย่าใช้แบตเตอรี่ที่มีระดับการชาร์จต่างกันร่วมกัน อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ร่วมกัน และอย่าใส่แบตเตอรี่ที่มีขั้ว + และ - กลับด้าน อาจทำให้ผลิตภัณฑ์ทำงานผิดพลาดได้
- อย่าทิ้งลงในถังที่มีกล้องอยู่ในกระเป๋ากางเกงของคุณ การกระทำเช่นนี้อาจเกิดความผิดพลาดหรือทำให้หน้าจอเสียหายได้
- เมื่อเก็บกล้องในกระเป๋าของคุณ ระมัดระวังอย่าให้ของแข็งสัมผัสกับหน้าจอ ปิดหน้าจอลงด้วยเช่นกัน (ให้หน้าจอหันเข้าหาตัวกล้อง) หากหน้าจอผลิตภัณฑ์ของคุณสามารถปิดได้
- อย่าผูกติดของแข็งใดๆ เข้ากับผลิตภัณฑ์ การกระทำเช่นนี้อาจเกิดความผิดพลาดหรือทำให้หน้าจอเสียหายได้



ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

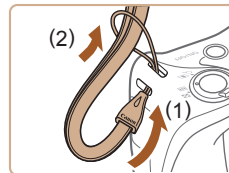
การทำงานขั้นพื้นฐาน

คำแนะนำและข้อมูลเบื้องต้น ตั้งแต่การเริ่มต้นเตรียมกล้องไปจนถึงการถ่ายภาพและเล่นภาพ

การเตรียมการขั้นต้น

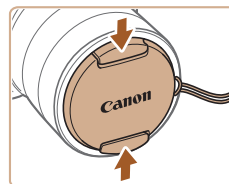
เตรียมพร้อมสำหรับการถ่ายภาพดังนี้

การติดตั้งอุปกรณ์เสริม



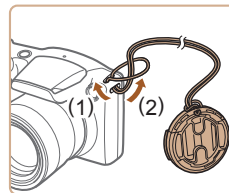
1 ผูกติดสายคล้อง

- สอดปลายสายคล้องเข้าไปที่ห่วงสายคล้อง (1) จากนั้นดึงปลายอีกด้านของสายลงไปในช่วงตรงปลายที่สอด (2)



2 ผูกติดฝาครอบเลนส์

- ถอดฝาครอบเลนส์ออก แล้วสอดปลายสายเข้าไปที่หลอดสาย (1) จากนั้นดึงฝาครอบเลนส์ลงไปในช่วงตรงปลายที่สอด (2)
- ถอดฝาครอบเลนส์ออกก่อนเปิดกล้องเสมอ
- สวมฝาครอบเลนส์ไว้กับเลนส์เมื่อไม่ใช้งานกล้อง



ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

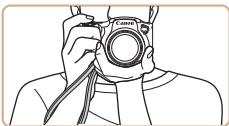
8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



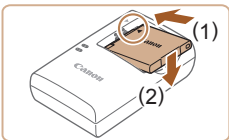
การถือกล้อง



- คล้องสายคล้องเข้ากับข้อมือ
- ขณะทำการถ่ายภาพ เก็บแขนของคุณให้ชิดกับลำตัวและถือกล้องให้กระชับเพื่อป้องกันการเคลื่อนไหว อย่าให้นิ้วของคุณไปบังแฟลชหากคุณยกแฟลชขึ้น

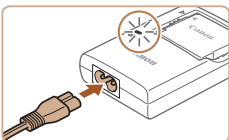
การชาร์จแบตเตอรี่แพ็ค

ก่อนการใช้งาน ให้ชาร์จแบตเตอรี่แพ็คด้วยแท่นชาร์จที่จัดให้ แน่ใจว่าได้ชาร์จแบตเตอรี่แพ็คก่อน เพราะกล้องไม่มีการจำหน่ายพร้อมกับแบตเตอรี่แพ็คที่ชาร์จแล้ว



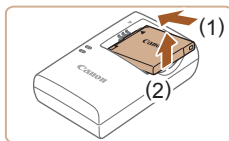
1 ใส่แบตเตอรี่แพ็ค

- หลังจากจัดให้เครื่องหมาย ▲ บนแบตเตอรี่แพ็คและแท่นชาร์จอยู่ตรงกัน ใส่แบตเตอรี่แพ็คโดยดันเข้า (1) และกดลง (2)



2 ชาร์จแบตเตอรี่แพ็ค

- เสียบสายไฟเข้ากับแท่นชาร์จ จากนั้นเสียบปลั๊กอีกด้านหนึ่งเข้ากับเต้ารับ
- ไฟชาร์จจะขึ้นเป็นสีส้ม และเริ่มทำการชาร์จ
- เมื่อเสร็จสิ้นการชาร์จ ไฟจะเปลี่ยนเป็นสีเขียว



3 ถอดแบตเตอรี่แพ็ค

- หลังจากถอดปลั๊กแท่นชาร์จแบตเตอรี่แล้ว ให้ถอดแบตเตอรี่แพ็คโดยดันเข้า (1) และยกขึ้น (2)



- ในการปกป้องและรักษาแบตเตอรี่แพ็คให้อยู่ในสภาพดี อย่าชาร์จแบตเตอรี่ทิ้งไว้นานเกิน 24 ชั่วโมง
- สำหรับแท่นชาร์จที่ใช้สายไฟ อย่าเชื่อมต่อแท่นชาร์จหรือสายไฟเข้ากับวัตถุอื่นๆ การกระทำเช่นนี้อาจส่งผลให้ผลิตภัณฑ์เกิดความผิดปกติหรือเสียหายได้



- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับระยะเวลาในการชาร์จ จำนวนภาพที่ถ่าย และระยะเวลาในการบันทึกภาพที่ใช้ได้ด้วยแบตเตอรี่แพ็คซึ่งชาร์จไว้เต็มนั้น โปรดดู "จำนวนภาพที่ถ่าย/ระยะเวลานับที่ภาพ, ระยะเวลาเล่นภาพ" (p.142)
- แบตเตอรี่แพ็คที่ชาร์จไว้นานๆ หมดลงถึงแม้ไม่ได้ใช้ก็ตาม ให้ชาร์จแบตเตอรี่แพ็คใน (หรือทันทีก่อน) วันที่จะใช้
- แท่นชาร์จสามารถใช้ได้ในพื้นที่ที่มีกระแสไฟฟ้า AC 100 – 240 V (50/60 Hz) สำหรับเต้ารับที่มีรูปแบบต่างกัน ให้ใช้ตัวต่อปลั๊กที่สามารถหาซื้อได้ ห้ามใช้อุปกรณ์ดัดแปลงไฟฟ้าที่ออกแบบเพื่อใช้สำหรับการเดินทาง เพราะอาจทำให้แบตเตอรี่แพ็คเสียหายได้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

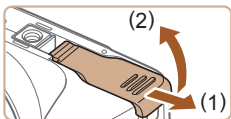
9 ภาคผนวก

ดัชนี



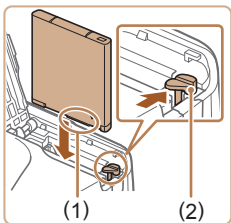
การใส่แบตเตอรี่แพ็คและเมมโมรี่การ์ดของคุณ (มีจำหน่ายทั่วไป)

ใส่แบตเตอรี่แพ็คที่จัดให้และเมมโมรี่การ์ด (มีจำหน่ายทั่วไป)
โปรดทราบว่าก่อนที่จะใช้เมมโมรี่การ์ดอันใหม่หรือเมมโมรี่การ์ดที่ถูกล้างข้อมูล
จากอุปกรณ์อื่น คุณควรล้างข้อมูลเมมโมรี่การ์ดโดยใช้กล่องตัวนี้ (109)



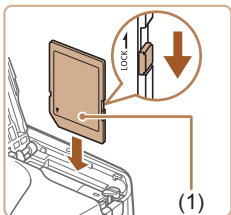
1 เปิดฝาด้านบน

- เลื่อนฝาด้านบน (1) และเปิดฝาด้านบน (2)



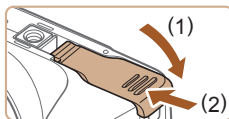
2 ใส่แบตเตอรี่แพ็ค

- ถอดแบตเตอรี่แพ็คโดยหันด้านขั้ว (1) ลงตามภาพ ด้านตัวล็อคแบตเตอรี่ (2) ตามทิศทางของลูกศร แล้วใส่แบตเตอรี่แพ็คเข้าไปจนกระทั่งตัวล็อคคลิกปิด
- หากคุณใส่แบตเตอรี่แพ็คโดยหันผิดด้าน จะไม่สามารถล็อคให้เข้าตำแหน่งได้ ควรมั่นใจเสมอว่าแบตเตอรี่แพ็คหันถูกด้านและล็อคเข้าที่เมื่อใส่ลงไป



3 ตรวจสอบสวิตช์ป้องกันการบันทึกของการ์ดและใส่เมมโมรี่การ์ด

- การบันทึกภาพจะไม่สามารถทำได้โดยใช้เมมโมรี่การ์ดที่มีสวิตช์ป้องกันการบันทึกอยู่ในตำแหน่งล็อค ให้เลื่อนสวิตช์ไปยังตำแหน่งปลดล็อค
- ใส่เมมโมรี่การ์ดโดยหันด้านป้าย (1) ตามภาพจนกระทั่งคลิกลงตำแหน่ง
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ใส่เมมโมรี่การ์ดในทิศทางที่ถูกต้อง หากใส่เมมโมรี่การ์ดผิดด้าน อาจทำให้กล่องเสียหายได้



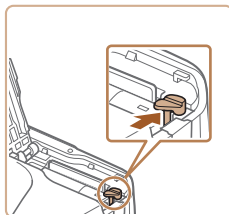
4 ปิดฝาด้านบน

- ปิดฝาด้านบน (1) และกดฝาด้านบนลงในช่องที่เลื่อนเข้าจนคลิกเข้าตำแหน่งปิด (2)



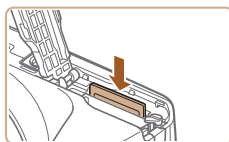
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับจำนวนภาพที่ถ่ายหรือระยะเวลาบันทึกภาพของเมมโมรี่การ์ดหนึ่ง โปรดดู "จำนวนภาพต่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด" (143)

การถอดแบตเตอรี่แพ็คและเมมโมรี่การ์ด



การถอดแบตเตอรี่แพ็ค

- เปิดฝาด้านบนและกดตัวล็อคแบตเตอรี่ตามทิศทางของลูกศร
- แบตเตอรี่แพ็คจะดึงขึ้นมา



การถอดเมมโมรี่การ์ด

- ดันเมมโมรี่การ์ดเข้าจนกระทั่งมีเสียงคลิก จากนั้นค่อยๆ ปล่อยให้เด้งออก
- เมมโมรี่การ์ดจะดึงขึ้นมา

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



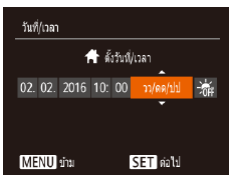
การตั้งค่าวันที่และเวลา

ตั้งวันที่และเวลาปัจจุบันให้ถูกต้องได้ดังนี้ หากหน้าจอ [วันที่/เวลา] แสดงขึ้นเมื่อคุณเปิดกล้อง ข้อมูลซึ่งคุณกำหนดนั้นจะถูกบันทึกลงในคุณสมบัติของภาพที่คุณถ่าย และจะถูกใช้เมื่อคุณจัดเรียงภาพตามวันที่ถ่ายภาพหรือพิมพ์ภาพโดยแสดงวันที่คุณยังสามารถบันทึกวันที่ลงในภาพถ่ายได้ หากต้องการ (📖35)



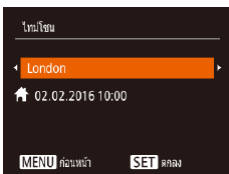
1 เปิดกล้อง

- กดปุ่มเปิด/ปิดกล้อง
- หน้าจอ [วันที่/เวลา] จะแสดงขึ้นมา



2 ตั้งวันที่และเวลา

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกการรายการ
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อระบุวันที่
- เมื่อเสร็จสิ้นแล้ว ให้กดปุ่ม [⏻]



3 ตั้งโซนเวลาท้องถิ่น

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกโซนเวลาท้องถิ่นของคุณ

4 เสริมขั้นขั้นตอนการตั้งค่า

- กดปุ่ม [⏻] เมื่อเสร็จสิ้น หลังจากข้อความยืนยันปรากฏขึ้น หน้าจอการตั้งค่าจะหายไป
- กดปุ่มเปิด/ปิดกล้อง เพื่อปิดกล้อง



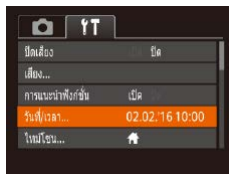
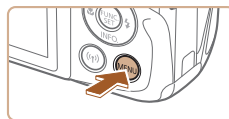
- หน้าจอ [วันที่/เวลา] จะแสดงขึ้นทุกครั้งที่คุณเปิดกล้อง หากคุณไม่มีการตั้งค่าวันที่ เวลา และโซนเวลาท้องถิ่น โปรดระบุข้อมูลที่ถูกต้อง



- ในการตั้งค่าเวลาตามฤดูกาล (เร็วขึ้น 1 ชั่วโมง) ให้เลือก [⏸] ในขั้นตอนที่ 2 จากนั้นเลือก [⏸] โดยกดปุ่ม [▲][▼]

การเปลี่ยนวันที่และเวลา

ปรับวันที่และเวลาได้ดังนี้



1 เข้าสู่หน้าจอเมนู

- กดปุ่ม [MENU]

2 เลือก [วันที่/เวลา]

- เลื่อนคันโยกหมุนเพื่อเลือกแท็บ [📅]
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [วันที่/เวลา] จากนั้นกดปุ่ม [⏻]

3 เปลี่ยนวันที่และเวลา

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การตั้งค่าวันที่และเวลา" (📖17) เพื่อปรับการตั้งค่า
- กดปุ่ม [MENU] เพื่อปิดหน้าจอเมนู

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

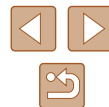
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี

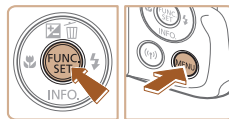




- มีวันที่/เวลาของแบตเตอรี่ (แบตเตอรี่สำรอง) ในกล่อง การตั้งค่าวันที่/เวลาสามารถถูกบันทึกไว้ประมาณ 3 สัปดาห์หลังจากถอดแบตเตอรี่แพ็คเกจออก
- แบตเตอรี่วันที่/เวลา จะใช้เวลาชาร์จประมาณ 4 ชั่วโมงเมื่อคุณใส่แบตเตอรี่แพ็คเกจที่ชาร์จแล้ว แม้จะปิดกล่องอยู่ก็ตาม
- เมื่อแบตเตอรี่วันที่/เวลาหมดลง หน้าจอ [วันที่/เวลา] จะแสดงขึ้นมาเมื่อคุณเปิดกล่อง ให้ตั้งวันที่และเวลาให้ถูกต้องตามที่อธิบายไว้ใน "การตั้งค่าวันที่และเวลา" (📖17)

ภาษาที่แสดง

เปลี่ยนภาษาที่แสดงบนหน้าจอได้ตามต้องการ



1 เข้าสู่โหมดเล่นภาพ

- กดปุ่ม [▶]

2 เข้าสู่หน้าจอการตั้งค่า

- กดปุ่ม [⊞] ค้างไว้ จากนั้นกดปุ่ม [MENU] ทันที

3 ตั้งค่าภาษาที่แสดง

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาษา จากนั้นกดปุ่ม [⊞]
- เมื่อได้ตั้งค่าภาษาที่แสดงแล้ว หน้าจอการตั้งค่าจะหายไป



- เวลาปัจจุบันจะแสดงขึ้น หากระยะเวลาระหว่างการกดปุ่ม [⊞] ในขั้นตอนที่ 2 นานเกินไปก่อนที่จะกดปุ่ม [MENU] ในกรณีนี้ ให้กดปุ่ม [⊞] เพื่อยกเลิกการแสดงเวลาและทำตามขั้นตอนที่ 2 ซ้ำ
- คุณยังสามารถเปลี่ยนภาษาที่แสดงได้โดยการกดปุ่ม [MENU] และเลือก [ภาษา (🇹🇹)] บนแท็บ [🔧]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การทดลองใช้กล้อง

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

ทำตามคำแนะนำต่อไปนี้เพื่อเปิดกล้อง ถ่ายภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว แล้วเรียกดูภาพ

การถ่ายภาพ (ส്മาร์ทโฟน)

ในการเลือกใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมที่สุดโดยอัตโนมัติสำหรับฉากที่ถ่ายนั้น เพียงแค่ปล่อยให้กล้องตรวจสอบวัตถุและสภาวะการถ่ายภาพเอง



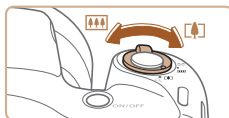
1 เปิดกล้อง

- กดปุ่มเปิด/ปิดกล้อง
- หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงขึ้นมา



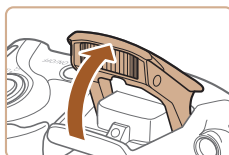
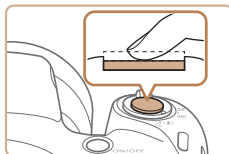
2 เข้าสู่โหมด [AUTO]

- กดปุ่ม [AUTO] ข้าง จอกระทั้ง [AUTO] แสดงขึ้นมา
- เล็งกล้องไปยังวัตถุ กล้องจะส่งเสียงคลิกเบาๆ ขณะกำหนดฉากที่ถ่าย
- ไอคอนที่แสดงฉากและโหมดป้องกันภาพสั่นไหวจะแสดงทางด้านบนขวาของหน้าจอ
- กรอบที่แสดงรอบวัตถุที่ตรวจจับบ่งบอกว่าวัตถุได้อยู่ในโฟกัส



3 จัดองค์ประกอบภาพ

- เลื่อนคันโยกซูมไปทาง [📷] (ภาพระยะไกล) เพื่อซูมเข้าทำให้วัตถุขยายใหญ่ขึ้น หรือเลื่อนไปทาง [📷] (ภาพมุมกว้าง) เพื่อซูมออกทำให้วัตถุในภาพมีขนาดเล็กลง



4 ถ่ายภาพ

การถ่ายภาพนิ่ง

1) โฟกัส

- กดปุ่มชัตเตอร์ลงเบาๆ ครั้งหนึ่ง เมื่อกล้องจับโฟกัสได้ จะส่งเสียงเตือนสองครั้ง และกรอบโฟกัสอัตโนมัติจะแสดงขึ้นรอบบริเวณที่โฟกัส
- หากข้อความ [ยกแฟลชขึ้น] แสดงขึ้นมา ใช้นิ้วของคุณยกแฟลชขึ้นเพื่อเตรียมพร้อมใช้งาน หากคุณไม่ต้องการใช้แฟลช ให้ใช้นิ้วกดลงเพื่อเลื่อนกลับเข้าไปในกล้อง

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

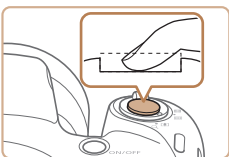
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





2) ถ่ายภาพ

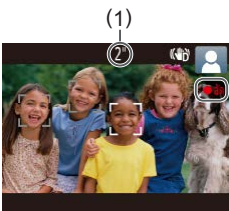
- กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุด
- ในขณะที่กล้องกำลังถ่ายภาพ จะมีเสียงลั่นชัตเตอร์ และในสภาวะที่มีแสงน้อยเมื่อคุณยกแฟลชขึ้น กล้องจะยิงแฟลชโดยอัตโนมัติ
- ถือกล้องให้มั่นคงกว่าจะสิ้นสุดเสียงชัตเตอร์
- หลังจากแสดงภาพที่คุณถ่ายแล้ว กล้องจะกลับสู่หน้าจอการถ่ายภาพ



การบันทึกภาพเคลื่อนไหว

1) เริ่มการบันทึก

- กดปุ่มภาพเคลื่อนไหว กล้องจะส่งเสียงเตือนหนึ่งครั้งขณะที่เริ่มการบันทึก และ [●อัด] จะแสดงขึ้นมาพร้อมเวลาที่ผ่านไป (1)
- แถบสีดาจะแสดงบริเวณขอบบนและล่างของหน้าจอ และวัตถุขยายใหญ่ขึ้นเล็กน้อย แถบสีดาบ่งบอกถึงส่วนของภาพที่ไม่ถูกบันทึก
- กรอบที่แสดงรอบใบหน้าที่ตรวจจับบ่งบอกว่าใบหน้าได้อยู่ในโฟกัส
- เมื่อเริ่มการบันทึก ให้ปล่อยนิ้วออกจากปุ่มภาพเคลื่อนไหว



2) เสร็จสิ้นการบันทึก

- กดปุ่มภาพเคลื่อนไหวอีกครั้งเพื่อหยุดการบันทึกภาพ กล้องจะส่งเสียงเตือนสองครั้งขณะที่การบันทึกสิ้นสุดลง

การดูภาพ

หลังจากการถ่ายภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว คุณสามารถดูภาพบนหน้าจอได้ดังนี้



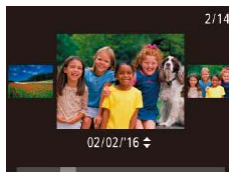
1 เข้าสู่โหมดเล่นภาพ

- กดปุ่ม [D]
- ภาพสุดท้ายที่คุณถ่ายจะแสดงขึ้นมา



2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀] เพื่อดูภาพก่อนหน้า กดปุ่ม [▶] เพื่อดูภาพถัดไป



- กดปุ่ม [◀][▶] ค้างไว้อย่างน้อยหนึ่งวินาทีเพื่อเข้าสู่หน้าจอ (โหมดแสดงภาพแบบเลื่อน) ในโหมดนี้ ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเรียกดูภาพ
- กดปุ่ม [⊞] เพื่อกลับสู่การแสดงผลภาพทีละภาพ
- ภาพเคลื่อนไหวจะมีไอคอน [SET ▶] แสดงอยู่ในการเล่นภาพเคลื่อนไหว ให้ไปที่ขั้นตอนที่ 3

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

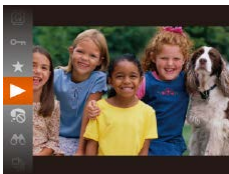
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





3 เล่นวิดีโอ

- กดปุ่ม [⏮] และกดปุ่ม [⏭][⏮] เพื่อเลือก [▶] จากนั้นกดปุ่ม [⏮] อีกครั้ง
- การเล่นภาพจะเริ่มขึ้น และหลังจากภาพเคลื่อนไหวจบลง [SET ▶] จะแสดงขึ้นมา
- ในการปรับระดับเสียง ให้กดปุ่ม [▲][▼]



- ในการสลับจากโหมดเล่นภาพไปที่โหมดถ่ายภาพ ให้กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

การลบภาพ

คุณสามารถเลือกและลบภาพที่ไม่ต้องการได้ที่ละภาพ โปรดทราบว่าภาพที่ถูกลบจะไม่สามารถกู้คืนกลับมาได้ ควรแน่ใจว่าคุณต้องการลบภาพทั้งหมดก่อนที่จะใช้ตัวเลือกนี้

1 เลือกภาพที่จะลบ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ

2 ลบภาพ

- กดปุ่ม [▲]
- หลังจากข้อความ [ลบหรือไม่] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ลบ] จากนั้นกดปุ่ม [⏮]
- ภาพปัจจุบันจะถูกลบออกไป
- ในการยกเลิกการลบภาพ ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ยกเลิก] จากนั้นกดปุ่ม [⏮]



- คุณสามารถเลือกภาพได้หลายภาพเพื่อลบในคราวเดียว (สูงสุด 70)

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



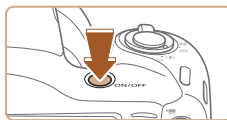
คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1

พื้นฐานการใช้กล้อง

การทำงานขั้นพื้นฐานอื่นๆ และวิธีการอีกมากมายให้คุณสนุกไปกับกล้อง รวมไปถึงตัวเลือกในการถ่ายภาพและเล่นภาพ

เปิด/ปิด



โหมดถ่ายภาพ

- กดปุ่มเปิด/ปิด เพื่อเปิดกล้องและเตรียมการถ่ายภาพ
- กดปุ่มเปิด/ปิดอีกครั้ง เพื่อปิดกล้อง



โหมดเล่นภาพ

- กดปุ่ม [▶] เพื่อเปิดกล้องและดูภาพที่ถ่าย
- กดปุ่ม [▶] อีกครั้ง เพื่อปิดกล้อง



- ในการสลับจากโหมดถ่ายภาพไปที่โหมดเล่นภาพ ให้กดปุ่ม [▶]
- ในการสลับจากโหมดเล่นภาพไปที่โหมดถ่ายภาพ ให้กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง (p.23)
- เลนส์จะถูกดึงกลับหลังจากที่กล้องอยู่ในโหมดเล่นภาพประมาณหนึ่งนาที่ คุณสามารถปิดกล้องเมื่อเลนส์ถูกดึงกลับได้โดยการกดปุ่ม [▶]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ฟังก์ชันประหยัดพลังงาน (ปิดกล้องอัตโนมัติ)

เพื่อเป็นการประหยัดพลังงานของแบตเตอรี่ กล้องจะปิดใช้งานหน้าจอ (ปิดหน้าจอ) โดยอัตโนมัติและปิดเครื่องลง หลังจากไม่มีการทำงานในช่วงระยะเวลาหนึ่ง

■ การประหยัดพลังงานในโหมดถ่ายภาพ

หน้าจอจะถูกปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ หลังจากไม่มีการทำงานประมาณหนึ่งนาที่ จากนั้นอีกประมาณสองนาที่ เลนส์จะถูกดึงกลับและกล้องปิดเครื่องลง ในการเปิดใช้งานหน้าจอและเตรียมถ่ายภาพขณะที่หน้าจอถูกปิดลงแต่เลนส์ยังไม่ดึงกลับ ให้กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

■ การประหยัดพลังงานในโหมดเล่นภาพ

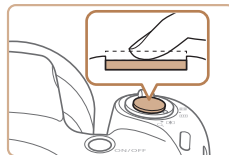
กล้องจะปิดเครื่องลงโดยอัตโนมัติ หลังจากไม่มีการทำงานประมาณห้านาที่



- คุณสามารถยกเลิกการปิดกล้องอัตโนมัติ และปรับเวลาการปิดหน้าจอได้ตามต้องการ (108)
- การประหยัดพลังงานจะไม่ผลในขณะที่กล้องเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อื่นผ่าน Wi-Fi (78) หรือเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ (117)

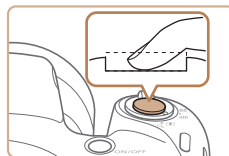
ปุ่มชัตเตอร์

เพื่อให้แน่ใจว่าภาพถ่ายของคุณอยู่ในโฟกัส ให้เริ่มต้นโดยการกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเสมอ และทันทีที่จับโฟกัสได้แล้ว ให้กดปุ่มลงจนสุดเพื่อถ่ายภาพ ในคู่มือนี้ ได้อธิบายการทำงานของปุ่มชัตเตอร์ว่าเป็นการกดปุ่มลงครึ่งหนึ่งหรือกดลงจนสุด



1 กดลงครึ่งหนึ่ง (กดเบาๆ เพื่อโฟกัส)

- กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง กล้องจะส่งเสียงเตือนสองครั้ง และกรอบจะแสดงขึ้นรอบพื้นที่ของภาพที่โฟกัส



2 กดลงจนสุด (กดลงจนสุดจากที่ค้างไว้ครึ่งหนึ่งเพื่อถ่ายภาพ)

- กล้องจะถ่ายภาพและมีเสียงสั้นชัตเตอร์
- ถือกล้องให้นิ่งจนกว่าจะสิ้นสุดเสียงชัตเตอร์



- ภาพถ่ายอาจไม่อยู่ในโฟกัส หากคุณถ่ายภาพโดยไม่ได้กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งก่อน
- ความยาวของการสั่นเสียงชัตเตอร์จะต่างกันขึ้นอยู่กับเวลาที่จำเป็นต้องใช้สำหรับการถ่ายภาพ เสียงอาจยาวขึ้นในบางจากการถ่ายภาพ และภาพจะเบลอหากคุณเขย่ากล้อง (หรือวัตถุเคลื่อนที่) ก่อนสิ้นสุดเสียงชัตเตอร์

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ตัวเลือกแสดงผลการถ่ายภาพ

กดปุ่ม [▼] เพื่อดูข้อมูลอื่นๆ บนหน้าจอหรือซ่อนข้อมูล สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับข้อมูลที่แสดง โปรดดู "ข้อมูลที่แสดงบนหน้าจอ" (132)

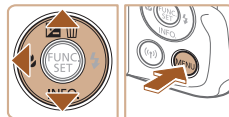
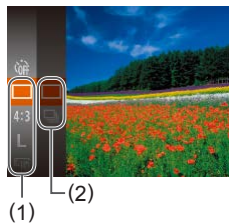
	แสดงข้อมูล
	ไม่แสดงข้อมูล



- ความสว่างของหน้าจอจะเพิ่มขึ้นโดยอัตโนมัติด้วยฟังก์ชันภาพกลางคืนเมื่อคุณถ่ายภาพในสภาวะแสงน้อย ทำให้ง่ายต่อการตรวจสอบองค์ประกอบของภาพ อย่างไรก็ตาม ความสว่างของภาพบนหน้าจออาจไม่เท่ากับความสว่างของภาพที่คุณถ่ายจริง โปรดทราบว่าการบิดเบือนของภาพบนหน้าจอหรือวัตถุที่เคลื่อนไหวเกิดการกระตุก จะไม่มีผลต่อภาพที่บันทึก
- สำหรับตัวเลือกแสดงผลการเล่นภาพ โปรดดู "การสลับโหมดแสดงภาพ" (63)

การใช้เมนู FUNC.

ตั้งค่าฟังก์ชันที่ใช้ทั่วไปด้วยเมนู FUNC. ได้ดังนี้
โปรดทราบว่าตัวเลือกและรายการเมนูจะแตกต่างกันขึ้นอยู่กับโหมดถ่ายภาพ (135) หรือโหมดเล่นภาพ (140)



1 เข้าสู่เมนู FUNC.

- กดปุ่ม [INFO]

2 เลือกรายการเมนู

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการเมนู (1) จากนั้นกดปุ่ม [INFO] หรือ [▶]
- ตัวเลือกที่มี (2) จะแสดงเป็นรายการถัดจากเมนูทางด้านขวา
- ในบางรายการเมนู สามารถกำหนดฟังก์ชันได้ง่ายโดยการกดปุ่ม [INFO] หรือ [▶] หรืออีกหน้าจอแสดงขึ้นมาสำหรับการตั้งค่าฟังก์ชัน

3 เลือกตัวเลือก

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการ
- ตัวเลือกที่มีไอคอน [MENU] สามารถกำหนดได้โดยการกดปุ่ม [MENU]
- กดปุ่ม [◀] เพื่อกลับไปรายการเมนู

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





4 เสริมขั้นขั้นตอนการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU]
- หน้าจอที่คุณจะกดปุ่ม [MENU] ในขั้นตอนที่ 1 จะแสดงขึ้นมาอีกครั้ง และปรากฏตัวเลือกที่คุณตั้งค่าไว้



- ในการยกเลิกค่าที่เปลี่ยนแปลงโดยไม่ตั้งใจ คุณสามารถเรียกคืนการตั้งค่ามาตรฐานของกล้อง (112)

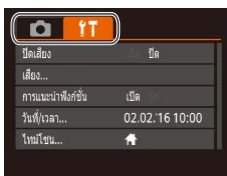
การใช้หน้าจอเมนู

ตั้งค่าฟังก์ชันต่างๆ ของกล้องผ่านทางหน้าจอเมนูได้ดังนี้ โดยรายการเมนูจะถูกจัดกลุ่มตามวัตถุประสงค์ภายใต้แท็บ เช่น การถ่ายภาพ [📷] การเล่นภาพ [▶] และอื่นๆ โปรดทราบว่ารายการเมนูที่ใช้ได้จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับโหมดถ่ายภาพหรือโหมดเล่นภาพที่เลือก (137 – 140)



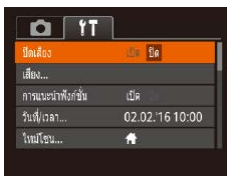
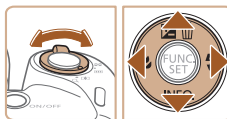
1 เข้าสู่หน้าจอเมนู

- กดปุ่ม [MENU]



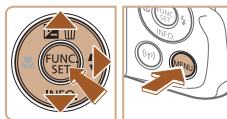
2 เลือกแท็บ

- เลื่อนคันโยกหมุนเพื่อเลือกแท็บ
- หลังจากที่คุณกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกแท็บในตอนแรก คุณสามารถสลับไปมาระหว่างแท็บได้โดยกดปุ่ม [◀][▶]



3 เลือกรายการเมนู

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการ
- สำหรับรายการเมนูที่ตัวเลือกไม่แสดงขึ้นมา ก่อนอื่นให้กดปุ่ม [⊕] หรือ [▶] เพื่อสลับหน้าจอ จากนั้นกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการเมนู
- เพื่อกลับไปยังหน้าจอหน้า ให้กดปุ่ม [MENU]



ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

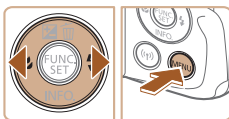
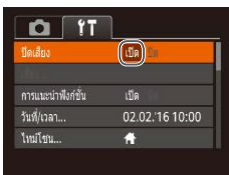
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- ในการยกเลิกค่าที่เปลี่ยนแปลงโดยไม่ตั้งใจ คุณสามารถเรียกคืนการตั้งค่ามาตรฐานของกล้อง (📖112)

4 เลือกตัวเลือก

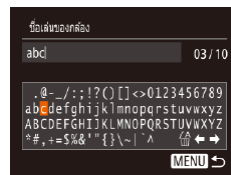
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกตัวเลือก

5 เสร็จสิ้นขั้นตอนการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] เพื่อกลับไปยังหน้าจอที่แสดงอยู่ก่อนที่คุณจะกดปุ่ม [MENU] ในขั้นตอนที่ 1

แป้นพิมพ์บนหน้าจอ

ใช้แป้นพิมพ์บนหน้าจอเพื่อใส่ข้อความสำหรับการเชื่อมต่อ Wi-Fi (📖78) โปรดทราบว่า ความยาวและรูปแบบของข้อความที่คุณสามารถใส่ได้จะแตกต่างกันไปตามฟังก์ชันที่คุณใช้



การใส่ตัวอักษร

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกตัวอักษร จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ] เพื่อใส่ตัวอักษร

การเลื่อนเคอร์เซอร์

- เลือก [◀] หรือ [▶] และกดปุ่ม [Ⓜ]

การลบตัวอักษร

- เลือก [↵] และกดปุ่ม [Ⓜ] ตัวอักษรก่อนหน้าจะถูกลบ

การยืนยันการป้อนข้อมูลและกลับไปยังหน้าจอก่อนหน้านี้

- กดปุ่ม [MENU]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การแสดงผลสัญญาณ

เมื่อเกิดกรณีเหล่านี้ขึ้น ไฟสัญญาณของกล้อง (📷4) จะกะพริบเป็นสีเขียว

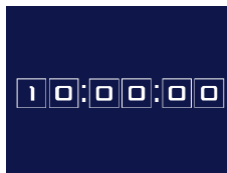
- กำลังเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ (📖117)
- ปิดหน้าจอ (📖23, 📖108, 📖108)
- กำลังเริ่มการทำงาน, กำลังบันทึก/กำลังอ่านเมมโมรี่การ์ด
- การเชื่อมต่อต่างๆ
- เมื่อถ่ายภาพในโหมดความเร็วชัตเตอร์ต่ำ (📖47)
- กำลังเชื่อมต่อกับ Wi-Fi/กำลังรับข้อมูล



- เมื่อไฟสัญญาณกะพริบเป็นสีเขียว อย่าปิดกล้อง เปิดฝาคอครอบใส่เมมโมรี่การ์ด/แบตเตอรี่ หรือเขย่าหรือกระแทกกล้อง การกระทำเช่นนั้นอาจทำให้ข้อมูลภาพเสียหาย หรือทำให้กล้องหรือเมมโมรี่การ์ดทำงานผิดปกติได้

นาฬิกา

คุณสามารถตรวจสอบเวลาปัจจุบันได้



- กดปุ่ม [🕒] ค้างไว้
- เวลาปัจจุบันจะแสดงขึ้นมา
- หากคุณถือกล้องในแนวตั้งขณะใช้ฟังก์ชันนาฬิกา การแสดงเวลาจะเปลี่ยนเป็นแนวตั้ง
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเปลี่ยนสีที่แสดงนาฬิกา
- กดปุ่ม [🕒] อีกครั้งเพื่อยกเลิกการแสดงนาฬิกา



- เมื่อกำลังปิดอยู่ ให้กดปุ่ม [🕒] ค้างไว้ จากนั้นกดปุ่มเปิด/ปิดกล้องเพื่อแสดงนาฬิกา

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



2

โหมดอัตโนมัติ

โหมดที่สะดวกสำหรับการถ่ายภาพอย่างง่ายด้วยการควบคุมที่ดียิ่งขึ้น

การถ่ายภาพด้วยการตั้งค่าที่กล้องกำหนด

ในการเลือกใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมที่สุดโดยอัตโนมัติสำหรับฉากที่ถ่ายนั้น เพียงแค่ปล่อยให้กล้องตรวจสอบวัตถุและสภาวะการถ่ายภาพเอง

การถ่ายภาพ (สมาร์ทชอต)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว



1 เปิดกล้อง

- กดปุ่มเปิด/ปิดกล้อง
- หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงขึ้นมา

2 เข้าสู่โหมด [AUTO]

- กดปุ่ม [AUTO] ซ้ำๆ จนกระทั่ง [AUTO] แสดงขึ้นมา
- เล็งกล้องไปยังวัตถุ กล้องจะส่งเสียงคลิกเบาๆ ขณะกำหนดฉากที่ถ่าย
- ไอคอนที่แสดงฉากและโหมดป้องกันภาพสั่นไหวจะแสดงทางด้านบนขวาของหน้าจอ ([31], [32])
- กรอบที่แสดงรอบวัตถุที่ตรวจจับบ่งบอกว่าวัตถุได้อยู่ในโฟกัส

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

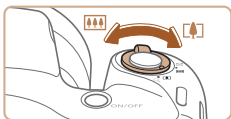
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





(1)



3 จัดองค์ประกอบภาพ

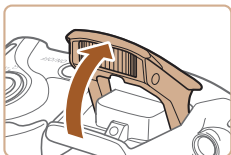
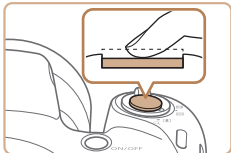
- เลื่อนคันโยกซูมไปทาง [] (ภาพระยะไกล) เพื่อซูมเข้าทำให้วัตถุขยายใหญ่ขึ้น หรือเลื่อนไปทาง [] (ภาพมุมกว้าง) เพื่อซูมออกทำให้วัตถุในภาพมีขนาดเล็กลง (แถบซูมภาพ (1) แสดงตำแหน่งการซูมจะปรากฏขึ้น)
- ในการซูมเข้าหรือออกอย่างรวดเร็ว ให้เลื่อนคันโยกซูมไปจนสุดที่ [] (ภาพระยะไกล) หรือ [] (ภาพมุมกว้าง) และในการซูมเข้าหรือออกอย่างช้าๆ ให้เลื่อนคันโยกซูมที่ละน้อย

4 ถ่ายภาพ

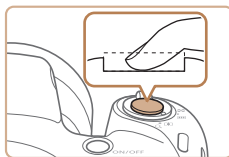
การถ่ายภาพนิ่ง

1) โฟกัส

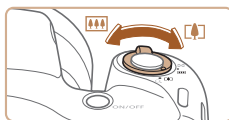
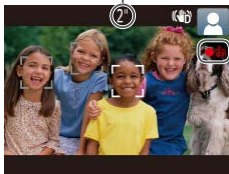
- กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง เมื่อกล้องจับโฟกัสได้ จะส่งเสียงเตือนสองครั้ง และกรอบโฟกัสอัตโนมัติจะแสดงขึ้นรอบบริเวณที่โฟกัส
- กรอบโฟกัสอัตโนมัติหลายกรอบจะแสดงขึ้นมาเมื่อมีหลายบริเวณอยู่ในโฟกัส



- หากข้อความ [ยกแฟลชขึ้น] แสดงขึ้นมา ใช้นิ้วของคุณยกแฟลชขึ้นเพื่อเตรียมพร้อมใช้งาน หากคุณไม่ต้องการใช้แฟลช ให้ใช้นิ้วกดลงเพื่อเลื่อนกลับเข้าไปในกล้อง



(1)



2) ถ่ายภาพ

- กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุด
- ในขณะที่กล้องกำลังถ่ายภาพ จะมีเสียงลั่นชัตเตอร์ และในสภาวะที่มีแสงน้อยเมื่อคุณยกแฟลชขึ้น กล้องจะยิงแฟลชโดยอัตโนมัติ
- ถือก้องให้หนึ่งจนกว่าจะสิ้นสุดเสียงชัตเตอร์
- หลังจากแสดงภาพที่คุณถ่ายแล้ว กล้องจะกลับสู่หน้าจอการถ่ายภาพ

การบันทึกภาพเคลื่อนไหว

1) เริ่มการบันทึก

- กดปุ่มภาพเคลื่อนไหว กล้องจะส่งเสียงเตือนหนึ่งครั้งขณะที่เริ่มการบันทึก และ [●] จะแสดงขึ้นมาพร้อมเวลาที่ผ่านไป (1)
- แถบสีต่างๆ แสดงบริเวณขอบบนและล่างของหน้าจอ และวัตถุขยายใหญ่ขึ้นเล็กน้อย แถบสีต่างๆ บอกถึงส่วนของภาพที่ไม่ถูกบันทึก
- กรอบที่แสดงรอบใบหน้าที่ตรวจจับบ่งบอกว่าใบหน้าได้อยู่ในโฟกัส
- เมื่อเริ่มการบันทึก ให้ปล่อยนิ้วออกจากปุ่มภาพเคลื่อนไหว

2) ปรับขนาดวัตถุและจัดองค์ประกอบภาพอีกครั้งตามต้องการ

- ในการปรับขนาดวัตถุ ให้ทำซ้ำขั้นตอนที่ 3 อย่างไรก็ตาม โปรดทราบว่าเสียงการทำงานของกล้องจะถูกบันทึกเข้าไปด้วย โปรดทราบว่าภาพเคลื่อนไหวที่ถ่ายด้วยกำลังขยายที่แสดงเป็นสีฟ้าจะดูค่อนข้างหายา
- เมื่อคุณจัดองค์ประกอบภาพใหม่ การโฟกัสความสว่าง และสีจะถูกปรับโดยอัตโนมัติ

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี





3) เสร็จสิ้นการบันทึก

- กดปุ่มภาพเคลื่อนไหวอีกครั้งเพื่อหยุดการบันทึกภาพ กล้องจะส่งเสียงเตือนสองครั้งขณะที่การบันทึกสิ้นสุดลง
- การบันทึกจะหยุดลงโดยอัตโนมัติเมื่อเมมโมรี่การ์ดเต็ม

■ ภาพนิ่ง/ภาพเคลื่อนไหว



- หากเปิดกล้องในขณะที่กดปุ่ม [▼] อยู่ กล้องจะเงียบเสียง ในการเปิดเสียงอีกครั้ง ให้กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ปิดเสียง] บนแท็บ [YT] จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ปิด]

■ ภาพนิ่ง



- ไอคอน [📷] ที่กะพริบเตือนว่าภาพอาจจะเบลอล้างได้จากกล้องสั่น ในกรณีนี้ ให้ดีดขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง
- หากภาพที่คุณถ่ายมืดถึงแม้ว่าจะเปิดแฟลชแล้ว ให้ขยับเข้าไปใกล้วัตถุมากขึ้น สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับระยะแฟลช โปรดดู "ข้อมูลจำเพาะ" (📖141)
- หากกล้องส่งเสียงเตือนหนึ่งครั้งขณะกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง แสดงว่าวัตถุอยู่ใกล้เกินไป สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับระยะโฟกัส (ระยะการถ่ายภาพ) โปรดดู "ระยะการถ่ายภาพ" (📖142)
- หลอดไฟจะสว่างขึ้นขณะถ่ายภาพในสภาวะแสงน้อย เพื่อลดตาแดงและช่วยในการโฟกัส
- ไอคอน [🔦] ที่กะพริบขึ้นเมื่อคุณพยายามถ่ายภาพ แสดงว่าไม่สามารถถ่ายภาพได้จนกว่าแฟลชจะได้ชาร์จไฟใหม่ คุณสามารถกลับไปถ่ายภาพได้ทันทีที่แฟลชพร้อมใช้งาน ให้กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุดและรอ หรือปล่อยนิ้วออกและกดปุ่มอีกครั้ง
- ถึงแม้ว่าคุณยังสามารถถ่ายภาพได้อีกก่อนที่จะหน้าจอถ่ายภาพจะแสดงขึ้น ภาพก่อนหน้านี้อาจเป็นตัวแทนโฟกัส ความสว่าง และสีที่ใช้



- คุณสามารถเปลี่ยนแปลงระยะเวลาแสดงภาพหลังจากการถ่ายได้ (📖40)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

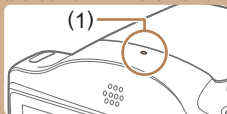
ดัชนี



ภาพเคลื่อนไหว



- ก่อนถ่ายภาพเคลื่อนไหว ให้ใช้นิ้วกดแฟลชลง ควรระวังอย่าสัมผัสไมโครโฟน (1) ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว การเปิดแฟลชขึ้นหรือบังไมโครโฟนอาจขัดขวางการบันทึกเสียง หรือทำให้เสียงที่บันทึกไม่ชัดเจน



- หลีกเลี่ยงการสัมผัสปุ่มควบคุมต่างๆ ของกล้องนอกจากปุ่มภาพเคลื่อนไหวขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว เพราะเสียงจากกล้องจะถูกบันทึกด้วย
- เมื่อการบันทึกภาพเคลื่อนไหวเริ่มต้นขึ้น พื้นที่แสดงภาพจะเปลี่ยนไปและวัตถุจะขยายใหญ่ขึ้น ซึ่งเป็นวิธีแก้ไขความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการสั่นของกล้อง ในการถ่ายภาพวัตถุให้มีขนาดเดียวกันที่แสดงก่อนการถ่ายภาพ ให้ปรับการตั้งค่าระบบป้องกันภาพสั่นไหว (p.59)



- การบันทึกเสียงเป็นแบบโมโน

ไอคอนแสดงฉาก

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

ในโหมด [AUTO] จากการถ่ายภาพที่กล้องกำหนดจะแสดงด้วยไอคอน และการตั้งค่าที่เกี่ยวข้องสำหรับการโฟกัสภาพ ความสว่างของวัตถุ และสีที่เหมาะสมจะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ

