

PowerShot N100

Panduan Pengguna Kamera

B.Malaysia

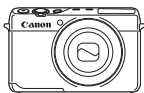
- Pastikan anda membaca panduan ini, termasuk bahagian “Peringatan Keselamatan” (📖8), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu anda belajar menggunakan kamera dengan betul.
- Simpan panduan ini dengan selamat supaya anda boleh menggunakannya pada masa hadapan.
- Klik butang di bahagian bawah sebelah kanan untuk mengakses halaman yang lain.
 - ▶: Halaman seterusnya
 - ◀: Halaman sebelumnya
 - 📖: Halaman sebelum anda mengklik pautan
- Untuk melangkau ke permulaan sesuatu bab, klik tajuk bab di bahagian kanan.

Dari halaman tajuk bab, anda boleh mengakses tajuk dengan mengklik tajuknya.



Kandungan Bungkus

Sebelum penggunaan, pastikan item berikut disertakan dalam bungkus. Jika ada apa-apa yang hilang, hubungi peruncit kamera anda.



Kamera



Pek Bateri
NB-12L



Pengecas Bateri
CB-2LGE



Tali Pergelangan Tangan

Bahan Bercetak

- Kad memori tidak disertakan (📖2).

Kad Memori yang Serasi

Kad memori (dijual berasingan) berikut dapat digunakan, tidak kira kapasitinya.

- Kad memori SD*1
- Kad memori SDHC *1*2
- Kad memori SDXC*1*2



*1 Kad mematuhi standard SD. Walau bagaimanapun, tidak semua kad memori telah disahkan untuk berfungsi dengan kamera.

*2 Kad memori UHS-I juga disokong.

Nota Awalan dan Maklumat Undang-undang

- Ambil dan semak semula beberapa tangkapan ujian terlebih dahulu untuk memastikan imej dirakam dengan betul. Sila ambil perhatian bahawa Canon Inc., anak syarikat dan gabungan, serta penganjur tidak bertanggungjawab untuk sebarang kerosakan yang timbul akibat daripada sebarang kepincangan pada kamera atau aksesori, termasuk kad memori, yang mengakibatkan kegagalan imej untuk dirakam atau untuk dirakam dengan cara yang boleh dibaca oleh mesin.
- Imej yang dirakam oleh kamera adalah untuk penggunaan peribadi. Elakkan rakaman tanpa izin yang melanggar undang-undang hak cipta, dan ambil perhatian bahawa walaupun untuk penggunaan peribadi, fotografi mungkin bertentangan dengan hak cipta atau hak undang-undang yang lain pada sesetengah pertunjukan atau pameran, atau di dalam persekitaran komersil.
- Jaminan kamera hanya sah di kawasan pembelian. Jika kamera bermasalah semasa berada di luar negara, kembali ke kawasan pembelian sebelum menghubungi Canon Customer Support Help Desk.
- Walaupun monitor LCD dihasilkan di dalam keadaan pembuatan ketepatan yang sangat tinggi dan lebih daripada 99.99% piksel memenuhi spesifikasi reka bentuk, dalam kes terpicil sesetengah piksel mungkin rosak atau kelihatan seperti titik merah atau hitam. Ini tidak menunjukkan kerosakan pada kamera atau mempengaruhi imej yang dirakam.
- Monitor LCD mungkin dilapisi dengan filem plastik nipis untuk melindungi daripada calar sewaktu pengiriman. Jika ada, tanggalkan filem sebelum penggunaan.
- Apabila kamera digunakan untuk jangka masa yang lama, ia mungkin menjadi panas. Ini tidak menandakan kerosakan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

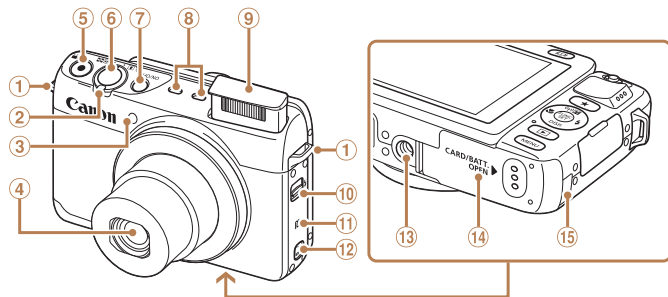
Aksesori

Lampiran

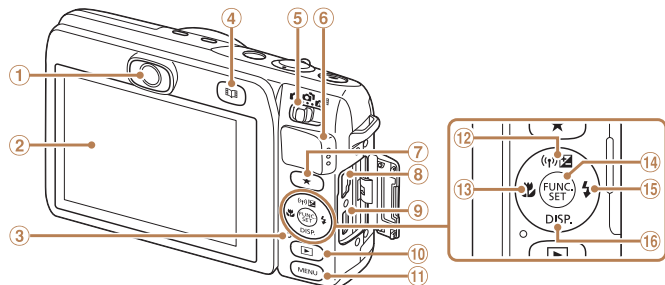
Indeks



Nama Komponen dan Kelaziman dalam Panduan ini



- | | |
|--|--|
| ① Cagak tali | ⑧ Mikrofon |
| ② Tuas zum | ⑨ Denyar |
| Penangkapan: <[Telephoto Icon]> (telefoto) / <[Wide Icon]> (sudut lebar) | ⑩ Suis <[Denyar Icon]> (Denyar) |
| Main balik: <[Magnifying Glass Icon]> (memperbesarkan) / <[Index Icon]> (indeks) | ⑪ [N] (Tanda N)*1 |
| | ⑫ Butang [Easy Mode Icon] (Sambungan peranti mudah alih) |
| | ⑬ Soket tripod |
| ③ Lampu | ⑭ Penutup kad memori/bateri kawasan antena Wi-Fi |
| ④ Lensa | ⑮ Port kabel pengkandungan DC |
| ⑤ Butang filem | |
| ⑥ Butang pengatup | |
| ⑦ Butang kuasa | |



- | | |
|--|---|
| ① Kamera Kisah (kamera menghadap belakang) | ⑨ Terminal HDMI™ |
| ② Skrin (Monitor LCD)*2 | ⑩ Butang <[Main Back Icon]> (Main balik) |
| ③ Penunjuk | ⑪ Butang <[MENU Icon]> |
| ④ Butang <[Movie Mode Icon]> (Sorotan Kisah) | ⑫ Butang <[Panning Icon]> (Pampasan pendedahan) / <[Wi-Fi Icon]> (Wi-Fi) / Atas |
| ⑤ Suis mod | ⑬ Butang <[Macro Icon]> (Makro) / Kiri |
| ⑥ Pembesar Suara | ⑭ Butang FUNC./SET |
| ⑦ Butang <[Star Icon]> (Kesukaan) | ⑮ Butang <[Denyar Icon]> (Denyar) / Kanan |
| ⑧ Terminal AV OUT (Output audio/video) / DIGITAL | ⑯ Butang <[DISP. Icon]> (Papar) / Bawah |

*1 Digunakan dengan ciri-ciri NFC ([124]).

*2 Jika anda gunakan pelindung pada skrin, gerak isyarat mungkin tidak dapat dikesan dengan mudah. Jika demikian, tingkatkan sensitiviti panel skrin sentuh ([158]).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili butang dan suis kamera yang sepadan dengan ikon yang muncul atau menyamainya.
- Butang dan kawalan kamera yang berikut diwakili oleh ikon.
 - <▲> Butang atas ⑫ di belakang
 - <◀> Butang kiri ⑬ di belakang
 - <▶> Butang kanan ⑮ di belakang
 - <▼> Butang bawah ⑯ di belakang
- Mod penangkapan dan ikon serta teks pada skrin ditunjukkan dalam tanda kurung siku.
- ⓘ: Maklumat penting yang anda patut tahu
- 📌: Nota dan tip bagi penggunaan kamera dengan pakar
- ✎: Menunjukkan operasi skrin sentuh
- 📖xx: Halaman dengan maklumat berkaitan (dalam contoh ini, “xx” mewakili nombor halaman.)
- Arahan dalam panduan ini digunakan untuk kamera di bawah tetapan lalai.
- Untuk kemudahan, semua kad memori yang disokong hanya disebut sebagai “kad memori” sahaja.
- Tab yang ditunjukkan di atas tajuk menunjukkan sama ada fungsi digunakan untuk imej pegun, filem, atau kedua-duanya.
 - Imej Pegun**: Menunjukkan bahawa fungsi tersebut digunakan apabila menangkap atau melihat imej pegun.
 - Filem**: Menunjukkan bahawa fungsi tersebut digunakan apabila merakam atau menonton filem.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto
Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Jadual Kandungan

Kandungan Bungkus	2
Kad Memori yang Serasi	2
Nota Awalan dan Maklumat	
Undang-undang	2
Nama Komponen dan Kelaziman dalam Panduan ini	3
Jadual Kandungan	5
Operasi Kamera Biasa	7
Peringatan Keselamatan	8

Panduan Asas 11

Persediaan Awal	12
Mencuba Kamera	17

Panduan Lanjutan 22

Asas Kamera..... 22

Hidupkan/Matikan	23
Butang Pengatup	24
Pilihan Paparan Tangkapan	24
Menggunakan Menu FUNC.	25
Menggunakan Menu	26
Papan Kekunci Pada Skrin	27
Paparan Penunjuk	28
Jam	29

Mod Auto 30

Menangkap dengan Tetapan yang Ditentukan oleh Kamera	31
Ciri-Ciri Mudah dan Biasa	36
Menggunakan ID Wajah	41
Ciri Penyesuaian Imej	47
Ciri-Ciri Penangkapan Bermanfaat	50
Menyesuaikan Operasi Kamera	51

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan..... 54

Merakam dalam Mod Auto Hibrid	55
Memasukkan Reaksi Anda Ketika Anda Menangkap (Tangkapan Duaan)	57

Mod Penangkapan Lain 59

Pemandangan Tertentu	60
Menggunakan Kesan Khas	61
Mod Khas untuk Tujuan Lain	66
Merakam Pelbagai Filem	70

Mod P..... 71

Penangkapan dalam AE Program (Mod [P])	72
Kecerahan Imej (Pendedahan)	72
Warna Imej	75
Julat Penangkapan dan Fokus	77
Denyar	83
Tetapan Lain	84

Mod Main balik..... 86

Melihat	87
Semak lalu dan Menuras Imej	91
Mengedit Maklumat ID Wajah	94
Pilihan Melihat Imej	95
Melindungi Imej	98
Memadam Imej	101
Memutar Imej	103
Mengetag Imej sebagai Kesukaan	104
Kawalan Mudah: Tindakan Sentuh	106
Mengedit Imej Pegun	107
Mengedit Filem	112
Melihat Album (Sorotan Kisah)	114

Fungsi Wi-Fi..... 117

Apa yang Boleh Anda Lakukan dengan Wi-Fi	118
Mendaftarkan Perkhidmatan Web	120
Memasang CameraWindow pada Telefon Pintar	124
Bersedia untuk Mendaftarkan Komputer	125
Mengakses Menu Wi-Fi	128
Menyambung melalui Pusat Akses	129
Menyambung tanpa Pusat Akses	135
Menyambung ke Kamera Lain	138
Menghantar Imej	139
Menyimpan Imej ke dalam Komputer	142
Menggunakan Butang 	143
Menghantar Imej secara Automatik (Penyegerakan Imej)	145
Mengeotag Imej pada Kamera	147
Mengedit atau Memadam Tetapan Wi-Fi	149

Menu Tetapan..... 151

Melaraskan Fungsi Kamera Asas	152
-------------------------------	-----

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Aksesori160

Peta Sistem.....	161
Aksesori Pilihan	162
Menggunakan Aksesori Pilihan	163
Menggunakan Perisian	169
Mencetak Imej.....	171

Lampiran182

Penyelesaian masalah.....	183
Mesej Pada Skrin.....	188
Maklumat Pada Skrin.....	191
Jadual Fungsi dan Menu	194
Peringatan Pengendalian	201
Spesifikasi.....	202
Indeks	206
Peringatan Wi-Fi (LAN Wayarles).....	208

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetap

Aksesori

Lampiran

Indeks



Operasi Kamera Biasa

Tangkap

- Gunakan tetapan ditentukan kamera (Mod Auto, Mod Auto Hibrid) 31, 55
- Lihat beberapa kesan yang diaplikasikan kepada setiap tangkapan, menggunakan tetapan yang ditentukan kamera (Mod Tangkapan Kreatif)..... 62

Menangkap orang dengan baik



Potret
( 60)



Terhadap Salji
( 60)

Memadankan dengan pemandangan tertentu



Pemandangan Malam
( 60)



Bunga Api
( 60)

Menggunakan kesan khas



Warna Terang
( 61)



Kesan Poster
( 61)



Kesan Mata Ikan
( 63)



Kesan Miniatur
( 63)



Kesan Kamera Mainan
( 64)



Pengaburan Latar Belakang
( 65)



Fokus Lembut
( 65)



Monokrom
( 66)

- Fokuskan pada wajah 31, 60, 79
- Tanpa menggunakan denyar (Denyar Dinyahaktifkan)..... 83
- Masukkan diri anda sendiri dalam tangkapan (Pemasa Kendiri) 37, 68
- Tambah cop tarikh..... 39
- Menggunakan ID Wajah..... 41, 91
- Klip filem dan foto bersama (Filem Ikhtisar)..... 55

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Lihat

● Melihat imej (Mod Main balik)	87
● Main balik automatik (Persembahan Slaid)	96
● Dalam TV	163
● Dalam komputer	169
● Semak lalu imej dengan pantas	91
● Padam imej	101

Rakam/Lihat Filem

● Merakam filem	31, 70
● Melihat filem (Mod Main balik)	87

Cetak

● Cetak imej	171
--------------------	-----

Simpan

● Simpan imej ke komputer melalui kabel	170
● Simpan imej ke komputer	170

Menggunakan Fungsi Wi-Fi

● Hantar imej kepada telefon pintar	119
● Kongsi imej di dalam talian	120
● Hantar imej ke komputer	145

Peringatan Keselamatan

- Sebelum menggunakan produk ini, pastikan anda telah membaca peringatan keselamatan yang dijelaskan di bawah. Sentiasa pastikan produk digunakan dengan betul.
- Peringatan keselamatan yang dijelaskan di sini adalah untuk menghalang anda atau orang lain daripada mendapat kecederaan atau menimbulkan kerosakan harta benda.
- Pastikan juga untuk melihat panduan yang disertakan untuk setiap aksesori yang dijual berasingan yang anda gunakan.



Amaran

Menandakan kemungkinan kecederaan yang serius atau kematian.

• **Jangan gunakan denyar dalam jarak yang dekat dengan mata orang.** Pendedahan kepada cahaya terlalu terang yang dihasilkan oleh denyar mungkin merosakkan penglihatan. Secara khususnya, kekalkan jarak sekurang-kurangnya 1 meter (3.3 kaki) dari bayi apabila menggunakan denyar.

• **Simpan peralatan ini di luar capaian kanak-kanak dan bayi.** Tali yang terlilit di keliling leher anak kecil mungkin menyebabkan sesak nafas. Jika produk anda menggunakan kord kuasa, melilit kord di keliling leher anak kecil dengan tidak sengaja mungkin akan menyebabkan sesak nafas.

- **Gunakan sumber kuasa yang disarankan sahaja.**
- **Jangan membuka, mengubah suai atau mengenakan haba terhadap produk.**
- **Elakkan daripada menjatuhkan atau mendedahkan produk terhadap hentakan yang kuat.**
- **Jangan menyentuh bahagian dalaman produk jika ia rosak, seperti apabila ia jatuh.**
- **Berhenti menggunakan produk dengan segera jika produk mengeluarkan asap atau bau aneh, atau berfungsi secara abnormal.**
- **Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, benzin, atau pencair untuk membersihkan produk.**
- **Elakkan daripada bersentuhan dengan cecair, dan jangan benarkan cecair atau objek asing memasuki produk.**

Ini boleh menyebabkan kejutan elektrik atau kebakaran.

Jika produk basah, atau jika cecair atau objek asing masuk ke dalam produk, keluarkan pek bateri/bateri atau cabut palam dengan segera.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duanan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- **Jangan melihat melalui pemidang tilik (jika model kamera anda mempunyai pemidang tilik) pada sumber cahaya yang terlalu terang, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya buatan yang terlalu terang.**

Ini boleh merosakkan penglihatan anda.

- **Jangan sentuh produk semasa ribut petir jika ia dipasang pada sumber kuasa.**

Ini boleh menyebabkan kejutan elektrik atau kebakaran. Berhenti menggunakan produk dengan segera dan jarakkan diri anda daripadanya.

- **Gunakan pek bateri/bateri yang disarankan sahaja.**
 - **Jangan letakkan pek bateri/bateri berhampiran atau pada nyalaan api.**
- Ini mungkin menyebabkan pek bateri/bateri meletup atau bocor, mengakibatkan kejutan elektrik, kebakaran, atau kecederaan. Jika cecair elektrolit bateri yang bocor terkena pada mata, mulut, kulit, atau baju, segera basuh dengan air.

- **Jika kamera anda menggunakan pengecas bateri, ambil perhatian terhadap peringatan berikut.**
 - Cabut palam kord kuasa secara berkala dan, menggunakan kain kering, lapkan sebarang debu atau kotoran yang terkumpul pada palam, bahagian luaran saluran keluar kuasa, dan kawasan sekelilingnya.
 - Jangan masukkan atau cabut palam dengan tangan basah.
 - Jangan gunakan peralatan melebihi kadar kapasiti sumber kuasa elektrik yang telah ditetapkan atau aksesori pendawaian. Jangan gunakan jika palam rosak atau tidak dipasang sepenuhnya pada saluran keluar kuasa.
 - Lindungi terminal atau palam daripada bersentuhan dengan debu atau benda logam (seperti pin atau kunci).
 - Jangan potong, rosakkan, ubah atau letakkan benda berat di atas kord kuasa, jika produk anda menggunakan kord kuasa.

Ini boleh menyebabkan kejutan elektrik atau kebakaran.

- **Matikan kamera di tempat yang melarang penggunaan kamera.**
- Gelombang elektromagnet yang dipancarkan oleh kamera mungkin mengganggu operasi instrumen elektronik dan peranti lain. Berhati-hati apabila menggunakan produk di tempat yang mengehadkan penggunaan peranti elektronik, seperti di dalam kapal terbang dan kemudahan perubatan.



Peringatan

Menandakan kemungkinan kecederaan.

- **Apabila membawa produk dengan tali, berhati-hati agar kamera tidak terhentak, dikenakan getaran atau impak yang kuat, atau tersangkut pada objek lain.**
 - **Berhati-hati untuk tidak melanggar atau menekan kuat pada lensa.**
- Hal ini dapat menyebabkan kecederaan dan kerosakan kamera.

- **Lindungi skrin daripada hentakan kuat.**
- Jika skrin retak, kecederaan mungkin berlaku akibat serpihan yang pecah.

- **Apabila menggunakan denyar, berhati-hati agar denyar tidak ditutup oleh tangan atau pakaian anda.**

Hal ini dapat menyebabkan lecuran atau kerosakan pada denyar.

- **Elakkan daripada menggunakan, menempatkan, atau menyimpan produk di tempat-tempat berikut:**
 - Tempat yang terkena sinaran matahari secara langsung
 - Tempat dengan suhu melebihi 40 °C (104 °F)
 - Tempat lembap atau berdebu

Ini mungkin menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebihan, atau letupan pek bateri/bateri, yang mengakibatkan kejutan elektrik, kebakaran, melecure, atau kecederaan lain.

Pemanasan berlebihan dan kerosakan mungkin mengakibatkan kejutan elektrik, kebakaran, melecure, atau kecederaan lain.

- **Kesan peralihan slaid mungkin menyebabkan ketidakselesaan apabila dilihat untuk jangka masa yang lama.**

- **Apabila menggunakan lensa pilihan, penapis lensa, atau penyesuai penapis (jika dapat diaplikasikan), pastikan untuk memasang aksesori ini dengan kukuh.**

Jika aksesori lensa menjadi longgar atau terjatuh, lensa mungkin retak, dan serpihan kaca tersebut mungkin menyebabkan luka.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- Pada produk yang menaikkan atau menurunkan denyar secara automatik, pastikan untuk tidak menyentuh denyar yang sedang menurun dengan jari anda.

Hal ini dapat mengakibatkan kecederaan.



Peringatan

Menandakan kemungkinan kerosakan harta.

- Jangan halakan kamera ke sumber cahaya yang terlalu terang, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya buatan yang terlalu terang. Berbuat sedemikian mungkin merosakkan pengesanan imej atau komponen dalaman lain.

- Apabila menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hati agar debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.
- Bagi produk yang dapat menaikkan atau menurunkan denyar secara automatik, jangan tolak denyar ke bawah atau membukanya. Hal ini mungkin menyebabkan kepincangan produk.

- Lapkan sebarang habuk, kotoran, atau benda asing pada denyar dengan swab kapas atau kain.

Haba yang dikeluarkan oleh denyar mungkin menyebabkan benda asing berasap atau kepincangan produk.

- Keluarkan dan simpan pek bateri/bateri apabila produk tidak digunakan. Sebarang kebocoran bateri yang berlaku boleh merosakkan produk.

- Sebelum anda membuang pek bateri/bateri, tutup terminal dengan pita atau penambat lain.

Bersentuhan dengan material logam lain mungkin menyebabkan kebakaran atau letupan.

- Cabut mana-mana palam pengecas bateri yang digunakan bersama produk apabila tidak menggunakannya. Jangan tutup dengan kain atau objek lain apabila digunakan.

Membiarkan unit di palam masuk untuk tempoh yang terlalu lama mungkin menyebabkan pemanasan berlebihan dan kerosakan, mengakibatkan kebakaran.

- Jangan tinggalkan pek bateri berhampiran dengan haiwan peliharaan.

Gigitan haiwan peliharaan pada pek bateri boleh menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebihan atau letupan, yang mengakibatkan kebakaran atau kerosakan produk.

- Jika produk anda menggunakan berbilang bateri, jangan gunakan bateri yang mempunyai tahap cas berbeza secara bersama, dan jangan gunakan bateri lama dan baharu bersama. Jangan masukkan bateri dengan terminal + dan – terbalik.

Hal ini mungkin menyebabkan kepincangan produk.

- Jangan duduk dengan kamera berada di dalam poket seluar anda. Berbuat demikian mungkin menyebabkan kepincangan atau merosakkan skrin.

- Apabila meletakkan kamera di dalam beg anda, pastikan bahawa objek yang keras tidak bersentuhan dengan skrin kamera. Juga tutup skrin (supaya skrin menghadap badan), jika skrin produk boleh ditutup.
- Jangan pasang sebarang objek keras pada produk.

Berbuat demikian mungkin menyebabkan kepincangan atau merosakkan skrin.



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Panduan Asas

Maklumat dan arahan asas, dari persediaan awal ke tangkapan dan main balik

Persediaan Awal.....	12	Mencuba Kamera	17
Memasang Tali	12	Penangkapan (Auto Pintar).....	17
Memegang Kamera.....	12	Melihat.....	19
Mengecas Pek Bateri.....	12		
Memasukkan Pek Bateri dan Kad Memori.....	13		
Menetapkan Tarikh dan Masa.....	15		
Bahasa Paparan	16		

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

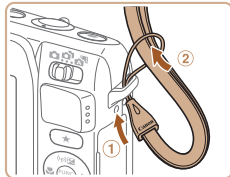
Indeks



Persediaan Awal

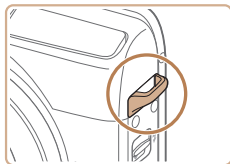
Bersedia untuk menangkap seperti berikut.

Memasang Tali



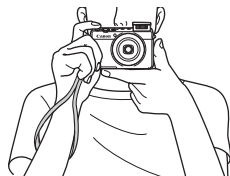
Pasangkan tali.

- Masukkan hujung tali melalui lubang tali (①), dan kemudian tarik hujung tali yang lain melalui lubang pada hujung bertali (②).



- Tali ini juga boleh dipasang pada sebelah kiri kamera.

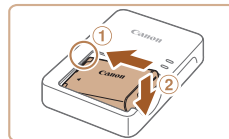
Memegang Kamera



- Lilitkan tali di pergelangan tangan anda.
- Apabila menangkap, pastikan lengan anda dekat dengan badan anda dan pegang kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jika anda telah menaikkan denyar, jangan letakkan jari anda di atas denyar.

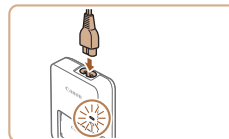
Mengecas Pek Bateri

Sebelum penggunaan, cas pek bateri dengan pengecas yang disertakan. Pastikan untuk mengecas pek bateri terlebih dahulu, kerana kamera tidak dijual dengan pek bateri yang telah dicas.



1 Masukkan pek bateri.

- Selepas menjajarkan tanda ▲ pada pek bateri dan pengecas bateri, masukkan pek bateri dengan menolaknya ke dalam (①) dan ke bawah (②).



2 Caskan pek bateri.

- Pasang kord kuasa ke dalam pengecas, kemudian masukkan hujung lain ke dalam saluran keluar kuasa.
- Lampu pengecasan akan menyala jingga dan pengecasan bermula.
- Apabila pengecasan selesai, warna lampu akan berubah menjadi hijau.



3 Keluarkan pek bateri.

- Setelah mencabut pengecas bateri, keluarkan pek bateri dengan menolaknya ke dalam (①) dan ke atas (②).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk melindungi pek bateri dan mengekalkannya dalam keadaan optimum, jangan casnya melebihi 24 jam secara berterusan.
- Bagi pengecas bateri yang menggunakan kord kuasa, jangan pasang pengecas kuasa atau kord pada objek lain. Hal ini mungkin menyebabkan kepincangan atau kerosakan produk.

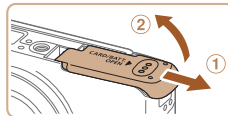


- Untuk butiran mengenai masa pengecasan dan bilangan tangkapan dan masa rakaman yang tersedia dengan pek bateri yang telah dicaskan penuh, lihat "Bilangan Tangkapan/Masa Rakaman, Masa Main balik" (📖203).
- Pek bateri yang telah dicaskan penuh akan kehilangan cas sedikit demi sedikit, walaupun kamera tidak digunakan. Caskan pek bateri pada (atau dengan segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengecas boleh digunakan di kawasan dengan kuasa 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Bagi saluran keluar kuasa dalam format lain, gunakan penyesuai yang tersedia secara komersil untuk palam. Jangan gunakan transformer elektrik yang direka untuk pelancongan, kerana ia mungkin merosakkan pek bateri.



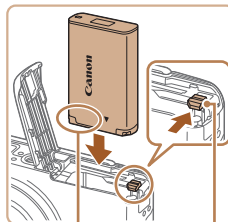
Memasukkan Pek Bateri dan Kad Memori

Masukkan pek bateri yang dibekalkan dan kad memori (dijual berasingan). Sila ambil perhatian bahawa sebelum menggunakan kad memori yang baharu (atau kad memori yang diformat dalam peranti lain), anda patut format kad memori menggunakan kamera ini (📖156).



1 Buka penutup.

- Luncurkan penutup (①) dan bukanya (②).



Terminal

Kunci
Bateri

2 Masukkan pek bateri.

- Sewaktu menekan kunci bateri mengikut arah anak panah, masukkan pek bateri seperti yang ditunjukkan dan tolakkan bateri hingga klik ke posisi terkunci.
- Jika dimasukkan dengan arah yang salah, pek bateri tidak dapat dikunci di posisi yang betul. Selalu pastikan pek bateri dimasukkan dengan arah betul dan dikunci selepas itu.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

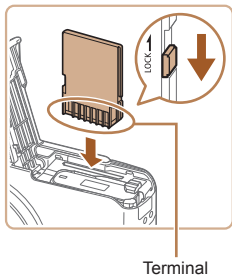
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

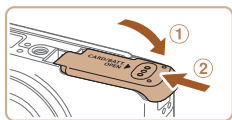
Indeks





3 Periksa tab perlindungan tulis kad dan masukkan kad memori.

- Rakaman tidak mungkin bagi kad memori yang mempunyai tab perlindungan tulis jika tab dalam posisi terkunci. Luncurkan ke posisi tidak terkunci.
- Masukkan kad memori menghadap seperti yang ditunjukkan pada imej sehingga klik ke posisi terkunci.
- Pastikan kad memori menghadap arah yang betul apabila dimasukkan. Memasukkan kad memori dengan arah yang salah mungkin merosakkan kamera.



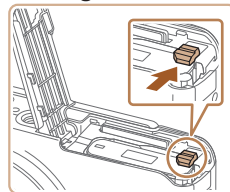
4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (①) dan tahan ke bawah apabila anda meluncurkannya, sehingga penutup klik masuk ke posisi tertutup (②).



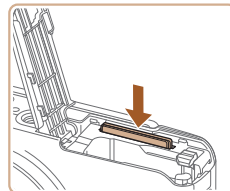
- Untuk panduan tentang jumlah tangkapan atau masa rakaman yang boleh disimpan dalam satu kad memori, lihat "Bilangan Tangkapan 4:3 bagi setiap Kad Memori" (📖203).

■ Mengeluarkan Pek Bateri dan Kad Memori



Keluarkan pek bateri.

- Buka penutup bateri dan tekan kunci bateri mengikut arah anak panah.
- Pek bateri akan pop ke atas.



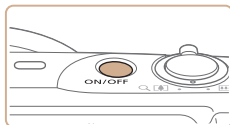
Keluarkan kad memori.

- Tolak kad memori sehingga anda merasakan klik, dan kemudian lepaskannya secara perlahan.
- Kad memori akan pop ke atas.

Menetapkan Tarikh dan Masa

Jika skrin [Hb/Masa] dipaparkan apabila anda menghidupkan kamera, tetapkan tarikh dan masa yang betul seperti cara berikut. Maklumat yang ditetapkan begitu akan disimpan dalam sifat imej apabila menangkap dan ia akan digunakan dalam pengurusan imej melalui tarikh tangkapan atau pencetakan imej dengan tarikh.

Anda juga boleh menambah cop tarikh pada tangkapan, jika anda inginkan (📖39).



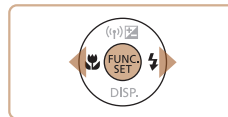
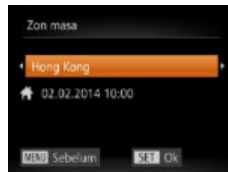
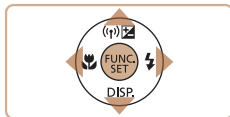
1 Hidupkan kamera.

- Tekan butang kuasa.
- Skrin [Hb/Masa] dipaparkan.



2 Tetapkan tarikh dan masa.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan.
- Tekan butang <▲><▼> untuk menentukan tarikh dan masa.
- Apabila selesai, tekan butang <FUNC. SET>.



3 Tetapkan zon masa tempatan.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih zon masa tempatan anda.

4 Tamatkan proses penyediaan.

- Tekan butang <FUNC. SET> apabila selesai. Selepas mesej pengesahan, skrin tetapan tidak lagi dipaparkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan butang kuasa.

- ! Kalau anda tidak menetapkan tarikh, masa dan zon masa tempatan, skrin [Hb/Masa] akan dipaparkan setiap kali anda hidupkan kamera. Tentukan maklumat yang betul.

- ✎ Untuk menetapkan waktu jimat siang (1 jam lebih awal), pilih [☀️OFF] dalam langkah 2 dan kemudian pilih [☀️ON] dengan menekan butang <▲><▼>.

- ✎ Anda juga boleh menetapkan tarikh dan masa dengan menyentuh pilihan yang diinginkan pada skrin dalam langkah 2 dan kemudian menyentuh [▲] [▼], diikuti dengan [SET]. Begitu juga, anda boleh menetapkan zon masa tempatan dengan menyentuh [◀][▶] pada skrin dalam langkah 3, kemudian diikuti dengan [SET].

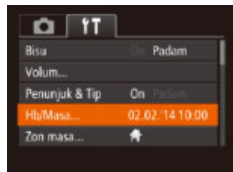
Mengubah Tarikh dan Masa

Laraskan tarikh dan masa seperti berikut.



1 Akses menu kamera.

- Tekan butang <MENU>.



2 Pilih [Hb/Masa].

- Gerakkan tuas zum untuk memilih tab [↑↓].
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Hb/Masa], dan kemudian tekan butang <FUNC-SET>.



3 Tukarkan tarikh dan masa.

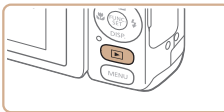
- Ikuti langkah 2 dalam "Menetapkan Tarikh dan Masa" (📖15) untuk melaraskan tetapan.
- Tekan butang <MENU> untuk menutup menu.



- Tetapan tarikh/masa boleh dikekalkan selama kira-kira 3 minggu dengan bateri tarikh/masa terbina dalam kamera (bateri sandaran) selepas pek bateri dikeluarkan.
- Bateri tarikh/masa akan dicaskan penuh dalam kira-kira 4 jam sebaik sahaja anda memasukkan pek bateri yang dicaskan penuh atau menghubungkan kamera kepada kit penyesuai AC (dijual berasingan, 📖162), walaupun kamera dibiarkan tidak aktif.
- Sebaik sahaja bateri tarikh/masa habis dicaskan, skrin [Hb/Masa] akan dipaparkan apabila anda menghidupkan kamera. Tetapkan tarikh dan masa yang betul seperti dijelaskan dalam "Menetapkan Tarikh dan Masa" (📖15).

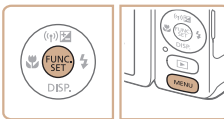
Bahasa Paparan

Tukar bahasa paparan mengikut kesesuaian.



1 Masuk ke mod Main balik.

- Tekan butang <▶>.



2 Akses skrin tetapan.

- Tekan dan tahan butang <FUNC-SET>, dan kemudian tekan butang <MENU> dengan segera.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

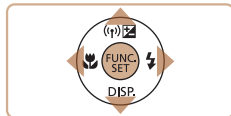
Indeks





3 Tetapkan bahasa paparan.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih bahasa, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Sebaik sahaja bahasa paparan ditetapkan, skrin tetapan tidak lagi dipaparkan.



- Masa semasa akan dipaparkan jika anda tunggu terlalu lama dalam langkah 2 selepas menekan butang <FUNC SET> sebelum anda menekan butang <MENU>. Jika demikian, tekan butang <FUNC SET> untuk membuang paparan masa dan ulangi langkah 2.
- Anda juga boleh menukar bahasa paparan dengan menekan butang <MENU> dan memilih [Bahasa 3] pada tab [11].



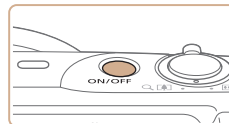
- Anda juga boleh menetapkan bahasa paparan dengan menyentuh bahasa pada skrin dalam langkah 3 dan kemudian menyentuhnya sekali lagi.

Mencuba Kamera

Ikut arahan berikut untuk menghidupkan kamera, menangkap imej pegun atau filem, dan kemudian melihatnya.

Penangkapan (Auto Pintar)

Untuk pemilihan automatik penuh pada tetapan optimum untuk suasana tertentu, biarkan kamera menentukan subjek dan keadaan penangkapan.



1 Hidupkan kamera.

- Tekan butang kuasa.
- Skrin permulaan dipaparkan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

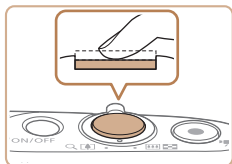
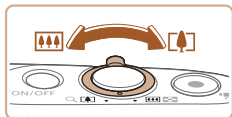
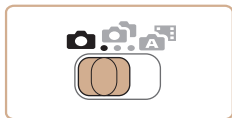
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

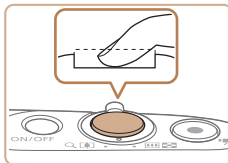
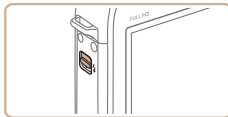
Indeks





2 Masuk ke mod [AUTO].

- Tetapkan suis mod ke [📷].
- Halakan kamera ke arah subjek. Kamera akan berbunyi klik sedikit ketika ia menentukan pemandangan.
- Ikon yang mewakili pemandangan dan mod penstabilan imej dipaparkan di sebelah kiri atas skrin.
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar subjek yang dikesan menandakan subjek tersebut sedang dalam fokus.



3 Gubah tangkapan.

- Untuk zum ke dalam dan memperbesarkan subjek, gerakkan tuas zum ke arah <📷> (telefoto), dan untuk zum ke luar dari subjek, gerakkannya ke arah <📷> (sudut lebar).

4 Tangkap. Menangkap Imej Pegun

① Fokus.

- Tekan butang pengatup dengan perlahan, separuh ke bawah. Kamera akan berbunyi bip dua kali setelah fokus, dan bingkai AF dipaparkan untuk menunjukkan kawasan imej yang dalam fokus.

- Jika [Naikkan flash] dipaparkan pada skrin, gerakkan suis <⚡> untuk menaikkan denyar. Denyar akan bernyala apabila menangkap. Jika anda lebih suka tidak menggunakan denyar, tekannya ke bawah dengan jari anda, ke dalam kamera.

② Tangkap.

- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.
- Bunyi pengatup akan berbunyi ketika menangkap, dan dalam keadaan cahaya malap, denyar akan bernyala secara automatik.
- Pastikan kamera tidak bergerak sehingga bunyi pengatup berhenti.
- Selepas memaparkan tangkapan anda, kamera akan kembali ke skrin penangkapan.
- Walaupun tangkapan sedang dipaparkan, anda boleh mengambil gambar lain dengan menekan butang pengatup sekali lagi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

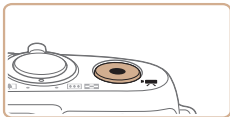
Menu Tetapan

Aksesori

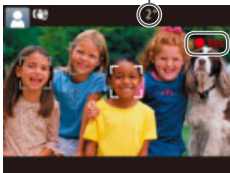
Lampiran

Indeks





Masa Berlalu



Merakam Filem

① Mula merakam.

- Tekan butang filem. Kamera berbunyi bip sekali ketika rakaman bermula, dan [●Rec] dipaparkan dengan masa berlalu.
- Bar hitam dipaparkan di hujung atas dan bawah skrin, dan subjek akan diperbesarkan sedikit. Bar hitam menunjukkan kawasan imej yang tidak dirakam.
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar wajah yang dikesan menandakan wajah dikesan sedang dalam fokus.
- Sebaik sahaja rakaman bermula, jauhkan jari anda dari butang filem.

② Selesai rakaman.

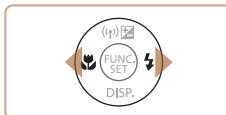
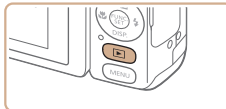
- Tekan butang filem sekali lagi untuk menghentikan rakaman. Ketika rakaman dihentikan, kamera berbunyi bip dua kali.



- Anda boleh menghasilkan filem pendek bagi sesuatu hari (filem ikhtisar) hanya dengan menangkap imej-imej pegun. Apabila suis mod ditetapkan kepada [📷], kamera akan secara automatik merakam klip filem pemandangan sejurus sebelum setiap tangkapan (Mod Auto Hibrid (📖55)).

Melihat

Selepas menangkap imej atau merakam filem, anda boleh melihatnya pada skrin seperti berikut.



1 Masuk ke mod Main balik.

- Tekan butang <▶>.
- Tangkapan terakhir anda dipaparkan.

2 Semak lalu imej anda.

- Untuk melihat imej sebelumnya, tekan butang <◀>. Untuk melihat imej berikutnya, tekan butang <▶>.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

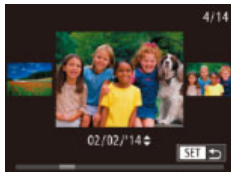
Menu Tetapan

Aksesori

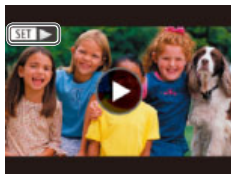
Lampiran

Indeks

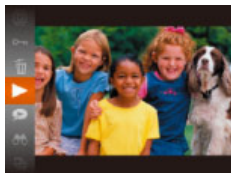




- Untuk mengakses mod Paparan Tatal, tekan dan tahan butang <◀><▶> untuk sekurang-kurangnya satu saat. Dalam mod ini, tekan butang <◀><▶> untuk menyemak lalu imej.
- Tekan butang <FUNC SET> untuk kembali ke paparan imej tunggal.

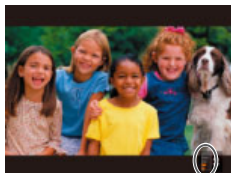


- Filem dikenal pasti dengan ikon [SET ▶]. Untuk memainkan filem, pergi ke langkah 3.



3 Mainkan filem.

- Tekan butang <FUNC SET>, tekan butang <▲><▼> untuk memilih [▶], dan kemudian tekan butang <FUNC SET> sekali lagi.
- Main balik kini bermula, dan setelah filem tamat, [SET ▶] dipaparkan.
- Tekan butang <▲><▼> untuk melaraskan volumn.



Volum

Operasi Skrin Sentuh



- Untuk melihat imej berikutnya, seret ke kiri melintasi skrin dalam langkah 2, dan seret ke kanan untuk melihat imej sebelumnya.
- Untuk mengakses mod Paparan Tatal, seret ke kiri atau ke kanan dengan cepat berulang kali.
- Pilih filem, dan sentuh [▶] untuk memulakan main balik.
- Untuk melaraskan volumn ketika main balik, seret ke atas atau ke bawah dengan cepat melintasi skrin.

Memadam Imej

Anda boleh memilih dan memadam imej yang tidak diperlukan satu demi satu. Berhati-hati apabila memadam imej, kerana imej yang dipadam tidak boleh dikembalikan.

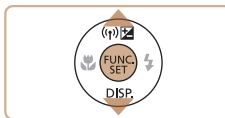


1 Pilih imej untuk padam.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej.

2 Padam imej.

- Tekan butang <FUNC SET>, tekan butang <▲><▼> untuk memilih [🗑️], dan kemudian tekan butang <FUNC SET> sekali lagi.



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Padam], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Imej semasa kini dipadamkan.
- Untuk membatalkan pepadaman, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Batal], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Anda juga boleh memadam semua imej sekali gus (📖101).



- Anda juga boleh memadam imej semasa dengan menyentuh [Padam] pada skrin dalam langkah 2.
- Imej juga boleh dipadam melalui Tindakan Sentuh (📖106).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

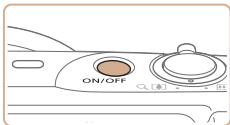


Asas Kamera

Operasi asas yang lain dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera anda, termasuk pilihan penangkapan dan main balik

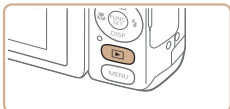
Hidupkan/Matikan	23	Menggunakan Menu.....	26
Ciri Jimat Kuasa (Mati Secara Auto)	23	Papan Kekunci Pada Skrin.....	27
Butang Pengatup	24	Paparan Penunjuk.....	28
Pilihan Paparan Tangkapan	24	Jam	29
Menggunakan Menu FUNC.....	25		

Hidupkan/Matikan



Mod Penangkapan

- Tekan butang kuasa untuk menghidupkan kamera dan bersedia untuk penangkapan.
- Untuk mematikan kamera, tekan butang kuasa sekali lagi.



Mod Main balik

- Tekan butang <▶> untuk menghidupkan kamera dan melihat tangkapan anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan butang <▶> sekali lagi.



- Untuk menukar ke mod Main balik daripada mod Penangkapan, tekan butang <▶>.
- Untuk menukar ke mod Penangkapan daripada mod Main balik, tekan butang pengatup separuh ke bawah (📖24).
- Lensa akan ditarik balik selepas kira-kira satu minit sebaik sahaja kamera berada dalam mod Main balik. Anda boleh matikan kamera ketika lensa ditarik balik dengan menekan butang <▶>.

Ciri Jimat Kuasa (Mati Secara Auto)

Sebagai satu cara untuk menjimatkan kuasa bateri, kamera akan menyahaktifkan skrin secara automatik (Paparan Dimatikan) dan kemudian terpadam dengan sendiri selepas tempoh ketidakaktifan yang tertentu.

Jimat Kuasa dalam Mod Penangkapan

Skrin dinyahaktifkan secara automatik selepas ketidakaktifan selama kira-kira satu minit. Dalam kira-kira dua minit selepas itu, lensa ditarik balik dan kamera mematikan diri sendiri. Untuk mengaktifkan skrin dan menyediakan tangkapan apabila skrin dimatikan tetapi lensa masih di luar, tekan butang pengatup separuh ke bawah (📖24).

Jimat Kuasa dalam Mod Main balik

Kamera mematikan sendiri secara automatik selepas ketidakaktifan selama kira-kira lima minit.



- Anda boleh menyahaktifkan Mati secara Auto dan melaraskan masa Paparan Dimatikan, jika anda suka (📖155).
- Jimat kuasa tidak aktif semasa kamera disambung ke peranti lain melalui Wi-Fi (📖117), atau apabila disambung ke komputer (📖170).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

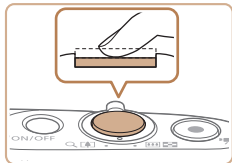
Lampiran

Indeks



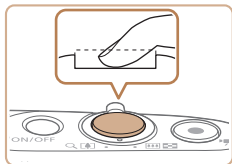
Butang Pengatup

Untuk memastikan tangkapan anda berada dalam fokus, sentiasa bermula dengan menahan butang pengatup separuh ke bawah, dan sebaik sahaja subjek berada dalam fokus, tekan butang sepenuhnya ke bawah untuk menangkap. Dalam manual ini, operasi butang pengatup diterangkan sebagai menekan butang separuh atau sepenuhnya ke bawah.



1 Tekan butang separuh ke bawah. (Tekan dengan perlahan untuk fokus.)

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah. Kamera akan berbunyi bip dua kali, dan bingkai AF dipaparkan di sekeliling kawasan imej yang dalam fokus.



2 Tekan sepenuhnya ke bawah. (Dari posisi separa, tekan sepenuhnya untuk menangkap.)

- Kamera menangkap apabila bunyi pengatup dimainkan.
- Pastikan kamera tidak bergerak sehingga bunyi pengatup berhenti.



- Imej mungkin keluar dari fokus jika anda menangkap tanpa menekan butang pengatup separuh ke bawah terlebih dahulu.
- Panjang tempoh main balik bunyi pengatup berbeza bergantung pada masa yang diperlukan untuk tangkapan. Ia mungkin mengambil masa yang lebih lama dalam beberapa pemandangan tangkapan, dan imej akan menjadi kabur jika anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi pengatup berhenti.

Pilihan Paparan Tangkapan

Tekan butang <▼> untuk melihat maklumat lain pada skrin, atau menyembunyikan maklumat. Untuk butiran tentang maklumat yang dipaparkan, lihat "Maklumat Pada Skrin" (📖191).



Maklumat dipaparkan



Tiada maklumat dipaparkan



- Kecerahan skrin bertambah secara automatik oleh fungsi pandangan malam apabila anda menangkap dalam cahaya malam, menjadikannya lebih mudah untuk memeriksa bagaimana tangkapan dihasilkan. Walau bagaimanapun, kecerahan imej pada skrin mungkin tidak sepadan dengan kecerahan tangkapan anda. Sila ambil perhatian bahawa apa-apa gangguan imej pada skrin atau gerakan subjek yang tersentak-sentak tidak akan mempengaruhi imej yang dirakam.
- Bagi pilihan paparan main balik, lihat "Menukar Mod Paparan" (📖89).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Menu FUNC.

Konfigurasi fungsi yang biasa digunakan melalui menu FUNC. seperti berikut.

Sila ambil perhatian bahawa item menu dan pilihan berbeza bergantung pada mod penangkapan ( 195 – 196) atau mod main balik ( 201).



1 Akses menu FUNC.

- Tekan butang .



Pilihan

Item Menu

2 Pilih item menu.

- Tekan butang  <▲> <▼> untuk memilih item menu, dan kemudian tekan butang  atau butang .
- Bergantung pada item menu, fungsi boleh ditentukan hanya dengan menekan butang  atau , atau skrin yang lain dipaparkan untuk mengkonfigurasi fungsinya.



3 Pilih pilihan.

- Tekan butang  <▲> <▼> untuk memilih item menu.
- Pilihan yang dilabelkan dengan ikon  boleh dikonfigurasi dengan menekan butang <MENU>.
- Untuk kembali ke item menu, tekan butang .



4 Tamatkan proses penyediaan.

- Tekan butang .
- Skrin sebelum anda menekan butang  pada langkah 1 akan dipaparkan semula, menunjukkan pilihan yang dikonfigurasi oleh anda.



- Untuk membatalkan apa-apa perubahan tetapan yang tidak disengajakan, anda boleh memulihkan tetapan lalai kamera ( 159).



Menggunakan Operasi Skrin Sentuh untuk Mengkonfigurasi Tetapan



Pilihan

Item Menu

- Tekan butang  untuk mengakses menu FUNC., dan kemudian sama ada menyeret menu ke atas atau ke bawah untuk menatalnya, atau sentuh item menu untuk memilihnya.
- Sentuh pilihan untuk memilihnya. Sentuh pilihan sekali lagi untuk mengesahkan pilihan anda dan kembali ke skrin yang dipaparkan sebelum anda menekan butang .
- Anda boleh mengakses skrin untuk pilihan yang dilabelkan dengan ikon  dengan menyentuh .

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Menu

Konfigurasi pelbagai fungsi kamera melalui menu yang lain seperti berikut. Item menu dikumpulkan berdasarkan fungsinya pada tab, seperti tangkapan [📷], main balik [🔍], dan seterusnya. Sila ambil perhatian bahawa item menu yang disediakan bergantung pada mod penangkapan atau main balik yang dipilih (📖 197 – 201).