พื้นหลัง	ถ่ายภาพบุคคล			สีพื้นหลังไอคอน
	บุคคล	เคลื่อนไหว*1	เงาบนใบหน้า*1	
สว่าง				สีเทา
สว่างและย้อนแสง			—	
ฟ้าสีฟ้า				สีฟ้า
ฟ้าสีฟ้าและย้อนแสง			—	
สปอตไลท์				สีน้ำเงิน
ที่มืด				
ที่มืด, ใช้ขาตั้งกล้อง		—	—	

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



พื้นหลัง	ถ่ายภาพวัตถุอื่นๆ			สีพื้นหลัง ไอคอน
	วัตถุอื่นๆ	เคลื่อนไหว*1	เมื่อถ่ายใกล้	
สว่าง				สีเทา
สว่างและย้อนแสง				
ฟ้าสีฟ้า				สีฟ้า
ฟ้าสีฟ้าและย้อนแสง				
พระอาทิตย์ตก			—	สีส้ม
สปอร์ตไลท์				สีน้ำเงิน
ที่มืด				
ที่มืด, ใช้ขาตั้งกล้อง	*2	—	—	

*1 ไม่แสดงเมื่อถ่ายภาพเคลื่อนไหว

*2 แสดงขึ้นในฉากที่มืดขณะกล้องอยู่ในสภาพนิ่ง เช่น เมื่อยึดติดกับขาตั้งกล้อง



- ไอคอนแสดงจากอาจไม่ตรงกับสภาวะการถ่ายภาพจริง หรือเมื่อไม่สามารถถ่ายภาพด้วยเอฟเฟกต์ สี หรือความสว่างที่คุณต้องการ หากเกิดกรณีนี้ขึ้น ขอแนะนำให้คุณถ่ายภาพในโหมด [P] (p.49)

ไอคอนโหมดป้องกันภาพสั่นไหว

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

ระบบการป้องกันภาพสั่นไหวที่เหมาะสมจะถูกปรับใช้กับแต่ละสภาวะการถ่ายภาพโดยอัตโนมัติ (Intelligent IS) นอกจากนั้น ไอคอนต่อไปนี้จะแสดงในโหมด [AUTO]

	ลดการสั่นไหวของกล้องขณะถ่ายภาพนิ่ง (ปกติ)
	ลดการสั่นไหวของกล้องขณะถ่ายภาพนิ่งแบบแพนกล้อง (แพนตาม)*
	ลดการสั่นไหวสำหรับกล้องที่สั่นและเลื่อนเมื่อถ่ายภาพแบบมาโคร (Hybrid IS) ในวิดีโอ [📹] จะแสดงขึ้น และ [📹] สามารถป้องกันภาพสั่นมาก
	ลดการสั่นไหวของกล้องขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว และการสั่นไหวที่รุนแรงขณะเดินถ่าย (Dynamic)
	ลดการสั่นไหวของกล้องสำหรับการสั่นแบบซ้ำ เช่น ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหวในระยะใกล้ (Powered)
	ไม่มีการป้องกันภาพสั่นไหว เพราะกล้องยึดติดกับขาตั้งกล้องหรือถูกจับให้นิ่งโดยวิธีอื่น อย่างไรก็ตาม ในระหว่างการบันทึกภาพเคลื่อนไหว [📹] จะแสดงขึ้น และใช้ระบบป้องกันภาพสั่นไหวสำหรับแรงสั่นสะเทือนจากลมหรือแหล่งที่มาอื่นๆ (ขาตั้งกล้อง IS)

* แสดงขึ้นเมื่อคุณแพนกล้องเพื่อถ่ายภาพตามวัตถุที่เคลื่อนที่ เมื่อคุณถ่ายภาพตามวัตถุที่เคลื่อนที่ในแนวนอน ระบบป้องกันภาพสั่นไหวจะทำงานกับการสั่นของกล้องในแนวตั้งเท่านั้น และระบบป้องกันภาพสั่นไหวในแนวนอนจะไม่ทำงาน เช่นเดียวกัน เมื่อคุณถ่ายภาพตามวัตถุที่เคลื่อนที่ในแนวตั้ง ระบบป้องกันภาพสั่นไหวจะทำงานเฉพาะในแนวนอน



- ในการยกเลิกระบบป้องกันภาพสั่นไหว ให้ตั้งค่า [โหมด IS] ไปที่ [ปิด] (p.59) ในกรณีนี้ ไอคอน IS จะไม่แสดงขึ้นมา

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



กรอบต่างๆ บนหน้าจอ

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

กรอบประเภทต่างๆ จะแสดงขึ้นมาเมื่อกล้องตรวจจับวัตถุในขณะที่คุณเล็งกล้อง

- กรอบสีขาวจะล้อมรอบวัตถุ (หรือใบหน้าบุคคล) ที่กล้องกำหนดให้เป็นวัตถุหลัก และกรอบสีเทาจะล้อมรอบใบหน้าอื่นๆ ที่ถูกตรวจจับ กรอบจะตามวัตถุที่เคลื่อนไหวไปในระยะหนึ่งเพื่อให้วัตถุเหล่านั้นอยู่ในโฟกัส อย่างไรก็ตาม หากกล้องตรวจจับวัตถุที่เคลื่อนไหว จะแสดงเฉพาะกรอบสีขาวบนหน้าจอ
- ขณะคุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งและกล้องตรวจจับวัตถุที่เคลื่อนไหว กรอบสีฟ้าจะแสดงขึ้นมา จากนั้นโฟกัสและความสว่างของภาพจะถูกปรับไปด้วยตลอด (โฟกัสแบบต่อเนื่อง)



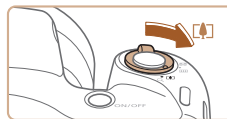
- ขึ้นอยู่กับสภาวะการถ่ายภาพและวัตถุ อาจไม่มีกรอบแสดงขึ้น กรอบอาจไม่แสดงขึ้นรอบวัตถุที่ต้องการ หรือกรอบอาจแสดงบนพื้นหลังหรือพื้นที่คล้ายกัน หากเกิดกรณีนี้ขึ้น ขอแนะนำให้คุณถ่ายภาพในโหมด [P] (p.49)

คุณสมบัติที่สะดวกโดยทั่วไป

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

การซูมเข้าหาวัตถุให้ใกล้ยิ่งขึ้น (ดิจิทัลซูม)

เมื่อวัตถุอยู่ห่างออกไปเกินกว่าที่จะขยายโดยใช้ออปติคอลซูม ให้ใช้ดิจิทัลซูมเพื่อการขยายได้สูงสุดถึง 168 เท่า



1 เลื่อนคันโยกซูมไปทาง [T]

- เลื่อนคันโยกค้างไว้จนกว่าการซูมจะหยุด
- การซูมภาพจะหยุดที่ค่าสังขยาสูงสุด ก่อนที่จะทำให้คุณภาพของภาพลดลง จากนั้นจะแสดงระดับบนหน้าจอ

2 เลื่อนคันโยกซูมไปทาง [T] อีกครั้ง

- กล้องจะซูมเข้าหาวัตถุให้ใกล้ยิ่งขึ้น
- (1) คือค่าสังขยาปัจจุบัน



ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

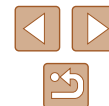
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- การเลื่อนคันโยกซูมจะแสดงแถบการซูมขึ้นมา (ซึ่งบ่งบอกตำแหน่งการซูม) สีของแถบการซูมจะเปลี่ยนไปขึ้นอยู่กับระยะการซูม
 - ระยะสีขาวย: ระยะออฟดีคอลลูมที่ภาพจะไม่ปรากฏเม็ดเล็ก ๆ
 - ระยะสีเหลือง: ระยะดีจิตอลลูมที่ภาพจะเห็นเม็ดเล็ก ๆ ไม่ชัด (ZoomPlus)
 - ระยะสีฟ้า: ระยะดีจิตอลลูมที่ภาพจะปรากฏเม็ดเล็ก ๆ
- เนื่องจากระยะสีฟ้าจะใช้ไม่ได้ภายใต้การตั้งค่าฟังก์ชันบางอย่าง (๒37) คุณสามารถเข้าถึงกำลังขยายสูงสุดได้ตามขั้นตอนที่ 1



- ในการปิดใช้งานดีจิตอลลูม ให้เลือก MENU (๒25) > แท็บ [📷] > [ดีจิตอลลูม] > [ปิด]

ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

ด้วยการตั้งเวลาถ่ายภาพ คุณสามารถรวมตัวเองอยู่ในภาพหมู่และภาพถ่ายอื่นๆ ที่มีการตั้งเวลา กล้องจะใช้เวลาประมาณ 10 วินาที เพื่อถ่ายภาพหลังจากกดปุ่มชัตเตอร์



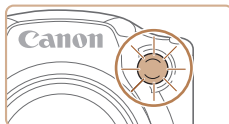
1 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [📷] และเลือก [🕒] ในเมนู จากนั้นเลือก [🕒] (๒24)
- [🕒] จะแสดงขึ้นเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า



2 ถ่ายภาพ

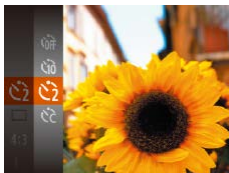
- สำหรับภาพนิ่ง: กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเพื่อโฟกัสที่วัตถุ จากนั้นกดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุด
- สำหรับภาพเคลื่อนไหว: กดปุ่มภาพเคลื่อนไหว
- เมื่อคุณเริ่มตั้งเวลาถ่ายภาพ หลอดไฟจะกะพริบและเสียงจับเวลาจะดังขึ้น
- สองวินาทีก่อนการถ่ายภาพ การกะพริบและเสียงจะเร็วขึ้น (หลอดไฟจะยังคงสว่างหากมีการยิงแฟลช)
- หากต้องการยกเลิกการถ่ายภาพหลังจากเริ่มจับเวลา ให้กดปุ่ม [MENU]
- หากต้องการกลับสู่การตั้งค่าเดิม ให้เลือก [🔍] ในขั้นตอนที่ 1



ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพเพื่อหลีกเลี่ยงการสั่นของกล้อง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

การตั้งเวลาถ่ายภาพทำให้การปล่อยชัตเตอร์ช้าลงประมาณสองวินาทีหลังจากที่กดปุ่มชัตเตอร์ หากกล้องไม่นิ่งขณะที่คุณกำลังกดปุ่มชัตเตอร์ จะไม่ส่งผลกระทบต่อภาพถ่ายของคุณ



- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพ" (๒34) และเลือก [🕒]
- [🕒] จะแสดงขึ้นเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า
- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพ" (๒34) เพื่อถ่ายภาพ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



กำหนดการตั้งเวลาถ่ายภาพเอง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถกำหนดการหน่วงเวลา (0 – 30 วินาที) และจำนวนภาพที่ถ่าย (1 – 10)

1 เลือก [C]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพ" (134) เลือก [C] และกดปุ่ม [MENU] ทันที

2 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [หน่วงเวลา] หรือ [ภาพ]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกค่า จากนั้นกดปุ่ม [SET]
- [C] จะแสดงขึ้นเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า
- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "ใช้การตั้งเวลาถ่ายภาพ" (134) เพื่อถ่ายภาพ



- สำหรับการถ่ายภาพเคลื่อนไหวโดยใช้การตั้งเวลา [หน่วงเวลา] หมายถึงการยืดเวลาก่อนเริ่มการบันทึก แต่การตั้งค่า [ภาพ] จะไม่มีผล

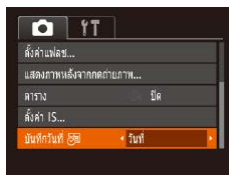


- เมื่อคุณตั้งการถ่ายภาพแบบหลายภาพ ความสว่างของภาพและสมดุลแสงขาวจะถูกกำหนดโดยภาพแรก และจำเป็นต้องใช้เวลานานขึ้นในระหว่างการถ่ายภาพ หากมีการใช้แฟลชหรือเมื่อคุณระบุภาพถ่ายเป็นจำนวนมาก การถ่ายภาพจะหยุดโดยอัตโนมัติเมื่อแบตเตอรี่หมด
- เมื่อตั้งค่าหน่วงเวลามากกว่าสองวินาที หลอดไฟจะกะพริบและเสียงจับเวลาจะเร็วขึ้นในช่วงสองวินาทีก่อนการถ่ายภาพ (หลอดไฟจะยังคงสว่างหากมีการยิงแฟลช)

เพิ่มการบันทึกวันที่

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

กล้องสามารถเพิ่มวันที่ที่ถ่ายภาพตรงมุมขวาของภาพ อย่างไรก็ตาม โปรดทราบว่าวันที่ที่บันทึกวันที่ไม่สามารถแก้ไขหรือลบออกได้ ดังนั้นควรมั่นใจว่าวันที่และเวลาถูกต้อง (17)



- การบันทึกวันที่ไม่สามารถแก้ไขหรือลบออกได้

1 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] เพื่อเลือก [บันทึกวันที่] [ON] บนแท็บ [ON] จากนั้นเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (25)
- [ON] จะแสดงขึ้นเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า

2 ถ่ายภาพ

- เมื่อคุณถ่ายภาพ กล้องจะเพิ่มวันที่หรือเวลาที่ถ่ายภาพตรงมุมล่างขวาของภาพ
- หากต้องการกลับสู่การตั้งค่าเดิม ให้เลือก [ปิด] ในขั้นตอนที่ 1

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- ภาพที่ถ่ายโดยไม่มีการบันทึกวันที่สามารถพิมพ์ได้ดังต่อไปนี้
อย่างไรก็ตาม การบันทึกวันที่โดยวิธีนี้ลงในภาพที่มีวันที่และเวลาอยู่แล้ว
อาจทำให้มีการพิมพ์สองครั้ง
 - พิมพ์โดยใช้ฟังก์ชันของเครื่องพิมพ์ (📖119)
 - ใช้การตั้งค่าการพิมพ์ DPOF ของกล้อง (📖123) ในการพิมพ์

การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง

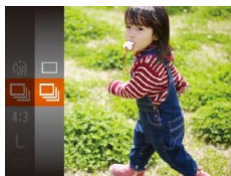
▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุดค้างไว้เพื่อถ่ายภาพต่อเนื่อง
สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับความเร็วการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง โปรดดู “ข้อมูล
จำเพาะ” (📖141)



1 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [🔍] และเลือก [📷] ในเมนู จากนั้น
เลือก [📷] (📖24)
- [📷] จะแสดงขึ้นเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า



2 ถ่ายภาพ

- กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุดค้างไว้เพื่อถ่ายภาพ
ต่อเนื่อง



- ระหว่างการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง โฟกัสและค่าแสงจะถูกล็อคที่ตำแหน่ง/
ระดับที่กำหนด เมื่อคุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
- ไม่สามารถใช้ร่วมกับการตั้งเวลาถ่ายภาพ (📖34)
- กล้องอาจหยุดถ่ายภาพกะทันหัน หรือความเร็วในการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง
อาจลดลงขึ้นอยู่กับสภาวะการถ่ายภาพ การตั้งค่ากล้อง และตำแหน่งการ
ชุก
- เมื่อจำนวนภาพเพิ่มมากขึ้น ความเร็วในการถ่ายภาพอาจลดลง
- การถ่ายภาพอาจช้าลงหากใช้แฟลช

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



คุณสมบัติการปรับค่าภาพถ่ายด้วยตนเอง

การเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เปลี่ยนอัตราส่วน (ความกว้างต่อความสูง) ของภาพถ่ายได้ดังนี้



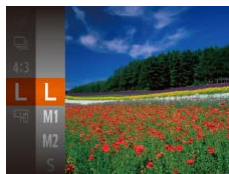
- กดปุ่ม [ⓘ] เลือก [4:3] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)
- เมื่อการตั้งค่าเสร็จสิ้น อัตราส่วนหน้าจอจะถูกปรับปรุง
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [L]

16:9	อัตราส่วนเดียวกับหน้าจอโทรทัศน์ระบบ HD แบบจอกว้าง
3:2	อัตราส่วนเดียวกับฟิล์ม 35 มม. ใช้สำหรับพิมพ์ภาพขนาด 5 x 7 นิ้ว หรือกระดาษขนาดโปสการ์ด
4:3	อัตราส่วนภาพดั้งเดิมของหน้าจอกล้อง ใช้สำหรับแสดงภาพบนหน้าจอโทรทัศน์ที่มีความคมชัดมาตรฐาน หรืออุปกรณ์แสดงผลที่คล้ายกัน ใช้สำหรับพิมพ์ภาพขนาด 3.5 x 5 นิ้ว หรือกระดาษขนาด A
1:1	อัตราส่วนสี่เหลี่ยมจัตุรัส

การปรับความละเอียดของภาพ (ขนาดภาพ)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เลือกความละเอียดของภาพใน 4 ระดับได้ดังนี้ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับจำนวนภาพที่ถ่ายในแต่ละการตั้งค่าฟังก์ชันที่ใช้บันทึกภาพซึ่งบันทึกลงในเมมโมรี่การ์ดได้โปรดดู "จำนวนภาพต่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด" (📖143)



- กดปุ่ม [ⓘ] เลือก [L] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)
- ตัวเลือกที่คุณตั้งค่าจะแสดงขึ้นมาในตอนนี้อย่างต่อเนื่อง
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [L]

คำแนะนำในการเลือกความละเอียดโดยยึดขนาดกระดาษ (สำหรับอัตราส่วนภาพ 4:3)

L	A2 (16.5 x 23.4 นิ้ว)
M1	A3 – A5 (11.7 x 16.5 – 5.8 x 8.3 นิ้ว)
M2	3.5 x 5 นิ้ว, 5 x 7 นิ้ว, โปสการ์ด
S	สำหรับอีเมลและวัตถุประเภทสิ่งพิมพ์ที่คล้ายกัน

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



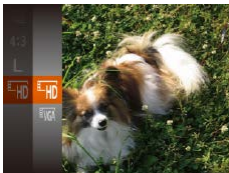
การปรับคุณภาพของภาพเคลื่อนไหว

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

สามารถตั้งค่าคุณภาพของภาพเคลื่อนไหวได้ 2 ระดับ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับความยาวของภาพเคลื่อนไหวสูงสุดในแต่ละระดับคุณภาพซึ่งสามารถบันทึกลงในเมมโมรี่การ์ด โปรดดู “ระยะเวลาบันทึกภาพต่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด” (📖143)



- กดปุ่ม [MENU] เลือก [E-HD] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)
- ตัวเลือกที่คุณตั้งค่าจะแสดงขึ้นมาในตอนนี
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [E-HD]



คุณภาพของภาพ	ความละเอียด	อัตราเฟรม	รายละเอียด
E-HD	1280 x 720	25 ภาพต่อวิ.	สำหรับถ่ายภาพแบบ HD
E-VGA	640 x 480	30 ภาพต่อวิ.	สำหรับถ่ายภาพความคมชัดระดับมาตรฐาน



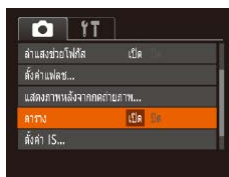
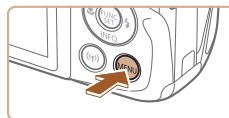
- ในโหมด [E-HD] แถบสีจะแสดงอยู่บริเวณขอบบนและล่างของหน้าจอ แถบสีด้านบนบอกถึงส่วนของภาพที่ไม่ถูกบันทึก

คุณสมบัติการถ่ายภาพที่เป็นประโยชน์

การแสดงเส้นตาราง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เส้นตารางสามารถแสดงบนหน้าจอเพื่ออ้างอิงแนวตั้งและแนวนอนขณะถ่ายภาพได้



- กดปุ่ม [MENU] เลือก [ตาราง] บนแท็บ [CAM] จากนั้นเลือก [เปิด] (📖25)
- เมื่อการตั้งค่าเสร็จสิ้น เส้นตารางจะแสดงบนหน้าจอ
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [ปิด]



- เส้นตารางจะไม่ถูกบันทึกในภาพถ่ายของคุณ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

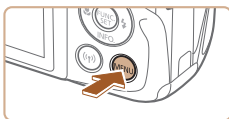
ดัชนี



การขยายจุดโฟกัส

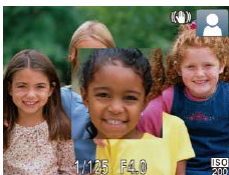
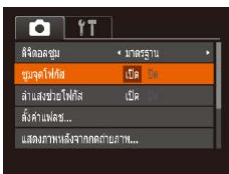
▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถตรวจสอบจุดโฟกัสโดยกดปุ่มชัตเตอร์ครึ่งหนึ่ง ซึ่งจะขยายบริเวณภาพที่ถูกโฟกัสในกรอบโฟกัสอัตโนมัติ



1 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [จุดโฟกัส] บนแท็บ [📷] จากนั้นเลือก [เปิด] (📖25)



2 ตรวจสอบจุดโฟกัส

- กดปุ่มชัตเตอร์ครึ่งหนึ่ง ในหน้าที่ตรวจจับเป็นใบหน้าหลักจะขยายใหญ่ขึ้น
- หากต้องการกลับสู่การตั้งค่าเดิม ให้เลือก [ปิด] ในขั้นตอนที่ 1



- จุดโฟกัสจะไม่ขยายใหญ่ขึ้นเมื่อกดปุ่มชัตเตอร์ครึ่งหนึ่งในสถานการณ์ต่อไปนี้
 - หากตรวจไม่พบใบหน้า หรือหากบุคคลดังกล่าวอยู่ใกล้กล้องมากเกินไปจนใบหน้าใหญ่เกินหน้าจอ หรือหากกล้องตรวจจับวัตถุที่เคลื่อนไหว
 - เมื่อใช้ดิจิทัลซูม (📖33)
 - เมื่อใช้ AF แบบติดตาม (📖56)
 - เมื่อใช้หน้าจอโทรทัศน์ในการแสดงภาพ (📖116)

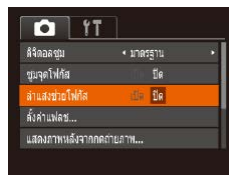
การกำหนดการทำงานของกล้องด้วยตนเอง

กำหนดฟังก์ชันการถ่ายภาพบนแท็บ [📷] ของหน้าจอเมนูด้วยตนเองได้ดังนี้สำหรับคำแนะนำเกี่ยวกับฟังก์ชันเมนู โปรดดู "การใช้หน้าจอเมนู" (📖25)

การปิดใช้งานลำแสงช่วยโฟกัส

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

หลอดไฟจะสว่างขึ้นปกติเพื่อช่วยคุณโฟกัสในสภาวะแสงน้อย เมื่อกดปุ่มชัตเตอร์ครึ่งหนึ่ง คุณสามารถปิดหลอดไฟได้ ถ้าคุณต้องการ



- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ลำแสงช่วยโฟกัส] บนแท็บ [📷] จากนั้นเลือก [ปิด] (📖25)
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [เปิด]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การปิดใช้งานหลอดไฟลดตาแดง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

หลอดไฟจะสว่างขึ้นเพื่อลดตาแดงเมื่อใช้แฟลชในสภาวะแสงน้อย คุณสามารถปิดหลอดไฟได้ ถ้าคุณต้องการ

1 เข้าสู่หน้าจอ [ตั้งค่าแฟลช]

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ตั้งค่าแฟลช] บนแท็บ [📷] จากนั้นกดปุ่ม [ⓘ] (📖25)

2 ปรับการตั้งค่า

- เลือก [เปิดหลอดไฟ] จากนั้นเลือก [ปิด] (📖25)
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [เปิด]

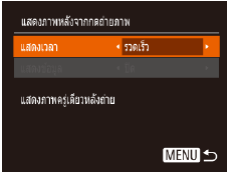


การเปลี่ยนรูปแบบการแสดงผลหลังจากถ่ายภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถเปลี่ยนระยะเวลาในการแสดงผลและข้อมูลที่จะแสดงขึ้นทันทีหลังจากถ่ายภาพ

การเปลี่ยนระยะเวลาแสดงผลหลังจากถ่ายภาพ



1 เข้าสู่หน้าจอ [แสดงผลหลังจากกดถ่ายภาพ]

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [แสดงผลหลังจากกดถ่ายภาพ] บนแท็บ [📷] จากนั้นกดปุ่ม [ⓘ] (📖25)

2 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [แสดงเวลา] กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกตัวเลือกที่ต้องการ
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [รวดเร็ว]

รวดเร็ว	แสดงผลอย่างรวดเร็วจนกระทั่งคุณสามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง
2 วิ., 4 วิ., 8 วิ.	แสดงผลตามระยะเวลาที่กำหนด แม้ในขณะที่แสดงผลที่ถ่าย คุณสามารถถ่ายภาพถัดไปได้โดยการกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งอีกครั้ง
ค้างไว้	แสดงผลจนกว่าคุณจะกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
ปิด	ไม่แสดงผลหลังจากถ่ายภาพ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

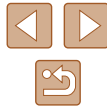
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

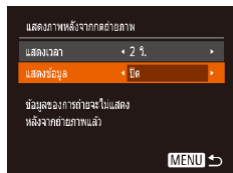
9 ภาคผนวก

ดัชนี



■ การเปลี่ยนการแสดงผลหน้าจอหลังจากถ่ายภาพ

เปลี่ยนวิธีการแสดงผลภาพหลังจากถ่ายภาพได้ดังนี้



1 ตั้งค่า [แสดงเวลา] เป็น [2 วิ.] [4 วิ.] [8 วิ.] หรือ [ค้างไว้] (📖40)

2 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [แสดงข้อมูล] กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกตัวเลือกที่ต้องการ
- หากต้องการคืนการตั้งค่าเดิม ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำแต่เลือก [ปิด]

ปิด	แสดงภาพเท่านั้น
รายละเอียด	แสดงรายละเอียดการถ่ายภาพ (📖133)



- เมื่อ [แสดงเวลา] (📖40) ได้ตั้งค่าเป็น [ปิด] หรือ [รวดเร็ว] รายการ [แสดงข้อมูล] จะถูกตั้งค่าเป็น [ปิด] และไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้
- ด้วยการกดปุ่ม [▼] ขณะที่ภาพถ่ายแสดงขึ้นมาหลังจากถ่ายภาพ คุณสามารถเปลี่ยนข้อมูลการแสดงผลได้ โปรดทราบว่า การตั้งค่า [แสดงข้อมูล] จะไม่เปลี่ยนแปลง คุณยังสามารถถวนภาพได้โดยการกดปุ่ม [▲] หรือป้องกันภาพ (📖67) หรือเลือกเป็นภาพโปรด (📖72) ได้โดยการกดปุ่ม [📷]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



3

โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

ถ่ายภาพในฉากต่างๆ ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น และเพิ่มเอฟเฟกต์เฉพาะให้ภาพถ่าย รวมถึงการถ่ายภาพโดยใช้ฟังก์ชันพิเศษ

การกำหนดความสว่าง / สีด้วยตนเอง (ปรับภาพแบบไลฟ์วิว)

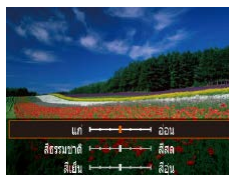
▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เมื่อทำการถ่ายภาพ สามารถกำหนดความสว่างหรือสีของภาพได้ต่างๆ ดังนี้



1 เข้าสู่โหมด [LIVE]

- กดปุ่ม [AUTO] ซ้ำๆ จนกระทั่ง [LIVE] แสดงขึ้นมา



2 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [▼] เพื่อเข้าสู่หน้าจอการตั้งค่า กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกการตั้งค่า จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อปรับค่าตามที่คุณเห็นบนหน้าจอ
- กดปุ่ม [☺]

3 ถ่ายภาพ

ความสว่าง	ปรับระดับไปทางขวาเพื่อให้ภาพสว่างขึ้น และปรับระดับไปทางซ้ายเพื่อให้ภาพมืดลง
สี	ปรับระดับไปทางขวาเพื่อให้ภาพมีสีสดขึ้น และปรับระดับไปทางซ้ายเพื่อให้ภาพมีสีจืดลง
โทนสี	ปรับระดับไปทางขวาเพื่อให้ได้สีโทนร้อนหรือโทนแดง และปรับระดับไปทางซ้ายเพื่อให้ได้สีโทนเย็นหรือโทนฟ้า

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

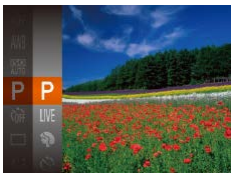
9 ภาคผนวก

ดัชนี



การถ่ายภาพในฉากพิเศษ

เลือกโหมดที่เหมาะสมกับการถ่ายภาพ และกล้องจะปรับการตั้งค่าโดยอัตโนมัติ เพื่อให้ได้ภาพถ่ายที่ดีที่สุด



1 เลือกโหมดถ่ายภาพ

- กดปุ่ม [AUTO] ชั่วๆ จนกระทั่ง [LIVE] แสดงขึ้นมา
- กดปุ่ม [] เลือก [LIVE] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)

2 ถ่ายภาพ

👤 การถ่ายภาพบุคคล (ภาพบุคคล)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

- ถ่ายภาพบุคคลด้วยเอฟเฟกต์ที่ทำให้ภาพนุ่มลง



🕯️ การถ่ายภาพในสภาวะแสงน้อย (แสงน้อย)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

- ถ่ายภาพโดยที่กล้องและวัตถุสั่นไหวน้อยที่สุด แม้ในสภาวะแสงน้อย



🔥 การถ่ายภาพดอกไม้ไฟ (พล)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

- ถ่ายภาพดอกไม้ไฟที่มีสีสันสดใส



- ในโหมด [🔥] ให้กดขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่งและป้องกันการสั่นของกล้อง นอกจากนี้ คุณควรตั้งค่า [โหมด IS] ไปที่ [ปิด] เมื่อใช้ขาตั้งกล้องหรือวิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง (📖59)



- ความละเอียดของภาพในโหมด [🕯️] เป็น [M] (2,560 x 1,920 พิกเซล) และไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้
- ในโหมด [🔥] ถึงแม้ไม่มีกรอบแสดงขึ้นขณะที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง จะยังคงมีการกำหนดโฟกัสที่เหมาะสมที่สุด

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การใช้เอฟเฟกพิเศษ

เพิ่มเอฟเฟกต่างๆ ให้กับภาพในขณะที่ถ่าย

1 เลือกโหมดถ่ายภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การถ่ายภาพในฉากพิเศษ" (📖43) เพื่อเลือกโหมดถ่ายภาพ

2 ถ่ายภาพ

📷 การถ่ายภาพที่มีสีสันสดใส (สีสันมาๆ)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

- ภาพที่เต็มไปด้วยสีสันสดใส



📷 การถ่ายภาพแบบโปสเตอร์ (เอฟเฟกโปสเตอร์)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

- ภาพที่ดูเหมือนโปสเตอร์เก่าๆ หรือภาพประกอบ



- ในโหมด [📷] และ [📷] ให้ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณต้องการ

การถ่ายภาพโดยใช้เอฟเฟกของเลนส์ตาปลา (เอฟเฟกเลนส์ตาปลา)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

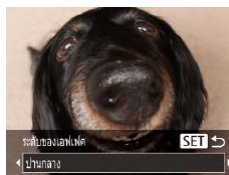
ถ่ายภาพโดยใช้เอฟเฟกการบิดภาพของเลนส์ตาปลา

1 เลือก [📷]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การถ่ายภาพในฉากพิเศษ" (📖43) และเลือก [📷]

2 เลือกกระดุมเอฟเฟก

- กดปุ่ม [▼] และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกกระดุมเอฟเฟก จากนั้นกดปุ่ม [📷]
- ภาพตัวอย่างจะแสดงให้เห็นผลของเอฟเฟกที่ปรับใช้กับภาพถ่ายของคุณ



3 ถ่ายภาพ



- ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณต้องการ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ภาพถ่ายที่ดูเหมือนโมเดลจำลอง (เอฟเฟคกล้องรูเข็ม)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

สร้างเอฟเฟคภาพแบบโมเดลจำลอง โดยทำให้บริเวณด้านบนและด้านล่างของพื้นที่ภาพที่คุณเลือกเบลอ

คุณยังสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวให้ดูเหมือนฉากในโมเดลจำลองได้ โดยเลือกความเร็วในการเล่นก่อนที่จะบันทึกภาพเคลื่อนไหว บุคคลและวัตถุในฉากจะเคลื่อนที่อย่างรวดเร็วระหว่างการถ่ายภาพ โปรดทราบว่าเสียงจะไม่ถูกบันทึก

1 เลือก [เลือก]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การถ่ายภาพในฉากพิเศษ" (43) และเลือก [เลือก]
- กรอบสีขาวจะแสดงขึ้น บ่งบอกพื้นที่ภาพส่วนที่จะไม่ทำให้เบลอ



2 เลือกพื้นที่ที่จะให้อยู่ในโฟกัส

- กดปุ่ม [▼]
- เลื่อนคันโยกหมุนเพื่อปรับขนาดกรอบ และกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลื่อนกรอบ

3 สำหรับภาพเคลื่อนไหว ให้เลือกความเร็วในการเล่นภาพเคลื่อนไหว

- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกความเร็ว

4 กลับสู่หน้าจอการถ่ายภาพและถ่ายภาพ

- กดปุ่ม [MENU] เพื่อกลับสู่หน้าจอการถ่ายภาพ จากนั้นถ่ายภาพ



■ ความเร็วในการเล่นและระยะเวลาเล่นภาพโดยประมาณ (สำหรับคลิปความยาวหนึ่งนาที)

ความเร็ว	ระยะเวลาเล่นภาพ
5x	ประมาณ 12 วินาที
10x	ประมาณ 6 วินาที
20x	ประมาณ 3 วินาที

ภาพเคลื่อนไหวจะถูกเล่นที่ 30 ภาพต่อวิ.



- การซูมไม่สามารถใช้งานได้ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว โปรดแน่ใจว่าได้ตั้งค่าการซูมก่อนถ่ายภาพ
- ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณต้องการ



- ในการเปลี่ยนทิศทางของกรอบเป็นแนวตั้ง ให้กดปุ่ม [◀][▶] ในขั้นตอนที่ 2 และเพื่อกลับสู่ทิศทางในแนวนอน ให้กดปุ่ม [▲][▼]
- ในการเลื่อนกรอบเมื่อกรอบอยู่ในแนวนอน ให้กดปุ่ม [▲][▼] และในการเลื่อนเมื่อกรอบอยู่ในแนวตั้ง ให้กดปุ่ม [◀][▶]
- การถือกล้องในแนวตั้งจะเปลี่ยนทิศทางของกรอบได้
- คุณภาพของภาพเคลื่อนไหวจะเป็น [4:3] เมื่อใช้อัตราส่วนภาพ [E:VGA] และเป็น [16:9] เมื่อใช้อัตราส่วนภาพ [E:HD] (37) การตั้งค่าคุณภาพเหล่านี้ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การถ่ายภาพโดยใช้เอฟเฟกกล้องของเล่น (เอฟเฟกกล้องของเล่น)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

เอฟเฟกนี้ทำให้ภาพมีลักษณะคล้ายกับภาพถ่ายจากกล้องของเล่น (มุมของภาพมืดลงและเบลอ) พร้อมกับเปลี่ยนสีสั่นโดยรวมของภาพ

1 เลือก [📷]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การถ่ายภาพในฉากพิเศษ" (📖43) และเลือก [📷]



2 เลือกโทนสี

- กดปุ่ม [▼] และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกโทนสี จากนั้นกดปุ่ม [🎨]
- ภาพตัวอย่างจะแสดงให้เห็นผลของเอฟเฟกที่ปรับใช้กับภาพถ่ายของคุณ

3 ถ่ายภาพ

มาตรฐาน	ภาพจะมีลักษณะคล้ายกับภาพถ่ายจากกล้องของเล่น
สีอุ่น	ภาพจะมีสีที่ดูอบอุ่นกว่าการใช้โทนสี [มาตรฐาน]
สีเย็น	ภาพจะมีสีที่ดูเยือกเย็นกว่าการใช้โทนสี [มาตรฐาน]



- ลองทดสอบการถ่ายภาพก่อน เพื่อความแน่ใจว่าผลที่ได้เป็นไปตามที่คุณต้องการ

การถ่ายภาพสีโทนเดียว

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

ถ่ายภาพเป็นโทนสีขาวดำ โทนสีน้ำตาล หรือสีน้ำเงินขาว

1 เลือก [🎨]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การถ่ายภาพในฉากพิเศษ" (📖43) และเลือก [🎨]



2 เลือกโทนสี

- กดปุ่ม [▼] และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกโทนสี จากนั้นกดปุ่ม [🎨]
- ภาพตัวอย่างจะแสดงให้เห็นผลของเอฟเฟกที่ปรับใช้กับภาพถ่ายของคุณ

3 ถ่ายภาพ

สีขาว/ดำ	ถ่ายภาพเป็นโทนสีขาวดำ
สีโทนน้ำตาล	ถ่ายภาพเป็นโทนสีน้ำตาล
สีน้ำเงิน	ถ่ายภาพเป็นโทนสีน้ำเงินขาว

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



โหมดพิเศษสำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ

การตั้งเวลาถ่ายภาพแบบค้นหาใบหน้า

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

กล้องจะถ่ายภาพในประมาณสองวินาทีหลังจากที่ตรวจพบใบหน้าของอีกบุคคลหนึ่ง (เช่น ผู้ถ่ายภาพ) (📖56) เข้ามาในบริเวณที่ถ่ายภาพ ซึ่งจะเป็นประโยชน์เมื่อต้องการรวมตัวเองอยู่ในภาพหมู่หรือภาพถ่ายลักษณะคล้ายกัน



1 เลือก [👤]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การถ่ายภาพในฉากพิเศษ" (📖43) และเลือก [👤]

2 จัดองค์ประกอบภาพและกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่ากรอบสีเขียวแสดงขึ้นรอบใบหน้าของบุคคลที่คุณโฟกัส และกรอบสีขาวแสดงขึ้นรอบใบหน้าของบุคคลอื่นๆ

3 กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุด

- กล้องจะเข้าสู่โหมดพร้อมถ่ายภาพ และ [มองตรงมาที่กล้องเพื่อเริ่มนับถอยหลังถ่ายภาพ] จะแสดงขึ้น
- หลอดไฟจะกะพริบ และเสียงการจับเวลาจะดังขึ้น



4 เข้าไปรวมกลุ่มในบริเวณที่ถ่ายภาพและมองมาทางกล้อง

- หลังจากกล้องตรวจพบใบหน้าใหม่ หลอดไฟจะกะพริบและเสียงจับเวลาจะเร็วขึ้น (หลอดไฟจะยังคงสว่างเมื่อมีการยิงแฟลช) จากนั้นอีกประมาณสองวินาที กล้องจะเริ่มถ่ายภาพ
- หากต้องการยกเลิกการถ่ายภาพหลังจากเริ่มจับเวลา ให้กดปุ่ม [MENU]

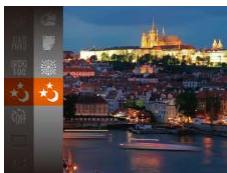


- ถึงแม้ใบหน้าของคุณจะไม่ถูกตรวจจับหลังจากที่เข้ามารวมกับบุคคลอื่นๆ ในบริเวณที่ถ่ายภาพ กล้องจะยังคงถ่ายภาพต่อไปอีกประมาณ 15 วินาที
- ในการเปลี่ยนจำนวนภาพถ่าย หลังจากเลือก [👤] ในขั้นตอนที่ 1 ให้กดปุ่ม [▼] เลือกจำนวนภาพถ่ายโดยกดปุ่ม [◀][▶] จากนั้นกดปุ่ม [👤]

การถ่ายภาพแบบเปิดรับแสงนาน (ความเร็วชัตเตอร์ต่ำ)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

กำหนดความเร็วชัตเตอร์ตั้งแต่ 1 – 15 วินาที เพื่อถ่ายภาพที่มีการเปิดรับแสงนาน ในกรณีนี้ ให้ติดตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อป้องกันการสั่นของกล้อง



1 เลือก [🌃]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การถ่ายภาพในฉากพิเศษ" (📖43) และเลือก [🌃]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

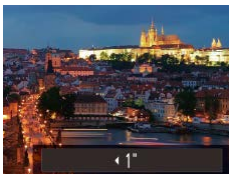
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





2 เลือกความเร็วชัตเตอร์

- กดปุ่ม [▲] และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกความเร็วชัตเตอร์ จากนั้นกดปุ่ม [⊙]

3 ตรวจสอบการวัดแสง

- กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเพื่อเรียกดูค่าแสงสำหรับความเร็วชัตเตอร์ที่เลือก

4 ถ่ายภาพ



- ความสว่างของภาพบนหน้าจอในขั้นตอนที่ 3 เมื่อคุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง อาจไม่เท่ากับความสว่างของภาพที่คุณถ่ายจริง
- ด้วยความเร็วชัตเตอร์ที่ 1.3 วินาทีหรือช้ากว่า จะเกิดการหน่วงเวลาขึ้นก่อนที่คุณจะสามารถถ่ายภาพได้อีกครั้ง เนื่องจากกล้องทำการประมวลผลภาพเพื่อลด نویส
- ตั้งค่า [โหมด IS] ไปที่ [ปิด] เมื่อใช้ขาตั้งกล้องหรือวิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง (📖59)



- หากมีการยิงแฟลช ภาพถ่ายของคุณอาจสว่างเกินไป ในกรณีนี้ ให้ตั้งค่าแฟลชไปที่ [🔼] และถ่ายภาพอีกครั้ง (📖58)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการชัตเตอร์

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



4

โหมด P

ภาพถ่ายที่ดูน่าสนใจมากยิ่งขึ้น ด้วยสไตล์การถ่ายภาพของคุณเอง

- ค่าแนะนำในบทนี้ใช้กับกล้องเมื่อตั้งค่าเป็นโหมด **[P]**
- **[P]**: โปรแกรมระดับแสงอัตโนมัติ; AE: ค่าแสงอัตโนมัติ
- ก่อนจะใช้ฟังก์ชันที่แนะนำในบทนี้ภายใต้โหมดอื่นๆ นอกเหนือจากโหมด **[P]** ตรวจสอบให้แน่ใจว่าฟังก์ชันสามารถใช้งานได้โหมดเหล่านั้น (📖134)

การถ่ายภาพในโปรแกรมระดับแสงอัตโนมัติ (โหมด [P])

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถปรับการตั้งค่าในหลายๆ ฟังก์ชัน ให้เหมาะสมกับสไตล์การถ่ายภาพของคุณเอง



1 เข้าสู่โหมด [P]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน “การถ่ายภาพในฉากพิเศษ” (📖43) และเลือก **[P]**

2 ปรับการตั้งค่าตามต้องการ (📖50 – 📖59) จากนั้นจึงถ่ายภาพ



- หากไม่สามารถปรับค่าแสงอย่างเพียงพอได้ในขณะที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ความเร็วชัตเตอร์และค่ารับแสงจะแสดงเป็นสีส้ม ในกรณีนี้ ให้ลองปรับความไวแสง (📖51) หรือเปิดใช้แฟลช (หากพร้อมใช้ 📖58) ซึ่งอาจช่วยปรับค่าแสงให้พอดีได้
- ภาพเคลื่อนไหวสามารถบันทึกได้ในโหมด **[P]** เช่นกัน ด้วยการกดปุ่มภาพเคลื่อนไหว อย่างไรก็ตาม การตั้งค่าของ FUNC. (📖24) และ MENU (📖25) อาจถูกปรับโดยอัตโนมัติเพื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหว

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ความสว่างของภาพ (การวัดแสง)

การปรับความสว่างของภาพ (การชดเชยค่าแสง)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

ค่าแสงมาตรฐานที่กำหนดไว้ในกล้องสามารถปรับเพิ่มได้ทีละ 1/3 ระดับ ในช่วง -2 ถึง +2



- กดปุ่ม [▲] ในขณะที่คุณดูหน้าจอ ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อปรับความสว่าง
- เมื่อถ่ายภาพเคลื่อนไหว ให้ถ่ายพร้อมกับแถบชดเชยค่าแสงที่แสดงอยู่
- เมื่อถ่ายภาพนิ่ง ให้กดปุ่ม [☀] เพื่อแสดงจำนวนการชดเชยค่าแสง จากนั้นจึงถ่ายภาพ



- คุณยังสามารถถ่ายภาพนิ่งพร้อมกับแถบชดเชยค่าแสงที่แสดงอยู่
- ในขณะที่ยืนที่ภาพเคลื่อนไหว จะแสดง [AEL] ขึ้นมา และค่าแสงจะถูกล็อก

การเปลี่ยนระบบการวัดแสง

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถเปลี่ยนระบบการวัดแสง (วัดค่าความสว่าง) เพื่อให้เหมาะสมกับการถ่ายภาพได้ดังนี้



- กดปุ่ม [☀] เลือก [[☀]] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)
- ตัวเลือกที่คุณตั้งค่าจะแสดงขึ้นมาในตอนนี

[☀] เฉลี่ยทั้งภาพ	สำหรับสถานะการถ่ายภาพโดยทั่วไป รวมทั้งการถ่ายภาพแบบย้อนแสง ปรับค่าแสงโดยอัตโนมัติให้เหมาะสมกับสถานะการถ่ายภาพ
[□] เฉลี่ยหนักกลาง	วัดความสว่างของแสงโดยเฉลี่ยทั่วทั้งภาพ โดยกะน้ำหนักแสงให้อยู่บริเวณตรงกลางภาพเป็นหลัก
[●] เฉพาะจุด	การวัดแสงถูกจำกัดอยู่ภายใน [[]] (กรอบตามจุดโฟกัส) ที่แสดงขึ้นมาตรงกลางหน้าจอ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี

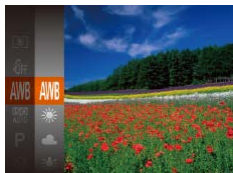


สีของภาพ

การปรับสมดุลแสงขาว

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

ด้วยการปรับสมดุลแสงขาว (WB) คุณสามารถทำให้สีของภาพในฉากที่คุณถ่ายดูเป็นธรรมชาติมากขึ้น



- กดปุ่ม [WB] เลือก [WB] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)
- ตัวเลือกที่คุณตั้งค่าจะแสดงขึ้นมาในตอนนี้

[WB]	อัตโนมัติ	ตั้งค่าสมดุลแสงขาวที่เหมาะสมกับสภาวะการถ่ายภาพโดยอัตโนมัติ
☀	แสงแดด	สำหรับการถ่ายภาพกลางแจ้งในวันที่มีอากาศแจ่มใส
☁	เมฆครึ้ม	สำหรับการถ่ายภาพในวันที่มีเมฆมาก หรือเวลาพลบค่ำ
🌃	แสงทั้งสदन	สำหรับการถ่ายภาพภายใต้แสงไฟทั้งสदनปกติ
🏠	ฟลูออเรสเซนต์	สำหรับการถ่ายภาพภายใต้แสงไฟฟลูออเรสเซนต์สีขาว
🏠H	ฟลูออเรสเซนต์ H	สำหรับการถ่ายภาพภายใต้แสงไฟฟลูออเรสเซนต์กลางวัน
📷	ตัวเอง	สำหรับตั้งค่าสมดุลแสงขาวด้วยตัวเอง (📖52)

การปรับสมดุลแสงขาวแบบตั้งเอง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เพื่อให้สีของภาพเป็นธรรมชาติ คุณสามารถปรับสมดุลแสงขาวให้เหมาะกับแหล่งแสงที่ใช้ในการถ่ายภาพ โดยตั้งค่าสมดุลแสงขาวภายใต้สภาวะแสงของฉากที่ต้องการถ่ายภาพ



- ทำตามขั้นตอนใน “การปรับสมดุลแสงขาว” (📖52) เพื่อเลือก [📷]
- เล็งกล้องไปที่วัตถุสีขาว เพื่อให้ทั้งหน้าจอเป็นสีขาว กดปุ่ม [MENU]
- ทวนสีบนหน้าจอจะเปลี่ยนไป เมื่อตั้งค่าสมดุลแสงขาวได้แล้ว

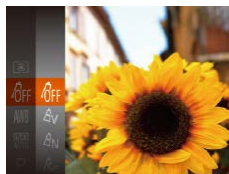


- หากคุณเปลี่ยนการตั้งค่าของกล้องหลังจากบันทึกข้อมูลสมดุลแสงขาว โทนสีที่ออกมาอาจดูไม่เป็นธรรมชาติ

การเปลี่ยนโทนสีของภาพ (การตั้งสี)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เปลี่ยนโทนสีของภาพได้ตามต้องการ เช่น เปลี่ยนให้เป็นภาพโทนสีน้ำตาลหรือขาว/ดำ



- กดปุ่ม [Fn] เลือก [Fn] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)
- ตัวเลือกที่คุณตั้งค่าจะแสดงขึ้นมาในตอนนี้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



☞ ปิดการตั้งค่าสี	—
☞ สีสดใส	เน้นความเปรียบต่างและความอึมตัวของสี เพื่อให้ภาพที่บันทึกมีสีสันเด่นชัด
☞ สีธรรมชาติ	ลดระดับความเปรียบต่าง และความอึมตัวของสี เพื่อให้ภาพที่บันทึกมีสีสันเป็นธรรมชาติ
☞ สีโทนน้ำตาล	เปลี่ยนสีของภาพให้เป็นโทนสีน้ำตาล
☞ สีขาว/ดำ	เปลี่ยนสีของภาพให้เป็นโทนสีขาว/ดำ
☞ สีฟิล์มสไลด์	เป็นการรวมเอฟเฟคของสีน้ำเงินเข้ม สีเขียวเข้ม และสีแดงเข้ม ซึ่งจะช่วยให้สามารถถ่ายภาพที่มีสีเข้มแต่ยังคงเป็นธรรมชาติ เหมือนสีที่ใช้กับฟิล์มสไลด์
☞ สีผิวอ่อน	ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อทำให้สีผิวดูอ่อนลง
☞ สีผิวเข้ม	ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อทำให้สีผิวดูเข้มขึ้น
☞ สีน้ำเงินเข้ม	ช่วยเพิ่มระดับความเข้มของสีน้ำเงินในภาพ เพื่อให้ท้องฟ้า น้ำทะเล หรือวัตถุอื่นๆ ที่เป็นสีฟ้ามีสีเข้มที่สดใสยิ่งขึ้น
☞ สีเขียวเข้ม	ช่วยเพิ่มระดับความเข้มของสีเขียวในภาพ เพื่อให้ภูเขา ต้นไม้ใบหญ้า หรือวัตถุอื่นๆ ที่เป็นสีเขียวมีสีเข้มที่สดใสยิ่งขึ้น
☞ สีแดงเข้ม	ช่วยเพิ่มระดับความเข้มของสีแดงในภาพ เพื่อให้วัตถุที่เป็นสีแดงมีสีเข้มที่สดใสยิ่งขึ้น
☞ สีตัวเอง	คุณสามารถปรับความเปรียบต่าง ความคมชัด ความอึมตัวของสี และความละเอียดอื่นๆ ได้ตามต้องการ (☞ 53)



- ไม่สามารถตั้งค่าสมดุลแสงขาว (☞ 52) ได้ในโหมด [☞] หรือ [☞]
- ในโหมด [☞] และ [☞] สีอื่นๆ นอกจากสีผิวของบุคคลอาจเปลี่ยนไป และการตั้งค่านี้อาจไม่ได้ผลตามที่คาดไว้สำหรับบางโทนสีผิว

สีตัวเอง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เลือกตั้งค่าความเปรียบต่าง ความคมชัด ความอึมตัวของสี สีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน และสีผิวได้ตามต้องการ ในช่วงระดับ 1 – 5



1 เข้าสู่นำจอการตั้งค่า

- ทำตามขั้นตอนใน “การเปลี่ยนโทนสีของภาพ (การตั้งค่า)” (☞ 52) เพื่อเลือก [☞] จากนั้นกดปุ่ม [MENU]

2 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการ จากนั้นกำหนดค่าโดยการกดปุ่ม [◀][▶]
- เพื่อให้ได้เอฟเฟคภาพที่มากขึ้น (หรือสีผิวโทนเข้ม) ให้ปรับค่าไปทางขวา และหากต้องการลดเอฟเฟค (หรือสีผิวโทนอ่อน) ให้ปรับค่าไปทางซ้าย
- กดปุ่ม [MENU] เพื่อสิ้นสุดการตั้งค่า

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี

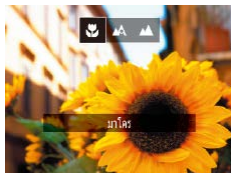


ระยะการถ่ายภาพและการโฟกัส

การถ่ายภาพระยะใกล้ (มาโคร)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

เพื่อจำกัดโฟกัสไปยังวัตถุที่อยู่ในระยะใกล้ ให้ตั้งค่ากล้องไปที่ [📷] สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับระยะโฟกัส โปรดดู "ระยะการถ่ายภาพ" (📖142)



- กดปุ่ม [◀] และกดปุ่ม [▶] เพื่อเลือก [📷] จากนั้นกดปุ่ม [🔍]
- [📷] จะแสดงขึ้นเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า



- หากมีการยิงแฟลช อาจเกิดขอบมืดบนภาพได้
- โปรดระมัดระวังหลีกเลี่ยงอย่าทำให้เลนส์ได้รับความเสียหาย
- ถ้าตำแหน่งชุนอยู่ภายในระยะของเลนส์เหลืองที่อยู่ใต้แถบชุน [📷] เปลี่ยนเป็นสีเทาและกล้องจะไม่สามารถโฟกัสได้

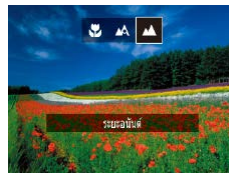


- เพื่อป้องกันไม่ให้กล้องสั่น ให้ลองกดขาตั้งกล้อง และถ่ายภาพโดยตั้งค่ากล้องไปที่ [📷] (📖34)

การถ่ายภาพระยะไกล (ระยะอนันต์)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

เพื่อจำกัดโฟกัสไปยังวัตถุที่อยู่ในระยะไกล ให้ตั้งค่ากล้องไปที่ [📷] สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับระยะโฟกัส โปรดดู "ระยะการถ่ายภาพ" (📖142)

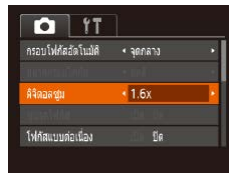


- กดปุ่ม [◀] และกดปุ่ม [▶] เพื่อเลือก [📷] จากนั้นกดปุ่ม [🔍]
- [📷] จะแสดงขึ้นเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า

เลนส์ถ่ายภาพระยะไกลดิจิทัล

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

ความยาวโฟกัสของเลนส์สามารถเพิ่มได้สูงสุดประมาณ 1.6 เท่า หรือ 2.0 เท่า ซึ่งจะช่วยลดอาการกล้องสั่นเนื่องจากกล้องจะใช้ความเร็วชัตเตอร์ที่สูงกว่าปกติ หากคุณซูมเข้า (รวมถึงการใช้ดิจิทัลซูม) ที่กำลังขยายเท่าเดิม



- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ดิจิทัลซูม] บนแท็บ [📷] จากนั้นเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖25)
- ภาพที่ปรากฏจะขยายใหญ่ขึ้น และกำลังขยายจะแสดงบนหน้าจอ



- ไม่สามารถใช้เลนส์ถ่ายภาพระยะไกลดิจิทัลร่วมกับดิจิทัลซูม (📖33) หรือการซูมจุดโฟกัสได้ (📖39)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- ความเร็วชัตเตอร์อาจเท่ากัน เมื่อคุณเลื่อนคันโยกชูมไปจนสุดที่ [📷] สำหรับถ่ายภาพระยะไกลสูงสุด และเมื่อคุณชูมเข้าเพื่อขยายวัตถุให้มีขนาดเดียวกันตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การชูมเข้าหาวัตถุให้ใกล้ยิ่งขึ้น (ดิจิทัลชูม)" (📖33)

การเปลี่ยนโหมดกรอบโฟกัสอัตโนมัติ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เปลี่ยนโหมดกรอบโฟกัส (โฟกัสอัตโนมัติ) เพื่อให้เหมาะสมกับสภาวะการถ่ายภาพได้ดังนี้



- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [กรอบโฟกัสอัตโนมัติ] บนแท็บ [📷] จากนั้นเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖25)

จุดกลาง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

กรอบโฟกัสอัตโนมัติถูกกำหนดไว้ที่จุดศูนย์กลาง ช่วยให้การโฟกัสมีประสิทธิภาพมากขึ้น



- กรอบโฟกัสอัตโนมัติสีเหลืองจะแสดงขึ้นพร้อมกับ [!] หากกล้องไม่สามารถทำการโฟกัสในขณะที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง



- ในการลดขนาดกรอบโฟกัส ให้กดปุ่ม [MENU] และตั้งค่า [ขนาดกรอบโฟกัส] บนแท็บ [📷] ให้เป็น [เล็ก] (📖25)
- ขนาดกรอบโฟกัสจะถูกตั้งไว้ที่ [ปกติ] เมื่อคุณใช้ดิจิทัลชูม (📖33) หรือเลนส์ถ่ายภาพระยะไกลดิจิทัล (📖54)
- ในการจัดองค์ประกอบภาพเพื่อให้วัตถุอยู่ที่ริมขอบหรือมุม ก่อนอื่นให้เล็งกล้องไปยังวัตถุให้อยู่ในกรอบโฟกัส จากนั้นกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ในขณะที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งค้างไว้ ให้จัดองค์ประกอบภาพอีกครั้งตามต้องการ จากนั้นกดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุด (ล็อคจุดโฟกัส)
- ตำแหน่งกรอบโฟกัสอัตโนมัติจะขยายใหญ่ขึ้น เมื่อคุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ขณะที่ตั้งค่า [ชูมจุดโฟกัส] (📖39) ตั้งเป็น [เปิด]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



■ AiAFค้นหาใบหน้า

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

- ใช้สำหรับค้นหาใบหน้า จากนั้นทำการโฟกัส ปรับค่าแสง (วัดแสงประเมินทั้งภาพเท่านั้น) และปรับสมดุลแสงขาว ([AWB] เท่านั้น)
- เมื่อคุณเล็งกล้องไปยังวัตถุ กรอบสีขาวจะแสดงขึ้นรอบใบหน้าบุคคลที่กล้องกำหนดให้เป็นใบหน้าหลัก และกรอบสีเทาไม่เกินสองกรอบจะแสดงขึ้นรอบใบหน้าอื่นๆ
- หลังจากที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง กรอบจะเลื่อนตามวัตถุที่กำลังเคลื่อนที่ภายในระยะการทำงาน
- หลังจากที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง กรอบสีเขียวไม่เกินเก้ากรอบจะแสดงขึ้นรอบใบหน้าโฟกัส



- หากกล้องไม่สามารถตรวจจบบนหน้าและมีแต่กรอบสีเทาแสดงขึ้น (ไม่มีกรอบสีขาว) กรอบสีเขียวไม่เกินเก้ากรอบจะแสดงขึ้นบนพื้นที่ที่โฟกัสเมื่อคุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
- หากไม่สามารถตรวจจบบนหน้าได้ขณะตั้งค่าโฟกัสแบบต่อเนื่อง ([MF/AF] ไปที่ [เปิด] กรอบโฟกัสอัตโนมัติจะแสดงขึ้นตรงกลางหน้าจอเมื่อคุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
- ตัวอย่างใบหน้ากล้องอาจไม่สามารถตรวจจบบนหน้าได้:
 - ใบหน้าบุคคลอยู่ไกลหรือใกล้เกินไป
 - ใบหน้าบุคคลมืดหรือสว่างเกินไป
 - ใบหน้าบุคคลในโปรไฟล์ ที่มีลักษณะเอียงข้าง หรือมีบางส่วนถูกปิดบัง
- บางครั้งกล้องอาจตรวจจบบนหน้าบุคคลโดยผิดพลาด
- กรอบโฟกัสอัตโนมัติจะไม่แสดงขึ้น หากกล้องไม่สามารถทำการโฟกัสในขณะที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

■ การเลือกวัตถุที่จะโฟกัส (AF แบบติดตาม)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

ถ่ายภาพหลังจากเลือกวัตถุที่จะโฟกัสได้แล้วดังนี้

1 เลือก [AF แบบติดตาม]

- ทำตามขั้นตอนใน “การเปลี่ยนโหมดกรอบโฟกัสอัตโนมัติ” ([MF/AF]) เพื่อเลือก [AF แบบติดตาม]
- [AF] จะแสดงขึ้นที่ตรงกลางหน้าจอ

2 เลือกวัตถุที่จะโฟกัส

- เล็งกล้องเพื่อให้ [AF] แสดงอยู่บนวัตถุที่ต้องการโฟกัส จากนั้นกดปุ่ม [AF-ON]
- เมื่อสามารถตรวจพบวัตถุกล้องจะส่งเสียงเตือน และ [AF-ON] จะแสดงขึ้น แม้วัตถุมีการเคลื่อนที่ กล้องจะยังคงติดตามวัตถุต่อไปในระยะที่สามารถทำงานได้
- หากไม่สามารถตรวจพบวัตถุ [AF] จะแสดงขึ้นมา
- ในการยกเลิกการติดตาม ให้กดปุ่ม [AF-ON] อีกครั้ง

3 ถ่ายภาพ

- กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง และกรอบ [AF] จะเปลี่ยนเป็นสีฟ้า [AF-ON] ซึ่งจะคอยติดตามวัตถุ ในขณะที่กล้องยังคงปรับโฟกัสและค่าแสง (โฟกัสแบบต่อเนื่อง) ([MF/AF])
- กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุดเพื่อถ่ายภาพ
- แม้หลังจากที่ถ่ายภาพเสร็จแล้ว จะยังคงแสดง [AF] อยู่ และกล้องสามารถติดตามวัตถุต่อไป



ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- [โฟกัสแบบต่อเนื่อง] (📖57) จะถูกตั้งค่าเป็น [เปิด] และไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้
- กล้องอาจไม่สามารถติดตามวัตถุได้หากวัตถุมีขนาดเล็กเกินไปหรือเคลื่อนไหวเร็วเกินไป หรือเมื่อสีหรือความสว่างของวัตถุใกล้เคียงกับพื้นหลังมากเกินไป
- [ซูมจุดโฟกัส] บนแท็บ [📷] (📖25) ไม่สามารถใช้งานได้
- [🔍] และ [📏] จะไม่สามารถใช้งานได้

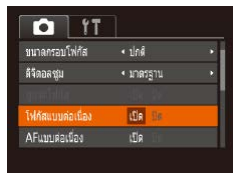


- กล้องสามารถตรวจจับวัตถุได้ แม้ว่ากล้องจะกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งโดยไม่กดปุ่ม [📏] หลังจากถ่ายภาพเสร็จแล้ว จะแสดง [📏] ตรงกลางหน้าจอ

การถ่ายภาพโดยใช้การโฟกัสแบบต่อเนื่อง

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

โหมดนี้จะช่วยป้องกันไม่ให้เกิดการถ่ายภาพวัตถุที่กำลังเคลื่อนไหว เนื่องจากกล้องจะโฟกัสอยู่บนวัตถุอย่างต่อเนื่องและปรับค่าแสงจนกว่าจะกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง



1 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [โฟกัสแบบต่อเนื่อง] บนแท็บ [📷] จากนั้นเลือก [เปิด] (📖25)

2 โฟกัส

- จุดโฟกัสและค่าแสงจะถูกกำหนดอยู่ที่ตำแหน่งของกรอบโฟกัสอัตโนมัติสีฟ้าขณะที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง



- กล้องอาจไม่สามารถโฟกัสได้ในบางสถานการณ์ถ่ายภาพ
- ในสภาวะแสงน้อย การโฟกัสแบบต่อเนื่องอาจไม่ทำงาน (กรอบโฟกัสอัตโนมัติไม่เปลี่ยนเป็นสีฟ้า) ขณะที่คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ในกรณีนี้ จุดโฟกัสและค่าแสงจะถูกตั้งค่าตามที่โหมดกรอบโฟกัสอัตโนมัติกำหนดไว้
- หากไม่สามารถปรับค่าแสงที่เพียงพอได้ ความเร็วชัตเตอร์และค่ารับแสงจะแสดงเป็นสีส้ม ให้ปล่อยปุ่มชัตเตอร์ จากนั้นกดลงครึ่งหนึ่งอีกครั้ง
- [ซูมจุดโฟกัส] บนแท็บ [📷] (📖25) ไม่สามารถใช้งานได้
- ไม่สามารถใช้งานร่วมกับการตั้งเวลาถ่ายภาพ (📖34)

การเปลี่ยนการตั้งค่าโฟกัส

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถเปลี่ยนแปลงค่าเริ่มต้นของกล้องที่จะทำการโฟกัสตลอดเวลาเมื่อเล็งกล้องไปยังวัตถุใดก็ตาม แม้จะยังไม่ได้กดปุ่มชัตเตอร์ โดยคุณสามารถตั้งค่าให้กล้องโฟกัสเฉพาะเมื่อกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งแทนได้



- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [AFแบบต่อเนื่อง] บนแท็บ [📷] จากนั้นเลือก [ปิด] (📖25)

เปิด	ช่วยป้องกันไม่ให้เกิดโอกาสการถ่ายภาพแบบทันทีทันใด เนื่องจากกล้องจะทำการโฟกัสอยู่บนวัตถุตลอดเวลาจนกว่าจะกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง
ปิด	เป็นการประหยัดพลังงานแบตเตอรี่ เนื่องจากกล้องจะไม่ทำการโฟกัสตลอดเวลา

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



แฟลช

การเปลี่ยนระบบแฟลช

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถเปลี่ยนระบบแฟลชให้เหมาะกับการถ่ายภาพ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับระบบแฟลช โปรดดู “ข้อมูลจำเพาะ” (141)



1 ยกแฟลชขึ้น

2 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [▶] และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกระบบแฟลช จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]
- ตัวเลือกที่คุณตั้งค่าจะแสดงขึ้นมาในตอนนี



- ไม่สามารถเข้าสู่หน้าจอการตั้งค่าได้โดยการกดปุ่ม [▶] ขณะที่ลดแฟลชลง ยกแฟลชขึ้นด้วยนิ้วของคุณไว้ล่วงหน้า

■ อัตโนมัติ

แฟลชจะทำงานโดยอัตโนมัติในสถานะแสงน้อย

■ เปิด

แฟลชจะทำงานทุกครั้งที่ถ่ายภาพ

■ แฟลชความเร็วต่ำ

แฟลชจะส่องไปยังวัตถุหลัก (เช่น บุคคล) ขณะทำการถ่ายภาพด้วยความเร็วชัตเตอร์ต่ำเพื่อให้ความสว่างกับพื้นหลังที่อยู่นอกกระแฉแฟลช



- ในโหมด [4.5] ให้ติดตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่งและป้องกันการสั่นของกล้อง นอกจากนี้ คุณควรตั้งค่า [โหมด IS] ไปที่ [ปิด] เมื่อใช้ขาตั้งกล้องหรือวิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง (159)
- ในโหมด [4.5] แม้หลังจากที่กล้องยิงแสงแฟลชออกมาแล้ว โปรดแน่ใจว่าวัตถุหลักจะต้องไม่เคลื่อนไหวจนกว่าจะสิ้นสุดเสียงชัตเตอร์

■ ปิด

สำหรับการถ่ายภาพโดยไม่ใช้แฟลช



- ไอคอน [9] อาจกะพริบเมื่อคุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งโดยใช้ระบบป้องกันการสั่นในสถานะที่มีแสงน้อย ในกรณีนี้ ให้ติดตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การตั้งค่าอื่นๆ

การเปลี่ยนอัตราการบีบอัด (คุณภาพของภาพ)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

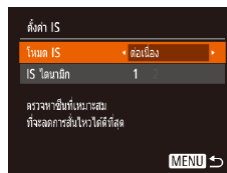
เลือกจากอัตราการบีบอัดสองระดับดังนี้ เลือกจาก [S] (ดีมาก) และ [L] (ดี) สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับจำนวนภาพที่ถ่ายในแต่ละอัตราการบีบอัดซึ่งสามารถบันทึกลงในเมมโมรี่การ์ดได้พอดี โปรดดู “จำนวนภาพต่อหนึ่งเมมโมรี่การ์ด” (143)



- กดปุ่ม [MENU] เลือก [L] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (144)

การเปลี่ยนการตั้งค่าโหมด IS

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว



1 เข้าสู่หน้าจอการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ตั้งค่า IS] บนแท็บ [IS] จากนั้นกดปุ่ม [OK] (125)

2 ปรับการตั้งค่า

- เลือก [โหมด IS] จากนั้นเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (125)

ต่อเนื่อง	ระบบป้องกันภาพสั่นไหวที่เหมาะสมจะถูกปรับใช้กับแต่ละสภาวะการถ่ายภาพโดยอัตโนมัติ (Intelligent IS) (132)
เฉพาะตอนถ่าย*	ระบบป้องกันภาพสั่นไหวจะทำงานเฉพาะจังหวะที่ถ่ายภาพ
ปิด	ปิดการทำงานของระบบป้องกันภาพสั่นไหว

* การตั้งค่านี้จะเปลี่ยนเป็น [ต่อเนื่อง] สำหรับการบันทึกภาพเคลื่อนไหว



- หากระบบป้องกันภาพสั่นไหวไม่สามารถป้องกันอาการกล้องสั่น ให้พิจารณาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง ในกรณีนี้ ให้ตั้งค่า [โหมด IS] ไปที่ [ปิด]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

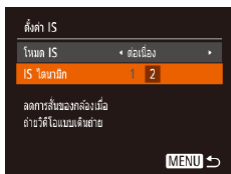
ดัชนี



■ การถ่ายภาพเคลื่อนไหวโดยวัตถุมีขนาดเดียวกับที่แสดง ก่อนถ่าย

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

โดยปกติ เมื่อการบันทึกภาพเคลื่อนไหวเริ่มต้นขึ้น พื้นที่แสดงภาพจะเปลี่ยนไปและวัตถุจะขยายใหญ่ขึ้น ซึ่งเป็นวิธีแก้ไขความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการสั่นของกล้อง เพื่อถ่ายภาพวัตถุให้มีขนาดเดียวกับที่แสดงก่อนการถ่ายภาพ คุณสามารถเลือกไม่ลดความผิดเพี้ยนของภาพที่เกิดจากการสั่นของกล้องได้



- ทำตามขั้นตอนใน “การเปลี่ยนการตั้งค่าโหมด IS” (📖59) เพื่อเข้าสู่หน้าจอ [ตั้งค่า IS]
- เลือก [IS ใดก็ได้] จากนั้นเลือก [2] (📖25)



- เมื่อคุณตั้งค่าคุณภาพของภาพเคลื่อนไหวเป็น [EVA] (📖38) คุณภาพของภาพเคลื่อนไหวจะถูกล็อคที่ [1]
- คุณยังสามารถตั้งค่า [โหมด IS] เป็น [ปิด] และวัตถุจะถูกบันทึกในขนาดเดียวกับที่แสดงก่อนถ่ายภาพ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



5

โหมดเล่นภาพ

เพลิดเพลนไปกับการชมภาพที่ถ่าย และเลือกดูหรือแก้ไขภาพในหลายๆ รูปแบบ

- สำหรับการเตรียมกล้องเพื่อการใช้งานต่อไปนี้ ให้กดปุ่ม [▶] เพื่อเข้าสู่โหมดเล่นภาพ



- คุณอาจไม่สามารถเล่นภาพหรือแก้ไขภาพที่ถูกเปลี่ยนชื่อ หรือภาพที่เคยมีการแก้ไขบนคอมพิวเตอร์ รวมทั้งภาพที่ถ่ายจากกล้องอื่นๆ

การดูภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

หลังจากการถ่ายภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว คุณสามารถดูภาพบนหน้าจอได้ดังนี้



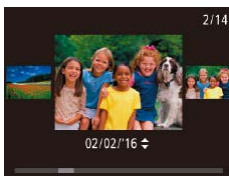
1 เข้าสู่โหมดเล่นภาพ

- กดปุ่ม [▶]
- ภาพสุดท้ายที่คุณถ่ายจะแสดงขึ้นมา



2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀] เพื่อดูภาพก่อนหน้า กดปุ่ม [▶] เพื่อดูภาพถัดไป



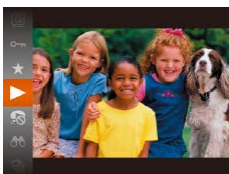
- กดปุ่ม [◀][▶] ค้างไว้อย่างน้อยหนึ่งวินาที เพื่อเข้าสู่หน้าจอ (โหมดแสดงภาพแบบเลื่อน) ในโหมดนี้ ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเรียกดูภาพ
- กดปุ่ม [⏮] เพื่อกลับสู่การแสดงผลทีละภาพ
- กดปุ่ม [▲][▼] ในโหมดแสดงภาพแบบเลื่อน เพื่อเรียกดูภาพแบบกลุ่มตามวันที่ถ่าย

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



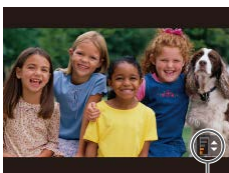


- ภาพเคลื่อนไหวจะมีไอคอน [SET▶] แสดงอยู่ในการเล่นภาพเคลื่อนไหว ให้ไปที่ขั้นตอนที่ 3



3 เล่นวิดีโอ

- ในการเริ่มเล่นภาพ ให้กดปุ่ม [⏮] และกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [▶] จากนั้นกดปุ่ม [⏮] อีกครั้ง



(1)

4 ปรับระดับเสียง

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อปรับระดับเสียง
- ในการปรับระดับเสียงเมื่อไม่เห็นตัวแสดงระดับเสียง (1) ให้กดปุ่ม [▲][▼]

5 หยุดเล่นภาพชั่วคราว

- ในการหยุดเล่นภาพชั่วคราวหรือเล่นภาพอีกครั้ง ให้กดปุ่ม [⏮]
- หลังจากภาพเคลื่อนไหวจบลง [SET▶] จะแสดงขึ้นมา



- ในการสลับจากโหมดเล่นภาพไปที่โหมดถ่ายภาพ ให้กดปุ่มชุดเดอรัลลงครึ่งหนึ่ง
- ในการปิดแสดงภาพแบบเลื่อน ให้เลือก MENU (📖25) > แท็บ [▶] > [แสดงภาพแบบเลื่อน] > [ปิด]
- ในการแสดงภาพล่าสุดที่ถ่ายเมื่อคุณเข้าสู่โหมดเล่นภาพ ให้เลือก MENU (📖25) > แท็บ [▶] > [เริ่มต่อ] > [ภาพที่ถ่าย]
- ในการเปลี่ยนรูปแบบที่แสดงระหว่างเล่นภาพ ให้เข้าสู่ MENU (📖25) และเลือกเอฟเฟกต์ที่ต้องการบนแท็บ [▶] > [การเปลี่ยนภาพ]

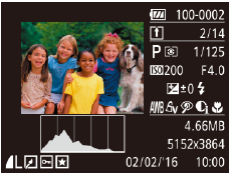
ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



การสลับโหมดแสดงภาพ

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

กดปุ่ม [▼] เพื่อดูข้อมูลอื่นๆ บนหน้าจอหรือซ่อนข้อมูล สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับข้อมูลที่แสดง โปรดดู “การเล่นภาพ (แสดงข้อมูลแบบละเอียด)” (133)

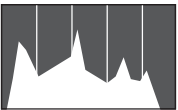
	ไม่แสดงข้อมูล
	แสดงข้อมูลพื้นฐาน
	แสดงข้อมูลแบบละเอียด

การเตือนค่าแสงสูงเกินไป (สำหรับแสงจ้าในภาพ)

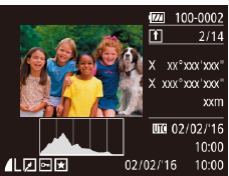
► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

บริเวณของภาพที่มีค่าแสงสูงเกินไปจะสว่างให้เห็นบนหน้าจอในการแสดงข้อมูลแบบละเอียด (63)

ฮิสโตแกรม



การแสดงผลข้อมูล GPS



► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

- กราฟที่แสดงข้อมูลแบบละเอียด (63) เรียกว่าฮิสโตแกรม ซึ่งจะแสดงการกระจายความสว่างในภาพ เส้นในแนวนอนจะแสดงระดับความสว่างของภาพ และเส้นในแนวตั้งจะแสดงค่าปริมาณความสว่าง การดูฮิสโตแกรมทำให้คุณสามารถตรวจสอบค่าแสงได้

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

- ด้วยการใช้สมาร์ทโฟนเชื่อมต่อกับกล้องผ่าน Wi-Fi คุณสามารถแท็กที่ตั้งของภาพถ่ายภายในกล้อง และเพิ่มข้อมูล เช่น ละติจูด ลองจิจูด และระดับความสูงได้ (102) คุณสามารถตรวจสอบข้อมูลนี้ได้ในการแสดงผลข้อมูล GPS
- ละติจูด ลองจิจูด ระดับความสูง และ UTC (วันที่และเวลาถ่ายภาพ) จะเรียงตามรายการจากด้านบนลงมาด้านล่าง



- การแสดงผลข้อมูล GPS ไม่สามารถใช้ได้กับภาพที่ไม่มีข้อมูลนี้
- [---] จะแสดงขึ้นแทนตัวเลข สำหรับรายการที่ไม่สามารถใช้ได้บนสมาร์ตโฟนของคุณหรือรายการที่บันทึกไม่ถูกต้อง



- UTC: Coordinated Universal Time ซึ่งตรงกับเวลามาตรฐานของกรีนิช

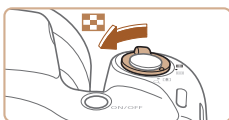
ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี

การเรียกดูและการคัดกรองภาพ

การค้นหาภาพโดยใช้ดัชนีภาพ

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

การแสดงผลภาพหลายภาพในแบบดัชนีภาพ จะช่วยให้คุณค้นหาภาพที่ต้องการได้อย่างรวดเร็ว



1 แสดงภาพแบบดัชนี

- เลื่อนคันโยกซูมไปทาง [] เพื่อแสดงภาพแบบดัชนี การเลื่อนคันโยกอีกครั้งจะทำให้จำนวนภาพที่แสดงเพิ่มขึ้น
- ในการแสดงภาพให้น้อยลง ให้เลื่อนคันโยกซูมไปทาง [Q] จำนวนภาพจะลดลงในแต่ละครั้งที่คุณเลื่อนคันโยก



2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาพ
- กรอบสีส้มจะแสดงรอบๆ ภาพที่เลือก
- กดปุ่ม [⊕] เพื่อดูภาพที่เลือกในแบบการแสดงผลภาพทีละภาพ

การค้นหาภาพที่ตรงกับเงื่อนไขที่กำหนด

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถค้นหาภาพที่ต้องการได้อย่างรวดเร็วในเมนูโมรียาร์ดที่มีภาพอยู่มากมาย โดยการคัดกรองภาพตามเงื่อนไขที่คุณกำหนด และยังสามารถป้องกัน (ⓖ67) หรือลบ (ⓖ70) ภาพทั้งหมดเหล่านี้ได้ในคราวเดียว

👤 บุคคล	แสดงภาพที่มีใบหน้าที่ตรวจจับได้
☑ วันที่ถ่าย	แสดงภาพที่ถ่ายตามวันที่กำหนด
★ ภาพโปรด	แสดงภาพที่กำหนดเป็นภาพโปรด (ⓖ72)
📺 ภาพนิ่ง/วิดีโอ	แสดงเฉพาะภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว

1 เลือกเงื่อนไขการค้นหา

- กดปุ่ม [⊕] เลือก [ⓖ] ในเมนู และเลือกเงื่อนไข (ⓖ24)
- เมื่อคุณเลือก [ⓖ] หรือ [📺] แล้ว ให้เลือกเงื่อนไขโดยการกดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] บนหน้าจอที่แสดง จากนั้นกดปุ่ม [⊕]

2 ดูภาพที่คัดกรอง

- ภาพที่ตรงกับเงื่อนไขที่คุณกำหนดจะแสดงในกรอบสีเหลือง ในการดูเฉพาะภาพเหล่านี้ ให้กดปุ่ม [◀][▶]
- เลือก [ⓖ] ในขั้นตอนที่ 1 เพื่อยกเลิกการแสดงผลภาพที่คัดกรอง



- หากกล้องไม่พบภาพที่ตรงกับเงื่อนไขบางอย่าง แสดงว่าเงื่อนไขเหล่านั้นไม่สามารถใช้ได้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี

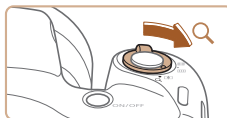




- ในการซ่อนหรือดูข้อมูลอื่น ให้กดปุ่ม [▼] ในขั้นตอนที่ 2
- ตัวเลือกสำหรับการดูภาพที่พบ (ในขั้นตอนที่ 2) ประกอบไปด้วย "การค้นหาภาพโดยใช้ดัชนีภาพ" (📖64), "การขยายภาพ" (📖65) และ "การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง" (📖66) คุณยังสามารถเลือกคำสั่งกับภาพทุกภาพที่ค้นเจอ โดยเลือก [ป้องกันภาพทั้งหมด] ใน "การป้องกันภาพ" (📖67) หรือ [เลือกทุกภาพ] ใน "การลบภาพหลายภาพในคราวเดียว" (📖70), "การเพิ่มภาพลงในรายการส่งพิมพ์ (DPOF)" (📖123) หรือ "การเพิ่มภาพไปยังสมุดภาพ" (📖125)
- หากคุณแก้ไขภาพและบันทึกเป็นภาพใหม่ (📖73 – 📖76) ข้อความจะแสดงขึ้นมา และภาพที่พบจะไม่แสดงขึ้นอีก

ตัวเลือกในการดูภาพ

การขยายภาพ



(1)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

1 ขยายภาพ

- การเลื่อนคันโยกซูมไปทาง [Q] จะทำการซูมเข้าและขยายภาพให้ใหญ่ขึ้น และ [SET] 📖 จะแสดงขึ้นมา คุณสามารถขยายภาพได้สูงสุดประมาณ 10 เท่าโดยการเลื่อนคันโยกซูมค้างไว้อย่างต่อเนื่อง
- ตำแหน่งโดยประมาณของพื้นที่ที่แสดง (1) จะแสดงขึ้นเพื่อการอ้างอิง
- ในการซูมออก ให้เลื่อนคันโยกซูมไปทาง [] และกลับสู่การแสดงผลภาพที่ละภาพได้โดยการเลื่อนคันโยกซูมค้างไว้อย่างต่อเนื่อง

2 ย้ายตำแหน่งที่แสดงและสลับภาพตามต้องการ

- ในการย้ายตำแหน่งที่แสดง ให้กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶]
- ในขณะที่ [SET] 📖 แสดงอยู่ คุณสามารถสลับไปยัง [SET] 📖 ได้โดยการกดปุ่ม [] และในการสลับไปยังภาพอื่นขณะซูม ให้กดปุ่ม [◀][▶] กดปุ่ม [] อีกครั้งเพื่อกลับสู่การตั้งค่าเดิม



- คุณสามารถกลับสู่การแสดงผลภาพที่ละภาพจากที่แสดงภาพแบบขยายได้โดยการกดปุ่ม [MENU]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดวิดีโอ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

ดูภาพโดยอัตโนมัติจากเมนูโมริการ์ดได้ดังนี้ แต่ละภาพจะแสดงเป็นเวลาประมาณสามวินาที



- กดปุ่ม [⏮] เลือก [👁] ในเมนู และเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖24)
- การเล่นภาพต่อเนื่องจะเริ่มหลังจาก [โหลดภาพ] แสดงขึ้นมาประมาณสองสามวินาที
- กดปุ่ม [MENU] เพื่อหยุดการเล่นภาพต่อเนื่อง



- ฟังก์ชันการประหยัดพลังงานของกล้อง (📖23) จะไม่ทำงานในระหว่างการเล่นภาพแบบต่อเนื่อง



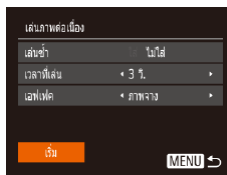
- ในการหยุดการเล่นภาพแบบต่อเนื่องชั่วคราวหรือเล่นต่อ ให้กดปุ่ม [⏮]
- คุณสามารถสลับไปยังภาพอื่นๆ ในระหว่างการเล่นได้โดยกดปุ่ม [⏮][⏭] สำหรับการเลื่อนดูภาพถัดไปหรือภาพก่อนหน้าอย่างรวดเร็ว ให้กดปุ่ม [⏮][⏭] ดังไว้
- ในการแสดงภาพแบบคัดกรอง (📖64) จะเล่นเฉพาะภาพที่ตรงตามเงื่อนไขการค้นหาเท่านั้น

■ การเปลี่ยนการตั้งค่าการเล่นภาพต่อเนื่อง

คุณสามารถตั้งค่าการเล่นภาพต่อเนื่องเพื่อเล่นซ้ำ และสามารถเปลี่ยนรูปแบบการเลือกภาพและระยะเวลาของแต่ละภาพที่แสดงได้

1 เข้าสู่หน้าจอการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นเลือก [เล่นภาพต่อเนื่อง] บนแท็บ [📷] (📖25)



- [เวลาการเล่น] ไม่สามารถแก้ไขได้เมื่อเลือก [ฟองอากาศ] ใน [เอฟเฟค]

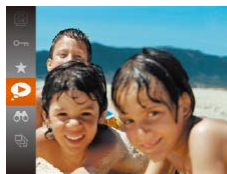
2 ปรับการตั้งค่า

- เลือกรายการเมนูเพื่อปรับค่า จากนั้นเลือกตัวเลือกที่ต้องการ (📖25)
- ในการเริ่มการเล่นภาพต่อเนื่องตามการตั้งค่าของคุณ ให้เลือก [เริ่ม] และกดปุ่ม [⏮]
- ในการกลับสู่หน้าจอเมนู ให้กดปุ่ม [MENU]

การเล่นภาพที่สัมพันธ์กันแบบอัตโนมัติ (เล่นภาพแบบสุ่ม)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

ตามภาพที่ดูอยู่ในปัจจุบัน กล้องจะแสดงภาพอื่นขึ้นมา 4 ภาพที่คุณอาจต้องการดูหลังจากคุณเลือกดูภาพใดภาพหนึ่งจากภาพเหล่านั้น กล้องจะแสดงภาพขึ้นมาอีก 4 ภาพ ทำให้เพลิดเพลินไปกับการเล่นภาพที่ไม่เป็นไปตามลำดับที่คาดไว้ ลองใช้คุณลักษณะนี้เมื่อคุณถ่ายภาพไว้หลายภาพในฉากต่างๆ



1 เลือกการเล่นภาพแบบสุ่ม

- กดปุ่ม [⏮] จากนั้นเลือก [🎲] ในเมนู (📖24)
- ภาพที่ถูกเลือก 4 ภาพจะแสดงขึ้นมา

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาพที่คุณต้องการดูถัดไป
- ภาพที่คุณเลือกจะแสดงตรงกลาง โดยมีภาพอีก 4 ภาพถัดไปล้อมรอบ
- สำหรับการแสดงภาพตรงกลางแบบเต็มหน้าจอ ให้กดปุ่ม [⊞] ในการกลับสู่การแสดงผลภาพแบบเต็ม ให้กดปุ่ม [⊞] อีกครั้ง
- กดปุ่ม [MENU] เพื่อกลับสู่การแสดงผลภาพที่ละภาพ

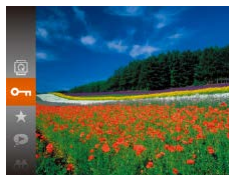


- การเล่นเกมแบบสุมไม่สามารถใช้งานได้ในกรณีต่อไปนี้:
 - มีภาพน้อยกว่า 50 ภาพที่ถ่ายด้วยกล้องนี้
 - แสดงภาพที่ไม่รองรับการเล่นอยู่ในขณะนี้
 - ภาพอยู่ในการแสดงผลภาพแบบคัดกรอง (64)

การป้องกันภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

ป้องกันภาพที่มีความสำคัญ เพื่อไม่ให้ถูกลบออกจากกล้องโดยไม่ตั้งใจ (170)



- กดปุ่ม [⊞] จากนั้นเลือก [On] ในเมนู (24) [ถูกป้องกัน] จะแสดงขึ้นมา
- ในการยกเลิกการเลือกภาพ ให้ทำตามขั้นตอนที่ซ้ำและเลือก [Off] อีกครั้ง จากนั้นกดปุ่ม [⊞]



- ภาพในเมนูโมรืการ์ดที่ถูกป้องกันไว้จะถูกลบไปด้วยหากคุณฟอร์แมตการ์ด (109, 110)



- ภาพที่ถูกป้องกันไว้จะไม่สามารถลบได้ด้วยฟังก์ชันการลบภาพของกล้อง หากต้องการลบภาพ ให้ยกเลิกการป้องกันภาพก่อน

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

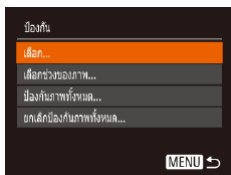
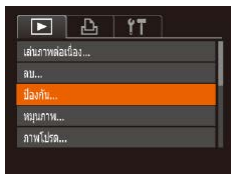
8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การใช้เมนู



1 เข้าสู่หน้าจอการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ป้องกัน] บนหน้าจอ [25]

2 เลือกวิธีการเลือกภาพ

- เลือกรายการเมนูและตัวเลือกตามต้องการ (25)
- ในการกลับสู่หน้าจอเมนู ให้กดปุ่ม [MENU]

การเลือกภาพทีละภาพ

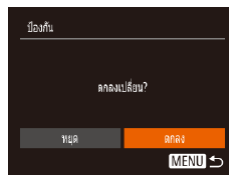
1 เลือก [เลือก]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การใช้เมนู" (68) เลือก [เลือก] และกดปุ่ม [25]



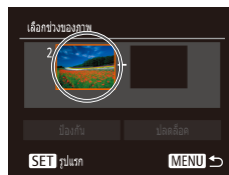
2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [4][>] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [25] และ [25] จะแสดงขึ้นมา
- ในการยกเลิกการเลือกภาพ ให้กดปุ่ม [25] อีกครั้ง และ [25] จะหายไป
- ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำเพื่อเลือกภาพอื่นๆ



- ภาพจะไม่ถูกป้องกัน หากคุณสลับไปที่โหมดถ่ายภาพหรือปิดกล้องก่อนเสร็จสิ้นการตั้งค่าในขั้นตอนที่ 3

การเลือกช่วงของภาพ



3 ป้องกันภาพ

- กดปุ่ม [MENU] ข้อความการยืนยันจะแสดงขึ้น
- กดปุ่ม [4][>] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [25]

1 เลือก [เลือกช่วงของภาพ]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การใช้เมนู" (68) เลือก [เลือกช่วงของภาพ] และกดปุ่ม [25]

2 เลือกภาพเริ่มต้น

- กดปุ่ม [25]

- กดปุ่ม [4][>] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [25]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

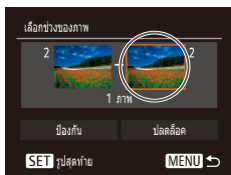
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





3 เลือกภาพสุดท้าย

- กดปุ่ม [▶] เพื่อเลือก [รูปสุดท้าย] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]
- ภาพที่อยู่ก่อนภาพเริ่มต้นไม่สามารถเลือกเป็นภาพสุดท้าย

4 ป้องกันภาพ

- กดปุ่ม [▼] เพื่อเลือก [ป้องกัน] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]



- ในการยกเลิกการป้องกันของกลุ่มภาพ ให้เลือก [ปลดล็อค] ในขั้นตอนที่ 4

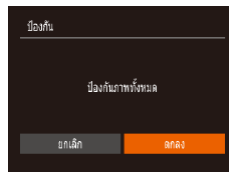
การป้องกันภาพทั้งหมดในคราวเดียว

1 เลือก [ป้องกันภาพทั้งหมด]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การใช้เมนู" (📖68) เลือก [ป้องกันภาพทั้งหมด] และกดปุ่ม [Ⓜ]

2 ป้องกันภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]



การยกเลิกการป้องกันภาพทั้งหมดในคราวเดียว

คุณสามารถยกเลิกการป้องกันภาพทั้งหมดได้ในคราวเดียว
ในการยกเลิกการป้องกันภาพ เลือก [ยกเลิกป้องกันภาพทั้งหมด] ในขั้นตอนที่ 1 ของ "การป้องกันภาพทั้งหมดในคราวเดียว" จากนั้นตกลงในขั้นตอนที่ 2

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การลบภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถเลือกและลบภาพที่ไม่ต้องการได้ที่ละภาพ โปรดระวังเมื่อทำการลบภาพ เนื่องจากภาพที่ลบแล้วไม่สามารถกู้คืนได้ แต่ภาพที่ถูกป้องกัน (🔒67) จะไม่สามารถลบได้

1 เลือกภาพที่จะลบ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ



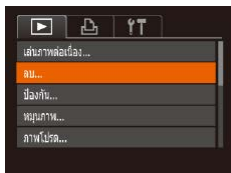
2 ลบภาพ

- กดปุ่ม [▲]
- หลังจากข้อความ [ลบหรือไม่] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ลบ] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- ภาพปัจจุบันจะถูกลบออกไป
- ในการยกเลิกการลบภาพ ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ยกเลิก] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

การลบภาพหลายภาพในคราวเดียว

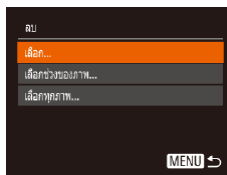
คุณสามารถเลือกภาพได้หลายภาพเพื่อลบในคราวเดียว โปรดระวังเมื่อทำการลบภาพ เนื่องจากภาพที่ลบแล้วไม่สามารถกู้คืนได้ แต่ภาพที่ถูกป้องกัน (🔒67) จะไม่สามารถลบได้

■ การเลือกวิธีการเลือกภาพ

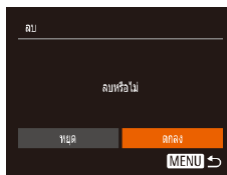


1 เข้าสู่หน้าจอการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นเลือก [ลบ] บนแท็บ [▶] (📖25)



■ การเลือกภาพทีละภาพ



2 เลือกวิธีการเลือกภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกวิธีการเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- ในการกลับสู่หน้าจอเมนู ให้กดปุ่ม [MENU]