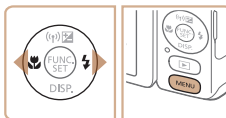
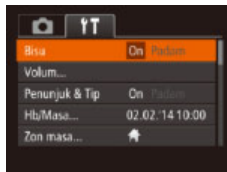
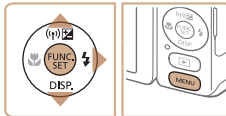
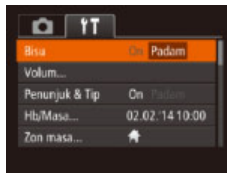
1 Akses menu.

- Tekan butang <MENU>.



2 Pilih tab.

- Gerakkan tuas zum untuk memilih tab.
- Selepas anda menekan butang <▲><▼> untuk memilih tab pertama, anda boleh menukar tab dengan menekan butang <◀><▶>.



3 Pilih item menu.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih item menu.
- Bagi item menu dengan pilihan tidak dipaparkan, mula-mula, tekan butang <FUNC-SET> atau <▶> untuk menukar skrin, dan kemudian tekan butang <▲><▼> untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke skrin sebelumnya, tekan butang <MENU>.

4 Pilih pilihan.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan.

5 Tamatkan proses penyediaan.

- Tekan butang <MENU> untuk kembali ke skrin yang dipaparkan sebelum anda menekan butang <MENU> dalam langkah 1.



- Untuk membatalkan apa-apa perubahan tetapan yang tidak disengajakan, anda boleh memulihkan tetapan lalai kamera (📖 159).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duanan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





Operasi Skrin Sentuh

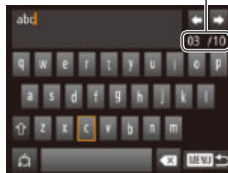
- Untuk mengakses tab, tekan butang <MENU> untuk mengakses menu, dan kemudian sentuh tab yang dikehendaki.
- Seret item menu ke atas atau ke bawah untuk menatalnya, atau sentuh item menu untuk memilihnya.
- Sentuh pilihan untuk memilihnya. Pilihan yang ditunjukkan dengan ikon [◀▶] pada kedua-dua belah sisi juga boleh dikonfigurasi dengan menyentuh ikon ini.
- Bagi item menu yang dipaparkan dengan bar yang menunjukkan aras, sentuh posisi yang dikehendaki pada bar.
- Untuk mengkonfigurasi item menu yang pilihannya tidak ditunjukkan, mula-mula sentuh item menu untuk mengakses skrin tetapan. Pada skrin tetapan, sama ada seret atau sentuh untuk memilih item menu, dan kemudian sentuh untuk memilih pilihan. Untuk kembali ke skrin sebelumnya, sentuh [MENU].
- Anda juga boleh menyentuh unsur input (seperti kotak semak atau medan teks) untuk memilihnya, dan anda boleh memasukkan teks dengan menyentuh papan kekunci pada skrin.
- Apabila [SET] dipaparkan, anda boleh menyentuh [SET] dan bukannya menekan butang <FUNC SET>, jika anda suka.
- Apabila [MENU] dipaparkan, anda boleh menyentuh [MENU] dan bukannya menekan butang <MENU>, jika anda suka.
- Untuk menutup menu, tekan butang <MENU> sekali lagi.



Papan Kekunci Pada Skrin

Gunakan papan kekunci pada skrin untuk memasukkan maklumat bagi ID Wajah (42), sambungan Wi-Fi (128), dan seterusnya. Sila ambil perhatian bahawa panjang dan jenis maklumat yang anda boleh masukkan berbeza bergantung pada fungsi yang sedang anda gunakan.

Jumlah Aksara Tersedia



Memasukkan Aksara

- Sentuh aksara untuk memasukkannya.
- Jumlah maklumat yang boleh anda masukkan berbeza bergantung pada fungsi yang sedang anda gunakan.

Menggerakkan Kursor

- Sentuh [←] atau [→].

Memasukkan Garis Pemisah

- Sentuh [↵].

Menukar Mod Input

- Untuk menukar kepada nombor atau simbol, sentuh [123].
- Sentuh [↕] untuk memasukkan huruf besar.
- Mod input yang disediakan berbeza bergantung pada fungsi yang sedang anda gunakan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duanan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memadamkan Aksara

- Sentuh [✕] untuk memadam aksara sebelumnya.

Mengesahkan Input dan Kembali ke Skrin Sebelumnya

- Tekan butang <MENU>.

Paparan Penunjuk

Penunjuk di belakang kamera (📖3) menyala atau berkelip bergantung pada status kamera.

Warna	Status Penunjuk	Status Kamera
Hijau	Hidup	Bersambung ke komputer (📖170), atau paparan dimatikan (📖23, 154, 155)
	Berkelip	Sedang bermula, merakam/membaca/menghantar imej, menangkap pendedahan lama (📖69), atau menyambung/menghantar melalui Wi-Fi



- Apabila penunjuk berkelip hijau, jangan lakukan perkara berikut, kerana ia mungkin merosakkan imej, kamera atau kad memori.
 - Matikan kamera
 - Goncang atau gerakkan kamera
 - Buka penutup kad memori/bateri

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

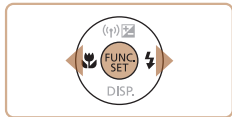
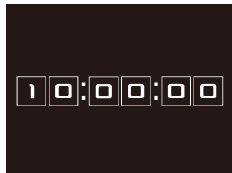
Lampiran

Indeks



Jam

Anda boleh memeriksa masa semasa.



- Tekan dan tahan butang <FUNC. SET>.
- Masa semasa muncul.
- Jika anda memegang kamera secara menegak semasa menggunakan fungsi jam, ia akan bertukar ke paparan menegak. Tekan butang <◀>▶> untuk menukar warna paparan.
- Tekan butang <FUNC. SET> sekali lagi untuk membatalkan paparan jam.



- Apabila kamera dimatikan, tekan dan tahan butang <FUNC. SET>, kemudian tekan butang kuasa untuk memaparkan jam.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Auto

Mod senang bagi tangkapan mudah dengan kawalan yang lebih hebat

Menangkap dengan Tetapan yang Ditentukan oleh Kamera	31
Penangkapan (Auto Pintar)	31
Ikon Pemandangan	34
Ikon Penstabilan Imej	35
Bingkai Pada Skrin	36
Ciri-Ciri Mudah dan Biasa	36
Zum Lebih Dekat ke Subjek (Zum Digital)	36
Menggunakan Pemasa Kendiri	37
Menangkap dengan Menyentuh Skrin (Pengatup Sentuh)	39
Menambah Cop Tarikh	39
Penangkapan Berterusan	40

Menggunakan ID Wajah	41
Mendaftar Maklumat ID Wajah	42
Penangkapan	43
Memeriksa dan Mengedit Maklumat Didaftar	44
Ciri Penyesuaian Imej	47
Menukar Nisbah Bidang	47
Menukar Resolusi Imej (Saiz)	47
Pembetulan Mata Merah	48
Pembetulan Kawasan Imej Kehijauan daripada Lampu Merkuri	49
Menukar Kualiti Imej Filem	49

Ciri-Ciri Penangkapan Bermanfaat	50
Memaparkan Garisan Grid	50
Memperbesarkan Kawasan dalam Fokus	50
Periksa Mata Tertutup	51
Menyesuaikan Operasi Kamera	51
Menyahaktifkan Lampu Bantuan AF	51
Menyahaktifkan Lampu Pengurang Mata Merah	52
Menukar Gaya Paparan Imej selepas Tangkapan	52

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



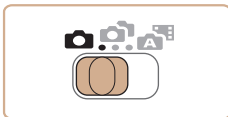
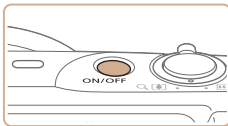
Menangkap dengan Tetapan yang Ditentukan oleh Kamera

Untuk pemilihan automatik penuh pada tetapan optimum untuk suasana tertentu, biarkan kamera menentukan subjek dan keadaan penangkapan.

Imej Pegun

Filem

Penangkapan (Auto Pintar)

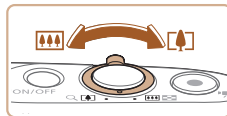


1 Hidupkan kamera.

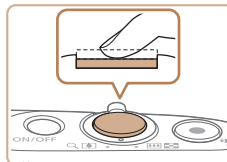
- Tekan butang kuasa.
- Skrin permulaan dipaparkan.

2 Masuk ke mod [AUTO].

- Tetapkan suis mod ke [CAMERA].
- Tekan butang <FUNC SET>, tekan butang <▲><▼> untuk memilih [AUTO], dan kemudian tekan butang <FUNC SET> sekali lagi.
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [AUTO], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Halakan kamera ke arah subjek. Kamera akan berbunyi klik sedikit ketika ia menentukan pemandangan.
- Ikon yang mewakili mod pemandangan dan penstabilan imej dipaparkan di bahagian atas sebelah kiri skrin (34, 35).
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar subjek yang dikesan menandakan subjek tersebut sedang dalam fokus.



Bar zum



3 Gubah tangkapan.

- Untuk zum ke dalam dan memperbesarkan subjek, gerakkan tuas zum ke arah <[M]> (telefoto), dan untuk zum ke luar dari subjek, gerakkannya ke arah <[W]> (sudut lebar). (Bar zum yang menunjukkan posisi zum dipaparkan.)

4 Tangkap. Menangkap Imej Pegun

① Fokus.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah. Kamera akan berbunyi bip dua kali setelah fokus, dan bingkai AF dipaparkan untuk menunjukkan kawasan imej yang dalam fokus.
- Beberapa bingkai AF dipaparkan apabila beberapa kawasan dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

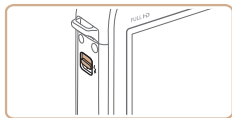
Menu Tetapan

Aksesori

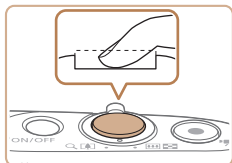
Lampiran

Indeks



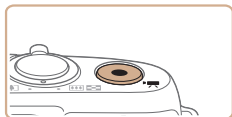


- Jika [Naikkan flash] dipaparkan pada skrin, gerakan suis <⚡> untuk menaikkan denyar. Denyar akan beryala apabila menangkap. Jika anda lebih suka tidak menggunakan denyar, tekannya ke bawah dengan jari anda, ke dalam kamera.

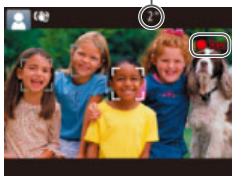


②Tangkap.

- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.
- Bunyi pengatup akan berbunyi ketika menangkap, dan dalam keadaan cahaya malap, denyar akan beryala secara automatik.
- Pastikan kamera tidak bergerak sehingga bunyi pengatup berhenti.
- Selepas memaparkan tangkapan anda, kamera akan kembali ke skrin penangkapan.



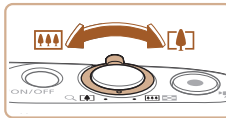
Masa Berlalu



Merakam Filem

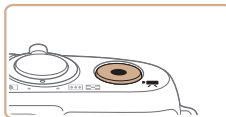
①Mula merakam.

- Tekan butang filem. Kamera berbunyi bip sekali ketika rakaman bermula, dan [●Rec] dipaparkan dengan masa berlalu.
- Bar hitam dipaparkan di hujung atas dan bawah skrin, dan subjek akan diperbesarkan sedikit. Bar hitam menunjukkan kawasan imej yang tidak dirakam.
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar wajah yang dikesan menandakan wajah dikesan sedang dalam fokus.
- Sebaik sahaja rakaman bermula, jauhkan jari anda dari butang filem.



②Tukarkan saiz subjek dan gubah semula tangkapan mengikut keperluan.

- Untuk menukar saiz subjek, ulangi operasi dalam langkah 3 (31). Walau bagaimanapun, ambil perhatian bahawa bunyi operasi kamera akan direkodkan dan filem yang dirakamkan pada faktor zum yang ditunjukkan sebagai biru akan kelihatan berbintik.
- Apabila anda menggubah semula tangkapan, fokus, kecerahan dan warna akan dilaraskan secara automatik.



③Selesai rakaman.

- Tekan butang filem sekali lagi untuk menghentikan rakaman. Ketika rakaman dihentikan, kamera berbunyi bip dua kali.
- Rakaman akan dihentikan secara automatik apabila kad memori menjadi penuh.



- Nyalaan denyar ketika menangkap menunjukkan bahawa kamera telah mencuba secara automatik untuk memastikan warna yang optimum bagi subjek utama dan latar belakang (White Balance Pelbagai Kawasan).

Imej Pegun/Filem



- Jika kamera dihidupkan ketika butang <▼> ditahan ke bawah, kamera tidak akan berbunyi lagi. Untuk mengaktifkan bunyi sekali lagi, tekan butang <MENU> dan pilih [Bisu] pada tab [YT], dan kemudian tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Padam].

Imej Pegun



- Ikona [📹] yang berkelip memberi amaran bahawa imej mungkin kabur akibat gegaran kamera. Jika demikian, pasang kamera pada tripod atau gunakan cara yang lain untuk mencegah kamera bergerak.
- Jika tangkapan anda gelap walaupun denyar bernyala, gerak lebih dekat ke subjek itu. Untuk butiran tentang julat denyar, lihat “Julat Denyar” (📖204).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya bip sekali apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah. Untuk butiran tentang julat pemfokusan (julat penangkapan), lihat “Julat Penangkapan” (📖204).
- Untuk mengurangkan mata merah dan membantu fokus, lampu boleh diaktifkan apabila menangkap dalam keadaan cahaya malap.
- Ikona [📢] berkelip dipaparkan apabila anda cuba menangkap menunjukkan bahawa tangkapan tidak mungkin sehingga denyar telah dicaskan semula. Penangkapan boleh diteruskan apabila denyar bersedia, maka tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah dan tunggu, atau lepaskan butang pengatup dan tekan sekali lagi.
- Bunyi pengatup tidak akan berbunyi apabila ikon Tidur dan Bayi (Tidur) (📖34) dipaparkan.
- Walaupun anda boleh menangkap semula sebelum skrin penangkapan dipaparkan, tangkapan anda yang sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan dan warna yang digunakan.

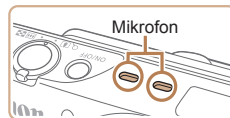


- Anda boleh menukar jangka masa imej akan dipaparkan selepas tangkapan (📖52).

Filem



- Kamera mungkin menjadi panas apabila merakam filem berulang kali buat jangka masa yang lama. Ini tidak menandakan kerosakan.



- Jangan menghalang mikrofon dengan jari anda ketika merakam filem. Menghalang mikrofon mungkin akan menghalang bunyi daripada dirakam atau mungkin menyebabkan rakaman suara teredam.
- Elakkan daripada menyentuh kawalan kamera selain daripada butang filem apabila merakam filem, kerana bunyi yang dihasilkan oleh kamera akan dirakam.
- Sebaik sahaja rakaman filem bermula, kawasan paparan imej bertukar dan subjek dibesarkan untuk membenarkan pembetulan bagi gegaran kamera yang kuat. Untuk menangkap subjek pada saiz sama yang dipaparkan sebelum menangkap, laraskan tetapan penstabilan imej (📖85).



- Audio akan dirakam sebagai stereo.
- Audio yang herot disebabkan oleh angin yang kuat ketika rakaman boleh dikurangkan. Walau bagaimanapun, rakaman mungkin kedengaran luar biasa kalau menggunakan pilihan ini apabila tiada angin. Apabila angin tidak kuat, pilih MENU (📖26) > tab [📷] > [Tapisan angin] > [Padam] (📖26).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Ikon Pemandangan

Dalam mod **[AUTO]**, pemandangan penangkapan yang ditentukan oleh kamera ditunjukkan oleh ikon yang dipaparkan, dan tetapan berkaitan akan dipilih secara automatik untuk fokus, kecerahan subjek dan warna yang optimum. Bergantung kepada pemandangan, imej berterusan mungkin ditangkap ([📖35](#)).

Subjek	Latar	Normal	Cahaya Belakang	Gelap*	Matahari terbenam	Lampu sorot
Orang					—	
Sedang Bergerak				—	—	—
Bayang pada Wajah			—	—	—	—
Senyuman				—	—	—
Tidur				—	—	—
Bayi				—	—	—
Senyuman				—	—	—
Tidur				—	—	—
Kanak-kanak (Sedang Bergerak)				—	—	—
Subjek Lain						
Sedang Bergerak				—	—	—
Dalam Julat Dekat				—	—	

* Tripod Digunakan

Warna latar ikon adalah biru muda apabila latar ialah langit berwarna biru, biru tua apabila latar gelap, dan kelabu untuk latar yang lain.

Warna latar ikon adalah biru muda apabila latar ialah langit berwarna biru, dan kelabu untuk semua latar yang lain.

- Warna latar , , , , dan adalah biru tua, dan warna latar adalah jingga.
- Apabila merakam filem, hanya ikon Orang, Subjek Lain dan Dalam Julat Dekat akan dipaparkan.
- Apabila merakam dengan pemasa sendiri, ikon Orang (Sedang Bergerak), Senyuman, Tidur, Bayi (Senyuman), Bayi (Tidur), Kanak-kanak, Subjek Lain (Sedang Bergerak) tidak akan dipaparkan.
- Ikon berikut tidak dipaparkan dalam mod drive selain daripada **[A]** ([📖35, 40](#)), dan apabila [Koreksi chy Hg] ditetapkan ke [On] dan pemandangan dibetulkan secara automatik ([📖49](#)): Senyuman, Tidur, Bayi (Senyuman), Bayi (Tidur) dan Kanak-kanak.
- Jika denyar ditetapkan kepada **[A]**, ikon Cahaya Belakang untuk Senyuman dan Kanak-kanak tidak akan dipaparkan.
- Ikon Bayi, Bayi (Senyuman), Bayi (Tidur), dan Kanak-kanak akan dipaparkan apabila [ID wajah] ditetapkan ke [On], dan wajah bayi terdaster (berumur bawah dua tahun) atau kanak-kanak (berumur dari dua ke dua belas tahun) dikesan ([📖42](#)). Pastikan dahulu bahawa tarikh dan masa adalah betul ([📖15](#)).



- Cuba menangkap dalam mod **[P]** ([📖71](#)) jika ikon pemandangan tidak padan dengan keadaan sebenar penangkapan, atau jika tidak mungkin untuk menangkap dengan kesan, warna atau kecerahan yang anda jangkakan.

Pemandangan Tangkapan Berterusan

Jika anda menangkap imej pegun apabila ikon pemandangan berikut dipaparkan, kamera akan menangkap secara berterusan. Jika anda menekan butang pengatup separuh ke bawah apabila salah satu ikon dalam jadual di bawah ini dipaparkan, salah satu ikon berikut akan dipaparkan untuk memberitahu anda bahawa kamera akan menangkap imej secara berterusan: , , atau .

Senyuman (termasuk Bayi)	 : Imej berturutan ditangkap, dan kamera akan menganalisis butiran seperti ekspresi wajah untuk menyimpan satu imej yang ditentukan sebagai terbaik.
Tidur (termasuk Bayi)	 : Tangkapan wajah tidur yang cantik dicipta dengan menggabungkan tangkapan berterusan untuk mengurangkan gegaran kamera dan gangguan imej. Lampu bantuan AF tidak akan bernyala, denyar tidak akan bernyala dan bunyi pengatup tidak akan berbunyi.
Kanak-kanak	 : Supaya anda tidak akan terlepas peluang foto bagi kanak-kanak yang sedang bergerak, kamera akan menangkap tiga imej berturut-turut untuk setiap tangkapan.



- Dalam sesetengah pemandangan, imej yang dijangka mungkin tidak disimpan, dan imej mungkin tidak kelihatan seperti dijangka.
- Fokus, kecerahan imej, dan warna ditentukan oleh tangkapan pertama.



- Apabila anda hanya ingin menangkap imej tunggal, tekan butang , pilih  dalam menu, dan pilih .

Ikon Penstabilan Imej

Penstabilan imej yang optimum untuk keadaan penangkapan akan digunakan secara automatik (Intelligent IS). Selain itu, ikon berikut dipaparkan dalam mod **[AUTO]**.

	Penstabilan imej untuk imej pegun (Normal)		Penstabilan imej untuk filem, mengurangkan gegaran kamera yang kuat, seperti apabila merakam sambil berjalan (Dinamik)
	Penstabilan imej untuk imej pegun apabila menyorot* (Menyorot)		Penstabilan imej untuk gegaran kamera yang perlahan, seperti apabila merakam filem dengan telefoto (Dikuasakan)
 	Penstabilan imej untuk tangkapan makro (Hybrid IS) Semasa rakaman filem,  dipaparkan dan penstabilan imej untuk rakaman filem makro digunakan.	 	Tiada penstabilan imej, kerana kamera dipasangkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Walau bagaimanapun, semasa rakaman filem,  dipaparkan dan penstabilan imej untuk menentang angin atau sumber getaran yang lain digunakan (IS Tripod).

* Dipaparkan apabila anda menyorot, mengikuti subjek yang sedang bergerak dengan kamera. Apabila anda mengikuti subjek yang bergerak secara mendatar, penstabilan imej hanya bertindak menentang gegaran kamera menegak, dan penstabilan mendatar berhenti. Begitu juga, apabila anda mengikuti subjek yang bergerak secara menegak, penstabilan imej hanya berfungsi terhadap gegaran kamera mendatar.



- Untuk membatalkan penstabilan imej, tetapkan [Mod IS] ke [Padam]  85). Jika demikian, ikon IS tidak akan dipaparkan.

Imej Pegun

Filem

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Bingkai Pada Skrin

Selepas anda menghalakan kamera ke arah subjek dan kamera mengesan subjek itu, pelbagai bingkai akan dipaparkan.

- Bingkai putih dipaparkan di sekeliling subjek (atau wajah seseorang) yang ditentukan oleh kamera sebagai subjek utama, dan bingkai kelabu dipaparkan di sekeliling wajah lain yang dikesan. Bingkai-bingkai mengikuti subjek yang bergerak dalam julat tertentu untuk mengekalkan mereka dalam fokus.
- Apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dan kamera mengesan pergerakan subjek, bingkai biru akan dipaparkan dan fokus serta kecerahan imej akan dilaraskan secara berterusan (AF Servo).



- Cuba menangkap dalam mod **[P]** (71) jika tiada bingkai dipaparkan, jika bingkai tidak dipaparkan di sekeliling subjek diingini, atau jika bingkai dipaparkan di latar atau kawasan serupa.

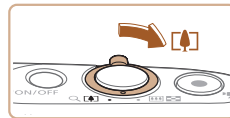


- Untuk memilih subjek yang ingin difokuskan, sentuh subjek yang diinginkan pada skrin.  dipaparkan, dan kamera memasuki mod AF Sentuh. Jika anda tekan butang pengatup separuh ke bawah, bingkai AF biru akan dipaparkan dan kamera akan memastikan subjek kekal dalam fokus dan kecerahan imej dilaraskan (AF Servo).
- AF Sentuh tidak tersedia apabila merakam filem.

Ciri-Ciri Mudah dan Biasa

Zum Lebih Dekat ke Subjek (Zum Digital)

Apabila subjek terlalu jauh untuk dibesarkan menggunakan zum optik, gunakan zum digital untuk pembesaran sehingga kira-kira 20x.

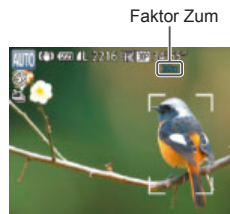


1 Gerakkan tuas zum ke arah <📷>.

- Tahan tuas sehingga zum berhenti.
- Zum berhenti pada kemungkinan terbesar faktor zum (sebelum imej menjadi terlalu berbintik) dan ia akan ditunjukkan pada skrin.

2 Gerakkan tuas zum ke arah <📷> sekali lagi.

- Kamera zum ke dalam dengan lebih dekat kepada subjek.





- Menggerakkan tuas zum akan memaparkan bar zum (yang menunjukkan posisi zum). Warna bar zum akan bertukar bergantung pada julat zum.
 - Julat putih: julat zum optik yang mana imej tidak akan kelihatan berbintik.
 - Julat kuning: julat zum digital yang mana imej kelihatan tidak terlalu berbintik (ZumPlus).
 - Julat biru: julat zum digital yang mana imej akan kelihatan berbintik.

Kerana julat biru tidak tersedia pada sesetengah tetapan resolusi (📖47), faktor zum maksimum boleh dicapai dengan mengikuti langkah 1.

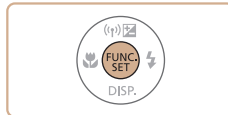


- Untuk menyahaktifkan zum digital, pilih MENU (📖26) > tab [📷] > [Digital Zoom] > [Padam] (📖26).



Menggunakan Pemasa Kendiri

Dengan pemasa sendiri, anda boleh memasukkan diri sendiri ke foto berkumpul atau tangkapan pemasa lain. Kamera akan menangkap kira-kira 10 saat selepas anda tekan butang pengatup.



1 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [OFF] dalam menu, dan kemudian pilih [📷] (📖25).
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [📷] dipaparkan.

2 Tangkap.

- Untuk Imej Pegun: Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk fokus pada subjek, dan kemudian tekan butang itu sepenuhnya ke bawah.
- Untuk Filem: Tekan butang filem.

Imej Pegun

Filem

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

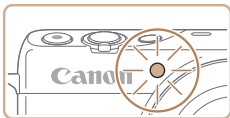
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





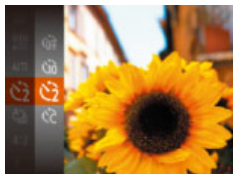
- Sebaik sahaja anda memulakan pemasa sendiri, lampu akan berkelip dan kamera akan memainkan bunyi pemasa sendiri.
- Dua saat sebelum tangkapan, kilipan dan bunyi akan dipercepatkan. (Lampu akan kekal bercahaya jika denyar bernyala.)
- Untuk membatalkan penangkapan selepas anda mencetuskan pemasa sendiri, tekan butang <MENU>.
- Untuk memulihkan tetapan asal, pilih [C] pada langkah 1.

Imej Pegun

Filem

Menggunakan Pemasa Kendiri untuk Mengelakkan gegaran kamera

Pilihan ini menangguhkan pelepasan pengatup hingga kira-kira dua saat selepas anda telah menekan butang pengatup. Jika kamera goyah apabila anda menekan butang pengatup, ia tidak akan mempengaruhi tangkapan anda.



- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (37) dan pilih [C].
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [C] dipaparkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (37) untuk menangkap.

Menyesuaikan Pemasa Kendiri

Anda boleh menentukan tangguhan (0 – 30 saat) dan bilangan tangkapan (1 – 10).

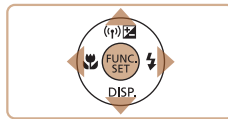
1 Pilih [C].

- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (37), pilih [C] dan tekan butang <MENU>.



2 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Tungguhan] atau [Imej].
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih nilai, dan kemudian tekan butang <FUNC. SET>.
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [C] dipaparkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (37) untuk menangkap.



- Bagi filem yang dirakam menggunakan pemasa sendiri, [Tungguhan] mewakili tangguhan sebelum rakaman bermula, tetapi tetapan [Imej] tidak memberi kesan.



- Apabila anda menentukan beberapa tangkapan, kecerahan imej dan white balance ditentukan oleh tangkapan pertama. Lebih banyak masa diperlukan antara tangkapan apabila denyar bernyala atau apabila anda telah menentukan untuk membuat banyak tangkapan. Penangkapan akan berhenti secara automatik apabila kad memori menjadi penuh.
- Apabila tangguhan yang lebih panjang daripada dua saat ditetapkan, lampu akan berkelip dan bunyi pemasa sendiri akan dipercepatkan dua saat sebelum tangkapan. (Lampu akan kekal bercahaya jika denyar bernyala.)

Imej Pegun

Filem

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menangkap dengan Menyentuh Skrin (Pengatup Sentuh)

Dengan pilihan ini, anda tidak menekan butang pengatup, sebaliknya anda hanya perlu menyentuh skrin dan melepaskan jari anda untuk tangkap. Kamera akan memfokus pada subjek dan melaraskan kecerahan imej secara automatik.



1 Aktifkan fungsi pengatup sentuh.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Shutter Sentuh] pada tab [📷], dan kemudian pilih [On] (📖26).

2 Tangkap.

- Sentuh subjek pada skrin, dan kemudian angkat jari anda dengan segera.
- Kamera menangkap apabila bunyi pengatup dimainkan.
- Untuk membatalkan pengatup sentuh, pilih [Padam] dalam langkah 1.



- Walaupun tangkapan telah dipaparkan, anda boleh membuat persediaan untuk tangkapan berikutnya dengan menyentuh [🔄].



Menambah Cop Tarikh

Kamera ini boleh menambah tarikh penangkapan kepada imej, di penjuru bawah kanan.

Walau bagaimanapun, ambil perhatian bahawa cop tarikh tidak boleh diedit atau dikeluarkan, jadi pastikan dahulu bahawa tarikh dan masa adalah betul (📖15).



1 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Cop Tarikh] pada tab [📷], dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖26).
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [📷] dipaparkan.



2 Tangkap.

- Semasa anda menangkap, kamera menambah tarikh atau masa penangkapan kepada imej di penjuru bawah kanan imej.
- Untuk memulihkan tetapan asal, pilih [Padam] pada langkah 1.



- Cop Tarikh tidak boleh diedit atau dikeluarkan.



- Tangkapan tanpa menambah cop tarikh boleh dicetak dengan cop tarikh seperti berikut.
Namun, menambahkan cop tarikh dengan cara ini kepada imej yang sudah mempunyai cop tarikh mungkin akan menyebabkannya dicetak dua kali.
- Cetak menggunakan fungsi pencetak (📖171)
- Gunakan tetapan cetak DPOF kamera (📖177) untuk mencetak
- Gunakan perisian yang dimuat turun dari laman web Canon (📖169) untuk mencetak

Imej Pegun

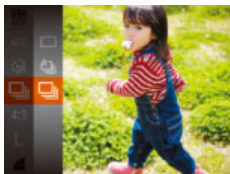
Penangkapan Berterusan

Dalam mod [AUTO], tahan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap secara berterusan.
Untuk butiran tentang kelajuan penangkapan berterusan, lihat “Kelajuan Penangkapan Berterusan” (📖205).



1 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [📷] dalam menu, dan kemudian pilih [📷] (📖25).
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [📷] dipaparkan.



2 Tangkap.

- Tahan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap secara berterusan.



- Semasa penangkapan berterusan, fokus dan pendedahan dikunci di posisi/aras yang ditentukan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Tidak boleh digunakan dengan pemasa sendiri (📖37).
- Penangkapan mungkin berhenti sebentar atau penangkapan gambar berterusan mungkin menjadi perlahan bergantung kepada keadaan penangkapan, tetapan kamera dan posisi zum.
- Apabila lebih banyak imej ditangkap, penangkapan mungkin menjadi perlahan.
- Penangkapan mungkin menjadi perlahan jika denyar menyala.
- White Balance Pelbagai Kawasan (📖32) tidak tersedia. Begitu juga dengan [Koreksi chy Hg] (📖49) ditetapkan ke [Padam] dan tidak boleh ditukar.
- Dengan Pengatup Sentuh (📖39), kamera akan menangkap secara berterusan apabila anda menyentuh skrin. Fokus dan pendedahan ketika penangkapan berterusan akan kekal malar, selepas ia ditentukan untuk tangkapan pertama.

Paparan Imej ketika Main balik

Setiap set imej yang ditangkap secara berterusan akan diurus sebagai kumpulan tunggal, dan hanya imej pertama dalam kumpulan itu akan dipaparkan. Untuk menunjukkan imej termasuk dalam satu kumpulan, [SET 📷] dipaparkan di sebelah kiri atas skrin.



- Jika anda memadam satu imej daripada kumpulan (📖101), semua imej dalam kumpulan itu juga dipadankan. Berhati-hati apabila memadam imej.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Imej berkumpulan boleh dimainkan balik secara individu (93) dan berasingan (93).
- Melindungi (98) imej berkumpulan akan melindungi semua imej dalam kumpulan.
- Imej berkumpulan boleh dilihat satu demi satu apabila dimainkan balik dengan menggunakan Carian Imej (92) atau Kocok Pintar (97). Dalam keadaan ini, imej-imej terpisah buat sementara.
- Fungsi berikut tidak tersedia untuk imej berkumpulan: mengedit maklumat ID Wajah (94), memperbesarkan (95), menetag sebagai kesukaan (104), mengedit (107 – 111), mencetak (171), menyediakan pencetakan imej individu (178), atau menambah kepada buku foto (180). Untuk membuat perkara-perkara ini, sama ada lihat imej berkumpulan satu demi satu (93) atau batalkan kumpulan (93) terlebih dahulu.

Menggunakan ID Wajah

Kalau anda mendaftar seseorang terlebih dahulu, kamera akan mengesan wajah orang itu, dan memberi keutamaan fokus, kecerahan dan warna untuk orang itu ketika penangkapan. Dalam mod [AUTO], kamera boleh mengesan bayi dan kanak-kanak berdasarkan hari jadi terdaftar dan mengoptimalkan tetapan untuk mereka ketika penangkapan.

Fungsi ini juga berguna apabila mencari orang terdaftar yang tertentu dari jumlah imej yang banyak (92).

Di samping itu, daftar awal muka penangkap agar dapat dikesan dalam tangkapan Kamera Kisah.

Maklumat Peribadi

- Maklumat seperti imej wajah (maklumat wajah) yang terdaftar dengan ID Wajah, dan maklumat peribadi (nama, hari jadi) akan disimpan di dalam kamera. Selain itu, apabila orang terdaftar dikesan, nama mereka akan disimpan dalam imej pegun. Apabila menggunakan fungsi ID Wajah, berhati-hati apabila berkongsi kamera atau imej dengan orang lain, dan apabila menyiarkan imej dalam talian di mana ramai orang boleh melihat mereka.
- Apabila membuang kamera atau memindahkannya kepada orang lain selepas menggunakan ID Wajah, pastikan untuk memadam semua maklumat (wajah, nama dan hari jadi terdaftar) daripada kamera (46).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



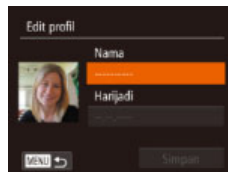
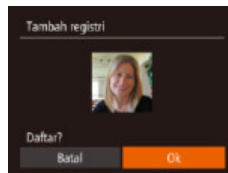
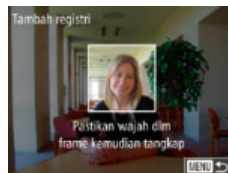
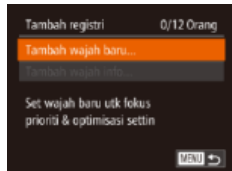
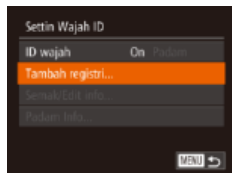
Mendaftar Maklumat ID Wajah

Anda boleh mendaftar maklumat (maklumat wajah, nama, hari jadi) untuk sebanyak 12 orang untuk menggunakan ID Wajah.



1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Settin Wajah ID] pada tab [📷], dan tekan butang <FUNC SET> (📖26).
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Tambah Registri], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Tambah Wajah Baru], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



2 Daftar maklumat wajah.

- Halakan kamera sehingga wajah orang yang ingin anda daftar berada dalam bingkai kelabu di pusat skrin.
- Bingkai putih pada wajah seseorang menunjukkan bahawa wajah itu diiktiraf. Pastikan bingkai putih dipaparkan pada muka dan tangkap.
- Jika wajah tidak diiktiraf, anda tidak boleh mendaftar maklumat wajah.
- Selepas [Daftar?] dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Skrin [Edit Profil] ditunjukkan.

3 Daftarkan nama dan hari jadi orang tersebut.

- Tekan butang <FUNC SET> untuk mengakses papan kekunci, dan kemudian masukkan nama (📖27).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

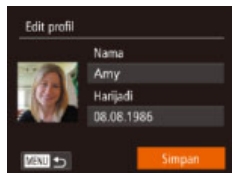
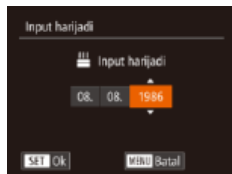
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk mendaftar hari jadi, pada skrin [Edit profil], tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Hari jadi], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan.
- Tekan butang <▲><▼> untuk menentukan tarikh.
- Apabila selesai, tekan butang <FUNC SET>.

4 Simpan tetapan.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Simpan], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Selepas mesej dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Ya], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

5 Teruskan mendaftar maklumat wajah.

- Untuk mendaftar lagi 4 maklumat wajah (ekspresi atau sudut), ulang langkah 2.
- Wajah-wajah yang terdaftar akan dikenali dengan lebih mudah jika anda menambah pelbagai maklumat wajah. Di samping sudut dari depan, tambahkan sudut dari sisi, tangkapan senyuman dan tangkapan di dalam serta di luar.



- Denyar tidak menyala apabila mengikut langkah 2.
- Kalau anda tidak mendaftar hari jadi dalam langkah 3, ikon Bayi atau Kanak-kanak (📖34) tidak akan dipaparkan dalam mod [AUTO].
- Tangkapan Kisah Kamera tidak boleh digunakan untuk mendaftar maklumat wajah.



- Anda boleh menulis ganti maklumat wajah, dan menambah maklumat wajah kemudian kalau anda belum memenuhi semua 5 slot maklumat wajah (📖45).



Penangkapan

Jika anda mendaftar seseorang terlebih dahulu, kamera akan menganggap orang itu sebagai subjek utama, dan mengoptimalkan fokus, kecerahan, dan warna untuk orang itu apabila penangkapan.



- Apabila anda menghalakan kamera ke subjek, sehingga 3 nama orang terdaftar akan dipaparkan apabila dikesan.
- Tangkap.
- Nama yang dipaparkan akan direkod dalam imej pegun. Walaupun orang dikesan, tetapi nama mereka tidak dipaparkan, nama (sehingga 5 orang) akan direkod dalam imej.

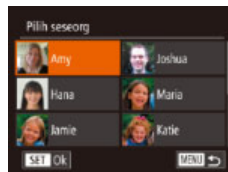
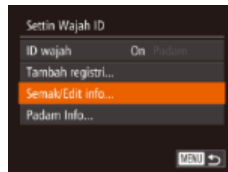


- Orang lain mungkin tersilap dikesan sebagai orang yang terdaftar jika mereka mempunyai ciri-ciri wajah yang sama.
- Maklumat ID wajah penangkap tidak akan ditunjukkan dalam subtetingkap skrin penangkapan (📖55), walaupun wajah dikenali dalam Kamera Kisah.



- Orang terdaftar mungkin tidak dikesan dengan betul kalau imej atau pemandangan yang ditangkap berbeza secara drastik daripada maklumat wajah yang terdaftar.
- Jika wajah terdaftar tidak dikesan, atau tidak dikesan dengan mudah, tulis ganti maklumat terdaftar dengan maklumat wajah baru. Maklumat wajah didaftarkan sebelum penangkapan memudahkan pengesanan wajah terdaftar.
- Jika seseorang tersilap dikesan sebagai orang lain dan anda terus menangkap, anda boleh mengedit atau memadam nama yang direkod dalam imej semasa main balik (📖94).
- Memandangkan wajah bayi dan kanak-kanak bertukar dengan cepat semasa mereka membesar, anda harus kerap mengemas kini maklumat wajah mereka (📖45).
- Apabila paparan maklumat dimatikan (📖24), nama tidak akan dipaparkan, tetapi akan direkod dalam imej.
- Kalau anda tidak ingin nama direkod dalam imej pegun, pilih [Settin Wajah ID] pada tab [📷], pilih [ID wajah], dan kemudian pilih [Padam].
- Anda boleh memeriksa nama yang direkod dalam imej pada skrin main balik (paparan maklumat mudah) (📖89).
- Nama yang direkodkan dalam penangkapan berterusan (📖40, 82) akan terus direkodkan dalam posisi yang sama seperti tangkapan pertama, walaupun jika subjek bergerak.

Memeriksa dan Mengedit Maklumat Didaftar



1 Akses skrin [Semak/Edit Info].

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftar Maklumat ID Wajah” (📖42), pilih [Semak/Edit Info] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih seseorang untuk periksa atau edit.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih seorang untuk semak atau edit, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

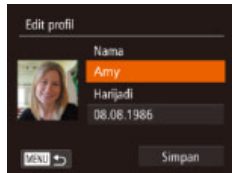
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Periksa atau edit maklumat jika diperlukan.

- Untuk menyemak nama atau hari jadi, pilih [Edit Profil] dengan menekan butang <▲><▼> dan tekan butang <FUNC SET>. Pada skrin dipaparkan, anda boleh mengedit nama atau hari jadi seperti ditunjukkan dalam langkah 3 “Mendaftar Maklumat ID Wajah” (169).
- Untuk memeriksa maklumat wajah, tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Lis info wajah], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>. Untuk memadam maklumat wajah, tekan butang <FUNC SET> pada skrin dipaparkan, tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih maklumat wajah untuk dipadam, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>. Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Walaupun anda menukar nama dalam [Edit Profil], nama yang direkod dalam imej yang ditangkap sebelum ini akan kekal sama.

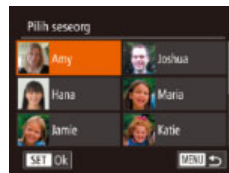
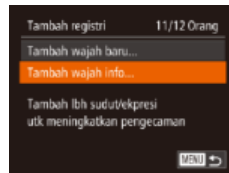


- Anda boleh menggunakan perisian (169) untuk mengedit nama terdaftar. Sesetengah aksara yang dimasukkan menggunakan perisian mungkin tidak boleh dipaparkan pada kamera, tetapi akan direkod dalam imej dengan betul.

Menulis Ganti dan Menambah Maklumat Wajah

Anda boleh menulis ganti maklumat wajah yang sedia ada dengan maklumat wajah baru. Anda harus mengemas kini maklumat wajah dengan kerap, khususnya bayi dan kanak-kanak, kerana muka mereka bertukar dengan cepat apabila mereka membesar.

Anda boleh juga menambah maklumat wajah apabila semua 5 slot maklumat wajah masih belum dipenuhi.



1 Akses skrin [Tambah Wajah Info].

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftar Maklumat ID Wajah” (169), pilih [Tambah Wajah Info] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih nama orang untuk ditulis ganti.

- Tekan butang <▲><▼> <◀><▶> untuk memilih nama orang yang maklumat wajahnya anda ingin menulis ganti, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Jika lima item maklumat wajah telah didaftar, satu mesej akan dipaparkan. Pilih [OK] dengan menekan butang <◀><▶>, dan kemudian menekan butang <FUNC SET>.
- Jika kurang daripada lima item maklumat wajah didaftar, pergi ke langkah 4 untuk menambah maklumat wajah.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Pilih maklumat wajah untuk ditulis ganti.

- Tekan butang <▲><▼> <◀><▶> untuk memilih maklumat wajah untuk ditulis ganti, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



4 Daftar maklumat wajah.

- Ikuti langkah 2 dalam “Mendaftar Maklumat ID Wajah” (42) untuk menangkap, dan kemudian daftarkan maklumat wajah yang baru.
- Wajah-wajah yang terdaftar akan dikenali dengan lebih mudah jika anda menambah pelbagai maklumat wajah. Di samping sudut dari depan, tambahkan sudut dari sisi, tangkapan senyuman dan tangkapan di dalam serta di luar.

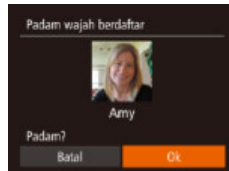
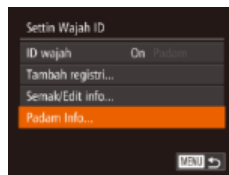


- Anda tidak boleh menambah maklumat wajah jika semua 5 slot maklumat telah dipenuhi. Ikuti langkah di atas untuk menulis ganti maklumat wajah.
- Anda boleh mengikuti langkah di atas untuk mendaftar maklumat wajah baru jika terdapat sekurang-kurangnya satu slot; namun, anda tidak boleh menulis ganti maklumat wajah. Daripada menulis ganti maklumat wajah, padam maklumat sedia ada (46) yang tidak dikehendaki, dan kemudian daftarkan maklumat wajah baru (42) yang diperlukan.



Memadam Maklumat Terdaftar

Anda boleh memadam maklumat (maklumat wajah, nama, hari jadi) yang daftarkan kepada ID Wajah. Walau bagaimanapun, nama yang direkod dalam imej yang ditangkap sebelum ini tidak akan dipadam.



1 Akses skrin [Padam Info].

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftar Maklumat ID Wajah” (42) dan pilih [Padam Info].

2 Pilih nama orang yang maklumatnya ingin anda padamkan.

- Tekan butang <▲><▼> <◀><▶> untuk memilih nama orang yang ingin dipadamkan, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Jika anda memadam maklumat orang yang terdaftar, anda tidak dapat memaparkan nama mereka (91), menulis ganti maklumat mereka (94), atau mencari imej untuk mereka (92).



- Anda boleh juga memadam nama-nama dalam maklumat imej (94).

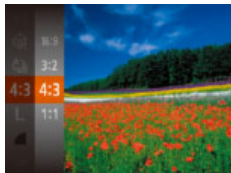
Ciri Penyesuaian Imej

Menukar Nisbah Bidang

Tukar nisbah bidang (nisbah lebar dan ketinggian) imej seperti berikut.



- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [4:3] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Sebaik sahaja tetapan telah selesai, nisbah bidang skrin akan dikemas kini.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [4:3].



16:9	Digunakan untuk dipaparkan pada HDTV skrin lebar atau peranti papar serupa.
3:2	Nisbah bidang yang sama dengan filem 35 mm, digunakan untuk mencetak imej yang saiznya 5 x 7 inci atau saiz poskad.
4:3	Nisbah bidang natif skrin kamera juga digunakan pada televisyen definisi standard atau peranti papar serupa, atau digunakan untuk mencetak imej yang saiznya 3.5 x 5 inci atau saiz siri A.
1:1	Nisbah bidang segi empat sama.

Imej Pegun

Menukar Resolusi Imej (Saiz)

Pilih dari 4 aras resolusi imej, seperti berikut. Untuk panduan tentang jumlah imej pada setiap tetapan resolusi yang boleh disimpan dalam satu kad memori, lihat “Bilangan Tangkapan 4:3 bagi setiap Kad Memori” (📖203).



- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Pilihan yang anda konfigurasi kini dipaparkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



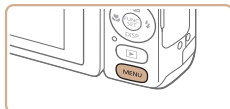
Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan pada Saiz Kertas (untuk Imej 4:3)

A2 (16.5 x 23.4 inci)	L
A3 – A5 (11.7 x 16.5 – 5.8 x 8.3 inci)	M1
5 x 7 inci Poskad 3.5 x 5 inci	M2

- [S]: Untuk menghantar imej secara e-mel.

Pembetulan Mata Merah

Mata merah yang berlaku dalam fotografi denyar boleh dibetulkan secara automatik seperti berikut.



1 Akses skrin [Settin Flash].

- Tekan butang <MENU>, pilih [Settin Flash] pada tab [📷], dan kemudian tekan butang <⏏> (📖26).



2 Konfigurasikan tetapan.

- Pilih [Koreksi Red-Eye], dan kemudian pilih [On] (📖26).
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [👁] dipaparkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Padam].

- ! • Pembetulan mata merah mungkin digunakan pada kawasan imej yang lain selain mata (misalnya, kamera menganggap solek mata merah sebagai mata merah).

- ✎ • Anda juga boleh membetulkan imej yang sedia ada (📖111).
- Anda boleh juga mengakses skrin dalam langkah 2 apabila denyar dinaikkan dengan menekan butang <▶> dan tekan butang <MENU> dengan segera.

- ✎ • Anda juga boleh mengakses skrin dalam langkah 2 apabila denyar dinaikkan dengan menekan butang <▶> dan kemudian menyentuh [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Pembetulan Kawasan Imej Kehijauan daripada Lampu Merkuri

Dalam tangkapan pemandangan malam yang diterangkan oleh lampu merkuri, subjek atau latar mungkin mempunyai ton kehijauan. Ton kehijauan tersebut boleh dibetulkan secara automatik apabila menangkap, dengan menggunakan White Balance Pelbagai Kawasan.



- Tekan butang <MENU>, pilih [Koreksi Chy Hg] pada tab [K], dan kemudian pilih [On] (26).
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [A] dipaparkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Padam].



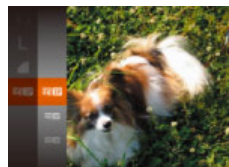
- Selepas anda selesai menangkap dalam pemandangan lampu merkuri, anda harus menetapkan [Koreksi Chy Hg] kembali kepada [Padam]. Jika tidak, ton warna hijau yang tidak disebabkan oleh lampu merkuri juga mungkin dibetulkan dengan tidak sengaja.



- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.
- Dalam penangkapan berterusan (40), tetapan ini ditetapkan kepada [Padam] dan tidak boleh ditukar.

Menukar Kualiti Imej Filem

3 tetapan kualiti imej tersedia. Untuk panduan tentang panjang maksimum filem pada setiap aras kualiti imej yang boleh dimuatkan pada kad memori, lihat "Masa Rakaman bagi setiap Kad Memori" (204).



- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [FHD 30P] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (25).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [FHD 30P].