1 เลือก [เลือก]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การเลือกวิธีการเลือกภาพ" (📖70) เลือก [เลือก] และกดปุ่ม [⏏]

2 เลือกภาพ

- เมื่อคุณเลือกภาพตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การเลือกภาพทีละภาพ" (📖68) จะแสดง [✓] ขึ้นมา
- ในการยกเลิกการเลือกภาพ ให้กดปุ่ม [⏏] อีกครั้ง และ [✓] จะหายไป
- ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำเพื่อเลือกภาพอื่นๆ

3 ลบภาพ

- กดปุ่ม [MENU] ข้อความการยืนยันจะแสดงขึ้น
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดวิดีโอ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



■ การเลือกช่วงของภาพ

1 เลือก [เลือกช่วงของภาพ]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การเลือกวิธีการเลือกภาพ" (📖70) เลือก [เลือกช่วงของภาพ] และกดปุ่ม [🔍]

2 เลือกภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 – 3 ใน "การเลือกช่วงของภาพ" (📖68) เพื่อกำหนดภาพ

3 ลบภาพ

- กดปุ่ม [▼] เพื่อเลือก [ลบ] จากนั้นกดปุ่ม [🔍]



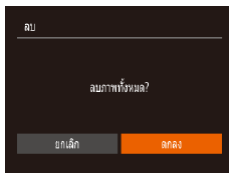
■ การเลือกภาพทั้งหมดในคราวเดียว

1 เลือก [เลือกทุกภาพ]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การเลือกวิธีการเลือกภาพ" (📖70) เลือก [เลือกทุกภาพ] และกดปุ่ม [🔍]

2 ลบภาพ

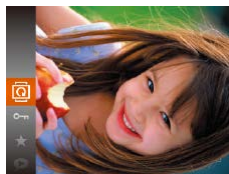
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [🔍]



การหมุนภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

เปลี่ยนทิศทางของภาพแล้วบันทึกไว้ได้ดังนี้



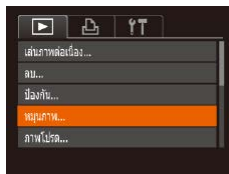
1 เลือก [🔍]

- กดปุ่ม [🔍] จากนั้นเลือก [🔍] ในเมนู (📖24)

2 หมุนภาพ

- กดปุ่ม [◀] หรือ [▶] ตามทิศทางที่ต้องการหมุน ทุกครั้งที่กดปุ่ม ภาพจะหมุน 90° กดปุ่ม [🔍] เพื่อสิ้นสุดการตั้งค่า

การใช้เมนู



1 เลือก [หมุนภาพ]

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [หมุนภาพ] บนแท็บ [▶] (📖25)

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี





2 หมุนภาพ

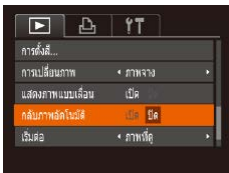
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ
- ภาพจะหมุน 90° ทุกครั้งที่คุณกดปุ่ม [⏻]
- ในการกลับสู่หน้าจอเมนู ให้กดปุ่ม [MENU]



- การหมุนภาพไม่สามารถทำได้เมื่อตั้งค่า [กลับภาพอัตโนมัติ] ไว้ที่ [ปิด] (📖72)

การยกเลิกการกลับภาพอัตโนมัติ

ทำตามขั้นตอนต่อไปนี่เพื่อปิดใช้งานการกลับภาพอัตโนมัติ ซึ่งจะหมุนภาพตามการวางแนวกล้องในขณะนั้น



- กดปุ่ม [MENU] เลือก [กลับภาพอัตโนมัติ] บนแท็บ [▶] จากนั้นเลือก [ปิด] (📖25)



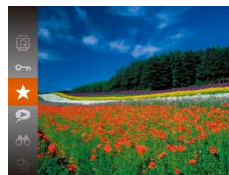
- ภาพจะไม่สามารถหมุนได้ (📖71) หากคุณตั้งค่า [กลับภาพอัตโนมัติ] ไว้ที่ [ปิด] นอกจากนี้ ภาพที่ถูกหมุนจะกลับมาแสดงในทิศทางเดิม
- ในโหมดการเล่นภาพแบบสลับ (📖66) แม้ว่า [กลับภาพอัตโนมัติ] ได้ตั้งค่าไว้ที่ [ปิด] ภาพที่ถ่ายในแนวตั้งจะยังแสดงในแนวตั้ง และภาพที่ถูกหมุนจะแสดงในทิศทางที่หมุนแล้ว

การเลือกภาพเป็นภาพโปรด

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

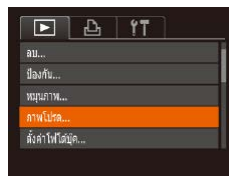
คุณสามารถจัดระเบียบของภาพโดยการเลือกให้เป็นภาพโปรด เมื่อเลือกประเภทของภาพในขณะแสดงภาพที่ถูกคัดกรอง คุณสามารถกำหนดการทำงานต่อไปนี้อย่างภาพทั้งหมดเหล่านั้นได้

- “การดูภาพ” (📖61), “การเล่นภาพแบบต่อเนื่อง” (📖66), “การป้องกันภาพ” (📖67), “การลบภาพ” (📖70), “การเพิ่มภาพลงในรายการส่งพิมพ์ (DPOF)” (📖123), “การเพิ่มภาพไปยังสมุดภาพ” (📖125)



- กดปุ่ม [⏻] จากนั้นเลือก [★] ในเมนู (📖24)
- [ถูกเพิ่มในรูปโปรดแล้ว] จะแสดงขึ้นมา
- ในการยกเลิกการเลือกภาพ ให้ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำและเลือก [★] อีกครั้ง จากนั้นกดปุ่ม [⏻]

การใช้เมนู



1 เลือก [ภาพโปรด]

- กดปุ่ม [MENU] เพื่อเลือก [ภาพโปรด] บนแท็บ [▶] (📖25)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

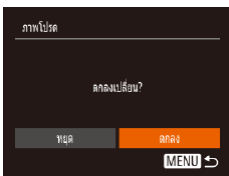
ดัชนี





2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [Ⓢ] และ [★] จะแสดงขึ้นมา
- ในการยกเลิกการเลือกภาพ ให้กดปุ่ม [Ⓢ] อีกครั้ง และ [★] จะหายไป
- ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำเพื่อเลือกภาพเพิ่มเติม



3 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [MENU] ข้อความการยืนยันจะแสดงขึ้น
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓢ]



- ภาพจะไม่ถูกเลือกเป็นภาพโปรด หากคุณสลับไปที่โหมดถ่ายภาพหรือปิดกล้องก่อนเสร็จสิ้นการตั้งค่าในขั้นตอนที่ 3

การแก้ไขภาพนิ่ง

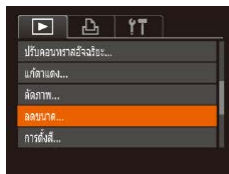


- การแก้ไขภาพ (📖73 – 📖76) สามารถทำได้เมื่อเมมโมรี่การ์ดมีพื้นที่ว่างเพียงพอเท่านั้น

การลดขนาดภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

บันทึกภาพที่มีความละเอียดต่ำกว่าเป็นไฟล์ใหม่



1 เลือก [ลดขนาด]

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ลดขนาด] บนแท็บ [▶] (📖25)

2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [Ⓢ]

3 เลือกขนาดภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกขนาด จากนั้นกดปุ่ม [Ⓢ]
- [บันทึกเป็นภาพใหม่?] จะแสดงขึ้นมา



4 บันทึกภาพใหม่

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓢ]
- ภาพจะถูกบันทึกเป็นไฟล์ใหม่

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

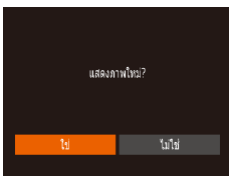
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





5 แสดงภาพใหม่

- กดปุ่ม [MENU] [แสดงภาพใหม่?] จะแสดงขึ้นมา
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ใช่] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- ภาพที่ถูกบันทึกจะแสดงขึ้น



- การแก้ไขไม่สามารถทำได้กับภาพที่ถ่ายด้วยความละเอียด [S] (137)

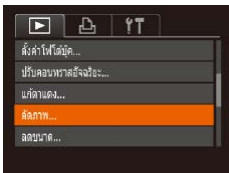


- ไม่สามารถแก้ไขภาพให้มีความละเอียดสูงขึ้นได้

การตัดภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถระบุส่วนของภาพที่ต้องการบันทึกเป็นไฟล์ใหม่ได้

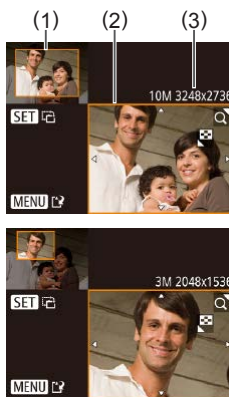


1 เลือก [ตัดภาพ]

- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นเลือก [ตัดภาพ] บนแท็บ [▶] (125)

2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [⏏]



3 ปรับพื้นที่การตัดภาพ

- กรอบจะแสดงขึ้นมารอบส่วนของภาพที่จะถูกตัด (1)
- ภาพต้นฉบับจะแสดงที่มุมบนซ้าย และภาพที่ถูกตัด (2) จะแสดงที่มุมล่างขวา คุณยังสามารถเห็นความละเอียดหลังจากการตัดภาพ (3)
- ในการปรับขนาดกรอบ ให้เลื่อนคันโยกซูม
- ในการเลื่อนกรอบ ให้กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶]
- ในการเปลี่ยนทิศทางของกรอบ ให้กดปุ่ม [⊞]
- กดปุ่ม [MENU]

4 บันทึกเป็นภาพใหม่และแสดงภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 4 – 5 ใน “การลดขนาดภาพ” (173)



- การแก้ไขไม่สามารถทำได้กับภาพที่ถ่ายด้วยความละเอียด [S] (137) หรือถูกลดขนาดเป็น [S] (173)



- ภาพที่ใช้สำหรับตัดจะมีอัตราส่วนภาพเหมือนเดิมหลังจากที่ตัดแล้ว
- ความละเอียดของภาพที่ถูกตัดจะน้อยกว่าภาพต้นฉบับ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

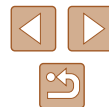
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

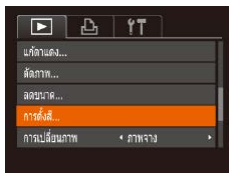
ดัชนี



การเปลี่ยนโทนสีของภาพ (การตั้งสี)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถปรับเปลี่ยนสีของภาพและบันทึกภาพที่ถูกแก้ไขเป็นไฟล์ใหม่ได้ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับแต่ละตัวเลือก โปรดดู "การเปลี่ยนโทนสีของภาพ (การตั้งสี)" (๒52)



1 เลือก [การตั้งสี]

- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นเลือก [การตั้งสี] บนแท็บ [▶] (๒25)

2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [⊕]

3 เลือกตัวเลือก

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกตัวเลือก จากนั้นกดปุ่ม [⊕]

4 บันทึกเป็นภาพใหม่และแสดงภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 4 – 5 ใน "การลดขนาดภาพ" (๒73)



- คุณภาพของภาพจะลดน้อยลงทุกครั้งที่คุณทำการแก้ไขภาพซ้ำๆ และคุณอาจจะไม่ได้สีของภาพที่ต้องการ

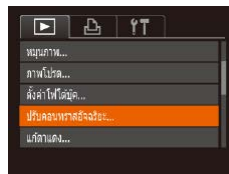


- สีของภาพที่ถูกแก้ไขด้วยฟังก์ชันนี้อาจต่างจากเล็กน้อยจากสีของภาพที่ถ่ายโดยใช้การตั้งสี (๒52)

การแก้ไขความสว่างของภาพ (ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

กล้องจะตรวจสอบพื้นที่ในภาพที่มืดเกินไป (เช่น ใบหน้าคนหรือพื้นหลัง) และปรับความสว่างให้เหมาะสมโดยอัตโนมัติ รวมทั้งแก้ไขภาพที่มืดเกินไปของสี (คอนทราสต์) ค่อนข้างน้อยโดยอัตโนมัติ ทำให้ภาพมีความคมชัดขึ้น คุณสามารถเลือกระดับการแก้ไขได้จากสี่ระดับ และบันทึกภาพที่แก้ไขเป็นไฟล์ใหม่



1 เลือก [ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ]

- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นเลือก [ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ] บนแท็บ [▶] (๒25)

2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [⊕]

3 เลือกตัวเลือก

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกตัวเลือก จากนั้นกดปุ่ม [⊕]

4 บันทึกเป็นภาพใหม่และแสดงภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 4 – 5 ใน "การลดขนาดภาพ" (๒73)



- สำหรับภาพบางภาพ การแก้ไขอาจคลาดเคลื่อนหรืออาจทำให้ภาพปรากฏเม็ดเล็ก
- การปรับภาพเดิมซ้ำๆ อาจทำให้คุณภาพของภาพลดลง



- หากการแก้ไขแบบ [อัตโนมัติ] ไม่สามารถปรับภาพได้ตามต้องการ ให้ลองใช้ [ต่ำ], [ปานกลาง] หรือ [สูง]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้องค์

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

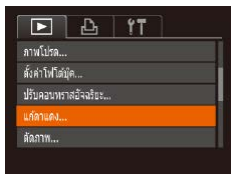
ดัชนี



การแก้ไขตาแดง

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถแก้ไขภาพที่มีตาแดงโดยอัตโนมัติ และบันทึกภาพที่แก้ไขแล้วเป็นไฟล์ใหม่



1 เลือก [แก้ตาแดง]

- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นเลือก [แก้ตาแดง] บนแท็บ [D] (๒๕)

2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ

3 แก้ไขภาพ

- กดปุ่ม [⊕] (๒๖)
- ตาแดงที่กล้องตรวจพบจะถูกทำการแก้ไข และกรอบจะแสดงขึ้นรอบบริเวณภาพที่แก้ไขแล้ว
- ขยายหรือย่อขนาดของภาพได้ ทำตามขั้นตอนใน "การขยายภาพ" (๒๖๕)

4 บันทึกเป็นภาพใหม่และแสดงภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [ไฟล์ใหม่] จากนั้นกดปุ่ม [⊕] (๒๖)
- ภาพจะถูกบันทึกเป็นไฟล์ใหม่
- ทำตามขั้นตอนที่ 5 ใน "การลดขนาดภาพ" (๒๖๗)

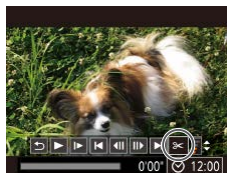


- ภาพบางภาพอาจแก้ไขได้ไม่สมบูรณ์
- ในการบันทึกภาพที่ถูกแก้ไขทับภาพต้นฉบับ ให้เลือก [เขียนทับ] ในขั้นตอนที่ 4 และภาพต้นฉบับจะถูกลบออกไป
- ภาพที่ถูกป้องกันไว้ไม่สามารถเขียนทับได้

การแก้ไขภาพเคลื่อนไหว

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถลบส่วนที่ไม่จำเป็นจากจุดเริ่มต้นและจุดสุดท้ายของภาพเคลื่อนไหว

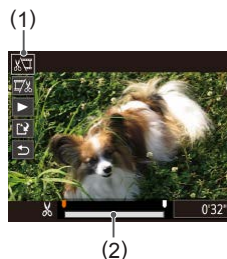


1 เลือก [%]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 – 5 ใน "การดูภาพ" (๒๖๑) เลือก [%] และกดปุ่ม [⊕] (๒๖)
- แผงควบคุมการแก้ไขภาพเคลื่อนไหว และแถบแก้ไขภาพเคลื่อนไหวจะแสดงขึ้น

2 กำหนดช่วงของภาพที่ต้องการตัด

- (1) คือแผงควบคุมการแก้ไขภาพเคลื่อนไหว และ (2) คือแถบการแก้ไข
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [%] หรือ [7%]
- การดูส่วนที่คุณสามารถตัดได้ (แสดงด้วย [8%] บนหน้าจอ) ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลื่อน [8%] ตัดภาพเคลื่อนไหวที่จุดเริ่มต้น (จาก [8%]) โดยเลือก [%] และตัดตอนท้ายของภาพเคลื่อนไหวโดยเลือก [7%]
- ถ้าคุณเลื่อน [8%] ไปยังตำแหน่งอื่นนอกเหนือจากจุด [8%] ในส่วน [%] ก่อนจุดที่ใกล้ที่สุดทางซ้าย [8%] จะถูกตัด ในขณะที่ในส่วนของ [7%] หลังจากจุดที่ใกล้ที่สุดทางด้านขวา [8%] จะถูกตัดออก



ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



3 แสดงภาพเคลื่อนไหวที่แก้ไขแล้ว

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [▶] จากนั้นกดปุ่ม [⏮] ภาพเคลื่อนไหวที่แก้ไขแล้วจะเริ่มเล่น
- ในการแก้ไขภาพเคลื่อนไหวอีกครั้ง ให้ทำตามขั้นตอนที่ 2 ซ้ำ
- ในการยกเลิกการแก้ไข ให้กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [↶] กดปุ่ม [⏮] และกดปุ่ม [⏪][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏮] อีกครั้ง



4 บันทึกภาพเคลื่อนไหวที่แก้ไขแล้ว

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [⏹] จากนั้นกดปุ่ม [⏮]
- กดปุ่ม [▲][▼][⏪][▶] เพื่อเลือก [ไฟล์ใหม่] จากนั้นกดปุ่ม [⏮]
- ภาพเคลื่อนไหวจะถูกบันทึกเป็นไฟล์ใหม่



- ในการบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่ถูกแก้ไขที่ต้นฉบับ ให้เลือก [เขียนทับ] ในขั้นตอนที่ 4 และภาพเคลื่อนไหวต้นฉบับจะถูกลบออกไป
- หากเมมโมรี่การ์ดมีพื้นที่ว่างไม่เพียงพอ จะเลือกได้เฉพาะ [เขียนทับ] เท่านั้น
- หากแบตเตอรี่หมดระหว่างกระบวนการบันทึก ภาพเคลื่อนไหวที่แก้ไขอาจไม่ถูกบันทึก
- เมื่อทำการแก้ไขภาพเคลื่อนไหว คุณควรใช้แบตเตอรี่ที่ชาร์จเต็ม

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



6

ฟังก์ชัน Wi-Fi

ส่งภาพจากกล้องแบบไร้สายไปยังอุปกรณ์ที่รองรับอันหลากหลาย และใช้กล้องกับบริการบนเว็บได้



- ก่อนใช้ Wi-Fi โปรดแน่ใจว่าได้อ่าน "ข้อควรระวังสำหรับ Wi-Fi (LAN แบบไร้สาย)" (p.147)

คุณสมบัติที่มีใน Wi-Fi

คุณสามารถรับส่งภาพและควบคุมกล้องแบบระยะไกลได้ด้วยการเชื่อมต่อกล้องเข้ากับอุปกรณ์และบริการเหล่านี้ผ่านทาง Wi-Fi

- สมาร์ทโฟนและแท็บเล็ต
ส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนและคอมพิวเตอร์แท็บเล็ตซึ่งมีฟังก์ชัน Wi-Fi คุณยังสามารถถ่ายภาพจากระยะไกลและแท็กที่ตั้งของภาพที่คุณถ่ายจากสมาร์ทโฟนหรือแท็บเล็ตได้อีกด้วย
เพื่อความสะดวกในการอ้างถึง คำว่าสมาร์ทโฟนและแท็บเล็ตในคู่มือนี้ จะถูกเรียกเหมือนกันว่า "สมาร์ทโฟน"
- คอมพิวเตอร์
ใช้ซอฟต์แวร์เพื่อบันทึกภาพถ่ายภายในกล้องไปยังคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อผ่านทาง Wi-Fi
- บริการบนเว็บ
เพิ่มข้อมูลบัญชีของคุณลงในกล้องสำหรับใช้บริการถ่ายภาพออนไลน์ CANON iMAGE GATEWAY หรือการบริการบนเว็บอื่นๆ เพื่อส่งภาพจากกล้องไปยังบริการนั้นๆ ภาพบนกล้องที่ยังไม่ได้ส่ง สามารถส่งไปยังคอมพิวเตอร์หรือบริการบนเว็บผ่าน CANON iMAGE GATEWAY
- เครื่องพิมพ์
ส่งภาพถ่ายแบบไร้สายไปยังเครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge (สนับสนุน DPS over IP) เพื่อพิมพ์ภาพ
- กล้องตัวอื่น
ส่งภาพถ่ายแบบไร้สายระหว่างกล้องของแคนนอนที่รองรับ Wi-Fi

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟน

มีหลายวิธีที่จะเชื่อมต่อกล้องกับสมาร์ทโฟนและส่งภาพถ่าย

- เชื่อมต่อผ่านทาง NFC (📖79)
เพียงนำสมาร์ทโฟนระบบ Android ที่รองรับ NFC (OS เวอร์ชัน 4.0 ขึ้นไป) มาแตะกับกล้องเพื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์แบบง่ายๆ
- ใช้เมนู Wi-Fi เพื่อเชื่อมต่อ (📖82)
คุณสามารถเชื่อมต่อกล้องกับสมาร์ทโฟนได้เช่นเดียวกับการเชื่อมต่อไปยังคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่นๆ โดยสามารถเพิ่มสมาร์ทโฟนได้หลายเครื่อง

ก่อนการเชื่อมต่อกับกล้อง คุณจำเป็นต้องติดตั้งแอป Camera Connect ที่ใช้ได้ฟรีบนสมาร์ทโฟน สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับโปรแกรมนี้ (สมาร์ทโฟนที่สนับสนุนและฟังก์ชันที่มี) สามารถดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ของแคนนอน



- หากคุณเป็นเจ้าของกล้องแคนนอนที่รองรับ Wi-Fi และกล้องกับสมาร์ทโฟนของคุณเชื่อมต่อกันด้วย Wi-Fi ขอแนะนำให้คุณเปลี่ยนแอปที่คุณใช้บนสมาร์ทโฟนจาก "CameraWindow" เป็น "Camera Connect"

การส่งภาพไปยังสมาร์ทโฟนที่รองรับ NFC

การใช้สมาร์ทโฟนระบบ Android ที่รองรับ NFC (OS เวอร์ชัน 4.0 หรือสูงกว่า) ทำให้กระบวนการในการติดตั้ง Camera Connect และการเชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่านทาง NFC ง่ายขึ้น

การทำงานเมื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่าน NFC จะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับโหมดของกล้องขณะที่แต่ละอุปกรณ์เข้าด้วยกัน

- หากกล้องปิดอยู่หรืออยู่ในโหมดถ่ายภาพในขณะที่แต่ละอุปกรณ์เข้าด้วยกัน คุณสามารถเลือกและส่งภาพบนหน้าจอการเลือกภาพได้ เมื่ออุปกรณ์ได้เชื่อมต่อกันแล้ว คุณยังสามารถถ่ายภาพจากระยะใกล้และแท็กที่ตั้งภาพของคุณได้อีกด้วย (📖102) และสามารถเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ได้หลายๆ ซึ่งจะระบุเป็นรายการอยู่ในเมนู Wi-Fi
- เมื่อคุณสัมผัสสมาร์ทโฟนในโหมดดูภาพ หน้าจอรายการภาพที่คุณสามารถเลือกเพื่อส่งจะแสดงขึ้น เลือกภาพที่จะส่ง

ทำตามคำแนะนำในส่วนข้างล่างนี้ สำหรับเริ่มการเชื่อมต่อ NFC เข้ากับกล้องที่ปิดอยู่หรืออยู่ในโหมดถ่ายภาพ

การเชื่อมต่อผ่าน NFC เมื่อกล้องปิดอยู่หรืออยู่ในโหมดถ่ายภาพ



1 ติดตั้ง Camera Connect

- เปิดใช้งาน NFC บนสมาร์ทโฟนและนำอุปกรณ์แตะกับเครื่องหมาย N (N) ของกล้องเพื่อเปิด Google Play บนสมาร์ทโฟนโดยอัตโนมัติ เมื่อหน้าดาวน์โหลด Camera Connect แสดงขึ้น มาให้ดาวน์โหลดและติดตั้งแอปนั้น

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

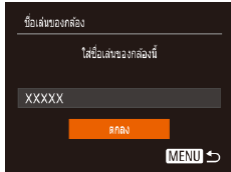
9 ภาคผนวก

ดัชนี



2 สร้างการเชื่อมต่อ

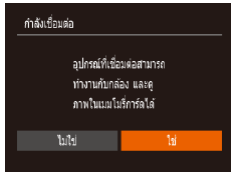
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่ากล้องปิดอยู่หรืออยู่ในโหมดถ่ายภาพ
- นำเครื่องหมาย N (N) บนสมาร์ตโฟนที่ติดตั้ง Camera Connect ไว้แล้วแตะเข้ากับเครื่องหมาย N ของกล้อง
- กล้องจะเริ่มการทำงานโดยอัตโนมัติ
- หลังจากหน้าจอ [ชื่อเล่นของกล้อง] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]



- Camera Connect ถูกใช้งานบนสมาร์ตโฟนแล้ว
- อุปกรณ์จะเชื่อมต่อโดยอัตโนมัติ

3 ปรับการตั้งค่าความเป็นส่วนตัว

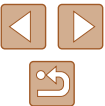
- หลังจากหน้าจอแสดงขึ้น ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ใช่] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]
- ตอนนี้คุณสามารถใช้สมาร์ตโฟนเพื่อเรียกดู นำเข้า หรือแท็กที่ตั้งของภาพบนกล้อง หรือถ่ายภาพจากระยะใกล้ได้แล้ว



4 ส่งภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [เลือกและส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [เลือก] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาพที่จะส่งและกดปุ่ม [Ⓜ] เพื่อทำเครื่องหมายว่าเลือกแล้ว ([✓]) จากนั้นกดปุ่ม [MENU]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]
- [การส่งข้อมูลเสร็จสิ้น] จะแสดงขึ้นหลังจากภาพได้ถูกส่งแล้ว และหน้าจอการถ่ายโอนภาพจะแสดงขึ้นมาอีกครั้ง
- ในการตัดการเชื่อมต่อ ให้กดปุ่ม [MENU] และกดปุ่ม [◀][▶] บนหน้าจอยืนยันเพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ] คุณยังสามารถใช้สมาร์ตโฟนเพื่อตัดการเชื่อมต่อ

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี





- เมื่อใช้งาน NFC โปรดจดจำสิ่งสำคัญต่อไปนี้
 - หลีกเลี่ยงไม่ให้กล้องและสมาร์ตโฟนกระทบกันอย่างรุนแรง อาจทำให้อุปกรณ์เสียหายได้
 - อุปกรณ์อาจจกัไม่ไ้ได้ในทันที ขึ้นอยู่กับสมาร์ตโฟน ในกรณีนี้ ให้ลองถืออุปกรณ์ไว้ด้วยกันในตำแหน่งต่างๆ ถ้าไม่สามารถทำการเชื่อมต่อได้ ให้ค้างอุปกรณ์ไว้ด้วยกันจนกระทั่งหน้าจอกล้องมีการเปลี่ยนแปลง
 - หากคุณพยายามที่จะเชื่อมต่อในขณะที่กล้องปิดอยู่ จะมีข้อความแสดงขึ้นมาบนหน้าจอสมาร์ตโฟนของคุณ ให้คุณเปิดกล้องก่อน สัมผัสและลองอีกครั้งหลังจากกล้องเปิด
 - อย่าให้มีวัตถุใดๆ อยู่ระหว่างกล้องกับสมาร์ตโฟน และโปรดทราบว่า สิ่งห่อหุ้มกล้องหรือโทรศัพท์หรืออุปกรณ์เสริมที่คล้ายคลึงกันอาจปิดกั้นการสื่อสารได้เช่นกัน
- ภาพจากกล้องทั้งหมดสามารถดูได้จากสมาร์ตโฟนที่เชื่อมต่อเมื่อคุณเลือก [ใช่] ในขั้นตอนที่ 3 หากต้องการตั้งค่าภาพให้เป็นส่วนตัว เพื่อไม่ให้สามารถดูได้จากสมาร์ตโฟน เลือก [ไม่ใช่] ในขั้นตอนที่ 3
- เมื่อคุณได้บันทึกสมาร์ตโฟนแล้ว คุณสามารถเปลี่ยนการตั้งค่าความเป็นส่วนตัวได้บนกล้อง (📖103)



- การเชื่อมต่อจำเป็นต้องมีเมมโมรี่การ์ดอยู่ในกล้อง
- คุณสามารถเปลี่ยนชื่อเล่นของกล้องที่แสดงบนหน้าจอของขั้นตอนที่ 2 ได้ (📖80)
- สมาร์ตโฟนที่รองรับ NFC บางเครื่องอาจไม่มีเครื่องหมาย N (N) สำหรับรายละเอียด โปรดดูคู่มือการใช้งานของสมาร์ตโฟนประกอบ
- คุณยังสามารถส่งภาพได้หลายภาพในครั้งเดียวและเปลี่ยนขนาดภาพก่อนการส่งได้ (📖97)
- คุณยังสามารถส่งภาพปัจจุบันได้โดยการเลือก [ส่งภาพนี้] บนหน้าจอในขั้นตอนที่ 4
- หากไม่ต้องการใช้การเชื่อมต่อ NFC ให้เลือก MENU (📖25) > แท็บ [🔧] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [NFC] > [ปิด]

การเชื่อมต่อผ่าน NFC เมื่อกล้องอยู่ในโหมดเล่นภาพ



- กดปุ่ม [▶] เพื่อเปิดกล้อง
- นำเครื่องหมาย N (N) บนสมาร์ตโฟน (📖79) ที่ติดตั้ง Camera Connect ไว้แล้ว และเข้ากับเครื่องหมาย N ของกล้อง
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาพที่จะส่ง จากนั้นกดปุ่ม [📶] และ [✓] จะแสดงขึ้นมา
- ในการยกเลิกการเลือกภาพ ให้กดปุ่ม [📶] อีกครั้ง และ [✓] จะหายไป
- ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำเพื่อเลือกภาพเพิ่มเติม
- หลังจากที่คุณเลือกภาพเสร็จ ให้กดปุ่ม [MENU]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [📶]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [📶]
- ภาพถ่ายถูกส่งแล้ว



- หากข้อความบนกล้องแสดงขึ้นระหว่างการเชื่อมต่อและขอให้คุณป้อนชื่อเล่น ให้ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การส่งภาพไปยังสมาร์ตโฟนที่รองรับ NFC" (📖79) เพื่อป้อนชื่อเล่น
- กล้องจะไม่เก็บค่าที่บันทึกของสมาร์ตโฟนที่คุณเชื่อมต่อผ่าน NFC ในโหมดเล่นภาพ
- คุณสามารถตั้งค่าล่วงหน้าสำหรับถ่ายโอนภาพตามขนาดที่คุณต้องการได้ (📖97)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเพิ่มสมาร์ทโฟน

ขั้นตอนเหล่านี้แสดงวิธีการใช้กล้องเป็น Access Point แต่คุณก็สามารถใช้ Access Point ที่มีอยู่ได้ (ดู 84)



1 ติดตั้ง Camera Connect

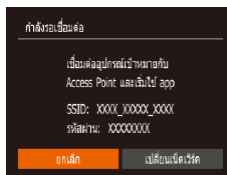
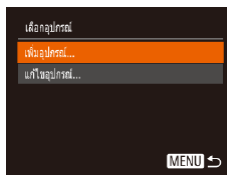
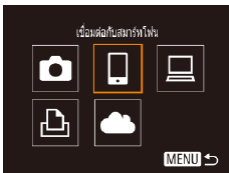
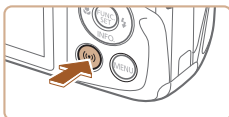
- สำหรับ iPhone และ iPad ให้ค้นหา Camera Connect ใน App Store แล้วดาวน์โหลดและติดตั้งแอปนั้น
- สำหรับสมาร์ทโฟนระบบ Android ให้ค้นหา Camera Connect ใน Google Play แล้วดาวน์โหลดและติดตั้งแอปนั้น

2 เข้าสู่เมนู Wi-Fi

- กดปุ่ม [Wi-Fi]
- ถ้าหน้าจอ [ชื่อเล่นของกล้อง] แสดงขึ้น ให้เลือก [ตกลง] (ดู 80)

3 เลือก [📶]

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [📶] จากนั้นกดปุ่ม [📶]



4 เลือก [เพิ่มอุปกรณ์]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [เพิ่มอุปกรณ์] จากนั้นกดปุ่ม [📶]

- SSID และรหัสผ่านของกล้องจะแสดงขึ้นมา

5 เชื่อมต่อสมาร์ทโฟนกับเน็ตเวิร์ค

- ในเมนูการตั้งค่า Wi-Fi ของสมาร์ทโฟน ให้เลือก SSID (ชื่อเครือข่าย) ที่แสดงบนกล้องเพื่อสร้างการเชื่อมต่อ
- ในช่องป้อนรหัสผ่าน ให้ป้อนรหัสผ่านที่แสดงบนกล้อง

6 เริ่มการเชื่อมต่อกล้อง

- เปิด Camera Connect บนสมาร์ทโฟน

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

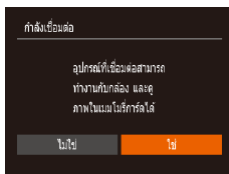
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





7 เลือกกล้องเพื่อเชื่อมต่อ

- เมื่อหน้าจอสำหรับเลือกกล้องเป้าหมายแสดง ขึ้นบนสมาร์ตโฟนของคุณ ให้เลือกกล้องที่จะเชื่อมต่อ

8 ปรับการตั้งค่าความเป็นส่วนตัว

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ใช่] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- ตอนนี้คุณสามารถใช้สมาร์ตโฟนเพื่อเรียกดู นำเข้า หรือแท็กที่ตั้งของภาพบนกล้อง หรือถ่ายภาพจากระยะไกลได้แล้ว

9 ส่งภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [เลือกและส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [เลือก] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาพที่จะส่ง และกดปุ่ม [⏏] เพื่อทำเครื่องหมายว่าเลือกแล้ว ([✓]) จากนั้นกดปุ่ม [MENU]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- [การส่งข้อมูลเสร็จสิ้น] จะแสดงขึ้นหลังจากภาพได้ถูกส่งแล้ว และหน้าจอการถ่ายโอนภาพจะแสดงขึ้นมาอีกครั้ง
- ในการตัดการเชื่อมต่อ ให้กดปุ่ม [MENU] และกดปุ่ม [◀][▶] บนหน้าจอยืนยันเพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏] คุณยังสามารถใช้สมาร์ตโฟนเพื่อตัดการเชื่อมต่อ
- ในการเพิ่มสมาร์ตโฟนหลายเครื่อง ให้ทำตามกระบวนการด้านบนอีกครั้งโดยเริ่มจากขั้นตอนที่ 1



- ภาพจากกล้องทั้งหมดสามารถดูได้จากสมาร์ตโฟนที่เชื่อมต่อเมื่อคุณเลือก [ใช่] ในขั้นตอนที่ 8 หากต้องการตั้งค่าภาพให้เป็นส่วนตัว เพื่อไม่ให้สามารถดูได้จากสมาร์ตโฟน เลือก [ไม่ใช่] ในขั้นตอนที่ 8
- เมื่อคุณได้บันทึกสมาร์ตโฟนแล้ว คุณสามารถเปลี่ยนการตั้งค่าความเป็นส่วนตัวได้บนกล้อง (103)



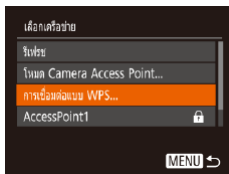
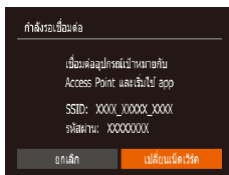
- การเชื่อมต่อจำเป็นต้องมีเมมโมรี่การ์ดอยู่ในกล้อง
- เมื่อคุณได้เชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่านเมนู Wi-Fi แล้ว รายการปลายทางล่าสุดจะถูกแสดงเป็นอันดับแรกเมื่อคุณเข้าสู่เมนู Wi-Fi คุณสามารถเชื่อมต่อได้ง่ายๆ อีกครั้งโดยกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกอุปกรณ์ จากนั้นกดปุ่ม [⏏] หากต้องการเพิ่มอุปกรณ์ใหม่ ให้แสดงหน้าจอการเลือกอุปกรณ์โดยการกดปุ่ม [◀][▶] จากนั้นจึงปรับการตั้งค่า
- หากคุณไม่ต้องการให้มีการแสดงอุปกรณ์เป้าหมายที่เคยใช้เมื่อไม่นานมานี้ ให้เลือก MENU (25) > แท็บ [🔧] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [ประวัติการเชื่อมต่อ] > [ปิด]
- เพื่อให้สามารถเชื่อมต่อได้โดยไม่ต้องป้อนรหัสผ่านในขั้นตอนที่ 5 และเพื่อทำให้ [รหัสผ่าน] ไม่แสดงบนหน้าจอแสดง SSID (ขั้นตอนที่ 4) ให้เลือก MENU (25) > แท็บ [🔧] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [รหัสผ่าน] > [ปิด]
- คุณยังสามารถส่งภาพได้หลายภาพในครั้งเดียวและเปลี่ยนขนาดภาพก่อนการส่งได้ (97)
- คุณยังสามารถส่งภาพปัจจุบันได้โดยการเลือก [ส่งภาพนี้] บนหน้าจอในขั้นตอนที่ 9

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



การใช้ Access Point อื่น

เมื่อเชื่อมต่อกล้องกับสมาร์ทโฟนผ่านทางเมนู Wi-Fi คุณยังสามารถใช้ Access Point ที่มีอยู่ได้



1 เตรียมการเชื่อมต่อ

- เข้าสู่หน้าจอ [กำลังรอเชื่อมต่อ] โดยทำตามขั้นตอนที่ 1 – 4 ใน “การเพิ่มสมาร์ทโฟน” (📖82)

2 เชื่อมต่อสมาร์ทโฟนกับ Access Point

3 เลือก [เปลี่ยนเน็ตเวิร์ค]

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [เปลี่ยนเน็ตเวิร์ค] จากนั้นกดปุ่ม [🔍]
- รายการ Access Point ที่ตรวจพบจะปรากฏขึ้น

4 เชื่อมต่อกับ Access Point

- สำหรับ Access Point ที่สนับสนุน WPS ให้เชื่อมต่อกับ Access Point และเลือกสมาร์ทโฟนตามที่ได้อธิบายไว้ในขั้นตอนที่ 5 – 8 ใน “การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS” (📖87)
- สำหรับ Access Point ที่ไม่สนับสนุน WPS ให้ทำตามขั้นตอนที่ 2 – 4 ใน “การเชื่อมต่อไปยัง Access Point ที่มีอยู่ในรายการ” (📖89) เพื่อเชื่อมต่อกับ Access Point และเลือกสมาร์ทโฟน

5 ปรับการตั้งค่าความเป็นส่วนตัวและแสงภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 8 – 9 ใน “การเพิ่มสมาร์ทโฟน” (📖82) เพื่อปรับการตั้งค่าความเป็นส่วนตัวและแสงภาพ

Access Point ก่อนหน้า

คุณสามารถเชื่อมต่อกับ Access Point ก่อนหน้านี้ได้อีกครั้งโดยอัตโนมัติตามขั้นตอนที่ 4 ใน “การเพิ่มสมาร์ทโฟน” (📖82)

- ในการใช้กล้องเป็น Access Point ให้เลือก [เปลี่ยนเน็ตเวิร์ค] บนหน้าจอที่แสดงขึ้นเมื่อคุณสร้างการเชื่อมต่อ จากนั้นเลือก [โหมด Camera Access Point]
- ในการเปลี่ยน Access Point ให้เลือก [เปลี่ยนเน็ตเวิร์ค] บนหน้าจอที่แสดงขึ้นเมื่อคุณสร้างการเชื่อมต่อ จากนั้นทำตามกระบวนการใน “การใช้ Access Point อื่น” (📖84) จากขั้นตอนที่ 4

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นเกม
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์

การเตรียมพร้อมลงทะเบียนคอมพิวเตอร์

สำหรับรายละเอียดความต้องการของระบบ เช่น คอมพิวเตอร์ที่สามารถเชื่อมต่อกล้องและ Wi-Fi และข้อมูลความเข้ากันได้ รวมทั้งการสนับสนุนในระบบปฏิบัติการใหม่ ให้เยี่ยมชมเว็บไซต์ของแคนนอน



- การทำงานนี้ไม่รองรับระบบ Windows 7 Starter และ Home Basic
 - สำหรับ Windows 7 N (เวอร์ชันในยุโรป) และ KN (เวอร์ชันในเกาหลีใต้) จำเป็นต้องดาวน์โหลดและติดตั้ง Windows Media Feature Pack แยกต่างหาก
- สำหรับรายละเอียด สามารถตรวจสอบได้จากเว็บไซต์ด้านล่างนี้
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

การติดตั้งซอฟต์แวร์

ระบบปฏิบัติการที่ใช้ในการอธิบายคือ Windows 7 และ Mac OS X 10.8

1 ดาวน์โหลดซอฟต์แวร์

- เชื่อมต่อเครื่องคอมพิวเตอร์เข้ากับระบบอินเทอร์เน็ต จากนั้นเข้าไปที่เว็บไซต์ต่อไปนี้

<http://www.canon.com/icpd/>

- เลือกประเทศ/พื้นที่ที่คุณอยู่ จากนั้นทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อดาวน์โหลดซอฟต์แวร์
- ซอฟต์แวร์จะดาวน์โหลดไปยังคอมพิวเตอร์ของคุณในรูปแบบไฟล์ Zip



- คุณจำเป็นต้องเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต ส่วนบัญชีผู้ใช้ ISP และค่าธรรมเนียมการใช้งานจะต้องแยกชำระ



- ใช้ขั้นตอนดังนี้เพื่อถอนการติดตั้ง (ลบ) ซอฟต์แวร์
 - หากใช้ Windows ให้คลิกเมนู [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] และเลือกซอฟต์แวร์ที่คุณต้องการถอนการติดตั้ง
 - หากใช้ Mac OS ให้คลิกโฟลเดอร์ [Applications] ► [Canon Utilities] และลากโฟลเดอร์ของซอฟต์แวร์ที่คุณต้องการถอนการติดตั้งลงสู่ถังขยะ จากนั้นให้ทำการล้างถังขยะให้ว่างเปล่า

การกำหนดค่าคอมพิวเตอร์สำหรับการเชื่อมต่อ Wi-Fi (Windows เท่านั้น)

บนเครื่องคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows ปรับการตั้งค่าดังต่อไปนี้ก่อนที่คุณจะสามารถเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์แบบไร้สายได้



1 ตรวจสอบว่าได้เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับ Access Point แล้ว

- สำหรับคำแนะนำในการตรวจสอบการเชื่อมต่อของเครือข่ายของคุณ โปรดดูคู่มือการใช้งานคอมพิวเตอร์

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการถ่ายภาพ

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



2 ปรับการตั้งค่า

- คลิกตามลำดับต่อไปนี้: เมนู [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup]
- ในโปรแกรมที่เปิดอยู่ ให้ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอและปรับการตั้งค่า



- การตั้งค่า Windows ต่อไปนี้จะถูกปรับเมื่อคุณเรียกใช้โปรแกรมอรรถประโยชน์ในขั้นตอนที่ 2
 - Turn on media streaming
 - Turn on network discovery
 - Turn on ICMP (Internet Control Message Protocol)
 - Enable Universal Plug & Play (UPnP)
- จะช่วยให้คอมพิวเตอร์ตรวจ (ค้นหา) คอมพิวเตอร์ที่เข้าใช้ผ่าน Wi-Fi
- จะช่วยให้คอมพิวเตอร์ตรวจ (ค้นหา) กล้องได้
- จะช่วยให้คุณตรวจสอบสถานะการเชื่อมต่อของเครือข่ายได้
- จะช่วยให้อุปกรณ์เครือข่ายสามารถตรวจจပ်กันได้อัตโนมัติ
- ซอฟต์แวร์ด้านความปลอดภัยบางชนิดอาจขัดขวางไม่ให้คุณทำการตั้งค่าตามที่อธิบายไว้นี้ได้ โปรดตรวจสอบการตั้งค่าซอฟต์แวร์ด้านความปลอดภัยของคุณ

การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อ

เชื่อมต่อกับ Access Point ของคุณผ่าน Wi-Fi ได้ดังนี้
โปรดดูคู่มือการใช้งาน Access Point ด้วยเช่นกัน

การยืนยันความเข้ากันได้ของ Access Point

ให้ยืนยันว่าเราเตอร์ไร้สายหรือสถานีฐานสอดคล้องกับมาตรฐาน Wi-Fi ใน "ข้อมูลจำเพาะ" (141)

วิธีการเชื่อมต่อจะแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับ Access Point ว่าสนับสนุน Wi-Fi Protected Setup (WPS, 87) หรือไม่ (89) สำหรับ Access Point ที่ไม่สนับสนุน WPS ให้ตรวจสอบข้อมูลต่อไปนี้

- ชื่อเครือข่าย (SSID/ESSID)
SSID หรือ ESSID สำหรับ Access Point ที่คุณใช้ สามารถเรียกเป็น "ชื่อของ Access Point" หรือ "ชื่อของเน็ตเวิร์ค" แทนได้
- การรับรองเครือข่าย / การเข้ารหัสข้อมูล (วิธีการเข้ารหัส / โหมดการเข้ารหัส)
วิธีการสำหรับเข้ารหัสข้อมูลในระหว่างการถ่ายโอนข้อมูลแบบไร้สาย ตรวจสอบประเภทการตั้งค่าความปลอดภัยที่ใช้: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (การรับรองระบบเปิด) หรือไม่มีการรักษาความปลอดภัย
- รหัสผ่าน (คีย์เข้ารหัส / คีย์เครือข่าย)
คีย์จะถูกใช้เมื่อมีการเข้ารหัสข้อมูลในระหว่างการถ่ายโอนข้อมูลแบบไร้สาย สามารถเรียกเป็น "คีย์เข้ารหัส" หรือ "คีย์เครือข่าย"
- ดัชนีคีย์ (คีย์ส่งผ่าน)
คีย์จะถูกตั้งค่าเมื่อใช้ WEP สำหรับการรับรองเครือข่าย / การเข้ารหัสข้อมูล ใช้การตั้งค่าเป็น "1"



- หากต้องการสถานะของผู้ดูแลระบบในการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าเครือข่าย ให้ติดต่อผู้ดูแลระบบสำหรับรายละเอียด
- การตั้งค่านี้สำคัญมากสำหรับความปลอดภัยของเครือข่าย โปรดดำเนินการด้วยความระมัดระวังในระดับที่เหมาะสมเมื่อเปลี่ยนแปลงการตั้งค่านี้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับความเข้ากันได้ของ WPS และคำแนะนำในการตรวจสอบการตั้งค่า โปรดดูคู่มือการใช้งาน Access Point
- เราเตอร์เป็นอุปกรณ์ที่สร้างโครงสร้างเครือข่าย (LAN) สำหรับการเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์หลายเครื่อง เราเตอร์ที่มีฟังก์ชัน Wi-Fi ภายในจะเรียกว่า "เราเตอร์ Wi-Fi"
- คู่มือนี้จะเรียกเราเตอร์ Wi-Fi ทั้งหมด และสถานีฐานเป็น "Access Point"
- หากคุณใช้ที่อยู่ MAC ที่อยู่ในเครือข่าย Wi-Fi ของคุณ ควรแน่ใจว่าได้เพิ่มที่อยู่ MAC ของกล้องเข้าไปใน Access Point ของคุณแล้ว คุณสามารถตรวจสอบที่อยู่ MAC ของกล้องได้โดยการเลือก MENU (F25) > แท็บ [Y] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [เช็คว่าที่อยู่ MAC]

การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS

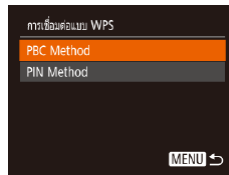
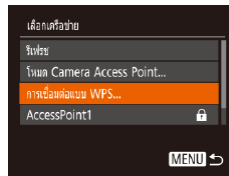
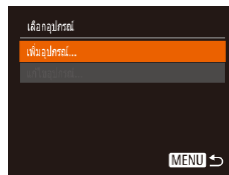
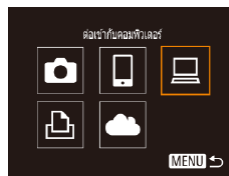
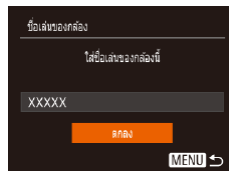
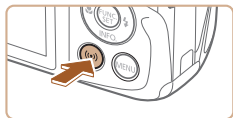
WPS จะช่วยให้ทำการตั้งค่าเสร็จสิ้นได้ง่ายเมื่อเชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่าน Wi-Fi คุณสามารถใช้วิธีการตั้งค่าปุ่ม (Push Button Configuration Method) หรือวิธีการใส่รหัส (PIN Method) สำหรับการตั้งค่าบนอุปกรณ์ที่สนับสนุน WPS

1 ตรวจสอบว่าได้เชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับ Access Point แล้ว

- สำหรับคำแนะนำเกี่ยวกับการตรวจสอบการเชื่อมต่อ โปรดดูคู่มือการใช้งานอุปกรณ์และ Access Point

2 เข้าสู่เมนู Wi-Fi

- กดปุ่ม [Y]



- หลังจากหน้าจอ [ชื่อเล่นของกล้อง] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้น กดปุ่ม [Y]

3 เลือก [Y]

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [Y] จากนั้นกดปุ่ม [Y]

4 เลือก [เพิ่มอุปกรณ์]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [เพิ่มอุปกรณ์] จากนั้นกดปุ่ม [Y]

5 เลือก [การเชื่อมต่อแบบ WPS]

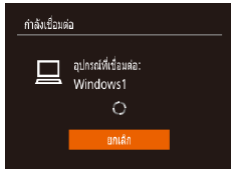
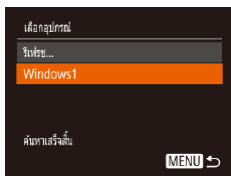
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [การเชื่อมต่อแบบ WPS] จากนั้นกดปุ่ม [Y]

6 เลือก [PBC Method]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [PBC Method] จากนั้นกดปุ่ม [Y]

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นเกม
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี





7 สร้างการเชื่อมต่อ

- บน Access Point ให้กดปุ่มเชื่อมต่อ WPS ดังไว้ประมาณสองสามวินาที
- บนกล้อง ให้กดปุ่ม [Ⓜ] เพื่อไปยังขั้นตอนถัดไป
- กล้องจะเชื่อมต่อกับ Access Point และแสดงรายการอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่บนหน้าจอ [เลือกอุปกรณ์]

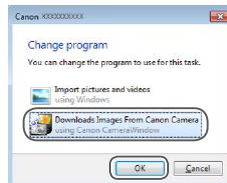
8 เลือกอุปกรณ์เป้าหมาย

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกชื่อของอุปกรณ์เป้าหมาย จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]

9 ติดตั้งไดรเวอร์ (เมื่อเชื่อมต่อ Windows เป็นครั้งแรกเท่านั้น)

- เมื่อหน้าจอขึ้นแสดงขึ้นมาบนกล้อง ให้คลิกที่เมนู Start บนคอมพิวเตอร์ และคลิก [Control Panel] จากนั้นคลิก [Add a device]

- ดับเบิลคลิกที่ไอคอนกล้องที่เชื่อมต่อ
- การติดตั้งไดรเวอร์จะเริ่มขึ้น
- หลังจากการติดตั้งไดรเวอร์เสร็จสิ้น และได้มีการเปิดใช้งานการเชื่อมต่อระหว่างกล้องกับคอมพิวเตอร์ หน้าจอ AutoPlay จะแสดงขึ้นมาและไม่มีอะไรแสดงขึ้นมาบนหน้าจอกล้อง



10 แสดง CameraWindow

- Windows: เข้าสู่ CameraWindow โดยคลิก [Downloads Images From Canon Camera]
- Mac OS: CameraWindow จะปรากฏขึ้นโดยอัตโนมัติเมื่อสร้างการเชื่อมต่อ Wi-Fi ระหว่างกล้องกับคอมพิวเตอร์

11 นำเข้าภาพ

- คลิก [Import Images from Camera] จากนั้นคลิก [Import Untransferred Images]
- ภาพจะถูกถ่ายโอนไปยังโฟลเดอร์ Pictures ในคอมพิวเตอร์ โดยแยกโฟลเดอร์ตามวันที่
- คลิก [OK] ในหน้าจอที่แสดงหลังจากการนำเข้าภาพเสร็จสิ้น
- เพื่อดูภาพที่บันทึกอยู่ในคอมพิวเตอร์ของคุณ ให้ใช้ซอฟต์แวร์ (ที่ติดตั้งอยู่บนคอมพิวเตอร์ของคุณมาตั้งแต่เริ่มต้นหรือซอฟต์แวร์ทั่วไป) ซึ่งรองรับภาพที่ถ่ายด้วยกล้อง

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้อย่างปลอดภัย
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี





- เมื่อคุณได้เชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่านเมนู Wi-Fi แล้ว รายการปลายทางล่าสุด จะถูกแสดงเป็นอันดับแรกเมื่อคุณเข้าสู่เมนู Wi-Fi คุณสามารถเชื่อมต่อได้ ง่ายๆ อีกครั้งโดยกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกอุปกรณ์ จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ] หากต้องการเพิ่มอุปกรณ์ใหม่ ให้แสดงหน้าจอการเลือกอุปกรณ์โดยการกดปุ่ม [◀][▶] จากนั้นจึงปรับการตั้งค่า
- หากคุณไม่ต้องการให้มีการแสดงอุปกรณ์เป้าหมายที่เคยใช้เมื่อไม่นานมานี้ ให้เลือก MENU (📖25) > แท็บ [🔧] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [ประวัติการเชื่อมต่อ] > [ปิด]
- คุณสามารถเปลี่ยนชื่อเล่นของกล้องที่แสดงบนหน้าจอของขั้นตอนที่ 2 ได้ (📖87)
- เมื่อเชื่อมต่อกล้องกับคอมพิวเตอร์แล้ว หน้าจอกล้องจะว่างเปล่า
- Mac OS: หาก CameraWindow ไม่แสดงขึ้นมา ให้คลิกไอคอน [CameraWindow] ใน Dock
- ในการยกเลิกการเชื่อมต่อกับกล้อง ให้ปิดกล้อง
- หากคุณเลือก [PIN Method] ในขั้นตอนที่ 6 รหัส PIN จะแสดงบนหน้าจอ ควรแน่ใจว่าได้ตั้งค่ารหัสนี้ใน Access Point เลือกอุปกรณ์ในหน้าจอ [เลือกอุปกรณ์] สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดดูคู่มือการใช้งานที่ใหม่ พร้อมกับ Access Point ของคุณ

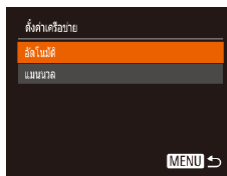
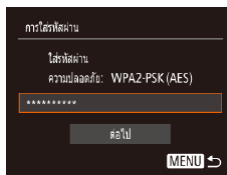
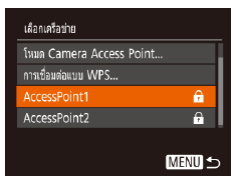
การเชื่อมต่อไปยัง Access Point ที่มีอยู่ในรายการ

1 ดู Access Point ที่มีอยู่ในรายการ

- ดูรายการเครือข่าย (Access Point) ตามที่ได้ อธิบายไว้ในขั้นตอนที่ 1 – 4 ของ “การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS” (📖87)

2 เลือก Access Point

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกเครือข่าย (Access Point) จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]



3 ป้อนรหัสผ่านของ Access Point

- กดปุ่ม [Ⓜ] เพื่อเข้าสู่แป้นพิมพ์ จากนั้นป้อน รหัสผ่าน (📖26)
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ต่อไป] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]

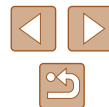
4 เลือก [อัตโนมัติ]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [อัตโนมัติ] จากนั้น กดปุ่ม [Ⓜ]
- ในการบันทึกภาพไปยังคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อ อยู่ ให้ทำตามกระบวนการจากขั้นตอนที่ 8 ใน “การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS” (📖87)



- เพื่อกำหนดรหัสผ่าน Access Point ให้ตรวจสอบที่ Access Point หรือคู่มือการใช้งาน
- หากไม่สามารถตรวจพบ Access Point หลังจากที่คุณเลือก [รีเฟรช] ในขั้นตอนที่ 2 เพื่ออัปเดตรายการ ให้เลือก [ตั้งค่าแบบแมนนวล] ในขั้นตอนที่ 2 เพื่อทำการตั้งค่า Access Point ให้เสร็จสิ้นด้วยตนเอง ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอและใส่ SSID, การตั้งค่าความปลอดภัย และรหัสผ่าน
- เมื่อคุณใช้ Access Point ที่เคยเชื่อมต่อแล้วสำหรับการเชื่อมต่อกับ อุปกรณ์อื่น [*] จะแสดงขึ้นมาตรงรหัสผ่านในขั้นตอนที่ 3 หากต้องการใช้รหัสผ่านเดียวกัน ให้กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ต่อไป] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓜ]

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



■ Access Point ก่อนหน้า

คุณสามารถเชื่อมต่อกับ Access Point ก่อนหน้านี้ได้อีกครั้งโดยอัตโนมัติตามขั้นตอนที่ 4 ใน “การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS” (📖87)

- ในการเชื่อมต่อ Access Point อีกครั้ง ให้ตรวจสอบว่าได้เชื่อมต่ออุปกรณ์เป้าหมายอยู่แล้ว จากนั้นทำตามกระบวนการจากขั้นตอนที่ 8 ใน “การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS” (📖87)
- ในการเปลี่ยน Access Point ให้เลือก [เปลี่ยนเน็ตเวิร์ค] บนหน้าจอที่แสดงขึ้นมาหลังจากการเชื่อมต่อ จากนั้นทำตามกระบวนการใน “การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS” (📖87) จากขั้นตอนที่ 5 หรือกระบวนการใน “การเชื่อมต่อไปยัง Access Point ที่มีอยู่ในรายการ” (📖89) จากขั้นตอนที่ 2

การส่งภาพไปยังบริการบนเว็บที่ลงทะเบียนไว้แล้ว

การลงทะเบียนใช้การบริการบนเว็บ

ใช้สมาร์ทโฟนหรือคอมพิวเตอร์เพื่อเพิ่มการบริการบนเว็บของกล่องที่ต้องการใช้

- คุณจำเป็นต้องใช้สมาร์ทโฟนหรือคอมพิวเตอร์ที่มีเบราว์เซอร์และการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต เพื่อทำการตั้งค่ากล่องสำหรับ CANON iMAGE GATEWAY และการบริการบนเว็บอื่นๆ
- โปรดเข้าสู่เว็บไซต์ CANON iMAGE GATEWAY เพื่อตรวจสอบรายละเอียดข้อกำหนดของเบราว์เซอร์ (Microsoft Internet Explorer ฯลฯ) รวมทั้งข้อมูลการตั้งค่าและรุ่น
- สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับประเทศและภูมิภาคที่ CANON iMAGE GATEWAY สามารถให้บริการได้ โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของแคนนอน (<http://www.canon.com/cig/>)
- คุณต้องมีบัญชีของการบริการบนเว็บอื่นๆ นอกเหนือจาก CANON iMAGE GATEWAY หากคุณต้องการใช้ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม ตรวจสอบที่เว็บไซต์ของแต่ละบริการที่คุณต้องการลงทะเบียน
- อาจมีค่าธรรมเนียมการเชื่อมต่อ ISP และการเข้าใช้



- คุณยังสามารถดาวน์โหลดคู่มือการใช้งานจาก CANON iMAGE GATEWAY

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล่อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

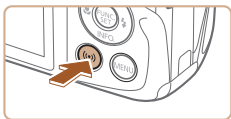
9 ภาคผนวก

ดัชนี



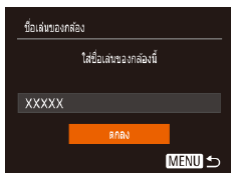
■ การลงทะเบียน CANON iIMAGE GATEWAY

ในการเชื่อมต่อกล้องและ CANON iIMAGE GATEWAY ให้เพิ่ม CANON iIMAGE GATEWAY เป็นปลายทางการบริการบนเว็บของกล้อง ในการตั้งค่านี้ การแจ้งเตือนทางอีเมลสำหรับการตั้งค่าเว็บลิงก์กล้องจะถูกส่ง ดังนั้นคุณจำเป็นต้องใช้ที่อยู่อีเมลที่คุณใช้บนคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟนของคุณ



1 เข้าสู่เมนู Wi-Fi

- กดปุ่ม [Wi-Fi]



- หลังจากหน้าจอ [ชื่อเล่นของกล้อง] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Wi-Fi]

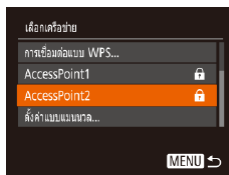
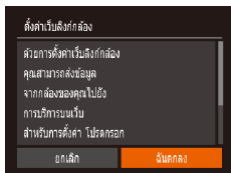
2 เลือก [☁]

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [☁] จากนั้นกดปุ่ม [Wi-Fi]



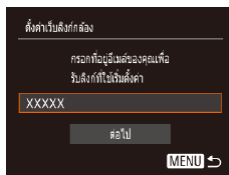
3 ยอมรับในการป้อนที่อยู่อีเมลของคุณ

- อ่านรายละเอียดข้อมูลที่แสดงขึ้น และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ฉันตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Wi-Fi]



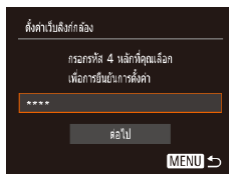
4 สร้างการเชื่อมต่อกับ Access Point

- เชื่อมต่อกับ Access Point ตามที่ได้อธิบายในขั้นตอนที่ 5 – 7 ใน “การใช้ Access Point ที่สนับสนุน WPS” (87) หรือในขั้นตอนที่ 2 – 4 ใน “การเชื่อมต่อไปยัง Access Point ที่มิอยู่ในรายการ” (89)



5 ป้อนที่อยู่อีเมลของคุณ

- เมื่อกล้องถูกเชื่อมต่อกับ CANON iIMAGE GATEWAY ผ่าน Access Point หน้าจอจะแสดงให้ป้อนที่อยู่อีเมล
- ป้อนที่อยู่อีเมลของคุณ กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ต่อไป] จากนั้นกดปุ่ม [Wi-Fi]



6 ป้อนตัวเลขสี่หลัก

- ป้อนตัวเลขใดๆ สี่หลัก กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ต่อไป] จากนั้นกดปุ่ม [Wi-Fi]
- คุณจำเป็นต้องใช้ตัวเลขสี่หลักนี้เมื่อตั้งค่าการเชื่อมต่อด้วย CANON iIMAGE GATEWAY ในขั้นตอนที่ 8

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

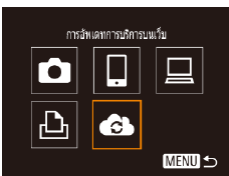
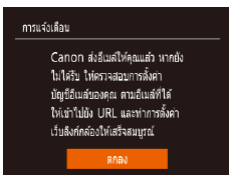
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





7 ยืนยันการแจ้งเตือนทางอีเมลจะถูกส่ง

- เมื่อข้อมูลถูกส่งจาก CANON iMAGE GATEWAY การแจ้งเตือนทางอีเมลจะถูกส่งไปยังที่อยู่อีเมลที่คุณป้อนไว้ในขั้นตอนที่ 5

- หน้าจอแจ้งเตือนว่าคุณการแจ้งเตือนทางอีเมลถูกส่งแล้ว และแสดงขึ้น กดปุ่ม [OK]
- ไอคอน [📧] จะเปลี่ยนเป็น [📧]

8 เข้าถึง URL ในการแจ้งเตือนทางอีเมลที่ ได้รับและตั้งค่าเว็บลิงก์กล้อง

- เข้าสู่หน้าที่ลิงก์ในข้อความการแจ้งเตือนจากคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน
- ทำตามคำแนะนำบนหน้าตั้งค่าเว็บลิงก์กล้อง เพื่อกำหนดการตั้งค่า

9 ตั้งค่า CANON iMAGE GATEWAY บน กล้อง

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [📧] จากนั้นกดปุ่ม [OK]
- [📧] (📖99) และ CANON iMAGE GATEWAY ได้ถูกเพิ่มเป็นปลายทางแล้ว
- คุณยังสามารถเพิ่มบริการบนเว็บอื่นๆ ได้ด้วย หากต้องการเพิ่มการบริการบนเว็บอื่นๆ ให้ทำตามกระบวนการใน "การลงทะเบียนการบริการบนเว็บอื่นๆ" (📖92) จากขั้นตอนที่ 2



- ขึ้นอยู่กับที่ตั้งค่าอีเมลบนคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟนของคุณ อีเมลจากโดเมนนั้นๆ อาจถูกปฏิเสธ และคุณอาจไม่สามารถรับอีเมลการแจ้งเตือนทางอีเมลได้ โปรดตรวจสอบการตั้งค่าของคุณไว้ล่วงหน้า



- คุณสามารถเปลี่ยนชื่อเล่นของกล้องที่แสดงบนหน้าจอของขั้นตอนที่ 1 ได้ (📖91)
- เมื่อคุณได้เชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่านเมนู Wi-Fi แล้ว รายการปลายทางล่าสุดจะถูกแสดงเป็นอันดับแรกเมื่อคุณเข้าสู่เมนู กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเข้าสู่หน้าจอการเลือกอุปกรณ์ จากนั้นปรับการตั้งค่า

การลงทะเบียนการบริการบนเว็บอื่นๆ

คุณยังสามารถเพิ่มบริการบนเว็บนอกเหนือจาก CANON iMAGE GATEWAY ไปยังกล้องได้



1 ล็อกอิน CANON iMAGE GATEWAY และเข้าสู่หน้าการตั้งค่าเว็บลิงก์กล้อง

- ใช้คอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน เข้าสู่ <http://www.canon.com/cig/> เพื่อไปยัง CANON iMAGE GATEWAY

2 กำหนดบริการบนเว็บที่คุณต้องการใช้

- ใช้คอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟนของคุณ ให้แสดงหน้าจอการตั้งค่าการบริการบนเว็บ
- ทำตามคำแนะนำที่ปรากฏบนหน้าจอ เพื่อดำเนินการบริการบนเว็บ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

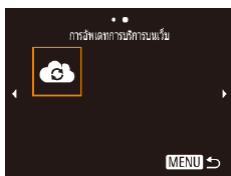
7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





3 เลือก [☁]

- กดปุ่ม [⏏] เพื่อเลือก [☁] จากนั้นกดปุ่ม [⏏] เพื่อเลือก [☁] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- การตั้งค่าการบริการบนเว็บอัปเดตแล้ว



- หากการตั้งค่าที่กำหนดมีการเปลี่ยนแปลง ทำตามขั้นตอนเหล่านี้ซ้ำเพื่ออัปเดตการตั้งค่าของกล้อง

การอัปโหลดภาพไปยังการบริการบนเว็บ



1 เข้าสู่เมนู Wi-Fi

- กดปุ่ม [⏏]



2 เลือกปลายทาง

- กดปุ่ม [⏏][⏏][⏏] เพื่อเลือกไอคอนของบริการบนเว็บเพื่อเชื่อมต่อ จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- หากมีหลายผู้รับหรือตัวเลือกการแบ่งปันที่ใช้กับการบริการบนเว็บ ให้เลือกรายการที่ต้องการบนหน้าจอ [เลือกผู้รับ] โดยกดปุ่ม [⏏][⏏] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]



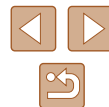
3 ส่งภาพ

- กดปุ่ม [⏏][⏏][⏏] เพื่อเลือก [เลือกและส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [⏏][⏏] เพื่อเลือก [เลือก] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [⏏][⏏][⏏] เพื่อเลือกภาพที่จะส่งและกดปุ่ม [⏏] เพื่อทำเครื่องหมายว่าเลือกแล้ว ([✓]) จากนั้นกดปุ่ม [MENU]
- กดปุ่ม [⏏][⏏] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [⏏][⏏][⏏] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- เมื่อทำการอัปโหลดขึ้น YouTube ควรอ่านข้อตกลงในการใช้งาน จากนั้นเลือก [ฉันตกลง] และกดปุ่ม [⏏]
- หลังจากภาพได้ถูกส่งแล้ว [ตกลง] จะแสดงขึ้นบนหน้าจอ ให้กดปุ่ม [⏏] เพื่อกลับสู่หน้าจอการเล่นภาพ



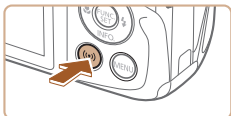
- การเชื่อมต่อจำเป็นต้องมีเมมโมรีการ์ดที่มีภาพถ่ายบันทึกไว้แล้วอยู่ในกล้อง
- คุณยังสามารถส่งภาพได้หลายภาพในครั้งเดียว ปรับขนาดภาพ และเพิ่มความเห็นก่อนการส่งได้ (p.97)
- คุณสามารถส่งภาพปัจจุบันได้โดยการเลือก [ส่งภาพนี้] บนหน้าจอในขั้นตอนที่ 3
- เพื่อดูภาพที่ส่งไปยัง CANON IMAGE GATEWAY จากสมาร์ตโฟนของคุณ ขอแนะนำให้คุณใช้แอปพลิเคชัน Canon Online Photo Album สำหรับ iPhone และ iPad ให้ค้นหา Canon Online Photo Album ใน App Store แล้วดาวน์โหลดและติดตั้งแอปนั้น สำหรับสมาร์ตโฟนระบบ Android ให้ค้นหา Canon Online Photo Album ใน Google Play แล้วดาวน์โหลดและติดตั้งแอปนั้น

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



การพิมพ์ภาพแบบไร้สายจาก เครื่องพิมพ์ที่เชื่อมต่อ

เชื่อมต่อกล่องกับเครื่องพิมพ์ผ่านทาง Wi-Fi เพื่อพิมพ์ภาพได้ดังนี้
ขั้นตอนเหล่านี้แสดงวิธีการใช้กล่องเป็น Access Point แต่คุณก็ยังสามารถใช้ Access Point ที่มีอยู่ได้ (184)



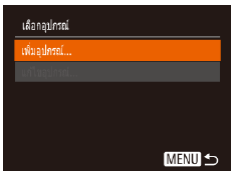
1 เข้าสู่เมนู Wi-Fi

- กดปุ่ม [F4]



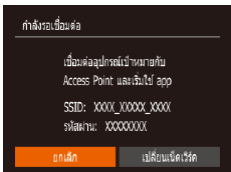
2 เลือก [📄]

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [📄] จากนั้นกดปุ่ม [⏺]

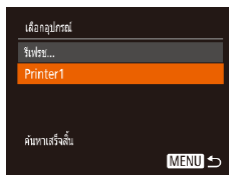


3 เลือก [เพิ่มอุปกรณ์]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [เพิ่มอุปกรณ์] จากนั้นกดปุ่ม [⏺]



- SSID และรหัสผ่านของกล่องจะแสดงขึ้นมา



4 เชื่อมต่อเครื่องพิมพ์เข้ากับเครือข่าย

- ในเมนูการตั้งค่า Wi-Fi ของเครื่องพิมพ์ ให้เลือก SSID (ชื่อเครือข่าย) ที่แสดงบนกล่องเพื่อสร้างการเชื่อมต่อ
- ในช่องป้อนรหัสผ่าน ให้ป้อนรหัสผ่านที่แสดงบนกล่อง

5 เลือกเครื่องพิมพ์

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกชื่อเครื่องพิมพ์ จากนั้นกดปุ่ม [⏺]

6 เลือกภาพที่จะพิมพ์

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ
- กดปุ่ม [⏺] เลือก [📄] และกดปุ่ม [⏺] อีกครั้ง
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [พิมพ์] จากนั้นกดปุ่ม [⏺]
- สำหรับคำแนะนำในการพิมพ์แบบละเอียด โปรดดู “การพิมพ์ภาพ” (119)
- ในการตัดการเชื่อมต่อ ให้กดปุ่ม [▲] และกดปุ่ม [◀][▶] บนหน้าจอยืนยันเพื่อให้เลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏺]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล่อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



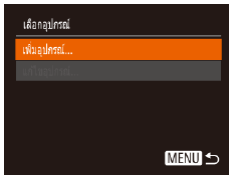
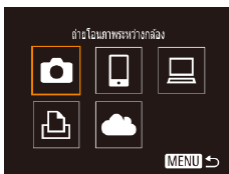


- การเชื่อมต่อจำเป็นต้องมีเมมโมรีการ์ดที่มีภาพถ่ายบันทึกไว้แล้วอยู่ในกล้อง
- เมื่อคุณได้เชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่านเมนู Wi-Fi แล้ว รายการปลายทางล่าสุดจะถูกแสดงเป็นอันดับแรกเมื่อคุณเข้าสู่เมนู Wi-Fi คุณสามารถเชื่อมต่อได้ง่ายๆ อีกครั้งโดยกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกอุปกรณ์ จากนั้นกดปุ่ม [⏏] หากต้องการเพิ่มอุปกรณ์ใหม่ ให้แสดงหน้าจอการเลือกอุปกรณ์โดยการกดปุ่ม [◀][▶] จากนั้นจึงปรับการตั้งค่า
- หากคุณไม่ต้องการให้มีการแสดงอุปกรณ์เป้าหมายที่เคยใช้เมื่อไม่นานมานี้ ให้เลือก MENU (📖25) > แท็บ [🔧] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [ประวัติการเชื่อมต่อ] > [ปิด]
- เพื่อให้สามารถเชื่อมต่อได้โดยไม่ต้องป้อนรหัสผ่านในขั้นตอนที่ 4 และเพื่อให้ [รหัสผ่าน] ไม่แสดงบนหน้าจอแสดง SSID (ขั้นตอนที่ 3) ให้เลือก MENU (📖25) > แท็บ [🔧] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [รหัสผ่าน] > [ปิด]
- ในการใช้ Access Point อื่น ให้ทำตามขั้นตอนที่ 3 – 4 ใน "การใช้ Access Point อื่น" (📖84)

การส่งภาพไปยังกล้องตัวอื่น

เชื่อมต่อกล้องสองตัวผ่าน Wi-Fi และส่งภาพระหว่างกล้องทั้งสองตัวได้ดังนี้

- เฉพาะกล้องของแคนนอนที่มีฟังก์ชัน Wi-Fi เท่านั้น จึงจะสามารถทำการเชื่อมต่อแบบไร้สายได้ คุณไม่สามารถเชื่อมต่อกับกล้องแคนนอนที่ไม่มีฟังก์ชัน Wi-Fi ได้ ถึงแม้ว่ากล้องจะรองรับการ์ด FlashAir/Eye-Fi ก็ตาม



1 เข้าสู่เมนู Wi-Fi

- เข้าสู่เมนู Wi-Fi ตามที่ได้อธิบายในขั้นตอนที่ 2 ใน "การเพิ่มสมาร์ตโฟน" (📖82)

2 เลือก [📷]

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [📷] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

3 เลือก [เพิ่มอุปกรณ์]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [เพิ่มอุปกรณ์] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- ทำตามขั้นตอนที่ 1 – 3 บนกล้องเป้าหมายด้วยเช่นกัน
- ข้อมูลการเชื่อมต่อกล้องจะถูกเพิ่มเมื่อ [เริ่มการเชื่อมต่อบนกล้องที่ใช้] แสดงบนหน้าจอกล้องทั้งสองตัว

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





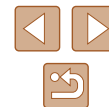
4 ส่งภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [เลือกและส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [เลือก] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาพที่จะส่ง และกดปุ่ม [⏏] เพื่อทำเครื่องหมายว่าเลือกแล้ว ([✓]) จากนั้นกดปุ่ม [MENU]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- [การส่งข้อมูลเสร็จสิ้น] จะแสดงขึ้นหลังจากภาพได้ถูกส่งแล้ว และหน้าจอการถ่ายโอนภาพจะแสดงขึ้นมาอีกครั้ง
- ในการตัดการเชื่อมต่อ ให้กดปุ่ม [MENU] และกดปุ่ม [◀][▶] บนหน้าจอยืนยันเพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]



- การเชื่อมต่อจำเป็นต้องมีเมมโมรีการ์ดอยู่ในกล้อง
- เมื่อคุณได้เชื่อมต่ออุปกรณ์ผ่านเมนู Wi-Fi แล้ว รายการปลายทางล่าสุดจะถูกแสดงเป็นอันดับแรกเมื่อคุณเข้าสู่เมนู Wi-Fi คุณสามารถเชื่อมต่อได้ง่ายๆ อีกครั้งโดยกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกอุปกรณ์ จากนั้นกดปุ่ม [⏏] หากต้องการเพิ่มอุปกรณ์ใหม่ ให้แสดงหน้าจอการเลือกอุปกรณ์โดยการกดปุ่ม [◀][▶] จากนั้นจึงปรับการตั้งค่า
- หากคุณไม่ต้องการให้มีการแสดงอุปกรณ์เป้าหมายที่เคยใช้เมื่อไม่นานมานี้ ให้เลือก MENU (📖25) > แท็บ [🔧] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [ประวัติการเชื่อมต่อ] > [ปิด]
- คุณยังสามารถส่งภาพได้หลายภาพในครั้งเดียวและเปลี่ยนขนาดภาพก่อนการส่งได้ (📖97)
- คุณยังสามารถส่งภาพปัจจุบันได้โดยการเลือก [ส่งภาพนี้] บนหน้าจอในขั้นตอนที่ 4

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



ตัวเลือกในการส่งภาพ

คุณสามารถเลือกได้หลายภาพในการส่งหนึ่งครั้งและเปลี่ยนความละเอียดของภาพ (ขนาด) ก่อนการส่งได้ บางบริการบนเว็บยังให้คุณสามารถใส่คำอธิบายประกอบภาพที่คุณส่งได้

การส่งภาพหลายภาพ

บนหน้าจอลำโพงภาพ คุณสามารถเลือกช่วงของภาพที่จะส่ง และส่งภาพที่กำหนดเป็นภาพโปรัด

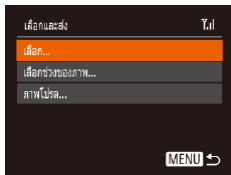


1 เลือก [เลือกและส่ง]

- บนหน้าจอลำโพงภาพ ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [เลือกและส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

2 เลือกวิธีการเลือกภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกวิธีการเลือกภาพ



การเลือกช่วงของภาพ

1 เลือก [เลือกช่วงของภาพ]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน “การส่งภาพหลายภาพ” (📖97) เลือก [เลือกช่วงของภาพ] และกดปุ่ม [⏏]



2 เลือกภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 – 3 ใน “การเลือกช่วงของภาพ” (📖68) เพื่อกำหนดภาพ
- เมื่อคุณส่งภาพเคลื่อนไหวเช่นกัน ให้กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [รวมวิดีโอ] จากนั้นกดปุ่ม [⏏] เพื่อเพิ่ม [✓]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

3 ส่งภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

การส่งภาพที่กำหนดให้เป็นภาพโปรัด

คุณสามารถส่งภาพที่กำหนดให้เป็นภาพโปรัด (📖72)

1 เลือก [ภาพโปรัด]

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน “การส่งภาพหลายภาพ” (📖97) ให้เลือก [ภาพโปรัด] และกดปุ่ม [⏏]
- หน้าจอลำโพงภาพซึ่งแสดงเฉพาะภาพโปรัดจะแสดงขึ้น เพื่อไม่ให้ภาพถูกส่ง หลังจากเลือกภาพ ให้กดปุ่ม [⏏] เพื่อเอา [✓] ออก
- กดปุ่ม [MENU]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

2 ส่งภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]



- หากคุณไม่มีภาพที่เลือกให้เป็นภาพโปรัด คุณจะไม่สามารถเลือก [ภาพโปรัด] ในขั้นตอนที่ 1 ได้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



หมายเหตุเกี่ยวกับการส่งภาพ

- ระยะเวลาในการส่งภาพเคลื่อนไหวอาจใช้เวลานาน ขึ้นอยู่กับสถานภาพของเครือข่าย โปรดแน่ใจว่าได้สังเกตระดับแบตเตอรี่บนกล้อง
- การบริการบนเว็บอาจจำกัดจำนวนภาพหรือความยาวของภาพเคลื่อนไหวที่คุณสามารถส่งได้
- เมื่อส่งภาพเคลื่อนไหวไปยังสมาร์ทโฟน โปรดทราบว่าคุณภาพของภาพที่สนับสนุนจะแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับสมาร์ทโฟน สำหรับรายละเอียด โปรดดูคู่มือการใช้งานของสมาร์ทโฟนประกอบ
- บนหน้าจอ ความแรงของสัญญาณแบบไร้สายจะแสดงด้วยไอคอนต่อไปนี้ [YII] สูง, [YII] กลาง, [YI] ต่ำ, [Y] อ่อน
- การส่งภาพไปยังการบริการบนเว็บจะใช้เวลาน้อยลง เมื่อส่งภาพที่เคยส่งแล้วซึ่งยังคงอยู่ในเซิร์ฟเวอร์ CANON IMAGE GATEWAY

การเลือกจำนวนพิกเซลที่ใช้ในการบันทึกภาพ (ขนาดภาพ)

บนหน้าจอถ่ายโอนภาพ ให้เลือก [F] โดยกดปุ่ม [▲][▼] จากนั้นกดปุ่ม [⊞] บนหน้าจอที่แสดงอยู่ ให้เลือกความละเอียดภาพ (ขนาดภาพ) โดยกดปุ่ม [▲][▼] จากนั้นกดปุ่ม [⊞]

- หากต้องการส่งภาพที่ขนาดต้นฉบับ ให้เลือก [ไม่ใช่] ในตัวเลือกการลดขนาด
- โดยการเลือก [M2] คุณสามารถลดขนาดภาพที่ใหญ่กว่าขนาดภาพที่เลือกก่อนส่งภาพ
- ภาพเคลื่อนไหวจะไม่สามารถปรับขนาดได้



- ขนาดภาพยังสามารถกำหนดได้ใน MENU (25) > แท็บ [F] > [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] > [ตั้งค่า Wi-Fi] > [ลดขนาดเพื่อส่ง]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเพิ่มความเห็น

คุณสามารถใช้กล้องเพื่อเพิ่มความเห็นไปกับภาพที่ต้องการส่งไปยังอีเมลแอดเดรส บริการส่งคอมมอนไลน์ ฯลฯ จำนวนตัวอักษรและสัญลักษณ์ที่ป้อนได้จะแตกต่างกันไปโดยขึ้นอยู่กับบริการบนเว็บ



1 เข้าสู่นำจอสำหรับเพิ่มความเห็น

- บนหน้าจอถ่ายภาพออนไลน์ ให้เลือก [] โดยกดปุ่ม [][][][] จากนั้นกดปุ่ม []

2 เพิ่มความเห็น (26)

3 ส่งภาพ



- เมื่อไม่ได้ใส่ความเห็น ความเห็นที่ตั้งค่าไว้ใน CANON iMAGE GATEWAY จะถูกส่งไปโดยอัตโนมัติ
- คุณยังสามารถใส่ความเห็นประกอบภาพได้หลายภาพก่อนการส่ง ความเห็นเดียวกันจะถูกเพิ่มลงในภาพทั้งหมดที่ส่งพร้อมกัน

การส่งภาพโดยอัตโนมัติ (การซิงค์ภาพ)

ภาพในเมมโมรีการ์ดที่ยังไม่ได้ถ่ายโอน สามารถส่งไปยังคอมพิวเตอร์หรือการบริการบนเว็บผ่าน CANON iMAGE GATEWAY โปรดทราบว่า ไม่สามารถส่งภาพไปยังการบริการบนเว็บเพียงอย่างเดียวได้

การเตรียมการขั้นต้น

การเตรียมกล้อง

บันทึก [] เป็นปลายทาง บนคอมพิวเตอร์ปลายทาง ให้ติดตั้งและตั้งค่าซอฟต์แวร์การซิงค์ภาพ "ImageTransfer Utility" (ฟรี)



1 เพิ่ม [] เป็นปลายทาง

- เพิ่ม [] เป็นปลายทางตามที่ได้อธิบายใน "การลงทะเบียน CANON iMAGE GATEWAY" (91)
- เมื่อส่งภาพไปยังบริการบนเว็บ ให้ล็อกอิน CANON iMAGE GATEWAY (91) หลังจากเลือกรุ่นกล้อง หน้าจอการตั้งค่าการบริการบนเว็บจะแสดงขึ้น ภายใต้การตั้งค่าการซิงค์ภาพ ให้เลือกบริการบนเว็บที่คุณต้องการส่งภาพ สำหรับรายละเอียด โปรดดูวิธีใช้ใน CANON iMAGE GATEWAY

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



2 เลือกชนิดของภาพที่จะส่ง (เฉพาะเมื่อส่งภาพเคลื่อนไหวไปกับภาพด้วย)

- กดปุ่ม [MENU] เลือก [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] บนแท็บ [Wi-Fi] จากนั้นเลือก [ตั้งค่า Wi-Fi] (📖25)
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [การซิงค์ภาพ] จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ภาพนิ่ง/วิดีโอ]

■ การเตรียมคอมพิวเตอร์

ติดตั้งและกำหนดค่าซอฟต์แวร์บนคอมพิวเตอร์ปลายทาง



1 ติดตั้ง Image Transfer Utility

- ติดตั้ง Image Transfer Utility บนคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตแล้ว (📖117)
- คุณสามารถดาวน์โหลด Image Transfer Utility จากหน้าจอการซิงค์ภาพ CANON iIMAGE GATEWAY (📖91)

2 บันทึกกล้อง

- Windows: ในแถบงาน ให้คลิกขวาที่ [🖨️] จากนั้นคลิก [Add new camera]
- Mac OS: ในแถบเมนู ให้คลิก [🖨️] จากนั้นคลิก [Add new camera]
- รายการกล้องที่เชื่อมต่อกับ CANON iIMAGE GATEWAY จะแสดงขึ้นมา เลือกกล้องที่จะส่งภาพ

- หลังจากลงทะเบียนกล้องและคอมพิวเตอร์พร้อมที่จะรับภาพแล้ว ไอคอนจะเปลี่ยนเป็น [🖨️]

การส่งภาพ

ภาพที่ส่งจากกล้องจะบันทึกไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติ หากคอมพิวเตอร์ที่คุณตั้งใจจะส่งภาพไปนั้นปิดอยู่ ภาพจะถูกเก็บในเซิร์ฟเวอร์ CANON iIMAGE GATEWAY ชั่วคราว ภาพที่เก็บไว้จะถูกลบออกอยู่เสมอ โปรดแน่ใจว่าได้เปิดคอมพิวเตอร์และบันทึกภาพแล้ว

1 ส่งภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 – 2 ใน “การอัปโหลดภาพไปยังการบริการบนเว็บ” (📖93) แล้วเลือก [🖨️]
- ไอคอน [🖨️] จะแสดงขึ้นบนภาพที่ถ่ายโอน

2 บันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์

- ภาพจะถูกบันทึกไปยังคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดเครื่อง
- ภาพจะถูกส่งไปยังการบริการบนเว็บโดยอัตโนมัติจากเซิร์ฟเวอร์ CANON iIMAGE GATEWAY แม้ว่าคอมพิวเตอร์ปิดอยู่ก็ตาม



- เมื่อทำการส่งภาพ คุณควรใช้แบตเตอรี่แพ็คที่ชาร์จเต็ม

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- แม้ว่าภาพจะถูกนำเข้าไปยังคอมพิวเตอร์แล้วด้วยวิธีที่แตกต่างกัน ภาพที่ไม่ได้ส่งไปยังคอมพิวเตอร์ผ่าน CANON iMAGE GATEWAY จะถูกส่งไปยังคอมพิวเตอร์ได้
- เมื่อปลายทางเป็นคอมพิวเตอร์ที่อยู่ในเครือข่ายเดียวกันกับกล้อง การส่งภาพจะเร็วขึ้น เพราะจะส่งภาพผ่าน Access Point แทน CANON iMAGE GATEWAY โปรดทราบว่าภาพที่บันทึกในคอมพิวเตอร์จะถูกส่งไปยัง CANON iMAGE GATEWAY ดังนั้นคุณต้องเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับอินเทอร์เน็ต



- หลังจากช่วงเวลาหนึ่ง คุณจะไม่สามารถดูภาพที่ลบออกจาก CANON iMAGE GATEWAY ได้
- ในการดูภาพที่ส่ง คุณจำเป็นต้องตั้งค่าการตั้งค่าการซิงค์ภาพเพื่อให้คุณสามารถดูและดาวน์โหลดภาพบนสมาร์ตโฟนของคุณ



- สำหรับข้อมูลในใช้งาน Canon Online Photo Album โปรดดูวิธีใช้ใน Canon Online Photo Album

■ การดูภาพที่ส่งโดยการซิงค์ภาพบนสมาร์ตโฟนของคุณ

เมื่อคุณติดตั้ง Canon Online Photo Album (Canon OPA) บนสมาร์ตโฟนของคุณ คุณสามารถดูและดาวน์โหลดภาพที่ถ่ายโอนโดยการซิงค์ภาพและจะบันทึกใน CANON iMAGE GATEWAY ชั่วคราว จำเป็นต้องมีการเตรียมการดังต่อไปนี้ไว้ล่วงหน้า

- คุณจำเป็นต้องดำเนินการตั้งค่าสำหรับ "การเตรียมคอมพิวเตอร์" (📖100) ให้เสร็จสมบูรณ์
- สำหรับ iPhone และ iPad ให้ค้นหา Canon Online Photo Album ใน App Store แล้วดาวน์โหลดและติดตั้งแอปนั้น สำหรับสมาร์ตโฟนระบบ Android ให้ค้นหา Canon Online Photo Album ใน Google Play แล้วดาวน์โหลดและติดตั้งแอปนั้น
- ล็อกอิน CANON iMAGE GATEWAY (📖91) หลังจากเลือกกรุ่นกล้อง หน้าจอการตั้งค่าบริการบนเว็บจะแสดงขึ้น ภายใต้การตั้งค่าการซิงค์ภาพ ให้เปลี่ยนการตั้งค่าเพื่อให้คุณสามารถดูและดาวน์โหลดบนสมาร์ตโฟนของคุณได้ สำหรับรายละเอียด โปรดดูวิธีใช้ใน CANON iMAGE GATEWAY

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การใช้สมาร์ทโฟนเพื่อดูภาพภายใน กล้องและควบคุมกล้อง

คุณสามารถทำสิ่งต่อไปนี้ได้โดยใช้แอป Camera Connect ในสมาร์ทโฟน

- เรียกดูภาพบนกล้องและบันทึกภาพลงในสมาร์ทโฟน
- แท็กที่ตั้งของภาพบนกล้อง (📖102)
- ถ่ายภาพจากระยะไกล (📖102)



- การตั้งค่าความเป็นส่วนตัวจำเป็นต้องตั้งค่าไว้ล่วงหน้าเพื่อที่จะสามารถดูภาพบนสมาร์ทโฟนได้ (📖82, 📖103)

การแท็กที่ตั้งของภาพบนกล้อง

ข้อมูล GPS ที่ถูกบันทึกลงในภาพบนสมาร์ทโฟนโดยใช้โปรแกรม Camera Connect สามารถนำไปเพิ่มลงในภาพบนกล้องได้ ภาพจะถูกแท็กด้วยข้อมูลที่ประกอบไปด้วย ละติจูด ลองจิจูด และระดับความสูง



- ก่อนทำการถ่ายภาพ โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ตั้งวันที่ เวลา และโซนเวลาท้องถิ่นของคุณถูกต้องแล้ว ตามที่ได้อธิบายใน "การตั้งค่าวันที่และเวลา" (📖17) และทำตามขั้นตอนใน "การตั้งค่าเวลาสากล" (📖107) เพื่อระบุปลายทางที่ถ่ายภาพในโซนเวลาอื่นด้วย
- ผู้อื่นอาจระบุตำแหน่งหรือตัวตนของคุณได้โดยใช้ข้อมูลที่ตั้งในภาพหนึ่งหรือภาพเคลื่อนไหวที่มีการแท็ก โปรดระมัดระวังเมื่อมีการแบ่งปันภาพกับผู้อื่น รวมไปถึงการโพสต์ภาพออนไลน์ ซึ่งทำให้ผู้อื่นสามารถเห็นภาพเหล่านั้นได้

การถ่ายภาพจากระยะไกล

ในขณะที่คุณตรวจสอบหน้าจอยถ่ายภาพบนสมาร์ทโฟนของคุณ คุณสามารถใช้หน้าจอนั้นเพื่อถ่ายภาพจากระยะไกลได้

1 ตั้งกล้องให้นิ่ง

- เมื่อเริ่มการถ่ายภาพจากระยะไกลแล้ว เลนส์กล้องจะเลื่อนออกมา การเคลื่อนไหวของเลนส์เนื่องจากการซูมอาจทำให้กล้องเคลื่อนไหวจากตำแหน่งได้เช่นกัน ทำให้กล้องอยู่ในสภาพนิ่งโดยการติดกล้องเข้ากับขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่น

2 เชื่อมต่อกล้องกับสมาร์ทโฟน (📖82)

- ในการตั้งค่าความเป็นส่วนตัว ให้เลือก [ใช่]

3 เลือกการถ่ายภาพจากระยะไกล

- ใน Camera Connect บนสมาร์ทโฟน ให้เลือกการถ่ายภาพจากระยะไกล
- เลนส์กล้องจะเลื่อนออกมา อย่าออกแรงกดใกล้เลนส์ และแน่ใจว่าไม่มีวัตถุขวางการเลื่อนออกมาของเลนส์
- เมื่อกล้องพร้อมสำหรับการถ่ายภาพจากระยะไกลแล้ว ภาพสดจากกล้องจะปรากฏบนสมาร์ทโฟน
- ในขณะนี้ ข้อความจะปรากฏบนกล้อง และจะไม่สามารถกระทำการใดๆ ได้นอกจากการกดปุ่มเปิด/ปิดกล้อง

4 ถ่ายภาพ

- ใช้สมาร์ทโฟนเพื่อถ่ายภาพ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





- กล้องจะทำงานในโหมด [P] ระหว่างการถ่ายภาพจากระยะไกล อย่างไรก็ตาม การตั้งค่าของ FUNC. และ MENU บางอย่างที่คุณกำหนดค่าไว้ล่วงหน้าอาจถูกเปลี่ยนโดยอัตโนมัติ
- ไม่สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหวได้

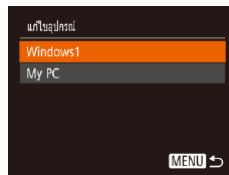
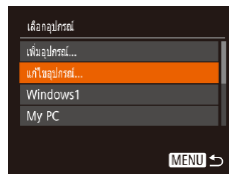


- การกระตุกของวัตถุเคลื่อนไหวใดๆ ที่แสดงบนหน้าจอเนื่องจากสภาวะแวดล้อมการเชื่อมต่อจะไม่ส่งผลต่อภาพที่บันทึก
- ไม่มีการแสดงกรอบโฟกัสอัตโนมัติ ให้ทดลองถ่ายภาพเพื่อตรวจสอบการโฟกัส
- ภาพที่ถ่ายจะไม่ถูกถ่ายโอนไปยังสมาร์ตโฟน ให้ใช้สมาร์ตโฟนเพื่อเรียกดูและนำเข้าภาพจากกล้อง

การแก้ไขหรือการลบการตั้งค่า Wi-Fi

แก้ไขหรือลบการตั้งค่า Wi-Fi ได้ดังนี้

การแก้ไขข้อมูลการเชื่อมต่อ



1 เข้าสู่เมนู Wi-Fi และเลือกอุปกรณ์ที่ต้องการแก้ไข

- กดปุ่ม [Fw]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกไอคอนของอุปกรณ์ที่ต้องการแก้ไข จากนั้นกดปุ่ม [MENU]

2 เลือก [แก้ไขอุปกรณ์]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [แก้ไขอุปกรณ์] จากนั้นกดปุ่ม [MENU]

3 เลือกอุปกรณ์ที่ต้องการแก้ไข

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกอุปกรณ์ที่จะแก้ไข จากนั้นกดปุ่ม [MENU]

4 เลือกรายการที่ต้องการแก้ไข

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการที่จะแก้ไข จากนั้นกดปุ่ม [MENU]
- รายการที่คุณสามารถเปลี่ยนได้ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์หรือบริการ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี

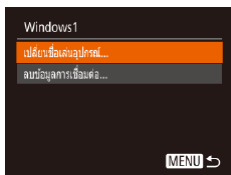


รายการที่สามารถกำหนดค่า	การเชื่อมต่อ				
					บริการบนเว็บ
[เปลี่ยนชื่อเล่นอุปกรณ์] (📖104)	○	○	○	○	—
[ตั้งค่าการดูภาพ] (📖82)	—	○	—	—	—
[ลบข้อมูลการเชื่อมต่อ] (📖104)	○	○	○	○	—

○ : สามารถกำหนดค่าได้ — : ไม่สามารถกำหนดค่าได้

การเปลี่ยนชื่อเล่นอุปกรณ์

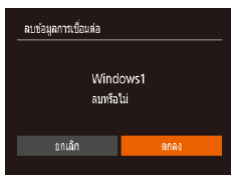
คุณสามารถเปลี่ยนชื่อเล่นอุปกรณ์ (ชื่อที่แสดง) ที่แสดงบนกล่องได้



- ทำตามขั้นตอนที่ 4 ใน "การแก้ไขข้อมูลการเชื่อมต่อ" (📖103) เลือก [เปลี่ยนชื่อเล่นอุปกรณ์] และกดปุ่ม [⏏]
- เลือกช่องป้อนข้อมูลและกดปุ่ม [⏏] ให้ใช้แป้นพิมพ์ที่แสดงบนหน้าจอเพื่อป้อนชื่อใหม่ (📖26)

การลบข้อมูลการเชื่อมต่อ

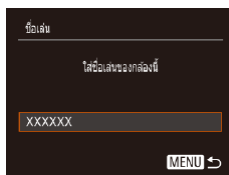
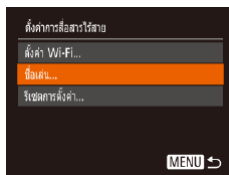
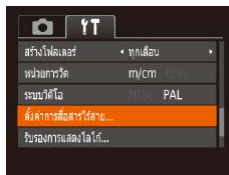
ลบข้อมูลการเชื่อมต่อ (ข้อมูลเกี่ยวกับอุปกรณ์ที่คุณเชื่อมต่อ) ได้ดังนี้



- ทำตามขั้นตอนที่ 4 ใน "การแก้ไขข้อมูลการเชื่อมต่อ" (📖103) เลือก [ลบข้อมูลการเชื่อมต่อ] และกดปุ่ม [⏏]
- หลังจากข้อความ [ลบหรือไม่] แสดงขึ้น ให้กดปุ่ม [⏏] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- ข้อมูลการเชื่อมต่อถูกลบ

การเปลี่ยนชื่อเล่นของกล่อง

คุณสามารถเปลี่ยนชื่อเล่นของกล่องที่แสดงบนอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อได้



1 เลือก [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย]

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] บนแท็บ [📺] (📖25)

2 เลือก [ชื่อเล่น]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ชื่อเล่น] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

3 เปลี่ยนชื่อเล่นของกล่อง

- กดปุ่ม [⏏] ให้ใช้แป้นพิมพ์ที่แสดงบนหน้าจอเพื่อป้อนชื่อใหม่ (📖26)



- จะมีข้อความแสดงขึ้นหากชื่อเล่นที่คุณป้อนขึ้นต้นด้วยสัญลักษณ์หรือช่องว่าง ให้กดปุ่ม [⏏] แล้วป้อนชื่อเล่นอื่น
- เมื่อใช้ฟังก์ชัน Wi-Fi เป็นครั้งแรก หน้าจอ [ชื่อเล่นของกล่อง] จะแสดงขึ้น ให้เลือกและกดปุ่ม [⏏] เพื่อแสดงแป้นพิมพ์ ให้คุณสามารถป้อนชื่อเล่นได้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล่อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

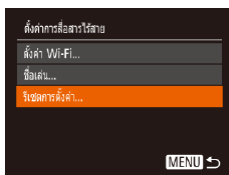
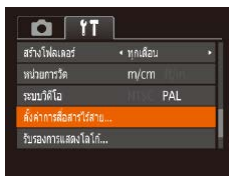
ดัชนี



การเปลี่ยนการตั้งค่า Wi-Fi กลับสู่ค่าเริ่มต้น

ตั้งค่า Wi-Fi ให้กลับเป็นค่าเริ่มต้น หากคุณต้องการส่งต่อกล่องให้ผู้อื่นหรือขายกล่อง

การตั้งค่า Wi-Fi ใหม่จะล้างการตั้งค่าการบริการบนเว็บทั้งหมดด้วย ควรแน่ใจว่าคุณต้องการตั้งค่า Wi-Fi ใหม่ทั้งหมดก่อนที่จะใช้ตัวเลือกนี้



1 เลือก [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย]

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] บนแท็บ [📶] (📖25)

2 เลือก [รีเซ็ตการตั้งค่า]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [รีเซ็ตการตั้งค่า] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

3 คืบการตั้งค่าเริ่มต้น

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- การตั้งค่า Wi-Fi จะถูกเปลี่ยน



- ในการตั้งค่าอื่นๆ (นอกเหนือจาก Wi-Fi) กลับสู่ค่าเริ่มต้น ให้เลือก [รีเซ็ตทั้งหมด] บนแท็บ [📶] (📖112)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล่อง

2 โหมดตัดโนนมิติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



7

เมนูการตั้งค่า

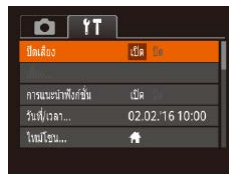
ตั้งค่าหรือปรับฟังก์ชันพื้นฐานของกล่องเพื่อความสะดวกยิ่งขึ้น

การปรับฟังก์ชันพื้นฐานของกล่อง

ฟังก์ชันกล่องพื้นฐานถูกกำหนดบนแท็บ [↑↑] ของเมนู (📖25) โดยกำหนดฟังก์ชันที่ใช้เป็นประจำได้เองตามต้องการ เพื่อความสะดวกในการใช้งานยิ่งขึ้น

การปิดเสียงการทำงานของกล่อง

ปิดเสียงการทำงานของกล่องและภาพเคลื่อนไหวได้ดังนี้



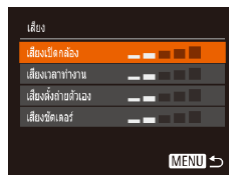
- เลือก [ปิดเสียง] จากนั้นเลือก [เปิด]



- การปิดเสียงการทำงานยังสามารถทำได้โดยการกดปุ่ม [▼] ด้านไว้ขณะที่เปิดกล่อง
- เมื่อคุณเปิดเสียงของกล่อง จะไม่ได้ยินเสียงขณะเล่นภาพเคลื่อนไหวเช่นกัน (📖61) หากต้องการเปิดเสียงขณะเล่นภาพเคลื่อนไหว ให้กดปุ่ม [▲] และปรับระดับเสียงโดยใช้ปุ่ม [▲][▼] ได้ตามต้องการ

การปรับระดับเสียง

ปรับระดับเสียงการทำงานต่างๆ ของกล่องได้ดังนี้



- เลือก [เสียง] จากนั้นกดปุ่ม [🔊]
- เลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อปรับระดับเสียง

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล่อง

2 โหมดตัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

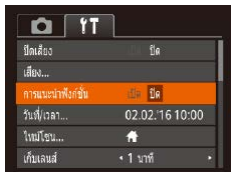
9 ภาคผนวก

ดัชนี



การปิดการแนะนำฟังก์ชัน

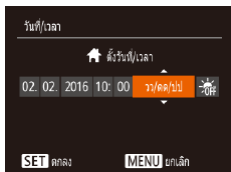
การแนะนำฟังก์ชันจะปรากฏขึ้นเมื่อคุณเลือกรายการในเมนู FUNC. (📖24) หรือรายการ MENU (📖25) คุณสามารถปิดการใช้งานนี้ได้ตามต้องการ



- เลือก [การแนะนำฟังก์ชัน] จากนั้นเลือก [ปิด]

วันที่และเวลา

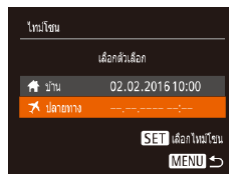
ปรับวันที่และเวลาได้ดังนี้



- เลือก [วันที่/เวลา] จากนั้นกดปุ่ม [🕒]
- กดปุ่ม [⬅️][➡️] เพื่อเลือกตัวเลข จากนั้นกดปุ่ม [⬆️][⬆️] เพื่อปรับการตั้งค่า

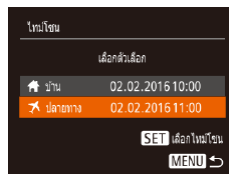
การตั้งเวลาสากล

เพื่อให้แน่ใจว่าภาพของคุณได้ถ่ายตรงตามเวลาที่ท้องถิ่นขณะเดินทางท่องเที่ยวต่างประเทศ คุณเพียงแค่สลับไปใช้โซนเวลาปลายทางที่มีการบันทึกไว้ล่วงหน้า คุณสมบัตินี้ทำให้คุณสะดวกขึ้นโดยไม่ต้องเปลี่ยนการตั้งค่าวันที่/เวลาใหม่ก่อนใช้การตั้งเวลาสากล คุณควรตั้งค่าวันที่ เวลา และโซนเวลาท้องถิ่นของคุณให้เรียบร้อยก่อน ตามที่อธิบายใน "การตั้งค่าวันที่และเวลา" (📖17)



1 กำหนดโซนเวลาปลายทาง

- เลือก [ใหม่/โซน] จากนั้นกดปุ่ม [🕒]
- กดปุ่ม [⬆️][⬆️] เพื่อเลือก [✂️] ปลายทาง จากนั้นกดปุ่ม [🕒]
- กดปุ่ม [⬅️][➡️] เพื่อเลือกปลายทาง
- ในการตั้งค่าเวลาตามฤดูกาล (เร็วขึ้น 1 ชั่วโมง) ให้เลือก [🌞] โดยกดปุ่ม [⬆️][⬆️] จากนั้นเลือก [🌞] โดยกดปุ่ม [⬅️][➡️]
- กดปุ่ม [🕒]



2 สลับไปใช้โซนเวลาปลายทาง

- กดปุ่ม [⬆️][⬆️] เพื่อเลือก [✂️] ปลายทาง จากนั้นกดปุ่ม [MENU]
- [✂️] จะแสดงขึ้นบนหน้าจอการถ่ายภาพ (📖132)



- การปรับวันที่หรือเวลาขณะที่อยู่ในโหมด [✂️] (📖17) จะเปลี่ยนวันที่และเวลา [🏠 บ้าน] โดยอัตโนมัติ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเปลี่ยนเวลาสำหรับเก็บเลนส์

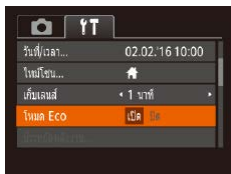
เพื่อความปลอดภัย เลนส์จะถูกเก็บในเวลาประมาณหนึ่งนาทิตั้งหลังจากคุณกดปุ่ม [▶] เมื่ออยู่ในโหมดถ่ายภาพ (📖22) หากต้องการให้เลนส์เลื่อนเก็บในทันทีที่กดปุ่ม [▶] ให้ตั้งเวลาเก็บเลนส์ไว้ที่ [0 วิ.]



- เลือก [เก็บเลนส์] จากนั้นเลือก [0 วิ.]

การใช้โหมด Eco

ฟังก์ชันนี้จะช่วยให้คุณประหยัดพลังงานแบตเตอรี่ในโหมดถ่ายภาพ เมื่อไม่ได้ใช้งานกล้อง หน้าจอจะมืดลงอย่างรวดเร็วเพื่อลดการใช้แบตเตอรี่



1 ปรับการตั้งค่า

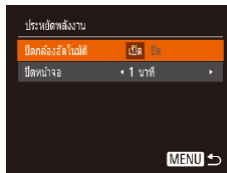
- เลือก [โหมด Eco] จากนั้นเลือก [เปิด]
- [ECO] จะแสดงขึ้นบนหน้าจอการถ่ายภาพ (📖132)
- หน้าจอจะมืดลงเมื่อไม่ได้ใช้กล้องประมาณสองวินาที และอีกประมาณสิบวินาทีหลังจากที่หน้าจอมืดลง หน้าจอจะถูกปิด กล้องจะปิดหลังจากไม่มีการใช้งานประมาณสามนาที

2 ถ่ายภาพ

- ในการเปิดหน้าจอและเตรียมพร้อมสำหรับการถ่ายภาพ เมื่อหน้าจอดับไปแล้วแต่เลนส์ยังไม่เลื่อนกลับ ให้กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

การปรับฟังก์ชันประหยัดพลังงาน

ปรับเวลาการปิดใช้งานกล้องและหน้าจอโดยอัตโนมัติ (ปิดกล้องอัตโนมัติและปิดหน้าจอตามลำดับ) ได้ตามต้องการ (📖23)



- เลือก [ประหยัดพลังงาน] จากนั้นกดปุ่ม [🔍]
- หลังจากเลือกการตั้งค่า ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อปรับค่าตามต้องการ



- เพื่อเป็นการประหยัดพลังงานแบตเตอรี่ คุณควรเลือก [เปิด] สำหรับ [ปิดกล้องอัตโนมัติ] และ [1 นาที] หรือน้อยกว่าสำหรับ [ปิดหน้าจอ]



- การตั้งค่า [ปิดหน้าจอ] ยังคงใช้ได้แม้ว่าคุณจะตั้งค่า [ปิดกล้องอัตโนมัติ] เป็น [ปิด]
- ฟังก์ชันการประหยัดพลังงานเหล่านี้จะไม่สามารถใช้ได้เมื่อคุณได้ตั้งค่าโหมด Eco (📖108) เป็น [เปิด]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

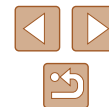
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ความสว่างของหน้าจอ

ปรับความสว่างของหน้าจอได้ดังนี้



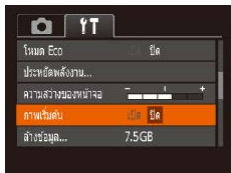
- เลือก [ความสว่างของจอ] จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อปรับความสว่าง



- สำหรับการปรับใช้ความสว่างสูงสุด ให้กดปุ่ม [▼] ค้างไว้อย่างน้อยหนึ่งวินาที ขณะที่หน้าจอการถ่ายภาพแสดงขึ้น หรือขณะแสดงภาพที่ละลายภาพ (จะเป็นการเขียนทับการตั้งค่า [ความสว่างของหน้าจอ] บนแท็บ [🔧] ให้กดปุ่ม [▼] ค้างไว้อย่างน้อยหนึ่งวินาทีอีกครั้ง หรือปิดแล้วเปิดกล้องใหม่เพื่อกลับไปใช้ค่าความสว่างเดิม

การซ่อนหน้าจอเริ่มต้น

คุณสามารถปิดการแสดงผลหน้าจอเริ่มต้นซึ่งปกติจะแสดงขึ้นเมื่อเปิดกล้องได้หากต้องการ



- เลือก [ภาพเริ่มต้น] จากนั้นเลือก [ปิด]

การฟอร์แมตเมมโมรีการ์ด

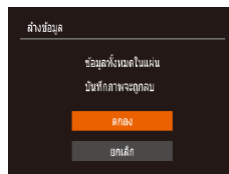
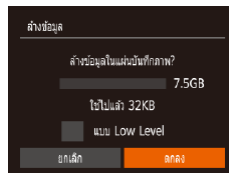
ก่อนที่จะใช้เมมโมรีการ์ดใหม่ หรือการ์ดที่เคยฟอร์แมตจากอุปกรณ์อื่น คุณควรฟอร์แมตการ์ดโดยใช้กล้องนี้ก่อน การฟอร์แมตจะลบข้อมูลทั้งหมดในเมมโมรีการ์ด ควรคัดลอกภาพจากเมมโมรีการ์ดไปยังคอมพิวเตอร์ก่อนทำการฟอร์แมต หรือใช้วิธีอื่นในการสำรองข้อมูล

1 เข้าสู่หน้าจอ [ล้างข้อมูล]

- เลือก [ล้างข้อมูล] จากนั้นกดปุ่ม [ⓘ]

2 เลือก [ตกลง]

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ยกเลิก] และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [ⓘ]



3 ฟอร์แมตเมมโมรีการ์ด

- เริ่มต้นการฟอร์แมตโดยกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [ⓘ]
- [การล้างข้อมูลแผ่นบันทึกภาพเสร็จสมบูรณ์] จะแสดงขึ้น เมื่อเสร็จสิ้นการฟอร์แมต กดปุ่ม [ⓘ]



- การฟอร์แมตหรือล้างข้อมูลในเมมโมรีการ์ด เป็นเพียงการเปลี่ยนข้อมูลการจัดการไฟล์บนการ์ดเท่านั้น และไม่สามารถลบข้อมูลทั้งหมดได้โดยสิ้นเชิง โปรดระมัดระวังเมื่อให้ผู้อื่นใช้การ์ด หรือก่อนทิ้งเมมโมรีการ์ด ควรป้องกันข้อมูลส่วนตัวหากจำเป็น เช่น การทำลายการ์ด



- ความจุทั้งหมดของการ์ดที่แสดงบนหน้าจอฟอร์แมต อาจน้อยกว่าความจริง

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

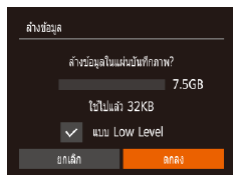
9 ภาคผนวก

ดัชนี



■ การฟอร์แมตการ์ดแบบ Low Level

โปรตุเกสข้อมูลแบบ Low Level ในกรณีต่อไปนี้: เมื่อข้อความ [แผ่นบันทึกภาพบกพร่อง] แสดงขึ้นบนหน้าจอ นั้นหมายถึงการทำงานของกล้องไม่ปกติ, ความเร็วในการบันทึก/การอ่านข้อมูลของแผ่นบันทึกภาพลดลง, ความเร็วการถ่ายภาพแบบต่อเนื่องลดลง หรือการบันทึกภาพเคลื่อนไหวหยุดลงทันที การฟอร์แมตแบบ Low Level จะลบข้อมูลทั้งหมดในเมมโมรี่การ์ด ควรคัดลอกภาพจากเมมโมรี่การ์ดไปยังคอมพิวเตอร์ก่อนทำการฟอร์แมตแบบ Low Level หรือใช้วิธีอื่นในการสำรองข้อมูล



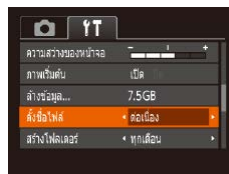
- บนหน้าจอในขั้นตอนที่ 2 ของ "การฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ด" (📖109) ให้กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [แบบ Low Level] จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกตัวเลือกนี้ ไอคอน [✓] จะแสดงขึ้นมา
- ทำตามขั้นตอนที่ 2 – 3 ใน "การฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ด" (📖109) เพื่อทำการล้างข้อมูลต่อ



- การฟอร์แมตแบบ Low Level จะใช้เวลานานกว่า "การฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ด" (📖109) เนื่องจากข้อมูลทั้งหมดจะถูกลบออกไป
- คุณสามารถยกเลิกการฟอร์แมตแบบ Low Level ได้โดยเลือก [หยุด] ในกรณีนี้ ข้อมูลทั้งหมดจะยังคงถูกเก็บ แต่เมมโมรี่การ์ดสามารถใช้งานได้ตามปกติ

การตั้งชื่อไฟล์

ภาพถ่ายของคุณจะถูกกำหนดชื่อไฟล์เป็นหมายเลขตามลำดับโดยอัตโนมัติ (ตั้งแต่ 0001 – 9999) และบันทึกได้สูงสุด 2,000 ภาพในแต่ละโฟลเดอร์ คุณสามารถเปลี่ยนวิธีกำหนดหมายเลขไฟล์ของกล้องได้



- เลือก [ตั้งชื่อไฟล์] จากนั้นเลือกตัวเลือก

ต่อเนื่อง	กำหนดหมายเลขภาพแบบต่อเนื่อง (จนกระทั่งภาพที่ 9999 ถูกถ่าย/บันทึก) แม้ว่าคุณจะเปลี่ยนเมมโมรี่การ์ดใหม่
รีเซ็ตอัตโนมัติ	กำหนดหมายเลขภาพเป็น 0001 อีกครั้ง เมื่อคุณเปลี่ยนเมมโมรี่การ์ด หรือสร้างโฟลเดอร์ใหม่



- ภาพใหม่อาจถูกกำหนดชื่อไฟล์ต่อจากภาพที่มีอยู่แล้วในเมมโมรี่การ์ดที่ใส่เข้าไปใหม่ แม้จะเลือกตัวเลือกนี้ในการตั้งค่าเรียบร้อยแล้ว หากเริ่มบันทึกการถ่ายภาพใหม่ตั้งแต่ 0001 ให้ใช้เมมโมรี่การ์ดที่ว่างเปล่า (หรือที่ฟอร์แมตแล้ว, 📖109)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเก็บภาพตามวันที่ที่ถ่าย

ภาพจะถูกบันทึกลงในโฟลเดอร์ที่สร้างในแต่ละเดือน อย่างไรก็ตาม คุณสามารถสร้างโฟลเดอร์ตามวันที่ที่ถ่ายได้เช่นกัน



- เลือก [สร้างโฟลเดอร์] จากนั้นเลือก [ทุกวัน]
- ภาพจะถูกบันทึกในโฟลเดอร์ที่สร้างขึ้นตามแต่ละวันที่ถ่ายภาพ

การแสดงผลหน่วยในระบบเมตริก/ไม่ใช่เมตริก

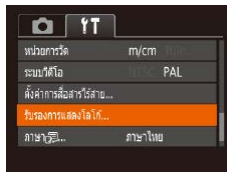
เปลี่ยนหน่วยการวัดที่แสดงในข้อมูล GPS สำหรับการวัดความสูง (📖102) แถบขุม (📖28) และจุดอื่นๆ จาก ม./ซม. เป็น ฟุต/นิ้ว ตามต้องการ



- เลือก [หน่วยการวัด] จากนั้นเลือก [ft/in]

การตรวจสอบโลโก้รับรอง

บางโลโก้ซึ่งผ่านการรับรองว่าตรงกับความต้องการของกล้องสามารถดูได้บนหน้าจอ โลโก้รับรองอื่นๆ ได้เพิ่มพ้อยในคู่มือนี้ และบนกล่องบรรจุกล่อง หรือบนตัวกล้อง



- เลือก [รับรองการแสดงผลโลโก้] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

ภาษาที่แสดง

เปลี่ยนภาษาที่แสดงบนหน้าจอได้ตามต้องการ



- เลือก [ภาษา ๐๐๐] จากนั้นกดปุ่ม [⏏]
- กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶] เพื่อเลือกภาษา จากนั้นกดปุ่ม [⏏]



- คุณยังสามารถเข้าสู่หน้าจอ [ภาษา] ในโหมดเล่นภาพได้โดยการกดปุ่ม [⏏] ค้างไว้ และกดปุ่ม [MENU] ทันที

การปรับการตั้งค่าอื่นๆ

การตั้งค่าต่อไปนี้ยังสามารถปรับได้บนแท็บ [🔧]

- [ระบบวิดีโอ] (📖116)
- [ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย] (📖78)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

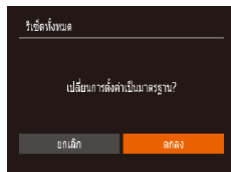
9 ภาคผนวก

ดัชนี



การตั้งค่ามาตรฐาน

คุณสามารถคืนค่าการตั้งค่าของกล่องกลับไปยังการตั้งค่ามาตรฐานได้ หากมีการเปลี่ยนแปลงค่าโดยไม่ตั้งใจ



1 เข้าสู่หน้าจอ [รีเซ็ตทั้งหมด]

- เลือก [รีเซ็ตทั้งหมด] จากนั้นกดปุ่ม [⌂]

2 คืนค่าการตั้งค่ามาตรฐาน

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⌂]
- กล่องจะกลับสู่การตั้งค่ามาตรฐาน



- ฟังก์ชันต่อไปนี้จะไม่กลับสู่การตั้งค่ามาตรฐาน
 - แท็บ [🔧] การตั้งค่า [วันที่/เวลา] (📅107), [โหมดโซน] (📅107), [ภาษา (🗺️)] (📅111) และ [ระบบวิดีโอ] (📅116)
 - ข้อมูลสมดุลแสงขาวแบบตั้งเองที่บันทึกไว้ (📅52)
 - โหมดถ่ายภาพ (📅43)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี

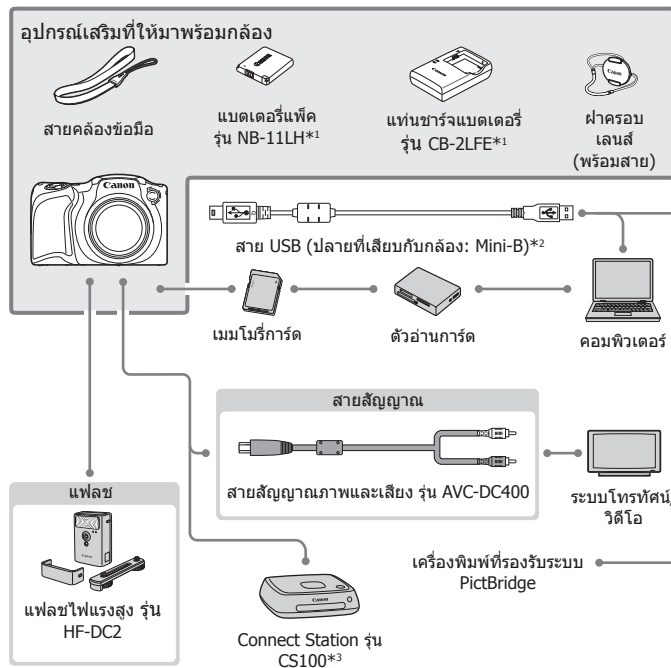


8

อุปกรณ์เสริม

เพลิดเพลินกับการใช้กล้องในหลากหลายรูปแบบยิ่งขึ้น ด้วยชุดอุปกรณ์เสริมจากแคนนอน และอุปกรณ์เสริมแยกจำหน่ายอื่นๆ ที่รองรับการใช้งาน

แผนผังระบบ



*1 สามารถแยกซื้อได้ต่างหาก

*2 สามารถใช้อุปกรณ์เสริมแท้ของแคนนอนได้เช่นกัน (สายเชื่อมต่อ รุ่น IFC-400PCU)

*3 ใช้โปรแกรมควบคุมระบบล่าสุด

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



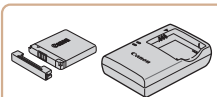
แนะนำให้ใช้อุปกรณ์เสริมแท้ของแคนนอน

ผลิตภัณฑ์นี้ถูกออกแบบเพื่อให้มีประสิทธิภาพการทำงานที่ดีเยี่ยม เมื่อใช้คู่กับอุปกรณ์เสริมแท้ของแคนนอน แคนนอนไม่สามารถรับผิดชอบต่อความเสียหายที่เกิดจากอุบัติเหตุ เช่น ไฟไหม้ เป็นต้น หรือเกิดจากการทำงานที่ผิดปกติอันเนื่องมาจากการใช้กล้องคู่กับอุปกรณ์เสริมที่ไม่ใช่ของแท้ของแคนนอน (เช่น การรูดซึม และ/หรือ การระเบิดของแบตเตอรี่แพ็ค) โปรดทราบว่า การรับประกันนั้นไม่รวมการซ่อมผลิตภัณฑ์ที่เสียหายอันเนื่องมาจากการใช้คู่กับอุปกรณ์เสริมที่ไม่ใช่ของแท้ของแคนนอน ถึงแม้ว่าผู้ใช้มีความประสงค์ซ่อมและชำระเงินตามราคามาตรฐานก็ตาม

อุปกรณ์เสริม

อุปกรณ์เสริมของกล้องต่อไปนี้เป็นอุปกรณ์แยกจำหน่าย โปรดทราบว่าอุปกรณ์เสริมบางอย่างอาจไม่มีจำหน่ายอีกต่อไป และสามารถใช้งานได้แตกต่างกันไปตามพื้นที่

อุปกรณ์ที่ให้พลังงาน



แบตเตอรี่แพ็ค รุ่น NB-11LH

- แบตเตอรี่ลิเทียมไอออนแบบชาร์จซ้ำได้

แท่นชาร์จแบตเตอรี่ รุ่น CB-2LFE

- แท่นชาร์จสำหรับแบตเตอรี่แพ็ค รุ่น NB-11LH



- แบตเตอรี่แพ็คประกอบด้วยฝาครอบที่ช่วยให้คุณสามารถรู้สถานะการชาร์จได้ทันที ปิดฝาครอบเพื่อให้ ▲ สามารถมองเห็นได้บนแบตเตอรี่ที่ชาร์จแล้ว และเปิดให้ไม่สามารถมองเห็น ▲ บนแบตเตอรี่ที่ยังไม่ได้ชาร์จ
- สามารถรองรับการใช้งานแบตเตอรี่แพ็ค รุ่น NB-11L
- รองรับการใช้งานแท่นชาร์จแบตเตอรี่ รุ่น CB-2LD และ CB-2LDE ด้วยเช่นกัน



- แท่นชาร์จแบตเตอรี่สามารถใช้ได้ในพื้นที่ที่มีกระแสไฟฟ้า AC 100 – 240 V (50/60 Hz)
- สำหรับเดารับที่มีรูปแบบต่างกัน ให้ใช้ตัวต่อปลั๊กที่สามารถหาซื้อได้ ห้ามใช้อุปกรณ์ตัวแปลงไฟฟ้าที่ออกแบบเพื่อใช้สำหรับการเดินทาง เพราะอาจทำให้แบตเตอรี่แพ็คเสียหายได้

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



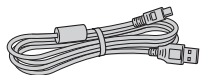
ชุดแฟลช



แฟลชไฟแรงสูง รุ่น HF-DC2

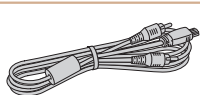
- แฟลชเสริมที่สามารถติดตั้งเข้ากับตัวกล้อง ใช้สำหรับยิงแสงไปยังวัตถุที่อยู่ไกลเกินกว่าแฟลชในตัวกล้องจะส่องถึง

อุปกรณ์เสริมอื่นๆ



สายเชื่อมต่อ รุ่น IFC-400PCU

- สำหรับเชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์หรือเครื่องพิมพ์



สายสัญญาณภาพและเสียง รุ่น AVC-DC400

- เชื่อมต่อกล้องเข้ากับโทรทัศน์เพื่อผลิตเพลนกับการเล่นภาพบนหน้าจอโทรทัศน์ขนาดใหญ่

เครื่องพิมพ์



เครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge ของแคนนอน

- คุณสามารถพิมพ์ภาพได้แม้ไม่ได้ใช้คอมพิวเตอร์ โดยเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์โดยตรง สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดติดต่อสอบถามตัวแทนจำหน่ายของแคนนอนใกล้บ้านคุณ

การเก็บภาพ



Connect Station รุ่น CS100

- นอกจากการบันทึกภาพที่คุณถ่ายด้วยกล้องของคุณและการดูภาพบนโทรทัศน์ อุปกรณ์นี้สามารถทำให้คุณพิมพ์จากเครื่องพิมพ์ Wi-Fi และแบ่งปันภาพของคุณบนอินเทอร์เน็ต

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การใช้อุปกรณ์เสริม

การเล่นภาพบนหน้าจอโทรทัศน์

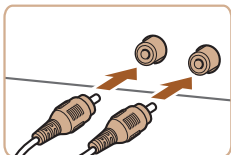
▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

การเชื่อมต่อกล่องเข้ากับโทรทัศน์โดยใช้สายสัญญาณภาพและเสียง รุ่น AVC-DC400 (แยกจำหน่าย) ทำให้คุณสามารถดูภาพถ่ายของคุณบนหน้าจอที่ใหญ่ขึ้นของหน้าจอโทรทัศน์โดยอาศัยการควบคุมด้วยกล่อง สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเชื่อมต่อหรือวิธีการเปลี่ยนช่องรับสัญญาณ โปรดดูคู่มือการใช้งานโทรทัศน์ประกอบ



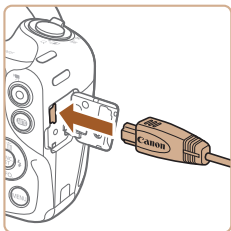
- ข้อมูลบางอย่างอาจไม่แสดงขึ้นเมื่อดูภาพบนหน้าจอโทรทัศน์ (133)

1 ปิดการทำงานของกล่องและโทรทัศน์ให้เรียบร้อย



2 เชื่อมต่อกล่องเข้ากับโทรทัศน์

- บนตัวเครื่องโทรทัศน์ ให้คุณเสียบสายเชื่อมต่อเข้ากับช่องต่อรับสัญญาณภาพจนสุด ตามภาพที่แสดง
- แน่ใจว่าปลั๊กสายเชื่อมต่อเสียบอยู่ในช่องต่อรับสัญญาณภาพที่มีสีเดียวกัน
- บนตัวกล่อง ให้คุณเปิดฝาครอบช่องเชื่อมต่ออุปกรณ์ และเสียบปลั๊กสายสัญญาณจนสุดเข้ากับช่องต่อบนตัวกล่อง



- หน้าจอโทรทัศน์จะยังไม่สามารถแสดงขึ้นได้จนกว่าคุณจะปรับตั้งรูปแบบการส่งสัญญาณภาพของกล่อง (NTSC หรือ PAL) ให้ตรงกับรูปแบบที่โทรทัศน์รองรับ ในการเปลี่ยนรูปแบบการส่งสัญญาณภาพ ให้คุณกดปุ่ม [MENU] และเลือก [ระบบวิดีโอ] บนแท็บ [↑]

3 เปิดโทรทัศน์และสลับไปที่ช่องรับสัญญาณวิดีโอ

- สลับจากช่องสัญญาณโทรทัศน์ไปที่ช่องวิดีโอที่คุณต่อโดยใช้สายเชื่อมต่อในขั้นตอนที่ 2

4 เปิดกล่อง

- กดปุ่ม [▶] เพื่อเปิดกล่อง
- ภาพจากกล่องจะแสดงบนโทรทัศน์ (ไม่มีการแสดงผลใดๆ บนหน้าจอกล่อง)
- เมื่อเสร็จสิ้นการแสดงผลภาพ ให้ปิดกล่องและโทรทัศน์ก่อนที่จะดึงปลั๊กออก

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล่อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เน้นการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การใช้ซอฟต์แวร์

หลังจากดาวน์โหลดซอฟต์แวร์จากเว็บไซต์ของแคนนอนและติดตั้งบนคอมพิวเตอร์ของคุณ คุณสามารถทำสิ่งต่อไปนี้ได้

- CameraWindow
 - นำเข้าภาพและเปลี่ยนการตั้งค่ากล้อง
- Image Transfer Utility
 - ตั้งค่าการถ่ายภาพ (p.99), รับภาพถ่าย
- Map Utility
 - แสดงข้อมูล GPS ที่บันทึกไว้ในภาพบนแผนที่



- เมื่อดูภาพหรือแก้ไขภาพบนคอมพิวเตอร์ ให้ใช้ซอฟต์แวร์ที่รองรับภาพที่ถ่ายด้วยกล้องเสมอ (ซอฟต์แวร์ที่ติดตั้งบนคอมพิวเตอร์ปกติหรือซอฟต์แวร์ที่ใช้ทั่วไป)

เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเชื่อมต่อ

การตรวจสอบสถานะของคอมพิวเตอร์

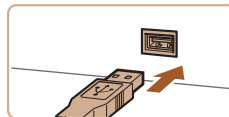
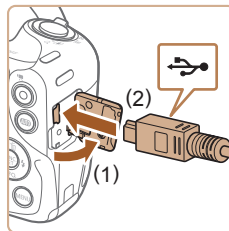
สำหรับรายละเอียดความต้องการของระบบและข้อมูลความเข้ากันได้สำหรับคอมพิวเตอร์ที่สามารถใช้ซอฟต์แวร์นี้ (รวมทั้งการสนับสนุนในระบบปฏิบัติการใหม่) ให้เยี่ยมชมเว็บไซต์ของแคนนอน

การติดตั้งซอฟต์แวร์

สำหรับคำแนะนำในการติดตั้งซอฟต์แวร์ โปรดดู “การติดตั้งซอฟต์แวร์” (p.85)

การบันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์

เมื่อคุณเชื่อมต่อกล้องกับคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย USB ที่จำหน่ายปลีก (กล่องใช้ Mini-B) คุณสามารถบันทึกภาพไปยังคอมพิวเตอร์ได้



1 เชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์

- ปิดกล้อง จากนั้นเปิดฝาครอบช่องต่อสายอุปกรณ์ (1) และเสียบปลายของสาย USB ด้านที่เล็กกว่าเข้าไปในช่องเชื่อมต่อของตัวกล้องในทิศทางที่แสดงในภาพจนสุด (2)

- เสียบปลายที่ใหญ่กว่าของสาย USB เข้าที่พอร์ต USB ของคอมพิวเตอร์ สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการเชื่อมต่อสาย USB บนเครื่องคอมพิวเตอร์ โปรดดูคู่มือการใช้งานคอมพิวเตอร์

2 เปิดกล้องเพื่อเข้าไปที่ CameraWindow

- กดปุ่ม [] เพื่อเปิดกล้อง
- Mac OS: CameraWindow จะปรากฏขึ้นเมื่อสร้างการเชื่อมต่อระหว่างกล้องกับคอมพิวเตอร์

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การพิมพ์ภาพ

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถสั่งพิมพ์ภาพได้ง่ายๆ โดยการเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์ บนตัวกล้อง คุณสามารถระบุภาพเพื่อตั้งค่าการพิมพ์แบบหลายๆ ภาพ หรือเตรียมคำสั่งพิมพ์สำหรับภาพไปล้างที่ร้านรับอัดภาพ และเตรียมหรือพิมพ์ภาพสำหรับการจัดทำสมุดภาพ

โดยเราสามารถใช้เครื่องพิมพ์ภาพของแคนนอนในซีรีส์ SELPHY CP ประกอบการอธิบายในคู่มือนี้ หน้าจอที่แสดงและฟังก์ชันที่สามารถใช้งานได้อาจแตกต่างกันไปตามเครื่องพิมพ์ ดังนั้นโปรดดูข้อมูลเพิ่มเติมจากคู่มือการใช้งานเครื่องพิมพ์นั้นๆ

การพิมพ์ภาพอย่างง่าย

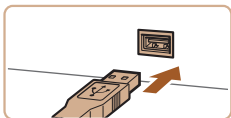
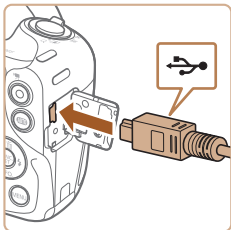
▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถพิมพ์ภาพถ่ายได้ง่ายๆ โดยการเชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge (แยกจำหน่าย) โดยใช้สาย USB

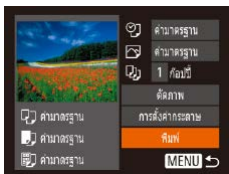
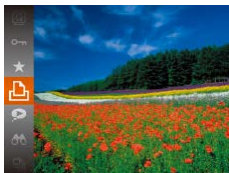
1 ปิดการทำงานของกล้องและเครื่องพิมพ์ให้เรียบร้อย

2 เชื่อมต่อกล้องเข้ากับเครื่องพิมพ์

- เปิดฝาครอบช่องต่อสายอุปกรณ์ จับปลั๊กด้านที่หัวปลั๊กเล็กกว่าตามที่แสดงในภาพที่แสดง จากนั้นจึงเสียบปลั๊กจนสุดเข้ากับช่องต่อบนตัวกล้อง
- เชื่อมต่อปลั๊กที่หัวปลั๊กใหญ่กว่าเข้ากับเครื่องพิมพ์ สำหรับรายละเอียดการเชื่อมต่ออื่นๆ โปรดดูคู่มือการใช้งานเครื่องพิมพ์



3 เปิดเครื่องพิมพ์



4 เปิดกล้อง

- กดปุ่ม [▶] เพื่อเปิดกล้อง

5 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ

6 เข้าสู่หน้าจอการพิมพ์

- กดปุ่ม [Ⓢ] เลือก [▶] และกดปุ่ม [Ⓢ] อีกครั้ง

7 พิมพ์ภาพ

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [พิมพ์] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓢ]
- การพิมพ์ภาพเริ่มต้นขึ้น
- ในการพิมพ์ภาพอื่นๆ ให้ทำตามกระบวนการด้านบนอีกครั้งโดยเริ่มตั้งแต่ขั้นตอนที่ 5 หลังจากการพิมพ์เสร็จสมบูรณ์
- เมื่อคุณพิมพ์เสร็จ ให้ปิดกล้องและเครื่องพิมพ์ และถอดสายเชื่อมต่อออก



- สำหรับเครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge ของแคนนอน (แยกจำหน่าย) โปรดดู "เครื่องพิมพ์" (p.115)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การตั้งค่าการพิมพ์

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว



1 เข้าสู่หน้าจอการพิมพ์

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 – 6 ใน "การพิมพ์ภาพอย่างง่าย" (119) เพื่อเข้าสู่หน้าจอ

2 ปรับการตั้งค่า

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกตัวเลือก

	ค่ามาตรฐาน	ใช้การตั้งค่าปัจจุบันของเครื่องพิมพ์
	วันที่	พิมพ์ภาพพร้อมใส่วันที่ลงในภาพ
	เลขที่ภาพ	พิมพ์ภาพพร้อมใส่หมายเลขไฟล์ลงในภาพ
	ทั้งคู่	พิมพ์ภาพโดยใส่ทั้งวันที่และหมายเลขไฟล์ลงในภาพ
	ไม่ใช่	–
	ค่ามาตรฐาน	ใช้การตั้งค่าปัจจุบันของเครื่องพิมพ์
	ไม่ใช่	–
	ใช่	ใช้ข้อมูลจากเวลาของการถ่ายภาพในการพิมพ์ภายใต้การตั้งค่าที่เหมาะสม
	ตาแดง 1	แก้ไขปัญหาตาแดงของภาพ
	จำนวนก๊อปปี้	เลือกจำนวนของสำเนาที่จะพิมพ์
ตัดภาพ	–	กำหนดพื้นที่บนภาพที่ต้องการพิมพ์ (120)
การตั้งค่ากระดาษ	–	กำหนดขนาดกระดาษ รูปแบบการพิมพ์ และรายละเอียดอื่นๆ (121)

การตัดขอบภาพก่อนสิ่งพิมพ์

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถพิมพ์เฉพาะพื้นที่บนภาพที่ต้องการแทนการพิมพ์ทั้งภาพ โดยใช้คุณสมบัติการตัดขอบภาพ



1 เลือก [ตัดภาพ]

- หลังจากทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การตั้งค่าการพิมพ์" (120) เพื่อเข้าสู่หน้าจอการพิมพ์ ให้เลือก [ตัดภาพ] และกดปุ่ม [Ⓢ]
- กรอบการตัดภาพจะแสดงขึ้น เพื่อระบุพื้นที่ภาพที่จะพิมพ์

2 ปรับกรอบการตัดภาพตามต้องการ

- ในการปรับขนาดกรอบ ให้เลื่อนคันโยกซูม
- ในการเลื่อนกรอบ ให้กดปุ่ม [▲][▼][◀][▶]
- ในการหมุนกรอบ ให้กดปุ่ม [Ⓢ]
- กดปุ่ม [MENU] และกดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [Ⓢ]

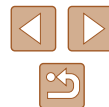
3 พิมพ์ภาพ

- ทำตามขั้นตอนที่ 7 ใน "การพิมพ์ภาพอย่างง่าย" (119) เพื่อพิมพ์



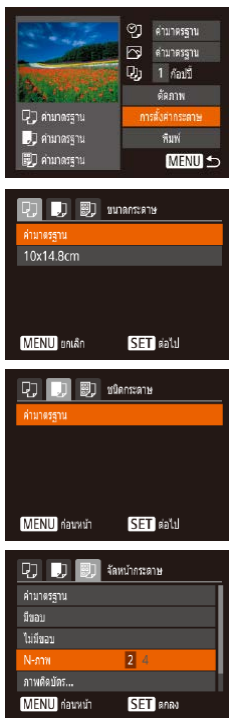
- การตัดภาพอาจไม่สามารถใช้งานได้กับภาพที่มีขนาดเล็ก หรือภาพในบางอัตราส่วน
- วันที่อาจไม่สามารถพิมพ์ได้อย่างถูกต้อง หากคุณตัดขอบภาพซึ่งถ่ายโดยการใช้ตัวเลือก [บันทึกวันที่] (121)

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



■ การเลือกขนาดกระดานและการจัดหน้ากระดานก่อนพิมพ์

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว



1 เลือก [การตั้งค่ากระดาษ]

- หลังจากทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การตั้งค่าการพิมพ์" (📖120) เพื่อเข้าสู่หน้าจอการพิมพ์ ให้เลือก [การตั้งค่ากระดาษ] และกดปุ่ม [🔍]