Kualiti Imej	Resolusi	Kadar Bingkai	Terperinci
FHD 30P	1920 x 1080*1	30 fps	Untuk rakaman dalam HD Penuh
HD 30P	1280 x 720	30 fps	Untuk rakaman dalam HD
VGA 30P	640 x 480	30 fps	Untuk rakaman dalam definisi standard

*1 Pemrosesan Filem Perincian Halus (Fungsi ini memproses sejumlah besar maklumat dengan cepat, dan membenarkan kamera merakam perincian yang lebih halus dalam filem.)



- Dalam mod [FHD 30P] dan [HD 30P], bar hitam yang dipaparkan di pinggir bahagian atas dan bawah skrin menunjukkan kawasan imej tidak dirakam.



Ciri-Ciri Penangkapan Bermanfaat

Imej Pegun

Filem

Memaparkan Garisan Grid

Garisan grid boleh dipaparkan pada skrin untuk rujukan mendatar dan menegak semasa menangkap.



- Tekan butang <MENU>, pilih [Garisan Grid] pada tab [📷], dan kemudian pilih [On] (📖26).
- Sebaik sahaja tetapan selesai, garisan grid akan dipaparkan pada skrin.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Padam].

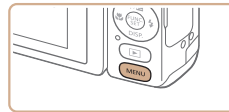


- Garisan grid tidak dirakam dalam tangkapan anda.

Imej Pegun

Memperbesarkan Kawasan dalam Fokus

Anda boleh periksa fokus dengan menekan butang pengatup separuh ke bawah, yang akan memperbesarkan kawasan imej dalam fokus dalam bingkai AF.



1 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Titik Zoom AF] pada tab [📷], dan kemudian pilih [On] (📖26).

2 Periksa fokus.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah. Wajah yang dikesan sebagai subjek utama kini diperbesarkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, pilih [Padam] pada langkah 1.



- Kawasan yang berada dalam fokus tidak diperbesarkan dalam keadaan berikut apabila butang pengatup ditekan separuh ke bawah.
 - Jika wajah tidak dikesan, jika seseorang berada terlalu hampir dengan kamera dan wajah mereka terlalu besar untuk skrin atau jika kamera mengesan pergerakan subjek
 - Apabila zum digital digunakan (📖36)
 - Apabila TV digunakan sebagai paparan (📖163)

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Periksa Mata Tertutup

[>] dipaparkan apabila kamera mengesan mata orang yang mungkin tertutup.



1 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Deteksi kedip] pada tab [>], dan kemudian pilih [On] (26).

2 Tangkap.

- [>] bernyala apabila kamera mengesan mata orang yang tertutup.
- Untuk memulihkan tetapan asal, pilih [Padam] pada langkah 1.



- Apabila anda telah menentukan pelbagai tangkapan dalam mod [>], fungsi ini hanya tersedia untuk tangkapan terakhir.
- Satu bingkai dipaparkan di sekeliling mata-mata orang tertutup apabila anda pilih [2 saat], [4 saat], [8 saat] atau [Tahan] dalam [Masa Paparan] (52).
- Ciri ini tidak tersedia semasa penangkapan berterusan dalam mod [>] (35).
- Ciri ini tidak tersedia dalam mod penangkapan berterusan (40, 82).

Imej Pegun

Menyesuaikan Operasi Kamera

Sesuaikan fungsi penangkapan pada tab [>] MENU seperti berikut. Untuk arahan tentang fungsi menu, lihat “Menggunakan Menu” (26).

Imej Pegun

Menyahaktifkan Lampu Bantuan AF

Anda boleh menyahaktifkan lampu yang biasanya menyala untuk membantu anda memfokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dalam keadaan cahaya malap.



- Tekan butang <MENU>, pilih [Beam bantu AF] pada tab [>], dan kemudian pilih [Padam] (26).
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [On].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menyahaktifkan Lampu Pengurang Mata Merah

Anda boleh menyahaktifkan lampu pengurang mata merah yang menyala untuk mengurang mata merah apabila denyar digunakan dalam keadaan cahaya malap.



1 Akses skrin [Settin Flash].

- Tekan butang <MENU>, pilih [Settin Flash] pada tab [Kamera], dan kemudian tekan butang <FUNC SET> (26).

2 Konfigurasikan tetapan.

- Pilih [Red-Eye Lamp], dan kemudian pilih [Padam] (26).
- Untuk memulih tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [On].

Menukar Gaya Paparan Imej selepas Tangkapan

Anda boleh menukar jangka masa imej dipaparkan dan jenis maklumat yang dipaparkan selepas penangkapan.

Menukar Jangka Paparan Imej selepas Tangkapan



1 Akses skrin [Menyemk imej slps menangkap].

- Tekan butang <MENU>, pilih [Menyemk imej slps menangkap] pada tab [Kamera], dan kemudian tekan butang <FUNC SET> (26).

2 Konfigurasikan tetapan.

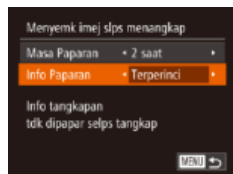
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Masa Paparan]. Tekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk memulih tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Cepat].

Cepat	Paparkan imej hanya hingga anda boleh menangkap semula.
2 saat, 4 saat, 8 saat	Paparkan imej hingga masa yang ditentukan. Walaupun tangkapan sedang dipaparkan, anda boleh mengambil gambar yang lain dengan menekan butang pengatup separuh ke bawah sekali lagi.
Tahan	Paparkan imej hingga anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
Padam	Tiada imej dipaparkan selepas menangkap.



Menukar Skrin Dipaparkan selepas Tangkapan

Tukar gaya imej dipaparkan selepas tangkapan seperti berikut.



1 Tetapkan [Masa Paparan] ke [2 saat], [4 saat], [8 saat] atau [Tahan] (📖52).

2 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Info Paparan]. Tekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Deaktif].

Deaktif	Hanya memaparkan imej.
Terperinci	Paparkan butiran penangkapan (📖192).



- Apabila [Masa Paparan] (📖52) ditetapkan ke [Padam] atau [Cepat], [Info Paparan] akan ditetapkan ke [Deaktif] dan tidak boleh ditukar.
- Dengan menekan butang <DISP.> apabila imej dipaparkan selepas menangkap, anda boleh menukar maklumat paparan. Sila ambil perhatian bahawa tetapan [Info Paparan] tidak ditukar. Dengan menekan butang <FUNC SET>, anda boleh melakukan operasi yang berikut.
 - Lindung (📖98)
 - Padam (📖101)

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Sertakan reaksi anda sendiri ke dalam tangkapan, menggunakan Kamera Kisah

Merakam dalam Mod Auto Hibrid	55
Menggerakkan dan Menukar saiz Subtetingkap ...	56
Menyahaktif Kamera Kisah	57
Memasukkan Reaksi Anda Ketika Anda	
Menangkap (Tangkapan Duan).....	57

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Merakam dalam Mod Auto Hibrid

Anda boleh menghasilkan filem pendek untuk sehari hanya dengan menangkap imej pegun. Filem ikhtisar ini termasuk setiap tangkapan, klip sebelum tangkapan, dan reaksi penangkap sebelum dan selepas menangkap, seperti yang direkodkan oleh Kamera Kisah. Untuk membuatkan album (📖114) termasuk filem ikhtisar lebih seronok, daftar maklumat ID Wajah subjek (📖41) sebelum menangkap.

1 Daftar maklumat ID Wajah.

- Ikuti langkah dalam “Mendaftar Maklumat ID Wajah” (📖42 – 43) untuk mendaftar maklumat ID Wajah bagi penangkap dan subjek.



2 Masuk ke mod [📷].

- Ikuti langkah 2 dalam “Penangkapan (Auto Pintar)” (📖31) dan pilih [📷].
- Wajah anda, seperti yang ditangkap oleh Kamera Kisah, dipaparkan dalam subtetingkap.



Subtetingkap

3 Gubah tangkapan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Penangkapan (Auto Pintar)” (📖31) untuk menggubah tangkapan dan fokus.
- Untuk merakam filem ikhtisar yang lebih menarik, halakan kamera ke subjek selama kira-kira empat saat sebelum menangkap imej pegun.

4 Tangkap.

- Ikuti langkah 4 dalam “Penangkapan (Auto Pintar)” (📖31) untuk menangkap imej pegun.
- Selepas bunyi pengatup dimainkan, imej akan dipaparkan, dan reaksi penangkap terhadap tangkapan direkod sebagai filem 2 saat.
- Setiap klip yang dirakam dengan tangkapan adalah bab filem ikhtisar yang anda boleh main (📖90) atau edit (📖113) secara berasingan.



- Imej subtetingkap tidak ditambah pada imej pegun.
- Walaupun nama tidak dipaparkan pada skrin tangkapan tetapi jika anda sudah mendaftar maklumat ID Wajah, maklumat akan ditambah pada imej.
- Bunyi dan getaran daripada pengendalian kamera akan dirakamkan dalam filem ikhtisar.
- Hayat bateri lebih pendek dalam mod ini daripada mod [AUTO], kerana filem ikhtisar dirakamkan untuk setiap tangkapan.



- Kualiti filem ikhtisar adalah [EHD 30P] dan tidak boleh ditukar.
- Bunyi tidak akan dimainkan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah atau mencetus pemasa sendiri ([152]).
- Filem ikhtisar disimpan sebagai fail filem berasingan bagi kes berikut walaupun ia dirakam pada hari yang sama dalam mod [5M].
 - Saiz fail filem ikhtisar mencapai kira-kira 4 GB atau jumlah masa rakaman mencapai kira-kira 13 minit dan 20 saat.
 - Filem ikhtisar dilindungi ([98]).
 - Tetapan waktu jimat siang ([15]) atau zon masa ([153]) ditukar.
 - Folder baharu dicipta ([158]).
- Bunyi pengatup yang dirakamkan tidak dapat diubah suai atau dipadam.
- Bab-bab individu boleh diedit ([113]).
- Imej dalam subtetingkap diterbalikkan, seperti imej cermin, dan ini adalah cara imej direkod. Jika anda lebih suka rakaman dan paparan bukan dicerminkan, pilih MENU ([26]) > tab [Kamera] > [Set Kam. Kisah] > [Bkn Dicermin].
- Ikon pemandangan dipaparkan ([34]). Walau bagaimanapun, hanya ikon untuk Orang, Bayang pada Wajah, Subjek Lain dan Dalam Julat Dekat akan dipaparkan.
- Ikon penstabilan imej dipaparkan ([35]). Namun, tiada ikon [(↔)] dipaparkan.

■ Main balik Filem Ikhtisar

Paparkan imej pegun yang ditangkap dalam mod [5M] untuk memainkan filem ikhtisar, atau tentukan tarikh filem ikhtisar yang ingin dimainkan ([90]).

■ Merakam Filem

Filem yang direkod apabila anda menekan butang filem boleh termasuk reaksi penangkap, seperti ditunjukkan dalam subtetingkap.

Menggerakkan dan Menukar saiz Subtetingkap

Anda boleh menggerakkan dan menukar saiz subtetingkap dengan menggunakan operasi sentuh.



1 Sentuh subtetingkap ([55]).

- Garisan tingkap berubah dari putih ke jingga.

2 Gerakkan subtetingkap.

- Selepas mengangkat jari, sentuh subtetingkap sekali lagi dan seret ia ke salah satu posisi yang ditunjukkan dalam cahaya kelabu. Angkat jari anda sebaik sahaja subtetingkap berada di tempatnya.

3 Tukar saiz subtetingkap.

- Apabila subtetingkap dipilih seperti dalam langkah 1, anda boleh menyentuh subtetingkap berkali-kali untuk mengulang dari kecil, sederhana, dan besar.
- Selepas seketika, skrin tangkapan dipaparkan semula.



- Anda juga boleh menggerakkan subtetingkap dengan menyeret ia apabila garisan tingkap bertukar dari putih ke jingga selepas anda menyentuhnya dalam langkah 1.



Menyahaktif Kamera Kisah



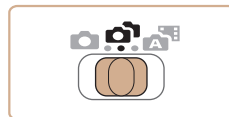
- Ikuti langkah 1 dalam “Menggerakkan dan Menukar saiz Subtetingkap” untuk menyediakan skrin seperti yang ditunjukkan di bahagian kiri.
- Sorok subtetingkap dengan menyentuh ikon [X] di bahagian atas kiri. Ikon [ON] kini dipaparkan di bahagian bawah kanan skrin.
- Untuk mengembalikan paparan asal, sentuh [ON].



- Anda juga boleh mengkonfigurasi tetapan ini dengan memilih MENU (📖26) > tab [📷] > [Kamera Kisah].
- Anda juga boleh merakam filem ikhtisar tanpa imej pegun apabila Kamera Kisah dilumpuhkan. Pilih MENU (📖26) > tab [📷] > [Jenis Digest] > [Tiada Pegun].

Memasukkan Reaksi Anda Ketika Anda Menangkap (Tangkapan Duaan)

Memasukkan reaksi penangkap sebagai klip mengiringi tangkapan seperti yang berikut.



1 Masuk ke mod [📷].

- Tetapkan suis mod ke [📷].

2 Tangkap. Menangkap Imej Pegun

- Ikuti langkah 4 dalam “Penangkapan (Auto Pintar)” (📖31) untuk menangkap imej pegun.
- Imej pegun yang termasuk penangkap ditangkap.

Merakam Filem

- Ikuti langkah 4 dalam “Penangkapan (Auto Pintar)” (📖31) untuk merakam filem.
- Filem yang termasuk penangkap dirakam.



- Subtetingkap boleh digerak dan ditukar saiz (📖 56).
- Resolusi imej adalah [M2] dan tidak boleh ditukar.
- Kualiti filem adalah [EHD 30P] dan tidak boleh ditukar.
- Subtetingkap berada dalam posisi yang lain dari dalam mod [📷].
- Imej dalam subtetingkap diterbalikkan, seperti imej cermin, dan ini adalah cara imej direkod. Jika anda lebih suka rakaman dan paparan bukan dicerminkan, pilih MENU (📖 26) > tab [📷] > [Set Kam. Kisah] > [Bkn Dicermin].
- Tetapan Kamera Kisah dikonfigurasi secara automatik. Pelarasan untuk tetapan penangkapan tidak dapat diaplikasikan ke imej-imej ini.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

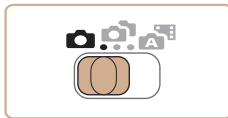
Lampiran

Indeks



Mod Penangkapan Lain

Tangkap secara lebih berkesan dalam pelbagai pemandangan, dan ambil gambar dengan kesan imej unik atau ambil gambar dengan menggunakan fungsi khas



Pemandangan Tertentu	60
Menggunakan Kesan Khas	61
Menikmati Pelbagai Imej daripada Setiap Tangkapan (Tangkapan Kreatif)	62
Tangkap dengan Kesan Lensa Mata Ikan (Kesan Mata Ikan)	63
Tangkapan Seperti Model Miniatur (Kesan Miniatur)	63
Menangkap dengan Kesan Kamera Mainan (Kesan Kamera Mainan)	64
Menonjolkan Subjek (Pengaburan Latar Belakang)	65
Menangkap dengan Kesan Fokus Lembut	65
Menangkap dalam Monokrom	66

Mod Khas untuk Tujuan Lain	66
Penangkapan Auto selepas Pengesanan Wajah (Pengatup Pintar)	66
Menangkap Pendedahan Panjang (Pengatup Panjang)	69
Merakam Pelbagai Filem	70
Merakam Filem iFrame	70

Pemandangan Tertentu

Pilih mod yang sepadan dengan pemandangan tangkapan, dan kamera akan mengkonfigurasi tetapan secara automatik untuk tangkapan optimum.



1 Masuk ke mod [A].

- Tetapkan suis mod ke [A].

2 Pilih mod penangkapan.

- Tekan butang <P>, pilih [AUTO] dalam menu, dan kemudian pilih mod penangkapan (25).

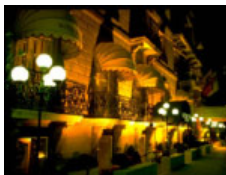
3 Tangkap.

Tangkap potret (Potret)

- Ambil gambar orang dengan kesan melembut.

Imej Pegun

Filem



Imej Pegun

Tangkap pemandangan malam tanpa menggunakan tripod (Latar Malam Pegangan)

- Tangkapan pemandangan malam yang cantik atau potret dengan pemandangan malam sebagai latar belakang, tanpa perlu memegang kamera tanpa bergerak (seperti menggunakan tripod).
- Imej tunggal dicipta dengan menggabungkan tangkapan berterusan, mengurangkan gegaran kamera dan gangguan imej.

Imej Pegun

Filem

Tangkap dengan latar belakang bersalji (Salji)

- Tangkapan orang dengan warna yang terang dan semula jadi berlatar belakang salji.

Imej Pegun

Filem

Tangkap bunga api (Bunga api)

- Tangkapan bunga api yang terang.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Subjek kelihatan lebih besar dalam mod [P] berbanding dengan mod lain.
- Dalam mod [P], tangkapan mungkin kelihatan berbintik kerana kelajuan ISO (74) ditingkatkan untuk disesuaikan dengan keadaan penangkapan.
- Kerana kamera akan menangkap secara berterusan di dalam mod [P], pegang kamera dengan seimbang apabila menangkap.
- Dalam mod [P], kekaburan pergerakan yang berlebihan atau keadaan tangkapan tertentu mungkin menghalang anda memperoleh kesan yang diinginkan.
- Dalam mod [P], pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan kamera stabil dan mengelakkan gegaran kamera. Selain itu, anda harus menetapkan [Mod IS] ke [Padam] apabila menggunakan tripod atau ambil langkah lain untuk memasang kamera dengan kukuh (85).



- Apabila anda menggunakan tripod untuk pemandangan malam, menangkap dalam mod [AUTO] dan bukannya mod [P] akan memberikan kesan yang lebih baik (31).
- Dalam mod [P], walaupun tiada bingkai apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, fokus optimum masih ditentukan.



Menggunakan Kesan Khas

Tambah pelbagai kesan ke imej apabila menangkap.



1 Pilih mod penangkapan.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam "Pemandangan Tertentu" (60) untuk memilih mod penangkapan.

2 Tangkap.

Tangkap dalam warna terang (Sangat Terang)

- Tangkapan dalam warna yang kaya dan terang.

Imej Pegun

Filem

Tangkapan dengan kesan Poster (Kesan Poster)

- Tangkapan seperti ilustrasi atau lukisan yang lama.

Imej Pegun

Filem



- Dalam mod [A] dan [P], cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu, untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

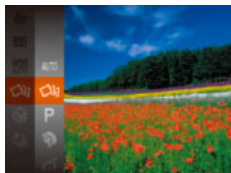
Lampiran

Indeks



Menikmati Pelbagai Imej daripada Setiap Tangkapan (Tangkapan Kreatif)

Kamera menentukan subjek dan keadaan penangkapan, menggunakan kesan khas dan menggubah tangkapan secara automatik untuk menekankan subjek. Enam imej pegun dirakam untuk setiap tangkapan. Anda boleh mengambil berbilang imej pegun yang mempunyai kesan dengan menggunakan tetapan ditentukan kamera.



1 Masuk ke mod [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [📷].

2 Tangkap.

- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah. Semasa anda menangkap, bunyi pengatup akan berbunyi tiga kali.
- Selepas enam imej dipaparkan berturut-turut, ia akan dipaparkan dengan serentak untuk kira-kira dua saat.
- Untuk mengekalkan imej dipaparkan sehingga anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, tekan butang <📷>. Bagi paparan skrin penuh dalam keadaan ini, pilih imej dengan menekan butang <📷><📷><📷><📷>, dan kemudian tekan butang <📷>.
- Untuk kembali ke paparan asal, tekan butang <MENU>.



- Enam imej tersebut diuruskan bersama sebagai kumpulan (📖93).
- Paparan serentak enam imej seperti ditunjukkan dalam langkah 2 hanya tersedia sebaik sahaja anda menangkap.
- Penangkapan akan mengambil sedikit masa apabila denyar menyala, tetapi pegang kamera dengan kemas sehingga pengatup berbunyi sebanyak tiga kali.

Memilih Kesan

Anda boleh memilih kesan untuk imej yang ditangkap dalam mod [📷].



- Selepas memilih mod [📷], tekan butang <▼>.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih kesan, dan kemudian tekan butang <📷>.

📷 Auto	Semua kesan
📷 Retro	Imej menyerupai foto lama
📷 Monokrom	Imej dihasilkan dalam satu warna
📷 Istimewa	Imej jelas, kelihatan tersendiri
📷 Sejadi	Imej lembut, kelihatan semula jadi



Tangkap dengan Kesan Lensa Mata Ikan (Kesan Mata Ikan)

Tangkap dengan kesan herot lensa mata ikan.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [📷].

2 Pilih satu aras kesan.

- Tekan butang <▼>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih satu aras kesan, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Pratonton menunjukkan bagaimana tangkapan anda akan kelihatan apabila menggunakan kesan tersebut.

3 Tangkap.



- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu, untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.



Tangkapan Seperti Model Miniatur (Kesan Miniatur)

Mencipta kesan model miniatur, dengan mengaburkan kawasan imej di atas dan bawah kawasan pilihan anda.

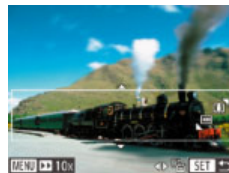
Anda boleh juga membuat filem seperti pemandangan dari model miniatur dengan memilih kelajuan main balik sebelum filem dirakam. Orang dan objek dalam pemandangan ini akan bergerak dengan cepat semasa main balik. Sila ambil perhatian bahawa bunyi tidak dirakam.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [📷].
- Bingkai putih dipaparkan, menunjukkan kawasan imej yang tidak akan dikaburkan.

2 Pilih kawasan untuk dikekalkan dalam fokus.

- Tekan butang <▼>.
- Gerakkan tuas zum untuk tukar saiz bingkai, dan tekan butang <▲><▼> untuk menggerakkannya.



3 Bagi filem, pilih kelajuan main balik filem.

- Tekan butang <MENU>, dan kemudian tekan butang <◀><▶> untuk memilih kelajuan.



4 Kembali ke skrin penangkapan dan tangkap.

- Tekan butang <MENU> untuk kembali ke skrin penangkapan, dan kemudian tangkap.

Kelajuan Main balik dan Anggaran Masa Main balik (untuk Klip Satu Minit)

Kelajuan	Masa Main balik
5x	Kira-kira 12 saat
10x	Kira-kira 6 saat
20x	Kira-kira 3 saat



- Zum tidak tersedia apabila merakam filem. Pastikan untuk menetapkan zum sebelum merakam.
- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu, untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.



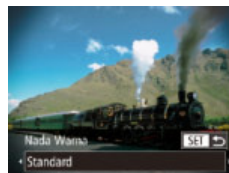
- Untuk menukar orientasi bingkai ke orientasi menegak, tekan butang <◀><▶> dalam langkah 2. Untuk mengembalikan bingkai ke orientasi mendatar, tekan butang <▲><▼>.
- Untuk menggerakkan bingkai apabila ia dalam orientasi mendatar, tekan butang <▲><▼>, dan untuk menggerakkan bingkai apabila ia dalam orientasi menegak, tekan butang <◀><▶>.
- Memegang kamera dengan menegak akan menukarkan orientasi bingkai.
- Kualiti imej filem adalah [EFGA] pada nisbah bidang [4:3] dan [E-HD] pada nisbah bidang [16:9] (M47). Tetapan kualiti ini tidak boleh ditukar.



- Anda juga boleh menggerakkan bingkai itu dengan menyentuh atau menyeret merentasi skrin.

Menangkap dengan Kesan Kamera Mainan (Kesan Kamera Mainan)

Kesan ini menjadikan imej seperti tangkapan daripada kamera mainan dengan mengaburkan tepi (sudut imej kabur, lebih gelap) dan menukar warna keseluruhan.



1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (M60) dan pilih [📷].

2 Pilih ton warna.

- Tekan butang <▼>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih ton warna, dan kemudian tekan butang <PILIH SET>.
- Pratonton menunjukkan bagaimana tangkapan anda akan kelihatan apabila menggunakan kesan tersebut.

3 Tangkap.

Standard	Tangkapan seperti imej daripada kamera mainan.
Panas	Imej mempunyai ton lebih panas daripada [Standard].
Sejuk	Imej mempunyai ton lebih sejuk daripada [Standard].



- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu, untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Menonjolkan Subjek (Pengaburan Latar Belakang)

Anda boleh menangkap subjek supaya mereka lebih menonjol berbanding latar belakang. Dua imej berturutan akan ditangkap, dan kamera akan menentukan sama ada untuk mengaburkan latar belakang melalui kesan lensa berdasarkan pemandangan atau melalui pemprosesan imej.

1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [👤].

2 Tangkap.

- Pegang kamera dengan mantap semasa anda menangkap. Dua imej berturutan akan ditangkap apabila anda menekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.
- Ikon [👤] berkelip menunjukkan bahawa imej-imej tidak boleh diproses.



- Kekaburan pergerakan berlebihan atau keadaan menangkap tertentu mungkin menghalang anda untuk memperoleh kesan diinginkan.



- Untuk hasil terbaik dengan kesan ini, cuba tangkap berdekatan dengan subjek dan pastikan jarak yang cukup antara subjek dan latar belakang.
- Tungguan mungkin berlaku selepas penangkapan sebelum anda boleh menangkap semula.

Menangkap dengan Kesan Fokus Lembut

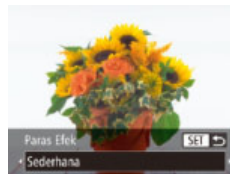
Fungsi ini membenarkan anda menangkap imej seperti penuras fokus lembut dipasang pada kamera. Anda boleh melaras aras kesan seperti yang diinginkan.

1 Pilih [👤].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [👤].

2 Pilih satu aras kesan.

- Tekan butang <▼>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih satu aras kesan, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Pratonton menunjukkan bagaimana tangkapan anda akan kelihatan apabila menggunakan kesan tersebut.



3 Tangkap.



- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu, untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Menangkap dalam Monokrom

Tangkap imej dalam hitam dan putih, sepia atau biru dan putih.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [📷].

2 Pilih ton warna.

- Tekan butang <▼>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih ton warna, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Pratonton menunjukkan bagaimana tangkapan anda akan kelihatan apabila menggunakan kesan tersebut.

3 Tangkap.



B/W	Tangkapan hitam dan putih.
Sepia	Tangkapan ton sepia.
Biru	Tangkapan biru dan putih.

Mod Khas untuk Tujuan Lain

Penangkapan Auto selepas Pengesanan Wajah (Pengatup Pintar)

Penangkapan Auto selepas Pengesanan Senyuman

Kamera menangkap secara automatik selepas mengesan senyuman, walaupun tanpa anda menekan butang pengatup.



1 Pilih [😊].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [😊], dan kemudian tekan butang <▼>.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [😊], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Kamera kini memasuki mod tunggu sedia tangkapan dan [Deteksi senyum aktif] dipaparkan.



Bilangan Tangkapan, Penukaran Mod (67, 68)

2 Halakan kamera pada seseorang.

- Setiap kali kamera mengesan senyuman, ia akan menangkap selepas lampu bercahaya.
- Untuk menjeda pengesanan senyuman, tekan butang <◀>. Tekan butang <◀> sekali lagi untuk menyambung pengesanan.



- Tukar ke mod lain apabila anda selesai menangkap, atau kamera akan terus menangkap setiap kali senyuman dikesan.



- Anda juga boleh menangkap seperti biasa dengan menekan butang pengatup.
- Kamera boleh mengesan senyuman dengan lebih mudah apabila subjek menghadap kamera dan membuka mulut mereka dengan cukup lebar supaya gigi kelihatan.
- Untuk menukar bilangan tangkapan, tekan butang <▲><▼> selepas memilih [😊] dalam langkah 1. [Deteksi kedip] (51) hanya tersedia untuk tangkapan terakhir.

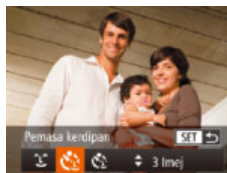


- Anda juga boleh pilih mod penangkapan dengan memilih [📷] dalam langkah 1 – 2 “Pemandangan Tertentu” (60), menyentuh [DISP] untuk mengakses skrin tetapan, menyentuh [😊], dan kemudian menyentuh pilihan yang sama atau [SET].



Menggunakan Pemasa Kendiri Kerdipan

Halakan kamera terhadap orang dan tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah. Kamera akan menangkap selepas kira-kira dua saat setelah kerdipan dikesan.



1 Pilih [😊].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (60) dan pilih [😊], dan kemudian tekan butang <▼>.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [😊], dan kemudian tekan butang <◀><▶>.

2 Gubah tangkapan dan tekan butang pengatup separuh ke bawah.

- Pada skrin, sentuh wajah orang yang akan berkerdip untuk memilihnya (AF Sentuh), dan kemudian tekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Pastikan bahawa bingkai hijau dipaparkan di sekitar wajah orang yang akan berkerdip.

3 Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.

- Kamera kini memasuki mod tunggu sedia tangkapan dan [Kedip utk ambil gambar] dipaparkan.
- Lampu berkelip dan bunyi pemasa sendiri dimainkan.





4 Hadap kamera dan berkerdip.

- Kamera akan menangkap selepas kira-kira dua saat selepas mengesan kerdipan oleh orang yang wajahnya berada dalam bingkai itu.
- Untuk membatalkan penangkapan selepas anda mencetuskan pemasa sendiri, tekan butang <MENU>.



- Jika kerdipan tidak dikesan, kerdip sekali lagi dengan perlahan dan sengaja.
- Menderip mungkin tidak dapat dikesan jika mata tertutup dengan rambut, topi, atau cermin mata.
- Menutup dan membuka kedua-dua mata serentak juga dikesan sebagai kerdipan.
- Jika kerdipan tidak dikesan, kamera akan menangkap kira-kira 15 saat kemudian.
- Untuk menukar bilangan tangkapan, tekan butang <▲><▼> selepas memilih [C] dalam langkah 1. [Deteksi kedip] (60) hanya tersedia untuk tangkapan terakhir.
- Jika tiada orang dalam kawasan tangkapan apabila butang pengatup ditekan sepenuhnya ke bawah, kamera akan menangkap selepas seseorang memasuki kawasan tangkapan dan berkerdip.



- Anda juga boleh pilih mod penangkapan dengan memilih [C] dalam langkah 1 – 2 “Pemandangan Tertentu” (60), menyentuh [DISP] untuk mengakses skrin tetapan, menyentuh [C], dan kemudian menyentuh pilihan yang sama atau [SET].



Menggunakan Pemasa Kendiri Wajah

Kamera akan menangkap kira-kira dua saat selepas mengesan bahawa wajah orang lain (seperti jurugambar) telah memasuki kawasan penangkapan (79). Ini berguna apabila anda termasuk dalam foto kumpulan atau tangkapan lain yang serupa.



1 Pilih [C].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (60) dan pilih [C], dan kemudian tekan butang <▼>.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [C], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

2 Gubah tangkapan dan tekan butang pengatup separuh ke bawah.

- Pastikan bahawa bingkai hijau dipaparkan di sekitar wajah yang anda fokuskan dan bingkai putih di sekitar wajah lain.

3 Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.

- Kamera kini memasuki mod penangkapan tunggu sedia dan [Pandang tepat pada kamera utk mulakan kiraan] dipaparkan.
- Lampu berkelip dan bunyi pemasa sendiri dimainkan.



4 Sertai subjek di kawasan tangkapan dan lihat ke kamera.

- Selepas kamera mengesan wajah baharu, lampu berkelip dan bunyi pemasa sendiri akan dipercepatkan. (Apabila denyar menyala, lampu akan kekal bercahaya.) Selepas kira-kira dua saat, kamera akan menangkap.
- Untuk membatalkan penangkapan selepas anda mencetuskan pemasa sendiri, tekan butang <MENU>.



- Meskipun wajah anda tidak dikesan selepas anda menyertai orang lain dalam kawasan tangkapan, kamera akan menangkap selepas kira-kira 15 saat.
- Untuk menukar bilangan tangkapan, tekan butang <▲><▼> selepas memilih [C] dalam langkah 1. [Deteksi kedip] (51) hanya tersedia untuk tangkapan terakhir.

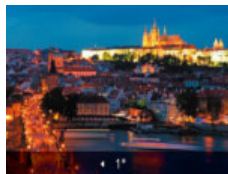
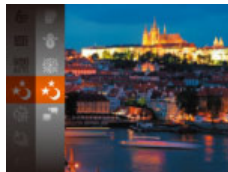


- Anda juga boleh pilih mod penangkapan dengan memilih [C] dalam langkah 1 – 2 “Pemandangan Tertentu” (60), menyentuh [DISP] untuk mengakses skrin tetapan, menyentuh [C], dan kemudian menyentuh pilihan yang sama atau [SET].



Menangkap Pendedahan Panjang (Pengatup Panjang)

Tentukan kelajuan pengatup selama 1 – 15 saat untuk menangkap pendedahan panjang. Dalam keadaan ini, pasangkan kamera pada tripod atau gunakan cara yang lain untuk mencegah gegaran kamera.



1 Pilih [☆].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (60) dan pilih [☆].

2 Pilih kelajuan pengatup.

- Tekan butang <▲>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih kelajuan pengatup, dan tekan butang [PENG. SET].

3 Periksa pendedahan.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk melihat pendedahan bagi kelajuan pengatup pilihan anda.

4 Tangkap.

Imej Pegun

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Kecerahan imej pada skrin dalam langkah 3, apabila anda tekan butang pengatup separuh ke bawah, mungkin tidak sepadan dengan kecerahan tangkapan anda.
- Dengan kelajuan pengatup 1.3 saat atau lebih perlahan, tangguhan berlaku sebelum anda boleh menangkap sekali lagi, kerana kamera memproses imej untuk mengurangkan gangguan.
- Tetapkan [Mod IS] ke [Padam] apabila menggunakan tripod atau ambil langkah lain untuk memasang kamera dengan kukuh (📖85).



- Jika denyar menyala, tangkapan anda mungkin menjadi terlalu terdedah. Dalam keadaan ini, tetapkan denyar ke [🔍] dan tangkap sekali lagi (📖83).

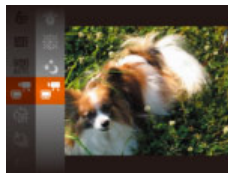
Merakam Pelbagai Filem

Filem

Merakam Filem iFrame

Filem

Rakam filem yang boleh diedit dengan perisian atau peranti serasi iFrame. Anda boleh mengedit dengan cepat, dan mengurus filem iFrame anda menggunakan perisian (📖169).



1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [📷].
- Bar hitam dipaparkan di hujung atas dan bawah skrin, dan subjek akan diperbesarkan sedikit. Bar hitam menunjukkan kawasan imej yang tidak dirakam.

2 Tangkap.

- Tekan butang filem.
- Untuk menamatkan rakaman filem, tekan butang filem sekali lagi.



- Resolusi adalah [FHD 30P] (📖49) dan tidak boleh ditukar.
- iFrame ialah format video yang dibangunkan oleh Apple Inc.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

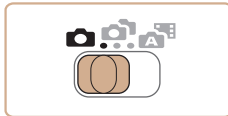
Lampiran

Indeks



Mod P

Tangkapan yang lebih bijak, dalam gaya penangkapan kesukaan anda



- Arahan dalam bab ini adalah untuk kamera dalam mod **[P]**, dengan suis mod ditetapkan ke .
- **[P]**: AE Program; AE: Pendedahan Automatik
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini dalam mod selain daripada **[P]**, pastikan fungsi itu tersedia dalam mod itu (194 – 199).

Penangkapan dalam AE Program (Mod [P])	72
Kecerahan Imej (Pendedahan)	72
Melaraskan Kecerahan Imej (Pampasan Pendedahan)	72
Mengunci Kecerahan / Pendedahan Imej (Kunci AE)	73
Menukar Kaedah Pemeteran	73
Menukar Kelajuan ISO	74
Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast)	74
Warna Imej	75
Melaraskan White Balance	75
Menukar Ton Warna Imej (Warna Saya)	76

Julat Penangkapan dan Fokus	77
Penangkapan Dekat (Makro)	77
Menangkap Subjek Jauh (Infiniti)	78
Tele-Converter Digital	78
Menukarkan Mod Bingkai AF	78
Menukar Tetapan Fokus	80
Memilih Subjek untuk Difokuskan (AF Sentuh)	81
Menangkap dengan Kunci AF	82
Menangkap secara Berterusan apabila Kamera Mengekalkan Subjek dalam Fokus	82
Denyar	83
Menukar Mod Denyar	83
Menangkap dengan Kunci FE	84

Tetapan Lain	84
Menukar Nisbah Mampatan (Kualiti Imej)	84
Menukar Tetapan Mod IS	85

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Penangkapan dalam AE Program (Mod [P])

Anda boleh menyesuaikan banyak tetapan fungsi mengikut gaya penangkapan kesukaan anda.



1 Masuk ke mod [P].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖60) dan pilih [P].

2 Sesuaikan tetapan seperti yang diinginkan (📖72 – 85), dan kemudian tangkap.



- Jika pendedahan yang cukup tidak diperoleh apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, kelajuan pengatup dan nilai apertur dipaparkan sebagai jingga. Dalam keadaan ini, cuba laraskan kelajuan ISO (📖74) atau aktifkan denyar (jika subjek gelap, 📖83), yang mungkin mengaktifkan pendedahan yang cukup.
- Filem juga boleh dirakam dalam mod [P] dengan menekan butang filem. Walau bagaimanapun, sesetengah tetapan FUNC. (📖25) dan MENU (📖26) mungkin akan dilaraskan secara automatik untuk rakaman filem.
- Bagi butiran tentang julat penangkapan dalam mod [P], lihat “Julat Penangkapan” (📖204).

Kecerahan Imej (Pendedahan)

Melaraskan Kecerahan Imej (Pampasan Pendedahan)

Pendedahan standard ditetapkan oleh kamera boleh dilaraskan dalam kenaikan hentian 1/3, dalam julat -2 hingga +2.



- Tekan butang <▲>. Sambil anda melihat skrin, tekan butang <◀><▶> untuk melaraskan kecerahan, dan kemudian tekan butang <FUNC/SET>.
- Aras pembetulan yang anda tentukan kini dipaparkan.
- Apabila merakam filem, rakam dengan bar pampasan pendedahan dipaparkan.



- Anda juga boleh menangkap imej pegun dengan bar pampasan pendedahan dipaparkan.
- Apabila merakam filem, [AEL] dipaparkan dan pendedahan dikunci.



- Anda juga boleh melaraskan kecerahan dengan menekan butang <▲>, dan kemudian menyentuh atau menyeret bar.

Mengunci Kecerahan / Pendedahan Imej (Kunci AE)

Sebelum menangkap, anda boleh kunci pendedahan, atau anda boleh menentukan fokus dan pendedahan secara berasingan.



1 Nyahaktifkan denyar (📖83).

2 Kunci pendedahan.

- Halakan kamera ke arah subjek untuk menangkap dengan pendedahan dikunci. Dengan butang pengatup ditekan separuh ke bawah, tekan butang <▲>.
- [AEL] dipaparkan, dan pendedahan dikunci.
- Untuk membuka kunci AE, lepaskan butang pengatup dan tekan butang <▲> sekali lagi. Dalam keadaan ini, [AEL] tidak dipaparkan lagi.

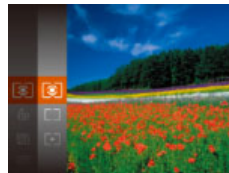
3 Gubah tangkapan dan tangkap.



- AE: Pendedahan Automatik

Menukar Kaedah Pemeteran

Laraskan kaedah pemeteran (bagaimana kecerahan diukur) untuk serasi dengan keadaan penangkapan seperti berikut.



- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [[☉]] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.

[[☉]] Evaluatif	Untuk keadaan penangkapan yang biasa, termasuk tangkapan cahaya belakang. Pendedahan dilaraskan secara automatik untuk sepadan dengan keadaan penangkapan.
[] Pusat-rata tertimbang	Menentukan purata kecerahan cahaya bagi keseluruhan kawasan imej, diukur dengan mengutamakan kecerahan kawasan pusat.
[] Spot	Pemeteran terhad dalam [[[]]] (bingkai Spot Titik AE), dipaparkan di pusat skrin. Ambil perhatian dalam mod bingkai AF [1-poin] (📖78), bingkai Spot Titik AE menghubungi bingkai AF.



Menukar Kelajuan ISO



- Tekan butang , pilih [ISO] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.

AUTO		Melaraskan kelajuan ISO secara automatik untuk serasi dengan keadaan dan mod penangkapan.
80, 100, 200	Rendah ↕ Tinggi	Bagi menangkap di luar dalam cuaca yang baik.
400, 800		Bagi menangkap dalam keadaan mendung, atau di waktu senja.
1600, 3200, 6400		Bagi menangkap dalam pemandangan malam, atau dalam bilik gelap.



- Untuk melihat kelajuan ISO yang ditentukan secara automatik apabila anda telah menetapkan kelajuan ISO ke [AUTO], tekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Walaupun memilih kelajuan ISO yang lebih rendah mungkin mengurangkan bintik-bintik imej, ia mungkin meningkatkan risiko gegaran subjek dan kamera dalam beberapa keadaan penangkapan.
- Memilih kelajuan ISO yang lebih tinggi akan meningkatkan kelajuan pengatup, yang mungkin mengurangkan gegaran subjek dan kamera serta menaikkan julat denyar. Walau bagaimanapun, tangkapan mungkin kelihatan berbintik.

Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast)

Sebelum menangkap, kawasan imej yang terlalu cerah atau gelap (seperti wajah atau latar) boleh dikesan dan dilaraskan kepada kecerahan optimum secara automatik. Kekurangan kontras imej keseluruhan juga boleh dibetulkan secara automatik sebelum penangkapan untuk menjadikan subjek lebih menonjol.



- Tekan butang <MENU>, pilih [i-Contrast] pada tab , dan kemudian pilih [Auto] (📖26).
- Sebaik sahaja tetapan selesai,  dipaparkan.



- Dalam beberapa keadaan penangkapan, pembetulan mungkin tidak tepat atau mungkin menyebabkan imej kelihatan berbintik.



- Anda juga boleh membetulkan imej yang sedia ada (📖110).

Melaraskan White Balance

Dengan melaraskan white balance (WB), anda boleh menjadikan warna imej kelihatan lebih semula jadi bagi pemandangan yang anda sedang tangkap.



- Tekan butang , pilih [AWB] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.

 Auto	Tetapkan white balance optimum secara automatik untuk keadaan penangkapan.
 Lampu Siang	Bagi menangkap di luar dalam cuaca yang baik.
 Mendung	Bagi menangkap dalam keadaan mendung, di kawasan teduh atau di waktu senja.
 Tungsten	Bagi menangkap di bawah pencahayaan pijar biasa (tungsten) dan pencahayaan pendarfluor berwarna serupa.
 Pendarfluor	Bagi menangkap di bawah pencahayaan pendarfluor putih panas (atau berwarna serupa) atau putih sejuk.
 Pendarfluor H	Bagi menangkap di bawah pencahayaan pendarfluor putih siang dan pendarfluor warna serupa.
 Kustomisasi	Bagi menetapkan white balance tersuai secara manual (📖75).

White Balance Tersuai

Untuk warna imej yang kelihatan semula jadi di bawah pencahayaan dalam tangkapan anda, laraskan white balance untuk serasi dengan sumber cahaya di tempat anda sedang menangkap. Tetapkan white balance di bawah sumber cahaya sama yang akan menerangi tangkapan anda.



- Ikuti langkah-langkah dalam “Melaraskan White Balance” (📖75) untuk memilih [📷].
- Halakan kamera pada subjek putih, agar keseluruhan skrin adalah putih. Tekan butang <MENU>.
- Seri warna skrin bertukar sebaik sahaja data white balance direkod.



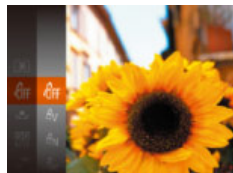
- Warna mungkin kelihatan tidak semula jadi jika anda menukar tetapan kamera selepas merekod data white balance.



- Anda juga boleh merekod data white balance pada skrin di atas dengan menyentuh [MENU].

Menukar Ton Warna Imej (Warna Saya)

Tukar ton warna imej seperti yang diinginkan, seperti menukar imej ke sepia atau hitam dan putih.



- Tekan butang , pilih [OFF] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Pilihan yang anda konfigurasi kini dipaparkan.

 Deaktif My Colors	—
 Vivid	Menonjolkan kontras dan saturasi warna, menjadikan imej lebih tajam.
 Neutral	Mengurangkan kontras dan saturasi warna untuk imej lembut.
 Sepia	Mencipta imej ton sepia.
 B/W	Mencipta imej hitam dan putih.
 Film Positif	Menggabungkan efek Biru Terang, Hijau Terang dan Merah Terang untuk menghasilkan warna terang namun kelihatan semula jadi yang menyerupai imej pada filem positif.
 Ton Kulit Cerah	Mencerahkan ton kulit.
 Ton Kulit Gelap	Menggelapkan ton kulit.
 Biru Terang	Menonjolkan biru dalam imej. Menjadikan langit, laut dan subjek biru lain lebih terang.
 Hijau Terang	Menonjolkan hijau dalam imej. Menjadikan gunung-gunung, dedaun dan subjek hijau lain lebih terang.
 Merah Terang	Menonjolkan merah dalam imej. Menjadikan subjek merah lebih terang.

 Warna Tersuai

Laraskan kontras, ketajaman, saturasi warna, dan kualiti lain seperti yang diinginkan (📖77).



- White balance (📖75) tidak boleh ditetapkan dalam mod [A_{Se}] atau [A_{BW}].
- Dengan mod [A_L] dan [A_D], warna-warna selain ton kulit orang mungkin bertukar. Tetapan-tetapan ini mungkin tidak boleh menghasilkan kesan yang dijangkakan dengan beberapa ton kulit.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

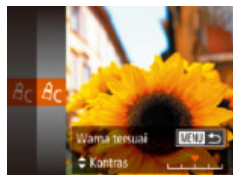
Lampiran

Indeks



Warna Tersuai

Pilih aras kontras imej, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru dan ton kulit yang diinginkan dalam julat 1 – 5.



1 Akses skrin tetapan.

- Ikuti langkah-langkah dalam “Menukar Ton Warna Imej (Warna Saya)” (📖76) untuk memilih [Ac], dan kemudian tekan butang <MENU>.

2 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih satu pilihan, dan kemudian tentukan nilai dengan menekan butang <◀><▶>.
- Bagi kesan yang lebih kuat/mendalam (atau ton kulit lebih gelap), laraskan nilai ke kanan. Bagi kesan yang lebih lemah/ringan (atau ton kulit lebih cerah), laraskan nilai ke kiri.
- Tekan butang <MENU> untuk melengkapkan tetapan.

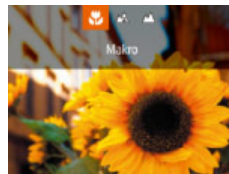


- Anda juga boleh menentukan nilai dengan menyentuh atau menyeret bar.

Julat Penangkapan dan Fokus

Penangkapan Dekat (Makro)

Untuk menghadkan fokus kepada subjek di julat dekat, tetapkan kamera ke [🌻]. Untuk butiran tentang julat pemfokusan, lihat “Julat Penangkapan” (📖204).



- Tekan butang <◀>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [🌻], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [🌻] dipaparkan.



- Jika denyar menyala, kesan kabur tepi mungkin berlaku.
- Dengan mod bingkai AF ditetapkan ke [AiAF Wajah], menggunakan Pengatup Sentuh mengembalikan kamera ke [▲].



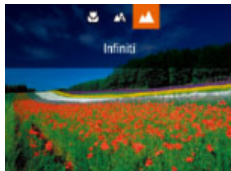
- Untuk mengelakkan gegaran kamera, cuba pasang kamera pada tripod dan menangkap dengan kamera ditetapkan ke [📷] (📖38).



- Anda juga boleh mengkonfigurasi tetapan ini dengan menekan butang <◀>, menyentuh [🌻] dan menyentuhnya sekali lagi.

Menangkap Subjek Jauh (Infiniti)

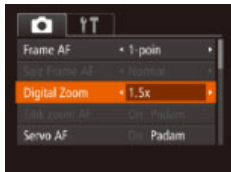
Untuk menghadkan fokus kepada subjek-subjek yang jauh, tetapkan kamera ke [▲]. Untuk butiran tentang julat pemfokusan, lihat “Julat Penangkapan” (📖204).



- Tekan butang <◀>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [▲], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [▲] dipaparkan.

Tele-Converter Digital

Jarak fokus lensa boleh ditingkatkan sebanyak kira-kira 1.5x atau 2.0x. Ini boleh mengurangkan gegaran kamera kerana kelajuan pengatup lebih cepat berbanding dengan jika anda zum (termasuk menggunakan zum digital) ke dalam faktor zum yang sama.



- Tekan butang <MENU>, pilih [Digital Zoom] pada tab [📷], dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖26).
- Pemandangan dibesarkan dan faktor zum dipaparkan pada skrin.



- Tele-converter digital tidak boleh digunakan dengan zum digital (📖36) atau titik zoom AF (📖50).

Imej Pegun



- Kelajuan pengatup mungkin bersamaan apabila anda menggerakkan tuas zum sepenuhnya ke arah <[▲]> untuk telefoto maksimum, dan apabila anda zum ke dalam untuk memperbesarkan subjek ke saiz sama mengikuti langkah 2 dalam “Zum Lebih Dekat Ke Subjek (Zum Digital)” (📖36).

Menukarkan Mod Bingkai AF

Tukar mod bingkai AF (fokus auto) untuk serasi dengan keadaan penangkapan seperti berikut.



- Tekan butang <MENU>, pilih [Frame AF] pada tab [📷], dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖26).