2 เลือกขนาดของกระดาษ

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกตัวเลือก จากนั้นกดปุ่ม [🔍]

3 เลือกชนิดของกระดาษ

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกตัวเลือก จากนั้นกดปุ่ม [🔍]

4 เลือกการจัดหน้ากระดาษ

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกตัวเลือก
- เมื่อเลือก [N-ภาพ] แล้ว ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อระบุจำนวนภาพต่อหน้า
- กดปุ่ม [🔍]

5 พิมพ์ภาพ

■ ตัวเลือกการจัดหน้ากระดาษที่สามารถใช้งานได้

ค่ามาตรฐาน	ใช้การตั้งค่าปัจจุบันของเครื่องพิมพ์
มีขอบ	พิมพ์โดยให้มีพื้นที่ว่างรอบๆ ภาพ
ไม่มีขอบ	พิมพ์ภาพจนสุดพื้นที่ของกระดาษโดยไม่มีขอบ
N-ภาพ	เลือกจำนวนภาพที่จะพิมพ์ต่อหน้า
ภาพติดบัตร	พิมพ์ภาพเพื่อใช้สำหรับการนำไปติดบัตรแสดงตัวบุคคล เฉพาะสำหรับภาพซึ่งมีความละเอียดระดับ L และมีอัตราส่วนภาพที่ 4:3
ขนาดตายตัว	เลือกขนาดในการพิมพ์ภาพ เลือกจาก 3.5 x 5 นิ้ว ไปสการ์ด หรือการพิมพ์ในรูปแบบมุมกว้าง

■ การพิมพ์ภาพติดบัตร

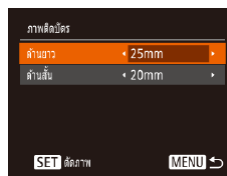
▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว

1 เลือก [ภาพติดบัตร]

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 – 4 ใน "การเลือกขนาดกระดาษและการจัดหน้ากระดาษก่อนพิมพ์" (📖121) เลือก [ภาพติดบัตร] และกดปุ่ม [🔍]

2 เลือกความยาวของด้านยาวและด้านสั้น

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือกรายการ เลือกความยาวโดยการกดปุ่ม [◀][▶] จากนั้นกดปุ่ม [🔍]



ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี





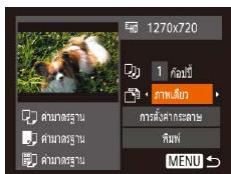
3 เลือกพื้นที่การพิมพ์

- ทำตามขั้นตอนที่ 2 ใน "การตัดขอบภาพก่อนส่งพิมพ์" (120) เพื่อเลือกพื้นที่การพิมพ์

4 พิมพ์ภาพ

การพิมพ์ฉากในภาพเคลื่อนไหว

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว



1 เข้าสู่หน้าจอการพิมพ์

- ทำตามขั้นตอนที่ 1 – 6 ใน "การพิมพ์ภาพอย่างง่าย" (119) เพื่อเลือกภาพเคลื่อนไหว หน้าจอนี้จะแสดงขึ้นมา

2 เลือกวิธีการพิมพ์

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [🖨️] จากนั้นกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกวิธีการพิมพ์

3 พิมพ์ภาพ

ตัวเลือกการพิมพ์ภาพเคลื่อนไหว

ภาพเดียว	พิมพ์ฉากของภาพเคลื่อนไหวปัจจุบันเป็นภาพนิ่ง
เป็นลำดับ	พิมพ์ฉากของภาพเคลื่อนไหวแบบต่อเนื่องกัน โดยพิมพ์เฉพาะบางฉากตามช่วงเวลาที่เท่ากันบนกระดาษแผ่นเดียว ซึ่งคุณสามารถพิมพ์หมายเลขไฟล์เตอร์ หมายเลขไฟล์ และเวลาที่ใช้สำหรับเฟรมภาพนั้นๆ โดยการตั้งค่า [จับภาพ] ไว้ที่ [เปิด]



- ในการยกเลิกการพิมพ์ กดปุ่ม [⏏] และเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [⏏] อีกครั้ง
- หน้าจอในขั้นตอนที่ 1 ยังสามารถทำให้แสดงได้โดยทำตามขั้นตอนดังนี้: แสดงฉากภาพเคลื่อนไหวที่คุณต้องการพิมพ์ โดยทำตามขั้นตอนที่ 2 – 5 ใน "การดูภาพ" (161) และกดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [🖨️] จากแผงควบคุมภาพเคลื่อนไหว จากนั้นกดปุ่ม [⏏]

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัดโน้ต
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



การเพิ่มภาพลงในรายการสิ่งพิมพ์ (DPOF)

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

คุณสามารถตั้งค่าการพิมพ์แบบหลายภาพ (124) และคำสั่งพิมพ์สำหรับนำไปพิมพ์ที่ร้านเพื่อให้บริการล้างอัดภาพได้จากตัวกล้อง โดยเลือกภาพจากเมนูโมริอาร์ตได้สูงสุด 998 ภาพ และตั้งค่าที่เกี่ยวข้อง เช่น จำนวนภาพ ตามขั้นตอนด้านล่างนี้ ข้อมูลการพิมพ์ที่คุณเตรียมด้วยวิธีการนี้จะมีผลตลอดตามมาตรฐานคำสั่งพิมพ์ DPOF (Digital Print Order Format)

การตั้งค่าการพิมพ์

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

กำหนดรูปแบบการพิมพ์ ว่าต้องการเพิ่มวันที่หรือเลขที่ภาพหรือไม่ และการตั้งค่าอื่นตามขั้นตอนด้านล่าง ซึ่งการตั้งค่าเหล่านี้จะใช้กับภาพทั้งหมดที่อยู่ในรายการสิ่งพิมพ์



- กดปุ่ม [MENU] จากนั้นเลือก [ตั้งค่าการพิมพ์] บนแท็บ [P] และเลือกการตั้งค่าตามต้องการ (125)

แบบการพิมพ์	มาตรฐาน	พิมพ์ภาพหนึ่งภาพต่อหนึ่งหน้ากระดาษ
	ดัชนี	พิมพ์ภาพขนาดย่อหลายๆ ภาพบนหนึ่งหน้ากระดาษ
วันที่	ทั้งคู่	พิมพ์ภาพทั้งในรูปแบบมาตรฐานและดัชนี
	ใส่	ภาพจะถูกพิมพ์พร้อมกับใส่วันที่ถ่ายลงในภาพ
เลขที่ภาพ	ใส่	ภาพจะถูกพิมพ์พร้อมกับใส่หมายเลขไฟล์ลงในภาพ
	ไม่ใส่	—
ยกเลิก DPOF	ใส่	การตั้งรายการสิ่งพิมพ์ภาพทั้งหมดจะถูกลบหลังจากการพิมพ์
	ไม่ใส่	—



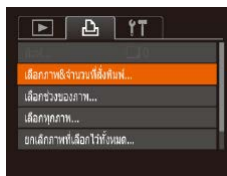
- ในบางกรณี การตั้งค่า DPOF บางอย่างอาจไม่สามารถใช้ในการพิมพ์ได้โดยเครื่องพิมพ์ หรือร้านที่ให้บริการล้างอัดภาพ
- [P] อาจแสดงขึ้นบนกล้อง เพื่อเตือนให้คุณทราบว่าเมนูโมริอาร์ตมีการตั้งค่าการพิมพ์ที่ถูกตั้งค่าไว้โดยใช้กล้องอื่น การเปลี่ยนการตั้งค่าการพิมพ์โดยใช้กล้องเครื่องนี้ อาจเป็นการบันทึกทับการตั้งค่าเดิมทั้งหมด



- หากคุณใช้การพิมพ์แบบ [ดัชนี] จะทำให้คุณไม่สามารถเลือก [ใส่] สำหรับ [วันที่] และ [เลขที่ภาพ] พร้อมกัน
- การพิมพ์แบบดัชนีจะไม่สามารถใช้ได้กับเครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge ของแคนนอนบางรุ่น (แยกจำหน่าย)
- วันที่จะถูกพิมพ์ออกมาในรูปแบบที่ตรงกับรายละเอียดการตั้งค่าใน [วันที่/เวลา] บนแท็บ [P] (117)

การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับแต่ละภาพ

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว



1 เลือก [เลือกภาพ&จำนวนที่สิ่งพิมพ์]

- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [เลือกภาพ&จำนวนที่สิ่งพิมพ์] บนแท็บ [P] จากนั้นกดปุ่ม [P]

2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [P]
- คุณสามารถระบุจำนวนของภาพที่ต้องการพิมพ์ได้
- หากคุณเลือกการพิมพ์แบบดัชนี ภาพจะปรากฏพร้อมไอคอน [✓] หากต้องการยกเลิกการพิมพ์แบบดัชนี ให้กดปุ่ม [P] อีกครั้ง และ [✓] จะหายไป

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดในมัลติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

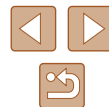
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี





3 ระบุจำนวนของงานพิมพ์

- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อระบุจำนวนที่ต้องการพิมพ์ภาพ (สูงสุด 99 ภาพ)
- ในการตั้งค่าการพิมพ์สำหรับภาพอื่นๆ และระบุจำนวนของงานพิมพ์ ให้ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 – 3
- คุณไม่สามารถระบุจำนวนในการพิมพ์สำหรับการพิมพ์แบบดัชนี คุณเลือกได้เฉพาะภาพที่ต้องการพิมพ์ โดยทำตามขั้นตอนที่ 2
- กดปุ่ม [MENU] เพื่อกลับไปหน้าจอเมนูเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า

การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับช่วงของภาพ

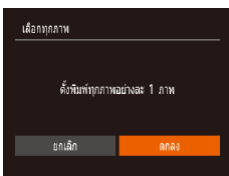
▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว



- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับแต่ละภาพ" (123) เลือก [เลือกช่วงของภาพ] และกดปุ่ม [OK]
- ทำตามขั้นตอนที่ 2 – 3 ใน "การเลือกช่วงของภาพ" (168) เพื่อกำหนดภาพ
- กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [ส่ง] จากนั้นกดปุ่ม [OK]

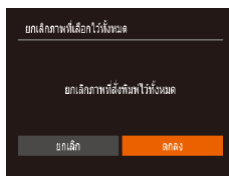
การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับภาพทั้งหมด

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว



- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับแต่ละภาพ" (123) เลือก [เลือกทุกภาพ] และกดปุ่ม [OK]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [OK]

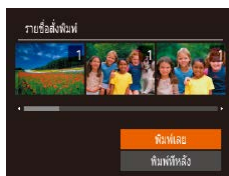
การยกเลิกภาพทั้งหมดจากรายการสิ่งพิมพ์



- ทำตามขั้นตอนที่ 1 ใน "การตั้งค่าการพิมพ์สำหรับแต่ละภาพ" (123) เลือก [ยกเลิกภาพที่เลือกไว้ทั้งหมด] และกดปุ่ม [OK]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [OK]

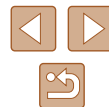
การพิมพ์ภาพที่เพิ่มลงในรายการสิ่งพิมพ์ (DPOF)

▶ ภาพนิ่ง ▶ ภาพเคลื่อนไหว



- เมื่อมีภาพถูกเพิ่มลงในรายการสิ่งพิมพ์ (123 – 124) หน้าจอจะแสดงขึ้นหลังจากที่คุณเชื่อมต่อกล้องกับเครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge ให้กดปุ่ม [▲][▼] เพื่อเลือก [พิมพ์เลย] จากนั้นเพียงแคกดปุ่ม [OK] เพื่อพิมพ์ภาพที่อยู่ในรายการสิ่งพิมพ์นั้น
- งานสิ่งพิมพ์ DPOF ที่ถูกหยุดพิมพ์ไว้ชั่วคราวจะเริ่มพิมพ์ต่อจากภาพถัดไปทันที

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี

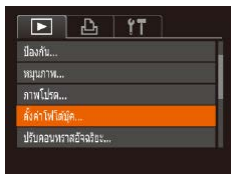


การเพิ่มภาพไปยังสมุดภาพ

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว

เมื่อคุณเลือกภาพจากเมมโมรีการ์ดที่ใช้ในสมุดภาพสูงสุด 998 ภาพ และใช้ซอฟต์แวร์ CameraWindow (117) เพื่อช่วยถ่ายโอนไปยังคอมพิวเตอร์ ภาพที่เลือกจะถูกคัดลอกไปยังโฟลเดอร์เป้าหมาย ฟังก์ชันนี้เป็นประโยชน์สำหรับเรียงลำดับอัลบั้มภาพออนไลน์ หรือการพิมพ์อัลบั้มภาพโดยใช้เครื่องพิมพ์ของคุณเอง

การเลือกวิธีการเลือกภาพ



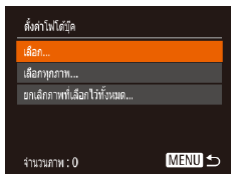
- กดปุ่ม [MENU] และเลือก [ตั้งค่าโฟโต้บูค] บนแท็บ [▶] จากนั้นเลือกวิธีที่คุณจะเลือกภาพ



- [1] อาจแสดงขึ้นบนกล้อง เพื่อเตือนให้คุณทราบว่าเมมโมรีการ์ดมีการตั้งค่าการพิมพ์ที่ถูกตั้งค่าไว้โดยใช้กล้องอื่น การเปลี่ยนการตั้งค่าการพิมพ์โดยใช้กล้องเครื่องนี้ อาจเป็นการบันทึกทับการตั้งค่าเดิมทั้งหมด

การเพิ่มภาพทีละภาพ

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว



1 เลือก [เลือก]

- ทำตามขั้นตอนใน “การเลือกวิธีการเลือกภาพ” (125) เลือก [เลือก] และกดปุ่ม [OK]

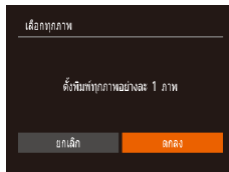


2 เลือกภาพ

- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือกภาพ จากนั้นกดปุ่ม [OK]
- และ [✓] จะแสดงขึ้นมา
- หากต้องการลบภาพออกจากสมุดภาพ ให้กดปุ่ม [OK] อีกครั้ง และ [✓] จะหายไป
- ทำตามขั้นตอนนี้ซ้ำเพื่อเลือกภาพอื่นๆ
- กดปุ่ม [MENU] เพื่อกลับไปหน้าจอเมนูเมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า

การเพิ่มภาพทั้งหมดไปยังสมุดภาพ

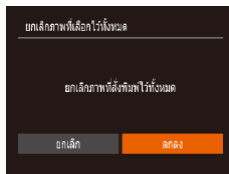
► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว



- ทำตามขั้นตอนใน “การเลือกวิธีการเลือกภาพ” (125) เลือก [เลือกทุกภาพ] และกดปุ่ม [OK]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [OK]

การลบภาพทั้งหมดออกจากสมุดภาพ

► ภาพนิ่ง ► ภาพเคลื่อนไหว



- ทำตามขั้นตอนใน “การเลือกวิธีการเลือกภาพ” (125) เลือก [ยกเลิกภาพที่เลือกไว้ทั้งหมด] และกดปุ่ม [OK]
- กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [ตกลง] จากนั้นกดปุ่ม [OK]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



9

ภาคผนวก

ข้อมูลที่เป็นประโยชน์สำหรับการใช้งานกล่อง

การแก้ไขปัญหา

หากคุณประสบปัญหาในการใช้งานกล่อง โปรดตรวจสอบรายการต่อไปนี้ หากรายการด้านล่างไม่สามารถแก้ไขปัญหาได้ โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน

พลังงาน

ไม่มีสิ่งใดเกิดขึ้นเมื่อกดปุ่มเปิด/ปิดกล่อง

- ตรวจสอบว่าแบตเตอรี่แฟคได้ชาร์จเรียบร้อยแล้ว (📖15)
- ตรวจสอบว่าแบตเตอรี่แฟคได้ใส่โดยหันทันด้านถูกต้องแล้ว (📖16)
- ตรวจสอบว่าฝาครอบช่องใส่เมมโมรีการ์ด/แบตเตอรี่ที่ดิสทิท (📖16)
- หากขั้วแบตเตอรี่สกปรก ประสิทธิภาพการทำงานของแบตเตอรี่จะลดลง ให้ทำความสะอาดขั้วแบตเตอรี่ด้วยไม้พันสำลี ถอดและใส่แบตเตอรี่แฟคใหม่อีกครั้ง

แบตเตอรี่แฟคพลังงานหมดอย่างรวดเร็ว

- ประสิทธิภาพของแบตเตอรี่จะลดลงเมื่ออยู่ในที่ที่มีอุณหภูมิต่ำ ควรทำให้แบตเตอรี่แฟคอุ่นขึ้นเล็กน้อย เช่น การเก็บแบตเตอรี่ไว้ในกระเป๋า และระวังอย่าให้ขั้วแบตเตอรี่สัมผัสกับวัตถุที่เป็นโลหะ
- หากขั้วแบตเตอรี่สกปรก ประสิทธิภาพการทำงานของแบตเตอรี่จะลดลง ให้ทำความสะอาดขั้วแบตเตอรี่ด้วยไม้พันสำลี ถอดและใส่แบตเตอรี่แฟคใหม่อีกครั้ง
- หากวิธีนี้ไม่สามารถช่วยได้และแบตเตอรี่แฟคยังคงหมดพลังงานอย่างรวดเร็วหลังจากการชาร์จ แสดงว่าแบตเตอรี่อาจหมดอายุการใช้งานแล้ว ให้ซื้อแบตเตอรี่แฟคใหม่

เลนส์ไม่เลื่อนกลับเข้าที่

- อย่าเปิดฝาช่องใส่เมมโมรีการ์ด/แบตเตอรี่ขณะกล่องเปิดใช้งานอยู่ ควรปิดฝาครอบให้สนิท จากนั้นเปิดแล้วปิดกล่องใหม่อีกครั้ง (📖16)

แบตเตอรี่แฟคบวม

- อาการบวมของแบตเตอรี่เป็นเรื่องปกติและไม่ก่อให้เกิดอันตรายใดๆ แต่หากแบตเตอรี่บวมจนไม่สามารถใส่ลงในกล่องได้ โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน

การแสดงผลบนหน้าจอโทรทัศน์

ภาพผิดเพี้ยนไปหรือไม่แสดงบนหน้าจอโทรทัศน์ (📖116)

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล่อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การถ่ายภาพ

กล้องไม่สามารถถ่ายภาพ

- ในโหมดเล่นภาพ ([61]) ให้คุณกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ([23])

การแสดงผลภาพบนหน้าจอผิดปกติในสภาวะแสงน้อย ([24])

การแสดงผลภาพบนหน้าจอผิดปกติขณะถ่ายภาพ

- โปรดทราบว่าปัญหาการแสดงผลภาพต่อไปนี้ จะไม่ส่งผลกระทบต่อภาพนิ่งแต่จะมีผลต่อการบันทึกภาพเคลื่อนไหว
 - หน้าจออาจมืดลงภายใต้สภาวะแสงจ้า
 - หน้าจออาจจะพริบภายใต้แสงไฟฟลูออเรสเซนต์หรือแสงไฟ LED
 - แถบสีม่วงอาจแสดงขึ้นบนหน้าจอ หากคุณจับภาพตรงตำแหน่งที่มีแหล่งแสงสว่างจ้า

ไม่มีการบันทึกวันที่บนภาพ

- ปรับค่า [บันทึกวันที่] ([35]) โปรดทราบว่าวันที่จะไม่ถูกบันทึกลงบนภาพโดยอัตโนมัติเพียงเพราะว่าคุณใช้การตั้งค่า [วันที่/เวลา] ([17])
- วันที่จะไม่บันทึกบนภาพในโหมดถ่ายภาพ ([137]) [บันทึกวันที่] ([35]) ที่ไม่สามารถตั้งค่านี้ได้ ([35])

[4] กะพริบขึ้นบนหน้าจอเมื่อกดปุ่มชัตเตอร์ และไม่สามารถถ่ายภาพได้ ([30])

[9] แสดงขึ้นเมื่อกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ([30])

- ตั้งค่า [โหมด IS] ไปที่ [ต่อเนื่อง] ([59])
- ยกแฟลชขึ้นและตั้งค่าระบบแฟลชไปที่ [4] ([58])
- เพิ่มความไวแสง ISO ([51])
- ดัดขาตั้งกล้องหรือใช้วิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง นอกจากนี้ คุณควรตั้งค่า [โหมด IS] ไปที่ [ปิด] เมื่อใช้ขาตั้งกล้องหรือวิธีการอื่นเพื่อทำให้กล้องนิ่ง ([59])

ภาพถ่ายไม่อยู่ในโฟกัส

- กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเพื่อทำการโฟกัสวัตถุก่อนที่จะกดชัตเตอร์ลงจนสุดเพื่อถ่ายภาพ ([23])
- แปะใจว่าวัตถุอยู่ภายในระยะโฟกัส ([142])
- ตั้งค่า [ลำแสงช่วยโฟกัส] ไปที่ [เปิด] ([39])
- ตรวจสอบว่าได้ปิดฟังก์ชันที่ไม่จำเป็นต้องใช้ เช่น การถ่ายภาพมาโคร
- ลองถ่ายภาพด้วยการล็อกโฟกัส ([55])

ไม่มีกรอบโฟกัสอัตโนมัติแสดงขึ้น และกล้องไม่ทำการโฟกัสเมื่อกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง

- เพื่อแสดงกรอบโฟกัสอัตโนมัติและกล้องโฟกัสได้ถูกต้อง ให้พยายามเสถียรกล้องไปยังวัตถุที่เห็นเด่นชัดตรงกลางภาพ ก่อนที่คุณจะกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่ง ไม่เช่นนั้น ให้ลองกดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งซ้ำ

วัตถุในภาพที่ถ่ายดูมืดเกินไป

- ยกแฟลชขึ้นและตั้งค่าระบบแฟลชไปที่ [4] ([58])
- ปรับความสว่างโดยใช้การชดเชยค่าแสง ([50])
- ปรับความเปรียบต่างโดยใช้การปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ ([51], [75])
- ใช้การวัดแสงเฉพาะจุด ([50])

วัตถุดูสว่างเกินไป และแสงในภาพสว่างจ้า

- เก็บบแฟลชลงและตั้งค่าระบบแฟลชไปที่ [9] ([28])
- ปรับความสว่างโดยใช้การชดเชยค่าแสง ([50])
- ใช้การวัดแสงเฉพาะจุด ([50])
- ลดความสว่างของแสงที่ส่องไปยังวัตถุ

ภาพยังคงมืดแม้จะใช้แฟลช ([30])

- ถ่ายภาพให้อยู่ในระยะแฟลช ([141])
- เพิ่มความไวแสง ISO ([51])

วัตถุในภาพที่ถ่ายโดยใช้แฟลชดูสว่างเกินไป และแสงในภาพสว่างจ้า

- ถ่ายภาพให้อยู่ในระยะแฟลช ([141])
- เก็บบแฟลชลงและตั้งค่าระบบแฟลชไปที่ [9] ([28])

มีจุดสีขาวแสดงขึ้นในภาพที่ถ่ายโดยใช้แฟลช

- เกิดจากการสะท้อนของแสงแฟลชเมื่อกระทบฝุ่นหรืออนุภาคในอากาศ

ภาพที่ถ่ายดูหยาบ

- ลดความไวแสง ISO ([51])

ดวงตาของบุคคลในภาพเป็นสีแดง

- ตั้งค่า [เปิดหลอดไฟ] ไปที่ [เปิด] ([40]) โปรดทราบว่าเมื่อหลอดไฟหลอดใดหลอดหนึ่งดับลง ([4]) (ประมาณหนึ่งวินาที) จะไม่สามารถถ่ายภาพได้ เพราะหลอดไฟกำลังลดความสว่างลง เพื่อผลการถ่ายภาพที่ดีที่สุด ให้บุคคลในภาพมองมาที่หลอดไฟ รวมทั้งพยายามเพิ่มความสว่างของฉากในร่ม และถ่ายภาพในระยะที่ใกล้ขึ้น
- แก้ไขภาพโดยใช้การแก้สีแดง ([76])

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

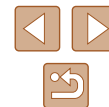
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การบันทึกภาพลงในเมมโมรี่การ์ดใช้เวลานานเกินไป หรือถ่ายภาพแบบต่อเนื่องได้ช้าลง

- ใช้กล้องทำการฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ดแบบ Low Level (๑๑110)

ไม่สามารถใช้การตั้งค่าการถ่ายภาพ หรือการตั้งค่าเมนู FUNC. ได้

- รายการตั้งค่าที่ใช้ได้จะต่างกันขึ้นอยู่กับโหมดถ่ายภาพ โปรดดู “ฟังก์ชันที่ใช้งานได้ในแต่ละโหมดถ่ายภาพ”, “เมนู FUNC.” และ “แท็บถ่ายภาพ” (๑๑134 – ๑๑137)

การถ่ายภาพเคลื่อนไหว

เวลาที่ใช้ในการถ่ายภาพแสดงไม่ถูกต้อง หรือการบันทึกภาพหยุดชะงัก

- ใช้กล้องฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ด หรือเปลี่ยนไปใช้การ์ดที่สามารถบันทึกภาพด้วยความเร็วสูง ถึงแม้ว่าการแสดงระยะเวลาที่ใช้ในการถ่ายภาพไม่ถูกต้อง แต่ความยาวของภาพเคลื่อนไหวในเมมโมรี่การ์ดจะตรงตามระยะเวลาในการบันทึกภาพจริง (๑๑109, ๑๑143)

[❗] แสดงขึ้นและการถ่ายภาพหยุดลงโดยอัตโนมัติ

- เมื่อหน่วยความจำภายในกล้องเต็ม ทำให้กล้องไม่สามารถบันทึกข้อมูลลงในเมมโมรี่การ์ดได้อย่างรวดเร็วเท่าที่ควร ลองทำตามวิธีใดวิธีหนึ่งต่อไปนี้
 - ใช้กล้องทำการฟอร์แมตเมมโมรี่การ์ดแบบ Low Level (๑๑110)
 - ลดระดับคุณภาพของภาพลง (๑๑138)
 - เปลี่ยนไปใช้เมมโมรี่การ์ดที่สามารถบันทึกภาพด้วยความเร็วสูง (๑๑143)

ไม่สามารถทำการซูมได้

- ไม่สามารถซูมภาพได้เมื่อถ่ายภาพเคลื่อนไหวในโหมด [๑๑1] (๑๑145)

การเล่นภาพ

ไม่สามารถแสดงภาพได้

- การแสดงภาพหนึ่งหรือภาพเคลื่อนไหวอาจไม่สามารถทำได้ หากมีการเปลี่ยนชื่อไฟล์หรือโครงสร้างของไฟล์เตอร์บนคอมพิวเตอร์

การเล่นภาพหยุดลง หรือเสียงขาดหายไป

- เปลี่ยนไปใช้เมมโมรี่การ์ดที่คุณทำการฟอร์แมตแบบ Low Level บนกล้องแล้ว (๑๑110)
- การเล่นภาพอาจติดขัด ในขณะที่คัดลอกภาพเคลื่อนไหวไปยังเมมโมรี่การ์ดที่มีความเร็วในการอ่านช้า
- เมื่อเล่นภาพเคลื่อนไหวบนคอมพิวเตอร์ที่มีประสิทธิภาพการทำงานไม่ดีพอ อาจประสบปัญหาภาพสะดุดและเสียงอาจขาดหาย

ไม่มีเสียงขณะเล่นภาพเคลื่อนไหว

- ปรับระดับเสียง (๑๑106) หากคุณเปิดใช้งาน [ปิดเสียง] (๑๑106) หรือเสียงในภาพเคลื่อนไหวค่อนข้างเบา
- ภาพเคลื่อนไหวในโหมด [๑๑1] (๑๑145) จะไม่มีเสียง เนื่องจากกล้องจะไม่บันทึกเสียงในโหมดนี้

เมมโมรี่การ์ด

กล้องไม่รับรู้เมมโมรี่การ์ด

- ปิดแล้วเปิดกล้องใหม่ขณะที่ใส่เมมโมรี่การ์ดอยู่ (๑๑122)

คอมพิวเตอร์

ไม่สามารถถ่ายโอนภาพไปยังคอมพิวเตอร์ได้

- เมื่อพยายามถ่ายโอนภาพไปยังคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเชื่อมต่อ ลองลดความเร็วในการถ่ายโอนลงดังนี้
 - กดปุ่ม [▶] เพื่อเข้าสู่โหมดเล่นภาพ จากนั้นกดปุ่ม [MENU] ค้างไว้ขณะกดปุ่ม [▲] และปุ่ม [⏻] พร้อมกัน ในหน้าจอถัดไป ให้กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อเลือก [B] จากนั้นกดปุ่ม [⏻]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



Wi-Fi

ไม่สามารถเข้าสู่เมนู Wi-Fi ได้โดยการกดปุ่ม [(๙)]

- ไม่สามารถเข้าสู่เมนู Wi-Fi ได้ในขณะที่เชื่อมต่อกล้องไปยังคอมพิวเตอร์หรือคอมพิวเตอร์ผ่านสายเชื่อมต่อ ให้ถอดสายเชื่อมต่อออก

ไม่สามารถเพิ่มอุปกรณ์/ปลายทางได้

- สามารถเพิ่มข้อมูลการเชื่อมต่อทั้งหมดเพียง 20 รายการเข้าไปในกล้อง ให้ลบข้อมูลการเชื่อมต่อที่ไม่จำเป็นออกจากกล้องก่อน จากนั้นจึงเพิ่มอุปกรณ์/ปลายทางใหม่เข้าไป (๑๐3)
- ใช้คอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟนเพื่อลงทะเบียนการบริการบนเว็บ (๑๐)
- ในการเพิ่มสมาร์ทโฟน ให้ติดตั้งโปรแกรม Camera Connect บนสมาร์ทโฟนของคุณก่อน (๗๙)
- ในการเพิ่มคอมพิวเตอร์ ให้ติดตั้งซอฟต์แวร์ CameraWindow บนคอมพิวเตอร์ก่อน นอกจากนี้ให้ตรวจสอบคอมพิวเตอร์ของคุณและสถานะแวดล้อม Wi-Fi และการตั้งค่า (๘๕, ๘๖)
- อย่าใช้กล้องใกล้กับแหล่งที่มีสัญญาณรบกวน Wi-Fi เช่น เตาไมโครเวฟ อุปกรณ์บลูทูธ หรืออุปกรณ์อื่นที่ทำงานอยู่ในย่านความถี่ 2.4 GHz
- วางกล้องไว้ใกล้กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ (เช่น Access Point) และตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีวัตถุอื่นอยู่ระหว่างอุปกรณ์

ไม่สามารถเชื่อมต่อไปยัง Access Point

- แน่ใจว่าได้ตั้งค่าของสัญญาณ Access Point ที่กล้องสามารถรองรับ (๑๔๑) แนะนำให้ระบุช่องสัญญาณที่รองรับด้วยตัวเองแทนการกำหนดแบบอัตโนมัติ

ไม่สามารถส่งภาพได้

- อุปกรณ์ปลายทางมีพื้นที่ในการจัดเก็บไม่เพียงพอ ให้เพิ่มพื้นที่การจัดเก็บบนอุปกรณ์ปลายทางและส่งภาพใหม่อีกครั้ง
- สวิตช์ป้องกันการบันทึกของเมนูไม่รีเซ็ตในกล้องปลายทางถูกตั้งค่าอยู่ในตำแหน่งล็อค ให้เลือกสวิตช์ป้องกันการบันทึกไปยังตำแหน่งปลดล็อค
- หากคุณย้ายหรือเปลี่ยนชื่อไฟล์ภาพหรือโฟลเดอร์บนคอมพิวเตอร์สำหรับรับภาพ ที่จะส่งโดยใช้การส่งภาพผ่านทาง Access Point (๑๑๙) ภาพจะไม่ถูกส่งไปยัง CANON IMAGE GATEWAY หรือการบริการบนเว็บอื่นๆ ก่อนที่จะย้าย ตั้งชื่อไฟล์หรือโฟลเดอร์ของภาพบนคอมพิวเตอร์ใหม่ ควรแน่ใจว่าได้ส่งภาพไปยัง CANON IMAGE GATEWAY หรือการบริการบนเว็บอื่นๆ แล้ว

ไม่สามารถปรับขนาดภาพที่จะส่งได้

- ภาพไม่สามารถปรับขนาดให้ใหญ่ขึ้นกว่าขนาดความละเอียดเดิมได้
- ภาพเคลื่อนไหวจะไม่สามารถปรับขนาดได้

การส่งภาพใช้เวลานาน/การเชื่อมต่อแบบไร้สายขัดข้อง

- การส่งภาพหลายภาพอาจใช้เวลานาน ให้ลองลดขนาดภาพเพื่อลดระยะเวลาการส่ง (๑๑๘)
- การส่งภาพเคลื่อนไหวอาจใช้เวลานาน
- อย่าใช้กล้องใกล้กับแหล่งที่มีสัญญาณรบกวน Wi-Fi เช่น เตาไมโครเวฟ อุปกรณ์บลูทูธ หรืออุปกรณ์อื่นที่ทำงานอยู่ในย่านความถี่ 2.4 GHz โปรดทราบว่าภาพอาจใช้เวลาในการส่งนาน แม้ว่าไอคอน [Y] จะแสดงอยู่ก็ตาม
- วางกล้องไว้ใกล้กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ (เช่น Access Point) และตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีวัตถุอื่นอยู่ระหว่างอุปกรณ์

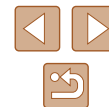
ไม่ได้รับข้อความแจ้งเตือนจากคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน หลังจากเพิ่ม CANON IMAGE GATEWAY ไปยังกล้อง

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้กรอกที่อยู่อีเมลถูกต้อง และลองเพิ่มปลายทางอีกครั้ง
- ตรวจสอบการตั้งค่าอีเมลบนคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน หากตั้งค่าบล็อกลีเมลจากโดเมนอื่นๆ คุณอาจจะไม่สามารถรับข้อความแจ้งเตือน

ต้องการลบข้อมูลการเชื่อมต่อ Wi-Fi ก่อนที่จะขายกล้องหรือส่งต่อกล้องให้ผู้อื่น

- รีเซ็ตการตั้งค่า Wi-Fi (๑๐๕)

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



ข้อความที่แสดงบนหน้าจอ

หากเกิดข้อความแสดงข้อผิดพลาดขึ้น ให้ทำตามคำแนะนำต่อไปนี้

ถ่ายภาพหรือเล่นภาพ

ไม่มีแผ่นบันทึกภาพ

- อาจใส่เมมโมรีการ์ดผิดด้าน โปรดใส่เมมโมรีการ์ดให้ถูกต้อง (116)

แผ่นบันทึกภาพถูกล็อค

- สวิตช์ป้องกันการบันทึกของเมมโมรีการ์ดถูกตั้งค่านอยู่ในตำแหน่งล็อค โปรดเลื่อนสวิตช์ป้องกันการบันทึกไปที่ตำแหน่งปลดล็อค (116)

บันทึกไม่ได้!

- การพยายามถ่ายภาพโดยที่ไม่มีเมมโมรีการ์ดอยู่ในกล้อง โปรดใส่เมมโมรีการ์ดให้ถูกต้อง เพื่อทำการถ่ายภาพ (116)

แผ่นบันทึกภาพบกพร่อง (110)

- หากข้อความแสดงข้อผิดพลาดนี้แสดงขึ้นมา แม้ว่าคุณได้ฟอร์แมตเมมโมรีการ์ดที่รองรับ (112) และใส่การ์ดถูกต้อง (116) แล้วก็ตาม โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน

ที่ว่างในการ์ดไม่พอ

- เหลือพื้นที่ว่างในแผ่นบันทึกภาพไม่เพียงพอในการถ่ายภาพ (128, 142, 149) หรือแก้ไขภาพ (173) โปรดลบภาพที่ไม่จำเป็น (170) หรือใส่เมมโมรีการ์ดที่มีพื้นที่ว่างเพียงพอ (116)

ชาร์จแบตเตอรี่ (115)

ไม่มีภาพ

- เมมโมรีการ์ดไม่มีภาพที่จะแสดง

ถูกป้องกัน! (167)

ไม่รู้จักชนิดของภาพ/อ่านข้อมูล JPEG ไม่ได้/ภาพใหญ่เกินไป/ไม่สามารถแสดงภาพแบบ MP4 ได้

- ไม่สามารถแสดงภาพชนิดที่กล้องไม่รองรับ หรือภาพที่เสียหาย
- อาจไม่สามารถแสดงภาพที่มีการแก้ไขหรือถูกเปลี่ยนชื่อไฟล์บนคอมพิวเตอร์ หรือภาพที่ถ่ายด้วยกล้องอื่น

ขยายไม่ได้/ไม่สามารถเล่นภาพที่มีได้/ในโหมด Smart Shuffle/หมุนไม่ได้/ไม่สามารถแก้ไขภาพ/ไม่สามารถแก้ไขได้/ไม่สามารถตั้งประเภทของภาพได้/เลือกภาพไม่ได้

- ฟังก์ชันเหล่านี้อาจไม่สามารถใช้กับภาพที่ถูกเปลี่ยนชื่อหรือมีการแก้ไขบนคอมพิวเตอร์ หรือภาพที่ถ่ายด้วยกล้องอื่น โปรดทราบว่าฟังก์ชันที่มีเครื่องหมายดอกจัน (*) ไม่สามารถใช้ได้กับภาพเคลื่อนไหว
- ขยายภาพ* (165), เล่นภาพแบบสลับ* (166), หมุนภาพ* (171), ภาพโปรด (172), แก้ไขภาพ* (173), รายการสิ่งพิมพ์* (123) และตั้งค่าสมุดภาพ* (125)

ไม่สามารถเลือกได้

- เมื่อเลือกช่วงของภาพ (168, 171, 124) คุณพยายามเลือกภาพเริ่มต้นที่มีหมายเลขไฟล์สูงกว่าภาพสุดท้าย หรือเลือกภาพสุดท้ายที่มีหมายเลขไฟล์ต่ำกว่าภาพแรก

เกินกว่าที่เลือกได้

- เลือกภาพเกิน 998 ภาพสำหรับรายการสิ่งพิมพ์ (123) หรือตั้งค่าสมุดภาพ (125) ให้เลือก 998 ภาพหรือน้อยกว่า
- ไม่สามารถบันทึกการตั้งค่ารายการสิ่งพิมพ์ (123) หรือตั้งค่าสมุดภาพ (125) ลดจำนวนภาพที่เลือก และลองใหม่อีกครั้ง
- คุณพยายามเลือกภาพมากกว่า 500 ภาพเพื่อป้องกันภาพ (167), ลบภาพ (170), เลือกเป็นภาพโปรด (172), รายการสิ่งพิมพ์ (123) หรือตั้งค่าสมุดภาพ (125)

ข้อผิดพลาด

- หากมีจำนวนไฟล์เดือรครบตามจำนวนสูงสุด (999 ไฟล์) และจำนวนภาพครบตามจำนวนสูงสุด (9999 ไฟล์) แล้ว คุณจะไม่สามารถสร้างไฟล์เดือรใหม่ และไม่สามารถบันทึกภาพได้อีก บนแท็บ [P] ให้คุณเปลี่ยนการตั้งค่า [ตั้งชื่อไฟล์] ไปที่ [รีเซ็ตอัตโนมัติ] (110) หรือฟอร์แมตเมมโมรีการ์ด (109)

เล่นสลับปัญหา

- ข้อผิดพลาดนี้อาจเกิดขึ้นเมื่อคุณจับเลนส์ขณะที่เลนส์กำลังเลื่อน หรือเมื่อใช้กล้องในที่ที่เต็มไปด้วยฝุ่นหรือทราย
- หากข้อความแสดงข้อผิดพลาดนี้เกิดขึ้นบ่อยๆ แสดงว่ากล้องอาจเสียหาย ในกรณีนี้ โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน

ตรวจพบความผิดปกติของกล้อง (หมายเลขข้อผิดพลาด)

- หากข้อความแสดงข้อผิดพลาดนี้แสดงขึ้นทันทีหลังการถ่ายภาพ ภาพนั้นอาจจะยังไม่ถูกบันทึก ให้สลับไปยังโหมดเล่นภาพเพื่อตรวจสอบอีกครั้ง
- หากข้อความแสดงข้อผิดพลาดนี้เกิดขึ้นบ่อยๆ แสดงว่ากล้องอาจเสียหาย ในกรณีนี้ให้จดหมายเลขข้อผิดพลาด (Exx) และติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

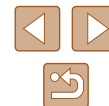
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ไฟล์มีปัญหา

- การพิมพ์ภาพ (๑๑19) อาจไม่สามารถทำได้กับภาพที่ถ่ายด้วยกล้องอื่น หรือภาพที่ผ่านการแก้ไขโดยใช้ซอฟต์แวร์บนคอมพิวเตอร์ แม้ว่ากล้องจะเชื่อมต่อเข้ากับเครื่องพิมพ์แล้วก็ตาม

การพิมพ์ผิดพลาด

- ตรวจสอบการตั้งค่าขนาดกระดาษ (๑๑121) หากข้อความแสดงข้อผิดพลาดแสดงขึ้นขณะทำการตั้งค่าถูกต้องแล้ว ให้ปิดแล้วเปิดเครื่องพิมพ์ใหม่ และทำการตั้งค่าบนกล้องอีกครั้ง

ตัวขีมน้ำหมึกเต็ม

- โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอนเพื่อทำการเปลี่ยนที่ขี้นหมึก

Wi-Fi

การเชื่อมต่อล้มเหลว

- ไม่มีการบันทึก Access Point ไว้ ให้ตรวจสอบการตั้งค่า Access Point (๑๑86)
- ไม่พบอุปกรณ์ ให้ปิดแล้วเปิดกล้องใหม่ และลองเชื่อมต่ออีกครั้ง
- ตรวจสอบอุปกรณ์ที่คุณต้องการเชื่อมต่อและแน่ใจว่าอุปกรณ์พร้อมสำหรับการเชื่อมต่อ

ไม่สามารถระบุ Access Point

- ปุ่ม WPS บน Access Point หลายตัวถูกกดพร้อมกัน ให้ลองเชื่อมต่อใหม่อีกครั้ง

ไม่พบ Access Point

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่า Access Point เปิดอยู่
- เมื่อเชื่อมต่อ Access Point ด้วยตัวเอง ควรแน่ใจว่าคุณป้อน SSID ที่ถูกต้องแล้ว

รหัสผ่านไม่ถูกต้อง/ตั้งค่าความปลอดภัย Wi-Fi ไม่ถูกต้อง

- ตรวจสอบการตั้งค่าความปลอดภัยของ Access Point (๑๑86)

IP address ขัดข้อง

- ตั้งค่า IP address ใหม่เพื่อไม่ให้ขัดแย้งกับแอตเดรสอื่น

ถูกตัดการเชื่อมต่อ/ไม่ได้รับไฟล์/การส่งล้มเหลว

- คุณอาจอยู่ในสภาพแวดล้อมที่มีการขัดขวางสัญญาณ Wi-Fi
- อย่าใช้กล้องใกล้กับเตาไมโครเวฟ อุปกรณ์บลูทูธ และอุปกรณ์อื่นที่ทำงานในย่านความถี่ 2.4 GHz
- วางกล้องไว้ใกล้กับอุปกรณ์ที่คุณต้องการเชื่อมต่อ (เช่น Access Point) และตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีวัตถุอื่นอยู่ระหว่างอุปกรณ์
- ตรวจสอบอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อให้แน่ใจว่าไม่มีข้อผิดพลาดใดๆ

การส่งล้มเหลว

แผ่นบันทึกภาพบกพร่อง

- หากข้อความแสดงข้อผิดพลาดนี้แสดงขึ้นมา แม้ว่าคุณได้ใส่เมมโมรีการ์ดที่ฟอร์แมตโดยหุ่นถูกด้านแล้วก็ตาม โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน

ไม่ได้รับไฟล์

ที่ว่างในการ์ดไม่พอ

- พื้นที่ว่างในเมมโมรีการ์ดของกล้องเป้าหมายไม่เพียงพอที่จะรับไฟล์ภาพ ให้ลบภาพออกเพื่อให้เหลือพื้นที่ในการ์ดเพียงพอ หรือใส่เมมโมรีการ์ดอื่นที่มีพื้นที่ว่างพอ

ไม่ได้รับไฟล์

แผ่นบันทึกภาพถูกล็อค

- สวิตช์ป้องกันการบันทึกของเมมโมรีการ์ดในกล้องที่จะใช้รับภาพถูกตั้งค่าอยู่ในตำแหน่งล็อค ให้เลื่อนสวิตช์ป้องกันการบันทึกไปยังตำแหน่งปลดล็อค

ไม่ได้รับไฟล์

ข้อผิดพลาด

- หากมีจำนวนไฟล์เดือรครบตามจำนวนสูงสุด (999 ไฟล์เดือร) และจำนวนภาพครบตามจำนวนสูงสุด (9999 ไฟล์) บนกล้องก็จะใช้รับภาพ จะไม่สามารถรับภาพได้อีก

พื้นที่บนเซิร์ฟเวอร์ไม่พอ

- ลบภาพไม่จำเป็นที่ฮาร์ดไดรฟ์ไปยัง CANON IMAGE GATEWAY เพื่อเพิ่มพื้นที่ว่าง
- บันทึกภาพที่ส่งผ่านการซิงค์ภาพ (๑๑99) บนคอมพิวเตอร์ของคุณ

เช็การตั้งค่าเครือข่าย

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์ของคุณสามารถเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตได้ด้วยการตั้งค่าเน็ตเวิร์คปัจจุบัน

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นเกม

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

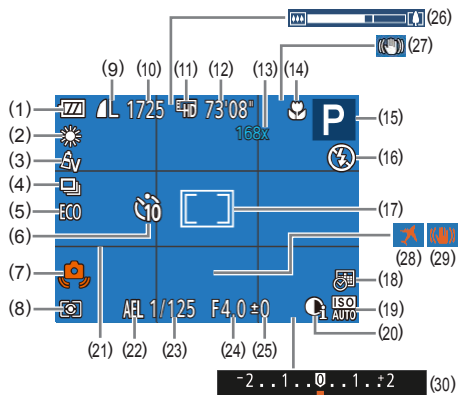
9 ภาคผนวก

ดัชนี



ข้อมูลที่แสดงบนหน้าจอ

การถ่ายภาพ (แสดงข้อมูล)



- | | |
|---|--|
| (1) ระดับแบตเตอรี่ (132) | (12) เวลาที่เหลือ (143) |
| (2) สมดุลแสงขาว (52) | (13) กำลังขยายการซูม (33), เลนส์ถ่ายภาพระยะไกลดิจิทัล (54) |
| (3) การตั้งสี (52) | (14) ระยะโฟกัส (54, 54) |
| (4) โหมดขับเคลื่อน (36) | (15) โหมดถ่ายภาพ (134), ไอคอนแสดงจาก (31) |
| (5) โหมด Eco (108) | (16) ระบบแฟลช (58) |
| (6) ตั้งเวลาถ่ายภาพ (34) | (17) กรอบโฟกัสอัตโนมัติ (55), กรอบตามจุดโฟกัส (50) |
| (7) การเตือนกล้องสั่น (30) | (18) บันทึกวันที่ (35) |
| (8) ระบบการวัดแสง (50) | (19) ความไวแสง (51) |
| (9) การบีบอัดภาพนิ่ง (59), ความละเอียด (37) | (20) ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ (51) |
| (10) ภาพที่สามารถบันทึกได้ (143) | (21) เส้นตาราง (38) |
| (11) คุณภาพของภาพเคลื่อนไหว (38) | |

(22) ล็อคค่าแสง (50)

(23) ความเร็วชัตเตอร์

(24) ค่ารับแสง

(25) ระดับการชดเชยแสง (50)

(26) แถบขุ่น (28)

(27) ไอคอนโหมด IS (32)

(28) โหมดโซน (107)

(29) ป้องกันภาพสั่นไหว (59)

(30) แถบชดเชยค่าแสง (50)

ระดับแบตเตอรี่

ไอคอนหรือข้อความบนหน้าจอต่อไปนี้แสดงถึงระดับพลังงานของแบตเตอรี่

หน้าจอแสดงผล	รายละเอียด
	แบตเตอรี่ชาร์จเพียงพอ
	แบตเตอรี่กำลังลดลง แต่เพียงพอสำหรับการใช้
	ใกล้หมดพลังงาน เตรียมชาร์จแบตเตอรี่
[ชาร์จแบตเตอรี่]	แบตเตอรี่หมดพลังงาน ชาร์จแบตเตอรี่ทันที

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

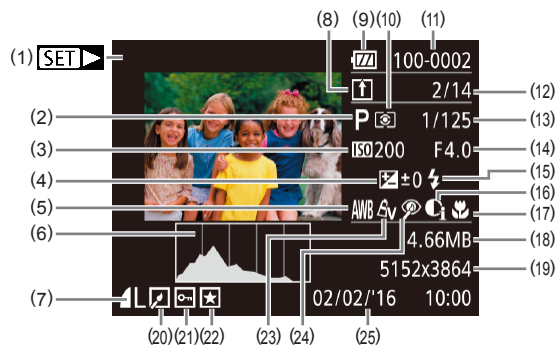
8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเล่นภาพ (แสดงข้อมูลแบบละเอียด)



- | | |
|---|---|
| (1) บันทึกภาพเคลื่อนไหว (ม.28, ม.61) | (13) ความเร็วชัตเตอร์ (ภาพนิ่ง) / คุณภาพของภาพ / อัตราเฟรม (ภาพเคลื่อนไหว) (ม.38) |
| (2) โหมดถ่ายภาพ (ม.134) | (14) ค่ารับแสง |
| (3) ความไวแสง (ม.51), ความเร็วในการเล่น (ม.45) | (15) แฟลช (ม.58) |
| (4) ระดับการชดเชยแสง (ม.50) | (16) ปรับคอนทราสต์ (ม.51, ม.75) |
| (5) สมดุลแสงขาว (ม.52) | (17) ระยะโฟกัส (ม.54, ม.54) |
| (6) ฮิสโตแกรม (ม.63) | (18) ขนาดไฟล์ |
| (7) การบีบอัด (คุณภาพของภาพ) (ม.59) / ความละเอียด (ม.37), MP4 (ภาพเคลื่อนไหว) | (19) ภาพนิ่ง: ความละเอียด (ม.143) / ภาพเคลื่อนไหว: ระยะเวลาเล่นภาพ (ม.143) |
| (8) การซิงค์ภาพ (ม.99) | (20) แก๊ซภาพ (ม.73) |
| (9) ระดับแบตเตอรี่ (ม.132) | (21) ป้องกันภาพ (ม.67) |
| (10) ระบบการวัดแสง (ม.50) | (22) ภาพโปรด (ม.72) |
| (11) หมายเลขโฟลเดอร์ - หมายเลขไฟล์ (ม.110) | (23) การตั้งสี (ม.52, ม.75) |
| (12) จำนวนภาพปัจจุบัน / จำนวนภาพทั้งหมด | (24) แก๊ซแดง (ม.76) |
| | (25) วันที่/เวลาที่ถ่ายภาพ (ม.17) |



- ข้อมูลบางอย่างอาจไม่แสดงขึ้นเมื่อดูภาพบนหน้าจอโทรทัศน์ (ม.116)

สรุปการทำงานของแผงควบคุมภาพเคลื่อนไหว

คำสั่งต่อไปนี้ปรากฏบนแผงควบคุมภาพเคลื่อนไหว ดังที่อธิบายไว้ใน “การดูภาพ” (ม.61)

	ออก
	การเล่นภาพ
	เล่นภาพซ้ำ (กดปุ่ม [◀][▶] เพื่อปรับความเร็วในการเล่น จะไม่มีการเล่นเสียง)
	ข้ามไปข้างหน้า* (สำหรับการข้ามภาพย้อนกลับแบบต่อเนื่อง ให้กดปุ่ม [⏮] ค้างไว้)
	ไปยังเฟรมก่อนหน้านี้ (สำหรับการแสดงภาพย้อนกลับแบบเร็ว ให้กดปุ่ม [⏮] ค้างไว้)
	ไปยังเฟรมถัดไป (สำหรับการแสดงภาพเดินหน้าแบบเร็ว ให้กดปุ่ม [⏭] ค้างไว้)
	ข้ามไปข้างหน้า* (สำหรับการข้ามภาพถัดไปแบบต่อเนื่อง ให้กดปุ่ม [⏭] ค้างไว้)
	แก้ไข (ม.76)
	แสดงขึ้นเมื่อกล้องเชื่อมต่อเข้ากับเครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge (ม.119)

* แสดงเฟรมภาพที่อยู่ก่อนหรือหลังเฟรมปัจจุบันประมาณ 4 วินาที



- ในการข้ามไปข้างหน้าหรือข้ามหลังระหว่างการเล่นภาพเคลื่อนไหว ให้กดปุ่ม [◀][▶]

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ตารางฟังก์ชันและเมนู

ฟังก์ชันที่ใช้งานได้ในแต่ละโหมดถ่ายภาพ

ฟังก์ชัน \ โหมดถ่ายภาพ	AUTO	P	LIVE												
ฟังก์ชัน															
ชดเชยแสง (📖50)	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–
แฟลช (📖58)															
🔧 ^A	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–
🔧	–	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
🔧 ^B	*1	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
🔧 ^C	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ระยะโฟกัส (📖54, 📖54)															
📖 ^A	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
📖 ^B	–	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF แบบติดตาม (📖56)	–	○	○	○	–	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○
เปลี่ยนการแสดงผลหน้าจอ (📖24)	○	○	–	○	–	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○

*1 ไม่สามารถใช้งานได้ แต่อาจเปลี่ยนเป็น [🔧^B] ในบางกรณี

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



เมนู FUNC.

	โหมดถ่ายภาพ														
ฟังก์ชัน	AUTO	P	LIVE	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷
ระบบการวัดแสง (📖50)															
☀	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
☀ ☀ ☀	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
การตั้งสี (📖52)															
📷	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
📷 📷 📷*1 📷*1 📷 📷 📷 📷 📷 📷*2	-	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
สมดุลแสงขาว (📖52)															
AWB	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
☀ 📷 📷 📷 📷 📷	-	○	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○
ความไวแสง ISO (📖51)															
ISO	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
ตั้งเวลาถ่ายภาพ (📖34)															
📷	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
📷 📷 📷	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
กำหนดการตั้งเวลาถ่ายภาพ (📖35)	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
โหมดการถ่าย (📖36)															
📷	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
📷	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-

*1 ไม่สามารถใช้งานสมดุลแสงขาวได้

*2 ตั้งค่าได้ตั้งแต่ระดับ 1 – 5: ความเปรียบต่าง, ความคมชัด, ความเข้มตัวของสี, สีแดง, สีเขียว, สีน้ำเงิน และสีผิว

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการถ่ายภาพ

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ฟังก์ชัน	โหมดถ่ายภาพ														
	AUTO	P	LIVE												
สัดส่วนของภาพนิ่ง (📖37)															
16:9	○	○	–	○	○	–	–	○	–	○	○	○	○	○	○
3:2 1:1	○	○	–	○	○	–	–	–	–	○	○	○	○	○	○
4:3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ความละเอียด (📖37)															
L	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
M1M2S	○	○	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○
M	–	–	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–
การบีบอัด (📖59)															
	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
คุณภาพของวิดีโอ (📖38)															
HD VGA	○	○	○	○	○	○	○	○	*1	○	○	○	○	○	○

*1 ลิงก์ไปยังการตั้งค่าอัตราส่วนของภาพและการตั้งค่าอัตราโน้ต (📖45)

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี

เห็นถ่ายภาพ

	โหมดถ่ายภาพ													
ฟังก์ชัน	AUTO	P	LIVE											
ฟังก์ชัน														
กรอบโฟกัสอัตโนมัติ (📖55)														
AiAFค้นหาใบหน้า	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	-	○
AF แบบติดตาม	-	○	○	○	-	○	-	-	-	○	○	○	-	○
จุดกลาง	-	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○
ขนาดกรอบโฟกัส (📖55)*1														
ปกติ	-	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	○	-	○
เล็ก	-	○	○	○	-	○	-	-	○	○	○	○	-	○
ดิจิตอลซูม (📖33)														
มาตรฐาน	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○
ปิด*2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
เลนส์ถ่ายภาพระยะใกล้ 1.6x/เลนส์ถ่ายภาพระยะไกล 2.0x	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ซูมจุดโฟกัส (📖39)														
เปิด	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	○
ปิด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
โฟกัสแบบต่อเนื่อง (📖57)														
เปิด	-	○	○	○	-	○	-	-	-	○	○	○	-	-
ปิด	*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF แบบต่อเนื่อง (📖57)														
เปิด	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-	○
ปิด	-	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 สามารถใช้งานได้เมื่อกรอบโฟกัสอัตโนมัติถูกตั้งค่าเป็น [จุดกลาง]

*2 เมื่อเปลี่ยนเป็นโหมดการถ่ายภาพที่การซูมไม่สามารถใช้ได้ ให้ปลดล็อกการซูม

*3 [เปิด] เมื่อตรวจจบการเคลื่อนไหวของวัตถุ

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



โหมดถ่ายภาพ		AUTO	P	LIVE											
ฟังก์ชัน															
ลำแสงช่วยโฟกัส (📖39)															
	เปิด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○
	ปิด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ตั้งค่าแฟลช (📖40)															
	เปิดหลอดไฟ	เปิด/ปิด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○
ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ (📖51)															
	อัตโนมัติ	○	○	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-
	ปิด	-	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○
แสดงภาพหลังจากกดถ่ายภาพ (📖40)															
	แสดงเวลา	ปิด/รวดเร็ว/2 วิ./4 วิ./8 วิ./ค้างไว้	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	แสดงข้อมูล	ปิด/รายละเอียด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ตาราง (📖38)															
	เปิด/ปิด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ตั้งค่า IS (📖59)															
โหมด IS	ต่อเนื่อง/ปิด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	เฉพาะตอนถ่าย	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
IS ไคเนติก	1	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○
	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
บันทึกวันที่ (📖35)															
	ปิด	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	วันที่/วันที่และเวลา	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	○	○

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี

เห็นตั้งค่า

ตัวเลือก	หน้าอ้างอิง
ปิดเสียง	106
เสียง	106
การแนะนำฟังก์ชัน	107
วันที่/เวลา	17
ไทมโชน	107
เก็บเลนส์	108
โหมด Eco	108
ประหยัดพลังงาน	23, 108
ความสว่างของหน้าจอ	109
ภาพเริ่มต้น	109
ล้างข้อมูล	109, 110
ตั้งชื่อไฟล์	110
สร้างโฟลเดอร์	111
หน่วยการวัด	111
ระบบวิดีโอ	116
ตั้งค่าการสื่อสารไร้สาย	78
รับรองการแสดงโลโก้	111
ภาษา	18
รีเซ็ตทั้งหมด	112

เห็นการเล่นภาพ

ตัวเลือก	หน้าอ้างอิง
เล่นภาพต่อเนื่อง	66
ลบ	70
ป้องกัน	67
หมุนภาพ	71
ภาพโปรด	72
ตั้งค่าโฟโตบูค	125
ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ	75
แก้ตาแดง	76
ตัดภาพ	74
ลดขนาด	73
การตั้งสี	75
การเปลี่ยนภาพ	61
แสดงภาพแบบเลื่อน	61
กลับภาพอัตโนมัติ	72
เริ่มต่อ	61

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



แท็บการพิมพ์

ตัวเลือก	หน้าอ้างอิง
พิมพ์ภาพ	–
เลือกภาพ&จำนวนที่สั่งพิมพ์	📖 123
เลือกช่วงของภาพ	📖 124
เลือกทุกภาพ	📖 124
ยกเลิกภาพที่เลือกไว้ทั้งหมด	📖 124
ตั้งค่าการพิมพ์	📖 123

เมนู FUNC. ในโหมดเล่นภาพ

ตัวเลือก	หน้าอ้างอิง
หมุนภาพ	📖 71
ป้องกัน	📖 67
ภาพโปรด	📖 72
พิมพ์ภาพ	📖 119
เล่นวิดีโอ	📖 61
เล่นภาพแบบสุม	📖 66
ค้นหาภาพ	📖 64
เล่นภาพต่อเนื่อง	📖 66

ข้อควรระวังในการใช้งาน

- กล้องเป็นอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่มีความแม่นยำสูง เสี่ยงต่อการตกหล่นหรือได้รับการกระทบอย่างรุนแรง
- อย่านำกล้องเข้าใกล้แม่เหล็ก มอเตอร์ หรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่มีสนามแม่เหล็กไฟฟ้าแรงสูง สนามแม่เหล็กไฟฟ้าอาจทำให้กล้องทำงานผิดปกติหรือลบข้อมูลภาพ
- หากมีหยดน้ำหรือสิ่งสกปรกติดอยู่บนกล้องหรือหน้าจอ ให้เช็ดด้วยผ้านุ่มแห้ง เช่น ผ้าเช็ดแว่นตา อย่าถูโดยใช้แรงมาก
- อย่าใช้น้ำยาทำความสะอาดที่มีตัวทำละลายอินทรีย์ในการทำทำความสะอาดกล้องหรือหน้าจอ
- ใช้แปรงเป่าลมเพื่อกำจัดฝุ่นออกจากเลนส์ หากการทำความสะอาดเป็นเรื่องยาก โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของแคนนอน
- เมื่อคุณย้ายกล้องจากสภาพแวดล้อมที่เย็นไปยังที่ร้อนกะทันหัน การควบแน่น (หยดน้ำ) อาจเกิดขึ้นบนกล้อง เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการควบแน่นเป็นหยดน้ำขึ้นบนกล้องหลังจากการเปลี่ยนแปลงอุณหภูมิอย่างฉับพลัน ให้ใส่กล้องในถุงพลาสติกปิดผนึกไม่ให้อากาศเข้า และปล่อยให้กล้องค่อยๆ ปรับเข้ากับอุณหภูมิก่อนที่จะนำออกมาจากถุง
- หากเกิดการควบแน่นเป็นหยดน้ำขึ้นบนกล้อง ให้หยุดใช้กล้องทันที การใช้งานกล้องต่อไปในลักษณะนี้ อาจทำให้กล้องเกิดความเสียหาย ควรถอดแบตเตอรี่แพ็คและเมมโมรีการ์ดออก แล้วรอนกว่าความชื้นจะหายไปก่อนกลับมาใช้งาน
- โปรดเก็บแบตเตอรี่แพ็คที่ไม่ได้ใช้ไว้ในถุงพลาสติกหรือหีบห่ออื่นๆ ในการคงสภาพการทำงานของแบตเตอรี่ ถ้าในบางครั้งคุณไม่ใช้แบตเตอรี่แพ็ค ให้ชาร์จแบตเตอรี่ประมาณหนึ่งครั้งต่อปี จากนั้นใช้กล้องจนกระทั่งแบตเตอรี่พลังงานหมดก่อนเก็บแบตเตอรี่แพ็ค

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ข้อมูลจำเพาะ

กล้อง

เซนเซอร์ภาพ

ความละเอียดของภาพในกล้อง (สูงสุด)	
(การประมวลผลภาพอาจทำให้	
จำนวนพิกเซลลดลง)	ประมาณ 20.0 ล้านพิกเซล
ความละเอียดทั้งหมด	ประมาณ 20.5 ล้านพิกเซล
ขนาดภาพ.....	1/2.3 นิ้ว

เลนส์

ความยาวโฟกัส	
(เทียบเท่าฟิล์ม 35 มม.).....	4.3 – 180.6 มม. (24 – 1008 มม.)
อัตราขยายการซูม.....	42x

ดิจิตอลซูม

ขยายภาพ	ประมาณ 4x
ขยายภาพสูงสุด	
(ดิจิตอล x ออปติคอลซูม).....	ประมาณ 168x
ความยาวโฟกัส	
(การถ่ายภาพระยะ	
ไกลสูงสุดเทียบเท่าฟิล์ม 35 มม.)	เทียบเท่าประมาณ 4032 มม.

หน้าจอ (จอแสดงผล)

ชนิด	จอ LCD สี TFT
ขนาดหน้าจอ	3.0 นิ้ว
พิกเซลที่ใช้งานได้	ประมาณ 230,000 จุด

การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง

ความเร็ว	
(ขึ้นอยู่กับวัตถุ ตำแหน่งการซูม	
และปัจจัยการถ่ายภาพอื่นๆ	
เช่น ยี่ห้อของเมมโมรีการ์ด)	การถ่ายภาพแบบต่อเนื่องปกติในโหมด
	อัตโนมัติ/P: ประมาณ 0.5 ภาพ/วินาที
	การถ่ายภาพแบบต่อเนื่องปกติในโหมด
	แสงน้อย: ประมาณ 2.2 ภาพ/วินาที

แฟลชภายในกล้อง

ระยะการทำงานของแฟลช (ภาพมุมกว้าง) ...	50 ซม. – 5.0 ม. (1.6 – 16 ฟุต)
ระยะการทำงานของแฟลช (ภาพระยะไกล) ...	1.4 ม. – 2.7 ม. (4.6 – 8.9 ฟุต)

ความเร็วชัตเตอร์

โหมดอัตโนมัติ (การตั้งค่าอัตโนมัติ)	1 – 1/4000 วินาที
ช่วงในโหมดถ่ายภาพทั้งหมด	
สูงสุด	15 วินาที
ต่ำสุด	1/4000 วินาที

ความเร็ว (หน่วยการวัด: วินาที)	โหมดความเร็วชัตเตอร์ต่ำ
	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1

รับแสง

F number	3.5 – 8.0 (W)
	6.6 – 8.0 (T)

โฟกัสอัตโนมัติ

กรอบโฟกัสอัตโนมัติ	AiAFค้นหาใบหน้า (จำนวนของกรอบ
	AF: สูงสุด 9), AF แบบติดตาม, จุด
	กลาง

รูปแบบไฟล์	ออกแบบมาสำหรับมาตรฐานระบบ
	ไฟล์ของกล้อง (DCF); รองรับ DPOF
	(เวอร์ชัน 1.1)

ชนิดของข้อมูล (ภาพนิ่ง)

รูปแบบไฟล์ภาพ	Exif 2.3 (DCF 2.0)
ชนิดของภาพ	JPEG

ชนิดของข้อมูล (ภาพเคลื่อนไหว)

รูปแบบการบันทึกภาพ	MP4
วิดีโอ	MPEG-4 AVC/H.264
เสียง	MPEG-4 AAC-LC (แบบโมโน)

อุปกรณ์ให้พลังงาน

แบตเตอรี่แพ็ค	รุ่น NB-11LH
---------------------	--------------

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



การเชื่อมต่อ	
แบบมีสาย.....	USB ความเร็วสูง (Mini-B) การส่งสัญญาณเสียงอนาล็อก (แบบโมโน) การส่งสัญญาณภาพอนาล็อก (NTSC/PAL)
แบบไร้สาย.....	Wi-Fi ข้อมูลจำเพาะ: IEEE 802.11b/g/n ความถี่: 2.4 GHz ช่องสัญญาณ: 1 – 11 ความปลอดภัย: WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP) NFC

สภาพแวดล้อมในการทำงาน
อุณหภูมิ 0 – 40 °C (32 – 104 °F)

ขนาด (ตามมาตรฐาน CIPA)
(กว้างxสูงxหนา) 104.4 x 69.1 x 85.1 มม.
(4.11 x 2.72 x 3.35 นิ้ว)

น้ำหนัก (ตามมาตรฐาน CIPA)
รวมแบตเตอรี่แพ็ค ประมาณ 325 กรัม (ประมาณ 11.5 ออนซ์)
เฉพาะตัวกล้อง..... ประมาณ 308 กรัม (ประมาณ 10.9 ออนซ์)

■ จำนวนภาพที่ถ่าย/ระยะเวลาบันทึกภาพ, ระยะเวลาเล่นภาพ

จำนวนภาพที่ถ่ายภาพนิ่ง (ตามมาตรฐาน CIPA)	ประมาณ 195 ภาพ
จำนวนภาพที่ถ่ายภาพนิ่ง (เปิดโหมด Eco)	ประมาณ 260 ภาพ
ระยะเวลาบันทึกภาพเคลื่อนไหว (ตามมาตรฐาน CIPA)*1	ประมาณ 50 นาที
ระยะเวลาบันทึกภาพเคลื่อนไหว (ถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง)*2	ประมาณ 1 ชั่วโมง 30 นาที
เวลาการเล่นภาพ*3	ประมาณ 5 ชั่วโมง

*1 เวลาทั้งหมดเมื่อถ่ายภาพซ้ำๆ ด้วยสภาวะดังนี้

- โหมด [AUTO] และค่ามาตรฐานสำหรับการตั้งค่าอื่นๆ
- การถ่าย/การหยุดชั่วคราว การซูม และการเปิดและปิดกล้อง

*2 เวลาทั้งหมดเมื่อถ่ายภาพซ้ำๆ ด้วยสภาวะดังนี้

- โหมด [AUTO] และค่ามาตรฐานสำหรับการตั้งค่าอื่นๆ
- หากเวลาการบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือจำนวนภาพถ่ายถึงสูงสุด กล้องจะปิด/รีสตาร์ท

*3 เวลาเมื่อเล่นภาพนิ่งต่อเนื่อง

■ ระยะเวลาถ่ายภาพ

โหมดถ่ายภาพ	ระยะโฟกัส	มุมมองสูงสุด (mm)	ระยะใกล้สูงสุด (cm)
AUTO	–	0 ซม. (0 นิ้ว) – ระยะอนันต์	1.4 ม. (4.6 ฟุต) – ระยะอนันต์
โหมดอื่นๆ		5 ซม. (2.0 นิ้ว) – ระยะอนันต์	1.4 ม. (4.6 ฟุต) – ระยะอนันต์
		0 – 50 ซม. (0 นิ้ว – 1.6 ฟุต)	–
		3.0 ม. (9.8 ฟุต) – ระยะอนันต์	3.0 ม. (9.8 ฟุต) – ระยะอนันต์

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัดโน้ต

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



■ จำนวนภาพต่อหนึ่งเมมโมรีการ์ด

จำนวนภาพในอัตราส่วน (37) 4:3 ต่อหนึ่งเมมโมรีการ์ดมีดังต่อไปนี้ โปรดทราบว่าจำนวนภาพที่ถ่ายได้จะแตกต่างกันไปตามอัตราส่วนภาพ

จำนวนภาพต่อหนึ่งเมมโมรีการ์ดขนาด 16 GB (โดยประมาณ)

L		1792
		3017
M1		3546
		5925
M2		9344
		16755
S		53992
		80988

- ค่าที่แสดงในตารางขึ้นอยู่กับเงื่อนไขการวัดผลของแคนนอน และอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามสภาวะการถ่ายภาพ เมมโมรีการ์ด และการตั้งค่าของกล้อง

■ ระยะเวลาบันทึกภาพต่อหนึ่งเมมโมรีการ์ด

ความละเอียดในการบันทึก	ระยะเวลาบันทึกภาพทั้งหมดต่อหนึ่งเมมโมรีการ์ดขนาด 16 GB (โดยประมาณ)	ระยะเวลาบันทึกภาพสำหรับหนึ่งครั้ง (โดยประมาณ)
 HD (1280 x 720)	2 ชม. 35 นาที 37 วินาที	29 นาที 59 วินาที
 VGA (640 x 480)	8 ชม. 25 นาที 48 วินาที	1 ชม.

- ค่าที่แสดงในตารางขึ้นอยู่กับเงื่อนไขการวัดผลของแคนนอน และอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามสภาวะการถ่ายภาพ เมมโมรีการ์ด และการตั้งค่าของกล้อง
- ระยะเวลาการบันทึกภาพสำหรับแต่ละภาพเคลื่อนไหวใช้อัตราความเร็วของเมมโมรีการ์ดที่ SD การ์ด Speed Class 10 การบันทึกอาจหยุดเมื่อใช้อัตราความเร็วของเมมโมรีการ์ดที่ต่ำลง การบันทึกจะหยุดโดยอัตโนมัติ เมื่อมีขนาดไฟล์เกือบ 4 GB หรือเมื่อการ์ดเต็ม

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



■ แบตเตอรี่แพ็ค รุ่น NB-11LH

ชนิด:	แบตเตอรี่ลิเทียมไอออนแบบชาร์จซ้ำได้
แรงดันไฟฟ้าที่ระบุ:	3.6 V DC
ความจุที่ระบุ:	800 mAh
รอบการชาร์จ:	ประมาณ 300 ครั้ง
อุณหภูมิในการทำงาน:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)

■ แท่นชาร์จแบตเตอรี่ รุ่น CB-2LFE

กระแสไฟเข้า:	100 – 240 V AC (50/60 Hz)
กระแสไฟออก:	4.2 V DC, 0.41 A
ระยะเวลาการชาร์จ:	ประมาณ 2 ชั่วโมง 20 นาที (เมื่อใช้ NB-11LH)
อุณหภูมิในการทำงาน:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

- จำนวนของภาพที่สามารถถ่ายได้ ขึ้นอยู่กับมาตรฐานการวัดผลของ CIPA (Camera & Imaging Products Association)
- ในบางสภาวะการถ่ายภาพ จำนวนของภาพที่ถ่ายและระยะเวลาการบันทึกภาพ อาจน้อยกว่าข้อมูลที่แสดงไว้ด้านบน
- จำนวนของภาพที่ถ่าย/ระยะเวลาที่ถ่ายได้ ขณะใช้แบตเตอรี่แพ็คที่มีการชาร์จไฟจนเต็ม

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



ดัชนี

อักษรโรมัน

AF แบบติดตาม 56
AiAF ค้นหาใบหน้า
(โหมดกรอบโฟกัสอัตโนมัติ) 56
Camera Connect 79
CameraWindow 117
CANON IMAGE GATEWAY 78, 90
DPOF 123
P (โหมดถ่ายภาพ) 49
PictBridge 115, 119

ก

กรอบโฟกัสอัตโนมัติ 55
กล้อง
รีเซ็ตทั้งหมด 112
การแก้ไขปัญหา 126
การตั้งค่าภาพ 99
การตั้งสี 52, 75
การส่งภาพไปยังการบริการบนเว็บ 93
แก้ไขภาพ
การตั้งสี 75
แก้ตาแดง 76
ตัดภาพ 74
ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ 75
ลดขนาดภาพ 73
แก้ไขหรือลบข้อมูลการเชื่อมต่อ 103
แก้ตาแดง 76

ข

ข้อความแสดงข้อผิดพลาด 130

ค

ค้นหาภาพ 64
ความเร็วชัตเตอร์ต่ำ (โหมดถ่ายภาพ) 47

ความละเอียด (ขนาดภาพ) 37
ความไวแสง 51
ค่าเริ่มต้น → รีเซ็ตทั้งหมด
ค่าแสง
ชดเชยแสง 50
คุณภาพของภาพ → อัตราการบีบอัด
(คุณภาพของภาพ)

จ

จุดกลาง (โหมดกรอบโฟกัสอัตโนมัติ) 55

ช

ช่องต่อสายอุปกรณ์ 116, 119
เชื่อมต่อผ่าน Access Point 86

ซ

ซอฟต์แวร์
การติดตั้ง 117
บันทึกภาพลงใน
คอมพิวเตอร์ 85, 117
ซุ่ม 19, 29, 33

ด

ดิจิทัลซูม 33
ดูภาพ 20
ค้นหาภาพ 64
เล่นภาพต่อเนื่อง 66
เล่นภาพแบบสลับ 66
แสดงภาพทีละภาพ 20
แสดงภาพบนหน้าจอโทรทัศน์ 116
แสดงภาพแบบขยาย 65
แสดงภาพแบบดัชนี 64
เดินทางพร้อมกับกล้อง 107

ด

ตั้งค่าโฟโตมัลด์ 125
ตั้งชื่อไฟล์ 110
ตั้งเวลาถ่ายแบบค้นหาใบหน้า
(โหมดถ่ายภาพ) 47
ตั้งเวลาถ่ายภาพ 34
ตั้งเวลาถ่ายแบบค้นหาใบหน้า
(โหมดถ่ายภาพ) 47
ตั้งเวลาถ่ายภาพ 2 วินาที 34
ตั้งเวลาถ่ายภาพเอง 35
ตั้งเวลาสากล 107
ตัดภาพ 74, 120

ถ

ถ่ายภาพ
ข้อมูลการถ่ายภาพ 132
วันที่/เวลาที่ถ่ายภาพ → วันที่/เวลา
ถ่ายภาพจากระยะไกล 102

ท

แท่นชาร์จแบตเตอรี่ 2, 114

น

นาฬิกา 27

บ

บันทึกภาพลงในคอมพิวเตอร์ 85, 117
แบตเตอรี่ → วันที่/เวลา
(แบตเตอรี่วันที่/เวลา)
ประหยัดพลังงาน 23
แบตเตอรี่แพ็ค
ชาร์จ 15
ประหยัดพลังงาน 23
ระดับ 132
โหมด Eco 108

ป

ประหยัดพลังงาน 23
ปรับคอนทราสต์อัจฉริยะ 51, 75
ปรับภาพแบบไลฟ์วิว (โหมดถ่ายภาพ) 42
ป้องกันภาพ 67
ป้องกันภาพสั่นไหว 59
โปรแกรม AE 49

พ

พลังงาน 114
→ แท่นชาร์จแบตเตอรี่
→ แบตเตอรี่แพ็ค
พลู → พลู (โหมดถ่ายภาพ)
พลู (โหมดถ่ายภาพ) 43
พิมพ์ภาพ 119

ฟ

ฟังก์ชัน Wi-Fi 78
แฟลช
ปิดใช้งานแฟลช 58
เปิด 58
แฟลชความเร็วต่ำ 58
โฟกัส
กรอบโฟกัสอัตโนมัติ 55
ซูมจุดโฟกัส 39
โฟกัสแบบต่อเนื่อง 57
โฟกัสแบบต่อเนื่อง 57
โฟกัสต่อเนื่อง 27

ภ

ภาพ
ป้องกันภาพ 67
ระยะเวลาแสดงภาพ 40
ลบภาพ 70
เล่นภาพ → ดูภาพ
ภาพขาวดำ 53
ภาพเคลื่อนไหว

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้กล้อง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี



แก้ไขภาพ 76
คุณภาพของภาพ
(ความละเอียด/อัตราเฟรม) 38
ระยะเวลานับที่ภาพ 143
ภาพโทนสีน้ำตาล 53
ภาพบุคคล (โหมดถ่ายภาพ) 43
ภาพโปรัด 72
ภาพสีโทนเดียว (โหมดถ่ายภาพ) 46
ภาษาที่แสดง 18

ม
มาโคร (ระยะโฟกัส) 54
เมนู
 การทำงานขั้นพื้นฐาน 25
 ตาราง 134
เมนู FUNC.
 การทำงานขั้นพื้นฐาน 24
 ตาราง 135, 140
เมนู Wi-Fi 82
เมนูโมรีการ์ด 2
 ระยะเวลานับที่ภาพ 143
เมนูโมรีการ์ด SD/SDHC/SDXC
 → เมนูโมรีการ์ด

ร
ระบบการวัดแสง 50
ระยะโฟกัส
 มาโคร 54
 ระยะอนันต์ 54
ระยะอนันต์ (ระยะโฟกัส) 54
รายการของในบรรจุภัณฑ์ 2
รีเซ็ตทั้งหมด 112

ล
ลดขนาดภาพ 73
ลบ → ลบภาพ
ลบภาพ 70
ลบภาพทั้งหมด 70

ลือค่าแสง 50
ลือจุดโฟกัส 55
เล่นภาพ → ดูภาพ
เล่นภาพต่อเนื่อง 66
เล่นภาพแบบสลับ 66
เลนส์ถ่ายภาพระยะใกล้ดิจิทัล 54

ว
วันที่/เวลา
 การตั้งค่า 17
 การเปลี่ยน 17
 ตั้งเวลาสากล 107
 แบตเตอรี่วันที่/เวลา 18
 เพิ่มการบันทึกวันที่ 35

ส
ส่งภาพ 97
ส่งภาพไปยังกล้องตัวอื่น 95
ส่งภาพไปยังคอมพิวเตอร์ 85
ส่งภาพไปยังเครื่องพิมพ์ 94
ส่งภาพไปยังสมาร์ตโฟน 79
สมดุลแสงขาว (สี) 52
สมดุลแสงขาวแบบตัวเอง 52
สายคล้อง 2, 14
สายคล้องข้อมือ → สายคล้อง
สายสัญญาณภาพและเสียง 115, 116
สี (สมดุลแสงขาว) 52
สีสดมากๆ (โหมดถ่ายภาพ) 44
เส้นตาราง 38
เสียง 106
แสงน้อย (โหมดถ่ายภาพ) 43
แสดงภาพบนหน้าจอโทรทัศน์ 116
แสดงภาพแบบขยาย 65

ห
หน้าจอ
 ภาษาที่แสดง 18
 เมนู → เมนู FUNC., เมนู

ไอคอน 132, 133
หมุนภาพ 71
หลอดไฟ 39, 40
โหมด Camera Access Point 84
โหมด Eco 108
โหมดอัตโนมัติ (โหมดถ่ายภาพ) 19, 28

อ
อัตราการบีบอัด (คุณภาพของภาพ) 59
อัตราส่วนภาพ 37
อุปกรณ์เสริม 114
เอฟเฟกต์กล้องของเล่น
 (โหมดถ่ายภาพ) 46
เอฟเฟกต์กล้องรูเข็ม (โหมดถ่ายภาพ) 45
เอฟเฟกต์โปรเตอร์ (โหมดถ่ายภาพ) 44
เอฟเฟกต์เลนส์ตาปลา (โหมดถ่ายภาพ) 44

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



ข้อควรระวังสำหรับ Wi-Fi (LAN แบบไร้สาย)

- ประเทศและภูมิภาคที่อนุญาตให้ใช้ WLAN
 - มีบางประเทศและภูมิภาคที่ห้ามใช้ WLAN และการใช้อย่างผิดกฎหมายอาจนำไปสู่บทลงโทษภายใต้ข้อบังคับในประเทศหรือในท้องถิ่น เพื่อหลีกเลี่ยงการฝ่าฝืนข้อบังคับ WLAN เยี่ยมชมเว็บไซต์แคนนอนเพื่อตรวจสอบว่าพื้นที่ใดบ้างที่อนุญาตให้ใช้งาน โปรดทราบว่าแคนนอนไม่สามารถรับผิดชอบต่อปัญหาที่เกิดจากการใช้งานในประเทศและภูมิภาคอื่น
- การปฏิบัติตามข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้อาจนำไปสู่บทลงโทษทางกฎหมาย:
 - ดัดแปลงหรือแก้ไขผลิตภัณฑ์
 - ดึงป้ายรับรองออกจากผลิตภัณฑ์
- ตามข้อบังคับการแลกเปลี่ยนและการค้าระหว่างประเทศ การอนุญาตส่งออก (หรือการอนุญาตทำธุรกรรมบริการ) จากรัฐบาลญี่ปุ่นถือเป็นสิ่งจำเป็นต่อการส่งออกทรัพยากรหรือการบริการเชิงกลยุทธ์ (รวมถึงผลิตภัณฑ์) ออกนอกประเทศญี่ปุ่น
- เพราะผลิตภัณฑ์ชนิดนี้ใช้ซอฟต์แวร์การเข้ารหัสของอเมริกาจึงตกอยู่ภายใต้ข้อกำหนดควบคุมการส่งออกแห่งสหรัฐอเมริกา และไม่สามารถส่งออกหรือซื้อเข้าไปยังประเทศที่สั่งห้ามการค้ากับสหรัฐอเมริกา
- โปรดแน่ใจว่าคุณได้บันทึกการตั้งค่าระบบ LAN แบบไร้สายที่ใช้การตั้งค่าระบบ LAN แบบไร้สายที่บันทึกลงในผลิตภัณฑ์นี้อาจถูกเปลี่ยนแปลงหรือถูกลบเนื่องจากผลิตภัณฑ์ทำงานไม่ถูกต้อง ผลจากคลื่นวิทยุหรือไฟฟ้าสถิต หรืออุบัติเหตุ หรือความผิดพลาด โปรดแน่ใจว่าคุณได้บันทึกการตั้งค่าระบบ LAN แบบไร้สายเพื่อเป็นการระวังไว้ล่วงหน้า โปรดทราบว่าแคนนอนจะไม่รับผิดชอบต่อความเสียหายทั้งทางตรงหรือทางอ้อม หรือการสูญเสียรายได้ อันเนื่องมาจากการเสื่อมสภาพหรือการเสียหายของเนื้อหา
- เมื่อส่งต่อผลิตภัณฑ์นี้ไปยังผู้อื่น ขาย หรือส่งซ่อม โปรดแน่ใจว่าได้บันทึกการตั้งค่าระบบ LAN แบบไร้สายและรีเซ็ตผลิตภัณฑ์เป็นการตั้งค่ามาตรฐาน (ลบการตั้งค่า) หากจำเป็น
- แคนนอนจะไม่ชดเชยความเสียหายอันเนื่องมาจากการสูญหายหรือผลิตภัณฑ์ถูกลักขโมย แคนนอนจะไม่รับผิดชอบต่อความเสียหายหรือความสูญเสียที่เกิดจากการเข้าถึงโดยไม่ได้รับอนุญาต หรือการใช้อุปกรณ์เป้าหมายที่บันทึกลงในผลิตภัณฑ์นี้ เนื่องมาจากการสูญหายหรือผลิตภัณฑ์ถูกลักขโมย

- โปรดแน่ใจว่า คุณใช้ผลิตภัณฑ์นี้ตามที่คู่มือแนะนำ โปรดแน่ใจว่า คุณใช้ฟังก์ชันระบบ LAN แบบไร้สายของผลิตภัณฑ์นี้ตามคำแนะนำในคู่มือฉบับนี้ แคนนอนจะไม่รับผิดชอบต่อความเสียหายหรือความสูญเสีย หากฟังก์ชันถูกใช้ด้วยวิธีอื่นนอกเหนือจากที่อธิบายไว้ในคู่มือนี้
- อย่าใช้ฟังก์ชันระบบ LAN แบบไร้สายของผลิตภัณฑ์นี้ใกล้อุปกรณ์ทางการแพทย์หรืออุปกรณ์ไฟฟ้าอื่นๆ อาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของอุปกรณ์ดังกล่าว

ข้อควรระวังการรบกวนจากคลื่นวิทยุ

- ผลิตภัณฑ์นี้อาจถูกรบกวนจากอุปกรณ์อื่นซึ่งปล่อยคลื่นวิทยุ เพื่อป้องกันการรบกวน โปรดแน่ใจว่าคุณใช้งานผลิตภัณฑ์นี้ให้ห่างจากอุปกรณ์ดังกล่าวมากที่สุดเท่าที่สามารถทำได้ หรือหลีกเลี่ยงการใช้อุปกรณ์ดังกล่าวในเวลาเดียวกันกับผลิตภัณฑ์นี้

ข้อควรระวังด้านการรักษาความปลอดภัย

เนื่องจาก Wi-Fi ใช้คลื่นวิทยุเพื่อส่งสัญญาณ ข้อควรระวังด้านการรักษาความปลอดภัยจึงเข้มงวดกว่าเวลาที่ใช้สาย LAN โปรดปฏิบัติตามข้อควรระวังต่อไปนี้เมื่อมีการใช้งาน Wi-Fi

- ใช้งานเฉพาะเครือข่ายที่คุณมีอำนาจใช้ ผลิตภัณฑ์นี้ค้นหาเครือข่าย Wi-Fi จากบริเวณใกล้เคียงและแสดงผลบนหน้าจอ อาจแสดงเครือข่ายที่คุณไม่มีอำนาจใช้ (เครือข่ายที่ไม่รู้จัก) ด้วยเช่นกัน อย่างไรก็ตาม การพยายามเชื่อมต่อหรือใช้งานเครือข่ายดังกล่าวอาจนับเป็นการเข้าถึงโดยไม่ได้รับอนุญาต โปรดแน่ใจว่าคุณใช้งานเฉพาะเครือข่ายที่คุณมีอำนาจใช้เท่านั้น และอย่าพยายามเชื่อมต่อไปยังเครือข่ายที่ไม่รู้จักอื่นๆ

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้อย่างปลอดภัย
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นเกม
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



หากการตั้งค่าความปลอดภัยยังไม่ผ่านการตั้งค่าอย่างถูกต้อง อาจก่อให้เกิดปัญหาต่อไปนี้

- การสังเกตการณ์การถ่ายโอนข้อมูลบุคคลที่สามที่มีเจตนาขโมยอาจเฝ้าสังเกตการณ์การถ่ายโอนข้อมูล Wi-Fi และพยายามดึงข้อมูลที่คุณกำลังส่ง
- การเข้าถึงเครือข่ายโดยไม่ได้รับอนุญาตบุคคลที่สามที่มีเจตนาขโมยอาจเข้าถึงเครือข่ายที่คุณใช้งานอยู่โดยไม่ได้รับอนุญาตเพื่อขโมย แก้ไข หรือทำลายข้อมูล นอกจากนี้ คุณอาจตกเป็นเหยื่อของการเข้าถึงโดยไม่ได้รับอนุญาตชนิดอื่นๆ เช่น การปลอมตัว (เมื่อใครบางคนปลอมตัวตนเพื่อเข้าถึงข้อมูลที่ไม่ได้รับอนุญาต) หรือการโจมตีแบบสปริงส์บอร์ค (เมื่อใครบางคนเข้าถึงเครือข่ายของคุณโดยไม่ได้รับอนุญาตแล้วใช้เครือข่ายเป็นสปริงส์บอร์คเพื่อปิดบังเส้นทางของตนขณะแทรกซึมไปยังระบบอื่น)

เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดปัญหาประเภทนี้ โปรดแน่ใจว่าคุณป้องกันเครือข่าย Wi-Fi ของคุณอย่างทั่วถึง
ใช้ฟังก์ชัน Wi-Fi ของกล้องเมื่อเข้าไจการรักษาความปลอดภัย Wi-Fi เป็นอย่างดีแล้วเท่านั้น และหาความสมดุลระหว่างความเสี่ยงและความสะดวกเมื่อปรับการตั้งค่าความปลอดภัย



กล้องสามารถพิมพ์ด้วยเครื่องพิมพ์ที่รองรับระบบ PictBridge ผ่าน Wi-Fi ได้ มาตรฐานทางเทคนิคของ PictBridge ช่วยให้สามารถเชื่อมต่อกับกล้องดิจิทัล เครื่องพิมพ์ หรืออุปกรณ์อื่นๆ ได้ง่ายขึ้น นอกจากนี้ มาตรฐานใหม่ชื่อ DPS over IP ช่วยให้ PictBridge สามารถเชื่อมต่อในสภาพแวดล้อมเครือข่าย และกล้องยังสามารถรองรับมาตรฐานนี้ได้

เครื่องหมายการค้าและสิทธิการใช้งาน

- Microsoft และ Windows เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ
- Macintosh และ Mac OS เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Inc. ที่จดทะเบียนในสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- App Store, iPhone และ iPad เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Inc.
- โลโก้ SDXC เป็นเครื่องหมายการค้าของ SD-3C, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ และ Wi-Fi Protected Setup™ เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Wi-Fi Alliance
- เครื่องหมาย N เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ NFC Forum, Inc. ในสหรัฐอเมริกาและในประเทศอื่นๆ
- เครื่องหมายการค้าอื่นทั้งหมดเป็นของเจ้าของเครื่องหมายการค้าอื่นๆ
- อุปกรณ์ที่ใช้เทคโนโลยี exFAT ที่ได้รับสิทธิการใช้งานจาก Microsoft
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
ผลิตภัณฑ์นี้ได้รับอนุญาตภายใต้สิทธิบัตร AT&T สำหรับมาตรฐาน MPEG-4 และสามารถใช้งานได้สำหรับการเข้ารหัสวิดีโอตามมาตรฐาน MPEG-4 และ/หรือการถอดรหัสวิดีโอตามมาตรฐาน MPEG-4 ที่ได้รับการเข้ารหัส (1) เพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวและไม่ใช้เพื่อการค้า หรือ (2) นำไปใช้งานโดยผู้จัดหาระดับสูงซึ่งได้รับอนุญาตภายใต้สิทธิบัตร AT&T เพื่อการเผยแพร่วิดีโอตามมาตรฐาน MPEG-4 ไม่มีการอนุญาตให้ใช้งานมาตรฐาน MPEG-4 ในลักษณะอื่นๆ นอกเหนือจากที่กล่าวไว้ข้างต้น

ก่อนการใช้งาน
คู่มือการใช้งานเบื้องต้น
คู่มือการใช้งานขั้นสูง
1 พื้นฐานการใช้กล้อง
2 โหมดอัตโนมัติ
3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ
4 โหมด P
5 โหมดเล่นภาพ
6 ฟังก์ชัน Wi-Fi
7 เมนูการตั้งค่า
8 อุปกรณ์เสริม
9 ภาคผนวก
ดัชนี



ข้อสงวนสิทธิ์

- ไม่อนุญาตให้พิมพ์ซ้ำ ถ่ายโอน หรือจัดเก็บส่วนใดๆ ของคู่มือนี้ในระบบรับข้อมูลโดยไม่ได้รับอนุญาตจากแคนนอน
- คุณสมบัติทั้งหมดอยู่ภายใต้มาตรฐานการทดสอบของแคนนอน
- ข้อมูลจำเพาะหรือลักษณะภายนอกของผลิตภัณฑ์อาจมีการเปลี่ยนแปลง โดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- ภาพประกอบและภาพหน้าจอในคู่มือฉบับนี้อาจแตกต่างจากอุปกรณ์จริงเล็กน้อย
- แคนนอนจะไม่รับผิดชอบต่อความสูญเสียที่เกิดจากการใช้งานผลิตภัณฑ์ ถึงแม้ว่าปฏิบัติตามรายการข้างต้นแล้วก็ตาม

ก่อนการใช้งาน

คู่มือการใช้งานเบื้องต้น

คู่มือการใช้งานขั้นสูง

1 พื้นฐานการใช้อย่าง

2 โหมดอัตโนมัติ

3 โหมดถ่ายภาพอื่นๆ

4 โหมด P

5 โหมดเล่นภาพ

6 ฟังก์ชัน Wi-Fi

7 เมนูการตั้งค่า

8 อุปกรณ์เสริม

9 ภาคผนวก

ดัชนี