1 titik

Satu bingkai AF dipaparkan. Berkesan untuk pemfokusan yang andal. Anda juga boleh menggerakkan bingkai dengan menyentuh skrin (📖81).



- Bingkai AF kuning dipaparkan dengan [📷] jika kamera tidak boleh memfokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.

Imej Pegun

Filem

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk mengurangkan saiz bingkai AF, tekan butang <MENU> dan tetapkan [Saiz Frame AF] pada tab [📷] ke [Kecil] (📖26).
- Untuk mengubah tangkapan supaya subjek berada di pinggir atau penjur, halakan kamera terlebih dahulu untuk memastikan subjek berada dalam bingkai AF, dan kemudian tahan butang pengatup separuh ke bawah. Ketika anda terus menahan butang pengatup separuh ke bawah, gubah semula imej seperti yang diinginkan, dan kemudian tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah (Fokus Kunci).
- Posisi bingkai AF dibesarkan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dan [Titik zoom AF] (📖50) ditetapkan ke [On].

Imej Pegun

Filem

■ AiAF Wajah

- Mengesan wajah-wajah orang, dan kemudian menetapkan fokus, pendedahan (hanya pemeteran penilaian), dan white balance (hanya [RAW]).
- Selepas anda menghalakan kamera ke arah subjek, satu bingkai putih dipaparkan di sekitar wajah seorang yang ditentukan oleh kamera sebagai subjek utama, dan sehingga dua bingkai kelabu dipaparkan di sekitar wajah lain yang dikesan.
- Apabila kamera mengesan pergerakan, bingkai-bingkai akan mengikuti subjek yang bergerak, dalam satu julat tertentu.
- Selepas anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, sehingga sembilan bingkai hijau dipaparkan di sekitar wajah-wajah dalam fokus.



- Jika wajah-wajah tidak dikesan, atau apabila hanya bingkai-bingkai kelabu dipaparkan (tanpa bingkai putih), sehingga sembilan bingkai hijau dipaparkan di kawasan dalam fokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Jika wajah-wajah tidak dikesan apabila AF Servo (📖80) ditetapkan ke [On], bingkai AF dipaparkan di pusat skrin apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Contoh-contoh wajah yang tidak boleh dikesan:
 - Subjek yang jauh atau terlalu dekat
 - Subjek yang gelap atau terang
 - Wajah-wajah dari profil, pada satu sudut, atau sebahagiannya tersembunyi
- Kamera mungkin menyalahafsirkan subjek bukan manusia sebagai wajah.
- Tiada bingkai-bingkai AF dipaparkan jika kamera tidak boleh memfokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

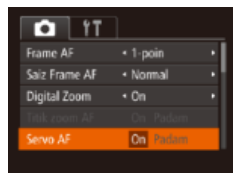
Lampiran

Indeks



Penangkapan dengan AF Servo

Mod ini membantu mengelakkan terlepas tangkapan subjek bergerak, kerana kamera terus memfokus pada subjek dan melaraskan pendedahan selagi anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.



1 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Servo AF] pada tab [📷], dan kemudian pilih [On] (📖26).

2 Fokus.

- Fokus dan pendedahan dikekalkan di mana bingkai AF biru dipaparkan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.



- Pemfokusan mungkin tidak boleh dilakukan dalam beberapa keadaan penangkapan.
- Dalam keadaan cahaya malap, AF Servo mungkin tidak boleh diaktifkan (bingkai AF mungkin tidak menjadi biru) apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah. Dalam keadaan ini, fokus dan pendedahan ditetapkan mengikut mod bingkai AF yang ditentukan.
- Jika pendedahan yang cukup tidak boleh diperolehi, kelajuan pengatup dan nilai apertur dipaparkan sebagai jingga. Lepaskan butang pengatup, dan kemudian tekan ia separuh ke bawah sekali lagi.
- Penangkapan kunci AF tidak tersedia.
- [Titik zoom AF] pada tab [📷] (📖26) tidak tersedia.
- Tidak tersedia apabila menggunakan pemasa sendiri (📖37).

Menukar Tetapan Fokus

Anda boleh menukar operasi kamera lalai yang sentiasa memfokus pada subjek yang dihalakan, walaupun apabila butang pengatup tidak ditekan. Sebaliknya, anda boleh menahkodkan pemfokusan kamera kepada detik anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.



- Tekan butang <MENU>, pilih [AF berterusan] pada tab [📷], dan kemudian pilih [Padam] (📖26).

On	Membantu anda mengelak terlepas peluang menangkap foto yang datang secara tiba-tiba, kerana kamera sentiasa memfokus pada subjek sehingga anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
Padam	Memelihara kuasa bateri, kerana kamera tidak memfokus secara berterusan.

Memilih Subjek untuk Difokuskan (AF Sentuh)

Anda boleh menangkap selepas memilih wajah orang atau subjek lain untuk difokuskan.



1 Tetapkan bingkai AF ke [AiAF Wajah] (📖79).

2 Pilih wajah orang atau subjek lain untuk difokuskan.

- Sentuh subjek atau orang pada skrin.
- Apabila subjek dikesan, kamera berbunyi bip dan [🔍] dipaparkan. Fokus dikekalkan walaupun jika subjek bergerak.
- Untuk membatalkan AF Sentuh, sentuh [🔄].



3 Tangkap.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah. Selepas kamera memfokus, [🔍] bertukar ke [🟢] hijau.
- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap.

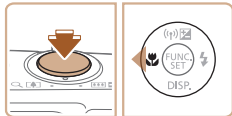


- Jika anda lebih suka kamera tidak menangkap apabila anda menyentuh skrin, pastikan mod [Shutter Sentuh] dinyahaktifkan. Tekan butang <MENU>, pilih [Shutter Sentuh] pada tab [📷], dan kemudian pilih [Padam] (📖26).
- Penjejakan mungkin tidak boleh dilakukan apabila subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau apabila kontras tidak cukup antara subjek dan latar.
- Walaupun jika anda sedang menangkap dalam mod [🌸] (📖77), kamera akan bertukar ke mod [🔍] jika anda sentuh skrin untuk menentukan tempat untuk difokuskan.
- Jika [ID Wajah] ditetapkan ke [On], nama tidak akan dipaparkan apabila orang didaftarkan dikesan, tetapi nama mereka akan direkod dalam imej pegun (📖41). Walau bagaimanapun, nama akan dipaparkan jika subjek yang dipilih untuk difokuskan adalah sama seperti orang yang dikesan dengan ID Wajah.



Menangkap dengan Kunci AF

Fokus boleh dikunci. Selepas anda kunci fokus, posisi fokus tidak akan bertukar walaupun apabila anda melepaskan jari anda dari butang pengatup.



1 Kunci fokus.

- Dengan butang pengatup ditekan separuh ke bawah, tekan butang <AF>.



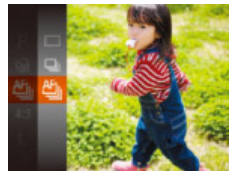
- Fokus kini dikunci, dan [AF] dipaparkan.
- Untuk membuka kunci fokus, lepaskan butang pengatup dan tekan butang <AF> sekali lagi. Dalam keadaan ini, [AF] tidak dipaparkan lagi.

2 Gubah tangkapan dan tangkap.

- ⚠ Tidak boleh digunakan dengan Pengatup Sentuh (39).

Menangkap secara Berterusan apabila Kamera Mengekalkan Subjek dalam Fokus

Tangkap secara berterusan sementara kamera mengekalkan subjek dalam fokus. Untuk butiran tentang kelajuan penangkapan berterusan, lihat “Kelajuan Penangkapan Berterusan” (205).



1 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [] dalam menu, dan kemudian pilih [AF] (25).
- Sebaik sahaja tetapan selesai, [AF] dipaparkan.

2 Tangkap.

- Tahan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap secara berterusan.
- Imej tersebut diuruskan bersama sebagai kumpulan (93).

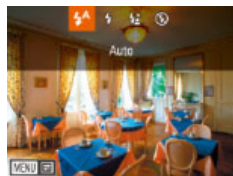
- ⚠ Dalam mod [AF] (60) atau kunci AF (82), [AF] ditukarkan ke [AF].
- Tidak boleh digunakan dengan pemasa sendiri (37).
- Penangkapan mungkin berhenti sebentar atau penangkapan gambar berterusan mungkin menjadi perlahan bergantung kepada keadaan penangkapan, tetapan kamera dan posisi zum.
- Apabila lebih banyak imej ditangkap, penangkapan mungkin menjadi perlahan.
- Penangkapan mungkin menjadi perlahan jika denyar menyala.
- Dengan Pengatup Sentuh (39), kamera akan menangkap secara berterusan apabila anda menyentuh skrin.



Denyar

Menukar Mod Denyar

Anda boleh tukar mod denyar untuk sepadan dengan pemandangan penangkapan. Untuk butiran tentang julat denyar, lihat “Julat Denyar” (📖204).



1 Naikkan denyar.

- Gerakkan suis <⚡>.

2 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang <▶>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih mod denyar, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Pilihan yang anda konfigurasikan kini dipaparkan.



- Skrin tetapan tidak boleh diakses dengan menekan butang <▶> apabila denyar diturunkan. Gerakkan suis <⚡> untuk menaikkan denyar, kemudian konfigurasikan tetapan.

[⚡^] Auto

Bernyala secara automatik dalam keadaan cahaya malap.

[⚡] Aktif

Bernyala bagi setiap tangkapan.

[⚡] Sychro P'lahan

Bernyala untuk menerangi subjek utama (seperti orang) ketika menangkap pada kelajuan pengatup perlahan untuk menerangi latar belakang di luar julat denyar.



- Dalam mod [⚡], pasangkan kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan kamera tetap stabil dan mengelakkan gegaran kamera. Selain itu, anda harus menetapkan [Mod IS] ke [Padam] apabila menggunakan tripod atau ambil langkah lain untuk memasang kamera dengan kukuh (📖85).
- Dalam mod [⚡], walaupun selepas denyar menyala, pastikan bahawa subjek utama tidak bergerak sehingga bunyi pengatup selesai dimainkan.

[⚡] Deaktif

Bagi menangkap tanpa denyar.



- Jika ikon [📷] yang berkelip dipaparkan apabila anda tekan butang pengatup separuh ke bawah dalam keadaan kamera bergoyang dan cahaya malap, pasangkan kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan kamera stabil.



- Pelarasan juga boleh dilakukan dengan menekan butang <▶>, menyentuh pilihan yang diinginkan, dan kemudian menyentuhnya sekali lagi.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menangkap dengan Kunci FE

Seperti dengan kunci AE (83), anda boleh kunci pendedahan untuk tangkapan denyar.



- 1 Naikkan denyar dan tetapkan denyar ke [F] (83).**
- 2 Kunci pendedahan denyar.**
 - Halakan kamera ke arah subjek untuk menangkap dengan pendedahan dikunci. Dengan butang pengatup ditekan separuh ke bawah, tekan butang <▲>.
 - Denyar menyala, dan apabila [FEL] dipaparkan, tahap output denyar dikekalkan.
 - Untuk membuka kunci FE, lepaskan butang pengatup dan tekan butang <▲> sekali lagi. Dalam keadaan ini, [FEL] tidak dipaparkan lagi.
- 3 Gubah tangkapan dan tangkap.**

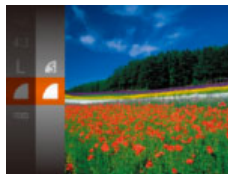


- FE: Pendedahan Denyar

Tetapan Lain

Menukar Nisbah Mampatan (Kualiti Imej)

Pilih daripada dua nisbah mampatan, [S] (Sangat Halus) dan [M] (Halus), seperti berikut. Untuk panduan tentang jumlah tangkapan pada setiap nisbah mampatan yang boleh disimpan dalam satu kad memori, lihat “Bilangan Tangkapan 4:3 bagi setiap Kad Memori” (203).



- Tekan butang <FUNC. SET>, pilih [M] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (25).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

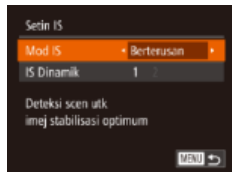
Aksesori

Lampiran

Indeks



Menukar Tetapan Mod IS



1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Setin IS] pada tab [📷], dan tekan butang <FUNC SET> (📖26).

2 Konfigurasikan tetapan.

- Pilih [Mod IS] dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖26).

Berterusan	Penstabilan imej optimum untuk keadaan penangkapan akan digunakan secara automatik (Intelligent IS) (📖35).
Tangkap Shj*	Penstabilan imej aktif hanya ketika detik penangkapan.
Padam	Menyahaktifkan penstabilan imej.

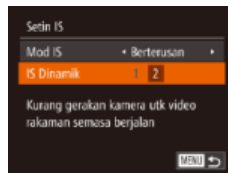
* Tetapan ditukar ke [Berterusan] untuk rakaman filem.



- Jika penstabilan imej tidak boleh mengelakkan gegaran kamera, pasangkan kamera pada tripod atau gunakan cara lain untuk memastikan kestabilan kamera. Dalam keadaan ini, tetapkan [Mod IS] ke [Padam].

Merakam Filem dengan Subjek Bersaiz Sama seperti Dipaparkan sebelum Penangkapan

Biasanya apabila rakaman filem bermula, kawasan paparan imej bertukar dan subjek dibesarkan untuk membenarkan pembetulan bagi gegaran kamera yang kuat. Untuk merakam subjek pada saiz sama seperti yang ditunjukkan sebelum merakam, anda boleh memilih untuk tidak mengurangkan gegaran kamera yang kuat.



- Ikuti langkah-langkah dalam “Menukar Tetapan Mod IS” (📖85) untuk mengakses skrin [Setin IS].
- Pilih [IS Dinamik], dan kemudian pilih [2] (📖26).



- Anda juga boleh menetapkan [Mod IS] ke [Padam], supaya subjek dirakam pada saiz yang sama seperti yang ditunjukkan sebelum merakam.



Mod Main balik

Nikmati hasil tangkapan anda, dan semak lalu atau edit imej dengan pelbagai cara

- Untuk menyediakan kamera untuk operasi ini, tekan butang <▶> untuk masuk ke mod Main balik.



- Imej yang telah dinamakan semula atau telah diedit dalam komputer, atau imej dari kamera lain mungkin tidak boleh dimainkan balik atau diedit.

Melihat	87
Menukar Mod Paparan.....	89
Melihat Filem Pendek yang Dicipta Apabila	
Menangkap Imej Pegun (Filem Ikhtisar)	90
Memeriksa Orang yang Dikesan dalam	
ID Wajah.....	91
Semak lalu dan Menuras Imej	91
Mengemudi melalui Imej dalam Indeks.....	91
Mencari Imej yang Sepadan dengan Syarat yang	
Ditentukan	92
Melihat Imej Individu dalam Kumpulan	93
Mengedit Maklumat ID Wajah	94
Pilihan Melihat Imej	95
Memperbesarkan Imej	95
Melihat Persembahan Slaid	96
Main balik Auto Imej Berkaitan (Kocok Pintar)	97

Melindungi Imej	98
Menggunakan Menu	98
Memilih Imej secara Individu.....	98
Memilih Julat	99
Menentukan Semua Imej Sekali gus.....	100
Memadam Imej	101
Memadam Berbilang Imej Sekali gus.....	101
Memutar Imej	103
Menggunakan Menu	103
Menyahaktifkan Putaran Auto	104
Mengetag Imej sebagai Kesukaan	104
Menggunakan Menu	105

Kawalan Mudah: Tindakan Sentuh	106
Menggunakan Fungsi yang Ditetapkan ke [↩]... ..	106
Menukar Fungsi Aksi Sentuh	106
Mengedit Imej Pegun	107
Menukar saiz Imej	107
Memotong	108
Menukar Ton Warna Imej (Warna Saya)	109
Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast)	110
Membetulkan Mata Merah	111
Mengedit Filem	112
Mengecilkan Saiz Fail	113
Mengedit Filem Ikhtisar	113
Melihat Album (Sorotan Kisah)	114

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

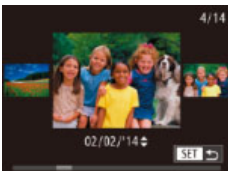
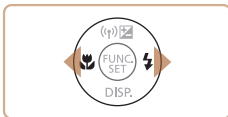
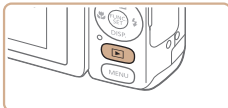


Melihat

Imej Pegun

Filem

Selepas menangkap imej atau merakam filem, anda boleh melihatnya pada skrin seperti berikut.



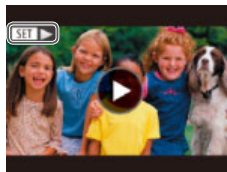
1 Masuk ke mod Main balik.

- Tekan butang <▶>.
- Tangkapan terakhir anda dipaparkan.

2 Semak lalu imej anda.

- Untuk melihat imej sebelumnya, tekan butang <◀>. Untuk melihat imej berikutnya, tekan butang <▶>.

- Untuk mengakses mod Paparan Tatal, tekan dan tahan butang <◀><▶> untuk sekurang-kurangnya satu saat. Dalam mod ini, tekan butang <◀><▶> untuk menyemak lalu imej.
- Tekan butang <FUNC. SET> untuk kembali ke paparan imej tunggal.
- Untuk menyemak lalu imej yang dikumpulkan berdasarkan tarikh tangkapan, tekan butang <▲><▼> dalam mod Paparan Tatal.



Penunjuk Volum

- Filem dikenal pasti dengan ikon [SET ▶]. Untuk memainkan filem, pergi ke langkah 3.

3 Mainkan filem.

- Untuk memulakan main balik, tekan butang <◀>, tekan butang <▲><▼> untuk memilih [▶], dan kemudian tekan butang <FUNC. SET> sekali lagi.

4 Laraskan volum.

- Tekan butang <▲><▼> untuk melaraskan volum.
- Untuk melaraskan volum apabila penunjuk volum tidak lagi dipaparkan, tekan butang <▲><▼>.

5 Jeda main balik.

- Untuk menjeda atau menyambung semula main balik, tekan butang <FUNC. SET>.
- Selepas filem tamat, [SET ▶] dipaparkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





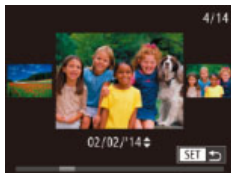
- Untuk menukar ke mod Penangkapan dari mod Main balik, tekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Untuk menyahaktifkan Paparan Tatal, pilih MENU (📖26) > tab [▶] > [Paparan Tatal] > [Padam].
- Untuk tangkapan terkini dipaparkan ketika anda masuk ke mod Main balik, pilih MENU (📖26) > tab [▶] > [Sambungan] > [Imej t'akhir].
- Untuk menukar peralihan yang ditunjukkan antara imej, akses MENU (📖26) dan pilih kesan yang dikehendaki dalam tab [▶] > [Kesan Transisi].



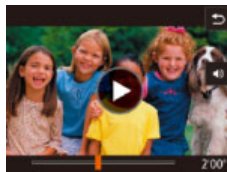
Operasi Skrin Sentuh



- Untuk melihat imej berikutnya, seret ke kiri melintasi skrin, dan seret ke kanan untuk melihat imej sebelumnya.



- Untuk mengakses mod Paparan Tatal, seret ke kiri atau ke kanan dengan cepat berulang kali.
- Anda juga boleh memilih imej dalam mod Paparan Tatal dengan seret ke kiri atau ke kanan.
- Menyentuh imej pusat akan mengembalikan paparan imej tunggal.
- Untuk menyemak lalu imej yang dikumpulkan berdasarkan tarikh penangkapan dalam mod Paparan Tatal, seret ke atas atau bawah.



- Untuk memulakan main balik, sentuh [▶] dalam langkah 3 dalam "Melihat" (📖87).
- Untuk melaraskan volum ketika main balik, seret ke atas atau ke bawah dengan cepat melintasi skrin.
- Untuk menghentikan main balik, sentuh skrin. Skrin di sebelah kiri dipaparkan, dan operasi berikut tersedia.
- Sentuh [⏮] untuk memaparkan panel volum, dan kemudian sentuh [▲][▼] untuk melaraskan volum. Ketika volum mencapai 0, [⏮] dipaparkan.
- Untuk menukar bingkai, sentuh bar tatal atau seret ke kiri atau kanan.
- Untuk menyambung semula main balik, sentuh [▶].
- Sentuh [↺] untuk kembali ke skrin dalam langkah 2 dalam "Melihat" (📖87).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menukar Mod Paparan

Tekan butang <▼> untuk melihat maklumat lain pada skrin, atau menyembunyikan maklumat. Untuk butiran tentang maklumat yang dipaparkan, lihat “Main balik (Paparan Maklumat Terperinci)” (192).



Tiada Maklumat
Dipaparkan



Paparan Maklumat
Ringkas



Paparan Maklumat
Terperinci



Imej Pegun

Filem

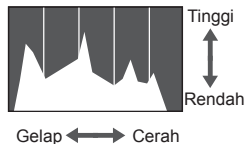
Amaran Pendedahan Berlebi (untuk Sorotan Imej)

Bahagian terang pudar pada imej berkelip pada skrin dalam paparan maklumat terperinci (189).

Imej Pegun

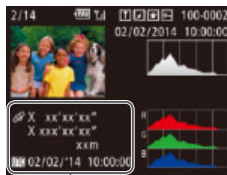
Filem

Histogram



- Graf dalam paparan maklumat terperinci (189) adalah histogram yang menunjukkan pengagihan kecerahan pada imej. Paksi mendatar mewakili darjah kecerahan, dan paksi menegak, mewakili jumlah imej yang ada dalam setiap tahap kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa pendedahan.

Paparan Maklumat GPS



Paparan Maklumat GPS

- Dengan menggunakan telefon pintar yang disambungkan ke kamera melalui Wi-Fi, anda boleh mengeotag imej pada kamera, menambahkan maklumat seperti latitud, longitud, dan ketinggian (147). Imej yang digeotag dilabel dengan ikon [📍] pada paparan maklumat terperinci. Tekan butang <▲> untuk melihat maklumat yang direkod.
- Latitud, longitud, ketinggian, dan UTC (tarikh dan masa penangkapan) disenaraikan dari atas ke bawah.
- Tekan butang <▲> sekali lagi untuk kembali ke paparan maklumat terperinci.



- [---] ditunjukkan menggantikan nilai berangka untuk item yang tidak tersedia pada telefon pintar anda atau item yang tidak direkod dengan betul.



- UTC: Waktu Sejagat Diselaraskan, pada dasarnya adalah sama dengan Waktu Min Greenwich
- Paparan maklumat GPS tidak tersedia untuk imej yang tidak mempunyai maklumat ini.



- Anda juga boleh menukar ke paparan maklumat GPS dengan menyeret bahagian bawah skrin ke atas atau ke bawah dalam paparan maklumat terperinci.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



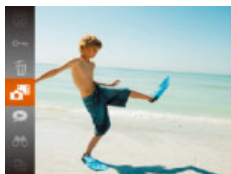
Melihat Filem Pendek yang Dicipta Apabila Menangkap Imej Pegun (Filem Ikhtisar)

Lihat filem ikhtisar yang dirakam secara automatik dalam mod [📷] (📖55) pada hari imej pegun ditangkap, seperti berikut.



1 Pilih satu imej.

- Pilih imej pegun yang dilabel dengan [SET 📷].



2 Mainkan filem.

- Tekan butang [🔍], dan kemudian pilih [📷] dalam menu (📖25).
- Filem yang dirakam secara automatik pada hari di mana imej pegun ditangkap, akan dimainkan balik, bermula daripada awal.



- Selepas seketika, [SET 📷] tidak akan dipaparkan lagi apabila anda menggunakan kamera dengan paparan maklumat yang telah dinyahaktifkan (📖89).



- Anda juga boleh memainkan filem ikhtisar dengan menyentuh [SET 📷] pada skrin dalam langkah 1 dan kemudian menyentuh [📷] dua kali.

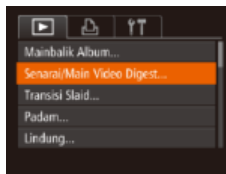
Memainkan Klip yang Dirakam dengan Imej Sahaja



- Pilih imej pegun yang dilabel dengan [SET 📷].
- Sentuh [📷] untuk memainkan klip yang dirakam dengan imej Filem Ikhtisar sahaja.
- Selepas main balik, skrin sebelumnya dipaparkan semula.

Melihat mengikut Tarikh

Filem ikhtisar boleh dilihat berdasarkan tarikh.



1 Pilih filem.

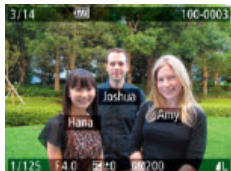
- Tekan butang <MENU>, pilih [Senarai/Main Video Digest] pada tab [▶], dan kemudian pilih tarikh (📖26).

2 Mainkan filem.

- Tekan butang [🔍] untuk memulakan main balik.

Memeriksa Orang yang Dikesan dalam ID Wajah

Jika anda menukar kamera ke mod paparan maklumat ringkas (📖89), nama sehingga lima orang yang dikesan yang berdaftar dalam ID wajah (📖41) akan dipaparkan.



- Tekan butang <▼> beberapa kali sehingga paparan maklumat ringkas diaktifkan, dan kemudian tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej.
- Nama akan dipaparkan pada orang yang dikesan.

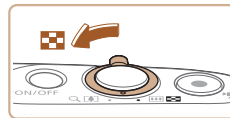


- Jika anda lebih suka supaya nama tidak dipaparkan pada imej yang ditangkap menggunakan ID Wajah, pilih MENU (📖26) > tab [📷] > [Info wajah ID] > [Paparan Nama] > [Padam].

Semak lalu dan Menuras Imej

Mengemudi melalui Imej dalam Indeks

Dengan memaparkan berbilang imej dalam indeks, anda boleh menemui imej yang dicari dengan cepat.

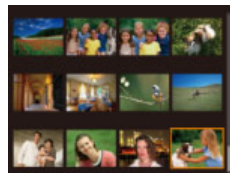


1 Paparkan imej dalam indeks.

- Gerakkan tuas zum ke arah <◻> untuk memaparkan imej dalam indeks. Gerakkan tuas sekali lagi akan meningkatkan jumlah imej yang ditunjukkan.
- Untuk mengurangkan bilangan imej yang dipaparkan, gerakkan tuas zum ke arah <Q>. Bilangan imej yang ditunjukkan akan semakin berkurang setiap kali anda menggerakkan tuas.

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih imej.
- Bingkai jingga dipaparkan di sekeliling imej yang dipilih.
- Tekan butang <FUNC SET> untuk melihat imej yang dipilih dalam paparan imej tunggal.



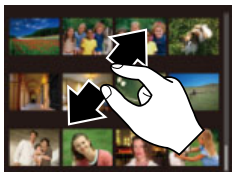
- Untuk menyahaktifkan kesan paparan 3D (ditunjukkan jika anda menahan butang <▲><▼>), pilih MENU (📖26) > tab [📷] > [Kesan Indeks] > [Padam].



Operasi Skrin Sentuh



- Dekatkan jari pada skrin untuk menukar daripada paparan imej tunggal ke paparan indeks.
- Untuk melihat lebih banyak lakaran kecil dalam satu skrin, dekatkan jari sekali lagi.
- Seret ke atas atau ke bawah pada skrin untuk menatal imej yang dipaparkan.



- Untuk mengurangkan bilangan lakaran kecil pada satu skrin, jauhkan jari anda.
- Sentuh imej untuk memilihnya, dan sentuhnya sekali lagi untuk melihatnya dalam paparan imej tunggal.

Mencari Imej yang Sepadan dengan Syarat yang Ditentukan

Cari imej yang diinginkan dengan cepat dalam kad memori yang dipenuhi imej dengan menuras paparan imej mengikut syarat yang telah anda tentukan. Anda juga boleh lindung (📖98) atau hapus (📖101) semua imej ini sekali gus.

👤 Nama	Memaparkan imej orang yang didaftar (📖42).
👤 Orang	Memaparkan imej dengan wajah yang dikesan.
🕒 Hb diambil	Memaparkan imej yang ditangkap pada tarikh tertentu.
★ Kesukaan	Memaparkan imej yang ditagkan sebagai kesukaan (📖104).
📹 Imej pegun/Video	Memaparkan hanya imej pegun atau filem. Memaparkan imej pegun, filem, atau filem yang dirakam dalam mod [📹] (📖55).

1 Pilih syarat carian.

- Tekan butang <FUNC SET>, pilih [👤] dalam menu, dan pilih syarat (📖25).
- Selepas anda memilih [👤], [🕒], atau [📹], pilih syarat dengan menekan butang <▲><▼><◀><▶> pada skrin yang dipaparkan, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



2 Lihat imej yang dituras.

- Imej yang sepadan dengan syarat anda dipaparkan dalam bingkai kuning. Untuk melihat hanya imej tersebut, tekan butang <◀><▶>.
- Untuk membatalkan paparan turasan, pilih [🔍] dalam langkah 1.



3 Lihat imej dalam kumpulan secara individu.

- Menekan butang <◀><▶> akan memaparkan hanya imej dalam kumpulan.
- Untuk membatalkan main balik kumpulan, tekan butang <⏮>, pilih [🔍] dalam menu, dan tekan butang <⏭> sekali lagi (📖25).



- Semasa main balik kumpulan (langkah 3), anda boleh menggunakan fungsi menu yang diakses dengan menekan butang <⏮>. Anda juga boleh menyemak lalu imej dengan cepat "Mengemudi melalui Imej dalam Indeks" (📖91) dan memperbesarkannya "Memperbesar Imej" (📖95). Dengan memilih [Semua Imej dlm Kump] untuk "Melindungi Imej" (📖98), "Memadam Berbilang Imej Sekali gus" (📖101), "Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)" (📖177), atau "Menambah Imej ke Buku Foto" (📖180), semua imej dalam kumpulan boleh dimanipulasi sekali gus.
- Untuk membatalkan pengumpulan imej supaya imej-imej hanya dipaparkan sebagai imej pegun tunggal, pilih MENU (📖26) > tab [📖] > [Kump. imej] > [Padam] (📖26). Walau bagaimanapun, imej berkumpulan tidak boleh dipisahkan dari kumpulan semasa main balik individu.
- Paparan serentak dalam mod [📖] seperti yang diterangkan dalam langkah 2 "Menikmati Pelbagai Imej daripada Setiap Tangkapan (Tangkapan Kreatif)" (📖62) hanya ditunjukkan sejour selepas penangkapan.



- Anda juga boleh melihat imej berkumpulan secara individu dengan menyentuh [SET 🔍] pada skrin dalam langkah 1 dan kemudian menyentuh [🔍].

Melihat Imej Individu dalam Kumpulan

Imej yang ditangkap secara berturutan (📖40) atau dalam mod [📖] (📖40, 62) dipaparkan sebagai kumpulan tetapi boleh juga dilihat secara individu.



1 Pilih imej berkumpulan.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej yang dilabelkan dengan [SET 🔍].



2 Pilih [🔍].

- Tekan butang <⏮>, dan kemudian pilih [🔍] dalam menu (📖25).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duanan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

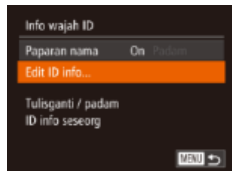
Indeks



Mengedit Maklumat ID Wajah

Jika anda mendapati terdapat nama yang salah semasa main balik, anda boleh menukar atau memadam nama tersebut. Walau bagaimanapun, anda tidak boleh menambah nama pada orang yang tidak dikesan oleh ID Wajah (nama tidak dipaparkan), dan orang yang namanya telah dipadam.

Menukar Nama

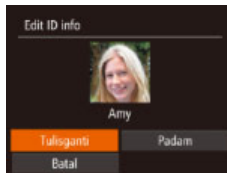


1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang <MENU>, dan pilih [Info wajah ID] pada tab [▶] (📖26).
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Edit ID info], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih satu imej.

- Ikuti prosedur dalam “Memeriksa Orang yang Dikesan dalam ID Wajah” (📖91), pilih imej dan tekan butang <FUNC SET>.
- Bingkai jingga dipaparkan di sekeliling wajah yang dipilih. Apabila berbilang nama dipaparkan pada imej, tekan butang <◀><▶> untuk memilih nama yang akan ditukar, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



3 Pilih pilihan pengeditan.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih [Tulisganti], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

4 Pilih nama orang untuk ditulis ganti.

- Ikuti langkah 2 dalam “Menulis Ganti dan Menambah Maklumat Wajah” (📖45) untuk memilih nama orang yang ingin anda tulis ganti.



- Anda juga boleh mengakses skrin [Edit ID info] dengan menyentuh imej pada skrin dalam langkah 2, sentuh [SET] untuk memaparkan bingkai jingga, dan kemudian sentuh wajah untuk menulis ganti nama orang tersebut.
- Anda juga boleh memilih mengedit pilihan dengan menyentuhnya dalam langkah 3.

Memadam Nama

- Ikuti langkah 3 dalam “Menukar Nama” (📖94), pilih [Padam] dan tekan butang <FUNC SET>.
- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Anda juga boleh memadam nama dengan menyentuh [OK] selepas [Padam?] dipaparkan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

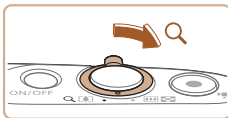
Indeks



Pilihan Melihat Imej

Memperbesarkan Imej

Imej Pegun



Anggaran Posisi Kawasan Paparan

1 Memperbesarkan imej.

- Gerakkan tuas zum ke arah <Q> akan mengezum ke dalam dan memperbesarkan imej, dan [SET] [ZOOM IN] dipaparkan. Anda boleh memperbesarkan imej sehingga kira-kira 10x dengan terus menahan tuas zum.
- Untuk zum ke luar, gerakkan tuas zum ke arah <Q+>. Anda boleh kembali ke paparan imej tunggal dengan terus menahan tuas zum.

2 Gerakkan posisi paparan dan tukar imej mengikut keperluan.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk menggerakkan posisi paparan.
- Ketika [SET] [ZOOM IN] dipaparkan, anda boleh menukar ke [SET] [ZOOM OUT] dengan menekan butang <FUNC/SET>. Untuk menukar ke imej lain ketika mengezum, tekan butang <◀><▶>. Tekan butang <FUNC/SET> sekali lagi untuk mengembalikan tetapan asal.



- Anda boleh kembali ke paparan imej tunggal dari paparan diperbesarkan dengan menekan butang <MENU>.



Operasi Skrin Sentuh



- Jauhkan jari anda (cubit keluar) untuk mengezum ke dalam.
- Anda boleh memperbesarkan imej sehingga kira-kira 10x dengan mengulangi langkah ini.
- Untuk menggerakkan posisi paparan, seret melintasi skrin.
- Dekatkan jari untuk mengezum ke luar.
- Sentuh [MENU] untuk mengembalikan paparan imej tunggal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Melihat Persembahan Slaid

Main balik imej secara automatik dari kad memori seperti berikut. Setiap imej dipaparkan kira-kira tiga saat.



- Tekan butang <FUNC SET>, pilih [↔] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Persembahan slaid akan bermula selepas [Pemuatan imej] dipaparkan untuk beberapa saat.
- Tekan butang <MENU> untuk menghentikan persembahan slaid.



- Fungsi jimat kuasa kamera (📖23) dinyahaktifkan semasa persembahan slaid.



- Untuk menjeraka atau menyambung semula persembahan slaid, tekan butang <FUNC SET>.
- Anda boleh menukar ke imej yang lain semasa main balik dengan menekan butang <◀>▶>. Untuk maju cepat atau mundur cepat, tahan butang <◀>▶>.
- Dalam mod carian imej (📖92), hanya imej yang sepadan dengan syarat carian dipaparkan.
- Persembahan slaid juga boleh dimulakan dengan menggunakan Aksi Sentuh (📖106).

Mengubah Tetapan Persembahan Slaid

Anda boleh menetapkan persembahan slaid supaya diulang semula, dan anda boleh menukar peralihan antara imej dan tempoh paparan setiap imej.



1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang <MENU>, dan pilih [Transisi Slaid] pada tab [▶] (📖26).

2 Konfigurasi tetapan.

- Pilih satu item menu untuk dikonfigurasi, dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖26).
- Untuk memulakan persembahan slaid dengan tetapan anda, pilih [Mula] dan tekan butang <FUNC SET>.
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang <MENU>.

Main balik Auto Imej Berkaitan (Kocok Pintar)

Berdasarkan imej semasa, kamera menawarkan empat imej yang mungkin ingin anda lihat. Selepas anda memilih untuk melihat salah satu dari imej tersebut, kamera menawarkan empat gambar lagi. Ini adalah cara yang menyeronokkan untuk bermain balik imej dalam susunan yang tidak dijangka. Cuba ciri ini setelah anda mengambil banyak tangkapan, dalam pelbagai pemandangan.



1 Pilih Kocok Pintar.

- Tekan butang <FUNC SET>, dan kemudian pilih [👉] dalam menu (📖25).
- Empat imej calon dipaparkan.



2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih imej yang ingin anda lihat seterusnya.
- Imej yang dipilih oleh anda dipaparkan di tengah, dikelilingi oleh empat imej calon yang seterusnya.
- Untuk paparan skrin penuh imej tengah, tekan butang <FUNC SET>. Untuk mengembalikan paparan asal, tekan butang <FUNC SET> sekali lagi.
- Tekan butang <MENU> untuk mengembalikan paparan imej tunggal.



- Hanya imej pegun yang diambil dengan kamera ini dimainkan balik menggunakan Kocok Pintar.
- Kocok Pintar tidak tersedia dalam keadaan berikut:
 - Kurang daripada 50 tangkapan diambil dengan kamera ini
 - Imej yang tidak disokong dipaparkan
 - Imej ditunjukkan dalam paparan penurunan (📖92)
 - Semasa main balik kumpulan (📖93)

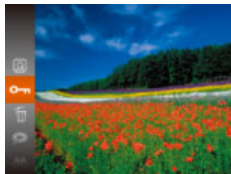


- Dalam langkah 2 pada skrin, menyentuh imej di atas, bawah, atau kiri serta kanan, akan menunjukkan imej yang dipilih oleh anda dipaparkan di tengah, dikelilingi oleh empat imej calon yang seterusnya.
- Untuk paparan skrin penuh imej tengah dalam langkah 2, sentuh imej tersebut. Untuk mengembalikan paparan asal, sentuh skrin sekali lagi.



Melindungi Imej

Lindungi imej yang penting untuk menghalang pemadaman yang tidak sengaja oleh kamera (📖101).



- Tekan butang <FUNC SET>, dan kemudian pilih [ON] dalam menu (📖25). [Dilindungi] dipaparkan.
- Untuk membatalkan perlindungan, ulangi proses ini dan pilih [ON] sekali lagi, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

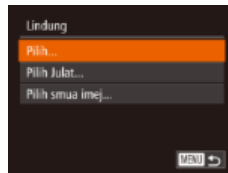


- Imej yang dilindungi pada kad memori akan dipadamkan jika anda memformat kad (📖156).



- Imej yang dilindungi tidak boleh dipadam menggunakan fungsi pemadaman kamera. Untuk memadam imej tersebut dengan cara ini, batalkan perlindungan terlebih dahulu.

Menggunakan Menu



1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang <MENU> dan pilih [Lindung] pada tab [▶] (📖26).

2 Pilih kaedah pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan seperti yang diinginkan (📖26).
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang <MENU>.

Memilih Imej secara Individu



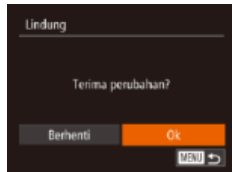
1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Menu" (📖98), pilih [Pilih] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>. [ON] dipaparkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan butang <FUNC SET> sekali lagi. [ON] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk menentukan imej yang lain.





3 Lindungi imej.

- Tekan butang <MENU>. Mesej pengesahan dipaparkan.
- Tekan butang <◀>>> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Imej tidak akan dilindungi jika anda menukar ke mod Penangkapan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses penyediaan dalam langkah 3.



- Anda juga boleh memilih atau memadam imej dengan menyentuh skrin dalam langkah 2 dan anda boleh mengakses skrin pengesahan dengan menyentuh [MENU].
- Anda juga boleh melindungi imej dengan menyentuh [OK] pada skrin dalam langkah 3.



Memilih Julat



1 Pilih [Pilih Julat].

- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Menu" (📖98), pilih [Pilih Julat] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih imej permulaan.

- Tekan butang <FUNC SET>.

- Tekan butang <◀>>> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

3 Pilih imej akhir.

- Tekan butang <▶> untuk memilih [Imej Terakhir], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

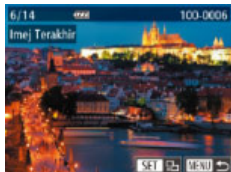
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Tekan butang <◀>> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Imej sebelum imej yang pertama tidak boleh dipilih sebagai imej terakhir.



4 Lindungi imej.

- Tekan butang <▼> untuk memilih [Lindung], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Anda juga boleh memaparkan skrin untuk memilih imej pertama atau terakhir dengan menyentuh imej pada skrin atas dalam langkah 2 atau 3.
- Anda juga boleh melindungi imej dengan menyentuh [Lindung] pada skrin dalam langkah 4.

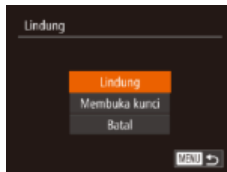
Menentukan Semua Imej Sekali gus

1 Pilih [Pilih semua imej].

- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Menu" (📖98), pilih [Pilih semua imej] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Lindungi imej.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Lindung], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Untuk membatalkan pelindungan untuk kumpulan imej, pilih [Membuka kunci] dalam langkah 4 "Memilih Julat" atau dalam langkah 2 "Menentukan Semua Imej Sekali gus".



- Anda juga boleh melindungi atau nyahkunci imej dengan menyentuh [Lindung] atau [Membuka kunci] pada skrin dalam langkah 2.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memadam Imej

Anda boleh memilih dan memadam imej yang tidak diperlukan satu demi satu. Berhati-hati apabila memadam imej, kerana imej yang dipadam tidak boleh dikembalikan. Walau bagaimanapun, imej yang dilindungi (📖98) tidak boleh dipadam.

1 Pilih imej untuk padam.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej.

2 Padam imej.

- Tekan butang <FUNC SET>, dan kemudian pilih [🗑️] dalam menu (📖25).
- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Padam], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Imej semasa kini dipadamkan.
- Untuk membatalkan pepadaman, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Batal], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

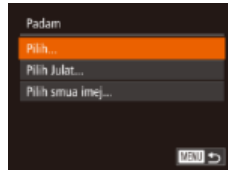


- Anda juga boleh memadam imej semasa dengan menyentuh [Padam] pada skrin dalam langkah 2.
- Imej juga boleh dipadam melalui Tindakan Sentuh (📖106).

Memadam Berbilang Imej Sekali gus

Anda boleh memilih berbilang imej untuk dipadam sekali gus. Berhati-hati apabila memadam imej, kerana imej yang dipadam tidak boleh dikembalikan. Walau bagaimanapun, imej yang dilindungi (📖98) tidak boleh dipadam.

Memilih Kaedah Pemilihan



1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang <MENU>, dan kemudian pilih [Padam] pada tab [📷] (📖26).

2 Pilih kaedah pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan seperti yang diinginkan (📖26).
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang <MENU>.



Memilih Imej secara Individu

1 Pilih [Pilih].

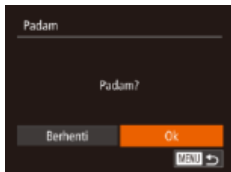
- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (📖101), pilih [Pilih] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih satu imej.

- Sebaik sahaja anda memilih imej mengikut langkah 2 dalam “Memilih Imej Secara Individu” (📖98), [✓] akan dipaparkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan butang <FUNC SET> sekali lagi. [✓] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk menentukan imej yang lain.

3 Padam imej.

- Tekan butang <MENU>. Mesej pengesahan dipaparkan.
- Tekan butang <◀>> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



Memilih Julat

1 Pilih [Pilih Julat].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (📖101), pilih [Pilih Julat] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih imej.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Julat” (📖99) untuk menentukan imej.

3 Padam imej.

- Tekan butang <▼> untuk memilih [Padam], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



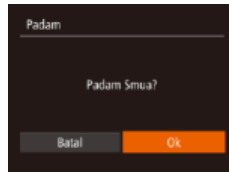
Menentukan Semua Imej Sekali gus

1 Pilih [Pilih semua imej].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (📖101), pilih [Pilih semua imej] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Padam imej.

- Tekan butang <◀>> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

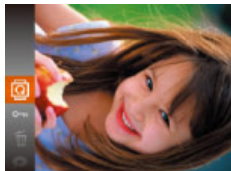
Lampiran

Indeks



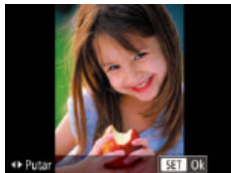
Memutar Imej

Ubah orientasi imej dan simpannya seperti berikut.



1 Pilih [Q].

- Tekan butang <FUNC SET>, dan kemudian pilih [Q] dalam menu (📖25).



2 Putar imej.

- Tekan butang <◀> atau <▶>, bergantung pada arah yang diinginkan. Setiap kali anda menekan butang, imej diputar sebanyak 90°. Tekan butang <FUNC SET> untuk melengkapkan tetapan.

Imej Pegun

Menggunakan Menu



1 Pilih [Putar].

- Tekan butang <MENU>, dan pilih [Putar] pada tab [▶] (📖26).



2 Putar imej.

- Tekan butang <◀> atau <▶> untuk memilih imej.
- Imej diputar sebanyak 90° setiap kali anda menekan butang <FUNC SET>.
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang <MENU>.



- Putaran tidak berfungsi apabila [Putaran Auto] ditetapkan ke [Padam] (📖104).



- Pada skrin dalam langkah 2, anda juga boleh menyentuh [SET] untuk memutar imej atau menyentuh [MENU] untuk kembali ke skrin menu.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duanan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

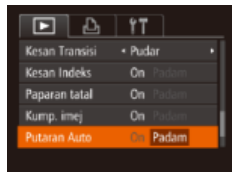
Lampiran

Indeks



Menyahaktifkan Putaran Auto

Ikuti langkah ini untuk menyahaktifkan putaran imej automatik, yang memutar imej mengikut orientasi semasa kamera.



- Tekan butang <MENU>, pilih [Putaran Auto] pada tab [▶], dan kemudian pilih [Padam] (126).

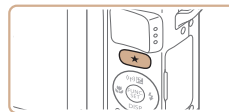


- Imej tidak boleh diputar (103) apabila anda menetapkan [Putaran Auto] ke [Padam]. Selain itu, imej yang telah diputar akan dipaparkan dalam orientasi asal.
- Dalam mod Kocok Pintar (97), walaupun [Putaran Auto] ditetapkan ke [Padam], imej yang ditangkap secara menegak akan dipaparkan secara menegak, dan imej yang diputar akan dipaparkan dalam orientasi yang diputar.

Mengetag Imej sebagai Kesukaan

Anda boleh menyusun imej dengan mengetag imej tersebut sebagai kesukaan. Dengan memilih kategori dalam paparan penurasan, anda boleh menghadkan operasi berikut kepada semua imej tersebut.

- Melihat (87), Melihat Persembahan Slaid (96), Melindungi Imej (98), Memadam Imej (101), Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF) (177), Menambah Imej ke Buku Foto (180)



Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang <★>. [★] dipaparkan.
- Untuk membatalkan tag imej tersebut, tekan butang <★> sekali lagi. [★] tidak dipaparkan lagi.



- Imej kesukaan akan mempunyai penarafan tiga bintang (★★★★☆) apabila dipindahkan ke komputer yang menggunakan Windows 8, Windows 7, atau Windows Vista. (Tidak digunakan untuk filem.)

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Menu



1 Pilih [Kesukaan].

- Tekan tombol <MENU>, dan pilih [Kesukaan] pada tab [📷] (📖26).

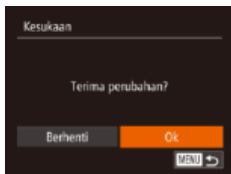


2 Pilih satu imej.

- Tekan tombol <◀>>> untuk memilih imej, dan kemudian tekan tombol <FUNC SET>. [★] dipaparkan.
- Untuk membatalkan tag, tekan tombol <FUNC SET> sekali lagi. [★] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk memilih imej tambahan.

3 Tamatkan proses penyediaan.

- Tekan tombol <MENU>. Mesej pengesahan dipaparkan.
- Tekan tombol <◀>>> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan tombol <FUNC SET>.



- Anda juga boleh memilih atau memadam imej semasa dengan menyentuh skrin dalam langkah 2.
- Imej juga boleh ditagkan sebagai kesukaan dengan menggunakan Aksi Sentuh (📖106).



- Imej tidak akan ditagkan sebagai kesukaan jika anda menukar ke mod Penangkapan atau matikan kamera sebelum menyelesaikan proses persediaan dalam langkah 3.



- Mengetag imej sebagai kesukaan memudahkan lagi untuk menambahkan imej apabila mencipta album (📖114).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

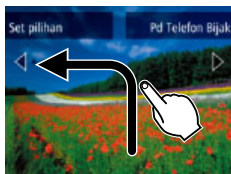
Indeks



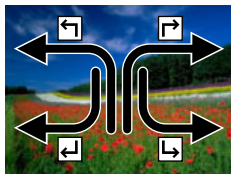
Kawalan Mudah: Tindakan Sentuh

Anda boleh mengaktifkan fungsi yang telah anda tetapkan pada empat isyarat sentuh (Aksi Sentuh), dalam paparan imej tunggal, dengan cepat dan mudah.

Menggunakan Fungsi yang Ditetapkan ke [↶]



- Seret melintasi skrin seperti yang ditunjukkan.
- Fungsi yang ditetapkan ke [↶] telah diaktifkan sekarang.



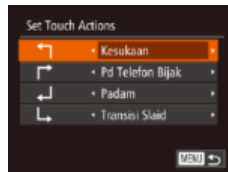
- Begitu juga, anda juga boleh mengaktifkan fungsi yang ditetapkan ke [↷], [↵], dan [↴] dengan menyeret melintasi skrin.
- Suaikan fungsi yang ditetapkan ke Aksi Sentuh seperti yang diinginkan.

Menukar Fungsi Aksi Sentuh

Untuk memudahkan operasi kamera yang anda suka, tetapkan semula corak seretan pada operasi tersebut seperti yang diinginkan.

1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang <MENU>, dan kemudian pilih [Set Touch Actions] pada tab [📖] (📖26).



2 Tetapkan fungsi kepada Tindakan Sentuh.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih Tindakan Sentuh, dan kemudian tekan butang <◀><▶> untuk memilih fungsi yang ingin ditetapkan.

Fungsi yang Boleh Ditetapkan

Kesukaan	Tag imej sebagai kesukaan, atau batal tag imej.
Kegemaran berikut	Tukar untuk memaparkan imej berikutnya yang ditagkan sebagai kesukaan.
Kegemaran seblm	Tukar untuk memaparkan imej sebelumnya yang ditagkan sebagai kesukaan.
Hb berikut	Tukar untuk memaparkan imej pertama dengan tarikh tangkapan seterusnya.
Hb sebelum	Tukar untuk memaparkan imej pertama dengan tarikh tangkapan sebelumnya.
Smart Shuffle	Mulakan main balik Kocok Pintar.
Pd kamera	Akses skrin sambungan Wi-Fi. Untuk butiran tentang Wi-Fi, lihat "Fungsi Wi-Fi" (117).
Pd Telefon Bijak	
Pd Komputer	
Pd Printer	
Pd Servis Web	
Transisi Slaid	Mulakan persembahan slaid.
Padam	Padam imej.
Lindung	Lindungi imej atau batalkan perlindungan.
Putar	Putar imej.

Mengedit Imej Pegun



- Pengeditan imej (107 – 111) hanya tersedia apabila kad memori mempunyai ruang kosong yang mencukupi.



- Anda boleh mengakses skrin pengeditan untuk pelbagai fungsi dengan menyentuh imej selepas memilih fungsi dalam menu.
- Apabila [MENU] dipaparkan pada skrin pengeditan, anda boleh menyentuh [MENU], bukannya menekan butang <MENU>, jika anda lebih suka.
- Apabila [SET] dipaparkan pada skrin pengeditan, anda boleh menyentuh [SET], bukannya menekan butang <FUNC SET>, jika anda lebih suka.

Imej Pegun

Menukar saiz Imej

Simpan imej salinan pada resolusi rendah.



1 Pilih [Tukar Saiz].

- Tekan butang <MENU>, dan pilih [Tukar Saiz] pada tab [I] (26).

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀>>> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





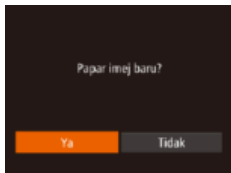
3 Pilih saiz imej.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih saiz, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- [Simpan imej baru?] dipaparkan.



4 Simpan imej baru.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Imej kini disimpan sebagai fail baru.



5 Semak imej baru.

- Tekan butang <MENU>. [Paparkan imej baru?] dipaparkan.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Ya], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Imej yang disimpan kini dipaparkan.



- Pengeditan tidak boleh dilakukan bagi imej yang ditangkap dengan resolusi [S] (47) atau disimpan sebagai [S] dalam langkah 3.



- Imej tidak boleh ditukar saiz ke resolusi yang lebih tinggi.



- Anda juga boleh mengkonfigurasi tetapan ini dengan menyentuh saiz pada skrin dalam langkah 3, sentuhnya sekali lagi, dan kemudian sentuh [OK].
- Anda juga boleh melihat imej yang disimpan dengan menyentuh [Ya] pada skrin dalam langkah 5.

Memotong

Imej Pegun

Anda boleh menentukan satu bahagian daripada imej untuk disimpan sebagai fail imej berasingan.



1 Pilih [Memotong].

- Tekan butang <MENU>, dan pilih [Memotong] pada tab [▶] (26).

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

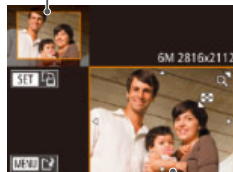
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





Pratonton Imej Selepas Dipotong

Resolusi Selepas Dipotong



3 Laraskan kawasan yang dipotong.

- Bingkai dipaparkan di sekeliling kawasan yang akan dipotong.
- Imej asal akan ditunjukkan di bahagian kiri atas, dan pratonton imej yang dipotong ditunjukkan di bahagian kiri bawah.
- Untuk menukar saiz bingkai, gerakan tuas zum.
- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk menggerakkan bingkai.
- Untuk menukar orientasi bingkai, tekan butang <⌂>.
- Tekan butang <MENU>.

4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (📖108).



- Pengeditan tidak tersedia bagi imej yang ditangkap dengan resolusi [S] (📖47) atau ditukar saiz ke [S] (📖107).



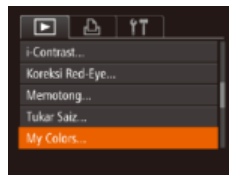
- Imej yang disokong untuk pemotongan akan memiliki nisbah bidang yang sama setelah pemotongan.
- Imej yang dipotong akan mempunyai resolusi yang lebih rendah daripada imej yang tidak dipotong.
- Jika anda memotong imej yang ditangkap menggunakan ID Wajah (📖41), hanya nama orang yang tertinggal dalam imej yang dipotong akan kekal.



- Untuk menggerakkan bingkai, seret mana-mana imej pada skrin dalam langkah 3.
- Anda juga boleh menukar saiz bingkai dengan mendekatkan atau menjauhkan jari (📖95) pada skrin dalam langkah 3.

Menukar Ton Warna Imej (Warna Saya)

Anda boleh melaras warna imej dan menyimpan imej yang telah diedit sebagai fail yang berasingan. Untuk butiran bagi setiap pilihan, lihat “Menukar Ton Warna Imej (Warna Saya)” (📖76).



1 Pilih [My Colors].

- Tekan butang <MENU>, dan kemudian pilih [My Colors] pada tab [📷] (📖26).

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <⌂>.

3 Pilih pilihan.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan, dan kemudian tekan butang <⌂>.



4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (📖108).



- Kualiti imej yang diedit berulang kali dengan cara ini akan berkurangan setiap kali diedit, dan anda mungkin tidak boleh mendapatkan warna yang diinginkan.



- Warna imej yang diedit menggunakan fungsi ini mungkin berbeza sedikit daripada warna imej yang ditangkap menggunakan Warna Saya (📖76).

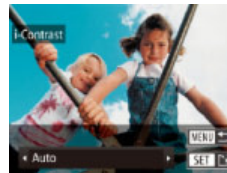
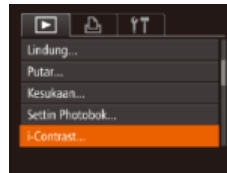


- Anda juga boleh mengkonfigurasi tetapan ini dengan menyentuh pilihan pada skrin dalam langkah 3, dan kemudian sentuhnya sekali lagi.



Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast)

Kawasan imej gelap yang berlebihan (seperti wajah atau latar belakang) boleh dikesan dan dilaraskan secara automatik ke kecerahan optimum. Kontras imej keseluruhan yang tidak mencukupi juga dibetulkan secara automatik, untuk membuatkan subjek lebih menonjol. Pilih daripada empat tahap pembetulan, dan kemudian simpan imej sebagai fail berasingan.



1 Pilih [i-Contrast].

- Tekan butang <MENU>, dan pilih [i-Contrast] pada tab [📷] (📖26).

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀>> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

3 Pilih pilihan.

- Tekan butang <◀>> untuk memilih pilihan, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (📖108).





- Bagi sesetengah imej, pembetulan mungkin tidak tepat atau mungkin menyebabkan imej kelihatan berbintik.
- Imej mungkin kelihatan berbintik setelah diedit berulang kali menggunakan fungsi ini.



- Jika [Auto] tidak menghasilkan hasil yang diinginkan, cuba betulkan imej menggunakan [Rendah], [Sederhana], atau [Tinggi].



- Anda juga boleh menetapkan tetapan ini dengan menyentuh [◀][▶] pada skrin dalam langkah 3.

Membetulkan Mata Merah

Imej Pegun

Membetulkan imej yang dipengaruhi oleh mata merah secara automatik. Anda boleh menyimpan imej yang telah dibetulkan sebagai fail berasingan.



1 Pilih [Koreksi Red-Eye].

- Tekan butang <MENU>, dan pilih [Koreksi Red-Eye] pada tab [▶] (📖26).

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej.



- Sesetengah imej mungkin tidak dibetulkan dengan tepat.
- Untuk menulis ganti imej asal dengan imej yang dibetulkan, pilih [Simpan pd asal] dalam langkah 4. Dalam keadaan ini, imej asal akan dipadam.
- Imej dilindungi tidak boleh ditulis ganti.



- Anda juga boleh menyimpan imej dengan menyentuh [Fail Baru] atau [Simpan pd asal] pada skrin dalam langkah 4.

3 Betulkan imej.

- Tekan butang <FUNC SET>.
- Mata merah yang dikesan oleh kamera kini telah dibetulkan, dan bingkai dipaparkan di sekeliling kawasan imej yang dibetulkan.
- Besarkan atau kecilkan imej mengikut keperluan. Ikuti langkah dalam “Memperbesarkan Imej” (📖95).

4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih [Fail Baru], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Imej kini disimpan sebagai fail baru.
- Ikuti langkah 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (📖108).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

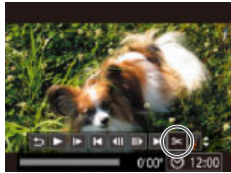
Lampiran

Indeks

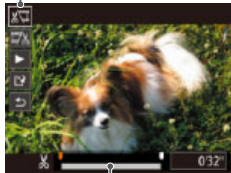


Mengedit Filem

Anda boleh memotong filem untuk mengeluarkan bahagian yang tidak diperlukan pada bahagian awal atau akhir.



Panel Mengedit Filem



Bar Mengedit Filem

1 Pilih [F].

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Melihat” (87), pilih [F] dan tekan butang <FUNC SET>.
- Panel dan bar pengeditan filem kini dipaparkan.

2 Tentukan bahagian yang akan dipotong.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [%] atau [%].
- Untuk melihat bahagian yang boleh anda potong (dikenal pasti dengan [%] pada skrin), tekan butang <◀><▶> untuk memindah [I]. Potong bahagian permulaan filem (dari [%]) dengan memilih [%], dan potong bahagian akhir filem dengan memilih [%].
- Jika anda memindahkan [I] ke posisi selain tanda [%], dalam [%] bahagian sebelum tanda [%] terdekat pada bahagian kiri akan dipotong, sementara pada [%] bahagian setelah tanda [%] terdekat pada bahagian kanan akan dipotong.



3 Semak filem yang telah diedit.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [▶], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>. Filem yang diedit kini dimainkan.
- Untuk mengedit filem sekali lagi, ulangi langkah 2.
- Untuk membatalkan pengeditan, tekan butang <▲><▼> untuk memilih [F]. Tekan butang <FUNC SET>, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET> sekali lagi.

4 Simpan filem yang diedit.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [▶], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih [Fail Baru], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Filem ini kini disimpan sebagai fail baru.
- Pilih [SimpanXMampat], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk menulis ganti fail asal dengan fail yang dipotong, pilih [Simpan pd asal] dalam langkah 4. Dalam keadaan ini, fail asal akan dipadamkan.
- Jika ruang penyimpanan pada kad memori tidak mencukupi, hanya [Simpan pd asal] yang akan tersedia.
- Fail mungkin tidak disimpan jika pek bateri kehabisan kuasa ketika proses penyimpanan sedang berjalan.
- Apabila mengedit fail, anda harus menggunakan pek bateri yang dicas sepenuhnya atau kit penyesuai AC (dijual berasingan, 162).

Mengecilkan Saiz Fail

Saiz fail filem boleh dikurangkan dengan memampat fail seperti berikut.



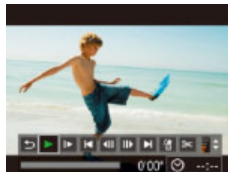
- Pada skrin dalam langkah 2 “Mengedit filem”, pilih [F]. Pilih [Fail Baru], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Pilih [Mampat & Simpan], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Fail yang dimampat disimpan dalam format [4K HD 80P].
- Fail [4K VGA 80P] tidak boleh dimampat.
- Fail yang diedit tidak boleh disimpan dalam format mampat apabila anda memilih [Simpan pd asal].
- Walau bagaimanapun, anda boleh memampat dan menyimpan fail yang diedit sebagai fail baru dengan memilih [Mampat & Simpan].

Mengedit Filem Ikhtisar

Bab individu (klip) (55) yang dirakam dalam mod [A] boleh dipadamkan, jika perlu. Berhati-hati apabila memadam klip, kerana klip yang dipadam tidak boleh dikembalikan.



1 Pilih klip untuk dipadam.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Melihat Failm Pendek yang Dicipta Apabila Menangkap Imej Pegun (Failm Ikhtisar)” (90) untuk memainkan failm yang dicipta dalam mod [A], dan kemudian tekan butang <FUNC SET> untuk mengakses panel kawalan failm.
- Tekan butang <◀>>>> untuk memilih [◀] atau [▶], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih [A].

- Tekan butang <◀>>>> untuk memilih [A], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Klip yang dipilih dimainkan balik berulang kali.

3 Sahkan pemadaman.

- Tekan butang <◀>>>> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Klip ini dipadam, dan failm pendek ditulis ganti.



- [A] tidak dipaparkan jika anda memilih klip apabila kamera disambungkan ke pencetak.



Melihat Album (Sorotan Kisah)

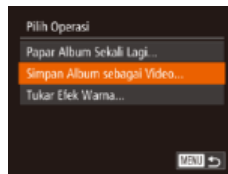
Anda boleh mencipta album di mana imej-imej dipilih secara automatik disusun mengikut tarikh atau nama orang. Imej-imej ini digabungkan menjadi persembahan slaid yang dapat disimpan sebagai filem pendek dalam kira-kira 2 – 3 minit.

Sebelum menggunakan ciri ini, pastikan pek bateri telah dicasan sepenuhnya.

Memilih Tema untuk Album

Tekan butang  untuk mengakses skrin utama dan pilih tema untuk digunakan kamera apabila memilih unsur album. Mengetag imej sebagai kesukaan memudahkan lagi untuk menambahkan imej apabila mencipta album  104).

Hb	Mencipta album dengan menggunakan imej yang ditangkap pada hari yang sama. Imej semasa sebelum anda mengakses skrin utama dijadikan sebagai asas untuk pemilihan yang lain yang ditangkap pada hari yang sama.
Nama orang	Boleh digunakan untuk mencipta album bulanan bagi orang, seperti album kanak-kanak ketika mereka membesar. Subjek di mana maklumat ID Wajah yang anda daftar sebelum penangkapan mungkin akan dipilih untuk album. Subjek dalam imej semasa sebelum anda mengakses skrin utama dijadikan asas untuk pemilihan yang lain yang ditangkap pada bulan yang sama.
Acara	Pilihan yang baik untuk album percutian, parti, atau acara lain. Mencipta album bagi tangkapan acara yang lagi lama atau lagi baru dari imej yang dipilih sebelum anda mengakses skrin utama.
Kustomisasi	Imej berdasarkan imej yang ditentukan, tarikh tangkapan, atau orang.



1 Pilih satu imej.

- Pilih satu imej dalam paparan imej tunggal.
- Tema tersedia dalam langkah 3 akan berbeza bergantung pada tarikh imej ditangkap dan maklumat ID Wajah.

2 Akses skrin utama.

- Tekan butang .
- Selepas [Sibuk] dipaparkan, skrin utama dipaparkan.

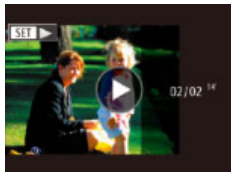
3 Semak album.

- Tekan butang   untuk memilih [Hb], [nama orang], atau [Acara] sebagai tema album, kemudian tekan butang .
- Selepas [Pemuatan] dipaparkan untuk beberapa saat, semakan album akan dimainkan.

4 Simpan album.

- Tekan butang   untuk memilih [Simpan Album sebagai Video], dan kemudian tekan butang .
- Sebaik sahaja album disimpan, [Disimpan] dipaparkan.





5 Mainkan filem (📖20).



- Album tidak dapat dicipta melalui imej-imej ini.
 - Imej dari kamera lain
 - Filem selain daripada filem ikhtisar



- Album tidak dapat disimpan kecuali ada cukup ruang pada kad memori.
- Bab-bab individu boleh diedit (📖113).
- Anda boleh menentukan kesan warna dalam langkah 3 dengan memilih [Tukar Efek Warna] dan menekan butang <FUNC SET>. Tekan butang <◀>>> untuk memilih kesan warna, dan tekan butang <FUNC SET> untuk menyemak album dengan kesan warna.
- Anda juga boleh memainkan album dengan memilih [Senarai Album] pada skrin utama Sorotan Kisah, menekan butang <FUNC SET>, memilih album yang tersenarai, dan menekan butang <FUNC SET> sekali lagi.
- Apabila lensa keluar, anda boleh tarik balik cepat dengan menekan butang <📖>.



Mencipta Album Sendiri



1 Pilih untuk mencipta album Tersuai.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Sorotan Kisah)” (📖114), pilih [Kustomisasi] dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih kaedah pemilihan.

- Pilih [Pilihan Imej], [Pilihan Tarikh], atau [Pilihan Orang], dan tekan butang <FUNC SET>.

3 Pilih unsur album.

- Pilih imej, tarikh, atau orang, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Pemilihan imej, tarikh, atau orang ditandai dengan [✓].
- Selepas memilih imej di bawah [Pilihan Imej], tekan butang <★>.
- Selepas memilih tarikh atau orang di bawah [Pilihan Tarikh] atau [Pilihan Orang], tekan butang <MENU>.

Imej Pegun

Filem

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





4 Pilih kesan warna.

- Tekan butang <◀>>> untuk memilih kesan warna, dan kemudian tekan butang <FUNC>.
- Semakan dipaparkan dengan kesan warna yang dipilih digunakan.

5 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam "Melihat Album (Sorotan Kisah)" (📖 114) untuk menyimpan album.



- Sehingga 40 imej boleh dipilih jika anda pilih [Pilihan Imej]. Kali kedua anda mencipta album tersuai, [Pilih imej berdasarkan pada setin sebelumnya?] dipaparkan. Untuk menggunakan imej yang dipilih sebelum ini sebagai asas, pilih [Ya]. Imej sebelum ini dilabelkan dengan [✓], dan berbilang gambar dipaparkan segera.
- Sehingga 15 tarikh boleh dipilih jika anda memilih [Pilihan Tarikh].
- Selepas semakan, anda boleh menukar kesan warna dengan memilih [Tukar Efek Warna]. Skrin dalam langkah 4 dipaparkan sekali lagi.
- Kesan warna mungkin tidak akan diaplikasikan pada sesetengah imej.

Fungsi Wi-Fi

Menghantar imej secara wayarles dari kamera ke pelbagai peranti yang serasi, dan menggunakan kamera dengan perkhidmatan Web

Apa yang Boleh Anda Lakukan dengan Wi-Fi	118
Memuat Naik Imej ke Perkhidmatan Web.....	118
Menghantar Imej ke Telefon Pintar	119
Menghantar Imej ke Komputer.....	119
Mencetak Imej secara Wayarles	120
Menghantar Imej ke Kamera Lain	120
Mendaftarkan Perkhidmatan Web	120
Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY.....	121
Mendaftarkan Perkhidmatan Web yang Lain	123
Memasang CameraWindow pada Telefon Pintar	124
Bersedia untuk Mendaftarkan Komputer.....	125
Memeriksa Persekitaran Komputer Anda.....	125
Memasang Perisian	125
Mengkonfigurasi Komputer untuk Sambungan Wi-Fi (Hanya Windows).....	127

Mengakses Menu Wi-Fi.....	128
Sambungan Awal melalui Wi-Fi	128
Selepas Sambungan Awal Wi-Fi.....	128
Menyambung melalui Pusat Akses	129
Mengesahkan Keserasian Pusat Akses.....	129
Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS	130
Menyambung ke Pusat Akses dalam Senarai.....	134
Menyambung tanpa Pusat Akses	135
Pusat Akses Sebelumnya	137
Menyambung ke Kamera Lain	138
Menghantar Imej.....	139
Menghantar Imej Secara Individu	139
Menghantar Berbilang Imej.....	140
Menambah Komen.....	141

Menyimpan Imej ke dalam Komputer.....	142
Menggunakan Butang 	143
Mendaftarkan Telefon Pintar kepada Butang 	143
Mendaftarkan Penyegerakan Imej kepada Butang 	144
Memadamkan Destinasi yang Didaftarkan	145
Menghantar Imej secara Automatik (Penyegerakan Imej).....	145
Persediaan Awal	145
Menghantar Imej	146
Mengeotag Imej pada Kamera	147
Menangkap secara Kawalan Jauh	148
Mengedit atau Memadam Tetapan Wi-Fi.....	149
Mengedit Maklumat Sambungan	149
Mengembalikan Tetapan Wi-Fi ke Lalai	150

Sebelum Penggajian
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto
Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Apa yang Boleh Anda Lakukan dengan Wi-Fi

Kamera ini ialah produk Wi-Fi® yang telah diluluskan. Anda boleh sambung dan menghantar imej secara wayarles ke peranti dan perkhidmatan berikut. Ambil perhatian bahawa, dalam bab ini, fungsi LAN wayarles selain Wi-Fi mungkin dirujuk sebagai Wi-Fi.

Menghantar imej melalui Wi-Fi memerlukan beberapa persediaan permulaan pada kamera dan peranti sasaran. Persediaan dan kaedah menghantar imej berbeza bergantung pada destinasi. Ambil perhatian bahawa sebelum menggunakan Wi-Fi, anda perlu mendaftarkan nama samaran pada kamera (📖128).



- Sebelum menggunakan Wi-Fi, pastikan sudah membaca “Peringatan Wi-Fi (LAN Wayarles)” (📖208) dan “Peringatan Keselamatan” (📖209).



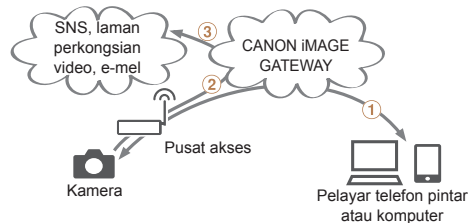
- Wi-Fi ialah nama jenama yang menandakan pensijilan saling kendali peranti LAN wayarles.

Memuat Naik Imej ke Perkhidmatan Web

Imej boleh dihantar ke perkhidmatan rangkaian sosial dan perkhidmatan Web yang lain melalui CANON iMAGE GATEWAY*. Imej pada kamera yang tidak dihantar juga boleh dihantar secara automatik ke komputer atau perkhidmatan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY.

* CANON iMAGE GATEWAY ialah perkhidmatan foto dalam talian yang disediakan bagi pengguna yang telah membeli produk ini.

Langkah-langkah menghantar imej



- ① Daftarkan perkhidmatan Web (📖120)
- ② Sambung melalui pusat akses (📖129)
- ③ Hantar imej (📖139)*

* Anda boleh menghantar imej ke komputer atau perkhidmatan Web.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menghantar Imej ke Telefon Pintar

Hantar imej ke telefon pintar dan komputer tablet yang mempunyai fungsi Wi-Fi. Anda juga boleh menangkap secara kawalan jauh dan geotag tangkapan anda daripada telefon pintar atau tablet.

Untuk kemudahan dalam manual ini, telefon pintar, tablet, dan peranti serasi yang lain akan dirujuk sebagai “telefon pintar”.

Langkah-langkah menghantar imej

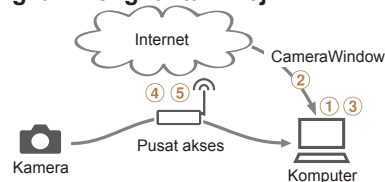


- 1 Pasangkan CameraWindow pada telefon pintar (📖124)
- 2 Sambung secara terus (📖135) atau melalui pusat akses (📖129)
- 3 Hantar imej (📖139)

Menghantar Imej ke Komputer

Gunakan perisian untuk menghantar imej dari kamera ke komputer secara wayarles.

Langkah-langkah menghantar imej



- 1 Periksa persekitaran komputer anda (📖125)
- 2 Muat turun dan pasang perisian (📖125)
- 3 Konfigurasi komputer untuk sambungan Wi-Fi (Windows sahaja, 📖127)
- 4 Sambung melalui pusat akses (📖129)
- 5 Simpan imej ke dalam komputer (📖142)

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mencetak Imej secara Wayarles

Hantar imej secara wayarles ke pencetak serasi PictBridge (menyokong DPS over IP) untuk mencetak imej tersebut.

Langkah-langkah mencetak imej



① Sambung secara terus (📖135) atau melalui pusat akses (📖129)

② Cetak imej (📖171)

Menghantar Imej ke Kamera Lain

Gunakan fungsi Wi-Fi untuk menghantar imej antara kamera berjenama Canon.

Langkah-langkah menghantar imej



① Sambung ke kamera lain (📖138)

② Hantar imej (📖139)

Mendaftarkan Perkhidmatan Web

Menggunakan telefon pintar atau komputer untuk menambah pada perkhidmatan Web kamera yang anda ingin gunakan.

- Telefon pintar atau komputer dengan pelayar dan sambungan Internet diperlukan untuk menyelesaikan tetapan kamera untuk CANON iMAGE GATEWAY dan perkhidmatan Web yang lain.
- Periksa laman web CANON iMAGE GATEWAY untuk butiran tentang keperluan pelayar (Microsoft Internet Explorer, dll.), termasuk tetapan dan maklumat versi.
- Untuk maklumat tentang negara dan daerah di mana CANON iMAGE GATEWAY adalah tersedia, lawati laman web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Anda mesti memiliki akaun jika anda ingin menggunakan perkhidmatan Web selain CANON iMAGE GATEWAY. Untuk butiran selanjutnya, rujuk kepada laman web untuk setiap perkhidmatan Web yang anda ingin daftarkan.
- Bayaran berasingan kepada sambungan ISP dan pusat akses mungkin dikenakan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

Selepas menyambung kamera dan CANON iMAGE GATEWAY, tambah CANON iMAGE GATEWAY sebagai destinasi perkhidmatan Web pada kamera.



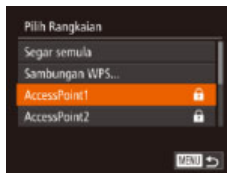
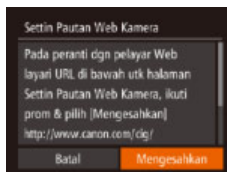
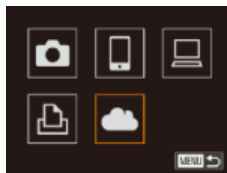
1 Daftar masuk ke CANON iMAGE GATEWAY dan akses halaman tetapan kamera.

- Dari komputer atau telefon pintar, akses <http://www.canon.com/cig/> dan lawati laman CANON iMAGE GATEWAY bagi daerah anda.
- Sebaik sahaja skrin log masuk dipaparkan, masukkan nama pengguna dan kata laluan anda untuk mendaftar masuk. Jika anda tidak memiliki akaun CANON iMAGE GATEWAY, ikuti arahan untuk melengkapkan pendaftaran ahli (percuma).
- Akses halaman tetapan kamera.



2 Pilih model kamera anda.

- Pada model ini, [☁] akan dipaparkan dalam menu Wi-Fi.
- Sebaik sahaja anda memilih model, halaman untuk memasukkan kod pengesahan akan dipaparkan. Pada halaman ini dalam langkah 9, anda akan memasukkan kod pengesahan yang dipaparkan pada kamera selepas langkah 3 – 8.



3 Akses menu Wi-Fi.

- Pada kamera, akses menu Wi-Fi (📖128).

4 Pilih [☁].

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih [☁], dan kemudian tekan butang <FUNC-SET>.

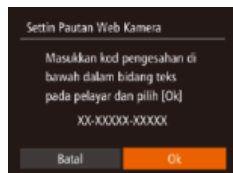
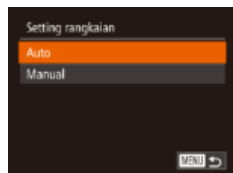
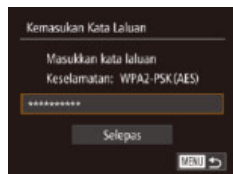
5 Wujudkan sambungan dengan pusat akses.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Mengesahkan], dan kemudian tekan butang <FUNC-SET>.

6 Pilih pusat akses.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih rangkaian (pusat akses), dan kemudian tekan butang <FUNC-SET>.





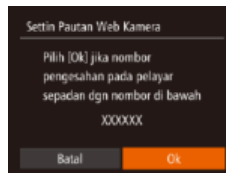
7 Masukkan kata laluan pusat akses.

- Tekan butang  untuk mengakses papan kekunci, dan kemudian masukkan kata laluan (📖 129).
- Tekan butang  <  untuk memilih [Selepas], dan kemudian tekan butang .

8 Pilih [Auto] dan wujudkan sambungan.

- Tekan butang  <  untuk memilih [Auto], dan kemudian tekan butang .

- Sebaik sahaja kamera disambungkan ke CANON IMAGE GATEWAY melalui pusat akses, kod pengesahan dipaparkan.

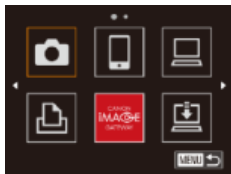


9 Masukkan kod pengesahan.

- Pada telefon pintar atau komputer, masukkan kod pengesahan yang dipaparkan pada kamera dan pergi ke langkah berikutnya.
- Nombor pengesahan enam digit dipaparkan.

10 Periksa nombor pengesahan dan tamatkan proses persediaan.

- Pastikan nombor pengesahan pada kamera sepadan dengan nombor pada telefon pintar atau komputer.
- Tekan butang  <  untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang .
- Selesaikan proses persediaan pada telefon pintar atau komputer.



- [📄] (📖145) dan CANON iMAGE GATEWAY kini ditambahkan sebagai destinasi, dan ikon [☁️] bertukar ke [📄].
- Mesej dipaparkan pada telefon pintar atau komputer untuk menunjukkan proses ini telah selesai. Untuk menambah perkhidmatan Web yang lain, ikuti prosedur dalam “Mendaftarkan Perkhidmatan Web yang Lain” dalam langkah 2 (📖123).



- Anda boleh menyambung ke pusat akses serasi WPS dengan memilih [Sambungan WPS] dalam langkah 6. Untuk butiran, lihat langkah 5 – 7 dalam “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS” (📖130 – 131).



Mendaftarkan Perkhidmatan Web yang Lain

Anda juga boleh menambahkan perkhidmatan Web selain CANON iMAGE GATEWAY ke kamera. Ambil perhatian bahawa CANON iMAGE GATEWAY harus terlebih dahulu didaftarkan pada kamera (📖121).



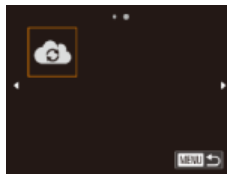
1 Akses skrin tetapan perkhidmatan Web.

- Ikuti langkah 1 dalam “Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY” (📖121) untuk log masuk ke CANON iMAGE GATEWAY, dan kemudian akses skrin tetapan perkhidmatan Web.



2 Konfigurasikan perkhidmatan Web yang anda ingin gunakan.

- Ikuti arahan yang dipaparkan pada telefon pintar atau komputer anda untuk menyediakan perkhidmatan Web.



3 Pilih [☁️].

- Akses menu Wi-Fi (📖128), tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih [☁️], dan kemudian tekan butang <FUNC>.
- Tetapan perkhidmatan Web sekarang dikemas kini.



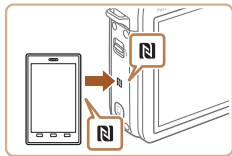
- Jika sebarang tetapan yang telah dikonfigurasi bertukar, ikuti semula langkah ini untuk mengemas kini tetapan kamera.

Memasang CameraWindow pada Telefon Pintar

Sebelum menyambungkan kamera anda ke telefon pintar, pasanglah terlebih dahulu aplikasi khusus yang percuma ini, iaitu CameraWindow, pada telefon pintar anda.



1 Sambungkan telefon pintar ke rangkaian.



2 Pasangkan CameraWindow.

- Untuk telefon pintar Android serasi NFC (OS versi 4.0 atau yang berikutnya), mengaktifkan NFC dan menyentuh telefon pintar pada Tanda N kamera (N) akan memulakan Google Play pada telefon pintar. Sebaik sahaja halaman muat turun CameraWindow dipaparkan, muat turun dan pasanglah app ini.
- Bagi telefon pintar Android lain, cari CameraWindow dalam Google Play dan muat turun serta pasanglah app ini.

- Bagi iPhone, iPad atau iPod touch, cari CameraWindow dalam App Store, muat turun dan pasanglah app ini.
- Selepas pemasangan, gunakan kamera untuk mewujudkan sambungan dengan telefon pintar (📖 129, 135).



- Apabila menggunakan NFC, berikut ialah beberapa perkara yang perlu diingati.
 - Elakkan hentakan yang kuat berlaku antara kamera dengan telefon pintar. Ini mungkin merosakkan peranti-peranti.
 - Bergantung kepada telefon pintar, peranti-peranti mungkin tidak boleh mengenali satu sama lain dengan segera. Dalam keadaan ini, cuba pegang peranti-peranti tersebut bersama-sama dalam kedudukan yang berbeza sedikit.
 - Jangan meletakkan benda lain antara kamera dengan telefon pintar. Di samping itu, sila ambil perhatian bahawa penutup telefon pintar atau kamera atau aksesori serupa mungkin menghalang komunikasi.



- Untuk butiran tentang aplikasi ini (telefon pintar yang disokong dan fungsi-fungsi yang tersedia), rujuk kepada laman web Canon.
- Bukan semua telefon pintar serasi NFC mempunyai Tanda N (N). Untuk butiran, rujuk pada manual pengguna telefon pintar.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Bersedia untuk Mendaftarkan Komputer

Sedia untuk mendaftar komputer. Untuk menyimpan imej ke dalam komputer secara wayarles, anda harus memasang CameraWindow.

Memeriksa Persekitaran Komputer Anda

Kamera ini boleh disambungkan melalui Wi-Fi ke komputer yang menjalankan sistem operasi berikut. Untuk maklumat keserasian dan keperluan sistem yang terperinci, termasuk sokongan dalam sistem pengendalian yang baharu, kunjungi laman web Canon.

	Windows	Mac OS
Sistem Operasi	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8.2 atau yang berikutnya Mac OS X 10.7



- Windows 7 edisi Home Basic dan Starter tidak disokong.
 - Windows 7 N (versi Eropah) dan KN (versi Korea Selatan) memerlukan muat turun dan pemasangan berasingan Windows Media Feature Pack.
- Untuk butiran, periksa laman web berikut.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Memasang Perisian

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi sahaja.

Apa yang akan anda perlukan:

- Komputer
- Kabel USB (hujung kamera: Mini-B)*

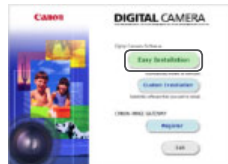
* Kabel USB tidak dibekalkan. Walaupun anda boleh memasang perisian tanpa menggunakan kabel, sesetengah ciri tidak akan ditambah.

1 Muat turun perisian.

- Dengan komputer yang disambungkan ke Internet, akses <http://www.canon.com/icpd/>.
- Akses laman untuk negara atau daerah anda.
- Muat turun perisian.

2 Mulakan pemasangan.

- Klik [Easy Installation] dan ikuti arahan pada skrin untuk melengkapkan proses pemasangan.



Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

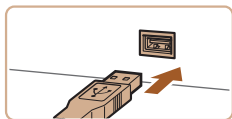
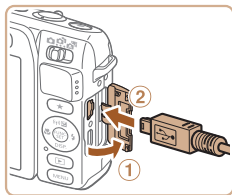




3 Apabila mesej dipaparkan menggesa anda untuk menyambungkan kamera, pilih sama ada untuk menyambung atau tidak.

Apabila Menyambungkan Kamera ke Komputer

- Dengan kamera dimatikan, buka penutup (①). Dengan palam kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan palam sepenuhnya ke dalam terminal kamera (②).



- Masukkan palam kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk butiran mengenai sambungan USB pada komputer, rujuk kepada manual pengguna komputer.
- Hidupkan kamera, dan ikuti arahan pada skrin untuk melengkapkan proses pemasangan.



- Memandangkan kandungan dan fungsi perisian berbeza bergantung pada model kamera, jika anda memiliki beberapa kamera, anda mesti menggunakan setiap kamera untuk mengemas kini ke versi terbaru perisian tersebut.

Tanpa Menyambungkan Kamera

- Pilih [Install without connecting the device] dan ikuti arahan pada skrin untuk melengkapkan proses pemasangan.

4 Pasangkan fail.

- Pemasangan mungkin mengambil sedikit masa, bergantung pada prestasi komputer dan sambungan Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada skrin selepas pemasangan.
- Selepas pemasangan apabila kamera disambungkan ke komputer, matikan kamera sebelum menanggalkan kabel.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mengkonfigurasi Komputer untuk Sambungan Wi-Fi (Hanya Windows)

Pada komputer yang menjalankan Windows, konfigurasi tetap berikut sebelum menyambungkan kamera ke komputer secara wayarles.



1 Pastikan bahawa komputer disambungkan ke pusat akses.

- Untuk arahan tentang cara memeriksa sambungan rangkaian anda, rujuk pada manual pengguna komputer.

2 Konfigurasi tetap.

- Klik mengikut urutan berikut: menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup].
- Dalam aplikasi yang terbuka, ikuti arahan pada skrin dan konfigurasi tetap.



- Tetapan Windows berikut dikonfigurasi apabila anda menjalankan utiliti dalam langkah 2.
 - Hidupkan pengaliran media.
Ini akan membolehkan kamera untuk melihat (mencari) komputer untuk diakses melalui Wi-Fi.
 - Hidupkan penemuan rangkaian.
Ini akan membolehkan komputer untuk melihat (mencari) kamera.
 - Hidupkan ICMP (Protokol Mesej Kawalan Internet).
Ini akan membolehkan anda untuk memeriksa status sambungan rangkaian.
 - Aktifkan Universal Plug & Play (UPnP).
Ini akan membolehkan peranti rangkaian untuk saling mengesan satu sama lain secara automatik.
- Beberapa perisian keselamatan mungkin akan menghalang anda daripada melengkapkan tetapan sebagaimana dijelaskan di sini. Periksa tetapan perisian keselamatan anda.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

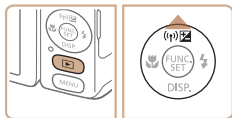


Mengakses Menu Wi-Fi

Sambungan Awal melalui Wi-Fi

Untuk bermula, daftarkan nama samaran kamera.

Nama samaran ini akan dipaparkan pada skrin peranti sasaran apabila bersambung dengan peranti lain melalui Wi-Fi.

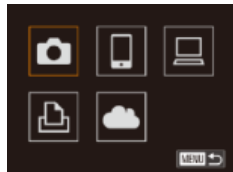


1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan butang <FUNC. SET> untuk hidupkan kamera.
- Tekan butang <DISP.>.

2 Masukkan nama samaran.

- Tekan butang <FUNC. SET> untuk mengakses papan kekunci, dan kemudian masukkan nama samaran (27).
- Hingga 16 aksara boleh digunakan.
- Tekan butang <DISP.> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC. SET>.
- Menu Wi-Fi dipaparkan.



- Apabila menyambungkan kamera secara wayarles ke sebarang peranti selain komputer, kad memori mesti dimasukkan ke dalam kamera. Selain itu, kad memori mesti mengandungi imej sebelum anda boleh mengakses perkhidmatan Web atau menyambung ke pencetak secara wayarles.
- Untuk menukar nama samaran kamera, pilih MENU (26) > tab [P] > [Seting Wi-Fi] > [Tukar Nama Samaran Peranti].
- Pesanan akan dipaparkan jika nama samaran yang anda cuba masukkan dalam langkah 2 bermula dengan simbol atau ruang. Tekan butang <FUNC. SET> dan masukkan nama samaran yang berbeza.

Selepas Sambungan Awal Wi-Fi

- Sebaik sahaja anda telah menyambung ke peranti melalui Wi-Fi, destinasi terkini akan disenaraikan terlebih dahulu apabila anda mengakses menu Wi-Fi dengan menekan butang <P>. Anda boleh dengan mudah menyambung sekali lagi dengan menekan butang <DISP.><P> untuk memilih nama peranti dan kemudian menekan butang <FUNC. SET>.
- Untuk menambahkan peranti baharu, paparkan skrin pemilihan peranti dengan menekan butang <P><DISP.>, dan kemudian konfigurasi tetapan.



- Jika tidak ingin memaparkan peranti sasaran terkini, pilih MENU (26) > tab [P] > [Seting Wi-Fi] > [Sejarah Sasaran] > [Padam].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menyambung melalui Pusat Akses

Sambung kepada pusat akses anda melalui Wi-Fi seperti berikut. Rujuk juga pada manual pengguna pusat akses.

Mengesahkan Keserasian Pusat Akses

Sahkan bahawa penghala Wi-Fi atau stesen dasar memenuhi standard Wi-Fi dalam "Wi-Fi" (202).

Jika anda telah menggunakan Wi-Fi, pastikan item berikut. Untuk arahan tentang cara memeriksa tetapan rangkaian, rujuk pada manual pengguna pusat akses.



- Jika status pentadbir sistem diperlukan untuk melaraskan tetapan rangkaian, hubungi pentadbir sistem untuk butiran.
- Tetapan ini sangat penting untuk keselamatan rangkaian. Berhati-hati apabila menukar tetapan ini.

Helaian Periksa

Nama rangkaian (SSID/ESSID)

SSID atau ESSID untuk pusat akses yang anda gunakan. Dipanggil juga sebagai "nama pusat akses" atau "nama rangkaian".

Pengesahan rangkaian / penyulitan data (kaedah penyulitan / mod penyulitan)

Kaedah untuk menyulitkan data ketika pemindahan wayarles.

- o Tiada
- o WEP (pengesahan sistem terbuka)
- o WPA-PSK (TKIP)
- o WPA-PSK (AES)
- o WPA2-PSK (TKIP)
- o WPA2-PSK (AES)

Kata Laluan (kekunci penyulitan / kekunci rangkaian)

Kunci yang digunakan apabila menyulitkan data ketika pemindahan wayarles. Dipanggil juga sebagai "kekunci penyulitan" atau "kekunci rangkaian".

Indeks kekunci (kekunci pindah)

Kekunci yang ditetapkan apabila WEP digunakan untuk pengesahan rangkaian / penyulitan data.

- o 1

Kaedah sambungan berbeza bergantung pada sama ada pusat akses menyokong Wi-Fi Protected Setup (WPS) atau tidak. Rujuk pada manual pengguna yang disediakan bersama dengan pusat akses anda untuk memeriksa jika pusat akses menyokong WPS.



- Penghala ialah peranti yang mencipta struktur rangkaian (LAN) untuk menyambungkan berbilang komputer. Penghala yang mengandungi fungsi Wi-Fi dalam disebut sebagai "penghala Wi-Fi".
- Panduan ini merujuk pada semua penghala Wi-Fi dan stesen dasar sebagai "pusat akses".
- Jika anda menggunakan penuras alamat MAC pada rangkaian Wi-Fi anda, pastikan untuk menambahkan alamat MAC kamera ke pusat akses anda. Anda boleh memeriksa alamat MAC kamera anda dengan memilih MENU (26) > tab [f] > [Seting Wi-Fi] > [Semak Alamat MAC].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS

WPS mempermudah penyelesaian tetapan apabila menyambungkan peranti melalui Wi-Fi. Anda boleh menggunakan sama ada Kaedah Konfigurasi Tekan Butang atau Kaedah PIN untuk tetapan pada peranti yang disokong WPS.

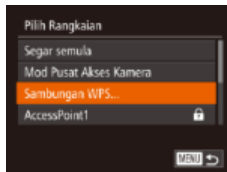
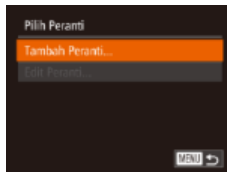
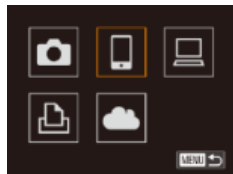
1 Pastikan bahawa peranti sasaran disambungkan ke pusat akses.

- Langkah ini tidak diperlukan apabila menyambungkan kamera ke perkhidmatan Web.
- Untuk arahan tentang cara memeriksa sambungan, rujuk pada peranti dan manual pengguna pusat akses.

2 Akses menu Wi-Fi (📖128).

3 Pilih peranti sasaran.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih peranti sasaran, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Untuk menyambungkan ke telefon pintar, pilih [📱].
- Untuk menyambungkan ke komputer, pilih [💻].
- Untuk menyambungkan ke pencetak, pilih [🖨️].



- Untuk menyambungkan ke perkhidmatan Web, pilih ikon perkhidmatan. Jika berbilang penerima atau pilihan perkongsian digunakan dengan perkhidmatan Web, pilih item yang diingini pada skrin [Pilih Penerima] dengan menekan butang <▲><▼>, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

4 Pilih [Tambah Peranti].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Tambah Peranti], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Untuk menyambungkan ke telefon pintar atau pencetak, apabila skrin [Menunggu untuk disambungkan] (📖135) dipaparkan, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Tukar Rangkaian], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Senarai pusat akses yang dikesan akan dipaparkan.

5 Pilih [Sambungan WPS].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Sambungan WPS], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

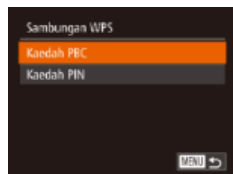
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





6 Pilih [Kaedah PBC].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Kaedah PBC], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

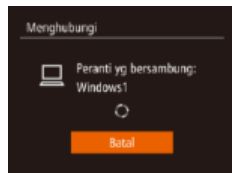
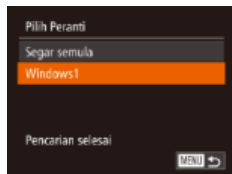
7 Wujudkan sambungan.

- Pada pusat akses, tahan butang sambungan WPS untuk beberapa saat.
- Pada kamera, tekan butang <FUNC SET> untuk pergi ke langkah seterusnya.
- Kamera akan bersambung ke pusat akses.
- Jika anda telah memilih [□], [Ⓛ], atau [Ⓜ] dalam langkah 3, peranti yang bersambung ke pusat akses disenaraikan pada skrin [Pilih Peranti] yang dipaparkan seterusnya.
- Jika anda telah memilih perkhidmatan Web dalam langkah 3, pergi ke langkah 12.



8 Untuk sambungan telefon pintar: Mulakan CameraWindow.

- Untuk telefon pintar Android serasi NFC (OS versi 4.0 atau berikutnya), mengaktifkan NFC dan menyentuh telefon pintar pada Tanda N kamera (N, 124) akan memulakan CameraWindow pada telefon pintar.
- Bagi telefon pintar lain, mulakan CameraWindow pada telefon pintar.
- Pada kali pertama CameraWindow dibuka, daftarkan nama samaran telefon pintar yang akan dipaparkan pada kamera.
- Sebaik sahaja telefon pintar dikenali pada kamera, skrin sambungan peranti akan dipaparkan pada kamera.

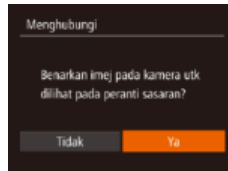


9 Untuk menyambung ke telefon pintar, pencetak, atau komputer: Pilih peranti sasaran.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih nama peranti sasaran, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Jika anda telah memilih telefon pintar, pergi ke langkah 11.
- Jika anda telah memilih pencetak atau komputer Macintosh, pergi ke langkah 12.

10 Jika anda telah memilih komputer yang menjalankan Windows dalam langkah 9 untuk pertama kalinya: Pasangkan pemacu.

- Apabila skrin di sebelah kiri dipaparkan pada kamera, klik menu Mula pada komputer, klik [Control Panel], dan kemudian klik [Add a device].



- Klik dua kali ikon kamera yang disambungkan.
- Pemasangan pemacu akan dimulakan.
- Selepas pemasangan pemacu diselesaikan, dan sambungan antara kamera dengan komputer telah diaktifkan, skrin AutoPlay akan dipaparkan. Tiada apa pun akan dipaparkan pada skrin kamera.

11 Untuk sambungan telefon pintar: Laraskan tetapan privasi.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Ya], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Anda kini boleh menggunakan telefon pintar untuk menyemak lalu, mengimport, atau geotag (📖147) imej pada kamera atau menangkap secara kawalan jauh (📖148).

12 Hantar atau cetak imej.

- Skrin yang dipaparkan apabila peranti disambungkan berbeza bergantung pada peranti sasaran.
- Apabila kamera disambungkan ke telefon pintar atau perkhidmatan Web, skrin pandangan imej dipaparkan.
- Untuk arahan tentang menghantar imej, lihat “Menghantar Imej” (📖139).
- Apabila kamera disambungkan ke komputer, skrin kamera adalah kosong. Ikuti langkah dalam “Menyimpan Imej ke dalam Komputer” (📖142) untuk menyimpan imej ke dalam komputer.
- Apabila kamera disambungkan ke pencetak, anda boleh mencetak mengikut langkah yang sama seperti pencetakan melalui USB. Untuk butiran, lihat “Mencetak Imej” (📖171).



- ❗ Semua imej dalam kamera boleh dilihat daripada telefon pintar yang disambungkan jika anda memilih [Ya] dalam langkah 11. Untuk mengekalkan privasi imej kamera, supaya tidak boleh dilihat daripada telefon pintar, pilih [Tidak] dalam langkah 11.
- Untuk menukar tetapan privasi untuk telefon pintar yang ditambahkan ke dalam senarai, pilih telefon pintar yang tetapannya anda ingin tukar melalui [Edit Peranti] dalam langkah 4, dan kemudian pilih [Melihat Settin].



- Jika anda memilih [Kaedah PIN] dalam langkah 6, satu kod PIN akan dipaparkan pada skrin. Pastikan untuk menetapkan kod ini dalam pusat akses. Pilih peranti dalam skrin [Pilih Peranti]. Untuk butiran lebih lanjut, rujuk pada manual pengguna yang disertakan dengan pusat akses anda.
- Untuk menambah berbilang destinasi, ulangi prosedur ini dari langkah pertama.
- Sebaik sahaja anda menentukan destinasi sambungan ke Tindakan Sentuh (📖106), anda boleh menyediakan kamera untuk disambungkan semula ke destinasi hanya dengan menyeret merentasi skrin dengan isyarat yang ditetapkan.

■ Pusat Akses Sebelumnya

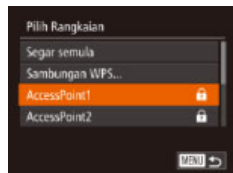
Anda boleh menyambungkan kembali ke pusat akses sebelumnya secara automatik dengan mengikut langkah 4 dalam “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS” (📖130).

- Untuk menyambung semula ke pusat akses, pastikan bahawa peranti sasaran telah disambungkan padanya, dan kemudian ikuti prosedur daripada langkah 9. Ambil perhatian bahawa langkah ini tidak perlu dilakukan apabila menyambungkan ke perkhidmatan Web.
- Untuk menukar pusat akses, pilih [Tukar Rangkaian] pada skrin yang dipaparkan apabila anda mewujudkan sambungan, dan kemudian ikuti prosedur daripada langkah 5.

Menyambung ke Pusat Akses dalam Senarai

1 Lihat pusat akses yang disenaraikan.

- Lihat rangkaian yang disenaraikan (pusat akses) seperti yang diterangkan dalam langkah 1 – 4 “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS” (📖130).

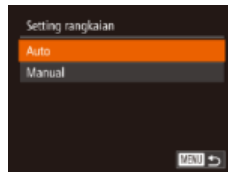
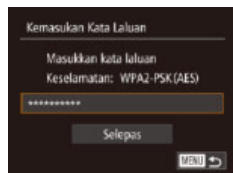


2 Pilih pusat akses.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih rangkaian (pusat akses), dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

3 Masukkan kata laluan pusat akses.

- Tekan butang <FUNC SET> untuk mengakses papan kekunci, dan kemudian masukkan kata laluan (📖129).
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Selepas], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



4 Pilih [Auto].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Auto], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Jika anda telah memilih [📶], [📶], atau [📶] sebagai peranti sasaran, lihat “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS”, bermula dengan langkah 9 (📖132).
- Jika anda memilih perkhidmatan Web sebagai destinasi, lihat “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS”, bermula dengan langkah 12 (📖133).



- Untuk menentukan kata laluan pusat akses, periksa pusat akses tersebut atau rujuk pada manual pengguna.
- Hingga 16 pusat akses akan dipaparkan. Jika tiada pusat akses yang dikesan, pilih [Settin Manual] dalam langkah 2 untuk menetapkan pusat akses secara manual. Ikuti arahan pada skrin dan masukkan SSID, tetapan keselamatan, dan kata laluan.
- Apabila anda menggunakan pusat akses yang sebelumnya telah anda sambungkan untuk menghubungkan ke peranti lain, [*] akan ditampilkan untuk kata laluan dalam langkah 3. Untuk menggunakan kata laluan yang sama, tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Selepas], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

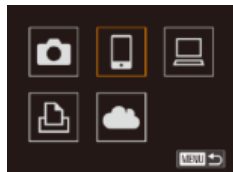
Indeks



Menyambung tanpa Pusat Akses

Apabila menyambungkan ke telefon pintar atau pencetak melalui Wi-Fi, anda boleh menggunakan kamera sebagai pusat akses (mod Pusat Akses Kamera) dan bukannya menggunakan pusat akses lain.

Demikian pula, tiada pusat akses yang digunakan dalam sambungan kamera ke kamera (📖138).



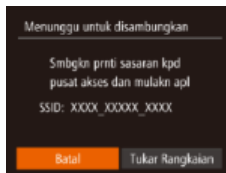
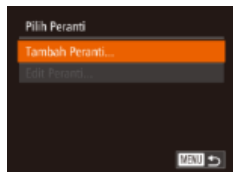
1 Akses menu Wi-Fi (📖128).

2 Pilih peranti sasaran.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih peranti sasaran, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Untuk menyambungkan ke telefon pintar, pilih [📱].
- Untuk menyambungkan ke pencetak, pilih [🖨️].

3 Pilih [Tambah Peranti].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Tambah Peranti], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- SSID Kamera dipaparkan.

4 Sambungkan peranti sasaran ke rangkaian.

- Dalam menu tetapan Wi-Fi pencetak atau telefon pintar, pilih SSID (nama rangkaian) yang dipaparkan pada kamera untuk menyambung kepadanya.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



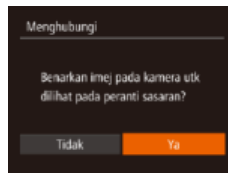
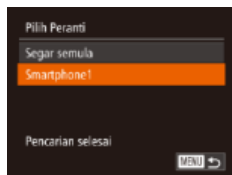


5 Untuk sambungan telefon pintar: Mulakan CameraWindow.

- Untuk telefon pintar Android serasi NFC (OS versi 4.0 atau berikutnya), mengaktifkan NFC dan menyentuh telefon pintar pada Tanda N kamera (N) (124) akan memulakan CameraWindow pada telefon pintar.
- Bagi telefon pintar lain, mulakan CameraWindow pada telefon pintar.
- Pada kali pertama CameraWindow dibuka, daftarkan nama samaran telefon pintar yang akan dipaparkan pada kamera.
- Sebaik sahaja telefon pintar dikenali pada kamera, skrin sambungan peranti akan dipaparkan pada kamera.

6 Pilih peranti sasaran.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih nama peranti sasaran, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



7 Untuk sambungan telefon pintar: Laraskan tetapan privasi.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Ya], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Anda kini boleh menggunakan telefon pintar untuk menyemak lalu, mengimport, atau geotag (147) imej pada kamera atau menangkap secara kawalan jauh (148).

8 Hantar atau cetak imej.

- Skrin yang dipaparkan apabila peranti disambungkan berbeza bergantung pada peranti sasaran.
- Apabila kamera disambungkan ke telefon pintar, skrin pindahan imej dipaparkan.
- Untuk arahan tentang menghantar imej, lihat "Menghantar Imej" (139).
- Apabila kamera disambungkan ke pencetak, anda boleh mencetak mengikut langkah yang sama seperti pencetakan melalui USB. Untuk butiran, lihat "Mencetak Imej" (171).





- Semua imej dalam kamera boleh dilihat daripada telefon pintar yang disambungkan jika anda memilih [Ya] dalam langkah 7. Untuk mengekalkan privasi imej kamera, supaya tidak boleh dilihat daripada telefon pintar, pilih [Tidak] dalam langkah 7.
- Untuk menukar tetapan privasi untuk telefon pintar yang ditambahkan ke dalam senarai, pilih telefon pintar yang tetapannya anda ingin tukar melalui [Edit Peranti] dalam langkah 3, dan kemudian pilih [Melihat Settin].



- Untuk menambah berbilang peranti, ulangi prosedur ini daripada langkah pertama.
- Untuk keselamatan yang lebih baik, anda boleh meminta kata laluan input pada skrin dalam langkah 3 dengan mengakses MENU (📖26) dan memilih tab [🔒] > [Seting Wi-Fi] > [Kata Laluan] > [On]. Dalam keadaan ini, masukkan kata laluan yang dipaparkan pada kamera ke dalam kawasan kata laluan pada peranti dalam langkah 4.
- Sebaik sahaja anda menentukan destinasi sambungan ke Tindakan Sentuh (📖106), anda boleh menyediakan kamera untuk disambungkan semula ke destinasi hanya dengan menyeret merentasi skrin dengan isyarat yang ditetapkan.



Pusat Akses Sebelumnya

Anda boleh menyambungkan semula ke sebarang pusat akses sebelumnya secara automatik dengan mengikuti langkah 3 dalam “Menyambung tanpa Pusat Akses” (📖135).

- Untuk menggunakan kamera sebagai pusat akses, pilih [Tukar Rangkaian] pada skrin yang dipaparkan apabila anda mewujudkan sambungan, dan kemudian pilih [Mod Pusat Akses Kamera].
- Apabila menyambungkan semula melalui pusat akses terdahulu, sambungkan peranti sasaran ke pusat akses dalam langkah 4.
- Untuk menukar pusat akses, pilih [Tukar Rangkaian] pada skrin yang dipaparkan apabila anda mewujudkan sambungan, dan kemudian ikuti prosedur dalam “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS” daripada langkah 5 (📖130).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menyambung ke Kamera Lain

Sambungkan dua kamera melalui Wi-Fi dan hantar imej antara kedua peranti tersebut seperti berikut.



- Hanya kamera berjenama Canon yang dilengkapi dengan fungsi Wi-Fi boleh bersambung secara wayarles. Kamera jenama Canon yang menyokong kad Eye-Fi sekalipun tidak boleh disambungkan jika tidak memiliki fungsi Wi-Fi. Anda tidak boleh menyambungkan kamera ini dengan kamera PowerShot SD430 DIGITAL ELPH WIRELESS/DIGITAL IXUS WIRELESS.

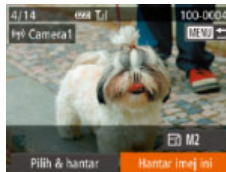
1 Akses menu Wi-Fi (📖128).

2 Pilih kamera.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih [📷], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

3 Pilih [Tambah Peranti].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Tambah Peranti], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Ikuti langkah 1 – 3 pada kamera sasaran juga.
- Maklumat sambungan kamera akan ditambahkan apabila [Mulakan sambungan pd kamera target] dipaparkan pada skrin kedua-dua kamera.



- Untuk menambah berbilang kamera, ulangi prosedur ini daripada langkah pertama.
- Sebaik sahaja kamera ditambahkan, nama kamera tersebut akan dipaparkan pada skrin dalam langkah 3. Untuk menyambungkan ke kamera sekali lagi, hanya pilih nama kamera daripada senarai.
- Sebaik sahaja anda menentukan destinasi sambungan ke Tindakan Sentuh (📖106), anda boleh menyediakan kamera untuk disambungkan semula ke destinasi hanya dengan menyeret merentasi skrin dengan isyarat yang ditetapkan.

- Apabila kamera sasaran telah berjaya ditambahkan, skrin pemindahan imej akan dipaparkan. Teruskan ke “Menghantar Imej” (📖139).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

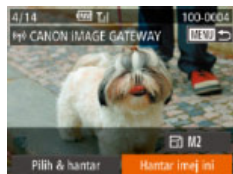


Menghantar Imej

Hantar imej secara wayarles ke destinasi yang didaftarkan pada kamera seperti berikut.

Ambil perhatian bahawa apabila imej dihantar ke komputer, maka komputer akan digunakan, bukannya kamera (142).

Menghantar Imej Secara Individu



1 Pilih satu imej.

- Seret ke kiri atau kanan pada skrin untuk memilih imej untuk dihantar.

2 Hantar imej.

- Tekan butang <◀▶> untuk memilih [Hantar imej ini], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Apabila memuat naik ke YouTube, baca syarat perkhidmatan, pilih [Saya Setuju], dan tekan butang <FUNC SET>.
- Pemindahan imej akan dimulakan. Skrin akan menjadi lebih gelap semasa pemindahan imej.
- Selepas imej dimuat naik ke perkhidmatan Web, [OK] dipaparkan. Tekan butang <FUNC SET> untuk kembali ke skrin main balik.

- Selepas menghantar imej ke kamera atau telefon pintar, [Pindahan berjaya] akan dipaparkan, dan paparan akan kembali ke skrin pemindahan imej.



- Bagi fail yang anda tidak mampatkan (113), fail berasingan dan dimampatkan akan dihantar menggantikan fail asal. Ambil perhatian bahawa hal ini mungkin menangguhkan penghantaran, dan fail tidak boleh dihantar kecuali terdapat ruang yang cukup untuk fail ini dalam kad memori.



- Jauhkan jari anda atau barangan yang lain dari kawasan antena Wi-Fi (13). Jika kawasan antena terhalang, kelajuan pemindahan imej mungkin akan berkurang.
- Bergantung pada keadaan rangkaian yang anda gunakan, penghantaran fail mungkin akan mengambil masa yang lama. Pastikan anda tetap mengawasi aras bateri kamera.
- Apabila menghantar fail ke telefon pintar, ambil perhatian bahawa kualiti imej yang disokong berbeza bergantung pada telefon pintar. Untuk butiran, rujuk pada manual pengguna telefon pintar.
- Untuk memutuskan sambungan dari kamera, tekan butang <MENU>. Selepas mesej pengesahan, tekan butang <◀▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>. Anda juga boleh menggunakan telefon pintar untuk mengakhiri sambungan.
- Pada skrin, kekuatan isyarat wayarles ditunjukkan dengan ikon berikut. [Tinggi], [Sederhana], [Rendah], [Lemah]
- Menghantar imej ke perkhidmatan Web akan mengambil masa yang kurang apabila anda menghantar semula imej yang sebelumnya telah anda hantar namun masih berada dalam pelayan CANON iMAGE GATEWAY.

Memilih Resolusi Imej (Saiz)

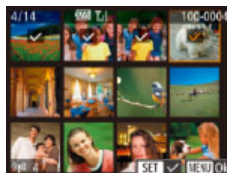
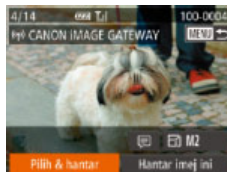
Pada skrin pindah imej, pilih [F] dengan menekan butang <▲><▼>, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>. Pada skrin berikutnya, pilih resolusi dengan menekan butang <▲><▼>, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

- Untuk menghantar imej dalam saiz asalnya, pilih [Tidak] sebagai pilihan penukaran saiz.
- Jika anda memilih [M2] atau [S], imej yang berukuran lebih besar daripada ukuran terpilih akan ditukar saiz sebelum dihantar.



- Filem tidak boleh ditukar saiz.

Menghantar Berbilang Imej



1 Pilih [Pilih & hantar].

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Pilih & hantar], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih imej.

- Tekan butang <▲><▼> <◀><▶> untuk memilih imej yang akan dihantar, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>. [✓] dipaparkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan butang <FUNC SET> sekali lagi. [✓] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk memilih imej tambahan.
- Selepas anda selesai memilih imej, tekan butang <MENU>.

3 Hantar imej.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Hantar], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



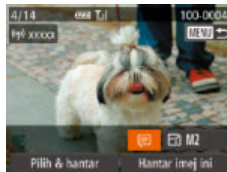


- Hingga 50 imej boleh dihantar sekali gus. Filem selama hingga lima minit (atau filem ikhtisar selama hingga 13 minit) boleh dihantar. Namun, perkhidmatan Web mungkin mengehadkan bilangan imej atau panjang filem yang boleh anda hantar. Untuk butiran, rujuk pada perkhidmatan Web yang anda sedang gunakan.
- Anda juga boleh memilih imej dalam langkah 2 dengan menggerakkan tuas zum dua kali ke arah <Q> untuk mengakses paparan imej tunggal, dan kemudian menekan butang <◀><▶>.
- Dalam langkah 3, anda boleh memilih resolusi (saiz) diinginkan bagi imej sebelum penghantarannya (📖47).



Menambah Komen

Dengan menggunakan kamera, anda boleh menambahkan komen kepada imej yang anda hantar ke alamat e-mel, perkhidmatan rangkaian sosial, dll. Bilangan aksara dan simbol yang boleh dimasukkan mungkin berbeza bergantung pada perkhidmatan Web.



1 Akses skrin untuk menambah komen.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih [🗨️], dan kemudian tekan butang <PUB. SET>.

2 Tambah komen (📖27).

3 Hantar imej.

- Ikuti langkah-langkah dalam “Hantar Imej secara Individu” (📖139) untuk menghantar imej tersebut.



- Jika komen tidak dimasukkan, maka komen yang telah ditetapkan dalam CANON IMAGE GATEWAY akan dihantar secara automatik.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

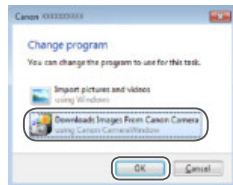


Menyimpan Imej ke dalam Komputer

Apabila menghantar imej ke komputer, gunakan komputer, bukannya kamera.

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi sahaja.

Untuk fungsi yang lain, rujuk kepada sistem bantuan perisian yang berkaitan (sesetengah perisian tidak disertakan).



1 Paparkan CameraWindow.

- Windows: Akses CameraWindow dengan klik [Downloads Images From Canon Camera].
- Mac OS: CameraWindow dipaparkan secara automatik apabila sambungan Wi-Fi diwujudkan antara kamera dengan komputer.



2 Import imej.

- Mengklik [Import Images from Camera], dan kemudian klik [Import Untransferred Images].
- Imej kini disimpan dalam folder Pictures pada komputer, dalam folder berasingan yang dinamakan berdasarkan tarikh.
- Klik [OK] pada skrin yang ditampilkan selepas pengimportan imej selesai dilakukan. Untuk arahan tentang cara melihat imej pada komputer, rujuk kepada "Manual Arahan Perisian" (169).



- Pengimportan filem akan mengambil masa yang lebih lama kerana saiznya lebih besar daripada imej pegun.
- Untuk memutuskan sambungan daripada kamera, matikan kamera.
- Anda juga boleh menentukan untuk menyimpan semua imej atau hanya imej terpilih sahaja ke dalam komputer, dan anda juga boleh menukar destinasi folder. Rujuk "Manual Arahan Perisian" (169) untuk butiran.
- Windows 7: Jika skrin dalam langkah 2 tidak dipaparkan, klik ikon [] pada bar tugas.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak dipaparkan, klik ikon [CameraWindow] dalam Dok.
- Walaupun anda boleh menyimpan imej ke dalam komputer hanya dengan menyambungkan kamera anda ke komputer tanpa menggunakan perisian, batasan berikut dikenakan.
 - Selepas anda menyambungkan kamera ke komputer, ia mungkin mengambil masa beberapa minit hingga imej dalam kamera boleh diakses.
 - Imej yang ditangkap dalam orientasi menegak mungkin akan disimpan dalam orientasi melintang.
 - Tetapan perlindungan imej mungkin dipadamkan daripada imej yang disimpan dalam komputer.
 - Sesetengah masalah mungkin berlaku apabila menyimpan imej atau maklumat imej, bergantung pada versi sistem pengendalian, perisian yang sedang digunakan, atau saiz fail imej.
 - Beberapa fungsi yang disediakan oleh perisian mungkin tidak tersedia, misalnya pengeditan filem.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

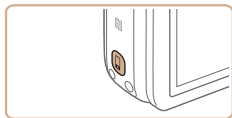


Menggunakan Butang <□>

Sebaik sahaja anda telah mendaftar telefon pintar atau Penyegerakan Imej (📖 145) kepada butang <□>, anda boleh menyambung ke destinasi yang didaftarkan hanya dengan menekan butang <□>.

Mendaftarkan Telefon Pintar kepada Butang <□>

Sebaik sahaja anda telah menyambung ke telefon pintar melalui Wi-Fi pada mulanya dengan menekan butang <□>, anda hanya perlu menekan butang <□> selepas itu untuk menyambung sekali lagi bagi melihat dan menyimpan imej kamera pada peranti yang disambungkan.



1 Tekan butang <□>.

2 Pilih destinasi.

- Tekan butang <◀> untuk memilih 📱, dan kemudian tekan butang <📷>.



3 Wujudkan sambungan.

- Sambungkan ke telefon pintar seperti yang diterangkan dalam langkah 5 – 9 dalam “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS” (📖 130) atau langkah 4 – 6 dalam “Menyambung tanpa Pusat Akses” (📖 135).
- Selepas sambungan diwujudkan dengan telefon pintar, nama samaran telefon pintar tersebut akan dipaparkan pada kamera. (Skrin akan tertutup dalam kira-kira satu minit.)
- Anda kini boleh menggunakan telefon pintar untuk mengimport imej dari kamera. (Kamera tidak boleh digunakan untuk menghantar imej ke telefon pintar.)
- Gunakan telefon pintar untuk menamatkan sambungan; kamera akan dimatikan secara automatik.
- Mulai sekarang, anda hanya perlu tekan butang <□> untuk menyambung ke telefon pintar berdaftar.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Apabila anda berada di dalam kawasan sekitar pusat akses yang anda pernah sambungkan, kamera akan menyambung secara automatik dalam langkah 2. Untuk menukar pusat akses, pilih [Tukar Rangkaian] daripada skrin yang akan dipaparkan apabila sambungan sedang diwujudkan, dan ikuti langkah 5 – 9 dalam “Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS” (📖130).
- Semua imej dalam kamera boleh dilihat daripada telefon pintar yang disambungkan. Ambil perhatian bahawa jika anda telah menetapkan butang <📷>, [Melihat Settin] (📖149) tidak tersedia.
- Satu telefon pintar boleh didaftarkan ke butang <📷>. Jika anda ingin mendaftarkan telefon pintar yang berbeza, padamkan telefon pintar yang didaftarkan (📖145) dahulu.



Mendaftarkan Penyegerakan Imej kepada Butang <📷>

Selepas mendaftar Penyegerakan Imej kepada butang <📷>, anda hanya perlu tekan butang <📷> untuk menghantar sebarang imej yang tidak dihantar dari kad memori ke komputer melalui CANON iMAGE GATEWAY. Untuk butiran tentang Penyegerakan Imej, lihat “Menghantar Imej secara Automatik (Penyegerakan Imej)” (📖145).

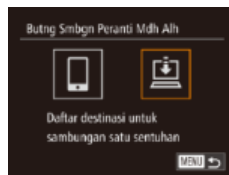
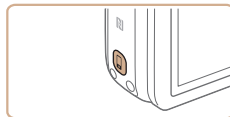
1 Sediakan kamera.

- Daftarkan [📷] sebagai destinasi (📖121 – 122).
- Pasangkan perisian pada komputer destinasi, dan konfigurasi tetapan kamera (📖145).

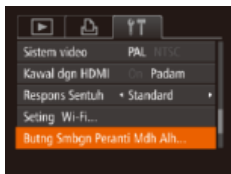
2 Tekan butang <📷>.

3 Pilih destinasi.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [📷], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Kamera akan menyambung semula secara automatik ke sebarang pusat akses sebelumnya dan menghantar imej (📖145).
- Mulai sekarang, anda hanya perlu tekan butang <📷> untuk menghantar imej.



Memadamkan Destinasi yang Didaftarkan



- Tekan butang <MENU> dan pilih [Butng Smbgn Peranti Mdh Alh] pada tab [↑↑] (📖26).
- Tekan butang <◀>>> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC-SET>.
- Selepas mesej pengesahan dipaparkan, tekan butang <FUNC-SET>.



- Destinasi yang didaftarkan juga dipadamkan apabila anda menetapkan semula tetapan Wi-Fi (📖150).

Menghantar Imej secara Automatik (Penyegerakan Imej)

Imej dalam kad memori yang belum dihantar boleh dihantar ke komputer atau perkhidmatan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY. Ambil perhatian bahawa imej tidak boleh dihantar hanya ke perkhidmatan Web.

Persediaan Awal

Pasangkan dan konfiguraskan perisian pada komputer destinasi.



1 Pasangkan perisian.

- Pasangkan perisian pada komputer yang disambungkan ke Internet (📖125).

2 Mendaftarkan kamera.

- Windows: Pada bar tugas, klik kanan [🖥️], kemudian klik [Add new camera].
- Mac OS: Pada bar menu, klik [🖥️], dan kemudian klik [Add new camera].
- Senarai kamera yang disambungkan ke CANON iMAGE GATEWAY (📖121) akan dipaparkan. Pilih kamera daripada mana imej akan dihantar.
- Sebaik sahaja kamera didaftar dan komputer bersedia menerima gambar, ikon akan bertukar menjadi [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



3 Pilih jenis imej untuk dihantar (hanya apabila menghantar filem dengan imej).

- Tekan butang <MENU>, dan kemudian pilih [Seting Wi-Fi] pada tab [f] (126).
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Sync Imej], dan kemudian tekan butang <◀><▶> untuk memilih [Pegun/Video].



- Untuk memilih perkhidmatan Web sebagai destinasi, ikuti langkah dalam "Mendaftarkan Perkhidmatan Web yang Lain" (123) untuk mengemaskinikan tetapan kamera.



Menghantar Imej

Imej yang dihantar daripada kamera akan disimpan secara automatik ke dalam komputer.

Jika komputer yang ingin anda hantarkan imej dimatikan, maka imej akan disimpan sementara pada pelayan CANON iMAGE GATEWAY. Imej yang disimpan akan dipadam dengan kerap, maka pastikan anda menghidupkan komputer dan menyimpan imej tersebut.

- Ikuti langkah-langkah dalam "Menyambung ke Pusat Akses Serasi WPS" (130) untuk memilih [i].
- Sebaik sahaja sambungan berjaya diwujudkan, imej akan dihantar.
- Apabila gambar berjaya dihantar ke pelayan CANON iMAGE GATEWAY, [i] akan dipaparkan pada skrin.
- Imej akan disimpan secara automatik ke dalam komputer apabila anda menghidupkan komputer.
- Imej akan dihantar secara automatik ke perkhidmatan Web daripada pelayan CANON iMAGE GATEWAY, walaupun komputer dimatikan.



- Apabila menghantar imej, anda harus menggunakan pek bateri bercas penuh atau kit penyesuai AC (dijual berasingan, 162).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Walaupun jika imej diimport ke komputer dengan kaedah berbeza, sebarang imej yang tidak dihantar ke komputer melalui CANON iMAGE GATEWAY akan dihantar ke dalam komputer.
- Penghantaran imej akan berlangsung lebih cepat jika destinasi ialah komputer yang berada pada rangkaian yang sama dengan kamera, kerana imej akan dihantar melalui pusat akses, bukannya melalui CANON iMAGE GATEWAY. Ambil perhatian bahawa imej yang disimpan dalam komputer akan dihantar ke CANON iMAGE GATEWAY, jadi komputer tersebut harus disambungkan ke Internet.



Mengeotag Imej pada Kamera

Data GPS yang direkod pada telefon pintar menggunakan aplikasi CameraWindow yang dikhususkan (📖124) boleh ditambah ke imej dalam kamera. Imej ditagkan dengan maklumat termasuk latitud, longitud, dan ketinggian.



- Sebelum menangkap, pastikan bahawa tarikh dan masa dan zon masa tempatan anda telah ditetapkan dengan betul. (Lihat “Menetapkan Tarikh dan Masa” (📖15).) Selain itu, pada [Zon Masa] (📖153), tentukan sebarang destinasi penangkapan yang berada dalam zon masa lain.
- Telefon pintar yang akan anda gunakan untuk mengeotag mesti dibenarkan untuk melihat imej pada kamera (📖132, 136).
- Orang lain mungkin dapat mengesan atau mengenal pasti anda menggunakan data lokasi dalam imej pegun atau filem yang di geotag. Berhati-hati apabila berkongsi imej ini dengan orang lain, seperti apabila menghantar imej dalam talian di mana ramai orang boleh melihat mereka.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menangkap secara Kawalan Jauh

Sambil anda memeriksa skrin penangkapan pada telefon pintar anda, anda boleh menggunakannya untuk menangkap secara kawalan jauh.

1 Pasangkan kamera dengan kukuh.

- Sebaik sahaja penangkapan kawalan jauh bermula, lensa kamera akan keluar. Pergerakan lensa akibat mengezum juga mungkin menggerakkan kamera keluar kedudukannya. Pastikan kamera tidak bergerak dengan memasangkannya pada tripod atau mengambil langkah lain.

2 Sambungkan kamera dan telefon pintar (119).

- Dalam tetapan privasi (132, 136), pilih [Ya].

3 Pilih penangkapan kawalan jauh.

- Dalam CameraWindow (124) pada telefon pintar, pilih penangkapan kawalan jauh.
- Lensa kamera akan keluar. Jangan tekan berdekatan lensa dan pastikan tiada benda lain menghalang lensa.
- Apabila kamera bersedia untuk penangkapan dari jauh, imej langsung dari kamera akan dipaparkan pada telefon pintar.
- Pada masa ini, mesej dipaparkan pada kamera dan semua operasi kecuali menekan butang kuasa akan dilumpuhkan.

4 Tangkap.

- Gunakan telefon pintar untuk menangkap.



- Kamera beroperasi dalam mod [P] semasa penangkapan jauh. Namun, beberapa tetapan FUNC. dan MENU yang anda tetapkan sebelumnya mungkin ditukar secara automatik.
- Rakaman filem tidak tersedia.
- Dalam tetapan kamera, telefon pintar mesti dibenarkan untuk melihat imej kamera (132, 136).



- Sebarang pergerakan subjek tersentak-sentak dipaparkan pada telefon pintar yang disebabkan oleh persekitaran sambungan tidak akan mempengaruhi imej yang dirakam.
- Tiada bingkai AF dipaparkan. Tangkap imej ujian untuk memeriksa fokus.
- Imej yang ditangkap tidak dihantar ke telefon pintar. Gunakan telefon pintar untuk menyemak lalu dan mengimport imej dari kamera.
- Kawalan jauh juga boleh dilakukan daripada telefon pintar yang ditetapkan pada butang <[ikon]> (143).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

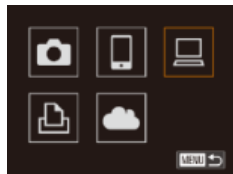
Indeks



Mengedit atau Memadam Tetapan Wi-Fi

Edit atau padam tetapan Wi-Fi seperti berikut.

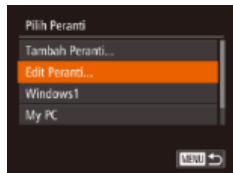
Mengedit Maklumat Sambungan



1 Akses menu Wi-Fi (📖128).

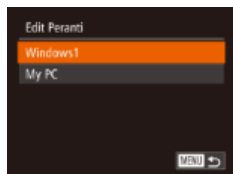
2 Pilih peranti untuk diedit.

- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih ikon peranti untuk diedit, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



3 Pilih [Edit Peranti].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Edit Peranti], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



4 Pilih peranti untuk diedit.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih peranti untuk diedit, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

5 Pilih item untuk diedit.

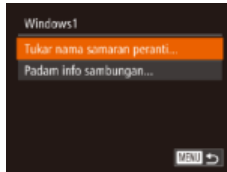
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih item untuk diedit, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Item yang boleh anda tukar bergantung pada peranti atau perkhidmatan apa yang akan diakses oleh kamera.

Item yang Boleh Dikonfigurasi	Sambungan				
					Perkhidmatan Web
[Tukar Nama Samaran Peranti] (📖149)	O	O	O	O	–
[Melihat Settin] (📖132, 136)	–	O	–	–	–
[Padam Info Sambungan] (📖150)	O	O	O	O	–

O : Boleh dikonfigurasi – : Tidak boleh dikonfigurasi

Menukar Nama Samaran Peranti

Anda boleh menukar nama samaran peranti (nama paparan) yang dipaparkan pada kamera.



- Ikuti langkah 5 dalam “Mengedit Maklumat Sambungan” (📖149), pilih [Tukar Nama Samaran Peranti] dan tekan butang <FUNC SET>.
- Pilih kotak input dan tekan butang <FUNC SET>. Gunakan papan kekunci yang dipaparkan untuk memasukkan nama samaran baharu (📖27).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

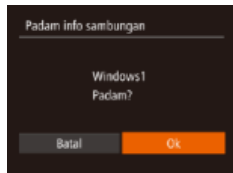
Indeks



Memadam Maklumat Sambungan

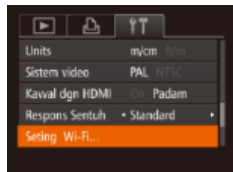
Padam maklumat sambungan (maklumat tentang peranti yang telah anda sambungkan) seperti berikut.

- Ikuti langkah 5 dalam “Mengedit Maklumat Sambungan” (📖149), pilih [Padam Info Sambungan] dan tekan butang <FUNC SET>.
- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang <◀>>> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Maklumat sambungan akan dipadamkan.



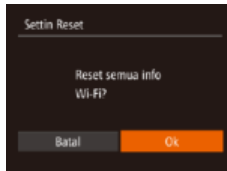
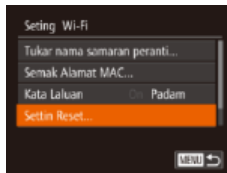
Mengembalikan Tetapan Wi-Fi ke Lalai

Kembalikan tetapan Wi-Fi ke lalai jika anda memindahkan pemilikan kamera kepada orang lain, atau apabila melupuskannya.



1 Pilih [Setting Wi-Fi].

- Tekan butang <MENU>, dan kemudian pilih [Setting Wi-Fi] pada tab [🔑] (📖26).



2 Pilih [Settin Reset].

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [Settin Reset], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

3 Pulihkan tetapan lalai.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tetapan Wi-Fi kini ditetapkan semula.



- Jika anda menetapkan semula tetapan Wi-Fi, semua tetapan perkhidmatan Web akan dipadamkan. Pastikan anda ingin menetapkan semula semua tetapan Wi-Fi sebelum menggunakan pilihan ini.
- Untuk menetapkan semula tetapan yang lain (selain Wi-Fi) ke lalai, pilih [Reset Semua] pada tab [🔑] (📖159).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu Tetapan

Sesuaikan atau laraskan fungsi kamera asas untuk kemudahan yang lebih

Melaraskan Fungsi Kamera Asas	152
Meredamkan Bunyi Operasi Kamera	152
Melaraskan Volum.....	152
Menyembunyikan Petunjuk & Tip.....	152
Tarikh dan Masa.....	153
Jam Dunia.....	153
Masa Tarik Balik Lensa	154
Menggunakan Mod Eko	154

Pelarasan Jimat Kuasa	155
Kecerahan Skrin.....	155
Menyembunyikan Skrin Permulaan	155
Memformat Kad Memori.....	156
Penomboran Fail.....	157
Penyimpanan Imej Berasaskan Tarikh.....	158
Paparan Metrik / Bukan Metrik.....	158
Meningkatkan Sensitiviti Panel Skrin Sentuh.....	158

Memeriksa Logo Pensijilan	158
Bahasa Paparan	159
Melaraskan Tetapan Lain	159
Memulihkan Tetapan Lalai	159

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

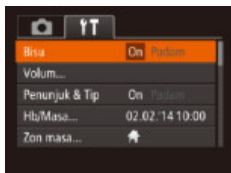


Melaraskan Fungsi Kamera Asas

Fungsi MENU (📖26) pada tab [📷] boleh dikonfigurasi. Sesuaikan fungsi yang biasa digunakan seperti diinginkan, untuk lebih kemudahan.

Meredamkan Bunyi Operasi Kamera

Redamkan bunyi kamera dan filem seperti berikut.



- Pilih [Bisu] dan kemudian pilih [On].



- Bunyi operasi juga boleh diredamkan dengan menahan butang <▼> semasa anda menghidupkan kamera.
- Bunyi tidak akan dimainkan ketika filem dimainkan (📖87) jika anda meredamkan bunyi kamera. Untuk memulihkan bunyi ketika filem dimainkan, tekan butang <▲>. Laraskan volum dengan butang <▲><▼> mengikut keperluan.

Melaraskan Volum

Laraskan volum setiap bunyi kamera seperti berikut.

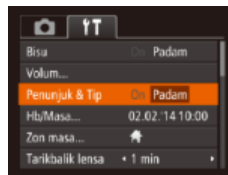


- Pilih [Volum], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Pilih satu item, dan kemudian tekan butang <◀><▶> untuk melaraskan volum.

Menyembunyikan Petunjuk & Tip

Petunjuk dan tip biasanya ditunjukkan apabila anda memilih item FUNC. (📖25) atau MENU (📖26). Jika anda inginkan, anda boleh menyahaktifkan maklumat ini.

Paparan petunjuk & tip fungsi kamera boleh dinyahaktifkan, tetapi penjelasan menu (📖26) akan terus dipaparkan.



- Pilih [Petunjuk & Tip], dan kemudian pilih [Padam].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tarikh dan Masa

Laraskan tarikh dan masa seperti berikut.

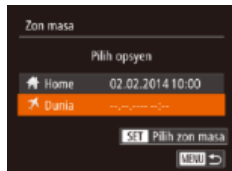


- Pilih [Hb/Masa], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih satu pilihan, dan kemudian tekan butang <▲><▼> untuk melaraskan tetapan.

Jam Dunia

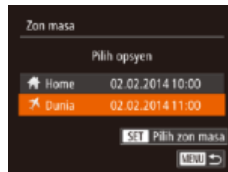
Untuk memastikan bahawa tangkapan anda akan mempunyai tarikh dan masa tempatan yang betul ketika anda melancong ke luar negara, daftarkan sahaja destinasi anda terlebih dahulu dan tukar ke zon masa tersebut. Ciri mudah ini tidak memerlukan penukaran tetapan Hb/Masa secara manual.

Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan anda menetapkan tarikh dan masa serta zon masa rumah anda seperti yang telah dijelaskan dalam “Menetapkan Tarikh dan Masa” (15).



1 Tentukan destinasi anda.

- Pilih [Zon Masa], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [✈ Dunia], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih destinasi.



- Melaraskan tarikh atau masa ketika dalam mod [✈] (16) akan mengemas kini tarikh dan masa [🏠 Home] anda secara automatik.

- Untuk menetapkan waktu jimat siang (1 jam lebih awal), pilih [☀ OFF] dengan menekan butang <▲><▼>, dan kemudian pilih [☀] dengan menekan butang <◀><▶>.
- Tekan butang <FUNC SET>.

2 Tukar ke zon masa destinasi.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih [✈ Dunia], dan kemudian tekan butang <MENU>.
- [✈] kini dipaparkan pada skrin penangkapan (191).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

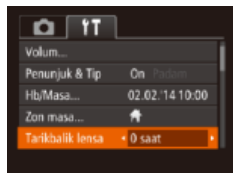
Lampiran

Indeks



Masa Tarik Balik Lensa

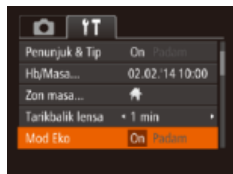
Lensa biasanya ditarik balik untuk keselamatan kira-kira seminit selepas anda menekan butang <[▶]> dalam mod Penangkapan (📖23). Untuk menarik balik lensa segera selepas anda menekan butang <[▶]>, tetapkan masa tarik balik ke [0 saat].



- Pilih [Tarikbalik Lensa], dan kemudian pilih [0 saat].

Menggunakan Mod Eko

Fungsi ini membenarkan anda untuk memelihara kuasa bateri dalam mod Penangkapan. Apabila kamera tidak digunakan, skrin akan menjadi gelap dengan cepat untuk mengurangkan penggunaan bateri.



1 Konfigurasi tetapan.

- Pilih [Mod Eko] dan kemudian pilih [On].
- [ECO] kini dipaparkan pada skrin penangkapan (📖191).

- Skrin menjadi gelap apabila kamera tidak digunakan selama kira-kira dua saat; kira-kira sepuluh saat selepas penggelapan, skrin akan dimatikan. Kamera akan dimatikan dengan sendiri selepas ketidakaktifan selama kira-kira tiga minit.

2 Tangkap.

- Untuk mengaktifkan skrin dan bersedia untuk penangkapan apabila skrin dimatikan tetapi lensa masih terkeluar, tekan butang pengatup separuh ke bawah.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duanan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

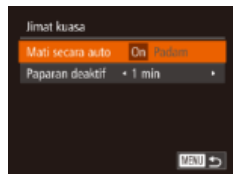
Lampiran

Indeks



Pelarsan Jimat Kuasa

Laraskan pemasaan penyahaktifan kamera dan skrin secara automatik (Mati Secara Auto dan Paparan Deaktif, masing-masing) mengikut keperluan (📖23).



- Pilih [Jimat Kuasa], dan kemudian tekan butang <FUNC>.
- Selepas memilih satu item, tekan butang <◀>> untuk melaraskannya mengikut keperluan.



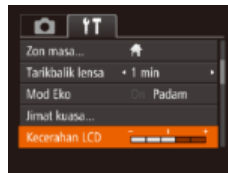
- Untuk menjimat kuasa bateri, anda harus biasanya memilih [On] untuk [Mati Secara Auto] dan [1 min] atau kurang untuk [Paparan Deaktif].



- Tetapan [Paparan Deaktif] digunakan walaupun jika anda menetapkan [Mati secara Auto] ke [Padam].
- Fungsi jimat kuasa adalah tidak tersedia ketika anda menetapkan mod Eko (📖154) ke [On].

Kecerahan Skrin

Laraskan kecerahan skrin seperti berikut.



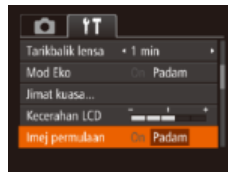
- Pilih [Kecerahan LCD], dan kemudian tekan butang <◀>> untuk melaraskan kecerahan.



- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan butang <▼> selama sekurang-kurangnya satu saat apabila skrin penangkapan dipaparkan atau apabila dalam paparan imej tunggal. (Ini akan mengatasi tetapan [Kecerahan LCD] pada tab [↑↑].) Untuk memulihkan kecerahan asal, tekan dan tahan butang <▼> sekali lagi selama sekurang-kurangnya satu saat atau hidupkan kamera semula.

Menyembunyikan Skrin Permulaan

Jika anda inginkan, anda boleh menyahaktifkan paparan skrin permulaan yang biasanya muncul apabila anda menghidupkan kamera.



- Pilih [Imej Permulaan], dan kemudian pilih [Padam].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memformat Kad Memori

Sebelum menggunakan kad memori baharu atau kad memori yang diformat dalam peranti lain, anda harus memformat kad memori tersebut dengan kamera ini.

Pemformatan memadam semua data pada kad memori. Sebelum memformat, salin imej pada kad memori ke komputer, atau ambil langkah lain untuk membuat sandaran.

1 Akses skrin [Fomat].

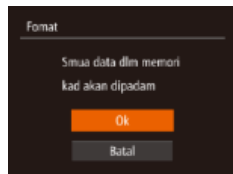
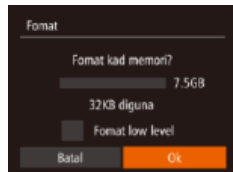
- Pilih [Fomat], dan kemudian tekan butang .

2 Pilih [OK].

- Tekan butang  untuk memilih [Batal], tekan butang  untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang .

3 Format kad memori.

- Untuk memulakan proses pemformatan, tekan butang  untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang .
- Apabila pemformatan diselesaikan, [Fomat kad memori selesai] dipaparkan. Tekan butang .



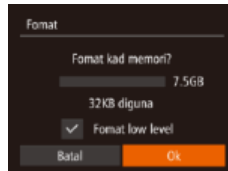
- Memformat atau memadam data pada kad memori hanya menukar maklumat pengurusan fail pada kad memori dan tidak memadam data tersebut dengan sepenuhnya. Apabila memindah atau membuang kad memori, ambil langkah untuk melindungi maklumat peribadi anda jika perlu, seperti menghancurkan kad memori secara fizikal.



- Jumlah kapasiti kad memori yang ditunjukkan pada skrin pemformatan mungkin lebih rendah daripada kapasiti yang diiklankan.

Pemformatan Tahap Rendah

Lakukan pemformatan tahap rendah dalam keadaan berikut: [Kesilapan kad memori] dipaparkan, kamera tidak berfungsi dengan betul, pembacaan/penulisan imej pada kad lebih lambat, penangkapan gambar berterusan lebih lambat atau rakaman filem terhenti secara tiba-tiba. Pemformatan tahap rendah akan memadam semua data pada kad memori. Sebelum pemformatan tahap rendah, salin imej pada kad memori ke komputer, atau ambil langkah-langkah lain untuk membuat sandaran.



- Pada skrin dalam langkah 2 “Memformat Kad Memori” (📖 156), tekan butang  untuk memilih [Fomat low level], dan kemudian tekan butang  untuk memilih pilihan ini. Ikon  dipaparkan.
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memformat Kad Memori” (📖 156) untuk meneruskan proses pemformatan.

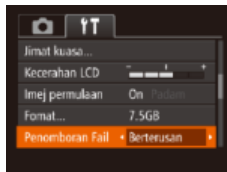


- Pemformatan tahap rendah mengambil masa lebih lama daripada “Memformat Kad Memori” (156), kerana data dipadamkan daripada semua bahagian simpanan kad memori.
- Anda boleh membatalkan pemformatan tahap rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [Berhenti]. Jika demikian, semua data akan dihapuskan, tetapi kad memori boleh digunakan secara normal.



Penomboran Fail

Hasil tangkapan anda secara automatik diberi nombor dalam urutan berujukan (0001 – 9999) dan disimpan dalam folder masing-masing yang boleh menyimpan hingga 2,000 imej. Anda boleh menukar cara kamera menetapkan nombor fail.



- Pilih [Penomboran Fail], dan kemudian pilih satu pilihan.

Berterusan	Imej diberi nombor secara berujukan (sehingga tangkapan ke-9999 diambil/disimpan) walaupun jika anda mengganti kad memori.
Auto Reset	Penomboran imej diset semula ke 0001 jika anda mengganti kad memori, atau apabila folder baru dicipta.



- Tidak kira pilihan yang dipilih dalam tetapan ini, tangkapan mungkin akan diberi nombor secara berujukan mengikut nombor terakhir dari imej yang sedia ada pada kad memori yang baru dimasukkan. Untuk mula menyimpan tangkapan dari 0001, gunakan kad memori yang kosong (atau diformat (156)).
- Rujuk kepada “Manual Arahan Perisian” (169) untuk maklumat mengenai struktur folder kad dan format imej.

Penyimpanan Imej Berasaskan Tarikh

Selain penyimpanan imej dalam folder yang dicipta setiap bulan, anda boleh menetapkan kamera agar mencipta folder bagi setiap hari anda membuat tangkapan untuk menyimpan tangkapan pada hari tersebut.



- Pilih [Cipta Folder] dan kemudian pilih [Setiap Hari].
- Sekarang imej akan disimpan dalam folder yang dicipta pada tarikh tangkapan.

Paparan Metrik / Bukan Metrik

Tukar unit ukuran yang ditunjukkan dalam maklumat ketinggian GPS (📖 147) dan lain-lain daripada m/cm kepada kaki/inci mengikut keperluan.



- Pilih [Units], dan kemudian pilih [ft/in].

Meningkatkan Sensitiviti Panel Skrin Sentuh

Sensitiviti panel skrin sentuh boleh ditingkatkan, supaya kamera bergerak balas kepada sentuhan yang lebih ringan.



- Pilih [Respons Sentuh], dan kemudian pilih [Tinggi].

Memeriksa Logo Pensijilan

Sesetengah logo untuk keperluan pensijilan yang dipatuhi oleh kamera dapat dilihat pada skrin. Logo pensijilan yang lain dicetak dalam panduan ini, pada pakej kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Papar Logo Pensijilan], dan kemudian tekan butang .

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Bahasa Paparan

Tukar bahasa paparan mengikut kesesuaian.



- Pilih [Bahasa], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <▲><▼><◀><▶> untuk memilih bahasa, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.



- Anda juga boleh mengakses skrin [Bahasa] dalam mod Main balik dengan menekan dan menahan butang <FUNC SET> dan segera menekan butang <MENU>.

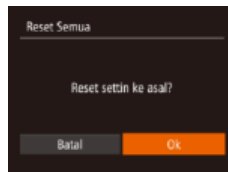
Melaraskan Tetapan Lain

Tetapan berikut juga boleh dilaraskan pada tab [].

- [Sistem Video] (167)
- [Kawal dgn HDMI] (165)
- [Seting Wi-Fi] (117)
- [Butng Smbgn Peranti Mdh Alh] (145)

Memulihkan Tetapan Lalai

Jika anda menukar sesuatu tetapan secara tidak sengaja, anda boleh memulihkan tetapan lalai kamera.



1 Akses skrin [Reset Semua].

- Pilih [Reset Semua], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

2 Pulihkan tetapan lalai.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Tetapan lalai kini dipulihkan.



- Fungsi berikut tidak dipulihkan ke tetapan lalai.
 - Maklumat terdaftar menggunakan ID Wajah (41)
 - Tetapan tab [] [Hb/Masa] (153), [Zon masa] (153), [Bahasa] (159), dan [Sistem video] (167)
 - Data white balance tersuai yang telah anda rekod (75)
 - Mod penangkapan (60)
 - Tetapan Wi-Fi (117)

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Aksesori

Nikmati kamera melalui lebih banyak cara dengan aksesori pilihan Canon dan aksesori serasi lain yang dijual berasingan

Peta Sistem	161
Aksesori Pilihan	162
Bekalan Kuasa.....	162
Unit Denyar.....	162
Aksesori Lain.....	163
Pencetak.....	163

Menggunakan Aksesori Pilihan	163
Main balik pada TV.....	163
Membekalkan Kuasa Kamera dengan Kuasa Rumah.....	167
Menggunakan Perisian	169
Perisian.....	169
Sambungan Komputer melalui Kabel.....	169
Menyimpan Imej ke dalam Komputer.....	170

Mencetak Imej	171
Cetak Mudah.....	171
Konfigurasikan Tetapan Pencetakan.....	173
Mencetak Adegan Filem.....	176
Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)....	177
Menambah Imej ke Buku Foto.....	180

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

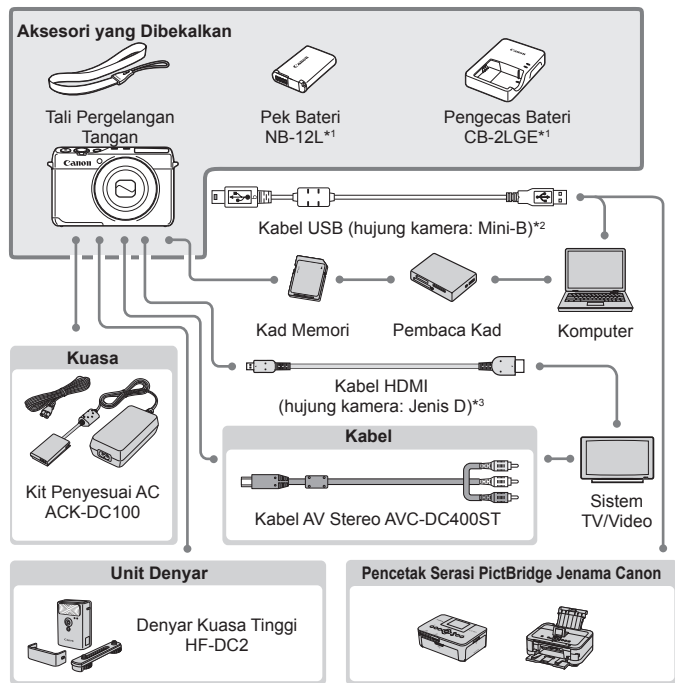
Aksesori

Lampiran

Indeks



Peta Sistem



*1 Juga tersedia untuk pembelian berasingan.

*2 Aksesori Canon tulen juga tersedia (Kabel Antara Muka IFC-400PCU).

*3 Gunakan kabel yang boleh didapati secara komersil yang ukurannya tidak melebihi 2.5 m.

Penggunaan aksesori Canon yang tulen adalah disarankan.

Produk ini direka bentuk untuk mencapai prestasi yang cemerlang apabila digunakan bersama aksesori Canon yang tulen.

Canon tidak bertanggungjawab untuk sebarang kerosakan produk dan/atau kemalangan seperti api, dll., yang disebabkan oleh kepincangan aksesori Canon yang bukan tulen (mis., kebocoran dan/atau letupan pek bateri). Sila ambil perhatian bahawa jaminan tidak termasuk pembaikan yang timbul akibat kepincangan aksesori Canon yang bukan tulen, tetapi anda boleh meminta pembaikan demikian dengan bayaran.

Sila ambil perhatian bahawa ketersediaan berbeza mengikut kawasan, dan sesetengah aksesori mungkin sudah tidak tersedia lagi.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

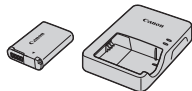
Indeks



Aksesori Pilihan

Aksesori kamera berikut dijual berasingan. Sila ambil perhatian bahawa ketersediaan berbeza mengikut kawasan, dan sesetengah aksesori mungkin sudah tidak tersedia lagi.

Bekalan Kuasa



Pek Bateri NB-12L

- Bateri litium-ion boleh dicas semula

Pengecas Bateri CB-2LGE

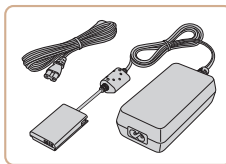
- Pengecas bagi Pek Bateri NB-12L



- Mesej [Kesilapan komunikasi bateri] dipaparkan jika anda menggunakan pek bateri Canon yang tidak asli, dan respons pengguna diperlukan. Sila ambil perhatian bahawa Canon tidak bertanggungjawab untuk sebarang kerosakan disebabkan oleh kemalangan, seperti kepincangan atau kebakaran, yang berlaku akibat daripada penggunaan pek bateri Canon yang tidak asli.



- Pek bateri disertakan dengan satu penutup mudah yang anda boleh pasang untuk mengetahui status pengecasan dengan pandangan sepintas lalu. Pasangkan penutup supaya ▲ kelihatan pada pek bateri dicas penuh, dan pasangannya supaya ▲ tidak kelihatan pada bateri yang tidak dicas.



Kit Penyesuai AC ACK-DC100

- Untuk membekalkan kuasa kepada kamera dengan menggunakan kuasa rumah. Disarankan apabila menggunakan kamera untuk jangka masa yang lama, atau apabila menyambungkan kamera ke pencetak atau komputer. Tidak boleh digunakan untuk mengecas pek bateri dalam kamera.



- Pengecas bateri dan kit penyesuai AC boleh digunakan di kawasan dengan kuasa sebesar 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Bagi saluran keluar kuasa dalam format lain, gunakan penyesuai yang tersedia secara komersil untuk palam. Jangan gunakan transformer elektrik yang direka untuk pelancongan, kerana ia mungkin merosakkan pek bateri.

Unit Denyar



Denyar Kuasa Tinggi HF-DC2

- Denyar luaran untuk penerangan subjek yang berada di luar julat denyar terbina dalam.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

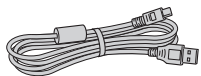
Aksesori

Lampiran

Indeks

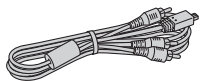


Aksesori Lain



Kabel Antara muka IFC-400PCU

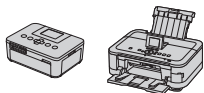
- Untuk menyambungkan kamera ke komputer atau pencetak.



Kabel AV Stereo AVC-DC400ST

- Sambungkan kamera ke TV untuk menikmati main balik pada skrin TV yang lebih besar.

Pencetak



Pencetak Serasi PictBridge Jenama Canon

- Mencetak imej tanpa komputer boleh dilakukan dengan menyambungkan kamera ke pencetak serasi PictBridge jenama Canon.
Untuk butiran, lawati peruncit Canon yang terdekat dengan anda.

Menggunakan Aksesori Pilihan

Main balik pada TV

Dengan menyambungkan kamera ke TV, anda boleh melihat penangkapan anda pada skrin TV yang lebih besar.

Untuk butiran mengenai sambungan atau cara menukar input, rujuk kepada manual TV.



- Sesetengah maklumat mungkin tidak dipaparkan pada TV (192).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



■ Main balik pada TV Definisi Tinggi

Anda boleh melihat tangkapan anda pada TV dengan menyambungkan kamera kepada HDTV dengan kabel HDMI yang boleh didapati secara komersil (tidak melebihi 2.5m dengan terminal Jenis D pada hujung kamera). Filem yang dirakam pada resolusi [FHD 30P] atau [FHD 30P] boleh ditonton dalam definisi tinggi.

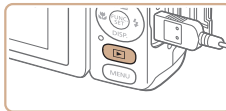
1 Pastikan kamera dan TV dimatikan.

2 Sambungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam input HDMI seperti yang ditunjukkan.
- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam terminal kamera.

3 Hidupkan TV dan tukar ke input video.

- Tukar input TV ke input video yang anda sambungkan kabel padanya dalam langkah 2.



4 Hidupkan kamera.

- Tekan butang <▶> untuk hidupkan kamera.
- Imej daripada kamera kini dipaparkan pada TV. (Skrin kamera tidak memaparkan apa-apa.)
- Setelah selesai, matikan kamera dan TV sebelum mencabut kabel.



- Operasi sentuh skrin tidak disokong ketika kamera disambungkan ke televisyen.



- Bunyi operasi kamera tidak dimainkan ketika kamera disambungkan ke HDTV.

Mengawal Kamera dengan Kawalan Jauh TV

Menyambungkan kamera ke TV HDMI yang serasi dengan CEC membolehkan main balik (termasuk main balik persembahan slaid) dengan menggunakan kawalan jauh TV.

Bergantung pada TV tersebut, anda mungkin perlu melaraskan beberapa tetapan TV. Untuk butiran, rujuk kepada manual TV.



1 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang <MENU>, pilih [Kawal dgn HDMI] pada tab [YT], dan kemudian pilih [Aktif] (📖 26).

2 Sambungkan kamera ke TV.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Main balik pada TV Definisi Tinggi” (📖 164) untuk menyambungkan kamera ke TV.

3 Paparkan imej.

- Hidupkan TV. Pada kamera, tekan butang <▶>.
- Imej daripada kamera kini dipaparkan pada TV. (Skrin kamera tidak memaparkan apa-apa.)

4 Kawal kamera dengan kawalan jauh TV.

- Tekan butang <◀><▶> pada kawalan jauh untuk menyemak lalu imej.
- Untuk memaparkan panel kawalan kamera, tekan butang OK/Pilih. Pilih pilihan panel kawalan dengan menekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan, dan kemudian menekan butang OK/Pilih sekali lagi.

Pilihan Panel Kawalan Kamera yang Dipaparkan pada TV

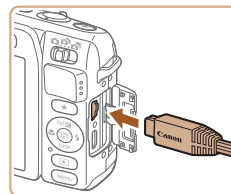
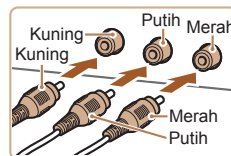
	Kembali	Menutupkan menu.
	Main balik berkump.	Memaparkan imej berturutan (40, 82) atau imej yang ditangkap dalam mod [] (62). (Hanya dipaparkan apabila imej berkumpulan dipilih.)
	Main Video	Mula main balik filem. (Hanya dipaparkan selepas satu filem terpilih.)
	Persembahan Slaid	Mula main balik persembahan slaid. Untuk menukar imej ketika main balik, tekan butang <>> pada alat kawalan jauh.
	Main balik Indeks	Memaparkan beberapa imej dalam satu indeks.
DISP.	Tukar Paparan	Tukar mod paparan (89).



- Menekan butang, seperti butang <MENU>, pada kamera akan mengalihkan kawalan kepada kamera itu sendiri, dan akan menghalang kawalan jauh sehingga anda kembali ke paparan imej tunggal.
- Menggerakkan tuas zum pada kamera akan mengalihkan kawalan ke kamera, dan akan menghalang kawalan jauh sehingga anda kembali ke paparan imej tunggal.
- Kamera mungkin tidak sentiasa bertindak balas dengan betul, walaupun jika kawalan jauh tersebut adalah untuk TV HDMI yang serasi dengan CEC.

Main balik pada TV Definisi Standard

Menyambungkan kamera ke TV dengan Kabel AV Stereo AVC-DC400ST (dijual berasingan) membolehkan anda melihat tangkapan anda pada skrin TV yang lebih besar ketika mengawal kamera.



1 Pastikan kamera dan TV dimatikan.

2 Sambungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam input video seperti yang ditunjukkan.
- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam terminal kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



3 Paparkan imej.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Main balik pada TV Definisi Tinggi” (📖164) untuk memaparkan imej.



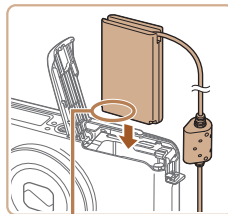
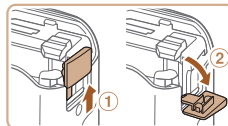
- Paparan yang betul adalah tidak mungkin melainkan format output video kamera (NTSC atau PAL) sesuai dengan format TV. Untuk menukar format output video, tekan butang <MENU> dan pilih [Sistem Video] pada tab [YT].
- Operasi sentuh skrin tidak disokong ketika kamera disambungkan ke televisyen.



- Apabila kamera dan TV bersambung, anda juga boleh menangkap sambil melihat tangkapan pada skrin TV yang lebih besar. Untuk menangkap, ikuti langkah yang sama seperti apabila menggunakan skrin kamera. Namun, Titik zoom AF (📖50) tidak tersedia. Juga, sila ambil perhatian bahawa output TV tidak tersedia dalam mod [📺] (📖55) atau [📹].

Membekalkan Kuasa Kamera dengan Kuasa Rumah

Membekalkan kuasa kamera dengan Kit Penyesuai AC ACK-DC100 (dijual berasingan) menyingkirkan keperluan untuk memantau baki aras kuasa bateri.



Terminal

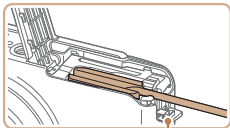
1 Pastikan kamera dimatikan.

2 Buka penutup.

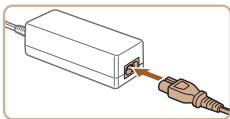
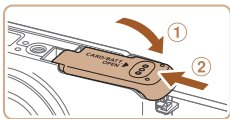
- Ikuti langkah 1 dalam “Memasukkan Pek Bateri dan Kad Memori” (📖13) untuk membuka penutup kad memori/bateri, dan kemudian buka penutup port kabel pengganding seperti yang ditunjukkan.

3 Masukkan pengganding.

- Masukkan pengganding menghadap arah yang ditunjukkan, sama seperti anda memasukkan pek bateri (ikuti langkah 2 dalam “Memasukkan Pek Bateri dan Kad Memori” (📖13)).



Port Kabel Pengganding



- Pastikan kabel pengganding melepasi port.

4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (①) dan tahan ke bawah apabila anda meluncurkannya, sehingga penutup klik masuk ke posisi tertutup (②).

5 Sambungkan kord kuasa.

- Masukkan hujung kord kuasa ke dalam penyesuai kuasa padat, dan kemudian masukkan hujung lain ke dalam saluran keluar kuasa.
- Hidupkan kamera dan gunakanya mengikut keinginan.
- Setelah selesai, matikan kamera dan cabut kord kuasa dari saluran keluar kuasa.



- Jangan putus sambungan penyesuai atau cabut kord kuasa ketika kamera masih hidup. Ini mungkin akan memadam tangkapan anda atau merosakkan kamera.
- Jangan pasang penyesuai atau kord penyesuai ke objek lain. Hal ini mungkin menyebabkan kepincangan atau kerosakan produk.

Menggunakan Perisian

Perisian yang tersedia untuk dimuat turun dari laman web Canon diperkenalkan di bawah, dengan arahan untuk pemasangan dan penyimpanan imej ke komputer.

Perisian

Selepas memuat turun perisian dari laman web Canon dan memasangnya, anda boleh melakukan yang berikut pada komputer anda.

CameraWindow

- Import imej dan menukar tetapan kamera

ImageBrowser EX

- Uruskan imej: lihat, cari, dan susun
- Cetak dan edit imej



- Akses Internet diperlukan, dan sebarang caj akaun ISP dan bayaran akses mesti dibayar secara berasingan.

Manual Arahan Perisian

Rujuk kepada manual arahan apabila menggunakan perisian. Manual tersebut boleh diakses dari sistem bantuan perisian (sesetengah perisian tidak disertakan).

Sambungan Komputer melalui Kabel

Memeriksa Persekitaran Komputer Anda

Perisian ini boleh digunakan pada komputer berikut. Untuk maklumat keserasian dan keperluan sistem yang terperinci, termasuk sokongan dalam sistem pengendalian yang baharu, kunjungi laman web Canon.

	Windows	Mac OS
Sistem Pengendalian*	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8.2 atau yang berikutnya Mac OS X 10.7

* Apabila menghantar imej ke komputer melalui Wi-Fi, periksa keperluan sistem dalam "Memeriksa Persekitaran Komputer Anda" (📖125).



- Periksa laman Web Canon untuk keperluan sistem terbaharu, termasuk versi OS yang disokong.

Memasang Perisian

Untuk arahan pemasangan perisian, lihat "Memasang Perisian" (📖125).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

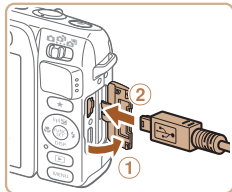
Indeks



Menyimpan Imej ke dalam Komputer

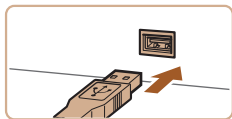
Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi sahaja.

Untuk fungsi yang lain, rujuk kepada sistem bantuan perisian yang berkaitan (sesetengah perisian tidak disertakan).

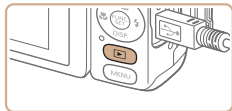


1 Sambungkan kamera ke komputer.

- Dengan kamera dimatikan, buka penutup (①). Dengan palam kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan palam sepenuhnya ke dalam terminal kamera (②).

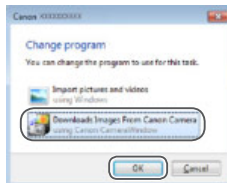


- Masukkan palam kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk butiran mengenai sambungan USB pada komputer, rujuk kepada manual pengguna komputer.



2 Hidupkan kamera untuk mengakses CameraWindow.

- Tekan butang <[1]> untuk hidupkan kamera.
- Mac OS: CameraWindow dipaparkan apabila sambungan diwujudkan antara kamera dan komputer.



CameraWindow



- Windows: Ikuti langkah yang ditunjukkan di bawah.
- Pada skrin yang dipaparkan, klik pautan [Download Images From Canon Camera] untuk mengubah suai program.
- Pilih [Download Images From Canon Camera] dan kemudian klik [OK].

- Klik dua kali [Download Images From Canon Camera].

3 Simpan imej ke komputer.

- Mengklik [Import Images from Camera], dan kemudian klik [Import Untransferred Images].
- Imej kini disimpan dalam folder Pictures pada komputer, dalam folder berasingan yang dinamakan berdasarkan tarikh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- Selepas imej disimpan, tutup CameraWindow, tekan butang <[▶]> untuk mematikan kamera, dan cabut palam kabel.
- Untuk arahan tentang cara melihat imej pada komputer, rujuk kepada “Manual Arahan Perisian” (📖169).



- Windows 7: Jika skrin dalam langkah 2 tidak dipaparkan, klik ikon [📷] pada bar tugas.
- Windows Vista atau XP: Untuk memulakan CameraWindow, klik [Downloads Images From Canon Camera] pada skrin yang dipaparkan apabila anda menghidupkan kamera dalam langkah 2. Jika CameraWindow tidak dipaparkan, klik menu [Start] dan pilih [All Programs] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak dipaparkan selepas langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dok.
- Walaupun anda boleh menyimpan imej ke dalam komputer hanya dengan menyambungkan kamera anda ke komputer tanpa menggunakan perisian, batasan berikut dikenakan.
 - Selepas anda menyambungkan kamera ke komputer, ia mungkin mengambil masa beberapa minit hingga imej dalam kamera boleh diakses.
 - Imej yang ditangkap dalam orientasi menegak mungkin akan disimpan dalam orientasi melintang.
 - Tetapan perlindungan imej mungkin dipadamkan daripada imej yang disimpan dalam komputer.
 - Sesetengah masalah mungkin berlaku apabila menyimpan imej atau maklumat imej, bergantung pada versi sistem pengendalian, perisian yang sedang digunakan, atau saiz fail imej.
 - Beberapa fungsi yang disediakan oleh perisian mungkin tidak tersedia, misalnya pengeditan filem.

Mencetak Imej

Tangkapan anda boleh dicetak dengan mudah dengan menyambungkan kamera ke pencetak. Pada kamera, anda boleh menentukan imej untuk menyediakan pencetakan berkelompok, menyiapkan pesanan untuk perkhidmatan pencucian foto, dan menyiapkan pesanan atau mencetak imej untuk buku foto.

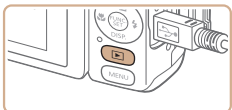
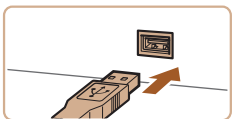
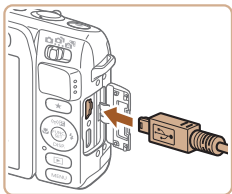
Pencetak foto padat siri SELPHY CP Canon digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi sahaja. Skrin yang dipaparkan dan fungsi yang tersedia berbeza mengikut pencetak. Rujuk juga kepada manual pencetak untuk maklumat tambahan.

Cetak Mudah

Cetak tangkapan anda dengan mudah dengan menyambungkan kamera ke pencetak serasi PictBridge (dijual berasingan) dengan kabel USB.

1 Pastikan kamera dan pencetak dimatikan.





2 Sambungkan kamera ke pencetak.

- Buka penutup. Dengan memegang palam kabel yang kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan palam sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Sambungkan palam kabel yang lebih besar ke pencetak. Untuk butiran sambungan yang lain, rujuk kepada manual pencetak.

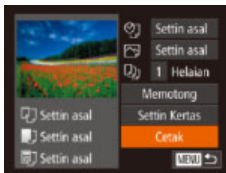
3 Hidupkan pencetak.

4 Hidupkan kamera.

- Tekan butang untuk hidupkan kamera.

5 Pilih satu imej.

- Tekan butang untuk memilih imej.



6 Akses skrin pencetakan.

- Tekan butang , pilih , dan tekan butang sekali lagi.

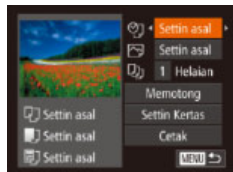
7 Cetak imej tersebut.

- Tekan butang untuk memilih [Cetak], dan kemudian tekan butang .
- Pencetakan kini bermula.
- Untuk mencetak imej lain, ulangi prosedur di atas bermula dari langkah 5 setelah pencetakan selesai.
- Apabila anda sudah selesai mencetak, matikan kamera dan pencetak dan putuskan sambungan kabel.



- Untuk pencetak serasi PictBridge jenama Canon (dijual berasingan), lihat "Pencetak" (163).

Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan



1 Akses skrin pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Cetak mudah” (171 – 172) untuk akses skrin di sebelah kiri.

2 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang <▲><▼> untuk memilih item, dan kemudian tekan butang <◀><▶> untuk memilih pilihan.

	Settin asal	Padan dengan tetapan pencetak semasa.
	Hb	Mencetak imej dengan penambahan tarikh.
	No. fail	Mencetak imej dengan penambahan nombor fail.
	Keduanya	Mencetak imej dengan penambahan tarikh dan nombor fail.
	Matikan	–
	Settin asal	Padan dengan tetapan pencetak semasa.
	Matikan	–
	Hidup	Menggunakan maklumat dari waktu penangkapan untuk mencetak dengan tetapan yang optimum.
	Red-Eye 1	Membetulkan mata merah.
	Jumlah Helaian	Pilih jumlah helaian yang akan dicetak.
Memotong	–	Menentukan kawasan imej yang ingin dicetak (174).
Settin Kertas	–	Tentukan saiz, tataletak, dan butiran lain bagi kertas (175).

Memotong Imej sebelum Mencetak

Dengan memotong imej sebelum mencetak, anda boleh mencetak kawasan imej yang diinginkan sahaja, bukan keseluruhan imej.



1 Pilih [Memotong].

- Selepas mengikuti langkah 1 dalam “Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan” (173) untuk mengakses skrin pencetakan, pilih [Memotong] dan tekan butang .
- Bingkai pemotongan kini dipaparkan, menunjukkan kawasan imej untuk dicetak.

2 Laraskan bingkai pemotongan mengikut keperluan.

- Untuk menukar saiz bingkai, gerakan tuas zum.
- Tekan butang untuk menggerakkan bingkai.
- Untuk memutar bingkai, tekan butang .
- Tekan butang , tekan butang untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang .



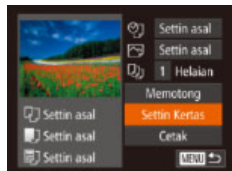
3 Cetak imej tersebut.

- Ikuti langkah 7 dalam “Cetak mudah” (172) untuk mencetak.



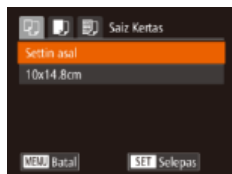
- Pemotongan mungkin tidak boleh dilakukan pada saiz imej kecil, atau pada sesetengah nisbah bidang.
- Tarikh mungkin tidak dicetak dengan betul jika anda memotong imej yang ditangkap dengan [Cop Tarikh] dipilih.

Memilih Saiz Kertas dan Tataletak sebelum Mencetak



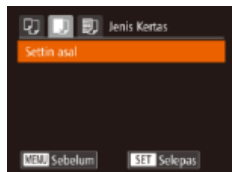
1 Pilih [Settin Kertas].

- Selepas mengikut langkah 1 dalam “Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan” (📖 173) untuk mengakses skrin pencetakan, pilih [Settin Kertas] dan tekan butang .



2 Pilih saiz kertas.

- Tekan butang   untuk memilih pilihan, dan kemudian tekan butang .



3 Pilih jenis kertas.

- Tekan butang   untuk memilih pilihan, dan kemudian tekan butang .



4 Pilih tataletak.

- Tekan butang   untuk memilih satu pilihan.
- Apabila memilih [N-up], tekan butang   untuk menentukan jumlah imej untuk setiap helaian.
- Tekan butang .

5 Cetak imej tersebut.

Pilihan Tataletak Tersedia

Settin asal	Padan dengan tetapan pencetak semasa.
Berbingkai	Mencetak dengan ruang kosong di keliling imej.
Tiada tepi	Tanpa bingkai, pencetakan pinggir-ke-pinggir.
N-up	Pilih berapa imej untuk dicetak pada setiap helaian.
Gambar ID	Mencetak imej untuk tujuan pengenalan. Hanya tersedia untuk imej dengan resolusi L dan nisbah bidang 4:3.
Saiz Tetap	Pilih saiz cetak. Pilih dari 3.5 x 5 inci, poskad, atau pencetakan format lebar.

Mencetak Gambar ID

1 Pilih [Gambar ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Memilih Saiz Kertas dan Tataletak sebelum Mencetak” (175), pilih [Gambar ID] dan tekan butang .

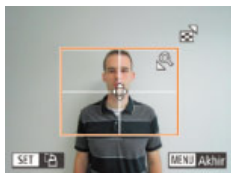
2 Pilih kepanjangan sisi panjang dan sisi pendek.

- Tekan butang  <▲> <▼> untuk memilih satu item. Pilih kepanjangan dengan menekan butang  <◀> <▶>, dan kemudian tekan butang .

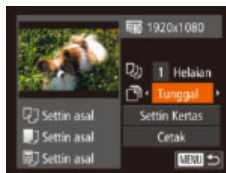
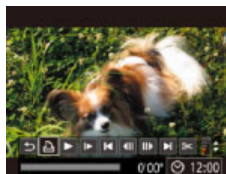
3 Pilih kawasan cetakan.

- Ikuti langkah 2 dalam “Memotong Imej sebelum Mencetak” (174) untuk memilih kawasan pencetakan.

4 Cetak imej tersebut.



Mencetak Adegan Filem



1 Akses skrin pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Cetak mudah” (171 – 172) untuk memilih satu filem. Skrin di sebelah kiri dipaparkan.

- Tekan butang  <◀> <▶> untuk memilih [1], dan kemudian tekan butang .

2 Pilih kaedah pencetakan.

- Tekan butang  <▲> <▼> untuk memilih [1], dan kemudian tekan butang  <◀> <▶> untuk memilih kaedah pencetakan.

3 Cetak imej tersebut.



Pilihan Pencetakan Filem

Tunggal	Mencetak adegan semasa sebagai imej pegun.
Urutan	Mencetak satu siri adegan, terpisah dengan selang tertentu, pada sehelai kertas. Anda juga boleh mencetak nombor folder, nombor fail, dan waktu yang telah berlalu untuk bingkai dengan menetapkan [Penerangan] ke [On].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang berlangsung, tekan butang .
- [Gambar ID] dan [Urutan] tidak boleh dipilih pada pencetak serasi PictBridge jenama Canon daripada CP720/CP730 dan model yang lebih awal.

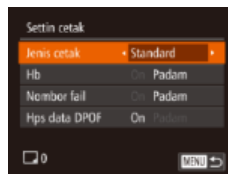
Imej Pegun

Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)

Pencetakan berkelompok (179) dan memesan pencetakan daripada perkhidmatan pencucian foto boleh disediakan pada kamera. Pilih sehingga 998 imej pada kad memori dan konfigurasi tetapan yang berkaitan, seperti jumlah salinan, seperti berikut. Maklumat pencetakan yang anda sediakan dengan cara ini akan memenuhi standard DPOF (Digital Print Order Format).

Konfigurasi Tetapan Pencetakan

Tentukan format pencetakan, jika anda ingin menambahkan tarikh atau nombor fail, dan tetapan lain seperti berikut. Tetapan ini digunakan untuk semua imej dalam senarai cetak.



- Tekan butang **<MENU>**, dan kemudian pilih [Settin Cetak] pada tab . Pilih dan konfigurasi item seperti yang diinginkan (26).

Jenis Cetak	Standard	Satu imej dicetak untuk setiap helaian.
	Indeks	Versi lebih kecil bagi berbilang imej dicetak untuk setiap helaian.
	Kedua-dua	Kedua-dua format indeks dan standard dicetak.
Hb	On	Imej dicetak dengan tarikh penangkapan.
	Padam	—
Nombor fail	On	Imej dicetak dengan nombor fail.
	Padam	—
Hps data DPOF	On	Semua tetapan senarai cetak imej dipadam selepas pencetakan.
	Padam	—

Imej Pegun

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Dalam sesetengah kes, tidak semua tetapan DPOF anda akan digunakan dalam pencetakan oleh pencetak atau perkhidmatan pencucian foto.
- [!] mungkin dipaparkan pada kamera untuk memberi amaran bahawa kad memori memiliki tetapan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Menukar tetapan cetak menggunakan kamera ini mungkin menulis ganti semua tetapan sebelumnya.
- Menetapkan [Hb] ke [On] mungkin menyebabkan sesetengah pencetak mencetak tarikh dua kali.

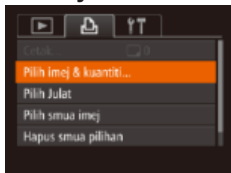


- Menentukan [Indeks] akan menghalang anda daripada memilih [On] untuk [Hb] dan [Nombor fail] pada masa yang sama.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada sesetengah pencetak serasi PictBridge jenama Canon (dijual berasingan).
- Tarikh dicetak dalam format yang sepadan dengan butiran tetapan pada [Hb/ Masa] pada tab [f] (15).

Imej Pegun



Menyediakan Pencetakan untuk Imej Berasingan



1 Pilih [Pilih Imej & Kuantiti].

- Tekan butang <MENU>, pilih [Pilih Imej & Kuantiti] pada tab [f], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀><▶> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- Sekarang anda boleh menentukan jumlah salinan.
- Jika anda menentukan pencetakan indeks untuk imej, ia dilabelkan dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks bagi imej, tekan butang <FUNC SET> sekali lagi. [✓] tidak dipaparkan lagi.

3 Tentukan jumlah pencetakan.

- Tekan butang <▲><▼> untuk menentukan jumlah pencetakan (hingga 99).
- Untuk menyediakan pencetakan bagi imej lain dan menentukan jumlah pencetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantiti pencetakan tidak boleh ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya boleh memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Setelah selesai, tekan butang <MENU> untuk kembali ke skrin menu.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

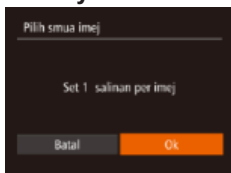


Menyediakan Pencetakan untuk Berbagai-bagai Imej



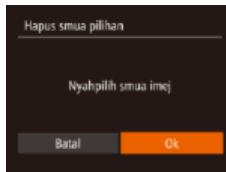
- Ikuti langkah 1 dalam “Menyediakan Pencetakan untuk Imej Berasingan” (📖178), pilih [Pilih Julat] dan tekan butang .
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Julat” (📖99) untuk menentukan imej.
- Tekan butang   untuk memilih [Urutan], dan kemudian tekan butang .

Menyediakan Pencetakan untuk Semua Imej



- Ikuti langkah 1 dalam “Menyediakan Pencetakan untuk Imej Berasingan” (📖178), pilih [Pilih semua imej] dan tekan butang .
- Tekan butang   untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang .

Memadam Semua Imej daripada Senarai Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam “Menyediakan Pencetakan untuk Imej Berasingan” (📖178), pilih [Hapus semua pilihan] dan tekan butang .
- Tekan butang   untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang .

Mencetak Imej yang Ditambah ke Senarai Cetak (DPOF)

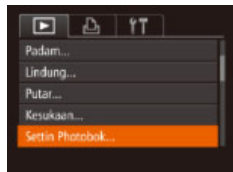


- Apabila imej telah ditambahkan ke senarai cetak (📖177 – 179), skrin di sebelah kiri dipaparkan selepas anda menyambungkan kamera ke pencetak serasi PictBridge. Tekan butang   untuk memilih [Cetak sekarang], dan kemudian tekan sahaja butang  untuk mencetak imej dalam senarai cetak.
- Sebarang kerja cetak DPOF yang anda hentikan buat sementara akan diteruskan dari imej berikutnya.

Menambah Imej ke Buku Foto

Buku foto boleh disediakan pada kamera dengan memilih hingga 998 imej pada kad memori dan mengimport imej tersebut ke perisian pada komputer anda, seterusnya disimpan dalam folder tersendiri. Perkara ini akan memudahkan anda apabila memesan cetakan buku foto secara dalam talian atau mencetak buku foto dengan pencetak anda sendiri.

Memilih Kaedah Pemilihan



- Tekan butang <MENU>, pilih [Settin Photobok] pada tab [▶], dan kemudian pilih bagaimana anda akan memilih imej (1626).

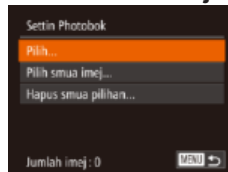


- [!] mungkin dipaparkan pada kamera untuk memberi amaran bahawa kad memori memiliki tetapan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Menukar tetapan cetak menggunakan kamera ini mungkin menulis ganti semua tetapan sebelumnya.



- Selepas mengimport imej ke komputer anda, rujuk juga kepada "Manual Arahan Perisian" (169) dan manual pencetak untuk maklumat lanjut.

Menambah Imej Secara Berasingan



1 Pilih [Pilih].

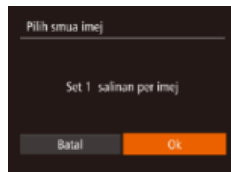
- Ikuti prosedur dalam "Memilih Kaedah Pemilihan" (180), pilih [Pilih] dan tekan butang <FUNC SET>.

2 Pilih satu imej.

- Tekan butang <◀>>> untuk memilih imej, dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.
- [✓] dipaparkan.
- Untuk memadam imej daripada buku foto, tekan butang <FUNC SET> sekali lagi. [✓] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk menentukan imej yang lain.
- Setelah selesai, tekan butang <MENU> untuk kembali ke skrin menu.

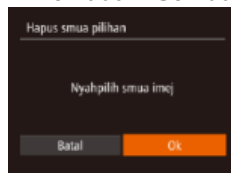


Menambah Semua Imej ke Buku Foto



- Ikuti prosedur dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (📖180), pilih [Pilih semua imej] dan tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <◀>▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Memadam Semua Imej dari Buku Foto



- Ikuti prosedur dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (📖180), pilih [Hapus semua pilihan] dan tekan butang <FUNC SET>.
- Tekan butang <◀>▶> untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang <FUNC SET>.

Lampiran

Maklumat yang berguna apabila menggunakan kamera

Penyelesaian masalah	183
Mesej Pada Skrin.....	188
Maklumat Pada Skrin	191
Penangkapan (Paparan Maklumat)	191
Main balik (Paparan Maklumat Terperinci)	192

Jadual Fungsi dan Menu	194
Fungsi Tersedia dalam Setiap Mod	194
Penangkapan	195
Menu FUNC.	197
📷 Menu Tab Penangkapan.....	197
📷 Menu Tab Persediaan	200
▶ Menu Tab Main balik.....	200
🖨 Menu Tab Cetak.....	200
Menu FUNC. Mod Main balik.....	201

Peringatan Pengendalian	201
Spesifikasi	202

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Penyelesaian masalah

Jika anda fikir terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu perkara berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah anda, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Kuasa

Tiada apa yang terjadi apabila butang kuasa ditekan.

- Pastikan pek bateri telah dicas (📖12).
- Pastikan pek bateri dimasukkan menghadap arah yang betul (📖13).
- Pastikan penutup kad memori/bateri ditutup dengan sepenuhnya (📖14).
- Terminal bateri yang kotor mengurangkan prestasi bateri. Cuba bersihkan terminal dengan swab kapas dan masukkan kembali pek bateri beberapa kali.

Pek bateri kehabisan kuasa dengan cepat.

- Prestasi bateri menurun pada suhu rendah. Cuba hangatkan pek bateri sedikit dengan meletakkannya di dalam poket anda, misalnya, pastikan bahawa terminal tidak menyentuh sebarang benda logam.
- Jika langkah ini tidak membantu dan pek bateri masih kehabisan kuasa dengan cepat setelah dicas, bateri sudah mencapai akhir hayatnya. Beli pek bateri yang baharu.

Lensa tidak ditarik balik.

- Jangan membuka penutup kad memori/bateri ketika kamera dihidupkan. Tutup penutup, hidupkan kamera, dan kemudian matikan ia semula (📖14).

Pek bateri bengkak.

- Pembengkakan bateri adalah normal dan tidak menimbulkan masalah keselamatan. Namun, jika pembengkakan bateri menghalang pek bateri dimasukkan ke dalam kamera, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Papar pada TV

Imej kamera kelihatan herot atau tidak dipaparkan pada TV (📖167).

Penangkapan

Tidak boleh tangkap.

- Dalam mod Main balik (📖86), tekan butang pengatup separuh ke bawah (📖24).

Paparan yang pelik pada skrin dalam cahaya malap (📖24).

Paparan yang pelik pada skrin apabila menangkap.

Ambil perhatian bahawa masalah paparan berikut tidak dirakam di dalam imej pegun tetapi dirakam di dalam filem.

- Skrin mungkin berkelip dan mungkin terdapat jaluran melintang di bawah pencahayaan pendarfluor atau LED.

Tiada cop tarikh ditambahkan pada imej.

- Konfigurasi tetapan [Cop Tarikh 日期] (📖39). Ambil perhatian bahawa cop tarikh tidak ditambahkan pada gambar secara automatik, hanya kerana anda telah mengkonfigurasi tetapan [Hb/Masa] (📖15).
- Cop tarikh tidak ditambahkan dalam mod penangkapan (📖199) yang tetapannya tidak dapat dikonfigurasi (📖39).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



[] menyala pada skrin apabila butang pengatup ditekan, dan tangkapan tidak berfungsi (33).

[] dipaparkan apabila butang pengatup ditekan separuh ke bawah (33).

- Set [Mod IS] ke [Berterusan] (85).
- Naikkan denyar dan tetapkan mod denyar ke [] (83).
- Tambahkan kelajuan ISO (74).
- Pasangkan kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan ia stabil. Dalam keadaan ini, anda harus menetapkan [Mod IS] ke [Padam] (85).

Tangkapan berada di luar fokus.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk fokus pada subjek sebelum menekan ia sepenuhnya ke bawah untuk menangkap (24).
- Pastikan subjek berada dalam julat pemfokusan (204).
- Tetapkan [Beam bantu AF] ke [On] (51).
- Pastikan fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dimatikan.
- Cuba menangkap dengan kunci fokus atau kunci AF (79, 82).

Imej menjadi kabur.

- Bergantung pada keadaan tangkapan, kekaburan lebih kerap terjadi apabila Pengatup Sentuh digunakan untuk menangkap. Pegang kamera dengan kemas apabila menangkap.

Tiada bingkai AF dipaparkan dan kamera tidak memfokus apabila butang pengatup ditekan separuh ke bawah.

- Agar bingkai AF dipaparkan dan kamera memfokus dengan betul, cuba mengubah tangkapan dengan memusatkan kawasan subjek dengan kontras yang lebih tinggi sebelum anda menekan butang pengatup separuh ke bawah. Atau, cuba tekan butang pengatup separuh ke bawah berulang kali.

Subjek dalam tangkapan kelihatan terlalu gelap.

- Naikkan denyar dan tetapkan mod denyar ke [] (83).
- Laraskan kecerahan dengan menggunakan pampasan pendedahan (72).
- Laraskan kontras dengan menggunakan i-Contrast (74, 110).
- Gunakan kunci AE atau pemeteran titik (73).

Subjek kelihatan terlalu cerah, sorotan menjadi pudar.

- Rendahkan denyar dan tetapkan mod denyar ke [] (32).
- Laraskan kecerahan dengan menggunakan pampasan pendedahan (72).
- Gunakan kunci AE atau pemeteran titik (73).
- Kurangkan pencahayaan pada subjek.

Tangkapan kelihatan terlalu gelap walaupun denyar menyala (33).

- Tangkap dalam lingkungan julat denyar (204).
- Tambahkan kelajuan ISO (74).

Subjek dalam tangkapan denyar kelihatan terlalu cerah, sorotan menjadi pudar.

- Tangkap dalam lingkungan julat denyar (204).
- Rendahkan denyar dan tetapkan mod denyar ke [] (32).

Subtetingkap adalah gelap.

- Subtetingkap mungkin lebih gelap berbanding skrin penangkapan dalam sesetengah keadaan penangkapan.

Titik putih atau artifak imej yang serupa muncul dalam tangkapan denyar.

- Ini disebabkan oleh cahaya dari denyar yang membalikkan debu atau partikel udara.

Imej kelihatan berbintik.

- Kurangkan kelajuan ISO (74).
- Kelajuan ISO yang tinggi dalam sesetengah mod penangkapan mungkin menyebabkan imej berbintik (61).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Subjek dipengaruhi oleh mata merah (📖48).

- Tetapkan [Red-Eye Lamp] ke [On] (📖52) untuk mengaktifkan lampu pengurang mata merah (📖3) dalam penangkapan dengan denyar. Untuk mendapatkan hasil terbaik, buat subjek memandang ke arah lampu pengurang mata merah. Juga cuba meningkatkan pencahayaan suasana ruang dalaman dan menangkap dalam julat yang lebih dekat.
- Edit imej dengan menggunakan pembetulan mata merah (📖111).

Merekod ke dalam kad memori mengambil masa terlalu lama, atau rakaman berterusan menjadi lebih perlahan.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan tahap rendah pada kad memori (📖156).

Tetapan penangkapan atau tetapan menu FUNC. tidak tersedia.

- Item tetapan yang tersedia berbeza mengikut mod penangkapan. Rujuk kepada "Fungsi Tersedia dalam Setiap Mod Penangkapan", "Menu FUNC.", dan "Menu Tab Penangkapan" (📖194 – 199).

Ikon Bayi atau Kanak-kanak tidak dipaparkan.

- Jika hari jadi tidak ditetapkan dalam maklumat wajah, ikon Bayi dan Kanak-kanak tidak akan dipaparkan (📖41). Jika ikon masih belum dipaparkan walaupun selepas anda menetapkan hari jadi, daftarkan semula maklumat wajah (📖42), atau pastikan tarikh/masa ditetapkan dengan betul (📖153).

AF Sentuh atau Pengatup Sentuh tidak berfungsi.

- AF Sentuh atau Pengatup Sentuh tidak akan berfungsi jika anda menyentuh pinggir skrin. Sentuh lebih dekat ke pusat skrin.

Subtetingkap berada dalam orientasi yang salah.

- Imej subtetingkap mungkin dipaparkan atau dirakam dalam orientasi yang berbeza jika anda memutar kamera apabila menangkap atau merakam dan [Set Kam. Kisah] ditetapkan kepada [Bkn Dicermin] (📖56, 58).
Tetapkan ia kepada [Imej Cermin] untuk memapar dan merakam dalam orientasi yang betul.

Merakam Filem

Masa berlalu yang dipaparkan tidak betul, atau rakaman diganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kad memori, atau tukar kepada kad yang menyokong rakaman berkelajuan tinggi. Ambil perhatian bahawa walaupun masa berlalu yang dipaparkan tidak betul, panjang filem pada kad memori adalah sama dengan panjang masa rakaman sebenar(📖156, 204).

[🔍] dipaparkan dan rakaman berhenti secara automatik.

Penimbal memori dalaman kamera terisi penuh kerana kamera tidak dapat merekod ke kad memori dengan cukup cepat. Cuba salah satu langkah berikut.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan tahap rendah pada kad memori (📖156).
- Turunkan kualiti imej (📖49).
- Tukar kepada kad memori yang menyokong rakaman berkelajuan tinggi (📖204).

Mengezum tidak berfungsi.

- Mengezum tidak berfungsi apabila merakam filem dalam mod [📹] (📖63).

Subjek kelihatan herot.

- Subjek yang berlalu dengan cepat di depan kamera mungkin kelihatan herot. Ini bukan kepincangan.

Main balik

Main balik tidak berfungsi.

- Main balik imej atau filem mungkin tidak berfungsi jika komputer digunakan untuk menamakan semula fail atau mengubah struktur folder. Untuk butiran tentang struktur folder dan nama fail, rujuk ke “Manual Arahan Perisian” (📖169).

Main balik berhenti, atau audio melangkau.

- Tukar kepada kad memori yang telah dilakukan pemformatan tahap rendah dengan kamera (📖156).
- Mungkin terdapat sedikit gangguan apabila memainkan filem yang disalin ke kad memori yang memiliki kelajuan membaca yang rendah.
- Apabila filem dimainkan pada komputer, bingkai mungkin jatuh dan audio mungkin melangkau jika prestasi komputer tidak memadai.

Tiada bunyi yang dimainkan semasa filem dimainkan.

- Laraskan volumn (📖87) jika anda telah mengaktifkan [Bisu] (📖152) atau bunyi di dalam filem lemah.
- Tiada bunyi yang dimainkan dalam rakaman filem dalam mod [📷] (📖63) kerana audio tidak dirakam dalam mod tersebut.

Tidak dapat mengakses skrin utama dengan menekan butang <📖>.

- Paparan skrin utama tidak berfungsi melainkan kad memori mengandungi imej pegun. Ambil gambar.
- Paparan skrin utama tidak berfungsi apabila disambungkan ke pencetak. Putuskan sambungan kamera daripada pencetak.
- Paparan skrin utama tidak berfungsi ketika penyambungan Wi-Fi. Putuskan sambungan Wi-Fi.

Ikon subjek yang dikehendaki untuk album tidak dipaparkan pada skrin utama Sorotan Kisah.

- Pilih imej yang menunjukkan nama orang bagi album sebelum mengakses skrin utama Sorotan Kisah (📖114).

Kad Memori

Kad memori tidak dikenali.

- Hidupkan semula kamera, dengan kad memori berada di dalamnya (📖23).

Komputer

Tidak dapat pindah imej ke komputer.

Apabila memindah imej ke komputer melalui kabel, cuba kurangkan kelajuan pindahan seperti berikut.

- Tekan butang <📷> untuk masuk ke mod Main balik. Tahan butang <MENU> ketika anda menekan butang <▶> dan <📷> pada masa yang sama. Pada skrin berikutnya, tekan butang <◀><▶> untuk memilih [B], dan kemudian tekan butang <📷>.

Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan butang <📶>.

- Menu Wi-Fi tidak tersedia dalam mod Penangkapan. Tukar ke mod Main balik dan cuba sekali lagi.
- Dalam mod Main balik, menu Wi-Fi tidak dapat diakses ketika paparan maklumat terperinci, paparan diperbesar, atau paparan indeks. Tukar ke paparan imej tunggal dan mod melihat selain daripada paparan maklumat terperinci. Begitu juga, menu Wi-Fi tidak dapat diakses ketika main balik kumpulan atau paparan imej berturas mengikut syarat yang ditetapkan. Batal main balik imej berkumpulan atau berturas.
- Menu Wi-Fi tidak boleh diakses ketika kamera bersambung pada pencetak, komputer, atau TV melalui kabel. Tanggalkan kabel.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tidak dapat menambah peranti/destinasi.

- Keseluruhan 20 item maklumat sambungan boleh ditambahkan ke kamera. Padamkan maklumat sambungan yang tidak diperlukan dari kamera terlebih dahulu, dan kemudian tambahkan peranti/destinasi yang baharu (📖 149).
- Menggunakan komputer atau telefon pintar untuk mendaftar perkhidmatan Web (📖 120).
- Untuk menambahkan telefon pintar, pasang aplikasi khusus CameraWindow pada telefon pintar anda terlebih dahulu (📖 124).
- Untuk menambah komputer, pasang perisian CameraWindow pada komputer anda terlebih dahulu. Periksa juga tetapan dan persekitaran Wi-Fi dan komputer anda (📖 125, 129).
- Jangan menggunakan kamera berdekatan dengan sumber gangguan isyarat Wi-Fi, seperti ketuhar gelombang mikro, peranti Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada jalur 2.4 GHz.
- Dekatkan kamera dengan peranti lain yang anda ingin hubungkan (seperti pusat akses), dan pastikan tiada objek antara kedua-dua peranti tersebut.

Tidak boleh disambung ke pusat akses.

- Pastikan saluran pusat akses ditetapkan ke saluran yang disokong oleh kamera (📖 202). Ambil perhatian bahawa adalah disarankan untuk menentukan saluran yang disokong secara manual, dan bukannya menggunakan pencarian saluran auto.

Tidak dapat menghantar imej.

- Peranti destinasi tidak mempunyai ruang penyimpanan yang mencukupi. Tingkatkan ruang penyimpanan pada peranti destinasi dan hantar semula imej.
- Tab perlindungan tulis kad memori di dalam kamera destinasi ditetapkan ke posisi terkunci. Luncurkan tab perlindungan tulis ke posisi nyahkunci.
- Imej tidak dihantar ke CANON iMAGE GATEWAY atau perkhidmatan Web yang lain jika anda memindah atau menamakan semula fail atau folder imej pada komputer yang menerima imej yang dihantar menggunakan Penyegerakan Imej melalui pusat akses (📖 145). Sebelum memindah atau tukar nama fail imej atau folder pada komputer, pastikan imej tersebut sudah dihantar ke CANON iMAGE GATEWAY atau perkhidmatan Web yang lain.

Tidak boleh menukar saiz imej yang dihantar.

- Imej tidak boleh ditukar saiznya menjadi lebih besar daripada tetapan resolusi saiz asal.
- Filem tidak boleh ditukar saiz.

Imej mengambil masa yang lama untuk dihantar./Sambungan wayarles terganggu.

- Penghantaran berbilang imej mungkin mengambil masa yang lama untuk dihantar. Cuba tukar saiz imej ke [M2] atau [S] untuk mengurangkan masa hantaran (📖 107).
- Penghantaran filem mungkin mengambil masa yang lama.
- Jangan menggunakan kamera berdekatan dengan sumber gangguan isyarat Wi-Fi, seperti ketuhar gelombang mikro, peranti Bluetooth, atau peralatan lain yang beroperasi pada jalur 2.4 GHz. Ambil perhatian bahawa penghantaran imej mungkin mengambil masa yang lama walaupun apabila [Y] dipaparkan.
- Dekatkan kamera dengan peranti lain yang anda ingin hubungkan (seperti pusat akses), dan pastikan tiada objek antara kedua-dua peranti tersebut.

Ingin memadam maklumat sambungan Wi-Fi sebelum membuang kamera atau memberikan ia kepada orang lain.

- Tetapkan semula tetapan Wi-Fi (📖 150).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mesej Pada Skrin

Jika mesej ralat dipaparkan, lakukan seperti berikut.

Tiada memori kad

- Kad memori mungkin dimasukkan mengikut arah yang salah. Masukkan semula kad memori dengan menghadap ke arah yang betul (📖14).

Kad memori terkunci

- Tab perlindungan tulis kad memori ditetapkan ke posisi terkunci. Tukar tab perlindungan tulis ke posisi nyahkunci (📖14).

Tidak boleh rekod!

- Penangkapan dilakukan tanpa kad memori di dalam kamera. Untuk menangkap, masukkan kad memori dengan menghadap ke arah yang betul (📖14).

Kesilapan kad memori (📖156)

- Jika mesej ralat yang sama dipaparkan walaupun setelah anda memformat kad memori yang disokong (📖2) dan telah memasukkannya dengan menghadap ke arah yang betul (📖14), hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Tdk cukup ruang dlm kad

- Tiada ruang kosong yang mencukupi pada kad memori untuk menangkap (📖31, 59, 71) atau mengedit imej (📖107 – 111). Sama ada padam imej yang tidak diperlukan (📖101) atau masukkan kad memori dengan ruang kosong yang mencukupi (📖13).

Tiada Sentuhan AF

- Sentuhan AF tidak tersedia dalam mod penangkapan semasa (📖194).

Sentuhan AF dibatalkan

- Subjek yang dipilih untuk Sentuhan AF tidak dapat dikesan lagi (📖81).

Caskan bateri (📖12)

Tiada gambar.

- Kad memori tidak mempunyai sebarang imej untuk dipaparkan.

Dilindungi! (📖98)

Imej Tdk Dikenali/JPEG tdk kompatibel/Imej terlalu besar/tdk blh main balik MOV

- Imej yang tidak disokong atau rosak tidak boleh dipaparkan.
- Imej yang diedit atau dinamakan semula pada komputer, atau imej yang ditangkap menggunakan kamera lain mungkin tidak dapat dipaparkan.

Tidak boleh memperbesar/Ini tdk blh main balik dlm Smart Shuffle/ Tidak boleh putar/Tidak boleh ubah imej/Tdk blh edit/Tdk blh menetapkan kategori/Imej tidak boleh dipilih/Tiada info identifikasi/ Tidak dapat memapar album/Tidak dapat menyimpan album

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk imej yang dinamakan semula atau diedit pada komputer, atau imej yang ditangkap menggunakan kamera lain. Ambil perhatian bahawa fungsi yang bertanda bintang (*) tidak tersedia untuk filem. Edit Maklumat ID* (📖94), Memperbesar* (📖95), Kocok Pintar* (📖97), Putar* (📖103), Kesukaan (📖104), Edit* (📖107 – 111), Senarai Cetak* (📖177), dan Persediaan Buku Foto* (📖180).
- Imej berkumpulan tidak boleh diproses (📖40).

Pelbagai pilihan tdk sah

- Apabila menentukan julat untuk pemilihan imej (📖99, 102, 179), anda cuba memilih imej terawal selepas imej terakhir, atau sebaliknya.

Melebihi batas pilihan

- Lebih daripada 998 imej dipilih untuk Senarai Cetak (📖177) atau Persediaan Buku Foto (📖180). Pilih 998 imej atau kurang.
- Tetapan Senarai Cetak (📖177) atau Buku Foto (📖180) tidak dapat disimpan dengan betul. Kurangkan jumlah imej yang dipilih dan cuba sekali lagi.
- Anda cuba memilih lebih daripada 500 imej dalam Lindung (📖98), Padam (📖101), Kesukaan (📖104), Senarai Cetak (📖177), atau Persediaan Buku Foto (📖180).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Kesilapan penamaan!

- Folder tidak dapat diwujudkan atau imej tidak dapat dirakam, kerana jumlah folder terbanyak yang disokong (999) untuk menyimpan imej pada kad telah dicapai dan jumlah imej terbanyak yang disokong (9999) untuk imej dalam folder telah dicapai. Pada tab [YT], tukar [Penomboran Fail] ke [Auto reset] (📖157), atau format kad memori (📖156).

Kesilapan lensa

- Ralat ini mungkin terjadi jika lensa dipegang ketika sedang bergerak, atau apabila kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Paparan kerap mesej ralat ini mungkin menandakan kerosakan kamera. Dalam keadaan ini, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Kesilapan kamera terdeteksi (nombor ralat)

- Jika mesej ralat ini dipaparkan sejurus selepas tangkapan, imej mungkin tidak disimpan. Tukar ke mod Main balik untuk memeriksa imej.
- Paparan kerap mesej ralat ini mungkin menandakan kerosakan kamera. Dalam keadaan ini, tulis nombor ralat (Exx) dan hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Kesilapan Fail

- Pencetakan yang betul (📖171) mungkin tidak dapat dilakukan untuk foto dari kamera lain atau imej yang telah diubah suai menggunakan perisian komputer, walaupun jika kamera bersambung pada pencetak.

Kesilapan cetak

- Periksa tetapan saiz kertas (📖175). Jika mesej ralat ini dipaparkan walaupun apabila tetapan adalah betul, hidupkan semula pencetak dan lakukan semula tetapan pada kamera.

Ink absorber penuh

- Hubungi Canon Customer Support Help Desk untuk meminta bantuan penggantian penyerap ink.

Wi-Fi

Koneksi gagal

- Tiada pusat akses yang dikenali. Periksa tetapan pusat akses (📖129).
- Peranti tidak dapat ditemui. Matikan dan hidupkan semula kamera, dan cuba wujudkan sambungan sekali lagi.
- Periksa peranti yang ingin anda hubungkan dan pastikan peranti tersebut sedia untuk sambungan.

Tdk blh tentukan pusat akses

- Butang WPS pada pusat akses yang banyak ditekan serentak. Cuba sambungkan sekali lagi.

Tiada pusat akses ditemui

- Periksa untuk memastikan bahawa pusat akses telah dihidupkan.
- Apabila menyambung kepada pusat akses secara manual, pastikan anda memasukkan SSID yang betul.

Kata laluan salah/Kesilapan Wi-Fi pd seting keselamatan

- Periksa tetapan keselamatan pusat akses (📖129).

Konflik alamat IP

- Tetapkan semula alamat IP supaya ia tidak berkonflik dengan yang lain.

Diputusan/Fail tdk diterima/Penghantaran gagal

- Anda mungkin berada di kawasan di mana signal Wi-Fi terhalang.
- Elak menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar ketuhar gelombang mikro, peranti Bluetooth, dan peranti lain yang beroperasi pada jalur 2.4 GHz.
- Dekatkan kamera dengan peranti lain yang anda ingin hubungkan (seperti pusat akses), dan pastikan tiada objek antara kedua-dua peranti tersebut.
- Periksa peranti yang bersambung untuk memastikan peranti tidak mengalami ralat.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Penghantaran gagal Kesilapan kad memori

- Jika mesej ralat yang sama dipaparkan walaupun setelah anda memformat kad memori dan memasukkannya mengikut arah yang betul, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Fail tdk diterima Tdk cukup ruang dlm kad

- Ruang kosong pada kad memori dalam kamera sasaran tidak mencukupi untuk menerima imej. Padam imej untuk mengosongkan ruang pada kad memori, atau masukkan kad memori dengan ruang yang mencukupi.

Fail tdk diterima Kad memori terkunci

- Tab perlindungan tulis kad memori dalam kamera untuk menerima imej ditetapkan ke posisi terkunci. Luncurkan tab perlindungan tulis ke posisi nyahkunci.

Fail tdk diterima Kesilapan penamaan

- Apabila jumlah folder terbanyak (999), dan jumlah imej terbanyak (9999) telah tercapai dalam kamera sasaran, imej tidak dapat diterima.

Kekurangan ruang pd server

- Padam imej yang tidak diperlukan yang dimuat naik ke CANON iMAGE GATEWAY untuk mewujudkan ruang.
- Simpan imej yang dihantar melalui Penyegerakan Imej (📖 145) ke komputer anda.

Semak settin rangkaian

- Pastikan komputer anda boleh disambung ke Internet dengan tetapan rangkaian semasa.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

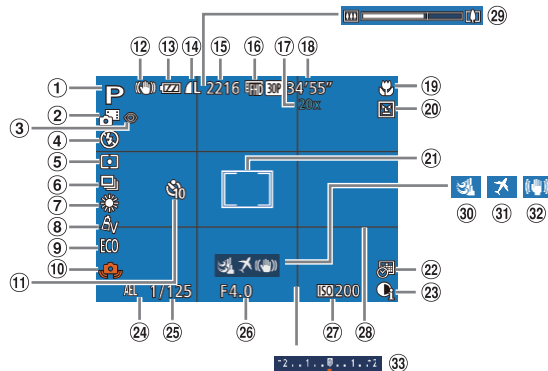
Lampiran

Indeks



Maklumat Pada Skrin

Penangkapan (Paparan Maklumat)



- ① Mod penangkapan (194), Ikon pemandangan (34)
- ② Mod Auto Hibrid (55)
- ③ Pembetulan mata merah (48)
- ④ Mod denyar (83)
- ⑤ Kaedah pemeteran (73)
- ⑥ Mod drive (40)
- ⑦ Pembetulan lampu merkuri (49), White balance (75)
- ⑧ Warna Saya (76)
- ⑨ Mod eko (154)
- ⑩ Amaran gegaran kamera (33)
- ⑪ Pemasa sendiri (37)
- ⑫ Ikon mod IS (35)
- ⑬ Tahap bateri (191)
- ⑭ Mampatan imej pegun (84), Resolusi (47)
- ⑮ Tangkapan boleh direkod* (203)
- ⑯ Kualiti filem (49)

- ⑰ Pembesaran zum digital (36), Tele-converter digital (78)
- ⑱ Baki masa rakaman (204)
- ⑲ Julat pemfokusan (77, 78), Kunci AF (82)
- ⑳ Pengesanan kedip (51)
- ㉑ Bingkai AF (78), Bingkai titik spot AE (73)
- ㉒ Cop Tarikh (39)
- ㉓ i-Contrast (74)
- ㉔ Kunci AE (73), Kunci FE (84)
- ㉕ Kelajuan pengatup
- ㉖ Nilai aperitur
- ㉗ Kelajuan ISO (74)
- ㉘ Garisan grid (50)
- ㉙ Bar zum (31)
- ㉚ Penuras angin (33)
- ㉛ Zon masa (153)
- ㉜ Penstabil imej (85)
- ㉝ Bar pampasan pendedahan (72)

* Dalam mod [V], menunjukkan bilangan tangkapan yang tersedia.

Tahap Bateri

Ikon atau mesej pada skrin menunjukkan tahap cas bateri.

Paparan	Terperinci
	Pengecasan yang mencukupi
	Hampir habis, tetapi mencukupi
	Hampir habis—cas pek bateri dengan segera
[Caskan bateri]	Habis—cas pek bateri dengan segera

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

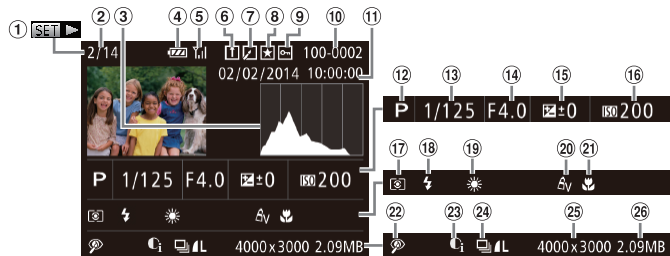
Aksesori

Lampiran

Indeks



Main balik (Paparan Maklumat Terperinci)



- | | | |
|--|--|--|
| ① Filem
(31 , 87) | ⑪ Tarikh/Masa
penangkapan
(15) | ⑰ Kaedah pemeteran
(73) |
| ② Nombor imej
semasa / Jumlah
imej keseluruhan | ⑫ Mod penangkapan
(194) | ⑱ Denyar (83) |
| ③ Histogram (89) | ⑬ Kelajuan pengatup
(imej pegun),
Kualiti imej / Kadar
bingkai (filem)
(47 , 49) | ⑲ White balance
(75) |
| ④ Tahap bateri
(191) | ⑭ Nilai apertur | ⑳ Warna Saya
(76 , 109),
Kesan Tangkapan
Kreatif (62) |
| ⑤ Kekuatan signal
Wi-Fi (139) | ⑮ Tahap pampasan
pendedahan
(72), Tahap
anjakan pendedahan | ㉑ Julat pemfokusan
(77 , 78) |
| ⑥ Penyegerakan Imej
(145) | ⑯ Kelajuan ISO
(74), Kelajuan
main balik (64) | ㉒ Pembetulan
mata merah
(48 , 111) |
| ⑦ Pengeditan imej
(107 – 111) | | ㉓ i-Contrast
(74 , 110) |
| ⑧ Kesukaan (104) | | ㉔ Main balik kumpulan
(93),
Pengeditan imej
(107 – 111) |
| ⑨ Lindung (98) | | |
| ⑩ Nombor folder -
Nombor fail (157) | | |

- ㉕ Mampatan
(kualiti imej)
([84](#)) / Resolusi
([47](#), [49](#)),
Filem ikhtisar
([90](#)), MP4
(filem), Album
([114](#))

- ㉖ Saiz fail



- Sesetengah maklumat mungkin tidak dapat dipaparkan apabila melihat imej pada TV ([163](#)).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Ringkasan Panel Kawalan Filem dalam “Melihat” (87)

	Keluar
	Untut laraskan volum, sentuh paparan panel volum, dan tekan [][]. Ketika volum mencapai 0, [] dipaparkan.
	Main
	Gerak Perlahan (Tekan butang <  > <  > untuk melaraskan kelajuan main balik. Tiada bunyi yang dimainkan.)
	Melangkau ke belakang* atau Klip Sebelumnya ( 113) (Untuk terus melangkau ke belakang, kekalkan menahan butang <  > ke bawah.)
	Bingkai Sebelumnya (Untuk mundur cepat, kekalkan menahan butang <  >)
	Bingkai Berikutnya (Untuk maju cepat, kekalkan menahan butang <  >)
	Melangkau Maju* atau Klip Seterusnya ( 113) (Untuk terus melangkau ke belakang, kekalkan menekan butang <  > ke bawah.)
	Edit ( 112)
	Padam Klip (dipaparkan apabila filem ikhtisar dipilih ( 113))
	Ditunjukkan apabila kamera bersambung ke pencetak serasi PictBridge ( 171).

* Bingkai dipaparkan selama kira-kira 4 saat sebelum atau selepas bingkai semasa.



- Semasa filem dimain balik, anda boleh melangkau ke belakang atau ke depan (atau ke klip sebelumnya atau seterusnya) dengan menekan butang < > < >.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Jadual Fungsi dan Menu

Fungsi Tersedia dalam Setiap Mod Penangkapan

Mod Penangkapan	SCN																		
	P	AF	AUTO	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF	AF
Fungsi																			
Pampasan Pendedahan (📖72)	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–
Kelajuan ISO (📖74)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
ISO	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
ISO 80 100 200 400 800 1600 3200 6400	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Julat pemfokusan (📖77)																			
AF	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF	O	–	–	–	–	O	–	–	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
AF	O	–	–	–	–	O	–	–	–	O	O	–	O	O	O	–	O	O	O
Flash (📖83)																			
Flash	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	O	–
Flash	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	O	O
Flash	O	*1	*1	–	–	–	–	–	–	*1	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Flash	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kunci AE (📖73)/Kunci FE (📖84)*2	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kunci AF (📖82)	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O
Gerak Frame AF (📖79)	O	–	–	–	–	O	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O
AF Sentuh (📖81)	O	O	O	O	O	O	*3	*3	*3	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O
Shutter Sentuh (📖39)	O	*4	O	O	O	O	–	–	–	*5	O	*5	*5	–	*4	*4	*4	O	O
Paparan Skrin (📖24)																			
Tiada Maklumat Dipaparkan	O	O	O	–	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	O	O
Paparan Maklumat	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Tidak tersedia, tetapi ditukar ke [📖73] dalam sesetengah keadaan.

*2 Kunci FE tidak tersedia dalam mod denyar [📖84].

*3 Hanya tersedia apabila wajah dikesan.

*4 Tiada penjejakan, tetapi bingkai AF boleh ditentukan.

*5 Hanya tersedia untuk penangkapan. Penetapan subjek tidak tersedia.

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu FUNC.

Mod Penangkapan		SCN																						
		P		AUTO																				
Fungsi																								
WB 75)																								
My Colors 76)																								
	*1 *1 *2																							
Mod Drive 40)																								
	*3																							
Pemasa 37)																								
Tetapan Pemasa Kendiri 38)																								
	Tangguhan*4																							
	Imej*5																							
Kaedah Pemeteran 73)																								

*1 White balance tidak tersedia.

*2 Tetapkan dalam julat 1 – 5: kontras, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru, dan ton kulit.

*3 [LV] ditetapkan dengan Kunci AF atau [AF].

*4 Tidak boleh ditetapkan ke 0 saat dalam mod tanpa pemilihan bilangan tangkapan.

*5 Satu tangkapan (tidak boleh diubah suai) dalam mod tanpa pemilihan bilangan tangkapan.

○ Tersedia atau ditetapkan secara otomatis. – Tidak tersedia.

Fungsi	Mod Penangkapan					SCN																			
	P		AUTO																						
Nisbah Imej Pegun (47)																									
16:9	O	-	O	-	-	O	O	O	O	-	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	O	-			
3:2	O	-	O	-	-	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	O	O	O	O	-			
4:3	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1:1	O	-	O	-	-	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	O	O	O	O	-			
Resolusi (47)																									
L	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
M1	O	-	O	-	-	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O		
M2	O	-	O	-	O	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O		
S	O	-	O	-	-	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O		
Kompresi (84)																									
S	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kualiti Video (47, 49)																									
FHD 30P	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
HD 30P	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	
VGA 30P	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	

*1 Disegerakkan dengan tetapan nisbah bidang dan ditetapkan secara automatik (47).

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu Tab Penangkapan

Mod Penangkapan		SCN																	
Fungsi		P		AUTO															
Frame AF (78)																			
AiAF Wajah		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1-poin		O	–	–	–	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	O	–	O	O
Saiz Frame AF (79)																			
Normal		O	–	–	–	O	O	–	–	–	–	O	–	O	–	O	O	O	O
Kecil		O	–	–	–	O	O	–	–	–	–	O	–	–	–	O	–	O	O
Digital Zoom (36)																			
standard		O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	O
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1.5x/2.0x		O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Titik zoom AF (50)																			
On		O	–	O	O	–	O	O	O	O	–	O	–	–	–	–	–	O	O
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Servo AF (80)																			
On		O	–	–	–	O	O	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O
Padam		O	O	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF berterusan (80)																			
On		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Padam		O	–	–	–	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–
Shutter Sentuh (39)																			
On		O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 [On] apabila pergerakan subjek dikesan.

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Penangkapan		SCN																			Fungsi
		P		AUTO																	
Beam bantu AF (51)																					
On		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Settin Flash (48, 52)																					
Koreksi Red-Eye	On	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Padam	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Red-Eye Lamp	On	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Padam	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
i-Contrast (74)																					
Auto		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Koreksi chy Hg (49)																					
On/Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Tapisan angin (33)																					
Auto/Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Menyemk imej slps menangkap (52)																					
Masa Paparan	Padam/Cepat	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	2 saat/4 saat/8 saat	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Tahan	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Info Paparan	Deaktif	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Terperinci	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto
Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Mod Penangkapan		SCN																	
Fungsi		P		AUTO															
Deteksi kedip (51)																			
On		O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	–	–	–	–	–	–	O	O
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Garis Grid (50)																			
On/Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kamera Kisah (57)																			
On		–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Padam		O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Setin IS (85)																			
Mod IS	Padam	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Berterusan	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Tangkap Shj	O	–	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–
IS Dinamik	1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O
	2	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Cop Tarikh (39)																			
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Hb		O	O	O	–	–	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O
Hb & Masa		O	O	O	–	–	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O
Set Kam. Kisah (56)																			
Imej Cermin		–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Bkn Dicermin		–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Jenis Digest (57)																			
T'masuk Pegun/Tiada Pegun		–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Settin Wajah ID (41)		O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

- Nama orang dalam tangkapan yang diambil menggunakan ID Wajah (41) mungkin tidak dipaparkan dalam sesetengah mod atau dengan sesetengah tetapan, tetapi nama akan direkod dalam imej pegun.

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu Tab Persediaan

Item	Halaman Rujukan	Item	Halaman Rujukan
Bisu	152	Penomboran Fail	157
Volum	152	Cipta Folder	158
Penunjuk & Tip	152	Units	158
Hb/Masa	15	Sistem Video	167
Zon Masa	153	Kawal dgn HDMI	165
Tarikbalik Lensa	154	Respons Sentuh	158
Mod Eko	154	Seting Wi-Fi	117
Jimat Kuasa	23, 155	Butng Smbgn Peranti Mdh Alh	145
Kecerahan LCD	155	Papar Logo Pensijilan	158
Imej Permulaan	155	Bahasa	16
Fomat	156	Reset Semua	159

Menu Tab Main balik

Item	Halaman Rujukan	Item	Halaman Rujukan
Main balik Album	114	Tukar Saiz	107
Senarai/Main Video Digest	90	My Colors	109
Transisi Slaid	96	Info wajah ID	91
Padam	101	Kesan Transisi	88
Lindung	98	Kesan Indeks	91
Putar	103	Paparan Tatal	88
Kesukaan	104	Kump. imej	93
Settin Photobok	180	Putaran Auto	104
i-Contrast	110	Sambungan	88
Koreksi Red-Eye	111	Set Touch Actions	106
Memotong	108		

Menu Tab Cetak

Item	Halaman Rujukan	Item	Halaman Rujukan
Cetak	–	Pilih smua imej	179
Pilih Imej & Kuantiti	178	Hapus smua pilihan	179
Pilih Julat	179	Settin Cetak	177

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu FUNC. Mod Main balik

Item	Halaman Rujukan	Item	Halaman Rujukan
Putar	 103	Main Video	 87
Lindung	 98	Main Video Digest Dipaut	 90
Padam	 101	Smart Shuffle	 97
Cetak	 171	Cari Imej	 92
Main balik berkump.	 93	Transisi Slaid	 96

Peringatan Pengendalian

- Kamera adalah peranti elektronik berketepatan tinggi. Jangan jatuhkan produk atau dedaahkannya kepada hentakan yang kuat.
- Jangan dekatkan kamera dengan magnet, mesin, atau peranti lain yang menghasilkan medan magnet yang kuat, yang mungkin menyebabkan kepincangan atau pemadaman data imej.
- Jika titisan air atau kotoran melekat pada kamera, skrin atau lensa Kamera Kisah, lap dengan kain lembut yang kering, seperti kain kaca mata. Jangan menggosok dengan kasar atau menekan dengan kuat.
- Jangan gunakan pembersih yang mengandungi pelarut organik untuk membersihkan kamera, skrin atau lensa Kamera Kisah.
- Gunakan brus peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika ia sukar dibersihkan, hubungi Canon Customer Support Help Desk.
- Untuk mencegah pemeluwapan pada kamera setelah perubahan suhu mendadak (apabila kamera dipindahkan dari persekitaran yang dingin ke panas), letakkan kamera di dalam beg plastik kedap udara, boleh ditutup semula dan biarkan kamera beransur-ansur menyesuaikan diri dengan suhu sebelum mengeluarkannya dari beg.
- Jika pemeluwapan terjadi pada kamera, hentikan penggunaan kamera dengan segera. Kamera mungkin akan rosak jika anda terus menggunakannya dalam keadaan ini. Keluarkan pek bateri dan kad memori, dan tunggu sehingga lembapan tersejat sebelum menyambung menggunakannya.
- Sebelum penyimpanan pek bateri untuk jangka masa panjang, gunakan semua baki kuasa bateri, keluarkan bateri dari kamera, dan simpan dalam beg plastik atau menggunakan bekas yang serupa dengannya. Menyimpan pek bateri yang masih mempunyai kuasa untuk jangka masa yang lama (sekitar satu tahun) mungkin memendekkan jangka hayat bateri atau mempengaruhi prestasinya.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Spesifikasi

Piksel Berkesan Kamera (Maks.)	Kira-kira 12.1 juta piksel
Jarak Fokus Lensa	5x zum: 5.2 (W) – 26.0 (T) mm (bersamaan 35mm filem: 24 (W) – 120 (T) mm)
Monitor LCD	LCD TFT berwarna jenis 3.0 Piksel Berkesan: Kira-kira 922,000 titik
Format Fail	Mematuhi peraturan rekabentuk untuk Fail Sistem Kamera, DPOF (version 1.1)
Jenis Data	Imej Pegun: Exif 2.3 (JPEG) Filem: MP4 (MPEG-4 AVC/H.264; Audio: MPEG-4 AAC-LC (stereo))
Antara muka	USB Berkelajuan tinggi Output HDMI Output audio analog (stereo) Output video analog (NTSC/PAL)
Sumber Kuasa	Pek Bateri NB-12L Kit Penyesuai AC ACK-DC100
Dimensi (Berdasarkan Garis Panduan CIPA)	104.5 x 67.5 x 35.8 mm (4.11 x 2.66 x 1.41 inci)
Berat (Berdasarkan Garis Panduan CIPA)	Kira-kira 289 g (kira-kira 10.19 auns; termasuk pek bateri dan kad memori) Kira-kira 252 g (kira-kira 8.89 auns; badan kamera sahaja)

Wi-Fi

Standard	IEEE 802.11b/g/n* * Jalur 2.4 GHz sahaja
Kaedah Penghantaran	Modulasi OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulasi DSSS (IEEE 802.11b)
Mod Komunikasi	Mod Infrastruktur *1, Mod Ad hoc*2 *1 Menyokong Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi Certified IBSS
Saluran yang Disokong	1 – 11 (PC2096/2098) atau 1 – 13 (PC2051) Nombor model ditunjukkan dalam tanda kurungan (📖208)
Keselamatan	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Jarak Fokus Zum Digital (bersamaan filem 35mm)

Zum Digital [On]	24 – 480 mm (Mewakili jarak fokus yang menggabungkan zum digital dan optik.)
Digital Tele-converter 1.5x	36.0 – 720.0 mm
Digital Tele-converter 2.0x	48.0 – 960.0 mm

Kamera Kisah

Jarak Fokus Lensa	Bersamaan filem 35mm: 25 mm
f/nombor (maks. apertur)	f/2.8

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Bilangan Tangkapan/Masa Rakaman, Masa Main balik

Bilangan Tangkapan		Kira-kira 330
	Mod Eko Hidup	Kira-kira 460
Masa Rakaman Filem* ¹		Kira-kira 1 jam 10 minit
	Rakaman Berterusan* ²	Kira-kira 2 jam
Masa Main balik		Kira-kira 6 jam

*1 Masa di bawah tetapan lalai, apabila operasi normal dilakukan seperti merakam, menjeda, menghidupkan atau mematikan kamera, dan mengezum.

*2 Masa tersedia apabila merakam filem sehingga mencapai panjang maksimum (sehingga rakaman berhenti secara automatik) berulang kali.

- Bilangan tangkapan yang boleh diambil berdasarkan garis panduan pengukuran dari Camera & Imaging Products Association (CIPA).
- Dalam sesetengah keadaan tangkapan, bilangan tangkapan dan masa rakaman mungkin lebih kurang daripada yang disebut di atas.
- Bilangan tangkapan/masa dengan pek bateri bercas penuh.

Bilangan Tangkapan 4:3 bagi setiap Kad Memori

Piksel Rakaman	Nisbah Pemampatan	Bilangan Tangkapan bagi setiap Kad Memori (Anggaran tangkapan)	
		8 GB	32 GB
L (Besar) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
M1 (Sederhana 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
M2 (Sederhana 2) 3M/2048x1536		4723	19064
		8469	34184
S (Kecil) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Nilai dalam jadual ini berdasarkan pada keadaan pengukuran Canon dan mungkin bertukar bergantung kepada subjek, kad memori dan tetapan kamera.
- Nilai dalam jadual ini berdasarkan pada nisbah bidang 4:3. Bilangan tangkapan tersedia berbeza bergantung pada nisbah bidang ( 47).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Masa Rakaman bagi setiap Kad Memori

Kualiti Imej	Masa Rakaman bagi setiap Kad Memori	
	8 GB	32 GB
	43 minit 29 saat.* ¹	2 jam 55 minit 43 saat* ²
	2 jam 3 minit 55 saat	8 jam 20 minit 32 saat
	5 jam 14 minit 34 saat	21 jam 10 minit 38 saat

*¹ 126 minit 22 saat bagi filem iFrame (70).

*² 1 jam 46 minit 33 saat bagi filem iFrame (70).

- Nilai dalam jadual ini berdasarkan pada keadaan pengukuran Canon dan mungkin bertukar bergantung kepada subjek, kad memori dan tetapan kamera.
- Rakaman akan berhenti secara automatik apabila saiz fail klip mencapai 4 GB, atau apabila masa rakaman mencapai sekitar 29 minit dan 59 saat apabila merakam dalam [] atau [], atau kira-kira 1 jam apabila merakam dalam [].
- Bagi sesetengah kad memori, rakaman mungkin berhenti walaupun panjang maksimum klip masih belum dicapai. Disarankan menggunakan kad memori SD Speed Class 6 atau yang lebih tinggi.

Julat Denyar

Sudut lebar maksimum (	50 cm – 7.0 m (1.6 – 23 kaki)
Telefoto maksimum (	50 cm – 2.3 m (1.6 – 7.5 kaki)

Julat Penangkapan

Mod Penangkapan	Julat Fokus	Sudut Lebar Maksimum (	Telefoto Maksimum (
AUTO	–	3 cm (1.2 inci) – infiniti	30 cm (12 inci) – infiniti
Mod lain		5 cm (2.0 inci) – infiniti	30 cm (12 inci) – infiniti
	 *	3 – 50 cm (1.2 inci – 1.6 kaki)	30 – 50 cm (12 inci – 1.6 kaki)
	 *	3 m (9.8 kaki) – infiniti	3 m (9.8 kaki) – infiniti

* Tidak tersedia dalam sesetengah mod penangkapan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Kelajuan Penangkapan Berterusan

Kira-kira 3 tangkapan/saat

- Berdasarkan pada standard ujian Canon, dengan menggunakan kad memori 8 GB UHS-1. Ambil perhatian bahawa perbezaan jumlah tangkapan bergantung pada subjek, jenama kad memori dan faktor yang lain.

Kelajuan Pengatup

Mod [AUTO], julat ditetapkan secara automatik	1 – 1/2500 saat
---	-----------------

Apertur

f/nombor	f/1.8 / f/8.0 (W) – f/5.7 / f/8.0 (T)
----------	---------------------------------------

Pek Bateri NB-12L

Jenis:	Bateri lithium-ion yang boleh diulang cas
Voltan Nominal:	3.6 V DC
Kapasiti Nominal:	1910 mAh
Kitaran Pengecasan:	Kira-kira 300 kali
Suhu Operasi:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
Dimensi:	34.4 x 48.5 x 10.4 mm (1.35 x 1.91 x 0.41 inci)
Berat:	Kira-kira 35 g (kira-kira 1.23 auns)

Pengecas Bateri CB-2LGE

Input Berkadar:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 9.5 VA (100 V) – 13.5 VA (240 V), 0.09 A (100 V) – 0.06 A (240 V)
Output Berkadar:	4.2 V DC, 0.7 A
Masa Pengecasan:	Kira-kira 3 jam 5 minit (apabila menggunakan NB-12L)
Penunjuk Pengecasan:	Sedang dicas: jingga / Dicas penuh: hijau (sistem dua penunjuk)
Suhu Operasi:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Indeks

Angka	
1-poin (mod bingkai AF)	78

A	
AF Sentuh.....	81
AF Servo.....	80
AiAF wajah (mod bingkai AF)	79
Aksesori.....	162
Aksi Sentuh	106

B	
Bahasa paparan	16
Bingkai AF	78
Bunga Api (mod penangkapan).....	60
Bunyi.....	152
Butang sambungan peranti mudah alih.....	144

C	
CameraWindow (komputer).....	125, 169
CameraWindow (telefon pintar).....	124
CANON iMAGE GATEWAY	118, 120

D	
Denyar	
Menyahaktifkan denyar	83
On	83
Synchro P'lahan	83
Deteksi kedip	51
DPOF.....	177

F	
Filem	
Kualiti imej (resolusi/kadar bingkai)	47, 49
Masa rakaman	204
Mendedit	112
Filem iFrame (mod filem).....	70
Fokus lembut (mod penangkapan).....	65
Fungsi Wi-Fi	117

G	
Garisan grid	50

I	
i-Contrast.....	74, 110
ID Wajah	41
Imej	
Jangka paparan	52
Main balik → Melihat	98
Melindungi.....	101
Memadam	101
Imej-imej hitam dan putih	76
Imej-imej ton sepia	76
Infiniti (julat pemfokusan).....	78

J	
Jam.....	29
Jam dunia	153
Jimat kuasa	23
Julat fokus	
Infiniti.....	78
Makro	77

K	
Kabel AV	166
Kabel AV Stereo	163, 166
Kad memori	2
Masa rakaman	204
kad memori mikroSD/mikroSDHC/ mikroSDXC → Kad memori	
Kad memori SD/SDHC/SDXC → Kad memori	
Kaedah pemeteran.....	73
Kamera	
Reset semua	159
Kandungan bungkusan.....	2
Kelajuan ISO	74
Kesan kamera mainan (mod penangkapan).....	64
Kesan mata ikan (mod penangkapan) ...	63
Kesan miniatur (mod penangkapan) ..	63
Kesan poster (mod penangkapan)	61
Kesukaan.....	104
Kit penyesuai AC	162, 167
Kocok Pintar	97
Kualiti imej → Nisbah mampatan (kualiti imej)	
Kuasa	162
→ Kit penyesuai AC	
→ Pek bateri	
→ Pengecas bateri	
Kuasa rumah	167
Kunci AE	73
Kunci AF	82
Kunci FE	84
Kunci fokus	79

L	
Lalai → Reset semua	
Lampu.....	51, 52
Latar malam pegangan (mod penangkapan)	60
M	
Main balik → Melihat	
Makro (julat pemfokusan).....	77
Melancong dengan kamera	153
Melihat	19
Cari Imej	92
Kocok Pintar	97
Paparan diperbesar.....	95
Paparan imej tunggal	19
Paparan indeks	91
Paparan TV	163
Transisi Slaid	96
Melindungi	98
Memadam.....	101
Memotong.....	108, 174
Memutar	103
Mencari.....	92
Mendedit	
i-Contrast.....	110
Memotong	108
Menukar saiz imej	107
Pembetulan mata merah	111
Warna Saya.....	109
Mengedit atau memadam maklumat sambungan.....	149
Menghantar imej.....	139
Menghantar imej ke kamera lain	120
Menghantar imej ke komputer	119

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duan

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menghantar imej ke pencetak	120
Menghantar imej ke perkhidmatan Web	118
Menghantar imej ke telefon pintar	119
Menu	
Jadual.....	194
Operasi asas	26
Menu FUNC.	
Jadual.....	195, 201
Operasi asas	25
Menu Wi-Fi	128
Menukar saiz imej.....	107
Menyambung melalui pusat akses	129
Menyambung tanpa pusat akses.....	135
Menyimpan imej ke dalam komputer.....	142, 170
Mesej ralat.....	188
Mod AUTO (mod penangkapan)....	17, 31
Mod eko.....	154
Mod pusat akses kamera	135
Monokrom (mod penangkapan)	66

N

Nisbah Bidang	47
Nisbah mampatan (kualiti imej)	84

P

P (mod penangkapan).....	72
Paparan diperbesar	95
Paparan maklumat GPS.....	89
Paparan TV	163

Pek bateri	
Jimat kuasa	23
Mod eko	154
Pengecasan	12
Tahap	191
Pemasa sendiri.....	37
Menyesuaikan pemasa sendiri.....	38
Pemasa sendiri 2 saat.....	38
Pemasa sendiri kedipan (mod penangkapan)	67
Pemasa sendiri wajah (mod penangkapan)	68
Pemasa sendiri kedipan (mod penangkapan)	67
Pemasa sendiri wajah (mod penangkapan)	68
Pembetulan lampu merkuri.....	49
Pembetulan mata merah	48, 111
Pemfokusan	
AF Sentuh	81
AF Servo	80
Bingkai AF	78
Kunci AF	82
Zum Titik AF	50

Penangkapan	
Maklumat penangkapan.....	191
Tarikh/Masa tangkapan → Tarikh/masa	
Penangkapan kawalan jauh	148
Pencetakan.....	171
Pendedahan	
Kunci AE.....	73
Kunci FE.....	84
Pampasan	72

Pengaburan latar belakang (mod penangkapan)	65
---	----

Pengatup panjang (mod penangkapan)	69
Pengatup Pintar (mod penangkapan)	66
Pengatup Sentuh.....	39
Pengecas bateri.....	2, 162
Pengganding DC	167
Penomboran fail	157
Penstabilan imej	85
Penunjuk.....	28
Penuras kreatif (mod penangkapan) ...	61
Penyegerakan Imej.....	145
Penyelesaian masalah	183
Perisian	
Menyimpan imej ke dalam komputer	142, 170
Pemasangan	125
Persediaan buku foto.....	180
PictBridge	163, 171
Potret (mod penangkapan).....	60
Program AE	72

R

Reset semua	159
Resolusi (saiz imej)	47

S

Salji (mod penangkapan).....	60
Sangat Terang (mod penangkapan)....	61
Senyum (mod penangkapan)	66

Skrin	
Bahasa paparan	16
Ikon	191, 192
Menu → Menu FUNC., Menu	
Skrin Lebar (resolusi)	47

T

Tali	2, 12
Tali pergelangan tangan → Tali	
Tangkapan Kreatif (mod penangkapan)	62
Tarikh/masa	
Bateri tarikh/masa	16
Jam dunia.....	153
Menukar	16
Tambah cop tarikh	39
Tetapan	15
Tele-converter Digital.....	78
Terminal.....	164, 166, 172
Transisi Slaid	96

W

Warna (white balance).....	75
Warna Saya.....	76, 109
White balance (warna).....	75
White Balance pelbagai kawasan.....	49
White balance tersuai	75

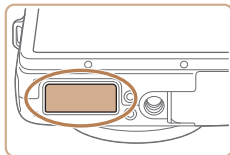
Z

Zum	18, 31, 36
Zum digital	36



Peringatan Wi-Fi (LAN Wayarles)

- Nombor model kamera ialah PC2096/PC2098/PC2051. Untuk mengenal pasti model anda, periksa label pada bahagian bawah kamera untuk nombor yang bermula dengan *PC*. Model modul WLAN terbina dalam ditulis di bawah.



Negara/Daerah Pembelian	Model Modul WLAN
Amerika Syarikat, Kanada	WM224
Lain-lain	WM223

- Negara dan Daerah yang Membenarkan Penggunaan WLAN
 - Penggunaan WLAN adalah dilarang di sesetengah negara dan daerah, dan penggunaan yang tidak sah mungkin dihukum di bawah peraturan kebangsaan atau tempatan. Untuk mengelak daripada melanggar peraturan WLAN, lawati laman web Canon untuk memeriksa tempat yang membenarkan penggunaan. Sila ambil perhatian bahawa Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap sebarang masalah yang timbul daripada penggunaan WLAN di negara dan daerah lain.
- Melakukan salah satu daripada yang berikut yang mungkin menyebabkan penalti undang-undang:
 - Menukarkan atau mengubah suai produk
 - Menanggalkan label pensijilan daripada produk
- Menurut peraturan undang-undang perdagangan asing dan pertukaran asing, kebenaran eksport (atau kebenaran transaksi perkhidmatan) daripada kerajaan Jepun adalah perlu untuk mengeksport perkhidmatan atau sumber strategik (termasuk produk ini) ke luar Jepun.
- Memandangkan perisian penyulitan Amerika termasuk di dalam produk ini, ia diperuntukkan di bawah Peraturan Pentadbiran Eksport A.S., dan tidak boleh dieksport ke atau dibawa masuk ke dalam sesebuah negara di bawah embargo perdagangan A.S.

- Pastikan anda mencatat nota tentang tetapan LAN wayarles yang anda gunakan.

Tetapan LAN wayarles yang disimpan pada produk ini mungkin bertukar atau dipadamkan akibat pengendalian produk ini yang salah, kesan gelombang radio atau elektrik statik, kemalangan atau kepincangan. Pastikan anda mencatat nota tentang tetapan LAN wayarles sebagai peringatan. Sila ambil perhatian bahawa Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap kehilangan pendapatan atau kerugian secara langsung atau tidak langsung akibat degradasi atau kehilangan kandungan.
- Apabila memindahkan produk ini kepada orang lain, membuangnya, atau menghantarnya untuk pembaikan, pastikan untuk mencatat tetapan LAN wayarles dan menetapkan semula produk ini ke tetapan lalainya (padamkan tetapan) jika perlu.
- Canon tidak akan membuat pampasan bagi kerugian akibat kehilangan atau kecurian produk ini.

Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap kerugian atau kehilangan akibat akses yang tidak dibenarkan atau penggunaan peranti sasaran yang didaftarkan pada produk ini akibat kehilangan atau kecurian produk ini.
- Pastikan anda menggunakan produk ini seperti yang diarahkan dalam panduan ini.

Pastikan anda menggunakan fungsi LAN wayarles produk ini mengikut garis panduan yang tercatat dalam panduan ini. Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap kerugian atau kehilangan jika fungsi dan produk ini digunakan dengan cara selain daripada yang diterangkan dalam panduan ini.
- Jangan gunakan fungsi LAN wayarles produk ini berdekatan dengan peralatan perubatan atau peralatan elektronik lain.

Penggunaan fungsi LAN wayarles berdekatan peralatan perubatan atau peralatan elektronik lain mungkin menjejaskan pengendalian peranti tersebut.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duaan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Peringatan Gangguan Gelombang Radio

- Produk ini mungkin menerima gangguan daripada peranti lain yang memancarkan gelombang radio. Untuk mengelakkan gangguan, pastikan anda menggunakan produk ini sejauh yang mungkin daripada peranti sedemikian, atau elak daripada menggunakan peranti-peranti tersebut secara serentak dengan produk ini.

Complies with
IDA Standards
DB00671

Produk ini dipasangkan dengan Modul WLAN yang dipelajari memenuhi standard yang ditetapkan oleh IDA Singapura.

Peringatan Keselamatan

Memandangkan Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk menghantar isyarat, peringatan keselamatan yang lebih ketat daripada peringatan keselamatan apabila menggunakan kabel LAN adalah diperlukan. Ingat perkara berikut apabila menggunakan Wi-Fi.

- Hanya gunakan rangkaian yang dibenarkan penggunaannya oleh anda. Produk ini mencari rangkaian Wi-Fi di dalam kawasan sekitar dan memaparkan hasil carian pada skrin. Rangkaian yang tidak dibenarkan penggunaannya oleh anda (rangkaiannya yang tidak diketahui) juga mungkin dipaparkan. Namun, cubaan untuk menyambung atau menggunakan rangkaian sedemikian mungkin dianggap sebagai akses tanpa kebenaran. Pastikan anda hanya menggunakan rangkaian yang dibenarkan penggunaannya oleh anda, dan jangan cuba untuk menyambung ke rangkaian lain yang tidak diketahui.

Jika tetapan keselamatan tidak ditetapkan dengan betul, masalah berikut mungkin berlaku.

- Pemantauan penghantaran
Pihak ketiga yang berniat jahat mungkin memantau penghantaran Wi-Fi dan cuba untuk memperoleh data yang sedang anda hantar.

- Akses rangkaian tanpa kebenaran
Pihak ketiga yang berniat jahat mungkin akan mendapat akses tanpa kebenaran kepada rangkaian yang sedang anda gunakan untuk mencuri, mengubah suai, atau memusnahkan maklumat. Selain itu, anda boleh menjadi mangsa jenis akses lain yang tidak dibenarkan seperti penyamaran (apabila seseorang menggunakan identiti untuk mendapatkan akses kepada maklumat yang tidak dibenarkan) atau serangan loncatan (apabila seseorang mendapat akses tanpa kebenaran kepada rangkaian anda sebagai serangan loncatan untuk menutup jejak mereka apabila menyusup ke dalam sistem lain).

Untuk mengelakkan jenis masalah sebegini daripada berlaku, pastikan anda memastikan keselamatan rangkaian Wi-Fi anda secara menyeluruh. Hanya gunakan fungsi Wi-Fi kamera ini dengan pemahaman yang betul tentang keselamatan Wi-Fi, dan imbangkan risiko dan kemudahan apabila melaraskan tetapan keselamatan.



Kamera ini boleh mencetak ke pencetak serasi PictBridge melalui Wi-Fi. Standard teknikal PictBridge memudahkan untuk menyambungkan kamera digital, pencetak dan peranti lain secara terus. Selain itu, standard baharu yang dipanggil DPS over IP membolehkan sambungan PictBridge dalam persekitaran rangkaian, dan kamera ini juga serasi dengan standard ini.

AWAS

RISIKO LETUPAN JIKA BATERI DIGANTIKAN DENGAN JENIS YANG SALAH. BUANGLAH BATERI YANG SUDAH DIGUNAKAN MENGIKUT PERATURAN TEMPATAN.

Untuk memastikan pengendalian produk ini yang betul, penggunaan aksesori Canon yang tulen adalah disarankan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Asas

Panduan
Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto

Mod Auto Hibrid /
Tangkapan Duan

Mod Penangkapan
Lain

Mod P

Mod Main balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tanda Dagang dan Lesen

- Microsoft dan Windows ialah tanda dagang atau tanda dagang berdaftar Microsoft Corporation di Amerika Syarikat dan/atau negara lain.
 - Macintosh dan Mac OS ialah tanda dagang Apple Inc., berdaftar di Amerika Syarikat dan negara lain.
 - App Store, iPhone, dan iPad ialah tanda dagang Apple Inc.
 - Logo SDXC ialah tanda dagang SD-3C, LLC.
 - HDMI, logo HDMI dan High-Definition Multimedia Interface ialah tanda dagang atau tanda dagang berdaftar daripada HDMI Licensing LLC.
 - Logo iFrame dan simbol iFrame ialah tanda dagang Apple Inc.
 - Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ dan Wi-Fi Protected Setup™ ialah tanda dagang atau tanda dagang berdaftar dari Wi-Fi Alliance. Tanda N merupakan tanda dagang atau tanda dagang berdaftar dari NFC Forum, Inc., di Amerika Syarikat dan negara lain.
 - Tanda N merupakan tanda dagang atau tanda dagang berdaftar dari NFC Forum, Inc., di Amerika Syarikat dan negara lain.
 - Semua tanda dagang lain ialah harta pemilik masing-masing.
 - Peranti ini menggabungkan teknologi exFAT yang dilesenkan daripada Microsoft.
 - This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
- Produk ini dilesenkan di bawah paten AT&T untuk standard MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengekodan video yang mematuhi MPEG-4 dan/atau penyahkodan video yang mematuhi MPEG-4 yang pengekodannya dibuat hanya untuk (1) tujuan peribadi dan bukan komersil atau (2) oleh pembekal video berlesen di bawah paten AT&T untuk menyediakan video mematuhi MPEG-4. Tiada lesen diberikan atau tersirat apa-apa penggunaan lain untuk standard MPEG-4.

Penafian

- Dilarang mencetak semula panduan ini tanpa kebenaran Canon.
- Semua ukuran adalah berdasarkan ujian standard Canon.
- Maklumat seperti spesifikasi produk dan rupa bentuk, boleh bertukar tanpa sebarang notis.
- Ilustrasi dan tangkapan skrin dalam panduan ini mungkin berbeza sedikit berbanding dengan peralatan yang sebenar.
- Walaupun jelas tertera di atas, Canon tidak bertanggungjawab terhadap sebarang kerugian timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto
Mod Auto Hibrid / Tangkapan Duaan
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks

