

IXUS 285 HS

Panduan Pengguna Kamera

B.MALAYSIA

- Pastikan anda membaca panduan ini, termasuk bahagian “Peringatan Keselamatan” (12), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu anda belajar menggunakan kamera dengan betul.
- Simpan panduan ini dengan selamat supaya anda boleh menggunakannya pada masa hadapan.

- Klik butang di bahagian bawah sebelah kanan untuk mengakses halaman yang lain.
 - ▶ : Halaman seterusnya
 - ◀ : Halaman sebelumnya
 - 🔗 : Halaman sebelum anda mengklik pautan
- Untuk melangkau ke permulaan sesuatu bab, klik tajuk bab di bahagian kanan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



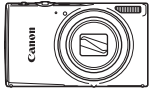
Sebelum Penggunaan

Maklumat Awal

Kandungan Bungkus

Sebelum penggunaan, pastikan item berikut termasuk di dalam bungkus.

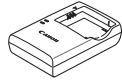
Jika ada apa-apa yang hilang, hubungi peruncit kamera anda.



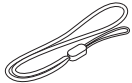
Kamera



Pek Bateri
NB-11LH*



Pengecas Bateri
CB-2LFE



Tali Pergelangan
Tangan

* Jangan tanggalkan penutup pelekat dari pek bateri.

- Bahan bercetak juga disertakan.
- Kad memori tidak disertakan (📖2).

Kad Memori Serasi

Kad memori (dijual berasingan) berikut dapat digunakan tanpa mengambil kira kapasitinya.

- Kad memori SD*
- Kad memori SDHC*
- Kad memori SDXC*



* Kad mematuhi standard SD. Walau bagaimanapun, bukan semua kad memori telah disahkan dapat berfungsi dengan kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

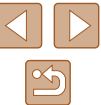
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Nota Awalan dan Maklumat Undang-undang

- Ambil dan semak lalu beberapa tangkapan ujian terlebih dahulu untuk memastikan imej direkod dengan betul. Sila ambil perhatian bahawa Canon Inc., anak syarikat dan gabungan serta pengedarnya tidak bertanggungjawab terhadap sebarang kerosakan yang timbul akibat daripada sebarang kepincangan pada kamera atau aksesori, termasuk kad memori yang mengakibatkan kegagalan imej untuk direkod atau untuk direkod dengan cara yang boleh dibaca oleh mesin.
- Imej yang direkod oleh kamera adalah untuk penggunaan peribadi. Elakkan rakaman tanpa izin yang melanggar undang-undang hak cipta dan ambil perhatian bahawa walaupun untuk penggunaan peribadi, fotografi mungkin bertentangan dengan hak cipta atau hak undang-undang yang lain pada sesetengah pertunjukan atau pameran atau dalam persekitaran komersil.
- Jaminan kamera hanya sah di kawasan pembelian. Jika kamera bermasalah semasa berada di luar negara, kembali ke kawasan pembelian sebelum menghubungi Canon Customer Support Help Desk.
- Walaupun skrin (monitor) dihasilkan dalam keadaan pembuatan ketepatan yang sangat tinggi dan lebih daripada 99.99% piksel memenuhi spesifikasi reka bentuk, dalam kes terpencil, sesetengah piksel mungkin rosak atau kelihatan seperti titik merah atau hitam. Ini tidak menunjukkan kerosakan pada kamera atau mempengaruhi imej yang direkod.
- Apabila kamera digunakan untuk jangka masa yang lama, kamera mungkin menjadi panas. Ini tidak menandakan kerosakan.

Kelaziman dalam Panduan Ini

- Dalam panduan ini, ikon pada butang dan suis atau yang sebetul dengannya digunakan untuk mewakili butang dan suis kamera.
- Butang dan kawalan kamera yang berikut diwakili oleh ikon. Nombor dalam kurungan menunjukkan nombor kawalan yang sepadan dalam "Nama Komponen" (📖4).
 - [▲] Butang atas (5) di belakang
 - [◀] Butang kiri (6) di belakang
 - [▶] Butang kanan (12) di belakang
 - [▼] Butang bawah (7) di belakang
- Mod penangkapan dan ikon serta teks pada skrin ditunjukkan dalam tanda kurung siku.
- ⓘ: Maklumat penting yang anda patut tahu
- 🛠: Nota dan tip bagi penggunaan pakar
- 📖 xx: Halaman dengan maklumat berkaitan (dalam contoh ini, "xx" mewakili nombor halaman)
- Arahan dalam panduan ini digunakan untuk kamera di bawah tetapan lalai.
- Untuk kemudahan, semua kad memori yang disokong hanya dirujuk sebagai "kad memori".
- Simbol ▶ Imej Pegun dan ▶ Filem di bawah tajuk menunjukkan sama ada fungsi digunakan untuk imej pegun atau filem.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

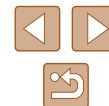
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

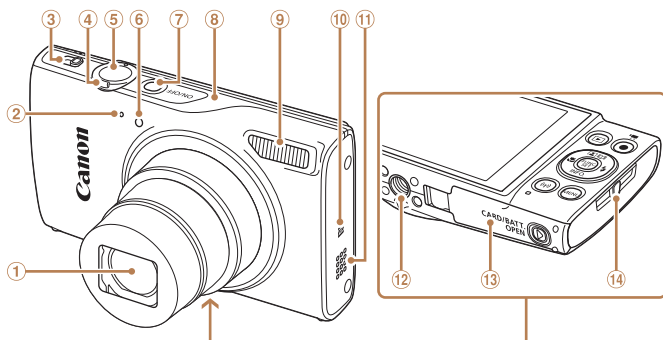
Aksesori

Lampiran

Indeks

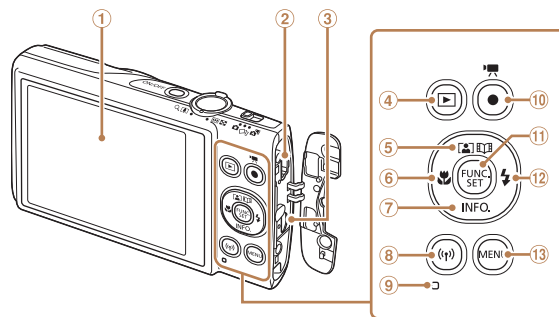


Nama Komponen



- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| ① Lensa | ⑦ Butang kuasa |
| ② Mikrofon | ⑧ Kawasan antenna Wi-Fi |
| ③ Suis mod | ⑨ Denyar |
| ④ Tuas zum | ⑩ (Tanda N)* |
| Penangkapan: (telefoto) / | ⑪ Pembesar suara |
| (sudut lebar)] | ⑫ Soket tripod |
| Main balik: (membesarkan) / | ⑬ Penutup kad memori/bateri |
| (indeks)] | ⑭ Cagak tali |
| ⑤ Butang pengatup | |
| ⑥ Lampu | |

* Digunakan dengan ciri-ciri NFC (88).



- | | |
|---|--|
| ① Skrin (monitor) | ⑦ Butang INFO , (Maklumat)] / Bawah |
| ② Terminal AV OUT (Output audio/ video) / DIGITAL | ⑧ Butang (Wi-Fi)] |
| ③ Terminal HDMI™ | ⑨ Penunjuk |
| ④ Butang (Main balik)] | ⑩ Butang filem |
| ⑤ Butang (Zum Auto)] / | ⑪ Butang FUNC. (Fungsi) / SET |
| (Sorotan Kisah)] / Atas | ⑫ Butang (Denyar)] / Kanan |
| ⑥ Butang (Makro)] / Kiri | ⑬ Butang MENU |

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

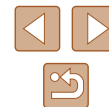
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Jadual Kandungan

Sebelum Penggunaan

Maklumat Awal	2
Kandungan Bungkus	2
Kad Memori Serasi	2
Nota Awalan dan Maklumat Undang-undang	3
Kelaziman dalam Panduan Ini	3
Nama Komponen	4
Operasi Kamera Biasa	11
Peringatan Keselamatan	12

Panduan Asas

Operasi Asas	15
Persediaan Awal	15
Memasang Tali	15
Memegang Kamera	15
Megecas Pek Bateri	16
Memasukkan Pek Bateri dan Kad Memori	16
Mengeluarkan Pek Bateri dan Kad Memori	17
Menetapkan Tarikh dan Masa	17
Mengubah Tarikh dan Masa	18
Bahasa Paparan	19
Mencuba Kamera	19
Penangkapan (Auto Pintar)	19
Melihat	21
Memadamkan Imej	21

Panduan Lanjutan

Asas Kamera	22
On/Padam	22
Ciri Jimat Kuasa (Mati secara Auto)	23
Jimat Kuasa dalam Mod Penangkapan	23
Jimat Kuasa dalam Mod Main Balik	23
Butang Pengatup	23
Pilihan Paparan Tangkapan	24
Menggunakan Menu FUNC	24
Menggunakan Skrin Menu	25
Papan Kekunci Pada Skrin	26
Paparan Penunjuk	27
Jam	27
Mod Auto / Mod Auto Hibrid	28
Menangkap dengan Tetapan yang Ditentukan oleh Kamera	28
Penangkapan (Auto Pintar)	28
Merakam dalam Mod Auto Hibrid	30
Main Balik Filem Ikhtisar	31
Imej Pegun/Filem	31
Imej Pegun	31
Filem	32
Ikon Pemandangan	32
Ikon Penstabilan Imej	33
Bingkai Pada Skrin	34
Ciri-Ciri Mudah dan Biasa	34
Zum Lebih Dekat ke Subjek (Zum Digital)	34
Mengezum secara Auto sebagai Tindak Balas terhadap Pergerakan Subjek (Zum Auto)	35

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Pemasa Kendiri	36
Menggunakan Pemasa Kendiri untuk Mengelakkan	
Goncangan Kamera	36
Menyesuaikan Pemasa Kendiri	36
Menyahaktifkan Denyar	37
Menambah Cop Tarikh	37
Penangkapan Berterusan	38
Ciri Penyesuaian Imej	38
Menukar Nisbah Bidang	38
Menukar Bilangan Piksel (Saiz Imej)	39
Panduan untuk Memilih Tetapan Piksel Berdasarkan Saiz	
Kertas (untuk Imej 4:3)	39
Menukar Kualiti Imej Filem	39
Ciri-Ciri Penangkapan Bermanfaat	40
Memaparkan Garisan Grid	40
Membesarkan Kawasan dalam Fokus	40
Menukar Tetapan Mod IS	41
Menyahaktifkan Penstabilan Imej	41
Merakam Filem dengan Subjek Bersaiz Sama seperti	
Dipaparkan sebelum Merakam	41
Menyesuaikan Operasi Kamera	42
Menyahaktifkan Lampu Bantuan AF	42
Menyahaktifkan Lampu Pengurangan Mata Merah	42
Menukar Gaya Paparan Imej selepas Tangkapan	43
Menukar Jangka Paparan Imej selepas Tangkapan	43
Menukar Skrin Dipaparkan selepas Tangkapan	43
Mod Penangkapan Lain	44
Menikmati Pelbagai Imej daripada Setiap Tangkapan	
(Tangkapan Kreatif)	44
Paparan Imej ketika Main Balik	45
Memilih Kesan	45

Pemandangan Tertentu	46
Menggunakan Kesan Khas	47
Menangkap dengan Kesan Lensa Mata Ikan	
(Kesan Mata Ikan)	47
Tangkapan seperti Model Miniatur (Kesan Miniatur)	48
Kelajuan Main Balik dan Anggaran Masa Main Balik	
(untuk Klip Satu Minit)	48
Menangkap dengan Kesan Kamera Mainan	
(Kesan Kamera Mainan)	49
Menangkap dalam Monokrom	49
Mod Khas untuk Tujuan Lain	50
Penangkapan Auto selepas Pengesanan Wajah	
(Pengatup Pintar)	50
Penangkapan Auto selepas Pengesanan Senyuman	
(Senyum)	50
Penangkapan Auto selepas Pengesanan Kerdipan	
(Pemasa Kendiri Kerdipan)	50
Penangkapan Auto selepas Pengesanan Orang Baharu	
(Pemasa Kendiri Wajah)	51
Menangkap Pendedahan Lama (Pengatup Panjang)	52
Penangkapan Berterusan Berkelajuan Tinggi	
(Tangkapan Berkelajuan Tinggi)	52
Mod P	53
Penangkapan dalam AE Program (Mod [P])	53
Kecerahan Imej (Pendedahan)	54
Melaraskan Kecerahan Imej (Pampasan Pendedahan)	54
Menukar Kaedah Pemetaran	54
Menukar Kelajuan ISO	55
Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast)	55
Warna Imej	56
Melaraskan White Balance	56

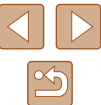
Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto /
Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



White Balance Tersuai.....	56
Menukar Tona Warna Imej (Warna Saya).....	56
Warna Tersuai	57
Julat Penangkapan dan Fokus.....	58
Penangkapan Dekat (Makro).....	58
Menangkap Subjek Jauh (Infiniti)	58
Tele-Converter Digital.....	59
Menukarkan Mod Bingkai AF.....	59
AiAF Wajah.....	59
Pilih Subjek untuk Difokuskan (Jejak AF).....	60
Tengah.....	61
Penangkapan dengan AF Servo	61
Menukar Tetapan Fokus	62
Denyar.....	62
Menukar Mod Denyar.....	62
Auto	62
Aktif.....	62
Synchro P'lahan	62
Padam	63
Tetapan Lain.....	63
Menukar Nisbah Pemampatan (Kualiti Imej).....	63
Menukar Tetapan Mod IS	63
Mod Main Balik.....	64
Melihat.....	64
Menukar Mod Paparan	65
Amaran Pendedahan Berlebih (untuk Sorotan Imej).....	66
Histogram	66
Paparan Maklumat GPS.....	66
Melihat Filem Pendek yang Dicipta Apabila Menangkap Imej	
Pegun (Filem Ikhtisar)	66
Melihat mengikut Tarikh.....	67

Semak Ialu dan Menuras Imej.....	67
Mengemudi melalui Imej dalam Indeks	67
Mencari Imej yang Sepadan dengan Syarat yang	
Ditentukan	68
Melihat Imej Individu dalam Kumpulan.....	69
Pilihan Melihat Imej	70
Membesarkan Imej	70
Melihat Tayangan Slaid	70
Mengubah Tetapan Tayangan Slaid	71
Main Balik Auto bagi Imej Berkaitan (Kocok Pintar)	71
Melindungi Imej	72
Menggunakan Menu	72
Memilih Imej secara Berasingan	73
Memilih Julat.....	73
Melindungi Semua Imej Sekali gus	74
Membuang Semua Perlindungan Sekali gus	74
Memadamkan Imej.....	74
Memadamkan Berbilang Imej Sekali gus	75
Memilih Kaedah Pemilihan	75
Memilih Imej secara Berasingan	75
Memilih Julat.....	76
Menentukan Semua Imej Sekali gus	76
Memutar Imej	76
Menggunakan Menu	77
Menyahaktifkan Putaran Auto.....	77
Mengetag Imej sebagai Kesukaan	78
Menggunakan Menu	78
Mengedit Imej Pegun	79
Menukar Saiz Imej.....	79
Memotong.....	79
Menukar Tona Warna Imej (Warna Saya).....	80

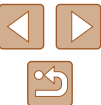
Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast).....	81
Membetulkan Mata Merah.....	81
Mengedit Filem.....	82
Mengedit Filem Ikhtisar.....	83
Melihat Album (Sorotan Kisah).....	84
Memilih Tema untuk Album.....	84
Menambah Muzik Latar Belakang ke Album.....	85
Mencipta Album Sendiri.....	85
Fungsi Wi-Fi.....	87
Ciri Wi-Fi Tersedia.....	87
Menghantar Imej ke Telefon Pintar.....	88
Menghantar Imej ke Telefon Pintar Serasi NFC.....	88
Menyambung melalui NFC Apabila Kamera Dimatikan atau dalam Mod Penangkapan.....	88
Menyambung melalui NFC Apabila Kamera dalam Mod Main Balik.....	90
Menambah Telefon Pintar.....	91
Menggunakan Pusat Akses Lain.....	93
Pusat Akses Sebelumnya.....	93
Menyimpan Imej ke Komputer.....	94
Bersedia untuk Mendaftarkan Komputer.....	94
Memasang Perisian.....	94
Mengkonfigurasi Komputer untuk Sambungan Wi-Fi (Hanya Windows).....	95
Menyimpan Imej ke Komputer yang Disambung.....	95
Mengesahkan Keserasian Pusat Akses.....	95
Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS.....	96
Menyambung ke Pusat Akses yang Disenaraikan.....	98
Pusat Akses Sebelumnya.....	99
Menghantar Imej ke Perkhidmatan Web Berdaftar.....	99
Mendaftarkan Perkhidmatan Web.....	99

Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY.....	100
Mendaftarkan Perkhidmatan Web Lain.....	101
Memuat Naik Imej ke Perkhidmatan Web.....	102
Mencetak Imej secara Wayarles dari Pencetak yang Bersambung.....	103
Menghantar Imej ke Kamera Lain.....	104
Pilihan Menghantar Imej.....	105
Menghantar Berbilang Imej.....	105
Memilih Julat.....	105
Menghantar Imej Kegemaran.....	106
Nota tentang Menghantar Imej.....	106
Memilih Bilangan Piksel (Saiz Imej).....	107
Menambah Komen.....	107
Menghantar Imej secara Automatik (Penyegerakan Imej) ...	108
Persediaan Awal.....	108
Menyediakan Kamera.....	108
Menyediakan Komputer.....	108
Menghantar Imej.....	109
Melihat Imej yang Dihantar melalui Penyegerakan Imej pada Telefon Pintar.....	109
Menggunakan Telefon Pintar untuk Melihat Imej Kamera dan Mengawal Kamera.....	110
Menambah Geotag pada Imej dalam Kamera.....	110
Menangkap secara Kawalan Jauh.....	110
Mengedit atau Memadamkan Tetapan Wi-Fi.....	111
Mengedit Maklumat Sambungan.....	111
Menukar Nama Samaran Peranti.....	112
Memadam Maklumat Sambungan.....	112
Menukar Nama Samaran Kamera.....	112
Mengembalikan Tetapan Wi-Fi ke Lalai.....	113

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Menu Tetapan	114
Melaraskan Fungsi Kamera Asas.....	114
Meredamkan Bunyi Operasi Kamera	114
Melaraskan Volum	114
Menyembunyikan Penunjuk & Tip	115
Tarikh dan Masa	115
Jam Dunia	115
Masa Tarik Balik Lensa.....	116
Menggunakan Mod Eko.....	116
Pelarasan Jimat Kuasa.....	116
Kecerahan Skrin	117
Menyembunyikan Skrin Permulaan.....	117
Memformat Kad Memori	117
Pemformatan Tahap Rendah.....	118
Penomboran Fail	118
Penyimpanan Imej Berasaskan Tarikh	119
Paparasi Metrik / Bukan Metrik	119
Memeriksa Logo Pensijilan.....	119
Bahasa Paparan.....	119
Melaraskan Tetapan Lain	120
Memulihkan Tetapan Lalai Kamera	120
Aksesori	121
Peta Sistem	121
Aksesori Pilihan.....	122
Bekalan Kuasa	122
Unit Denyar.....	122
Aksesori Lain	123
Pencetak.....	123
Simpanan Foto dan Filem	123

Menggunakan Aksesori Pilihan	123
Main Balik pada TV	123
Main Balik pada TV Definisi Tinggi.....	123
Main Balik pada TV Definisi Standard	124
Menggunakan Perisian.....	125
Sambungan Komputer melalui Kabel	125
Memeriksa Persekitaran Komputer Anda.....	125
Memasang Perisian.....	125
Menyimpan Imej ke Komputer.....	126
Mencetak Imej	127
Cetak Mudah	127
Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan.....	128
Memotong Imej sebelum Mencetak	129
Memilih Saiz Kertas dan Tataletak sebelum Mencetak	129
Pilihan Tataletak Tersedia.....	130
Mencetak Gambar ID	130
Mencetak Adegan Filem	130
Pilihan Pencetakan Filem.....	130
Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)	131
Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan.....	131
Menyediakan Pencetakan untuk Imej Individu	131
Menyediakan Pencetakan untuk Pelbagai Imej	132
Menyediakan Pencetakan untuk Semua Imej	132
Memadam Semua Imej daripada Senarai Cetak	132
Mencetak Imej yang Ditambah ke Senarai Cetak (DPOF)	132
Menambah Imej ke Buku Foto.....	133
Memilih Kaedah Pemilihan	133
Menambah Imej secara Berasingan.....	133
Menambah Semua Imej ke Buku Foto	133
Memadam Semua Imej dari Buku Foto	133

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Lampiran	134
Penyelesaian masalah	134
Mesej Pada Skrin	138
Maklumat Pada Skrin	140
Penangkapan (Paparan Maklumat).....	140
Tahap Bateri	140
Main Balik (Paparan Maklumat Terperinci).....	141
Ringkasan Panel Kawalan Filem.....	141
Jadual Fungsi dan Menu	142
Fungsi Tersedia dalam Setiap Mod Penangkapan	142
Menu FUNC.....	143
Tab Penangkapan.....	145
Tab Persediaan.....	147
Tab Main Balik	147
Tab Cetak	148
Menu FUNC. Mod Main Balik	148
Peringatan Pengendalian	148
Spesifikasi	149
Kamera	149
Bilangan Tangkapan/Masa Rakaman, Masa Main Balik	150
Julat Penangkapan.....	150
Bilangan Tangkapan bagi setiap Kad Memori	151
Masa Rakaman bagi setiap Kad Memori	151
Pek Bateri NB-11LH	152
Pengecas Bateri CB-2LFE	152
Indeks	153
Peringatan Wi-Fi (LAN Wayarles)	155
Peringatan Gangguan Gelombang Radio	155
Peringatan Keselamatan	155
Tanda Dagang dan Lesen	156
Penafian	157

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Operasi Kamera Biasa

Menangkap

- Gunakan tetapan yang ditentukan oleh kamera (Mod Auto, Mod Auto Hibrid)
 - 28, 30
- Lihat beberapa kesan yang digunakan pada setiap tangkapan, menggunakan tetapan yang ditentukan oleh kamera (Mod Tangkapan Kreatif)
 - 44

Menangkap orang dengan baik



Potret
(46)

Memadankan dengan pemandangan tertentu



Cahaya Malam
(46)



Bunga Api
(46)

Menggunakan kesan khas



Warna Terang
(47)



Kesan Poster
(47)



Kesan Mata Ikan
(47)



Kesan Miniatur
(48)



Kesan Kamera Mainan
(49)



Monokrom
(49)

- Fokus pada wajah
 - 28, 46, 59
- Tanpa menggunakan denyar (Denyar Dinyahaktifkan)
 - 37, 63
- Masukkan diri anda ke dalam tangkapan (Pemasa Kendiri)
 - 36, 51
- Tambah cop tarikh
 - 37
- Klip filem dan foto bersama (Filem Ikhtisar)
 - 30

Melihat

- Lihat imej (Mod Main Balik)
 - 64
- Main balik automatik (Tayangan Slaid)
 - 70
- Pada TV
 - 123
- Pada komputer
 - 125
- Semak lalu imej dengan pantas
 - 67
- Padam imej
 - 74
- Cipta album secara automatik
 - 84

Merakam/Melihat Filem

- Merakam Filem
 - 28
- Lihat filem (Mod Main Balik)
 - 64

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mencetak

- Cetak imej
 -  127

Menyimpan

- Simpan imej ke komputer melalui kabel
 -  126

Menggunakan Fungsi Wi-Fi

- Hantar imej ke telefon pintar
 -  88
- Kongsi imej di dalam talian
 -  99
- Hantar imej ke komputer
 -  94

Peringatan Keselamatan

- Sebelum menggunakan produk ini, pastikan anda telah membaca peringatan keselamatan yang diterangkan di bawah. Sentiasa pastikan produk digunakan dengan betul.
- Peringatan keselamatan yang diterangkan di sini adalah untuk menghalang anda dan orang lain daripada mengalami kecederaan atau menimbulkan kerosakan harta benda.
- Pastikan juga untuk melihat panduan yang disertakan untuk setiap aksesori yang dijual berasingan yang anda gunakan.



Amaran

Menandakan kemungkinan kecederaan yang serius atau kematian.

- Jangan gunakan denyar dalam jarak yang dekat dengan mata orang. Pendedahan kepada cahaya terlalu terang yang dihasilkan oleh denyar mungkin merosakkan penglihatan. Secara khususnya, kekalkan jarak sekurang-kurangnya 1 meter (3.3 kaki) dari bayi apabila menggunakan denyar.

- Simpan peralatan ini di luar capaian kanak-kanak dan bayi. Tali yang terlilit di sekeliling leher anak kecil mungkin menyebabkan kesesakan nafas. Jika produk anda menggunakan kord kuasa, melilit kord di sekeliling leher anak kecil dengan tidak sengaja mungkin menyebabkan kesesakan nafas.

- Gunakan sumber kuasa yang disarankan sahaja.
- Jangan buka, ubah suai atau kenakan haba terhadap produk.
- Jangan tanggalkan penutup pelekat, jika pek bateri mempunyainya.
- Elakkan menjatuhkan atau mendedahkan produk terhadap hentakan yang kuat.
- Jangan sentuh bahagian dalaman produk jika ia rosak, seperti apabila ia jatuh.
- Berhenti menggunakan produk dengan segera jika produk mengeluarkan asap atau bau aneh atau berfungsi secara abnormal.
- Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, benzin atau pencair untuk membersihkan produk.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- Elakkan terkena cecair dan jangan benarkan cecair atau objek asing memasuki produk.

Ini boleh menyebabkan kejutan elektrik atau kebakaran.

Jika produk basah atau jika cecair atau objek asing masuk ke dalam produk, keluarkan pek bateri/bateri atau cabut palam dengan segera.

- Jika model anda mempunyai pemidang tilik atau lensa yang boleh ditukar, jangan lihat melalui pemidang tilik pada sumber cahaya yang terang (seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya buatan yang terang). Ini mungkin merosakkan penglihatan anda.

- Jika model anda mempunyai lensa yang boleh ditukar, jangan biarkan lensa (atau kamera dengan lensa dipasang) pada matahari tanpa penutup lensa dipasang.

Ini boleh mengakibatkan kebakaran.

- Jangan sentuh produk semasa ribut petir jika ia dipasang pada sumber kuasa. Ini boleh menyebabkan kejutan elektrik atau kebakaran. Berhenti menggunakan produk dengan segera dan jarakkan diri anda daripadanya.

- Gunakan pek bateri/bateri yang disarankan sahaja.

- Jangan letakkan pek bateri/bateri berhampiran atau pada nyalaan api. Ini mungkin menyebabkan pek bateri/bateri meletup atau bocor, mengakibatkan kejutan elektrik, kebakaran atau kecederaan. Jika cecair elektrolit bateri yang bocor terkena pada mata, mulut, kulit atau baju, segera basuh dengan air.

- Jika kamera anda menggunakan pengecas bateri, ambil perhatian terhadap peringatan keselamatan berikut.

- Cabut palam kord kuasa secara berkala dan menggunakan kain kering, lapkan sebarang debu atau kotoran yang terkumpul pada palam, bahagian luar saluran keluar kuasa dan kawasan sekelilingnya.
- Jangan masukkan atau cabut palam dengan tangan basah.
- Jangan gunakan peralatan melebihi kadar kapasiti sumber kuasa elektrik yang telah ditetapkan atau aksesori pendawaian. Jangan gunakan jika palam rosak atau tidak dipasang sepenuhnya pada saluran keluar kuasa.
- Lindungi terminal atau palam daripada bersentuhan dengan debu atau benda logam (seperti pin atau kunci).
- Jangan potong, rosakkan, ubah atau letakkan benda berat di atas kord kuasa, jika produk anda menggunakan kord kuasa.

Ini boleh menyebabkan kejutan elektrik atau kebakaran.

- Matikan kamera di tempat yang melarang penggunaan kamera. Gelombang elektromagnet yang dipancarkan oleh kamera mungkin mengganggu operasi instrumen elektronik dan peranti lain. Berhati-hati apabila menggunakan produk di tempat yang mengehadkan penggunaan peranti elektronik, seperti di dalam kapal terbang dan kemudahan perubatan.

- Jangan benarkan kamera terkena kulit untuk jangka masa yang lama. Walaupun kamera tidak berasa panas, ini mungkin menyebabkan lecuran suhu rendah, ditunjukkan dengan kulit yang kemerahan atau melepuh. Gunakan tripod di tempat yang panas atau jika anda mempunyai peredaran darah yang lemah atau kulit yang tidak sensitif.



Peringatan

Menandakan kemungkinan kecederaan.

- Apabila membawa produk dengan tali, berhati-hati supaya kamera tidak terhentak, terkena getaran atau hentakan yang kuat atau tersangkut pada objek lain.
- Berhati-hati supaya tidak melanggar atau menekan kuat pada lensa. Ini boleh menyebabkan kecederaan atau kerosakan kamera.
- Lindungi skrin daripada hentakan kuat. Jika skrin retak, kecederaan mungkin berlaku akibat serpihan yang pecah.
- Apabila menggunakan denyar, berhati-hati supaya denyar tidak ditutup oleh tangan atau pakaian anda. Ini boleh menyebabkan lecuran atau kerosakan pada denyar.

- Elakkan menggunakan, menempatkan atau menyimpan produk di tempat-tempat berikut:

- Tempat yang terkena sinaran matahari secara langsung
- Tempat dengan suhu melebihi 40 °C (104 °F)
- Tempat lembap atau berdebu

Ini mungkin menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebihan atau letupan pek bateri/bateri, yang mengakibatkan kejutan elektrik, kebakaran, lecuran atau kecederaan lain. Pemanasan berlebihan dan kerosakan mungkin mengakibatkan kejutan elektrik, kebakaran, lecuran atau kecederaan lain.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- Kesan peralihan tayangan slaid mungkin menyebabkan ketidakselesaan apabila dilihat untuk jangka masa yang lama.
- Apabila menggunakan lensa pilihan, penapis lensa atau penyesuai penapis (jika dapat diaplikasikan), pastikan untuk memasang aksesori ini dengan kukuh.

Jika aksesori lensa menjadi longgar atau terjatuh, lensa mungkin retak dan serpihan kaca tersebut mungkin menyebabkan luka.

- Pada produk yang menaikkan atau menurunkan denyar secara automatik, pastikan untuk tidak menyentuh denyar yang sedang menurun dengan jari anda.

Ini boleh mengakibatkan kecederaan.

Peringatan

Menandakan kemungkinan kerosakan harta.

- Jangan halakan kamera ke sumber cahaya yang terlalu terang, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya buatan yang terlalu terang.

Berbuat sedemikian mungkin merosakkan pengesan imej atau komponen dalaman lain.

- Apabila menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hati supaya debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.
 - Bagi produk yang dapat menaikkan atau menurunkan denyar secara automatik, jangan tolak denyar ke bawah atau membukanya.
- Ini mungkin menyebabkan kepincangan produk.

- Lapkan sebarang habuk, kotoran atau benda asing pada denyar dengan swab kapas atau kain.
- Haba yang dikeluarkan oleh denyar mungkin menyebabkan benda asing berasingan atau kepincangan produk.

- Keluarkan dan simpan pek bateri/bateri ketika produk tidak digunakan.
- Sebarang kebocoran bateri yang berlaku mungkin merosakkan produk.

- Sebelum anda membuang pek bateri/bateri, tutup terminal dengan pita atau penebat lain.

Bersentuhan dengan material logam lain mungkin menyebabkan kebakaran atau letupan.

- Cabut mana-mana palam pengecas bateri yang digunakan bersama produk apabila kamera tidak digunakan. Jangan tutup kamera dengan kain atau objek lain apabila digunakan.

Membiarkan unit di palam untuk tempoh yang terlalu lama mungkin menyebabkan pemanasan berlebihan dan herot, lalu mengakibatkan kebakaran.

- Jangan tinggalkan pek bateri berhampiran dengan haiwan peliharaan. Gigitan haiwan peliharaan pada pek bateri boleh menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebihan atau letupan, yang mengakibatkan kebakaran atau kerosakan produk.

- Jika produk anda menggunakan berbilang bateri, jangan gunakan bateri yang mempunyai tahap cas berbeza secara bersama dan jangan gunakan bateri lama dan baharu bersama. Jangan masukkan bateri dengan terminal + dan – terbalik.
- Ini mungkin menyebabkan kepincangan produk.

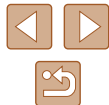
- Jangan duduk dengan kamera berada di dalam poket seluar anda. Berbuat demikian mungkin menyebabkan kepincangan atau merosakkan skrin.

- Apabila meletakkan kamera di dalam beg anda, pastikan bahawa objek yang keras tidak bersentuhan dengan skrin kamera. Juga tutup skrin (supaya skrin menghadap badan), jika skrin produk boleh ditutup.

- Jangan pasang sebarang objek keras pada produk.
- Berbuat demikian mungkin menyebabkan kepincangan atau merosakkan skrin.



Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Panduan Asas

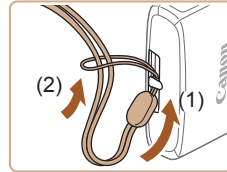
Operasi Asas

Maklumat dan arahan asas, dari persediaan awal hingga penangkapan dan main balik

Persediaan Awal

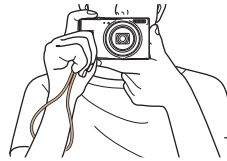
Bersedia untuk menangkap seperti berikut.

Memasang Tali



- Masukkan hujung tali melalui cagak tali (1) dan kemudian tarik hujung tali yang lain melalui lubang pada hujung bebenang (2).

Memegang Kamera



- Lilitkan tali di pergelangan tangan anda.
- Apabila menangkap, pastikan lengan anda dekat dengan badan anda dan pegang kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jangan letakkan jari anda di atas denyar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

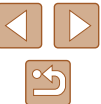
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

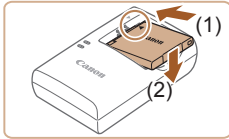
Lampiran

Indeks



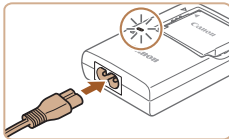
Mengecas Pek Bateri

Sebelum penggunaan, cas pek bateri dengan pengecas yang disertakan. Pastikan untuk mengecas pek bateri terlebih dahulu kerana kamera tidak dijual dengan pek bateri yang telah dicas.



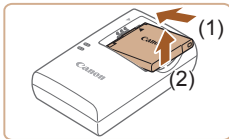
1 Masukkan pek bateri.

- Selepas melaraskan tanda ▲ pada pek bateri dan pengecas bateri, masukkan pek bateri dengan menolaknya ke dalam (1) dan ke bawah (2).



2 Caskan pek bateri.

- Pasang kord kuasa ke dalam pengecas, kemudian masukkan hujung lain ke dalam saluran keluar kuasa.
- Lampu pengecasan akan bernyala jingga dan pengecasan bermula.
- Apabila pengecasan selesai, warna lampu akan bernyala hijau.



3 Keluarkan pek bateri.

- Setelah mencabut pengecas bateri, keluarkan pek bateri dengan menolaknya ke dalam (1) dan ke atas (2).



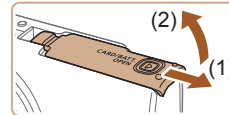
- Untuk melindungi pek bateri dan mengekalkannya dalam keadaan optimum, jangan casnya melebihi 24 jam secara berterusan.
- Bagi pengecas bateri yang menggunakan kord kuasa, jangan pasang pengecas kuasa atau kord pada objek lain. Ini mungkin menyebabkan kepincangan atau kerosakan produk.



- Untuk butiran mengenai masa pengecasan dan bilangan tangkapan dan masa rakaman yang tersedia dengan pek bateri yang telah dicas sepenuhnya, lihat "Bilangan Tangkapan/Masa Rakaman, Masa Main Balik" (150).
- Pek bateri yang telah dicas penuh akan kehilangan cas sedikit demi sedikit, walaupun kamera tidak digunakan. Caskan pek bateri pada (atau dengan segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengecas boleh digunakan di kawasan dengan kuasa 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Bagi saluran keluar kuasa dalam format lain, gunakan penyesuai yang tersedia secara komersil untuk palam. Jangan gunakan transformer elektrik yang direka untuk pelancongan, kerana ia mungkin merosakkan pek bateri.

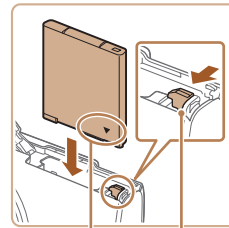
Memasukkan Pek Bateri dan Kad Memori

Masukkan pek bateri yang dibekalkan dan kad memori (dijual berasingan). Ambil perhatian bahawa sebelum menggunakan kad memori yang baharu atau telah diformat dalam peranti lain, anda patut format kad memori menggunakan kamera ini (117).



1 Buka penutup.

- Luncurkan penutup (1) dan bukanya (2).



(1)

(2)

2 Masukkan pek bateri.

- Pegang pek bateri dengan terminal (1) menghadap seperti yang ditunjukkan, tekan kunci bateri (2) mengikut arah anak panah dan masukkan pek bateri sehingga klik tertutup.
- Jika dimasukkan dengan arah yang salah, pek bateri tidak dapat dikunci di posisi yang betul. Selalu pastikan pek bateri dimasukkan dengan arah betul dan dikunci selepas itu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

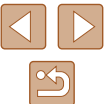
Fungsi Wi-Fi

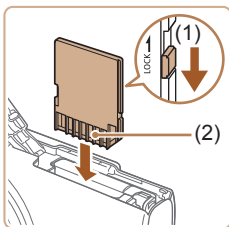
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

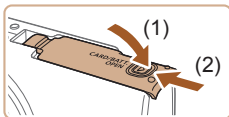
Indeks





3 Periksa suis perlindungan tulis kad anda dan masukkan kad memori.

- Rakaman tidak boleh dilakukan dengan kad memori yang mempunyai suis perlindungan tulis jika suis dalam posisi terkunci. Gerakkan suis ke arah (1).
- Masukkan kad memori dengan terminal (2) menghadap seperti yang ditunjukkan sehingga ia klik ke posisi.
- Pastikan kad memori menghadap arah yang betul apabila dimasukkan. Memasukkan kad memori dengan arah yang salah mungkin merosakkan kamera.



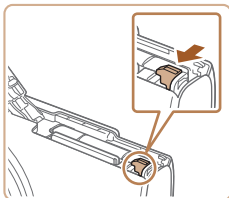
4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (1) dan tahannya ke bawah apabila anda meluncurkannya, sehingga penutup klik masuk ke posisi tertutup (2).



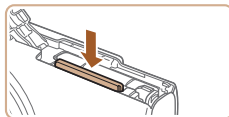
- Untuk panduan tentang jumlah tangkapan atau masa rakaman yang boleh disimpan dalam satu kad memori, lihat "Bilangan Tangkapan bagi setiap Kad Memori" (151).

Mengeluarkan Pek Bateri dan Kad Memori



Keluarkan pek bateri.

- Buka penutup bateri dan tekan kunci bateri mengikut arah anak panah.
- Pek bateri akan keluar ke atas.



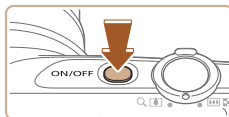
Keluarkan kad memori.

- Tolak kad memori ke dalam sehingga ia klik dan kemudian lepaskannya secara perlahan.
- Kad memori akan keluar ke atas.

Menetapkan Tarikh dan Masa

Jika skrin [Hb/Masa] dipaparkan apabila anda menghidupkan kamera, tetapkan tarikh dan masa yang betul seperti berikut. Maklumat yang ditentukan begitu akan disimpan dalam sifat imej apabila menangkap dan ia akan digunakan dalam pengurusan imej melalui tarikh tangkapan atau pencetakan imej dengan tarikh.

Anda juga boleh menambah cop tarikh pada tangkapan, jika anda ingin (37).



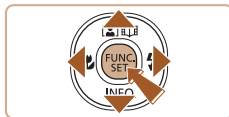
1 Hidupkan kamera.

- Tekan butang kuasa.
- Skrin [Hb/Masa] dipaparkan.



2 Tetapkan tarikh dan masa.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih item.
- Tekan butang [▲][▼] untuk menentukan tarikh dan masa.
- Apabila selesai, tekan butang [⊙].



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

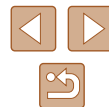
Fungsi Wi-Fi

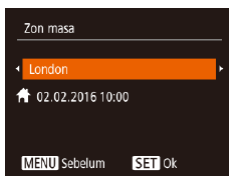
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Tentukan zon masa tempatan anda.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih zon masa tempatan anda.

4 Tamatkan proses persediaan.

- Tekan butang [ⓘ] apabila selesai. Selepas mesej pengesahan, skrin tetapan tidak lagi dipaparkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan butang kuasa.



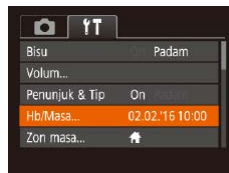
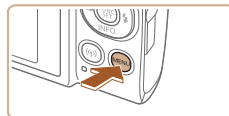
- Jika anda tidak menetapkan tarikh, masa dan zon masa tempatan, skrin [Hb/Masa] akan dipaparkan setiap kali anda menghidupkan kamera. Tentukan maklumat yang betul.



- Untuk menetapkan waktu jimat siang (1 jam lebih awal), pilih [☀] dalam langkah 2 dan kemudian pilih [🌙] dengan menekan butang [▲][▼].

Mengubah Tarikh dan Masa

Laraskan tarikh dan masa seperti berikut.



1 Akses skrin menu.

- Tekan butang [MENU].

2 Pilih [Hb/Masa].

- Gerakkan tuas zum untuk memilih tab [↑][↓].
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Hb/ Masa] dan kemudian tekan butang [ⓘ].

3 Ubah tarikh dan masa.

- Ikuti langkah 2 dalam “Menetapkan Tarikh dan Masa” (📖 17) untuk melaraskan tetapan.
- Tekan butang [MENU] untuk menutup skrin menu.



- Tetapan tarikh/masa boleh dikekalkan selama kira-kira 3 minggu dengan bateri tarikh/masa terbina dalam kamera (bateri sandaran) selepas pek bateri dikeluarkan.
- Bateri tarikh/masa akan dicas penuh dalam kira-kira 4 jam sebaik sahaja anda memasukkan pek bateri yang dicas penuh, walaupun kamera dibiarkan tidak aktif.
- Sebaik sahaja bateri tarikh/masa habis, skrin [Hb/Masa] akan dipaparkan apabila anda menghidupkan kamera. Tetapkan tarikh dan masa yang betul seperti yang diterangkan dalam “Menetapkan Tarikh dan Masa” (📖 17).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



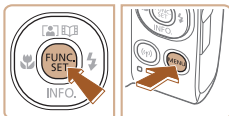
Bahasa Paparan

Tukar bahasa paparan mengikut keperluan.



1 Masuk ke mod Main balik.

- Tekan butang [FUNC/SET].



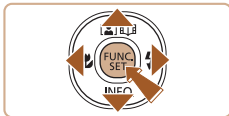
2 Akses skrin tetapan.

- Tekan dan tahan butang [FUNC/SET] dan kemudian tekan butang [MENU] dengan segera.



3 Tetapkan bahasa paparan.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih bahasa dan kemudian tekan butang [FUNC/SET].
- Sebaik sahaja bahasa paparan ditetapkan, skrin tetapan tidak lagi dipaparkan.



- Waktu semasa akan dipaparkan jika anda tunggu terlalu lama dalam langkah 2 selepas menekan butang [FUNC/SET] sebelum anda menekan butang [MENU]. Dalam keadaan ini, tekan butang [FUNC/SET] untuk mengabaikan paparan masa dan ulangi langkah 2.
- Anda juga boleh menukar bahasa paparan dengan menekan butang [MENU] dan memilih [Bahasa] pada tab [INFO].

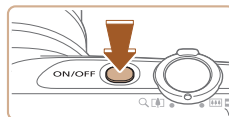
Mencuba Kamera

► Imej Pegun ► Filem

Ikuti arahan berikut untuk menghidupkan kamera, menangkap imej pegun atau filem dan kemudian melihatnya.

Penangkapan (Auto Pintar)

Untuk pemilihan tetapan optimum secara automatik penuh untuk suasana tertentu, biarkan kamera menentukan subjek dan keadaan penangkapan.



1 Hidupkan kamera.

- Tekan butang kuasa.
- Skrin permulaan dipaparkan.



2 Masuk ke mod [AUTO].

- Tetapkan suis mod ke [CAMERA].
- Tekan butang [FUNC/SET], tekan butang [▲][▼] untuk memilih [AUTO] dan kemudian tekan butang [FUNC/SET] sekali lagi.
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [AUTO] dan kemudian tekan butang [FUNC/SET].
- Halakan kamera ke arah subjek. Kamera akan berbunyi klik sedikit ketika ia menentukan pemandangan.
- Ikon yang mewakili mod pemandangan dan penstabilan imej dipaparkan di bahagian atas sebelah kanan skrin.
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar subjek yang dikesan menandakan subjek tersebut berada dalam fokus.



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Gubah tangkapan.

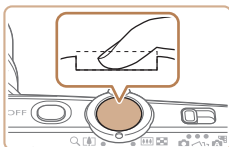
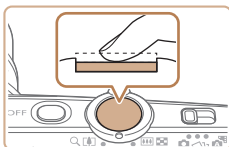
- Untuk zum masuk dan membesarkan subjek, gerakkan tuas zum ke arah [T] (telefoto), dan untuk zum keluar dari subjek, gerakkannya ke arah [W] (sudut lebar).

4 Tangkap.

Menangkap Imej Pegun

1) Fokus.

- Tekan butang pengatup dengan perlahan, separuh ke bawah. Kamera akan berbunyi bip dua kali setelah fokus dan bingkai dipaparkan untuk menunjukkan kawasan imej yang berada dalam fokus.



2) Tangkap.

- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.
- Bunyi pengatup akan berbunyi ketika menangkap, dan dalam keadaan cahaya malap, denyar akan bernyala secara automatik.
- Pastikan kamera tidak bergerak sehingga bunyi pengatup berhenti.
- Selepas memaparkan tangkapan anda, kamera akan kembali ke skrin penangkapan.



(1)



Merakam Filem

1) Mula merakam.

- Tekan butang filem. Kamera berbunyi bip sekali apabila rakaman bermula dan [● Rec] dipaparkan dengan masa berlalu (1).
- Bar hitam dipaparkan di hujung atas dan bawah skrin dan subjek akan dibesarkan sedikit. Bar hitam menunjukkan kawasan imej yang tidak dirakam.
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar wajah yang dikesan menandakan wajah dikesan berada dalam fokus.
- Sebaik sahaja rakaman bermula, jauhkan jari anda dari butang filem.

2) Selesai merakam.

- Tekan butang filem sekali lagi untuk menghentikan rakaman. Kamera berbunyi bip dua kali ketika rakaman berhenti.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Melihat

Selepas menangkap imej atau merakam filem, anda boleh melihatnya pada skrin seperti berikut.



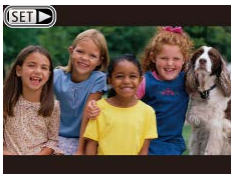
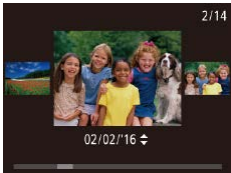
1 Masuk ke mod Main balik.

- Tekan butang [▶].
- Tangkapan terakhir anda dipaparkan.



2 Pilih imej.

- Untuk melihat imej sebelumnya, tekan butang [◀]. Untuk melihat imej berikutnya, tekan butang [▶].



- Untuk mengakses skrin ini (mod Paparan Tatal), tekan dan tahan butang [◀][▶] untuk sekurang-kurangnya satu saat. Dalam mod ini, tekan butang [◀][▶] untuk menyemak lalu imej.
- Tekan butang [◀] untuk kembali ke paparan imej tunggal.
- Filem dikenal pasti dengan ikon [SET ▶]. Untuk memainkan filem, pergi ke langkah 3.



3 Main filem.

- Tekan butang [◀], tekan butang [▶][▼] untuk memilih [▶] dan kemudian tekan butang [◀] sekali lagi.
- Main balik kini bermula dan setelah filem tamat, [SET ▶] dipaparkan.
- Untuk melaraskan volum, tekan butang [▶][▼] semasa main balik.



- Untuk menukar kepada mod Penangkapan daripada mod Main balik, tekan butang pengatup separuh ke bawah.

Memadamkan Imej

Anda boleh memilih dan memadamkan imej yang tidak diperlukan satu demi satu. Berhati-hati apabila memadam imej, kerana imej yang dipadam tidak boleh dikembalikan.



- Anda boleh memilih berbilang imej untuk dipadamkan sekali gus (75).

1 Pilih imej untuk dipadamkan.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej.

2 Padam imej.

- Tekan butang [◀], tekan butang [▶][▼] untuk memilih [▶] dan kemudian tekan butang [◀] sekali lagi.
- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Padam] dan kemudian tekan butang [◀].
- Imej semasa kini dipadamkan.
- Untuk membatalkan pemadaman, tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Batal] dan kemudian tekan butang [◀].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

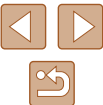
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

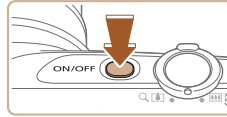


Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Operasi asas yang lain dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera anda, termasuk pilihan penangkapan dan main balik

On/Padam



Mod Penangkapan

- Tekan butang kuasa untuk menghidupkan kamera dan bersedia untuk penangkapan.
- Untuk mematikan kamera, tekan butang kuasa sekali lagi.



Mod Main Balik

- Tekan butang [▶] untuk menghidupkan kamera dan melihat tangkapan anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan butang [▶] sekali lagi.



- Untuk menukar kepada mod Main balik daripada mod Penangkapan, tekan butang [▶].
- Untuk menukar kepada mod Penangkapan daripada mod Main balik, tekan butang pengatup separuh ke bawah (▶23).
- Lensa akan ditarik balik selepas kira-kira satu minit sebaik sahaja kamera berada dalam mod Main balik. Anda boleh mematikan kamera apabila lensa ditarik balik dengan menekan butang [▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

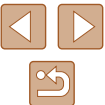
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Ciri Jimat Kuasa (Mati secara Auto)

Sebagai satu cara untuk menjimatkan kuasa bateri, kamera akan menyahaktifkan skrin secara automatik (Paparan Padam) dan kemudian terpadam dengan sendiri selepas tempoh ketidakaktifan yang tertentu.

Jimat Kuasa dalam Mod Penangkapan

Skrin dinyahaktifkan secara automatik selepas ketidakaktifan selama kira-kira satu minit. Dalam kira-kira dua minit selepas itu, lensa ditarik balik dan kamera mematikan diri sendiri. Untuk mengaktifkan skrin dan bersedia untuk penangkapan apabila skrin dimatikan tetapi lensa masih di luar, tekan butang pengatup separuh ke bawah (123).

Jimat Kuasa dalam Mod Main Balik

Kamera mematikan sendiri secara automatik selepas ketidakaktifan selama kira-kira lima minit.

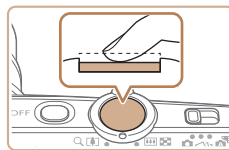


- Anda boleh menyahaktifkan Mati secara Auto dan melaraskan masa Paparan Padam, jika anda suka (116).
- Jimat kuasa tidak aktif semasa kamera disambung ke peranti lain melalui Wi-Fi (87) atau apabila disambung ke komputer (126).

Butang Pengatup

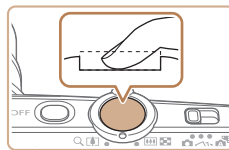
Untuk memastikan tangkapan anda berada dalam fokus, sentiasa bermula dengan menahan butang pengatup separuh ke bawah dan sebaik sahaja subjek berada dalam fokus, tekan butang sepenuhnya ke bawah untuk menangkap.

Dalam manual ini, operasi butang pengatup diterangkan sebagai menekan butang *separuh* atau *sepenuhnya ke bawah*.



1 Tekan separuh ke bawah. (Tekan dengan perlahan untuk fokus.)

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah. Kamera akan berbunyi bip dua kali dan bingkai dipaparkan di sekeliling kawasan imej yang berada dalam fokus.



2 Tekan sepenuhnya ke bawah. (Dari posisi separa, tekan sepenuhnya untuk menangkap.)

- Kamera menangkap ketika bunyi pengatup dimainkan.
- Pastikan kamera tidak bergerak sehingga bunyi pengatup berhenti.



- Imej mungkin di luar fokus jika anda menangkap tanpa menekan butang pengatup separuh ke bawah terlebih dahulu.
- Panjang tempoh main balik bunyi pengatup berbeza bergantung pada masa yang diperlukan untuk tangkapan. Ia mungkin mengambil masa yang lebih lama dalam sesetengah pemandangan penangkapan dan imej akan menjadi kabur jika anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi pengatup berhenti.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Pilihan Paparan Tangkapan

Tekan butang [▼] untuk melihat maklumat lain pada skrin atau menyembunyikan maklumat. Untuk butiran tentang maklumat yang dipaparkan, lihat "Maklumat Pada Skrin" (140).

	Maklumat dipaparkan
	Tiada maklumat dipaparkan



- Kecerahan skrin bertambah secara automatik oleh fungsi pandangan malam apabila anda menangkap dalam cahaya malam, menjadikannya lebih mudah untuk memeriksa bagaimana tangkapan dihasilkan. Walau bagaimanapun, kecerahan imej pada skrin mungkin tidak sepadan dengan kecerahan tangkapan anda. Ambil perhatian bahawa apa-apa gangguan imej pada skrin atau gerakan subjek yang tersentak-sentak tidak akan mempengaruhi imej yang direkod.
- Bagi pilihan paparan main balik, lihat "Menukar Mod Paparan" (65).

Menggunakan Menu FUNC.

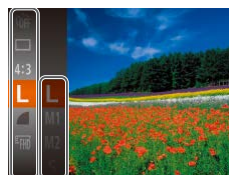
Konfigurasi fungsi yang biasa digunakan melalui menu FUNC. seperti berikut.

Ambil perhatian bahawa item menu dan pilihan berbeza bergantung pada mod penangkapan (143) atau mod main balik (148).



1 Akses menu FUNC.

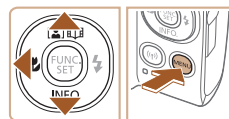
- Tekan butang [FUNC].



(1)
(2)

2 Pilih item menu.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih item menu (1) dan kemudian tekan butang [FUNC] atau [▶].
- Pilihan tersedia (2) disenaraikan di sebelah kanan item menu.
- Bergantung pada item menu, fungsi boleh ditentukan hanya dengan menekan butang [FUNC] atau [▶], atau skrin yang lain dipaparkan untuk mengkonfigurasi fungsinya.



3 Pilih pilihan.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih pilihan.
- Item yang dilabelkan dengan ikon [MENU] boleh dikonfigurasi dengan menekan butang [MENU].
- Untuk kembali ke item menu, tekan butang [◀].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

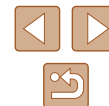
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





4 Sahkan pilihan anda dan keluar.

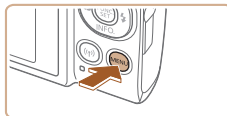
- Tekan butang [INFO].
- Skrin sebelum anda menekan butang [INFO] pada langkah 1 akan dipaparkan semula, menunjukkan pilihan yang anda konfigurasi.



- Untuk membatalkan apa-apa perubahan tetapan yang tidak disengajakan, anda boleh memulihkan tetapan lalai kamera (120).

Menggunakan Skrin Menu

Konfigurasikan pelbagai fungsi kamera melalui skrin menu seperti berikut. Item menu dikumpul berdasarkan fungsinya pada tab, seperti penangkapan [CAM], main balik [REPLAY] dan seterusnya. Ambil perhatian bahawa item menu yang tersedia berbeza bergantung pada mod penangkapan atau mod main balik yang dipilih (145 – 148).



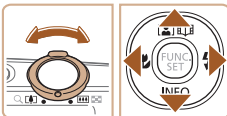
1 Akses skrin menu.

- Tekan butang [MENU].



2 Pilih tab.

- Gerakkan tuas zum untuk memilih tab.
- Selepas anda menekan butang [▲][▼] untuk memilih tab pada mulanya, anda boleh menukar antara tab dengan menekan butang [◀][▶].



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

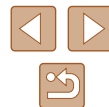
Fungsi Wi-Fi

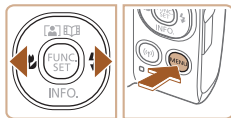
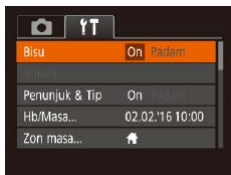
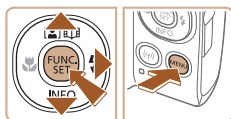
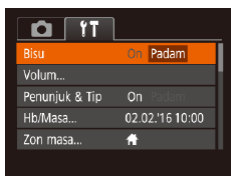
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Pilih item menu.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih item menu.
- Untuk pilihan dalam item menu yang tidak ditunjukkan, mula-mula tekan butang [⊞] atau [▶] untuk menukar skrin dan kemudian tekan butang [▲][▼] untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke skrin sebelumnya, tekan butang [MENU].

4 Pilih pilihan.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih pilihan.

5 Sahkan pilihan anda dan keluar.

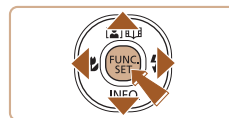
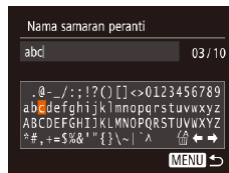
- Tekan butang [MENU] untuk kembali ke skrin yang dipaparkan sebelum anda menekan butang [MENU] dalam langkah 1.



- Untuk membatalkan apa-apa perubahan tetapan yang tidak disengajakan, anda boleh memulihkan tetapan lalai kamera (120).

Papan Kekunci Pada Skrin

Gunakan papan kekunci pada skrin untuk memasukkan maklumat bagi sambungan Wi-Fi (88). Ambil perhatian bahawa panjang dan jenis maklumat yang anda boleh masukkan berbeza bergantung pada fungsi yang sedang anda gunakan.



Memasukkan Aksara

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih aksara dan kemudian tekan butang [⊞] untuk memasukkannya.

Menggerakkan Kursor

- Pilih [◀] atau [▶] dan tekan butang [⊞].

Memadamkan Aksara

- Pilih [↵] dan tekan butang [⊞]. Aksara sebelumnya akan dipadamkan.

Mengesahkan Input dan Kembali ke Skrin Sebelumnya

- Tekan butang [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Paparan Penunjuk

Penunjuk di belakang kamera (📖4) berkelip hijau pada masa ini.

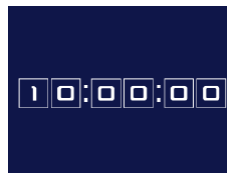
- Bersambung ke komputer (📖126)
- Paparan dimatikan (📖23, 📖116)
- Sedang bermula, merakam atau membaca
- Berkomunikasi dengan peranti lain
- Menangkap pendedahan lama (📖52)
- Menyambung/memindah melalui Wi-Fi



- Apabila penunjuk berkelip hijau, jangan matikan kamera atau buka penutup kad memori/bateri, goncang atau hentakkan kamera. Ini mungkin merosakkan imej, kamera atau kad memori.

Jam

Anda boleh memeriksa waktu semasa.



- Tekan dan tahan butang [🕒].
- Waktu semasa muncul.
- Jika anda memegang kamera secara menegak semasa menggunakan fungsi jam, ia akan bertukar kepada paparan menegak. Tekan butang [◀][▶] untuk menukar warna paparan.
- Tekan butang [🕒] sekali lagi untuk membatalkan paparan jam.



- Apabila kamera dimatikan, tekan dan tahan butang [🕒], kemudian tekan butang kuasa untuk memaparkan jam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Auto / Mod Auto Hibrid

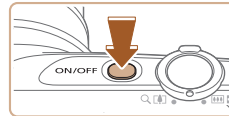
Mod senang bagi tangkapan mudah dengan kawalan penangkapan yang lebih baik

Menangkap dengan Tetapan yang Ditentukan oleh Kamera

Untuk pemilihan tetapan optimum secara automatik penuh untuk suasana tertentu, biarkan kamera menentukan subjek dan keadaan penangkapan.

Penangkapan (Auto Pintar)

► Imej Pegun ► Filem



1 Hidupkan kamera.

- Tekan butang kuasa.
- Skrin permulaan dipaparkan.

2 Masuk ke mod [AUTO].

- Tetapkan suis mod ke [CAMERA].
- Tekan butang [CAMERA], tekan butang [▲][▼] untuk memilih [AUTO] dan kemudian tekan butang [CAMERA] sekali lagi.
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [AUTO] dan kemudian tekan butang [CAMERA].
- Halakan kamera ke arah subjek. Kamera akan berbunyi klik sedikit ketika ia menentukan pemandangan.
- Ikon yang mewakili mod pemandangan dan penstabilan imej dipaparkan pada sebelah kanan bahagian atas skrin (32, 33).
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar subjek yang dikesan menandakan subjek tersebut berada dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

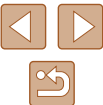
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





(1)



3 Gubah tangkapan.

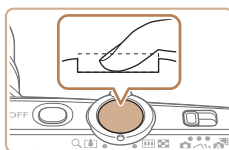
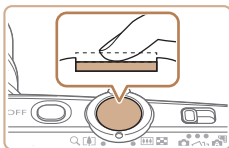
- Untuk zum masuk dan membesarkan subjek, gerakkan tuas zum ke arah [P] (telefoto), dan untuk zum keluar dari subjek, gerakkannya ke arah [W] (sudut lebar). (Bar zum (1) yang menunjukkan posisi zum dipaparkan.)
- Untuk zum masuk atau keluar dengan cepat, gerakkan tuas zum ke arah [P] (telefoto) atau [W] (sudut lebar) dan untuk zum masuk atau keluar dengan perlahan, gerakkannya sedikit ke arah yang diingini.

4 Tangkap.

Menangkap Imej Pegun

1) Fokus.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah. Kamera akan berbunyi bip dua kali setelah fokus dan bingkai dipaparkan untuk menunjukkan kawasan imej yang berada dalam fokus.
- Beberapa bingkai AF dipaparkan ketika beberapa kawasan berada dalam fokus.



(1)



2) Tangkap.

- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.
- Bunyi pengatup akan berbunyi ketika menangkap, dan dalam keadaan cahaya malam, denyar akan bernyala secara automatik.
- Pastikan kamera tidak bergerak sehingga bunyi pengatup berhenti.
- Selepas memaparkan tangkapan anda, kamera akan kembali ke skrin penangkapan.

Merakam Filem

1) Mula merakam.

- Tekan butang filem. Kamera berbunyi bip sekali apabila rakaman bermula dan [●Rec] dipaparkan dengan masa berlalu (1).
- Bar hitam dipaparkan di hujung atas dan bawah skrin akan subjek akan dibesarkan sedikit. Bar hitam menunjukkan kawasan imej yang tidak dirakam.
- Bingkai yang dipaparkan di sekitar wajah yang dikesan menandakan wajah dikesan berada dalam fokus.
- Sebaik sahaja rakaman bermula, jauhkan jari anda dari butang filem.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



2) Tukar saiz subjek dan gubah semula rakaman mengikut keperluan.

- Untuk menukar saiz subjek, ulangi operasi dalam langkah 3. Walau bagaimanapun, ambil perhatian bahawa bunyi operasi kamera akan dirakam. Ambil perhatian bahawa filem yang dirakam pada faktor zum ditunjukkan dalam warna biru akan kelihatan berbintik.
- Apabila anda mengubah semula rakaman, fokus, kecerahan dan warna akan dilaraskan secara automatik.



3) Selesai merakam.

- Tekan butang filem sekali lagi untuk menghentikan rakaman. Kamera berbunyi bip dua kali ketika rakaman berhenti.
- Rakaman akan berhenti secara automatik apabila kad memori menjadi penuh.

Merakam dalam Mod Auto Hibrid

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh menghasilkan filem pendek bagi sesuatu hari hanya dengan menangkap imej pegun. Kamera merakam klip pemandangan selama 2 – 4 saat sebelum setiap tangkapan, yang kemudian akan digabungkan menjadi satu filem ikhtisar.



1 Masuk ke mod [A].

- Tetapkan suis mod ke [A].



2 Gubah tangkapan.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Penangkapan (Auto Pintar)” (28) untuk menggubah tangkapan dan fokus.
- Untuk merakam filem ikhtisar yang lebih menarik, halakan kamera ke subjek selama kira-kira empat saat sebelum menangkap imej pegun.

3 Tangkap.

- Ikuti langkah 4 dalam “Penangkapan (Auto Pintar)” (28) untuk menangkap imej pegun.
- Kamera akan merakam imej pegun dan juga klip filem. Klip tersebut yang berakhir dengan imej pegun dan bunyi pengatup akan membentuk satu bab tunggal dalam filem ikhtisar.



- Hayat bateri lebih pendek dalam mod ini berbanding dengan mod [AUTO], kerana filem ikhtisar dirakam untuk setiap tangkapan.
- Filem ikhtisar mungkin tidak dirakam jika anda menangkap imej pegun sebaik sahaja menghidupkan kamera, memilih mod [A] atau mengendalikan kamera dengan cara lain.
- Bunyi operasi kamera akan dirakam dalam filem ikhtisar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Kualiti filem ikhtisar adalah [REDACTED] dan tidak boleh ditukar.
- Bunyi tidak akan dimainkan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah atau mencetus pemasar sendiri.
- Filem ikhtisar disimpan sebagai fail filem berasingan dalam keadaan berikut walaupun ia dirakam pada hari yang sama dalam mod [REDACTED].
 - Saiz fail filem ikhtisar mencapai kira-kira 4 GB atau jumlah masa rakaman mencapai kira-kira 29 minit dan 59 saat.
 - Filem ikhtisar dilindungi (172).
 - Tetapan waktu jimat siang (117) atau zon masa (115) ditukar.
 - Folder baharu dicipta (119).
- Bunyi pengatup yang dirakam tidak dapat diubah suai atau dipadamkan.
- Jika anda lebih suka merakam filem ikhtisar tanpa imej pegun, laraskan tetapan terlebih dahulu. Pilih MENU (25) ► tab [REDACTED] ► [Jenis Digest] ► [Tiada Pegun] (25).
- Bab individu boleh diedit (83).

Main Balik Filem Ikhtisar

Paparkan imej pegun yang ditangkap dalam mod [REDACTED] untuk memainkan filem ikhtisar yang dicipta pada hari yang sama, atau tentukan tarikh filem ikhtisar untuk dimainkan (66).

Imej Pegun/Filem



- Jika kamera tidak menghasilkan bunyi operasi, ia mungkin telah dihidupkan semasa menahan butang [REDACTED]. Untuk mengaktifkan bunyi, tekan butang [MENU], pilih [Bisu] pada tab [REDACTED] dan kemudian tekan butang [REDACTED] untuk memilih [Padam].

Imej Pegun



- Ikon [REDACTED] yang berkelip memberi amaran bahawa imej mungkin kabur akibat guncangan kamera. Dalam keadaan ini, pasangkan kamera pada tripod atau gunakan cara lain untuk mencegah kamera bergerak.
- Jika tangkapan anda gelap walaupun denyar bernyala, gerak lebih dekat ke subjek itu. Untuk butiran tentang julat denyar, lihat "Kamera" (149).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya bip sekali apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah. Untuk butiran tentang julat fokus (julat penangkapan), lihat "Julat Penangkapan" (150).
- Untuk mengurangkan mata merah dan membantu fokus, lampu mungkin menyala apabila menangkap dalam keadaan cahaya malap.
- Ikon [REDACTED] yang berkelip dipaparkan apabila anda cuba menangkap, menunjukkan bahawa penangkapan tidak boleh dilakukan sehingga denyar telah dicas semula. Penangkapan boleh diteruskan ketika denyar bersedia, maka tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah dan tunggu atau lepaskan butang pengatup dan tekan sekali lagi.
- Walaupun anda boleh menangkap semula sebelum skrin penangkapan dipaparkan, tangkapan anda yang sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan dan warna yang digunakan.



- Anda boleh menukar jangka masa imej yang dipaparkan selepas tangkapan (43).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Filem



- Jangan menghalang mikrofon dengan jari anda ketika merakam filem. Menghalang mikrofon mungkin akan menghalang bunyi daripada dirakam atau mungkin menyebabkan rakaman bunyi teredam.



- Elakkan daripada menyentuh kawalan kamera selain daripada butang filem apabila merakam filem, kerana bunyi yang dihasilkan oleh kamera akan dirakam.
- Sebaik sahaja rakaman filem bermula, kawasan paparan imej bertukar dan subjek dibesarkan untuk membenarkan pembetulan goncangan kamera yang kuat. Untuk merakam subjek pada saiz sama yang dipaparkan sebelum merakam, laraskan tetapan penstabilan imej (41).



- Rakaman audio ialah monoaural.

Ikran Pemandangan

► Imej Pegun ► Filem

Dalam mod [A/AF] dan [AUTO], pemandangan penangkapan yang ditentukan oleh kamera ditunjukkan oleh ikon yang dipaparkan dan tetapan sepadan dipilih secara automatik untuk fokus, kecerahan subjek dan warna yang optimum.

Latar belakang	Apabila Menangkap Orang			Warna Latar belakang Ikon
	Orang	Sedang Bergerak* ¹	Bayang pada Wajah* ¹	
Cerah				Kelabu
Cerah dan Cahaya belakang			—	
Dengan Langit Biru				Biru Muda
Langit Biru dan Cahaya belakang			—	
Lampu sorot				Biru Tua
Gelap				
Gelap, Menggunakan Tripod		—	—	

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Latar belakang	Apabila Menangkap Subjek Lain			Warna Latar belakang Ikon
	Subjek Lain	Sedang Bergerak* ¹	Pada Jarak Dekat	
Cerah				Kelabu
Cerah dan Cahaya belakang				
Dengan Langit Biru				Biru Muda
Langit Biru dan Cahaya belakang				
Matahari terbenam			—	Jingga
Lampu sorot				Biru Tua
Gelap				
Gelap, Menggunakan Tripod		—	—	

*1 Tidak dipaparkan untuk filem.

*2 Dipaparkan dalam pemandangan gelap apabila kamera dipegang dengan pegun, seperti dipasang pada tripod.



- Cuba menangkap dalam mod (53) jika ikon pemandangan tidak padan dengan keadaan penangkapan sebenar atau jika menangkap dengan kesan, warna atau kecerahan yang anda jangkakan tidak boleh dilakukan.

Ikon Penstabilan Imej

► Imej Pegun ► Filem

Penstabilan imej yang optimum untuk keadaan penangkapan akan digunakan secara automatik (Intelligent IS). Tambahan pula, ikon berikut dipaparkan dalam mod dan .

	Penstabilan imej untuk imej pegun (Normal)
	Penstabilan imej untuk imej pegun apabila menyorot (Menyorot)*
	Penstabilan imej untuk guncangan kamera bersudut dan guncangan anjakan dalam tangkapan makro (IS Hibrid). Untuk filem, dipaparkan dan penstabilan imej juga digunakan.
	Penstabilan imej untuk filem, mengurangkan guncangan kamera yang kuat, seperti apabila merakam sambil berjalan (Dinamik)
	Penstabilan imej untuk guncangan kamera yang perlahan, seperti apabila merakam filem dengan telefoto (Dikuasakan)
	Tiada penstabilan imej, kerana kamera dipasangkan pada tripod atau dipegang stabil dengan cara lain. Walau bagaimanapun, semasa rakaman filem, dipaparkan dan penstabilan imej untuk menentang angin atau sumber getaran yang lain digunakan (IS Tripod).

* Dipaparkan apabila anda menyorot, mengikuti subjek yang sedang bergerak dengan kamera. Apabila anda mengikuti subjek yang bergerak secara mendatar, penstabilan imej hanya bertindak menentang guncangan kamera menegak dan penstabilan mendatar berhenti. Begitu juga, apabila anda mengikuti subjek yang bergerak secara menegak, penstabilan imej hanya berfungsi terhadap guncangan kamera mendatar.



- Untuk membatalkan penstabilan imej, tetapkan [Mod IS] kepada [Padam] (41). Dalam keadaan ini, ikon IS tidak akan dipaparkan.
- Dalam mod , ikon tidak akan dipaparkan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Bingkai Pada Skrin

► Imej Pegun ► Filem

Dalam mod [AUTO], sebaik sahaja anda menghalakan kamera ke subjek dan kamera mengesan subjek itu, pelbagai bingkai akan dipaparkan.

- Bingkai putih dipaparkan di sekeliling subjek (atau wajah seseorang) yang ditentukan oleh kamera sebagai subjek utama dan bingkai kelabu dipaparkan di sekeliling wajah lain yang dikesan. Bingkai-bingkai mengikuti subjek yang bergerak dalam julat tertentu untuk mengekalkan mereka dalam fokus. Walau bagaimanapun, jika kamera mengesan pergerakan subjek, hanya bingkai putih dipaparkan pada skrin.
- Apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dan kamera mengesan pergerakan subjek, bingkai biru akan dipaparkan dan fokus serta kecerahan imej akan dilaraskan secara berterusan (AF Servo).



- Cuba menangkap dalam mod [P] (53) jika tiada bingkai dipaparkan, jika bingkai tidak dipaparkan di sekeliling subjek diingini atau jika bingkai dipaparkan di latar belakang atau kawasan serupa.

Ciri-Ciri Mudah dan Biasa

Zum Lebih Dekat ke Subjek (Zum Digital)

► Imej Pegun ► Filem

Apabila subjek terlalu jauh untuk dibesarkan menggunakan zum optik, gunakan zum digital untuk pembesaran sehingga kira-kira 48x.



1 Gerakkan tuas zum ke arah [▲].

- Tahan tuas sehingga zum berhenti.
- Zum berhenti pada faktor zum terbesar sebelum imej menjadi terlalu berbintik dan ia akan ditunjukkan pada skrin.

2 Gerakkan tuas zum ke arah [▲] sekali lagi.

- (1) adalah faktor zum semasa.
- Kamera zum masuk dengan lebih dekat kepada subjek.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Menggerakkan tuas zum akan memaparkan bar zum (yang menunjukkan posisi zum). Bar zum berwarna berbeza untuk menunjukkan julat zum.
 - Julat putih: julat zum optik di mana imej tidak akan kelihatan berbintik.
 - Julat kuning: julat zum digital di mana imej kelihatan tidak terlalu berbintik (ZumPlus).
 - Julat biru: julat zum digital di mana imej akan kelihatan berbintik.
- Kerana julat biru tidak tersedia pada sesetengah tetapan piksel (📖39), faktor zum maksimum boleh dicapai dengan mengikuti langkah 1.



- Untuk menyahaktifkan zum digital, pilih MENU (📖25) ► tab [📷] ► [Digital Zoom] ► [Padam].

Mengezum secara Auto sebagai Tindak Balas terhadap Pergerakan Subjek (Zum Auto)

► Imej Pegun ► Filem

Kamera zum masuk dan keluar secara automatik untuk mengekalkan wajah yang dikesan (📖28) pada saiz yang sama. Jika orang tersebut mendekati kamera, kamera akan zum keluar secara automatik, dan begitu juga sebaliknya.



1 Masuk ke mod Zum Auto.

- Tekan butang [▲].
- [👤] dipaparkan.
- Bingkai putih dipaparkan di sekeliling wajah yang dikesan dan kamera zum masuk dan keluar untuk mengekalkan subjek pada skrin.

- Apabila beberapa wajah dikesan, bingkai putih dipaparkan di sekeliling wajah subjek utama dan sehingga dua bingkai kelabu di sekeliling wajah lain semasa kamera mengezum untuk mengekalkan subjek tersebut pada skrin.

2 Tangkap.

- Pengezum auto berterusan walaupun selepas menangkap dan bingkai masih dipaparkan.
- Untuk membatalkan pengezum auto, tekan butang [▲] sekali lagi. [📷]



- Wajah mungkin tidak dikesan di sesetengah faktor zum atau jika kepala subjek miring atau menghadapi kamera secara tidak langsung.
- Pengezum auto dilumpuhkan dalam situasi berikut.
 - Apabila anda menukar mod penangkapan
 - Apabila anda menekan butang [MENU], butang filem atau butang [📷]
 - Apabila anda menekan butang [▶]



- Apabila subjek yang dikesan bergerak ke tepi skrin, kamera akan zum keluar untuk mengekalkan subjek pada skrin.
- Faktor zum tidak boleh ditukar selepas anda menekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah dalam mod pemasa sendiri (📖36).
- Kamera mengutamakan pengezum untuk mengekalkan subjek pada skrin. Oleh sebab ini, pengekalan saiz paparan wajah yang sama mungkin tidak boleh dilakukan, bergantung pada pergerakan subjek dan keadaan penangkapan.
- Apabila tiada wajah dikesan, kamera mengezum ke tahap yang tertentu dan berhenti mengezum sehingga wajah dikesan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Pemasa Kendiri

► Imej Pegun ► Filem

Dengan pemasa sendiri, anda boleh memasukkan diri sendiri ke foto berkumpulan atau tangkapan pemasa lain. Kamera akan menangkap kira-kira 10 saat selepas anda menekan butang pengatup.



1 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang [📷], pilih [🕒] dalam menu dan kemudian pilih [📖24].
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, [🕒] dipaparkan.

2 Tangkap.

- Untuk Imej Pegun: Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk fokus pada subjek dan kemudian tekan butang sepenuhnya ke bawah.
- Untuk Filem: Tekan butang filem.
- Sebaik sahaja anda memulakan pemasa sendiri, lampu akan berkelip dan kamera akan memainkan bunyi pemasa sendiri.
- Dua saat sebelum tangkapan, kelipan dan bunyi akan dipercepatkan. (Lampu akan kekal bercahaya jika denyar bernyala.)
- Untuk membatalkan penangkapan selepas anda mencetuskan pemasa sendiri, tekan butang [MENU].
- Untuk memulihkan tetapan asal, pilih [🕒] pada langkah 1.



Menggunakan Pemasa Kendiri untuk Mengelakkan Goncangan Kamera

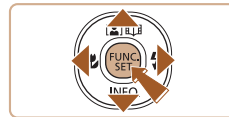
Pilihan ini menangguhkan pelepasan pengatup hingga kira-kira dua saat selepas anda menekan butang pengatup. Jika kamera bergoncang ketika anda menekan butang pengatup, tangkapan anda tidak akan terpengaruh.



- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (📖36) dan pilih [🕒].
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, [🕒] dipaparkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (📖36) untuk menangkap.

Menyesuaikan Pemasa Kendiri

Anda boleh menentukan tangguhan (0 – 30 saat) dan bilangan tangkapan (1 – 10).



1 Pilih [🕒].

- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (📖36), pilih [🕒] dan tekan butang [MENU].

2 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih masa tangguhan atau bilangan tangkapan.
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih nilai dan kemudian tekan butang [📷].
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, [🕒] dipaparkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Pemasa Kendiri” (📖36) untuk menangkap.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

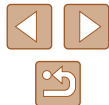
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk filem dirakam menggunakan pemasa sendiri, rakaman bermula selepas masa tangguhan yang anda tentukan, tetapi menentukan bilangan tangkapan tidak berkesan.

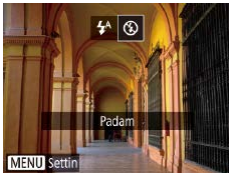


- Apabila anda menentukan berbilang tangkapan, kecerahan imej dan white balance ditentukan oleh tangkapan pertama. Lebih banyak masa diperlukan antara tangkapan apabila denyar beryala atau apabila anda telah menentukan untuk mengambil banyak tangkapan. Penangkapan akan berhenti secara automatik apabila kad memori menjadi penuh.
- Apabila tangguhan yang lebih panjang daripada dua saat ditetapkan, lampu akan berkelip dan bunyi pemasa sendiri akan dipercepatkan dua saat sebelum tangkapan. (Lampu akan kekal bercahaya jika denyar beryala.)

Menyahaktifkan Denyar

► Imej Pegun ► Filem

Sediakan kamera untuk penangkapan tanpa denyar seperti berikut.



- Jika ikon [G] yang berkelip dipaparkan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dalam keadaan kamera bergoncang dan cahaya malap, pasangkan kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan kamera stabil.

Menambah Cop Tarikh

► Imej Pegun ► Filem

Kamera ini boleh menambah tarikh penangkapan pada imej, di penjuru bawah kanan. Walau bagaimanapun, ambil perhatian bahawa cop tarikh tidak boleh diedit atau dibuang, jadi pastikan dahulu bahawa tarikh dan masa adalah betul (17).



- Cop tarikh tidak boleh diedit atau dibuang.



- Tangkapan tanpa menambah cop tarikh boleh dicetak dengan cop tarikh seperti berikut. Namun, menambah cop tarikh dengan cara ini pada imej yang sudah mempunyai cop tarikh mungkin akan menyebabkan ia dicetak dua kali.
 - Cetak menggunakan fungsi pencetak (127)
 - Gunakan tetapan cetak DPOF kamera (131) untuk mencetak

1 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang [MENU], pilih [Cop Tarikh] pada tab [Imej] dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (25).
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, [OK] dipaparkan.

2 Tangkap.

- Semasa anda menangkap, kamera menambah tarikh atau masa penangkapan pada imej di penjuru bawah kanan imej.
- Untuk memulihkan tetapan asal, pilih [Padam] pada langkah 1.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

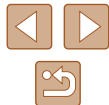
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Penangkapan Berterusan

► Imej Pegun ► Filem

Dalam mod [AUTO], tahan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap secara berterusan. Untuk butiran tentang kelajuan penangkapan berterusan, lihat “Kamera” (149).



1 Konfigurasi tetapan.

- Tekan butang [C], pilih [] dalam menu dan kemudian pilih [] (24).
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, [] dipaparkan.

2 Tangkap.

- Tahan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap secara berterusan.



- Semasa penangkapan berterusan, fokus, pendedahan dan warna dikunci di posisi/aras yang ditentukan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Tidak boleh digunakan dengan pemasa sendiri (36).
- Penangkapan mungkin berhenti sebentar atau penangkapan berterusan mungkin menjadi perlahan bergantung pada keadaan penangkapan, tetapan kamera dan posisi zum.
- Apabila lebih banyak imej ditangkap, penangkapan mungkin menjadi perlahan.
- Penangkapan mungkin menjadi perlahan jika denyar menyala.

Ciri Penyesuaian Imej

Menukar Nisbah Bidang

► Imej Pegun ► Filem

Tukar nisbah bidang (nisbah lebar dan ketinggian) imej seperti berikut.



- Tekan butang [C], pilih [4:3] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (24).
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, nisbah bidang skrin akan dikemas kini.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [4:3].

16:9	Digunakan untuk dipaparkan pada HDTV skrin lebar atau peranti paparan serupa.
3:2	Nisbah bidang yang sama dengan filem 35mm, digunakan untuk mencetak imej pada saiz 5 x 7 inci atau saiz poskad.
4:3	Nisbah bidang asli skrin kamera. Digunakan untuk dipaparkan pada televisyen definisi standard atau peranti paparan serupa. Juga digunakan untuk mencetak imej yang saiznya 3.5 x 5 inci atau saiz siri A.
1:1	Nisbah bidang segi empat sama.



- Tidak tersedia dalam mod [A/E].

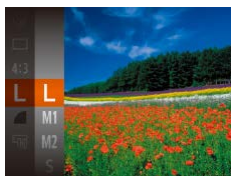
Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Menukar Bilangan Piksel (Saiz Imej)

► Imej Pegun ► Filem

Pilih bilangan piksel imej dari 4 tahap seperti yang berikut. Untuk panduan tentang jumlah tangkapan pada setiap tetapan piksel yang boleh disimpan dalam kad memori, lihat “Bilangan Tangkapan bagi setiap Kad Memori” (151).



- Tekan butang [L], pilih [L] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (124).
- Pilihan yang anda konfigurasi kini dipaparkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].

Panduan untuk Memilih Tetapan Piksel Berdasarkan Saiz Kertas (untuk Imej 4:3)

L	A2 (16.5 x 23.4 inci)
M1	A3 – A5 (11.7 x 16.5 – 5.8 x 8.3 inci)
M2	3.5 x 5 inci, 5 x 7 inci, Poskad
S	Untuk menghantar e-mel dan tujuan yang serupa

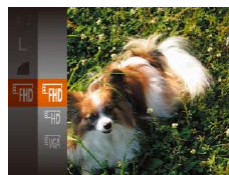


- Tidak tersedia dalam mod [A/E].

Menukar Kualiti Imej Filem

► Imej Pegun ► Filem

Tiga tetapan kualiti imej tersedia. Untuk panduan tentang jumlah masa rakaman bagi filem pada setiap aras kualiti imej yang boleh dimuatkan pada kad memori, lihat “Masa Rakaman bagi setiap Kad Memori” (151).



- Tekan butang [L], pilih [FHD] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (124).
- Pilihan yang anda konfigurasi kini dipaparkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [FHD].

Kualiti Imej	Bilangan Piksel	Kadar Bingkai	Terperinci
FHD	1920 x 1080	30 fps	Untuk rakaman dalam Full HD.
HD	1280 x 720	30 fps	Untuk rakaman dalam HD.
VGA	640 x 480	30 fps	Untuk rakaman dalam definisi standard.



- Dalam mod [FHD] dan [HD], bar hitam yang dipaparkan di hujung atas dan bawah skrin menunjukkan kawasan imej yang tidak dirakam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

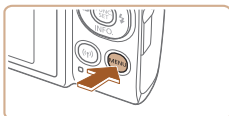


Ciri-Ciri Penangkapan Bermanfaat

Memaparkan Garisan Grid

► Imej Pegun ► Filem

Garisan grid boleh dipaparkan pada skrin untuk rujukan mendatar dan menegak semasa menangkap.



- Tekan butang [MENU], pilih [Garisan Grid] pada tab [📷] dan kemudian pilih [On] (📖25).
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, garisan grid akan dipaparkan pada skrin.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Padam].

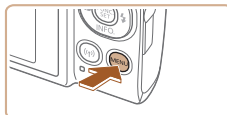


- Garisan grid tidak dirakam dalam tangkapan anda.

Membesarkan Kawasan dalam Fokus

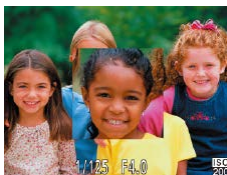
► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh memeriksa fokus dengan menekan butang pengatur separuh ke bawah, yang akan membesarkan kawasan imej dalam fokus dalam bingkai AF.



1 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang [MENU], pilih [Titik zoom AF] pada tab [📷] dan kemudian pilih [On] (📖25).



2 Periksa fokus.

- Tekan butang pengatur separuh ke bawah. Wajah yang dikesan sebagai subjek utama kini diperbesar.
- Untuk memulihkan tetapan asal, pilih [Padam] pada langkah 1.



- Kawasan yang berada dalam fokus tidak diperbesar dalam keadaan berikut apabila butang pengatur ditekan separuh ke bawah.
 - Jika wajah tidak dikesan, jika seseorang berada terlalu dekat dengan kamera dan wajah mereka terlalu besar untuk skrin atau jika kamera mengesan pergerakan subjek
 - Apabila zum digital digunakan (📖34)
 - Apabila Jejak AF digunakan (📖60)
 - Apabila TV digunakan sebagai paparan (📖123)
- Tidak tersedia dalam mod [📷📹].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menukar Tetapan Mod IS

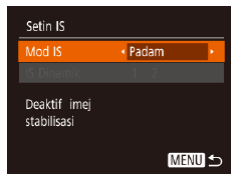
Menyahaktifkan Penstabilan Imej

► Imej Pegun ► Filem

Apabila kamera dipegang stabil (seperti apabila menangkap dari tripod), anda harus menetapkan penstabilan imej kepada [Padam] untuk menyahaktifkannya.

1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang [MENU], pilih [Setin IS] pada tab [📷] dan kemudian tekan butang [🔍] (📖25).



2 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Mod IS] dan kemudian pilih [Padam] dengan menekan butang [⏮][⏭].

Berterusan	Penstabilan imej optimum untuk keadaan penangkapan akan digunakan secara automatik (Intelligent IS) (📖33).
Padam	Menyahaktifkan penstabilan imej.

Merakam Filem dengan Subjek Bersaiz Sama seperti Dipaparkan sebelum Merakam

► Imej Pegun ► Filem

Biasanya, sebaik sahaja rakaman filem bermula, kawasan paparan imej bertukar dan subjek dibesarkan untuk membenarkan pembetulan bagi goncangan kamera yang kuat. Untuk merakam filem dengan subjek pada saiz yang sama seperti yang ditunjukkan sebelum merakam, anda boleh mengurangkan penstabilan imej.

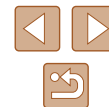


- Ikuti langkah dalam “Menyahaktifkan Penstabilan Imej” (📖41) untuk mengakses skrin [Setin IS].
- Pilih [IS Dinamik] dan kemudian pilih [2] (📖25).



- Anda juga boleh menetapkan [Mod IS] kepada [Padam] supaya subjek dirakam pada saiz yang sama seperti yang ditunjukkan sebelum merakam.
- [IS Dinamik] tidak tersedia apabila [Mod IS] ditetapkan kepada [Padam] (📖41).
- Apabila kualiti filem adalah [EiGA], IS Dinamik adalah [1] dan tidak boleh ditukar.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Menyesuaikan Operasi Kamera

Sesuaikan fungsi penangkapan pada tab [📷] bagi skrin menu seperti berikut.

Untuk arahan tentang fungsi menu, lihat “Menggunakan Skrin Menu” (📖25).

Menyahaktifkan Lampu Bantuan AF

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh menyahaktifkan lampu yang biasanya menyala untuk membantu anda memfokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dalam keadaan cahaya malap.



- Tekan butang [MENU], pilih [Beam bantu AF] pada tab [📷] dan kemudian pilih [Padam].
- Untuk memulih tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [On].

Menyahaktifkan Lampu Pengurangan Mata Merah

► Imej Pegun ► Filem

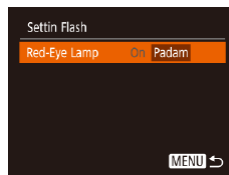
Anda boleh menyahaktifkan lampu pengurangan mata merah yang menyala untuk mengurangkan mata merah apabila denyar digunakan dalam keadaan cahaya malap.

1 Akses skrin [Settin Flash].

- Tekan butang [MENU], pilih [Settin Flash] pada tab [📷] dan kemudian tekan butang [⏏].

2 Konfigurasikan tetapan.

- Tetapkan [Red-Eye Lamp] kepada [Padam].
- Untuk memulih tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [On].



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menukar Gaya Paparan Imej selepas Tangkapan

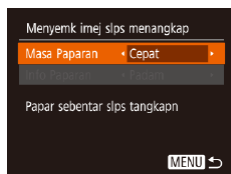
► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh menukar jangka masa imej yang dipaparkan dan jenis maklumat yang dipaparkan selepas penangkapan.

Menukar Jangka Paparan Imej selepas Tangkapan

1 Akses skrin [Menyemk imej slps menangkap].

- Tekan butang [MENU], pilih [Menyemk imej slps menangkap] pada tab [📷] dan kemudian tekan butang [🔍].



2 Konfigurasikan tetapan.

- Pilih [Masa Paparan] dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk memulih tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Cepat].

Cepat	Paparkan imej hanya hingga anda boleh menangkap semula.
2 saat, 4 saat, 8 saat	Memaparkan imej sehingga masa yang ditentukan. Walaupun tangkapan sedang dipaparkan, anda boleh mengambil gambar yang lain dengan menekan butang pengatup separuh ke bawah sekali lagi.
Tahan	Memaparkan imej hingga anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
Padam	Tiada imej dipaparkan selepas tangkapan.

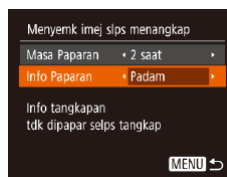
Menukar Skrin Dipaparkan selepas Tangkapan

Tukar gaya imej yang dipaparkan selepas tangkapan seperti berikut.

1 Tetapkan [Masa Paparan] kepada [2 saat], [4 saat], [8 saat] atau [Tahan] (📖43).

2 Konfigurasikan tetapan.

- Pilih [Info Paparan] dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan.
- Untuk memulihkan tetapan asal, ulangi proses ini tetapi pilih [Padam].



Padam	Hanya memaparkan imej.
Terperinci	Memaparkan butiran penangkapan (📖141).



- Apabila [Masa Paparan] (📖43) ditetapkan kepada [Padam] atau [Cepat], [Info Paparan] akan ditetapkan kepada [Padam] dan tidak boleh ditukar.
- Dengan menekan butang [▼] sambil imej dipaparkan selepas penangkapan, anda boleh menukar maklumat paparan. Ambil perhatian bahawa tetapan [Info Paparan] tidak ditukar. Dengan menekan butang [🔍], anda boleh melakukan operasi yang berikut.
 - Lindung (📖72)
 - Kesukaan (📖78)
 - Padam (📖74)

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Penangkapan Lain

Tangkap secara lebih berkesan dalam pelbagai pemandangan dan ambil gambar dengan kesan imej unik atau dengan menggunakan fungsi khas



Menikmati Pelbagai Imej daripada Setiap Tangkapan (Tangkapan Kreatif)

► Imej Pegun ► Filem

Kamera menentukan subjek dan keadaan penangkapan, menggunakan kesan khas dan menggubah tangkapan secara automatik untuk menekankan subjek. Enam imej pegun dirakam untuk setiap tangkapan. Anda boleh mengambil berbilang imej pegun yang mempunyai kesan dengan menggunakan tetapan yang ditentukan oleh kamera.



1 Masuk ke mod [📷].

- Tetapkan suis mod ke [📷].

2 Tangkap.

- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah. Semasa anda menangkap, bunyi pengatup akan berbunyi tiga kali.
- Selepas enam imej dipaparkan berturut-turut, imej tersebut akan dipaparkan dengan serentak untuk kira-kira dua saat.
- Untuk mengekalkan imej yang dipaparkan sehingga anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, tekan butang [📷]. Anda boleh memilih imej untuk paparan skrin penuh dengan menekan butang [▲][▼][◀][▶] dan kemudian menekan butang [📷].
- Untuk kembali ke paparan asal, tekan butang [MENU].



- Penangkapan akan mengambil sedikit masa apabila denyar menyala, tetapi pegang kamera dengan kemas sehingga pengatup berbunyi sebanyak tiga kali.
- Enam imej tersebut diuruskan bersama sebagai satu kumpulan (📷 69).
- Paparan serentak enam imej seperti yang ditunjukkan dalam langkah 2 hanya tersedia sebaik sahaja anda menangkap.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Paparan Imej ketika Main Balik

Enam imej dari setiap penangkapan diuruskan bersama sebagai satu kumpulan dan hanya imej pertama dipaparkan semasa main balik. Untuk menunjukkan imej itu termasuk dalam satu kumpulan, [SET] dipaparkan di sebelah kiri bahagian atas skrin.



- Jika anda memadamkan satu imej daripada kumpulan (674), semua imej dalam kumpulan itu juga dipadamkan. Berhati-hati apabila memadam imej.

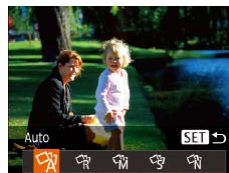


- Imej berkumpulan boleh dimainkan balik secara individu (669) dan tanpa kumpulan (669).
- Melindungi (672) imej berkumpulan akan melindungi semua imej dalam kumpulan.
- Imej berkumpulan boleh dilihat satu demi satu apabila dimainkan balik dengan menggunakan Carian Imej (667) atau Kocok Pintar (671). Dalam keadaan ini, imej terpisah buat sementara.
- Tindakan berikut tidak tersedia untuk imej berkumpulan: membesarkan (670), mengetag sebagai kesukaan (678), mengedit (679), mencetak (6127), menyediakan pencetakan imej individu (6131) atau menambah kepada buku foto (6133). Untuk melakukan perkara tersebut, sama ada lihat imej berkumpulan satu demi satu (669) atau batalkan kumpulan (669) terlebih dahulu.
- Paparan serentak seperti yang ditunjukkan dalam langkah 2 hanya tersedia sejeurus selepas anda menangkap.

Memilih Kesan

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh memilih kesan untuk imej yang ditangkap dalam mod [671].



- Selepas memilih mod [671], tekan butang [672].
- Tekan butang [673][674] untuk memilih kesan dan kemudian tekan butang [675].

Auto	Semua kesan
Retro	Imej menyerupai foto lama
Monokrom	Imej dihasilkan dalam satu warna
Istimewa	Imej jelas, kelihatan tersendiri
Sejadi	Imej lembut, kelihatan semula jadi

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



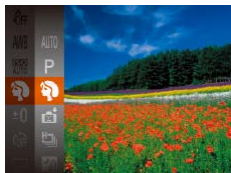
Pemandangan Tertentu

Pilih mod yang sepadan dengan pemandangan penangkapan dan kamera akan mengkonfigurasi tetapan secara automatik untuk tangkapan optimum.



1 Masuk ke mod [📷].

- Tetapkan suis mod ke [📷].



2 Pilih mod penangkapan.

- Tekan butang [📷], pilih [AUTO] dalam menu dan kemudian pilih mod penangkapan (📖24).

3 Tangkap.

📷 Penangkapan Potret (Potret)

► Imej Pegun ► Filem

- Ambil gambar orang dengan kesan melembut.



📷 Tangkap Pemandangan Malam tanpa Menggunakan Tripod (Latar Malam Pegangan)

► Imej Pegun ► Filem

- Tangkapan pemandangan malam yang cantik atau potret dengan pemandangan malam sebagai latar belakang, tanpa perlu memegang kamera tanpa bergerak (seperti menggunakan tripod).
- Imej tunggal dicipta dengan menggabungkan tangkapan berterusan, mengurangkan goncangan kamera dan hingar imej.



📷 Tangkap di bawah Cahaya Malap (Cahaya Malap)

► Imej Pegun ► Filem

- Tangkap dengan goncangan kamera dan subjek yang minimum walaupun dalam keadaan cahaya malap.



📷 Tangkap Bunga api (Bunga api)

► Imej Pegun ► Filem

- Tangkapan bunga api yang terang.



- Subjek kelihatan lebih besar dalam mod [📷] berbanding dengan mod lain.
- Dalam mod [📷], tangkapan mungkin kelihatan berbintik kerana kelajuan ISO (📖55) ditingkatkan untuk sesuai dengan keadaan penangkapan.
- Kerana kamera akan menangkap secara berterusan dalam mod [📷], pegang kamera dengan stabil ketika menangkap.
- Dalam mod [📷], kekaburan pergerakan yang berlebihan atau keadaan penangkapan tertentu mungkin menghalang anda daripada memperoleh kesan yang diinginkan.
- Dalam mod [📷], pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan kamera tetap stabil dan mengelakkan goncangan kamera. Selain itu, anda harus menetapkan [Mod IS] kepada [Padam] apabila menggunakan tripod atau ambil langkah lain untuk memasang kamera dengan kukuh (📖41).



- Apabila anda menggunakan tripod untuk pemandangan malam, menangkap dalam mod [AUTO] dan bukan mod [📷] akan memberikan kesan yang lebih baik (📖28).
- Tetapan piksel mod [📷] adalah [MI] (2592 x 1944) dan tidak boleh ditukar.
- Dalam mod [📷], walaupun tiada bingkai dipaparkan apabila anda menekan butang pengatur separuh ke bawah, fokus optimum masih ditentukan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Kesan Khas

Tambah pelbagai kesan ke imej apabila menangkap.



1 Pilih mod penangkapan.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (46) untuk memilih mod penangkapan.

2 Tangkap.

Tangkap dalam Warna yang Terang (Sangat Terang)

▶ Imej Pegun ▶ Filem

- Tangkapan dalam warna yang kaya dan terang.



Tangkapan dengan kesan Poster (Kesan Poster)

▶ Imej Pegun ▶ Filem

- Tangkapan seperti poster atau ilustrasi yang lama.



- Dalam mod [Imej Pegun] dan [Filem], cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Menangkap dengan Kesan Lensa Mata Ikan (Kesan Mata Ikan)

▶ Imej Pegun ▶ Filem

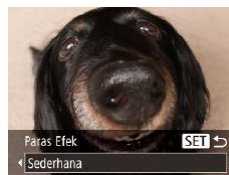
Tangkap dengan kesan herot lensa mata ikan.

1 Pilih [Mata Ikan].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (46) dan pilih [Mata Ikan].

2 Pilih aras kesan.

- Tekan butang [▼], tekan butang [◀][▶] untuk memilih aras kesan dan kemudian tekan butang [OK].
- Pratonton menunjukkan rupa tangkapan anda akan kelihatan apabila menggunakan kesan tersebut.



3 Tangkap.



- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tangkapan seperti Model Miniatur (Kesan Miniatur)

► Imej Pegun ► Filem

Mencipta kesan model miniatur dengan mengaburkan kawasan imej di atas dan bawah kawasan yang anda pilih. Anda boleh juga membuat filem seperti pemandangan dari model miniatur dengan memilih kelajuan main balik sebelum filem dirakam. Orang dan objek dalam pemandangan ini akan bergerak dengan cepat semasa main balik. Ambil perhatian bahawa bunyi tidak dirakam.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖46) dan pilih [📷].
- Bingkai putih dipaparkan, menunjukkan kawasan imej yang tidak akan dikaburkan.



2 Pilih kawasan untuk dikekal dalam fokus.

- Tekan butang [▼].
- Gerakkan tuas zum untuk menukar saiz bingkai dan tekan butang [▲][▼] untuk menggerakkannya.



3 Bagi filem, pilih kelajuan main balik filem.

- Tekan butang [MENU] dan kemudian tekan butang [◀][▶] untuk memilih kelajuan.

4 Kembali ke skrin penangkapan dan tangkap.

- Tekan butang [MENU] untuk kembali ke skrin penangkapan dan kemudian tangkap.

Kelajuan Main Balik dan Anggaran Masa Main Balik (untuk Klip Satu Minit)

Kelajuan	Masa Main balik
5x	Kira-kira 12 saat
10x	Kira-kira 6 saat
20x	Kira-kira 3 saat

Filem dimainkan balik pada 30 fps.



- Zum tidak tersedia apabila merakam filem. Pastikan untuk menetapkan zum sebelum merakam.
- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk menukar orientasi bingkai kepada orientasi menegak, tekan butang [◀][▶] dalam langkah 2. Untuk mengembalikan bingkai kepada orientasi mendatar, tekan butang [▲][▼].
- Untuk menggerakkan bingkai apabila ia dalam orientasi mendatar, tekan butang [▲][▼] dan untuk menggerakkan bingkai apabila ia dalam orientasi menegak, tekan butang [◀][▶].
- Memegang kamera dengan menegak akan menukar orientasi bingkai.
- Kualiti imej filem adalah [EVC] pada nisbah bidang [4:3] dan [EHD] pada nisbah bidang [16:9] (📖38). Tetapan kualiti ini tidak boleh ditukar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

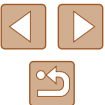
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menangkap dengan Kesan Kamera Mainan (Kesan Kamera Mainan)

► Imej Pegun ► Filem

Kesan ini menjadikan imej seperti tangkapan dari kamera mainan dengan mengaburkan tepi (sudut imej kabur, lebih gelap) dan menukar warna keseluruhan.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖46) dan pilih [📷].



2 Pilih tona warna.

- Tekan butang [▼], tekan butang [◀][▶] untuk memilih tona warna dan kemudian tekan butang [📷].
- Pratonton menunjukkan rupa tangkapan anda akan kelihatan apabila menggunakan kesan tersebut.

3 Tangkap.

Standard	Tangkapan seperti imej dari kamera mainan.
Panas	Imej mempunyai tona lebih panas daripada [Standard].
Sejuk	Imej mempunyai tona lebih sejuk daripada [Standard].



- Cuba ambil beberapa gambar ujian terlebih dahulu untuk memastikan anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Menangkap dalam Monokrom

► Imej Pegun ► Filem

Tangkap imej dalam hitam dan putih, sepia atau biru dan putih.

1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖46) dan pilih [📷].



2 Pilih tona warna.

- Tekan butang [▼], tekan butang [◀][▶] untuk memilih tona warna dan kemudian tekan butang [📷].
- Pratonton menunjukkan rupa tangkapan anda akan kelihatan apabila menggunakan kesan tersebut.

3 Tangkap.

B/W	Tangkapan hitam dan putih.
Sepia	Tangkapan tona sepia.
Biru	Tangkapan biru dan putih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Khas untuk Tujuan Lain

Penangkapan Auto selepas Pengesanan Wajah (Pengatup Pintar)

► Imej Pegun ► Filem

Penangkapan Auto selepas Pengesanan Senyuman (Senyum)

Kamera menangkap secara automatik selepas mengesan senyuman walaupun tanpa anda menekan butang pengatup.



1 Pilih [😊].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (46) dan pilih [📷] dan kemudian tekan butang [▼].
- Tekan butang [⏪] untuk memilih [😊] dan kemudian tekan butang [📷].
- Kamera kini memasuki mod penangkapan tunggu sedia dan [Deteksi senyum aktif] dipaparkan.



2 Halakan kamera pada seseorang.

- Setiap kali kamera mengesan senyuman, ia akan menangkap selepas lampu bercahaya.
- Untuk menjeda pengesanan senyuman, tekan butang [⏪]. Tekan butang [⏪] sekali lagi untuk menyambung pengesanan.



- Tukar kepada mod lain apabila anda selesai menangkap, jika tidak, kamera akan terus menangkap setiap kali senyuman dikesan.



- Anda juga boleh menangkap seperti biasa dengan menekan butang pengatup.
- Kamera boleh mengesan senyuman dengan lebih mudah apabila subjek menghadap kamera dan membuka mulut mereka dengan cukup lebar supaya gigi kelihatan.
- Untuk menukar bilangan tangkapan, tekan butang [▲][▼] selepas memilih [😊] dalam langkah 1.

Penangkapan Auto selepas Pengesanan Kerdipan (Pemasa Kendiri Kerdipan)

Halakan kamera terhadap orang dan tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah. Kamera akan menangkap selepas kira-kira dua saat setelah kerdipan dikesan.



1 Pilih [👁️].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (46) dan pilih [📷] dan kemudian tekan butang [▼].
- Tekan butang [⏪] untuk memilih [👁️] dan kemudian tekan butang [📷].

2 Gubah tangkapan dan tekan butang pengatup separuh ke bawah.

- Pastikan bahawa bingkai hijau dipaparkan di sekitar wajah orang yang akan berkerdip.

3 Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.

- Kamera kini memasuki mod penangkapan tunggu sedia dan [Kedip utk ambil gambar] dipaparkan.
- Lampu berkelip dan bunyi pemasa sendiri dimainkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





4 Hadap kamera dan kerdip.

- Kamera akan menangkap selepas kira-kira dua saat selepas mengesan kerdipan oleh orang yang wajahnya berada dalam bingkai itu.
- Untuk membatalkan penangkapan selepas anda mencetuskan pemasa sendiri, tekan butang [MENU].



- Jika kerdipan tidak dikesan, kerdip sekali lagi dengan perlahan dan sengaja.
- Kerdipan mungkin tidak dapat dikesan jika mata tertutup dengan rambut, topi atau cermin mata.
- Menutup dan membuka kedua-dua mata serentak juga dikesan sebagai kerdipan.
- Jika kerdipan tidak dikesan, kamera akan menangkap kira-kira 15 saat kemudian.
- Untuk menukar bilangan tangkapan, tekan butang [▲][▼] selepas memilih [REDACTED] dalam langkah 1.
- Jika tiada orang dalam kawasan penangkapan apabila butang pengatup ditekan sepenuhnya ke bawah, kamera akan menangkap selepas seseorang memasuki kawasan penangkapan dan mengerdip.

Penangkapan Auto selepas Pengesanan Orang Baharu (Pemasa Kendiri Wajah)

Kamera akan menangkap kira-kira dua saat selepas mengesan bahawa wajah orang lain (seperti jurugambar) telah memasuki kawasan penangkapan (M59). Ini berguna apabila anda ingin menyertai foto kumpulan atau tangkapan lain yang serupa.



1 Pilih [REDACTED].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (M46) dan pilih [REDACTED] dan kemudian tekan butang [▼].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [REDACTED] dan kemudian tekan butang [REDACTED].

2 Gubah tangkapan dan tekan butang pengatup separuh ke bawah.

- Pastikan bahawa bingkai hijau dipaparkan di sekitar wajah yang anda fokuskan dan bingkai putih di sekitar wajah lain.

3 Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah.

- Kamera kini memasuki mod penangkapan tunggu sedia dan [Pandang tepat pada kamera utk mulakan kiraan] dipaparkan.
- Lampu berkelip dan bunyi pemasa sendiri dimainkan.



4 Sertai subjek di kawasan penangkapan dan lihat ke kamera.

- Selepas kamera mengesan wajah baharu, lampu berkelip dan bunyi pemasa sendiri akan semakin cepat. (Apabila denyar menyala, lampu akan kekal bercahaya.) Selepas kira-kira dua saat, kamera akan menangkap.
- Untuk membatalkan penangkapan selepas anda mencetuskan pemasa sendiri, tekan butang [MENU].



- Walaupun wajah anda tidak dikesan selepas anda menyertai orang lain dalam kawasan penangkapan, kamera akan menangkap selepas kira-kira 15 saat.
- Untuk menukar bilangan tangkapan, tekan butang [▲][▼] selepas memilih [REDACTED] dalam langkah 1.

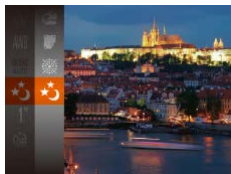
Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Menangkap Pendedahan Lama (Pengatup Panjang)

► Imej Pegun ► Filem

Tentukan kelajuan pengatup selama 1 – 15 saat untuk menangkap pendedahan lama. Dalam keadaan ini, cagakkan kamera pada tripod atau gunakan cara lain untuk mencegah goncangan kamera.



1 Pilih [∞].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖46) dan pilih [∞].



2 Pilih kelajuan pengatup.

- Tekan butang [ⓘ], pilih [1"] dalam menu dan pilih kelajuan pengatup seperti yang diinginkan (📖24).

3 Periksa pendedahan.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk melihat pendedahan bagi kelajuan pengatup yang anda pilih.

4 Tangkap.



- Kecerahan imej pada skrin dalam langkah 3, apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, mungkin tidak sepadan dengan kecerahan tangkapan anda.
- Dengan kelajuan pengatup 1.3 saat atau lebih perlahan, tangguhan berlaku sebelum anda boleh menangkap sekali lagi, kerana kamera memproses imej untuk mengurangkan hingar.
- Tetapkan [Mod IS] kepada [Padam] apabila menggunakan tripod atau ambil langkah lain untuk memasang kamera dengan kukuh (📖41).



- Jika denyar menyala, tangkapan anda mungkin menjadi terlalu terdedah. Dalam keadaan ini, tetapkan denyar kepada [☺] dan tangkap sekali lagi (📖62).

Penangkapan Berterusan Berkelajuan Tinggi (Tangkapan Berkelajuan Tinggi)

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh menangkap siri tangkapan berturutan dengan cepat dengan menahan butang pengatup sepenuhnya ke bawah. Untuk butiran tentang kelajuan penangkapan berterusan, lihat “Kamera” (📖149).



1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (📖46) dan pilih [📷].

2 Tangkap.

- Tahan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap secara berterusan.



- Tetapan piksel adalah [M] (2592 x 1944) dan tidak boleh ditukar.
- Fokus, kecerahan imej dan warna ditentukan oleh tangkapan pertama.
- Penangkapan mungkin berhenti sebentar atau penangkapan berterusan mungkin menjadi perlahan bergantung pada keadaan penangkapan, tetapan kamera dan posisi zum.
- Apabila lebih banyak imej ditangkap, penangkapan mungkin menjadi perlahan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod P

Tangkapan yang lebih bijak dalam gaya penangkapan kesukaan anda



- Arahan dalam bab ini dikenakan apabila suis mod ditetapkan ke [P] dan mod ditetapkan kepada [P].
- [P]: AE Program; AE: Pendedahan Auto
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini dalam mod selain daripada [P], pastikan fungsi itu tersedia dalam mod tersebut (142).

Penangkapan dalam AE Program (Mod [P])

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh menyesuaikan pelbagai tetapan fungsi mengikut gaya penangkapan kesukaan anda.



1 Masuk ke mod [P].

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Pemandangan Tertentu” (46) dan pilih [P].

2 Sesuaikan tetapan seperti yang diingini (54 – 63) dan kemudian tangkap.



- Jika pendedahan optimum tidak diperoleh apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, kelajuan pengatup dan nilai apertur dipaparkan dalam warna jingga. Dalam keadaan ini, cuba laraskan kelajuan ISO (55) atau aktifkan denyar (jika subjek gelap, 62), yang mungkin mengaktifkan pendedahan optimum.
- Filem juga boleh dirakam dalam mod [P] dengan menekan butang filem. Walau bagaimanapun, sesetengah tetapan FUNC. (24) dan MENU (25) mungkin dilaraskan secara automatik untuk rakaman filem.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

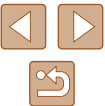
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

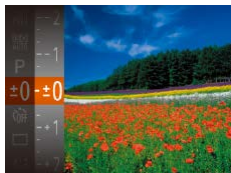


Kecerahan Imej (Pendedahan)

Melaraskan Kecerahan Imej (Pampasan Pendedahan)

► Imej Pegun ► Filem

Pendedahan standard ditetapkan oleh kamera boleh dilaraskan dalam kenaikan hentian 1/3, dalam julat -2 hingga +2.



- Tekan butang [☉] dan pilih [±0] dalam menu. Sambil anda melihat skrin, tekan butang [▲][▼] untuk melaraskan kecerahan (📖24).
- Apabila merakam filem, rakam dengan bar pampasan pendedahan dipaparkan.
- Apabila menangkap imej pegun, tekan butang [📷] untuk memaparkan jumlah pampasan pendedahan yang ditetapkan dan kemudian tangkap.



- Anda juga boleh menangkap imej pegun dengan bar pampasan pendedahan dipaparkan.
- Apabila merakam filem, [AE] dipaparkan dan pendedahan dikunci.

Menukar Kaedah Pemeteran

► Imej Pegun ► Filem

Laraskan kaedah pemeteran (bagaimana kecerahan diukur) supaya serasi dengan keadaan penangkapan seperti berikut.



- Tekan butang [☉], pilih [☉] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (📖24).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.

Evaluatif	Untuk keadaan penangkapan yang biasa termasuk tangkapan cahaya belakang. Pendedahan dilaraskan secara automatik supaya sepadan dengan keadaan penangkapan.
Pusat-rata tertimbang	Menentukan purata kecerahan cahaya bagi keseluruhan kawasan imej, diukur dengan mengutamakan kecerahan kawasan pusat.
Spot	Pemeteran terhad dalam [] (bingkai titik AE Spot), dipaparkan di pusat skrin.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

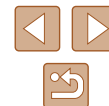
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

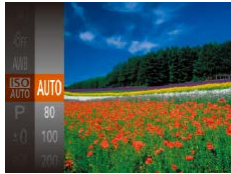
Indeks



Menukar Kelajuan ISO

► Imej Pegun ► Filem

Tetapkan kelajuan ISO kepada [AUTO] untuk pelarasan automatik supaya sepadan dengan mod penangkapan dan keadaan. Jika tidak, tetapkan kelajuan ISO yang lebih tinggi untuk sensitiviti yang lebih tinggi atau nilai yang lebih rendah untuk sensitiviti yang lebih rendah.



- Tekan butang **[]**, pilih **[ISO]** dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (24).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.



- Untuk melihat kelajuan ISO yang ditentukan secara automatik apabila anda telah menetapkan kelajuan ISO kepada [AUTO], tekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Walaupun memilih kelajuan ISO yang lebih rendah mungkin mengurangkan bintik imej, ia mungkin meningkatkan risiko guncangan subjek dan kamera dalam sesetengah keadaan penangkapan.
- Kelajuan pengatup yang lebih cepat digunakan pada kelajuan ISO yang lebih tinggi mengurangkan guncangan subjek dan kamera serta meningkatkan julat denyar. Walau bagaimanapun, tangkapan mungkin kelihatan berbintik.

Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast)

► Imej Pegun ► Filem

Sebelum menangkap, kawasan imej yang terlalu cerah atau gelap (seperti wajah atau latar belakang) boleh dikesan dan dilaraskan kepada kecerahan optimum secara automatik. Kekurangan kontras imej keseluruhan juga boleh dibetulkan secara automatik sebelum penangkapan untuk menjadikan subjek lebih menonjol.



- Tekan butang **[MENU]** pilih **[i-Contrast]** pada tab **[]** dan kemudian pilih **[Auto]** (25).
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, **[]** dipaparkan.



- Dalam sesetengah keadaan penangkapan, pembetulan mungkin tidak tepat atau mungkin menyebabkan imej kelihatan berbintik.



- Anda juga boleh membetulkan imej yang sedia ada (81).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

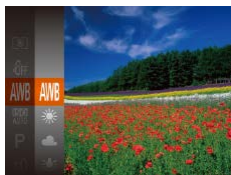


Warna Imej

Melaraskan White Balance

► Imej Pegun ► Filem

Dengan melaraskan white balance (WB), anda boleh menjadikan warna imej kelihatan lebih semula jadi bagi pemandangan yang sedang anda tangkap.



- Tekan butang [WB], pilih [AWB] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (24).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.

AWB	Auto	Tetapkan white balance optimum secara automatik untuk keadaan penangkapan.
	Lampu Siang	Bagi menangkap di luar dalam cuaca yang baik.
	Mendung	Bagi menangkap dalam cuaca mendung atau di waktu senja.
	Tungsten	Bagi menangkap di bawah pencahayaan pijar biasa.
	Pendarfluor	Bagi menangkap di bawah pencahayaan pendarfluor putih.
	Pendarfluor H	Bagi menangkap di bawah pencahayaan pendarfluor siang.
	Kustomisasi	Bagi menetapkan white balance tersuai secara manual (56).

White Balance Tersuai

Untuk warna imej yang kelihatan semula jadi di bawah pencahayaan dalam tangkapan anda, laraskan white balance supaya serasi dengan sumber cahaya di tempat anda sedang menangkap. Tetapkan white balance di bawah sumber cahaya sama yang akan menerangi tangkapan anda.



- Ikuti langkah dalam “Melaraskan White Balance” (56) untuk memilih [WB].
- Halakan kamera pada subjek putih agar keseluruhan skrin menjadi putih. Tekan butang [MENU].
- Seri warna skrin bertukar sebaik sahaja data white balance direkod.

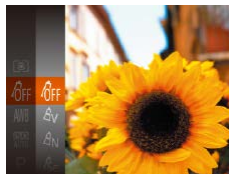


- Warna mungkin kelihatan tidak semula jadi jika anda menukar tetapan kamera selepas merekod data white balance.

Menukar Tona Warna Imej (Warna Saya)

► Imej Pegun ► Filem

Tukar tona warna imej seperti yang diinginkan, seperti menukar imej kepada sepi atau hitam dan putih.



- Tekan butang [WB], pilih [OFF] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (24).
- Pilihan yang anda konfigurasi ini dipaparkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



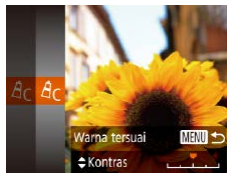
☞ My Colors Padam	–
Av Vivid	Menonjolkan kontras dan saturasi warna, menjadikan imej lebih tajam.
AN Neutral	Mengurangkan kontras dan saturasi warna untuk imej lembut.
Se Sepia	Mencipta imej tona sepia.
BW B/W	Mencipta imej hitam dan putih.
Ap Film Positif	Menggabungkan kesan Biru Terang, Hijau Terang dan Merah Terang untuk menghasilkan warna terang namun kelihatan semula jadi yang menyerupai imej pada filem positif.
AL Ton kulit cerah	Mencerahkan tona kulit.
AD Ton kulit gelap	Menggelapkan tona kulit.
AB Biru terang	Menonjolkan biru dalam imej. Menjadikan langit, laut dan subjek biru lain lebih terang.
AG Hijau terang	Menonjolkan hijau dalam imej. Menjadikan gunung-gunung, dedaun dan subjek hijau lain lebih terang.
AR Merah terang	Menonjolkan merah dalam imej. Menjadikan subjek merah lebih terang.
Ac Warna tersuai	Laraskan kontras, ketajaman, saturasi warna dan kualiti lain seperti yang diingini (📖57).



- White balance (📖56) tidak boleh ditetapkan dalam mod [**Se**] atau [**BW**].
- Dengan mod [**AL**] dan [**AD**], warna selain tona kulit orang mungkin berubah. Tetapan tersebut mungkin tidak boleh menghasilkan kesan yang dijangkakan untuk sesetengah tona kulit.

Warna Tersuai

Pilih aras kontras imej, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru dan tona kulit yang diingini dalam julat 1 – 5.



1 Akses skrin tetapan.

- Ikuti langkah dalam “Menukar Tona Warna Imej (Warna Saya)” (📖56) untuk memilih [**Ac**] dan kemudian tekan butang **[MENU]**.

2 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang [**▲**][**▼**] untuk memilih item dan kemudian tentukan nilai dengan menekan butang [**◀**][**▶**].
- Bagi kesan yang lebih kuat/mendalam (atau tona kulit lebih gelap), laraskan nilai ke kanan. Bagi kesan yang lebih lemah/ringan (atau tona kulit lebih cerah), laraskan nilai ke kiri.
- Tekan butang **[MENU]** untuk melengkapkan tetapan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks

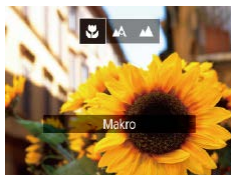


Julat Penangkapan dan Fokus

Penangkapan Dekat (Makro)

► Imej Pegun ► Filem

Untuk mengehadkan fokus kepada subjek pada julat dekat, tetapkan kamera kepada [M]. Untuk butiran tentang julat pemfokusan, lihat “Julat Penangkapan” (150).



- Tekan butang [M], tekan butang [M][M] untuk memilih [M] dan kemudian tekan butang [M].
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, [M] dipaparkan.



- Jika denyar menyala, kesan kabur tepi mungkin berlaku.
- Dalam kawasan paparan pada bar kuning di bawah bar zum, [M] akan bertukar kelabu dan kamera tidak akan memfokus.

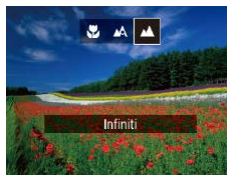


- Untuk mengelakkan goncangan kamera, cuba pasang kamera pada tripod dan tangkap dengan kamera diletakkan kepada [M] (36).

Menangkap Subjek Jauh (Infiniti)

► Imej Pegun ► Filem

Untuk mengehadkan fokus kepada subjek yang jauh, tetapkan kamera kepada [M]. Untuk butiran tentang julat pemfokusan, lihat “Julat Penangkapan” (150).



- Tekan butang [M], tekan butang [M][M] untuk memilih [M] dan kemudian tekan butang [M].
- Sebaik sahaja tetapan lengkap, [M] dipaparkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tele-Converter Digital

► Imej Pegun ► Filem

Jarak fokus lensa boleh ditingkatkan sebanyak kira-kira 1.6x atau 2.0x. Ini boleh mengurangkan guncangan kamera kerana kelajuan pengatup lebih cepat berbanding dengan jika anda zum (termasuk menggunakan zum digital) masuk ke faktor zum yang sama.



- Tekan butang [MENU], pilih [Digital Zoom] pada tab [📷] dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Pemandangan dibesarkan dan faktor zum dipaparkan pada skrin.



- Tele-converter digital tidak boleh digunakan dengan zum digital (📖34) atau titik zum AF (📖40).



- Kelajuan pengatup mungkin bersamaan apabila anda menggerakkan tuas zum sepenuhnya ke arah [📷] untuk telefoto maksimum dan apabila anda zum masuk untuk membesarkan subjek ke saiz sama mengikut langkah 2 dalam "Zum Lebih Dekat Ke Subjek (Zum Digital)" (📖34).

Menukarkan Mod Bingkai AF

Tukar mod bingkai AF (fokus auto) supaya serasi dengan keadaan penangkapan seperti berikut.



- Tekan butang [MENU], pilih [Frame AF] pada tab [📷] dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖25).

AiAF Wajah

► Imej Pegun ► Filem

- Mengesan wajah orang dan kemudian menetapkan fokus, pendedahan (hanya pemeteran penilaian) dan white balance (hanya [AWB]).
- Selepas anda menghalakan kamera ke arah subjek, satu bingkai putih dipaparkan di sekitar wajah orang yang ditentukan oleh kamera sebagai subjek utama dan sehingga dua bingkai kelabu dipaparkan di sekitar wajah lain yang dikesan.
- Apabila kamera mengesan pergerakan, bingkai akan mengikuti subjek yang bergerak dalam julat tertentu.
- Selepas anda menekan butang pengatup separuh ke bawah, sehingga sembilan bingkai hijau dipaparkan di sekitar wajah dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

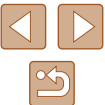
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Jika wajah tidak dikesan atau apabila hanya bingkai kelabu dipaparkan (tanpa bingkai putih), sehingga sembilan bingkai hijau dipaparkan di kawasan dalam fokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Jika wajah tidak dikesan apabila AF Servo (📖61) ditetapkan kepada [On], bingkai AF dipaparkan di pusat skrin apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Contoh wajah yang tidak boleh dikesan:
 - Subjek yang jauh atau terlalu dekat
 - Subjek yang gelap atau terang
 - Wajah dari profil, di sudut atau sebahagiannya tersembunyi
- Kamera mungkin menyalahfahsirkan subjek bukan manusia sebagai wajah.
- Tiada bingkai AF dipaparkan jika kamera tidak boleh memfokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.

Pilih Subjek untuk Difokuskan (Jejak AF)

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Tangkap selepas memilih subjek untuk difokuskan seperti berikut.

1 Pilih [Jejak AF].

- Ikuti langkah dalam “Menentukan Mod Bingkai AF” (📖59) untuk memilih [Jejak AF].
- [🔍] dipaparkan di pusat skrin.



2 Pilih subjek untuk difokuskan.

- Halakan kamera supaya [🔍] berada pada subjek yang diingini dan kemudian tekan butang [◀].

- Apabila subjek dikesan, kamera berbunyi bip dan [🔍] dipaparkan. Walaupun jika subjek bergerak, kamera akan terus menjejaki subjek dalam julat tertentu.
- Jika tiada subjek dikesan, [🔍] dipaparkan.
- Untuk membatalkan pengesanan, tekan butang [◀] sekali lagi.

3 Tangkap.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah. [🔍] menjadi [🔍] biru yang mengikuti subjek semasa kamera terus melaraskan fokus dan pendedahan (AF Servo) (📖61).
- Tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah untuk menangkap.
- Walaupun selepas anda menangkap, [🔍] masih dipaparkan dan kamera terus menjejaki subjek.



- [Servo AF] (📖61) ditetapkan kepada [On] dan tidak boleh ditukar.
- Pengesanan mungkin tidak boleh dilakukan apabila subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat atau apabila warna atau kecerahan subjek terlalu padan dengan latar belakang.
- [Titik zoom AF] pada tab [📷] tidak tersedia.
- [👉] dan [👈] tidak tersedia.



- Kamera boleh mengesan subjek walaupun jika anda menekan butang pengatup separuh ke bawah tanpa menekan butang [◀]. Selepas anda menangkap, [🔍] dipaparkan di pusat skrin.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tengah

► Imej Pegun ► Filem

Satu bingkai AF dipaparkan di tengah. Berkesan untuk pemfokusan yang andal.



- Bingkai AF kuning dipaparkan dengan [!] jika kamera tidak boleh memfokus apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.



- Untuk mengurangkan saiz bingkai AF, tekan butang [MENU] dan tetapkan [Saiz Frame AF] pada tab [Kecil] (25).
- Saiz bingkai AF ditetapkan kepada [Normal] apabila anda menggunakan zum digital (34) atau tele-converter digital (59).
- Untuk menggubah tangkapan supaya subjek berada di pinggir atau penjuru, halakan kamera terlebih dahulu untuk memastikan subjek berada dalam bingkai AF dan kemudian tahan butang pengatup separuh ke bawah. Ketika anda terus menahan butang pengatup separuh ke bawah, gubah semula imej seperti yang diinginkan dan kemudian tekan butang pengatup sepenuhnya ke bawah (Fokus Kunci).
- Posisi bingkai AF dibesarkan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dengan [Titik zoom AF] (40) ditetapkan kepada [On].

Penangkapan dengan AF Servo

► Imej Pegun ► Filem

Mod ini membantu mengelakkan terlepas tangkapan subjek bergerak kerana kamera terus memfokus pada subjek dan melaraskan pendedahan selagi anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.



1 Konfigurasi tetap.

- Tekan butang [MENU], pilih [Servo AF] pada tab [On] dan kemudian pilih [On] (25).

2 Fokus.

- Fokus dan pendedahan dikekalkan di mana bingkai AF biru dipaparkan ketika anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.



- Pemfokusan mungkin tidak boleh dilakukan dalam sesetengah keadaan penangkapan.
- Dalam keadaan cahaya malap, AF Servo mungkin tidak boleh diaktifkan (bingkai AF mungkin tidak menjadi biru) apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah. Dalam keadaan ini, fokus dan pendedahan ditetapkan mengikut mod bingkai AF yang ditentukan.
- Jika pendedahan optimum tidak boleh diperoleh, kelajuan pengatup dan nilai aperture dipaparkan dalam warna jingga. Lepaskan butang pengatup dan kemudian tekannya separuh ke bawah sekali lagi.
- [Titik zoom AF] pada tab [On] (25) tidak tersedia.
- Tidak tersedia apabila menggunakan pemasa sendiri (36).

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Menukar Tetapan Fokus

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Anda boleh menukar operasi kamera lalai yang sentiasa memfokus pada subjek yang dihalakan walaupun apabila butang pengatup tidak ditekan. Sebaliknya, anda boleh menghadkan pemfokusan kamera kepada detik anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.



- Tekan butang [MENU], pilih [AF berterusan] pada tab [📷] dan kemudian pilih [Padam] (📖25).

On	Membantu anda mengelak terlepas peluang menangkap foto yang datang secara tiba-tiba, kerana kamera sentiasa memfokus pada subjek sehingga anda menekan butang pengatup separuh ke bawah.
Padam	Menjimat kuasa bateri, kerana kamera tidak memfokus secara berterusan.

Denyar

Menukar Mod Denyar

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Anda boleh menukar mod denyar supaya sepadan dengan pemandangan penangkapan. Untuk butiran tentang julat denyar, lihat "Kamera" (📖149).



Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang [▶], tekan butang [◀][▶] untuk memilih mod denyar dan kemudian tekan butang [🔍].
- Pilihan yang anda konfigurasi kini dipaparkan.

Auto

Bernyala secara automatik dalam keadaan cahaya malap.

Aktif

Bernyala bagi setiap tangkapan.

Synchro P'lahan

Bernyala untuk menerangi subjek utama (seperti orang) ketika menangkap pada kelajuan pengatup perlahan untuk menerangi latar belakang di luar julat denyar.



- Dalam mod [📷], pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan kamera tetap stabil dan mengelakkan guncangan kamera. Selain itu, anda harus menetapkan [Mod IS] kepada [Padam] apabila menggunakan tripod atau ambil langkah lain untuk memasang kamera dengan kukuh (📖41).
- Dalam mod [📷], walaupun selepas denyar menyala, pastikan bahawa subjek utama tidak bergerak sehingga bunyi pengatup selesai dimainkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Padam

Bagi menangkap tanpa denyar.



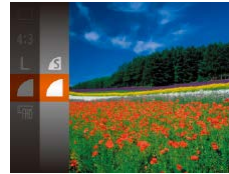
- Jika ikon [📷] yang berkelip dipaparkan apabila anda menekan butang pengatup separuh ke bawah dalam keadaan kamera bergoncang dan cahaya malap, pasangkan kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikan kamera stabil.

Tetapan Lain

Menukar Nisbah Pemampatan (Kualiti Imej)

► Imej Pegun ► Filem

Pilih daripada dua nisbah pemampatan, [S] (Sangat Halus) dan [M] (Halus), seperti berikut. Untuk panduan tentang jumlah tangkapan pada setiap nisbah pemampatan yang boleh disimpan dalam kad memori, lihat “Bilangan Tangkapan bagi setiap Kad Memori” (📖151).



- Tekan butang [S/M], pilih [M] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (📖24).

Menukar Tetapan Mod IS

► Imej Pegun ► Filem



- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Menyahaktifkan Penstabilan Imej” (📖41) dan pilih [Tangkap Shj].



- Jika penstabilan imej tidak boleh mengelakkan goncangan kamera, pasangkan kamera pada tripod atau gunakan cara lain untuk memastikan kestabilan kamera. Dalam keadaan ini, tetapkan [Mod IS] kepada [Padam].
- Tetapan ditukar kepada [Berterusan] untuk rakaman filem.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Main Balik

Nikmati hasil tangkapan anda dan semak lalu atau edit imej dengan pelbagai cara

- Bagi menyediakan kamera untuk operasi ini, tekan butang [▶] untuk masuk ke mod Main balik.

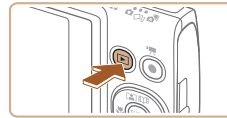


- Imej yang telah dinamakan semula atau telah diedit dalam komputer atau imej dari kamera lain mungkin tidak boleh dimainkan balik atau diedit.

Melihat

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Selepas menangkap imej atau merakam filem, anda boleh melihatnya pada skrin seperti berikut.



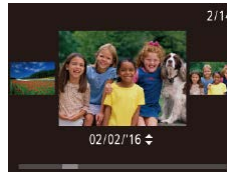
1 Masuk ke mod Main balik.

- Tekan butang [▶].
- Tangkapan terakhir anda dipaparkan.



2 Pilih imej.

- Untuk melihat imej sebelumnya, tekan butang [◀]. Untuk melihat imej berikutnya, tekan butang [▶].



- Untuk mengakses skrin ini (mod Paparan Tatal), tekan dan tahan butang [◀][▶] untuk sekurang-kurangnya satu saat. Dalam mod ini, tekan butang [◀][▶] untuk menyemak lalu imej.
- Tekan butang [⏮] untuk kembali ke paparan imej tunggal.
- Untuk menyemak lalu imej yang dikumpul berdasarkan tarikh penangkapan, tekan butang [▲][▼] dalam mod Paparan Tatal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

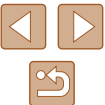
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Filem dikenal pasti dengan ikon [SET ▶]. Untuk memainkan filem, pergi ke langkah 3.



3 Main filem.

- Untuk mula main balik, tekan butang [⏮], tekan butang [▲][▼] untuk memilih [▶] dan kemudian tekan butang [⏮] sekali lagi.



(1)

4 Laraskan volum.

- Tekan butang [▲][▼] untuk melaraskan volum.
- Untuk melaraskan volum apabila penunjuk volum (1) tidak lagi dipaparkan, tekan butang [▲][▼].

5 Jeda main balik.

- Untuk menjeda atau menyambung semula main balik, tekan butang [⏮].
- Selepas filem tamat, [SET ▶] dipaparkan.



- Untuk menukar kepada mod Penangkapan daripada mod Main balik, tekan butang pengatup separuh ke bawah.
- Untuk menyahaktifkan Paparan Tatal, pilih MENU (📖25) ▶ tab [📺] ▶ [Paparan tatal] ▶ [Padam].
- Untuk membolehkan tangkapan terkini dipaparkan apabila anda memasuki mod Main balik, pilih MENU (📖25) ▶ tab [📺] ▶ [Sambungan] ▶ [Imej t'akhir].
- Untuk menukar peralihan yang ditunjukkan antara imej, akses MENU (📖25) dan pilih kesan yang diinginkan dalam tab [📺] ▶ [Transisi].

Menukar Mod Paparan

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Tekan butang [▼] untuk melihat maklumat lain pada skrin atau menyembunyikan maklumat. Untuk butiran tentang maklumat yang dipaparkan, lihat "Main Balik (Paparan Maklumat Terperinci)" (📖141).

	Tiada Maklumat Dipaparkan
	Paparan Maklumat Ringkas
	Paparan Maklumat Terperinci

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

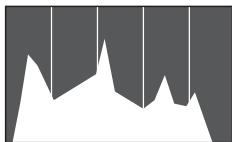
Indeks



Amaran Pendedahan Berlebi (untuk Sorotan Imej)

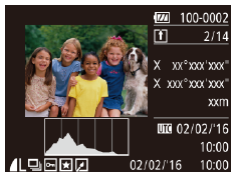
Baghagian terang pudar pada imej berkelip pada skrin dalam paparan maklumat terperinci (📖65).

Histogram



- Graf dalam paparan maklumat terperinci (📖65) adalah histogram yang menunjukkan pengagihan kecerahan pada imej. Paksi mendatar mewakili darjah kecerahan dan paksi menegak mewakili jumlah imej yang ada dalam setiap tahap kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa pendedahan.

Paparan Maklumat GPS



- Dengan menggunakan telefon pintar yang disambungkan ke kamera melalui Wi-Fi, anda boleh menambah geotag imej pada kamera, menambah maklumat seperti latitud, longitud dan ketinggian (📖110). Anda boleh menyemak maklumat ini dalam paparan maklumat GPS.
- Latitud, longitud, ketinggian dan UTC (tarikh dan masa penangkapan) disenaraikan dari atas ke bawah.



- Paparan maklumat GPS tidak tersedia untuk imej yang tidak mempunyai maklumat ini.
- [---] ditunjukkan menggantikan nilai berangka untuk item yang tidak tersedia pada telefon pintar anda atau item yang tidak direkod dengan betul.

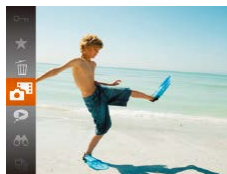


- UTC: Waktu Sejagat Diselaraskan, pada dasarnya adalah sama dengan Waktu Min Greenwich

Melihat Filem Pendek yang Dicipta Apabila Menangkap Imej Pegun (Filem Ikhtisar)

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Lihat filem ikhtisar yang dirakam secara automatik dalam mod [📷] (📖30) pada hari imej pegun ditangkap, seperti berikut.



1 Pilih imej.

- Imej pegun yang ditangkap dalam mod [📷] dilabelkan dengan ikon [SET 📷].

2 Mainkan filem ikhtisar.

- Tekan butang [🔍] dan kemudian pilih [📷] dalam menu (📖24).
- Filem ikhtisar yang dirakam secara automatik pada hari imej pegun ditangkap, akan dimainkan balik bermula daripada awal.



- Selepas seketika, [SET 📷] tidak akan dipaparkan lagi apabila anda menggunakan kamera dengan paparan maklumat yang telah dinyahaktifkan (📖65).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Melihat mengikut Tarikh

Filem ikhtisar boleh dilihat berdasarkan tarikh.



1 Pilih filem.

- Tekan butang [MENU], pilih [Senarai/Main Video Digest] pada tab [▶] dan kemudian pilih tarikh (📅25).

2 Mainkan filem.

- Tekan butang [⏮] untuk memulakan main balik.

Semak lalu dan Menuras Imej

Mengemudi melalui Imej dalam Indeks

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Dengan memaparkan berbilang imej dalam indeks, anda boleh menemui imej yang anda cari dengan cepat.



1 Paparkan imej dalam indeks.

- Gerakkan tuas zum ke arah [📐] untuk memaparkan imej dalam indeks. Menggerakkan tuas sekali lagi akan meningkatkan jumlah imej yang ditunjukkan.
- Untuk mengurangkan bilangan imej yang dipaparkan, gerakkan tuas zum ke arah [Q]. Bilangan imej yang ditunjukkan akan semakin kurang setiap kali anda menggerakkan tuas.

2 Pilih imej.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih imej.
- Bingkai jingga dipaparkan di sekeliling imej yang dipilih.
- Tekan butang [⏮] untuk melihat imej yang dipilih dalam paparan imej tunggal.



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mencari Imej yang Sepadan dengan Syarat yang Ditentukan

► Imej Pegun ► Filem

Cari imej yang diingini dengan cepat dalam kad memori yang dipenuhi imej dengan menuras paparan imej mengikut syarat yang telah anda tentukan. Anda juga boleh melindungi (🔒72) atau memadamkan (🗑74) semua imej ini sekali gus.

👤 Orang	Memaparkan imej dengan wajah yang dikesan.
📅 Hb diambil	Memaparkan imej yang ditangkap pada tarikh tertentu.
★ Kesukaan	Memaparkan imej yang ditandai sebagai kesukaan (🔖78).
📹 Imej pegun/Video	Memaparkan imej pegun, filem atau filem yang dirakam dalam mod [📹] (📖30).

1 Pilih syarat carian.

- Tekan butang [🔍], pilih [👤] dalam menu dan pilih syarat (📖24).
- Selepas anda memilih [📅] atau [📹], pilih syarat dengan menekan butang [📅][📹][📅][📹] pada skrin yang dipaparkan dan kemudian tekan butang [🔍].

2 Lihat imej yang dituras.

- Imej yang sepadan dengan syarat anda dipaparkan dalam bingkai kuning. Untuk melihat hanya imej tersebut, tekan butang [🔍][📅][📹].
- Untuk membatalkan paparan turas, pilih [🔍] dalam langkah 1.



- Apabila kamera tidak menemui imej yang sesuai dengan sesetengah syarat, syarat tersebut tidak akan tersedia.



- Untuk memaparkan atau menyembunyikan maklumat, tekan butang [▼] dalam langkah 2.
- Pilihan untuk melihat imej yang ditemui (dalam langkah 2) termasuk "Mengemudi melalui Imej dalam Indeks" (📖67), "Membesarkan Imej" (📖70) dan "Melihat Tayangan Slaid" (📖70). Anda boleh melindungi, memadam atau mencetak semua imej yang ditemui atau menambah imej ke buku foto dengan memilih [Pilih semua imej dlm carian] dalam "Melindungi Imej" (📖72), "Memadamkan Berbilang Imej Sekali gus" (📖75), "Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)" (📖131), atau "Menambah Imej ke Buku Foto" (📖133).
- Jika anda mengedit dan menyimpan imej tersebut sebagai imej baharu (📖79 – 📖83), satu mesej dipaparkan dan imej yang ditemui tidak lagi dipaparkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

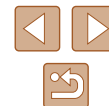
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Melihat Imej Individu dalam Kumpulan

► Imej Pegun ► Filem

Imej yang ditangkap dalam mod [📷] atau [📹] (📖44, 📖52) dikumpul untuk dipaparkan, dan imej berkumpulan ini boleh dilihat satu demi satu.



1 Pilih imej berkumpulan.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej yang dilabelkan dengan [SET 📷].



2 Pilih [📷].

- Tekan butang [🔍] dan kemudian pilih [📷] dalam menu (📖24).



3 Lihat imej dalam kumpulan secara berasingan.

- Menekan butang [◀][▶] akan memaparkan hanya imej dalam kumpulan.
- Untuk membatalkan main balik kumpulan, tekan butang [🔍], pilih [📷] dalam menu dan tekan butang [🔍] sekali lagi (📖24).



- Semasa main balik kumpulan (langkah 3), anda boleh menggunakan fungsi menu yang diakses dengan menekan butang [🔍]. Anda juga boleh menyemak lalu imej dengan cepat "Mengemudi melalui Imej dalam Indeks" (📖67) dan membesarkannya "Membesarkan Imej" (📖70). Dengan memilih [Semua Imej dlm Kump] untuk "Melindungi Imej" (📖72), "Memadamkan Berbilang Imej Sekali gus" (📖75), "Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)" (📖131), atau "Menambah Imej ke Buku Foto" (📖133), semua imej dalam kumpulan boleh dimanipulasi sekali gus.
- Untuk membatalkan kumpulan imej supaya imej dipaparkan hanya sebagai imej pegun tunggal, pilih MENU (📖25) ► tab [📷] ► [Kump. imej] ► [Padam] (📖25). Walau bagaimanapun, imej berkumpulan tidak boleh dipisahkan dari kumpulannya semasa main balik individu.
- Dalam mod [📷], paparan serentak selepas langkah 2 "Menikmati Pelbagai Imej daripada Setiap Tangkapan (Tangkapan Kreatif)" (📖44) hanya ditunjukkan sejeurus selepas anda menangkap.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Pilihan Melihat Imej

Membesarkan Imej

► Imej Pegun ► Filem



1 Membesarkan imej.

- Menggerakkan tuas zum ke arah [Q] akan zum masuk dan membesarkan imej dan [SET] [ZOOM IN] dipaparkan. Anda boleh memperbesarkan imej sehingga kira-kira 10x dengan terus menahan tuas zum.
- Posisi anggaran kawasan dipaparkan (1) ditunjukkan sebagai rujukan.
- Untuk zum keluar, gerakkan tuas zum ke arah [ZOOM OUT]. Anda boleh kembali ke paparan imej tunggal dengan terus menahan tuas zum.

2 Gerakkan posisi paparan dan tukar imej mengikut keperluan.

- Untuk menggerakkan posisi paparan, tekan butang [▲][▼][◀][▶].
- Ketika [SET] [ZOOM IN] dipaparkan, anda boleh menukar kepada [SET] [ZOOM OUT] dengan menekan butang [ZOOM IN]. Untuk bertukar kepada imej lain ketika zum, tekan butang [◀][▶]. Tekan butang [ZOOM IN] sekali lagi untuk mengembalikan tetapan asal.

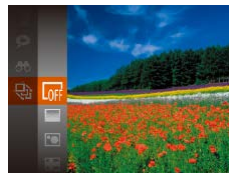


- Anda boleh kembali ke paparan imej tunggal dari paparan yang diperbesar dengan menekan butang [MENU].

Melihat Tayangan Slaid

► Imej Pegun ► Filem

Main balik imej secara automatik dari kad memori seperti berikut. Setiap imej dipaparkan selama kira-kira tiga saat.



- Tekan butang [ZOOM IN], pilih [ZOOM IN] dalam menu dan pilih pilihan yang diinginkan (24).
- Tayangan slaid akan bermula selepas [Pemuatan imej] dipaparkan untuk beberapa saat.
- Tekan butang [MENU] untuk menghentikan tayangan slaid.



- Fungsi jimat kuasa kamera (23) dinyahaktifkan semasa tayangan slaid.



- Untuk menjeda atau menyambung semula tayangan slaid, tekan butang [ZOOM IN].
- Anda boleh menukar kepada imej lain semasa main balik dengan menekan butang [◀][▶]. Untuk maju cepat atau mundur cepat, tahan butang [◀][▶] ke bawah.
- Dalam paparan turas (68), hanya imej sepadan dengan syarat carian dipaparkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mengubah Tetapan Tayangan Slaid

Anda boleh menetapkan tayangan slaid supaya diulang semula dan anda boleh menukar peralihan antara imej dan tempoh paparan setiap imej.

1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang [MENU] dan kemudian pilih [Transisi Slaid] pada tab [▶] (📖25).



2 Konfigurasikan tetapan.

- Pilih satu item menu untuk dikonfigurasi dan kemudian pilih pilihan yang diinginkan (📖25).
- Untuk memulakan tayangan slaid dengan tetapan anda, pilih [Mula] dan tekan butang [▶] (📖24).
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang [MENU].

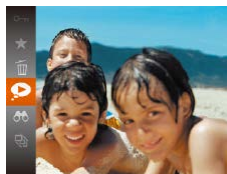


- [Masa Main] tidak boleh diubah ketika [Buih] dipilih dalam [Efek].

Main Balik Auto bagi Imej Berkaitan (Kocok Pintar)

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Berdasarkan imej semasa, kamera menawarkan empat imej yang mungkin anda ingin lihat. Selepas anda memilih untuk melihat salah satu dari imej tersebut, kamera menawarkan empat gambar lagi. Ini adalah cara yang menyenangkan untuk bermain balik imej dalam susunan yang tidak dijangka. Cuba ciri ini setelah anda mengambil banyak tangkapan, dalam pelbagai pemandangan.



1 Pilih Kocok Pintar.

- Tekan butang [📖] dan kemudian pilih [📖] dalam menu (📖24).
- Empat imej calon dipaparkan.

2 Pilih imej.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih imej yang ingin anda lihat seterusnya.
- Imej yang anda pilih dipaparkan di tengah, dikelilingi oleh empat imej calon yang seterusnya.
- Untuk paparan skrin penuh imej tengah, tekan butang [📖]. Untuk mengembalikan paparan asal, tekan butang [📖] sekali lagi.
- Tekan butang [MENU] untuk mengembalikan paparan imej tunggal.



- Kocok Pintar tidak tersedia dalam keadaan berikut:
 - Kurang daripada 50 tangkapan diambil dengan kamera ini
 - Imej yang tidak disokong dipaparkan
 - Imej ditunjukkan dalam paparan turas (📖68)
 - Semasa main balik kumpulan (📖69)

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

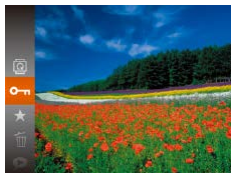
Indeks



Melindungi Imej

► Imej Pegun ► Filem

Lindungi imej yang penting untuk menghalang pemadaman yang tidak sengaja (174).



- Tekan butang [🔒] dan kemudian pilih [On] dalam menu (124). [Dilindungi] dipaparkan.
- Untuk membatalkan perlindungan, ulangi proses ini dan pilih [Off] sekali lagi dan kemudian tekan butang [🔒].

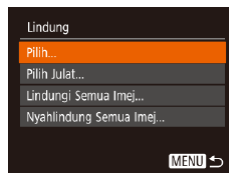


- Imej yang dilindungi pada kad memori akan dipadamkan jika anda memformat kad (117).



- Imej yang dilindungi tidak boleh dipadam menggunakan fungsi pemadaman kamera. Untuk memadam imej tersebut dengan cara ini, batalkan perlindungan terlebih dahulu.

Menggunakan Menu



1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang [MENU] dan pilih [Lindung] pada tab [📷] (125).

2 Pilih kaedah pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan seperti yang diingini (125).
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

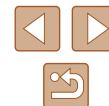
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memilih Imej secara Berasingan

1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (72), pilih [Pilih] dan tekan butang [Pilih].

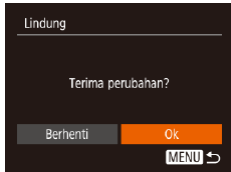


2 Pilih imej.

- Tekan butang [Left Arrow] [Right Arrow] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [Pilih]. [Pilih] dipaparkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan butang [Pilih] sekali lagi. [Pilih] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk menentukan imej yang lain.

3 Lindungi imej.

- Tekan butang [MENU]. Mesej pengesahan dipaparkan.
- Tekan butang [Left Arrow] [Right Arrow] untuk memilih [OK] dan kemudian tekan butang [Pilih].



- Imej tidak akan dilindungi jika anda menukar kepada mod Penangkapan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses persediaan dalam langkah 3.

Memilih Julat

1 Pilih [Pilih Julat].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (72), pilih [Pilih Julat] dan tekan butang [Pilih].



2 Pilih imej permulaan.

- Tekan butang [Pilih].



- Tekan butang [Left Arrow] [Right Arrow] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [Pilih].



3 Pilih imej akhir.

- Tekan butang [Right Arrow] untuk memilih [Imej Terakhir] dan kemudian tekan butang [Pilih].



- Tekan butang [Left Arrow] [Right Arrow] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [Pilih].
- Imej sebelum imej pertama tidak boleh dipilih sebagai imej terakhir.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

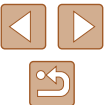
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





4 Lindungi imej.

- Tekan butang [▼] untuk memilih [Lindung] dan kemudian tekan butang [🔒].

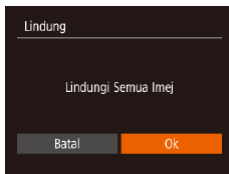


- Untuk membatalkan perlindungan kumpulan imej, pilih [Membuka kunci] dalam langkah 4.

Melindungi Semua Imej Sekali gus

1 Pilih [Lindungi Semua Imej].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (📖72), pilih [Lindungi Semua Imej] dan tekan butang [🔒].



2 Lindungi imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [🔒].

Membuang Semua Perlindungan Sekali gus

Anda boleh membuang perlindungan daripada semua imej sekali gus. Untuk membuang perlindungan, pilih [Nyahhindung Semua Imej] dalam langkah 1 “Melindungi Semua Imej Sekali gus” dan kemudian lengkapkan langkah 2.

Memadamkan Imej

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Anda boleh memilih dan memadamkan imej yang tidak diperlukan satu demi satu. Berhati-hati apabila memadam imej, kerana imej yang dipadam tidak boleh dikembalikan. Walau bagaimanapun, imej yang dilindungi (📖72) tidak boleh dipadamkan.

1 Pilih imej untuk dipadamkan.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej.

2 Padam imej.

- Tekan butang [🔒] dan kemudian pilih [🗑️] dalam menu (📖24).
- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Padam] dan kemudian tekan butang [🔒].
- Imej semasa kini dipadamkan.
- Untuk membatalkan pemadaman, tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Batal] dan kemudian tekan butang [🔒].



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

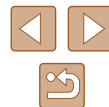
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

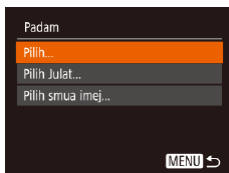
Indeks



Memadamkan Berbilang Imej Sekali gus

Anda boleh memilih berbilang imej untuk dipadamkan sekali gus. Berhati-hati apabila memadam imej, kerana imej yang dipadam tidak boleh dikembalikan. Walau bagaimanapun, imej yang dilindungi (🔒72) tidak boleh dipadamkan.

Memilih Kaedah Pemilihan



1 Akses skrin tetapan.

- Tekan butang [MENU] dan kemudian pilih [Padam] pada tab [▶] (📖25).

2 Pilih kaedah pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan seperti yang diingini (📖25).
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang [MENU].

Memilih Imej secara Berasingan

1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (📖75), pilih [Pilih] dan tekan butang [🔍].

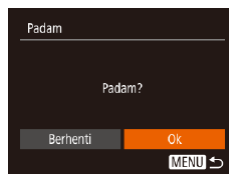


2 Pilih imej.

- Sebaik sahaja anda memilih imej mengikut langkah 2 dalam “Memilih Imej secara Berasingan” (📖73), [✓] akan dipaparkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan butang [🔍] sekali lagi. [✓] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk menentukan imej yang lain.

3 Padam imej.

- Tekan butang [MENU]. Mesej pengesahan dipaparkan.
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [🔍].



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memilih Julat

1 Pilih [Pilih Julat].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (75), pilih [Pilih Julat] dan tekan butang [OK].

2 Pilih imej.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Julat” (73) untuk menentukan imej.

3 Padam imej.

- Tekan butang [▼] untuk memilih [Padam] dan kemudian tekan butang [OK].



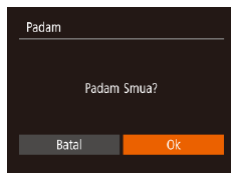
Menentukan Semua Imej Sekali gus

1 Pilih [Pilih semua imej].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Kaedah Pemilihan” (75), pilih [Pilih semua imej] dan tekan butang [OK].

2 Padam imej.

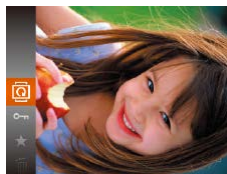
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [OK].



Memutar Imej

► Imej Pegun ► Filem

Ubah orientasi imej dan simpannya seperti berikut.



1 Pilih [Q].

- Tekan butang [Q] dan kemudian pilih [Q] dalam menu (24).

2 Putar imej.

- Tekan butang [◀] atau [▶], bergantung pada arah yang diinginkan. Setiap kali anda menekan butang, imej diputar sebanyak 90°. Tekan butang [Q] untuk melengkapkan tetapan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

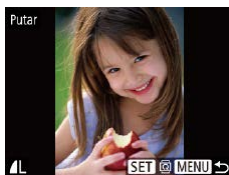


Menggunakan Menu



1 Pilih [Putar].

- Tekan butang [MENU] dan pilih [Putar] pada tab [] (75).



2 Putar imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej.
- Imej diputar sebanyak 90° setiap kali anda menekan butang [⌂].
- Untuk kembali ke skrin menu, tekan butang [MENU].



- Putaran tidak berfungsi apabila [Putaran Auto] ditetapkan kepada [Padam] (77).

Menyahaktifkan Putaran Auto

Ikuti langkah ini untuk menyahaktifkan putaran imej automatik, yang memutar imej mengikut orientasi semasa kamera.



- Tekan butang [MENU], pilih [Putaran Auto] pada tab [] dan kemudian pilih [Padam] (25).



- Imej tidak boleh diputar (76) apabila anda menetapkan [Putaran Auto] kepada [Padam]. Selain itu, imej yang telah diputar akan dipaparkan dalam orientasi asal.
- Dalam mod Kocok Pintar (71), walaupun [Putaran Auto] ditetapkan kepada [Padam], imej yang ditangkap secara menegak akan dipaparkan secara menegak dan imej yang diputar akan dipaparkan dalam orientasi yang diputar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

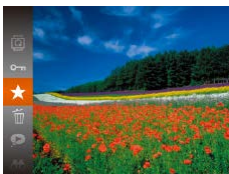


Mengetag Imej sebagai Kesukaan

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh menyusun imej dengan mengetag imej tersebut sebagai kesukaan. Dengan memilih kategori dalam paparan penurasan, anda boleh menghadkan operasi berikut kepada semua imej tersebut.

- “Melihat” (📖64), “Melihat Tayangan Slaid” (📖70), “Melindungi Imej” (📖72), “Memadamkan Imej” (📖74), “Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)” (📖131), “Menambah Imej ke Buku Foto” (📖133)



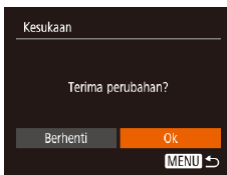
- Tekan butang [📌] dan kemudian pilih [★] dalam menu (📖24).
- [Tnda sbg. kesukaan] dipaparkan.
- Untuk membatalkan tag, ulangi proses ini dan pilih [★] sekali lagi dan kemudian tekan butang [📌].

Menggunakan Menu



1 Pilih [Kesukaan].

- Tekan butang [MENU] dan pilih [Kesukaan] pada tab [📷] (📖25).



- Imej tidak akan ditandai sebagai kesukaan jika anda menukar kepada mod Penangkapan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses persediaan dalam langkah 3.

2 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [📌]. [★] dipaparkan.
- Untuk membatalkan tag, tekan butang [📌] sekali lagi. [★] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk memilih imej tambahan.

3 Tamatkan proses persediaan.

- Tekan butang [MENU]. Mesej pengesahan dipaparkan.
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [📌].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

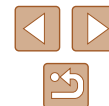
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mengedit Imej Pegun

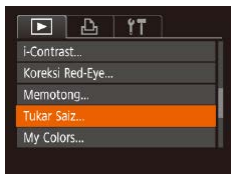


- Pengeditan imej (79 – 81) hanya tersedia apabila kad memori mempunyai ruang kosong yang mencukupi.

Menukar Saiz Imej

► Imej Pegun ► Filem

Simpan salinan imej pada bilangan piksel yang rendah.



1 Pilih [Tukar Saiz].

- Tekan butang [MENU] dan pilih [Tukar Saiz] pada tab [▶] (25).

2 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [Ⓢ].

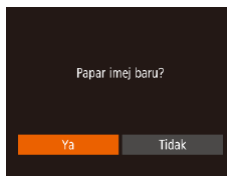
3 Pilih saiz imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih saiz dan kemudian tekan butang [Ⓢ].
- [Simpan imej baru?] dipaparkan.



4 Simpan imej baru.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [Ⓢ].
- Imej kini disimpan sebagai fail baru.



5 Semak imej baru.

- Tekan butang [MENU]. [Papar imej baru?] dipaparkan.
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ya] dan kemudian tekan butang [Ⓢ].
- Imej yang disimpan kini dipaparkan.



- Pengeditan tidak boleh dilakukan untuk imej yang ditangkap pada tetapan piksel [S] (39).

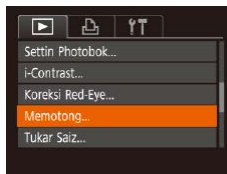


- Imej tidak boleh ditukar saiznya ke bilangan piksel yang lebih tinggi.

Memotong

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh menentukan satu bahagian daripada imej untuk disimpan sebagai fail imej berasingan.



1 Pilih [Memotong].

- Tekan butang [MENU] dan kemudian pilih [Memotong] pada tab [▶] (25).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

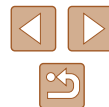
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

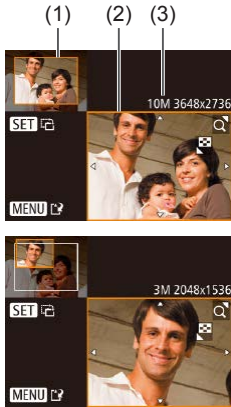
Lampiran

Indeks



2 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [⊞].



3 Laraskan kawasan yang dipotong.

- Bingkai dipaparkan di sekeliling kawasan imej yang akan dipotong (1).
- Imej asal akan ditunjukkan di sebelah kiri bahagian atas, dan pratonton imej yang dipotong (2) ditunjukkan di sebelah kanan bahagian bawah. Anda juga boleh melihat bilangan piksel selepas pemotongan (3).
- Untuk menukar saiz bingkai, gerakan tuas zum.
- Untuk menggerakkan bingkai, tekan butang [▲][▼][◀][▶].
- Untuk menukar orientasi bingkai, tekan butang [⊞].
- Tekan butang [MENU].

4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (📖79).



- Pengeditan tidak boleh dilakukan bagi imej yang ditangkap dengan tetapan piksel [S] (📖39) atau ditukar saiznya ke [S] (📖79).



- Imej yang disokong untuk pemotongan akan memiliki nisbah bidang yang sama setelah pemotongan.
- Imej yang dipotong akan mempunyai bilangan piksel yang lebih rendah daripada imej yang tidak dipotong.

Menukar Tona Warna Imej (Warna Saya)

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Anda boleh melaraskan warna imej dan menyimpan imej yang telah diedit sebagai fail berasingan. Untuk butiran bagi setiap pilihan, lihat “Menukar Tona Warna Imej (Warna Saya)” (📖56).



1 Pilih [My Colors].

- Tekan butang [MENU] dan kemudian pilih [My Colors] pada tab [▶] (📖25).

2 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [⊞].

3 Pilih pilihan.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih pilihan dan kemudian tekan butang [⊞].

4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (📖79).



- Kualiti imej yang diedit berulang kali dengan cara ini akan berkurangan setiap kali diedit dan anda mungkin tidak boleh mendapatkan warna yang diinginkan.



- Warna imej yang diedit menggunakan fungsi ini mungkin berbeza sedikit daripada warna imej yang ditangkap menggunakan Warna Saya (📖56).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

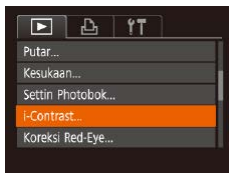
Indeks



Membetulkan Kecerahan Imej (i-Contrast)

► Imej Pegun ► Filem

Kawasan imej gelap yang berlebihan (seperti wajah atau latar belakang) boleh dikesan dan dilaraskan secara automatik kepada kecerahan optimum. Kontras imej keseluruhan yang tidak mencukupi juga dibetulkan secara automatik untuk membuatkan subjek lebih menonjol. Pilih daripada empat tahap pembetulan dan kemudian simpan imej sebagai fail berasingan.



1 Pilih [i-Contrast].

- Tekan butang [MENU] dan kemudian pilih [i-Contrast] pada tab [▶] (📖25).

2 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [🔍].

3 Pilih pilihan.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih pilihan dan kemudian tekan butang [🔍].

4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (📖79).



- Bagi sesetengah imej, pembetulan mungkin tidak tepat atau mungkin menyebabkan imej kelihatan berbintik.
- Imej mungkin kelihatan berbintik setelah diedit berulang kali menggunakan fungsi ini.

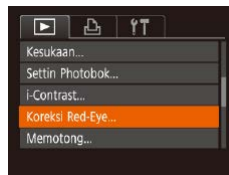


- Jika [Auto] tidak menghasilkan hasil yang diinginkan, cuba betulkan imej menggunakan [Rendah], [Sederhana] atau [Tinggi].

Membetulkan Mata Merah

► Imej Pegun ► Filem

Membetulkan imej yang dipengaruhi oleh mata merah secara automatik. Anda boleh menyimpan imej yang telah dibetulkan sebagai fail berasingan.



1 Pilih [Koreksi Red-Eye].

- Tekan butang [MENU] dan kemudian pilih [Koreksi Red-Eye] pada tab [▶] (📖25).

2 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej.

3 Betulkan imej.

- Tekan butang [🔍].
- Mata merah yang dikesan oleh kamera kini telah dibetulkan dan bingkai dipaparkan di sekeliling kawasan imej yang dibetulkan.
- Besarkan atau kecilkan imej mengikut keperluan. Ikuti langkah dalam “Membesarkan Imej” (📖70).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





4 Simpan sebagai imej baru dan semak.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Fail Baru] dan kemudian tekan butang [OK].
- Imej kini disimpan sebagai fail baru.
- Ikuti langkah 5 dalam “Menukar Saiz Imej” (79).

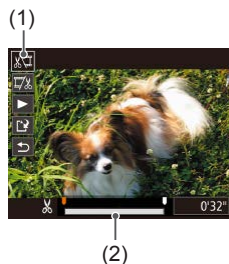


- Sesetengah imej mungkin tidak dibetulkan dengan tepat.
- Untuk menulis ganti imej asal dengan imej yang dibetulkan, pilih [Simpan pd asal] dalam langkah 4. Dalam keadaan ini, imej asal akan dipadamkan.
- Imej dilindungi tidak boleh ditulis ganti.

Mengedit Filem

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh membuang bahagian yang tidak diperlukan dari bahagian awal atau akhir filem.



1 Pilih [✂].

- Ikuti langkah 1 – 5 dalam “Melihat” (64), pilih [✂] dan tekan butang [OK].
- Panel dan bar pengeditan filem kini dipaparkan.

2 Tentukan bahagian untuk dipotong.

- (1) ialah panel pengeditan filem dan (2) ialah bar pengeditan.
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [✂] atau [🔍].
- Untuk melihat bahagian yang anda boleh potong (dikenal pasti dengan [✂] pada skrin), tekan butang [◀][▶] untuk memindah [🔍]. Potong bahagian permulaan filem (dari [✂]) dengan memilih [🔍] dan potong bahagian akhir filem dengan memilih [🔍].
- Jika anda memindahkan [🔍] ke posisi selain tanda [✂], dalam [🔍] bahagian sebelum tanda [✂] terdekat pada sebelah kiri akan dipotong, sementara pada [🔍] bahagian setelah tanda [✂] terdekat pada sebelah kanan akan dipotong.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

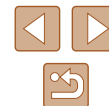
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



3 Semak filem yang telah diedit.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [▶] dan kemudian tekan butang [⊙]. Filem yang diedit kini dimainkan.
- Untuk mengedit filem sekali lagi, ulangi langkah 2.
- Untuk membatalkan pengeditan, tekan butang [▲][▼] untuk memilih [↩]. Tekan butang [⊙], tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [⊙] sekali lagi.



4 Simpan filem yang diedit.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [▶] dan kemudian tekan butang [⊙].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Fail Baru] dan kemudian tekan butang [⊙].
- Filem ini kini disimpan sebagai fail baru.



- Untuk menulis ganti filem asal dengan filem yang dipotong, pilih [Simpan pd asal] dalam langkah 4. Dalam keadaan ini, filem asal akan dipadamkan.
- Jika ruang penyimpanan pada kad memori tidak mencukupi, hanya [Simpan pd asal] yang akan tersedia.
- Filem mungkin tidak disimpan jika pek bateri kehabisan kuasa ketika proses penyimpanan sedang berjalan.
- Apabila mengedit filem, anda harus menggunakan pek bateri yang dicas sepenuhnya.

Mengedit Filem Ikhtisar

▶ Imej Pegun ▶ Filem

Bab individu (klip) (📖30) yang dirakam dalam mod [📷] boleh dipadamkan, jika perlu. Berhati-hati apabila memadam klip, kerana klip yang dipadam tidak boleh dikembalikan.



1 Pilih klip untuk dipadam.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Melihat Filem Pendek yang Dicipta Apabila Menangkap Imej Pegun (Filem Ikhtisar)” (📖66) untuk memainkan filem yang dicipta dalam mod [📷] dan kemudian tekan butang [⊙] untuk mengakses panel kawalan filem.
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [◀] atau [▶] dan kemudian tekan butang [⊙].

2 Pilih [🗑️].

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [🗑️] dan kemudian tekan butang [⊙].
- Klip yang dipilih dimainkan balik berulang kali.



3 Sahkan pemadaman.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [⊙].
- Klip ini dipadam dan filem pendek ditulis ganti.



- [🗑️] tidak dipaparkan jika anda memilih klip apabila kamera disambungkan ke pencetak.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Melihat Album (Sorotan Kisah)

► Imej Pegun ► Filem

Anda boleh memilih tema seperti tarikh untuk mencipta album bagi imej yang sepadan dengan tema itu yang dipilih secara automatik. Imej-imej ini digabungkan menjadi tayangan slaid yang dapat disimpan sebagai filem pendek sepanjang 2 – 3 minit.

Sebelum menggunakan ciri ini, pastikan pek bateri telah dicas sepenuhnya. Mencipta album juga memerlukan ruang kosong yang cukup pada kad memori. Sebagai garis panduan, gunakan kad memori dengan kapasiti 16GB atau yang lebih tinggi dan pastikan ada sekurang-kurangnya ruang kosong sebanyak 1GB.

Memilih Tema untuk Album

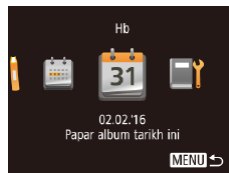
Tekan butang [▲] untuk mengakses skrin utama dan pilih tema untuk digunakan kamera apabila memilih unsur album. Ambil perhatian bahawa kamera mungkin menambahkan imej yang ditandai sebagai kesukaan (📖78) ke album.

Hb	Mencipta album dengan menggunakan imej yang ditangkap pada hari yang sama. Imej dipilih daripada imej yang ditangkap pada hari yang sama sebagai imej yang dipaparkan sebelum anda mengakses skrin utama.
Acara	Pilihan yang baik untuk album percutian, parti, atau acara lain. Imej dipilih daripada imej yang ditangkap ketika acara sebelum dan selepas imej yang dipaparkan sebelum anda mengakses skrin utama.
Kustomisasi	Termasuk imej berdasarkan imej atau tarikh penangkapan yang anda tentukan.



1 Pilih imej.

- Pilih imej dalam paparan imej tunggal.
- Tema tersedia dalam langkah 3 akan berbeza bergantung pada tarikh imej ditangkap.



- Album boleh mengandungi imej berikut yang ditangkap oleh kamera.
 - Imej pegun
 - Filem ikhtisar (📖30), kecuali filem yang dimampat

2 Akses skrin utama.

- Tekan butang [▲].
- Selepas [Sibuk] dipaparkan, skrin utama dipaparkan.

3 Pratonton album.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Hb] atau [Acara] sebagai tema album dan kemudian tekan butang [📖].
- Selepas [Pemuatan] dipaparkan untuk beberapa saat, album akan dimainkan.

4 Simpan album.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Simpan Album sebagai Video] dan kemudian tekan butang [📖].
- Sebaik sahaja album disimpan, [Disimpan] dipaparkan.

5 Mainkan album (📖64).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Album tidak dapat disimpan kecuali ada ruang yang mencukupi pada kad memori.
- Anda boleh menentukan kesan warna dalam langkah 4 dengan memilih [Tukar Efek Warna] dan menekan butang [🎨]. Untuk pratonton bagaimana album kelihatan dengan menggunakan kesan yang anda pilih, pilih [Papar Album Sekali Lagi] pada skrin dalam langkah 4 selepas menekan butang [◀][▶] untuk memilih kesan warna dan menekan butang [🎨].
- Untuk memainkan album yang disimpan, pilih [Senarai Album] pada skrin utama Sorotan Kisah, tekan butang [📁], pilih album yang tersenarai dan tekan butang [🎵] sekali lagi.

Menambah Muzik Latar Belakang ke Album

► Imej Pegun ► Filem

Pilih dari tiga jenis muzik latar belakang untuk dimainkan semasa main balik album.

1 Cipta album.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Sorotan Kisah)” (📖84) untuk mencipta album.

2 Konfigurasi tetapan muzik latar belakang.

- Pada skrin dalam langkah 4 bagi “Melihat Album (Sorotan Kisah)” (📖84), pilih [Tetapan Muzik].
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih item. Tekan butang [🎵] dan kemudian tekan butang [▲][▼] untuk memilih pilihan yang diinginkan (📖25).

3 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam “Melihat Album (Sorotan Kisah)” (📖84) untuk menyimpan album.



- Sebaik sahaja album disimpan, muzik latar belakang tidak boleh ditambah selepas itu. Muzik latar belakang dalam album tidak boleh dipadam atau ditukar.
- Bab album dengan muzik latar belakang tidak boleh diedit (📖83).
- Audio filem tidak dimainkan jika anda menambah muzik latar belakang ke album.



- Jika anda lebih suka tidak menambah muzik latar belakang, tetapkan [Tambah BGM] kepada [TdK] pada skrin dalam langkah 3.
- Untuk mendengar contoh muzik latar belakang yang dipilih dalam [Jejak], pilih [BGM sampel] pada skrin dalam langkah 3 dan tekan butang [🎵].

Mencipta Album Sendiri

► Imej Pegun ► Filem

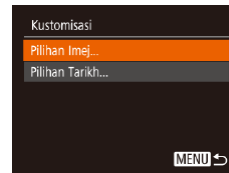
Cipta album sendiri anda dengan memilih imej yang diinginkan.

1 Pilih untuk mencipta album Tersuai.

- Ikuti langkah 1 – 3 dalam “Melihat Album (Sorotan Kisah)” (📖84), pilih [Kustomisasi] dan tekan butang [🎨].

2 Pilih kaedah pemilihan.

- Pilih [Pilihan Imej] atau [Pilihan Tarikh] dan kemudian tekan butang [🎨].



Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

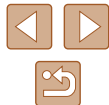
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



3 Pilih unsur album.

- Sebaik sahaja anda memilih unsur untuk album anda dan tekan butang [Ⓢ], unsur yang anda pilih akan ditambah label [✓].
- Tekan butang [MENU] selepas anda selesai memilih imej pegun atau filem ikhtisar dalam [Pilihan Imej] atau tarikh dalam [Pilihan Tarikh].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Papir] dan kemudian tekan butang [Ⓢ].



4 Pilih muzik latar belakang.

- Apabila skrin di sebelah kiri dipaparkan, pilih [Tetapan Muzik]. Tambah muzik latar belakang seperti yang diterangkan dalam "Menambah Muzik Latar Belakang ke Album" (85) dan kemudian tekan butang [MENU].

5 Pilih kesan warna.

- Pada skrin dalam langkah 4 bagi "Melihat Album (Sorotan Kisah)" (84), pilih [Tukar Efek Warna].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih kesan warna dan kemudian tekan butang [Ⓢ].

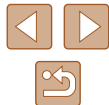
6 Simpan album.

- Ikuti langkah 4 dalam "Melihat Album (Sorotan Kisah)" (84) untuk menyimpan album.



- Sehingga 40 fail boleh dipilih jika anda memilih [Pilihan Imej]. Kali kedua anda mencipta album tersuai, [Pilih imej berdasarkan pada setin sebelumnya?] dipaparkan. Untuk menggunakan imej yang dipilih sebelum ini sebagai asas, pilih [Ya]. Imej sebelum ini dilabelkan dengan [✓] dan berbilang gambar dipaparkan segera.
- Sehingga 15 tarikh boleh dipilih jika anda memilih [Pilihan Tarikh].
- Kesan warna mungkin tidak akan diaplikasikan pada sesetengah imej.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Fungsi Wi-Fi

Menghantar imej secara wayarles dari kamera ke pelbagai peranti yang serasi dan menggunakan kamera dengan perkhidmatan Web



- Sebelum menggunakan Wi-Fi, pastikan anda sudah membaca "Peringatan Wi-Fi (LAN Wayarles)" (155).

Ciri Wi-Fi Tersedia

Anda boleh menghantar dan menerima imej dan mengawal kamera secara kawalan jauh dengan menyambung ke peranti dan perkhidmatan melalui Wi-Fi.

- **Telefon Pintar dan Tablet**
Hantar imej ke telefon pintar dan komputer tablet yang mempunyai fungsi Wi-Fi. Anda juga boleh menangkap secara kawalan jauh dan menambah geotag pada tangkapan anda melalui telefon pintar atau tablet.
Untuk kemudahan dalam manual ini, telefon pintar, tablet dan peranti serasi yang lain akan dirujuk sebagai "telefon pintar".
- **Komputer**
Gunakan perisian untuk menyimpan imej kamera ke komputer yang bersambung melalui Wi-Fi.
- **Perkhidmatan Web**
Tambah maklumat akaun anda ke kamera untuk perkhidmatan fotografi dalam talian CANON iMAGE GATEWAY atau perkhidmatan Web yang lain untuk menghantar imej kamera ke perkhidmatan tersebut. Imej pada kamera yang tidak dihantar juga boleh dihantar ke komputer atau perkhidmatan Web melalui CANON iMAGE GATEWAY.
- **Pencetak**
Hantar imej secara wayarles ke pencetak serasi PictBridge (menyokong DPS over IP) untuk mencetak imej tersebut.
- **Kamera Lain**
Menghantar imej secara wayarles antara kamera Canon serasi Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menghantar Imej ke Telefon Pintar

Terdapat beberapa cara untuk menyambungkan kamera ke telefon pintar dan menghantar imej.

- Sambungkan melalui NFC (📖88)
Hanya sentuh telefon pintar Android serasi NFC (versi OS 4.0 atau lebih baru) dengan kamera untuk menyambungkan peranti.
- Sambungkan melalui menu Wi-Fi (📖91)
Anda boleh menyambungkan kamera ke telefon pintar seperti anda menyambungkannya ke komputer atau peranti lain. Berbilang telefon pintar boleh ditambah.

Sebelum menyambung ke kamera, anda mesti memasang aplikasi Camera Connect khusus yang percuma pada telefon pintar. Untuk butiran tentang aplikasi ini (telefon pintar yang disokong dan fungsi yang tersedia), rujuk kepada laman web Canon.



- Pengguna kamera Canon serasi Wi-Fi yang menyambungkan kamera dengan telefon pintar melalui Wi-Fi patut mempertimbangkan pertukaran daripada aplikasi mudah alih CameraWindow kepada aplikasi mudah alih Camera Connect.

Menghantar Imej ke Telefon Pintar Serasi NFC

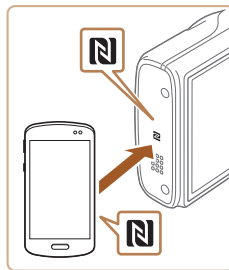
Gunakan NFC telefon pintar Android (versi OS 4.0 atau lebih baru) untuk memudahkan proses memasang Camera Connect dan menyambung ke kamera.

Operasi apabila peranti mulanya bersambung melalui NFC berbeza bergantung pada mod kamera apabila peranti bersentuhan bersama.

- Jika kamera mati atau dalam mod Penangkapan apabila peranti bersentuhan bersama, anda boleh memilih dan menghantar imej pada skrin pemilihan imej. Setelah peranti bersambung, anda juga boleh menangkap secara kawalan jauh dan menambah geotag pada tangkapan anda (📖110). Menyambung semula peranti terkini yang tersenarai dalam menu Wi-Fi adalah mudah.
- Jika kamera dalam mod Main balik apabila peranti bersentuhan bersama, anda boleh memilih dan menghantar imej dari paparan indeks yang ditunjukkan untuk pemilihan imej.

Ikuti arahan dalam bahagian yang berikut untuk sambungan dimulakan NFC ke kamera yang mati atau dalam mod Penangkapan.

Menyambung melalui NFC Apabila Kamera Dimatikan atau dalam Mod Penangkapan



1 Pasang Camera Connect.

- Aktifkan NFC pada telefon pintar dan sentuh Tanda N (N) pada peranti bersama-sama untuk memulakan Google Play pada telefon pintar secara automatik. Sebaik sahaja halaman muat turun Camera Connect dipaparkan, muat turun dan pasang aplikasi ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

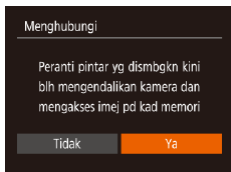
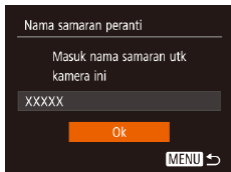
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





2 Wujudkan sambungan.

- Pastikan bahawa kamera sudah dimatikan atau dalam mod Penangkapan.
- Sentuh Tanda N (N) pada telefon pintar dengan Camera Connect dipasang dengan Tanda N kamera.
- Kamera dihidupkan secara automatik.
- Jika skrin [Nama samaran peranti] dipaparkan, tekan butang [▲][▼] untuk pilih [Ok] dan kemudian tekan butang [⌂].
- Camera Connect sudah dimulakan pada telefon pintar.
- Peranti disambungkan secara automatik.

3 Laraskan tetapan privasi.

- Selepas skrin ini dipaparkan, tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ya] dan kemudian tekan butang [⌂].
- Anda kini boleh menggunakan telefon pintar untuk menyemak lalu, mengimport atau menambah geotag pada imej dalam kamera atau menangkap secara kawalan jauh.



4 Hantar imej.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & hantar] dan kemudian tekan butang [⌂].
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Pilih] dan kemudian tekan butang [⌂].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih imej yang akan dihantar, tekan butang [⌂] untuk menandanya sebagai imej dipilih ([✓]) dan kemudian tekan butang [MENU].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [⌂].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Hantar] dan kemudian tekan butang [⌂].
- [Pindahan berjaya] akan dipaparkan selepas imej dihantar dan skrin pindah imej akan dipaparkan sekali lagi.
- Untuk memutuskan sambungan, tekan butang [MENU], tekan butang [◀][▶] pada skrin pengesahan untuk memilih [Ok], dan kemudian tekan butang [⌂]. Anda juga boleh menggunakan telefon pintar untuk menamatkan sambungan.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks





- Apabila menggunakan NFC, sila ingat perkara berikut.
 - Elakkan hentakan yang kuat berlaku antara kamera dan telefon pintar. Ini mungkin merosakkan peranti.
 - Bergantung pada telefon pintar, peranti mungkin tidak boleh mengenali satu sama lain dengan segera. Dalam keadaan ini, cuba pegang peranti tersebut bersama-sama dalam kedudukan yang berbeza sedikit. Jika sambungan tidak diwujudkan, kekalkan peranti bersama sehingga skrin kamera dikemaskini.
 - Jika anda cuba menyambung apabila kamera dimatikan, mesej mungkin dipaparkan pada telefon pintar untuk mengingatkan anda supaya menghidupkan kamera. Jika demikian, hidupkan kamera dan sentuh peranti bersama sekali lagi.
 - Jangan letakkan benda lain di antara kamera dan telefon pintar. Di samping itu, ambil perhatian bahawa penutup telefon pintar atau kamera atau aksesori serupa mungkin menghalang komunikasi.
- Semua imej dalam kamera boleh dilihat daripada telefon pintar yang disambungkan jika anda memilih [Ya] dalam langkah 3. Untuk menjaga privasi imej kamera supaya tidak dapat dilihat daripada telefon pintar, pilih [Tidak] dalam langkah 3.
- Selepas anda mendaftarkan telefon pintar, anda boleh menukar tetapan privasi tersebut pada kamera (111).



- Sambungan memerlukan kad memori berada di dalam kamera.
- Anda juga boleh menukar nama samaran kamera pada skrin dalam langkah 2 (89).
- Bukan semua telefon pintar serasi NFC mempunyai Tanda N (N). Untuk butiran, rujuk kepada manual pengguna telefon pintar.
- Anda juga boleh menghantar beberapa imej pada masa yang sama dan menukar saiz imej sebelum menghantar (105).
- Anda boleh menghantar imej semasa dengan memilih [Hantar imej ini] pada skrin dalam langkah 4.
- Untuk melumpuhkan sambungan NFC, pilih MENU (25) ► tab [Y] ► [Tetapan Wayarles] ► [Seting Wi-Fi] ► [NFC] ► [Padam].



Menyambung melalui NFC Apabila Kamera dalam Mod Main Balik



- Tekan butang [▶] untuk menghidupkan kamera.
- Sentuh telefon pintar dipasang Camera Connect (88) dengan Tanda N (N) pada kamera.
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih imej yang akan dihantar dan kemudian tekan butang [Ⓢ]. [✓] dipaparkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan butang [Ⓢ] sekali lagi. [✓] tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk memilih imej tambahan.
- Selepas anda selesai memilih imej, tekan butang [MENU].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [Ⓢ].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Hantar] dan kemudian tekan butang [Ⓢ].
- Imej tersebut dihantar sekarang.



- Jika semasa penyambungan mesej pada kamera meminta anda memasukkan nama samaran, ikuti langkah 2 dalam "Menghantar Imej ke Telefon Pintar Serasi NFC" (88) untuk memasukkannya.
- Kamera tidak menyimpan rekod tentang telefon pintar yang anda sambungkan melalui NFC dalam mod Main balik.
- Anda boleh menetapkan imej untuk pemindahan pada saiz yang diingini terlebih dahulu (105).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



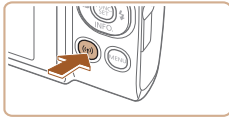
Menambah Telefon Pintar

Langkah-langkah ini menunjukkan cara untuk menggunakan kamera sebagai pusat akses, tetapi anda juga boleh menggunakan pusat akses sedia ada (93).



1 Pasang Camera Connect.

- Untuk iPhone atau iPad, cari Camera Connect dalam App Store dan muat turun serta pasang aplikasi ini.
- Untuk telefon pintar Android, cari Camera Connect dalam Google Play dan muat turun serta pasang aplikasi ini.

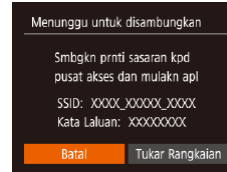


2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan butang [F].
- Apabila skrin [Nama samaran peranti] dipaparkan, pilih [Ok].

3 Pilih [P].

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [P] dan kemudian tekan butang [OK].



4 Pilih [Tambah Peranti].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Tambah Peranti] dan kemudian tekan butang [OK].
- SSID kamera dan kata laluan dipaparkan.

5 Sambungkan telefon pintar ke rangkaian.

- Dalam menu tetapan Wi-Fi telefon pintar, pilih SSID (nama rangkaian) yang dipaparkan pada kamera untuk mewujudkan sambungan.
- Dalam medan kata laluan, masukkan kata laluan yang dipaparkan pada kamera.

6 Mulakan Camera Connect.

- Mulakan Camera Connect pada telefon pintar.

7 Pilih kamera untuk bersambung.

- Pada skrin pemilihan kamera yang dipaparkan pada telefon pintar, pilih kamera untuk memulakan berpasangan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

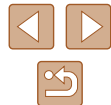
Fungsi Wi-Fi

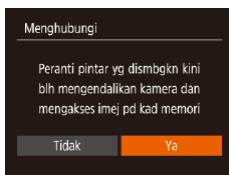
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





8 Laraskan tetapan privasi.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ya] dan kemudian tekan butang [ⓘ].
- Anda kini boleh menggunakan telefon pintar untuk menyemak lalu, mengimport atau menambah geotag pada imej dalam kamera atau menangkap secara kawalan jauh.



9 Hantar imej.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & hantar] dan kemudian tekan butang [ⓘ].
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Pilih] dan kemudian tekan butang [ⓘ].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih imej yang akan dihantar, tekan butang [ⓘ] untuk menandanya sebagai imej dipilih (✓) dan kemudian tekan butang [MENU].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [OK] dan kemudian tekan butang [ⓘ].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Hantar] dan kemudian tekan butang [ⓘ].
- [Pindahan berjaya] akan dipaparkan selepas imej dihantar dan skrin pindah imej akan dipaparkan sekali lagi.
- Untuk memutuskan sambungan, tekan butang [MENU], tekan butang [◀][▶] pada skrin pengesahan untuk memilih [OK], dan kemudian tekan butang [ⓘ]. Anda juga boleh menggunakan telefon pintar untuk menamatkan sambungan.
- Untuk menambah beberapa telefon pintar, ulangi prosedur bermula dari langkah 1.



- Semua imej dalam kamera boleh dilihat daripada telefon pintar yang disambungkan jika anda memilih [Ya] dalam langkah 8. Untuk menjaga privasi imej kamera supaya tidak dapat dilihat daripada telefon pintar, pilih [Tidak] dalam langkah 8.
- Selepas anda mendaftarkan telefon pintar, anda boleh menukar tetapan privasi tersebut pada kamera (111).



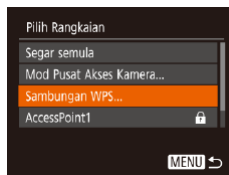
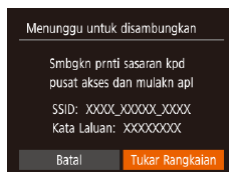
- Sambungan memerlukan kad memori berada di dalam kamera.
- Sebaik sahaja anda telah menyambung ke peranti melalui menu Wi-Fi, destinasi terkini akan disenaraikan terlebih dahulu apabila anda mengakses menu Wi-Fi. Anda boleh dengan mudah menyambung sekali lagi dengan menekan butang [▲][▼] untuk memilih peranti dan kemudian menekan butang [ⓘ]. Untuk menambahkan peranti baharu, paparkan skrin pemilihan peranti dengan menekan butang [◀][▶] dan kemudian konfigurasi tetapan.
- Jika anda tidak ingin memaparkan peranti sasaran terkini, pilih MENU (25) ▶ tab [Tetapan] ▶ [Tetapan Wayarles] ▶ [Seting Wi-Fi] ▶ [Sejarah Sasaran] ▶ [Padam].
- Untuk menyambung tanpa memasukkan kata laluan dalam langkah 5, pilih MENU (25) ▶ tab [Tetapan] ▶ [Tetapan Wayarles] ▶ [Seting Wi-Fi] ▶ [Kata Laluan] ▶ [Padam]. [Kata Laluan] tidak dipaparkan pada skrin SSID lagi (dalam langkah 4).
- Anda juga boleh menghantar beberapa imej pada masa yang sama dan menukar saiz imej sebelum menghantar (105).
- Anda boleh menghantar imej semasa dengan memilih [Hantar imej ini] pada skrin dalam langkah 9.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Menggunakan Pusat Akses Lain

Apabila menyambung kamera ke telefon pintar melalui menu Wi-Fi, anda juga boleh menggunakan pusat akses sedia ada.



1 Bersedia untuk penyambungan.

- Akses skrin [Menunggu untuk disambungkan] dengan mengikut langkah 1 – 4 dalam “Menambah Telefon Pintar” (📖91).

2 Sambungkan telefon pintar ke pusat akses.

3 Pilih [Tukar Rangkaian].

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Tukar Rangkaian] dan kemudian tekan butang [🔄].
- Senarai pusat akses yang dikesan akan dipaparkan.

4 Sambung ke pusat akses.

- Untuk pusat akses serasi WPS, sambung ke pusat akses seperti yang diterangkan dalam langkah 5 – 8 “Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS” (📖96).
- Untuk pusat akses bukan WPS, ikuti langkah 2 – 4 dalam “Menyambung ke Pusat Akses yang Disenaraikan” (📖98) untuk menyambung ke pusat akses.



5 Pilih kamera untuk bersambung.

- Pada skrin pemilihan kamera yang dipaparkan pada telefon pintar, pilih kamera untuk memulakan berpasangan.

6 Konfigurasikan tetapan privasi dan hantar imej.

- Ikuti langkah 8 – 9 dalam “Menambah Telefon Pintar” (📖91) untuk mengkonfigurasi tetapan privasi dan menghantar imej.

Pusat Akses Sebelumnya

Anda boleh menyambungkan semula ke pusat akses sebelumnya secara automatik dengan mengikut langkah 4 dalam “Menambah Telefon Pintar” (📖91).

- Untuk menggunakan kamera sebagai pusat akses, pilih [Tukar Rangkaian] pada skrin yang dipaparkan apabila anda mewujudkan sambungan dan kemudian pilih [Mod Pusat Akses Kamera].
- Untuk menukar pusat akses, pilih [Tukar Rangkaian] pada skrin yang dipaparkan apabila anda mewujudkan sambungan dan kemudian ikuti prosedur dalam “Menggunakan Pusat Akses Lain” (📖93) daripada langkah 4.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menyimpan Imej ke Komputer

Bersedia untuk Mendaftarkan Komputer

Untuk butiran tentang komputer yang boleh disambungkan dengan kamera melalui Wi-Fi, keperluan sistem dan maklumat keserasian yang lain (termasuk sokongan dalam sistem pengendalian yang baharu), lawati laman web Canon.



- Windows 7 edisi Home Basic dan Starter tidak disokong.
 - Windows 7 N (versi Eropah) dan KN (versi Korea Selatan) memerlukan muat turun dan pemasangan berasingan Windows Media Feature Pack.
- Untuk butiran, periksa laman web berikut.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Memasang Perisian

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk tujuan ilustrasi sahaja.

1 Muat turun perisian.

- Dengan komputer yang disambungkan ke Internet, akses <http://www.canon.com/icpd/>.
- Akses laman untuk negara atau daerah anda.
- Muat turun perisian.



2 Pasang perisian.

- Klik [Easy Installation] dan ikuti arahan pada skrin untuk melengkapkan proses pemasangan.
- Pemasangan mungkin mengambil sedikit masa, bergantung pada prestasi komputer dan sambungan Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada skrin selepas pemasangan.



- Akses Internet diperlukan dan sebarang caj akaun ISP dan bayaran akses mesti dibayar secara berasingan.



- Untuk menyahpasang perisian, ikuti langkah di bawah.
 - Windows: Pilih menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] dan kemudian pilih perisian untuk dinyahpasang.
 - Mac OS: Dalam folder [Canon Utilities] di dalam folder [Applications], seret folder perisian untuk dinyahpasang ke Trash dan kemudian kosongkan Trash.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mengkonfigurasi Komputer untuk Sambungan Wi-Fi (Hanya Windows)

Pada komputer yang menggunakan Windows, konfigurasi tetap sebelum menyambungkan kamera ke komputer secara wayarles.



1 Pastikan bahawa komputer disambungkan ke pusat akses.

- Untuk arahan tentang cara memeriksa sambungan rangkaian anda, rujuk kepada manual pengguna komputer.

2 Konfigurasi tetap.

- Klik mengikut urutan berikut: menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup].
- Dalam aplikasi yang terbuka, ikuti arahan pada skrin dan konfigurasi tetap.



- Tetapan Windows berikut dikonfigurasi apabila anda menjalankan utiliti dalam langkah 2.
 - Hidupkan penstriman media.
Ini akan membolehkan kamera melihat (mencari) komputer untuk diakses melalui Wi-Fi.
 - Hidupkan penemuan rangkaian.
Ini akan membolehkan komputer melihat (mencari) kamera.
 - Hidupkan ICMP (Protokol Mesej Kawalan Internet).
Ini akan membolehkan anda memeriksa status sambungan rangkaian.
 - Aktifkan Universal Plug & Play (UPnP).
Ini akan membolehkan peranti rangkaian saling mengesan satu sama lain secara automatik.
- Beberapa perisian keselamatan mungkin akan menghalang anda daripada melengkapkan tetapan seperti yang diterangkan di sini. Periksa tetapan perisian keselamatan anda.

Menyimpan Imej ke Komputer yang Disambung

Sambung ke pusat akses anda melalui Wi-Fi seperti berikut. Rujuk juga kepada manual pengguna pusat akses.

Mengesahkan Keserasian Pusat Akses

Sahkan bahawa penghalang Wi-Fi atau stesen dasar memenuhi standard Wi-Fi dalam "Kamera" (149). Kaedah sambungan berbeza bergantung pada sama ada pusat akses menyokong Wi-Fi Protected Setup (WPS, 96) atau tidak (98). Untuk pusat akses bukan WPS, periksa maklumat berikut.

- Nama rangkaian (SSID/ESSID)
SSID atau ESSID untuk pusat akses yang anda gunakan. Dipanggil juga sebagai "nama pusat akses" atau "nama rangkaian".
- Pengesahan rangkaian / penyulitan data (kaedah penyulitan / mod penyulitan)
Kaedah untuk menyulitkan data ketika pemindahan wayarles. Periksa tetapan keselamatan yang mana digunakan: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (pengesahan sistem terbuka) atau tiada keselamatan.
- Kata Laluan (kekunci penyulitan / kekunci rangkaian)
Kunci yang digunakan apabila menyulitkan data ketika pemindahan wayarles. Dipanggil juga sebagai "kekunci penyulitan" atau "kekunci rangkaian".
- Indeks kekunci (kekunci pindah)
Kekunci yang ditetapkan apabila WEP digunakan untuk pengesahan rangkaian / penyulitan data. Gunakan "1" sebagai tetapan.



- Jika status pentadbir sistem diperlukan untuk melaraskan tetapan rangkaian, hubungi pentadbir sistem untuk butiran.
- Tetapan ini sangat penting untuk keselamatan rangkaian. Berhati-hati apabila menukar tetapan ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Untuk maklumat tentang keserasian WPS dan untuk arahan tentang memeriksa tetapan, rujuk kepada manual pengguna pusat akses.
- Penghala ialah peranti yang mencipta struktur rangkaian (LAN) untuk menyambungkan berbilang komputer. Penghala yang mengandungi fungsi Wi-Fi dalaman disebut sebagai "penghala Wi-Fi".
- Panduan ini merujuk kepada semua penghala Wi-Fi dan stesen dasar sebagai "pusat akses".
- Jika anda menggunakan penuras alamat MAC pada rangkaian Wi-Fi anda, pastikan untuk menambahkan alamat MAC kamera ke pusat akses anda. Anda boleh memeriksa alamat MAC kamera anda dengan memilih MENU (📖25) ► tab (🔧) ► [Tetapan Wayarles] ► [Seting Wi-Fi] ► [Semak Alamat MAC].

Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS

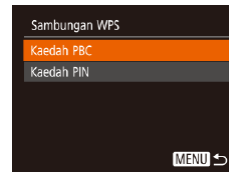
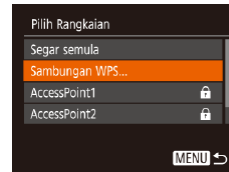
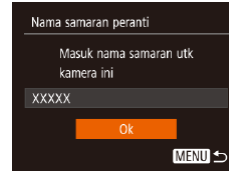
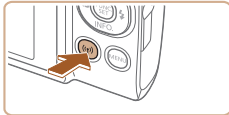
WPS mempermudah penyelesaian tetapan apabila menyambungkan peranti melalui Wi-Fi. Anda boleh menggunakan sama ada Kaedah Konfigurasi Tekan Butang atau Kaedah PIN untuk tetapan pada peranti yang disokong WPS.

1 Pastikan bahawa komputer disambungkan ke pusat akses.

- Untuk arahan tentang cara memeriksa sambungan, rujuk kepada peranti dan manual pengguna pusat akses.

2 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan butang [(🔧)].



- Jika skrin [Nama samaran peranti] dipaparkan, tekan butang [▲][▼] untuk pilih [Ok] dan kemudian tekan butang [(🔧)].

3 Pilih [(🔧)].

- Tekan butang [▲][▼][(🔧)] untuk memilih [(🔧)] dan kemudian tekan butang [(🔧)].

4 Pilih [Tambah Peranti].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Tambah Peranti] dan kemudian tekan butang [(🔧)].

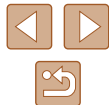
5 Pilih [Sambungan WPS].

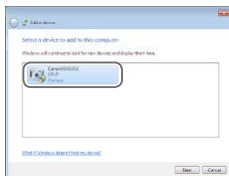
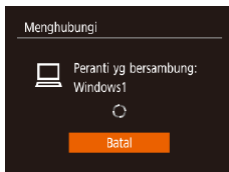
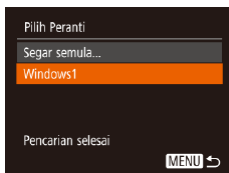
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Sambungan WPS] dan kemudian tekan butang [(🔧)].

6 Pilih [Kaedah PBC].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Kaedah PBC] dan kemudian tekan butang [(🔧)].

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks





7 Wujudkan sambungan.

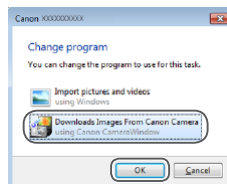
- Pada pusat akses, tahan butang sambungan WPS untuk beberapa saat.
- Pada kamera, tekan butang [Ⓢ] untuk pergi ke langkah seterusnya.
- Kamera menyambung ke pusat akses dan menyenaraikan peranti yang disambung dengannya pada skrin [Pilih Peranti].

8 Pilih peranti sasaran.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih nama peranti sasaran dan kemudian tekan butang [Ⓢ].

9 Pasangkan pemacu (hanya sambungan Windows pertama).

- Apabila skrin ini dipaparkan pada kamera, klik menu Start pada komputer, klik [Control Panel] dan kemudian klik [Add a device].
- Dwiklik ikon kamera yang disambungkan.
- Pemasangan pemacu akan dimulakan.
- Selepas pemasangan pemacu lengkap dan sambungan antara kamera dan komputer diaktifkan, skrin AutoPlay akan dipaparkan. Tiada apa-apa akan dipaparkan pada skrin kamera.



10 Paparkan CameraWindow.

- Windows: Akses CameraWindow dengan klik [Downloads Images From Canon Camera].
- Mac OS: CameraWindow dipaparkan secara automatik apabila sambungan Wi-Fi diwujudkan antara kamera dan komputer.

11 Import imej.

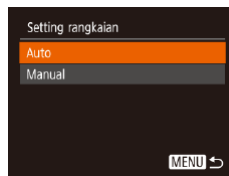
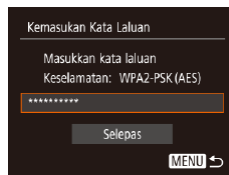
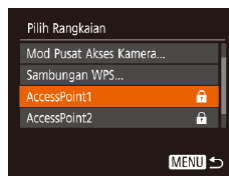
- Klik [Import Images from Camera] dan kemudian klik [Import Untransferred Images].
- Imej kini disimpan dalam folder Pictures pada komputer, dalam folder berasingan yang dinamakan berdasarkan tarikh.
- Klik [OK] pada skrin yang dipaparkan selepas pengimportan imej lengkap.
- Untuk melihat imej yang anda simpan dalam komputer, gunakan perisian yang sudah dipasang atau tersedia umum yang serasi dengan imej yang ditangkap oleh kamera.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks





- Sebaik sahaja anda telah menyambung ke peranti melalui menu Wi-Fi, destinasi terkini akan disenaraikan terlebih dahulu apabila anda mengakses menu Wi-Fi. Anda boleh dengan mudah menyambung sekali lagi dengan menekan butang [▲][▼] untuk memilih peranti dan kemudian menekan butang [Ⓜ]. Untuk menambahkan peranti baharu, paparkan skrin pemilihan peranti dengan menekan butang [◀][▶] dan kemudian konfigurasi tetap.
- Jika anda tidak ingin memaparkan peranti sasaran terkini, pilih MENU (125) ▶ tab [Y] ▶ [Tetapan Wayarles] ▶ [Setting Wi-Fi] ▶ [Sejarah Sasaran] ▶ [Padam].
- Anda juga boleh menukar nama samaran kamera pada skrin dalam langkah 2 (196).
- Apabila kamera disambung ke komputer, skrin kamera adalah kosong.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak dipaparkan, klik ikon [CameraWindow] dalam Dock.
- Untuk memutuskan sambungan daripada kamera, matikan kamera.
- Jika anda memilih [Kaedah PIN] dalam langkah 6, satu kod PIN akan dipaparkan pada skrin. Pastikan untuk menetapkan kod ini dalam pusat akses. Pilih peranti dalam skrin [Pilih Peranti]. Untuk butiran lebih lanjut, rujuk kepada manual pengguna yang disertakan dengan pusat akses anda.



2 Pilih pusat akses.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih rangkaian (pusat akses) dan kemudian tekan butang [Ⓜ].

3 Masukkan kata laluan pusat akses.

- Tekan butang [Ⓜ] untuk mengakses papan kekunci dan kemudian masukkan kata laluan (126).
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Selepas] dan kemudian tekan butang [Ⓜ].

4 Pilih [Auto].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Auto] dan kemudian tekan butang [Ⓜ].
- Untuk menyimpan imej ke komputer yang telah disambungkan, ikuti prosedur dari langkah 8 dalam "Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS" (196).



- Untuk menentukan kata laluan pusat akses, periksa pusat akses tersebut atau rujuk kepada manual pengguna.
- Jika tiada pusat akses dikesan walaupun selepas anda memilih [Segar semula] dalam langkah 2 untuk mengemas kini senarai, pilih [Settin Manual] dalam langkah 2 untuk melengkapkan tetapan pusat akses secara manual. Ikuti arahan pada skrin dan masukkan SSID, tetapan keselamatan dan kata laluan.
- Apabila anda menggunakan pusat akses yang sebelumnya telah anda sambungkan untuk menyambung ke peranti lain, [*] akan dipaparkan untuk kata laluan dalam langkah 3. Untuk menggunakan kata laluan yang sama, tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Selepas] dan kemudian tekan butang [Ⓜ].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

Menyambung ke Pusat Akses yang Disenaraikan

1 Lihat pusat akses yang disenaraikan.

- Lihat rangkaian yang disenaraikan (pusat akses) seperti yang diterangkan dalam langkah 1 – 4 "Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS" (196).



Pusat Akses Sebelumnya

Anda boleh menyambungkan semula ke pusat akses sebelumnya secara automatik dengan mengikuti langkah 4 dalam “Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS” (📖96).

- Untuk menyambung ke peranti melalui pusat akses, pastikan bahawa peranti sasaran telah bersambung dengan pusat akses dan kemudian ikuti prosedur dari langkah 8 dalam “Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS” (📖96).
- Untuk menukar pusat akses, pilih [Tukar Rangkaian] pada skrin yang dipaparkan apabila anda mewujudkan sambungan dan kemudian sama ada ikuti prosedur dalam “Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS” (📖96) dari langkah 5 atau prosedur dalam “Menyambung ke Pusat Akses yang Disenaraikan” (📖98) dari langkah 2.

Menghantar Imej ke Perkhidmatan Web Berdaftar

Mendaftarkan Perkhidmatan Web

Menggunakan telefon pintar atau komputer untuk menambah pada perkhidmatan Web kamera yang anda ingin gunakan.

- Telefon pintar atau komputer dengan pelayar dan sambungan Internet diperlukan untuk menyelesaikan tetapan kamera untuk CANON iMAGE GATEWAY dan perkhidmatan Web yang lain.
- Periksa laman web CANON iMAGE GATEWAY untuk butiran tentang keperluan pelayar (Microsoft Internet Explorer, dll), termasuk tetapan dan maklumat versi.
- Untuk maklumat tentang negara dan daerah di mana CANON iMAGE GATEWAY tersedia, lawati laman web Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Anda mesti memiliki akaun jika anda ingin menggunakan perkhidmatan Web selain CANON iMAGE GATEWAY. Untuk butiran lanjut, rujuk kepada laman web untuk setiap perkhidmatan Web yang anda ingin daftarkan.
- Bayaran berasingan kepada sambungan ISP dan pusat akses mungkin dikenakan.



- CANON iMAGE GATEWAY juga menyediakan panduan pengguna untuk memuat turun.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

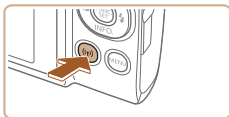
Lampiran

Indeks



Mendaftarkan CANON iMAGE GATEWAY

Menyambung kamera dan CANON iMAGE GATEWAY dengan menambahkan CANON iMAGE GATEWAY sebagai destinasi perkhidmatan Web pada kamera. Ambil perhatian bahawa anda perlu memasukkan alamat emel yang digunakan pada komputer atau telefon pintar anda untuk menerima mesej pemberitahuan untuk melengkapkan tetapan sambungan.

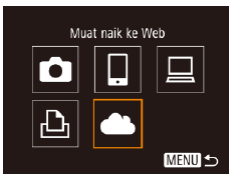


1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan butang [Wi-Fi].

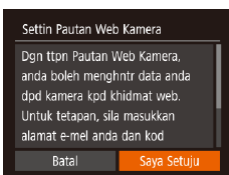


- Jika skrin [Nama samaran peranti] dipaparkan, tekan butang [Up][Down] untuk pilih [Ok] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].



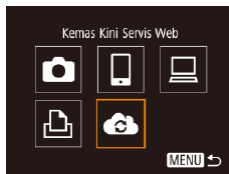
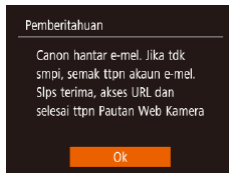
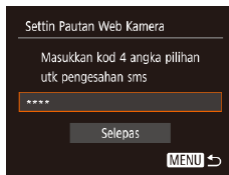
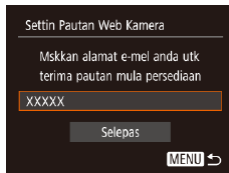
2 Pilih [Cloud].

- Tekan butang [Up][Down][Left][Right] untuk memilih [Cloud] dan tekan butang [Wi-Fi].



3 Terima persetujuan untuk memasukkan alamat emel.

- Baca persetujuan yang dipaparkan, tekan butang [Left][Right] untuk memilih [Saya Setuju] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].



4 Wujudkan sambungan dengan pusat akses.

- Sambung ke pusat akses seperti yang diterangkan dalam langkah 5 – 7 “Menggunakan Pusat Akses Serasi WPS” (96) atau dalam langkah 2 – 4 “Menyambung ke Pusat Akses yang Disenaraikan” (98).

5 Masukkan alamat emel anda.

- Sebaik sahaja kamera menyambung ke CANON iMAGE GATEWAY melalui pusat akses, skrin untuk memasukkan alamat emel dipaparkan.
- Masukkan alamat emel anda, tekan butang [Up][Down] untuk memilih [Selepas] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].

6 Masukkan nombor empat angka.

- Masukkan nombor empat angka pilihan anda, tekan butang [Up][Down] untuk memilih [Selepas] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].
- Anda akan memerlukan nombor empat angka ini sebentar apabila menyediakan sambungan dengan CANON iMAGE GATEWAY dalam langkah 8.

7 Periksa untuk mesej pemberitahuan.

- Sebaik sahaja maklumat dihantar ke CANON iMAGE GATEWAY, anda akan menerima mesej pemberitahuan pada alamat emel yang dimasukkan dalam langkah 5.
- Tekan butang [Wi-Fi] pada skrin seterusnya, yang menunjukkan pemberitahuan telah dihantar.
- [Cloud] sekarang bertukar kepada [Cloud with checkmark].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





8 Akses halaman dalam mesej pemberitahuan dan melengkapkan tetapan sambungan kamera.

- Dari komputer atau telefon pintar, akses halaman yang dipaut dalam mesej pemberitahuan.
- Ikuti arahan untuk melengkapkan tetapan pada halaman tetapan sambungan kamera.



9 Lengkapi tetapan CANON iMAGE GATEWAY pada kamera.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [📶] dan tekan butang [🔍].
- [📖] (108) dan CANON iMAGE GATEWAY kini ditambah sebagai destinasi.
- Anda boleh menambah perkhidmatan Web yang lain mengikut keperluan. Dalam keadaan ini, ikuti arahan dari langkah 2 dalam "Mendaftarkan Perkhidmatan Web Lain" (101).



- Terlebih dahulu, pastikan bahawa komputer atau aplikasi mel telefon pintar anda tidak dikonfigurasi untuk menghalang emel dari domain berkaitan, yang mungkin menghalang anda daripada menerima mesej pemberitahuan.



- Anda juga boleh menukar nama samaran kamera pada skrin dalam langkah 1 (112).
- Sebaik sahaja anda telah menyambung ke peranti melalui menu Wi-Fi, destinasi terkini akan disenaraikan terlebih dahulu apabila anda mengakses menu. Tekan butang [◀][▶] untuk mengakses skrin pemilihan peranti dan kemudian konfigurasi tetapan tersebut.



Mendaftarkan Perkhidmatan Web Lain

Anda juga boleh menambahkan perkhidmatan Web selain CANON iMAGE GATEWAY ke kamera.



1 Log masuk ke CANON iMAGE GATEWAY dan akses halaman tetapan pautan kamera.

- Dari komputer atau telefon pintar, akses <http://www.canon.com/cig/> untuk melawati CANON iMAGE GATEWAY.

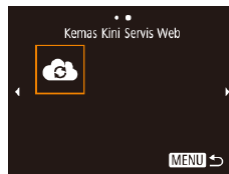


2 Konfigurasi perkhidmatan Web yang anda ingin gunakan.

- Pada komputer atau telefon pintar, paparkan skrin tetapan perkhidmatan Web.
- Ikuti arahan pada skrin untuk melengkapkan tetapan untuk perkhidmatan Web yang anda ingin gunakan.

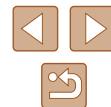
3 Pilih [📶].

- Tekan butang [🔍].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [📶] dan tekan butang [🔍].
- Tetapan perkhidmatan Web sekarang dikemas kini.

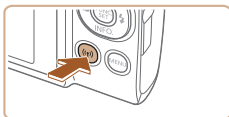


- Jika sebarang tetapan yang telah dikonfigurasi bertukar, ikuti semula langkah ini untuk mengemas kini tetapan kamera.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Memuat Naik Imej ke Perkhidmatan Web



1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan butang [Wi-Fi].



2 Pilih destinasi.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih ikon perkhidmatan Web untuk sambungan dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].
- Jika berbilang penerima atau pilihan perkongsian digunakan dengan perkhidmatan Web, pilih item yang diinginkan pada skrin [Pilih Penerima] dengan menekan butang [▲][▼] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].



3 Hantar imej.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & hantar] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Pilih] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih imej yang akan dihantar, tekan butang [Wi-Fi] untuk menandanya sebagai imej dipilih ([✓]) dan kemudian tekan butang [MENU].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Hantar] dan kemudian tekan butang [Wi-Fi].

- Apabila memuat naik ke YouTube, baca syarat perkhidmatan, pilih [Saya Setuju] dan tekan butang [Wi-Fi].
- Tekan butang [Wi-Fi] untuk kembali ke skrin main balik sebaik sahaja [Ok] dipaparkan selepas imej dihantar.



- Sambungan memerlukan kad memori dengan imej yang telah disimpan berada di dalam kamera.
- Anda juga boleh menghantar beberapa imej pada masa yang sama, menukar saiz imej dan menambah komen sebelum menghantar (105).
- Anda boleh menghantar imej semasa dengan memilih [Hantar imej ini] pada skrin dalam langkah 3.
- Untuk melihat imej yang dimuat naik ke CANON iMAGE GATEWAY pada telefon pintar, cuba aplikasi khusus Canon Online Photo Album. Muat turun dan pasang aplikasi Canon Online Photo Album untuk iPhones atau iPads dari App Store atau untuk peranti Android dari Google Play.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

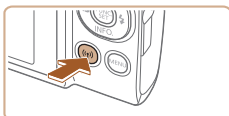
Indeks



Mencetak Imej secara Wayarles dari Pencilak yang Bersambung

Sambungkan kamera ke pencilak melalui Wi-Fi untuk mencetak seperti berikut.

Langkah-langkah ini menunjukkan cara untuk menggunakan kamera sebagai pusat akses, tetapi anda juga boleh menggunakan pusat akses sedia ada (193).



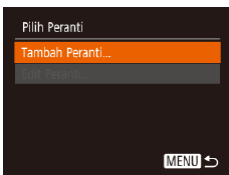
1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan butang [Wi-Fi].



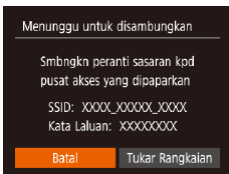
2 Pilih [Imej].

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Imej] dan kemudian tekan butang [OK].



3 Pilih [Tambah Peranti].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Tambah Peranti] dan kemudian tekan butang [OK].



- SSID kamera dan kata laluan dipaparkan.



4 Sambungkan pencilak ke rangkaian.

- Dalam menu tetapan Wi-Fi pencilak, pilih SSID (nama rangkaian) yang dipaparkan pada kamera untuk mewujudkan sambungan.
- Dalam medan kata laluan, masukkan kata laluan yang dipaparkan pada kamera.

5 Pilih pencilak.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih nama pencilak dan kemudian tekan butang [OK].

6 Pilih imej untuk dicetak.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej.
- Tekan butang [OK], pilih [Imej] dan kemudian tekan butang [OK] sekali lagi.
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Cetak] dan kemudian tekan butang [OK].
- Untuk arahan mencetak yang terperinci, lihat "Mencetak Imej" (127).
- Untuk memutuskan sambungan, tekan butang [▲], tekan butang [◀][▶] pada skrin pengesahan untuk memilih [Ok], dan kemudian tekan butang [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

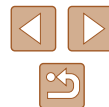
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



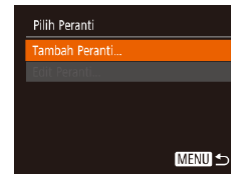


- Sambungan memerlukan kad memori dengan imej yang telah disimpan berada di dalam kamera.
- Sebaik sahaja anda telah menyambung ke peranti melalui menu Wi-Fi, destinasi terkini akan disenaraikan terlebih dahulu apabila anda mengakses menu Wi-Fi. Anda boleh dengan mudah menyambung sekali lagi dengan menekan butang [▲][▼] untuk memilih peranti dan kemudian menekan butang [Ⓢ]. Untuk menambahkan peranti baharu, paparkan skrin pemilihan peranti dengan menekan butang [◀][▶] dan kemudian konfigurasi tetap.
- Jika anda tidak ingin memaparkan peranti sasaran terkini, pilih MENU (📖25) ▶ tab [📶] ▶ [Tetapan Wayarles] ▶ [Seting Wi-Fi] ▶ [Sejarah Sasaran] ▶ [Padam].
- Untuk menyambung tanpa memasukkan kata laluan dalam langkah 4, pilih MENU (📖25) ▶ tab [📶] ▶ [Tetapan Wayarles] ▶ [Seting Wi-Fi] ▶ [Kata Laluan] ▶ [Padam]. [Kata Laluan] tidak dipaparkan pada skrin SSID lagi (dalam langkah 3).
- Untuk menggunakan pusat akses yang lain, ikuti langkah 3 - 4 dalam "Menggunakan Pusat Akses Lain" (📖93).

Menghantar Imej ke Kamera Lain

Sambungkan dua kamera melalui Wi-Fi dan hantar imej antara dua peranti tersebut seperti berikut.

- Hanya kamera berjenama Canon yang dilengkapi dengan fungsi Wi-Fi boleh bersambung secara wayarles. Anda tidak boleh menyambung ke kamera berjenama Canon yang tidak mempunyai fungsi Wi-Fi, walaupun ia menyokong kad Eye-Fi/FlashAir.



1 Akses menu Wi-Fi.

- Tekan butang [📶].

2 Pilih [📷].

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [📷] dan tekan butang [Ⓢ].

3 Pilih [Tambah Peranti].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Tambah Peranti] dan kemudian tekan butang [Ⓢ].
- Ikuti langkah 1 – 3 pada kamera sasaran juga.
- Maklumat sambungan kamera akan ditambahkan apabila [Mulakan sambungan pd kamera target] dipaparkan pada skrin kedua-dua kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





4 Hantar imej.

- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Pilih & hantar] dan kemudian tekan butang [⊕].
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Pilih] dan kemudian tekan butang [⊕].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih imej yang akan dihantar, tekan butang [⊕] untuk menandanya sebagai imej dipilih ([✓]) dan kemudian tekan butang [MENU].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [⊕].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Hantar] dan kemudian tekan butang [⊕].
- [Pindahan berjaya] akan dipaparkan selepas imej dihantar dan skrin pindah imej akan dipaparkan sekali lagi.
- Untuk memutuskan sambungan, tekan butang [MENU], tekan butang [◀][▶] pada skrin pengesahan untuk memilih [Ok], dan kemudian tekan butang [⊕].



- Sambungan memerlukan kad memori berada di dalam kamera.
- Sebaik sahaja anda telah menyambung ke peranti melalui menu Wi-Fi, destinasi terkini akan disenaraikan terlebih dahulu apabila anda mengakses menu Wi-Fi. Anda boleh dengan mudah menyambung sekali lagi dengan menekan butang [▲][▼] untuk memilih peranti dan kemudian menekan butang [⊕]. Untuk menambahkan peranti baharu, paparkan skrin pemilihan peranti dengan menekan butang [◀][▶] dan kemudian konfigurasi tetapan.
- Jika anda tidak ingin memaparkan peranti sasaran terkini, pilih MENU [105] ▶ tab [Y.I.] ▶ [Tetapan Wayarles] ▶ [Seting Wi-Fi] ▶ [Sejarah Sasaran] ▶ [Padam].
- Anda juga boleh menghantar beberapa imej pada masa yang sama dan menukar saiz imej sebelum menghantar (105).
- Anda boleh menghantar imej semasa dengan memilih [Hantar imej ini] pada skrin dalam langkah 4.

Pilihan Menghantar Imej

Anda boleh memilih beberapa imej untuk dihantar pada masa yang sama dan menukar tetapan piksel imej (saiz) sebelum menghantar. Sesetengah perkhidmatan Web juga membenarkan anda untuk mencatat imej yang anda hantar.

Menghantar Berbilang Imej

Pada skrin pindah imej, tentukan julat imej untuk dihantar atau hantar hanya imej yang ditandai sebagai kesukaan.



Memilih Julat

1 Pilih [Pilih & hantar].

- Pada skrin pindah imej, tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Pilih & hantar] dan kemudian tekan butang [⊕].

2 Pilih kaedah pemilihan.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih kaedah pemilihan.

1 Pilih [Pilih Julat].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menghantar Berbilang Imej” (105), pilih [Pilih Julat] dan tekan butang [⊕].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





2 Pilih imej.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Julat” (📖73) untuk menentukan imej.
- Untuk memasukkan filem, tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [Tmsk filem] dan kemudian tekan butang [⊕] untuk menandakan pilihan itu telah dipilih (✓).
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [OK] dan kemudian tekan butang [⊕].

3 Hantar imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Hantar] dan kemudian tekan butang [⊕].

📌 Menghantar Imej Kegemaran

Menghantar hanya imej yang ditandai sebagai kesukaan (📖78).

1 Pilih [Imej Kegemaran].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menghantar Berbilang Imej” (📖105), pilih [Imej Kegemaran] dan tekan butang [⊕].
- Skrin pemilihan imej untuk kegemaran dipaparkan. Jika anda lebih suka tidak memasukkan imej, pilih imej dan tekan butang [⊕] untuk membuang [✓].
- Tekan butang [MENU].
- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [⊕].

2 Hantar imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Hantar] dan kemudian tekan butang [⊕].

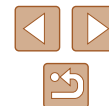


- Dalam langkah 1, [Imej Kegemaran] tidak tersedia kecuali anda telah menetag imej sebagai kegemaran.

Nota tentang Menghantar Imej

- Bergantung pada keadaan rangkaian yang anda gunakan, penghantaran filem mungkin mengambil masa yang lama. Pastikan anda tetap mengawasi aras bateri kamera.
- Perkhidmatan Web mungkin mengehadkan bilangan imej atau panjang filem yang boleh anda hantar.
- Apabila menghantar filem ke telefon pintar, ambil perhatian bahawa kualiti imej yang disokong berbeza bergantung pada telefon pintar. Untuk butiran, rujuk kepada manual pengguna telefon pintar.
- Pada skrin, kekuatan isyarat wayarles ditunjukkan dengan ikon berikut. [📶] tinggi, [📶] sederhana, [📶] rendah, [📶] lemah
- Menghantar imej ke perkhidmatan Web akan mengambil masa yang kurang apabila anda menghantar semula imej yang sebelumnya telah anda hantar namun masih berada dalam pelayan CANON iMAGE GATEWAY.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Memilih Bilangan Pikel (Saiz Imej)

Pada skrin pindah imej, pilih [F1] dengan menekan butang [▲][▼] dan kemudian tekan butang [OK]. Pada skrin yang dipaparkan, pilih tetapan piksel (saiz imej) dengan menekan butang [▲][▼] dan kemudian tekan butang [OK].

- Untuk menghantar imej dalam saiz asalnya, pilih [Tidak] sebagai pilihan penukaran saiz.
- Memilih [M2] akan menukar saiz imej yang lebih besar daripada saiz yang dipilih sebelum dihantar.
- Filem tidak boleh ditukar saiz.



- Saiz imej juga boleh dikonfigurasi dalam MENU (25) ► tab [F1] ► [Tetapan Wayarles] ► [Seting Wi-Fi] ► [Tukar saiz utk Penghantaran].

Menambah Komen

Dengan menggunakan kamera, anda boleh menambah komen pada imej yang anda hantar ke alamat e-mel, perkhidmatan rangkaian sosial, dll. Bilangan aksara dan simbol yang boleh dimasukkan mungkin berbeza bergantung pada perkhidmatan Web.



1 Akses skrin untuk menambah komen.

- Pada skrin pindah imej, pilih [F1] dengan menekan butang [▲][▼][◀][▶] dan tekan butang [OK].

2 Tambah komen (26).

3 Hantar imej tersebut.



- Jika komen tidak dimasukkan, maka komen yang telah ditetapkan dalam CANON iMAGE GATEWAY akan dihantar secara automatik.
- Anda juga boleh mencatat beberapa imej sebelum menghantarnya. Komen yang sama ditambah pada semua imej yang dihantar secara bersama.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menghantar Imej secara Automatik (Penyegerakan Imej)

Imej dalam kad memori yang belum dihantar boleh dihantar ke komputer atau perkhidmatan Web melalui CANON iIMAGE GATEWAY. Ambil perhatian bahawa imej tidak boleh dihantar hanya ke perkhidmatan Web.

Persediaan Awal

Menyediakan Kamera

Daftarkan [📷] sebagai destinasi. Pada komputer destinasi, anda akan pasang dan konfigurasi Image Transfer Utility, perisian percuma yang serasi dengan Penyegerakan Imej.



1 Tambah [📷] sebagai destinasi.

- Tambah [📷] sebagai destinasi, seperti yang diterangkan dalam "Mendaftarkan CANON iIMAGE GATEWAY" (📖100).
- Untuk memasukkan perkhidmatan Web sebagai destinasi, log masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY (📖100), pilih model kamera anda, akses skrin tetapan perkhidmatan Web dan pilih destinasi perkhidmatan Web dalam tetapan Penyegerakan Imej. Untuk butiran, rujuk kepada CANON iIMAGE GATEWAY Help.

2 Pilih jenis imej untuk dihantar (hanya apabila menghantar filem dengan imej).

- Tekan butang [MENU], pilih [Tetapan Wayarles] pada tab [YT] dan kemudian pilih [Seting Wi-Fi] (📖25).
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Sync Imej] dan kemudian tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Pegun/Video].

Menyediakan Komputer

Pasangkan dan konfigurasi perisian pada komputer destinasi.



1 Pasangkan Image Transfer Utility.

- Pasangkan Image Transfer Utility pada komputer yang disambungkan ke Internet (📖94).
- Image Transfer Utility juga boleh dimuat turun daripada halaman tetapan Penyegerakan Imej CANON iIMAGE GATEWAY (📖108).

2 Daftarkan kamera.

- Windows: Pada bar tugas, klik kanan [🖱️] dan kemudian klik [Add new camera].
- Mac OS: Pada bar menu, klik [🖱️] dan kemudian klik [Add new camera].
- Senarai kamera yang disambungkan ke CANON iIMAGE GATEWAY akan dipaparkan. Pilih kamera daripada mana imej akan dihantar.
- Sebaik sahaja kamera terdaftar dan komputer bersedia menerima gambar, ikon akan bertukar menjadi [🖱️].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menghantar Imej

Imej yang dihantar dari kamera akan disimpan secara automatik ke komputer. Jika komputer yang ingin anda hantarkan imej dimatikan, maka imej akan disimpan sementara pada pelayan CANON iIMAGE GATEWAY. Imej yang disimpan akan dipadam dengan kerap, maka pastikan anda menghidupkan komputer dan menyimpan imej tersebut.

1 Hantar imej.

- Ikuti langkah 1 – 2 dalam “Memuat Naik Imej ke Perkhidmatan Web” (102) dan pilih [1].
- Imej yang dihantar dilabelkan dengan ikon [1].

2 Simpan imej ke komputer.

- Imej akan disimpan secara automatik ke komputer apabila anda menghidupkan komputer.
- Imej akan dihantar secara automatik ke perkhidmatan Web daripada pelayan CANON iIMAGE GATEWAY, walaupun komputer dimatikan.



- Apabila menghantar imej, anda harus menggunakan pek bateri yang dicas sepenuhnya.



- Walaupun jika imej diimport ke komputer dengan kaedah berbeza, sebarang imej yang belum dihantar ke komputer melalui CANON iIMAGE GATEWAY akan dihantar ke komputer.
- Penghantaran imej akan menjadi lebih cepat jika destinasi ialah komputer yang berada dalam rangkaian yang sama dengan kamera, kerana imej akan dihantar melalui pusat akses di samping CANON iIMAGE GATEWAY. Ambil perhatian bahawa imej yang disimpan dalam komputer akan dihantar ke CANON iIMAGE GATEWAY, jadi komputer tersebut harus disambungkan ke Internet.

Melihat Imej yang Dihantar melalui Penyegerakan Imej pada Telefon Pintar

Dengan memasang aplikasi Canon Online Photo Album (Canon OPA), anda boleh menggunakan telefon pintar untuk melihat dan memuat turun imej yang dihantar melalui Penyegerakan Imej ketika imej disimpan sementara pada pelayan CANON iIMAGE GATEWAY.

Dalam persediaan, membenarkan akses telefon pintar seperti berikut.

- Pastikan anda melengkapkan tetapan yang diterangkan dalam “Menyediakan Komputer” (108).
- Muat turun dan pasang aplikasi Canon Online Photo Album untuk iPhones atau iPads dari App Store atau untuk peranti Android dari Google Play.
- Log masuk ke CANON iIMAGE GATEWAY (100), pilih model kamera anda, akses skrin tetapan perkhidmatan Web dan membenarkan melihat dan memuat turun daripada telefon pintar dalam tetapan Penyegerakan Imej. Untuk butiran, rujuk kepada CANON iIMAGE GATEWAY Help.



- Sebaik sahaja imej disimpan sementara pada pelayan CANON iIMAGE GATEWAY dihapuskan, imej tidak boleh dilihat lagi.
- Imej yang anda hantar sebelum membenarkan telefon pintar untuk melihat dan memuat turun dalam tetapan Penyegerakan Imej tidak boleh diakses dengan cara ini.



- Untuk arahan Canon Online Photo Album, rujuk kepada Canon Online Photo Album Help.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Telefon Pintar untuk Melihat Imej Kamera dan Mengawal Kamera

Anda boleh melakukan perkara berikut dengan aplikasi khusus telefon pintar Camera Connect.

- Semak lalu imej pada kamera dan simpannya ke dalam telefon pintar
- Geotag imej pada kamera (📖 110)
- Tangkap secara kawalan jauh (📖 110)



- Dalam tetapan kamera, telefon pintar mesti dibenarkan untuk melihat imej kamera (📖 91, 📖 111).

Menambah Geotag pada Imej dalam Kamera

Data GPS yang direkod pada telefon pintar menggunakan aplikasi Camera Connect yang dikhususkan boleh ditambah ke imej dalam kamera. Imej ditandai dengan maklumat termasuk latitud, longitud dan ketinggian.



- Sebelum menangkap, pastikan bahawa tarikh dan masa dan zon masa tempatan anda telah ditetapkan dengan betul seperti yang diterangkan dalam "Menetapkan Tarikh dan Masa" (📖 17). Juga ikuti langkah dalam "Jam Dunia" (📖 115) untuk menentukan sebarang destinasi penangkapan dalam zon masa lain.
- Orang lain mungkin dapat mengesan atau mengenal pasti anda dengan menggunakan data lokasi dalam imej pegun atau filem yang ditambah geotag. Berhati-hati apabila berkongsi imej ini dengan orang lain, seperti apabila menghantar imej dalam talian di mana ramai orang dapat melihat imej tersebut.

Menangkap secara Kawalan Jauh

Sambil anda memeriksa skrin penangkapan pada telefon pintar anda, anda boleh menggunakannya untuk menangkap secara kawalan jauh.

1 Pasangkan kamera dengan kukuh.

- Sebaik sahaja penangkapan kawalan jauh bermula, lensa kamera akan keluar. Pergerakan lensa akibat mengezum juga mungkin menggerakkan kamera dari kedudukannya. Pastikan kamera tidak bergerak dengan memasangkannya pada tripod atau mengambil langkah lain.

2 Sambungkan kamera dan telefon pintar (📖 91).

- Dalam tetapan privasi, pilih [Ya].

3 Pilih penangkapan kawalan jauh.

- Dalam Camera Connect pada telefon pintar, pilih penangkapan kawalan jauh.
- Lensa kamera akan keluar. Jauhkan jari anda dari lensa dan pastikan tiada benda lain menghalang lensa.
- Apabila kamera bersedia untuk penangkapan kawalan jauh, imej langsung dari kamera akan dipaparkan pada telefon pintar.
- Pada masa ini, mesej dipaparkan pada kamera dan semua operasi kecuali menekan butang kuasa akan dilumpuhkan.

4 Tangkap.

- Gunakan telefon pintar untuk menangkap.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Kamera berfungsi dalam mod [P] semasa penangkapan kawalan jauh. Namun, sesetengah tetapan FUNC. dan MENU yang anda tetapkan sebelumnya mungkin ditukar secara automatik.
- Rakaman filem tidak tersedia.



- Sebarang pergerakan subjek tersentak-sentak dipaparkan pada telefon pintar yang disebabkan oleh persekitaran sambungan tidak akan mempengaruhi imej yang direkod.
- Tiada bingkai AF dipaparkan. Tangkap imej ujian untuk memeriksa fokus.
- Imej yang ditangkap tidak dihantar ke telefon pintar. Gunakan telefon pintar untuk menyemak lalu dan mengimport imej dari kamera.

Mengedit atau Memadamkan Tetapan Wi-Fi

Edit atau padam tetapan Wi-Fi seperti berikut.

Mengedit Maklumat Sambungan



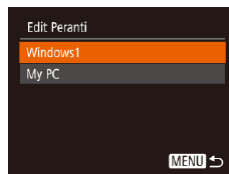
1 Akses menu Wi-Fi dan pilih peranti untuk diedit.

- Tekan butang [(P)].
- Tekan butang [◀][▶] untuk mengakses skrin pemilihan peranti, tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih ikon peranti untuk diedit dan tekan butang [(Ⓜ)].



2 Pilih [Edit Peranti].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Edit Peranti] dan kemudian tekan butang [(Ⓜ)].



3 Pilih peranti untuk diedit.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih peranti untuk diedit dan kemudian tekan butang [(Ⓜ)].

4 Pilih item untuk diedit.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih item untuk diedit dan kemudian tekan butang [(Ⓜ)].
- Item yang boleh anda tukar bergantung pada peranti atau perkhidmatan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

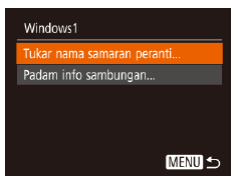


Item yang Boleh Dikonfigurasi	Sambungan				
					Perkhidmatan Web
[Tukar nama samaran peranti] (📖112)	○	○	○	○	–
[Melihat Settin] (📖91)	–	○	–	–	–
[Padam info sambungan] (📖112)	○	○	○	○	–

○ : Boleh dikonfigurasi – : Tidak boleh dikonfigurasi

Menukar Nama Samaran Peranti

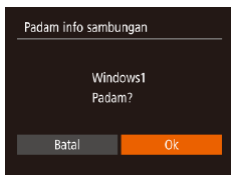
Anda boleh menukar nama samaran peranti (nama paparan) yang dipaparkan pada kamera.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Maklumat Sambungan” (📖111), pilih [Tukar nama samaran peranti] dan tekan butang [ⓘ].
- Pilih kotak input dan tekan butang [ⓘ]. Gunakan papan kekunci yang dipaparkan untuk memasukkan nama samaran baharu (📖26).

Memadam Maklumat Sambungan

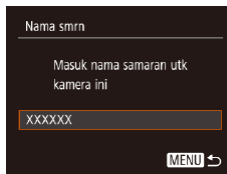
Padam maklumat sambungan (maklumat tentang peranti yang telah anda sambungkan) seperti berikut.



- Ikuti langkah 4 dalam “Mengedit Maklumat Sambungan” (📖111), pilih [Padam info sambungan] dan tekan butang [ⓘ].
- Selepas [Padam?] dipaparkan, tekan butang [◀][▶] untuk pilih [Ok] dan kemudian tekan butang [ⓘ].
- Maklumat sambungan akan dipadamkan.

Menukar Nama Samaran Kamera

Tukar nama samaran kamera (dipaparkan pada peranti yang bersambung) seperti yang diingini.



1 Pilih [Tetapan Wayarles].

- Tekan butang [MENU] dan pilih [Tetapan Wayarles] pada tab [📶] (📖25).

2 Pilih [Nama smrn].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Nama smrn] dan kemudian tekan butang [ⓘ].

3 Tukar nama samaran.

- Tekan butang [ⓘ] untuk mengakses papan kekunci (📖26) dan kemudian masukkan nama samaran.



- Mesej dipaparkan jika nama samaran yang anda masukkan bermula dengan simbol atau ruang. Tekan butang [ⓘ] dan masukkan nama samaran yang berbeza.
- Anda juga boleh menukar nama samaran dari skrin [Nama samaran peranti] yang dipaparkan apabila anda pertama kali menggunakan Wi-Fi. Dalam keadaan ini, pilih kotak teks, tekan butang [ⓘ] untuk mengakses papan kekunci dan kemudian masukkan nama samaran baharu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



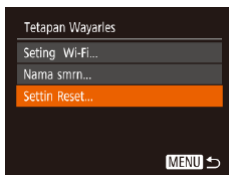
Mengembalikan Tetapan Wi-Fi ke Lalai

Kembalikan tetapan Wi-Fi ke lalai jika anda memindahkan pemilikan kamera kepada orang lain atau apabila melupuskannya. Jika anda menetapkan semula tetapan Wi-Fi, semua tetapan perkhidmatan Web akan dipadamkan. Pastikan anda ingin menetapkan semula semua tetapan Wi-Fi sebelum menggunakan pilihan ini.



1 Pilih [Tetapan Wayarles].

- Tekan butang [MENU] dan pilih [Tetapan Wayarles] pada tab [fT] (125).



2 Pilih [Settin Reset].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Settin Reset] dan kemudian tekan butang [OK].

3 Pulihkan tetapan lalai.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [OK].
- Tetapan Wi-Fi kini ditetapkan semula.



- Untuk menetapkan semula tetapan lain (selain Wi-Fi) kepada lalai, pilih [Reset Semua] pada tab [fT] (120).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

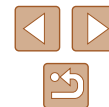
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu Tetapan

Sesuaikan atau laraskan fungsi kamera asas untuk kemudahan yang lebih

Melaraskan Fungsi Kamera Asas

Fungsi MENU (📖25) pada tab [📷] boleh dikonfigurasi. Sesuaikan fungsi yang biasa digunakan seperti yang diinginkan, untuk kemudahan yang lebih.

Meredamkan Bunyi Operasi Kamera

Redamkan bunyi kamera dan filem seperti berikut.



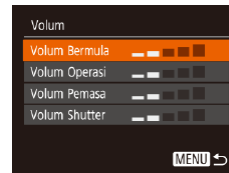
- Pilih [Bisu] dan kemudian pilih [On].



- Bunyi operasi juga boleh diredamkan dengan menahan butang [▼] semasa anda menghidupkan kamera.
- Bunyi tidak akan dimainkan ketika filem dimainkan (📖64) jika anda meredamkan bunyi kamera. Untuk memulihkan bunyi ketika filem dimainkan, tekan butang [▲]. Laraskan volum dengan butang [▲][▼] mengikut keperluan.

Melaraskan Volum

Laraskan volum setiap bunyi kamera seperti berikut.



- Pilih [Volum] dan kemudian tekan butang [🔊].
- Pilih satu item dan kemudian tekan butang [◀][▶] untuk melaraskan volum.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

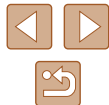
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

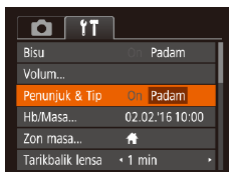
Lampiran

Indeks



Menyembunyikan Penunjuk & Tip

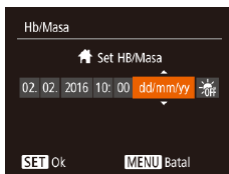
Penunjuk dan tip biasanya dipaparkan apabila anda memilih item FUNC. (📖24) atau MENU (📖25). Jika anda ingin, anda boleh menyahaktifkan maklumat ini.



- Pilih [Penunjuk & Tip] dan kemudian pilih [Padam].

Tarikh dan Masa

Laraskan tarikh dan masa seperti berikut.

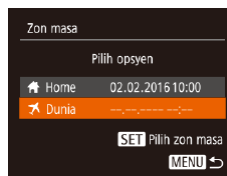


- Pilih [Hb/Masa] dan kemudian tekan butang [🔍].
- Tekan butang [⏮][⏭] untuk memilih item dan kemudian tekan butang [⏮][⏭] untuk melaraskan tetapan.

Jam Dunia

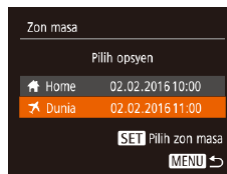
Untuk memastikan bahawa tangkapan anda akan mempunyai tarikh dan masa tempatan yang betul ketika anda melancong ke luar negara, daftarkan sahaja destinasi anda terlebih dahulu dan tukar ke zon masa tersebut. Ciri mudah ini tidak memerlukan penukaran tetapan Hb/Masa secara manual.

Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan anda menetapkan tarikh dan masa serta zon masa rumah anda seperti yang diterangkan dalam "Menetapkan Tarikh dan Masa" (📖17).



1 Tentukan destinasi anda.

- Pilih [Zon masa] dan kemudian tekan butang [🔍].
- Tekan butang [⏮][⏭] untuk memilih [✈ Dunia] dan kemudian tekan butang [🔍].
- Tekan butang [⏮][⏭] untuk memilih destinasi.
- Untuk menetapkan waktu jimat siang (1 jam lebih awal), pilih [🌞] dengan menekan butang [⏮][⏭] dan kemudian pilih [🌞] dengan menekan butang [⏮][⏭].
- Tekan butang [🔍].



2 Tukar ke zon masa destinasi.

- Tekan butang [⏮][⏭] untuk memilih [✈ Dunia] dan kemudian tekan butang [MENU].
- [✈] kini dipaparkan pada skrin penangkapan (📖140).



- Melaraskan tarikh atau masa ketika dalam mod [✈] (📖18) akan mengemas kini tarikh dan masa [🏠 Home] anda secara automatik.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

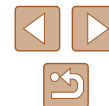
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

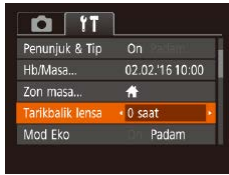
Lampiran

Indeks



Masa Tarik Balik Lensa

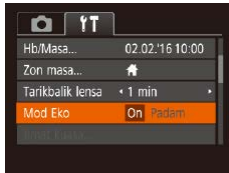
Lensa biasanya ditarik balik untuk keselamatan kira-kira seminit selepas anda menekan butang [▶] dalam mod Penangkapan (122). Untuk menarik balik lensa segera selepas anda menekan butang [▶], tetapkan masa tarik balik ke [0 saat].



- Pilih [Tarikbalik lensa] dan kemudian pilih [0 saat].

Menggunakan Mod Eko

Fungsi ini membenarkan anda untuk menjimatkan kuasa bateri dalam mod Penangkapan. Apabila kamera tidak digunakan, skrin akan menjadi gelap dengan cepat untuk mengurangkan penggunaan bateri.



1 Konfigurasi tetapan.

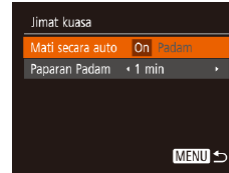
- Pilih [Mod Eko] dan kemudian pilih [On].
- [ECO] kini dipaparkan pada skrin penangkapan (140).
- Skrin akan menjadi gelap apabila kamera tidak digunakan selama kira-kira dua saat; kira-kira sepuluh saat selepas penggelapan, skrin akan dimatikan. Kamera akan dimatikan dengan sendiri selepas ketidakaktifan selama kira-kira tiga minit.

2 Tangkap.

- Untuk mengaktifkan skrin dan bersedia untuk penangkapan apabila skrin dimatikan tetapi lensa masih terkeluar, tekan butang pengatup separuh ke bawah.

Pelarasan Jimat Kuasa

Laraskan pemasa bagi penyahaktifan automatik skrin dan kamera (Mati Secara Auto dan Paparan Padam, masing-masing) mengikut keperluan (123).



- Pilih [Jimat kuasa] dan kemudian tekan butang [⏻].
- Selepas memilih item, tekan butang [◀][▶] untuk melaraskannya mengikut keperluan.



- Untuk menjimat kuasa bateri, anda harus biasanya memilih [On] untuk [Mati secara auto] dan [1 min] atau kurang untuk [Paparan Padam].



- Tetapan [Paparan Padam] digunakan walaupun jika anda menetapkan [Mati secara auto] kepada [Padam].
- Fungsi jimat kuasa adalah tidak tersedia ketika anda menetapkan mod Eko (116) kepada [On].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Kecerahan Skrin

Laraskan kecerahan skrin seperti berikut.



- Pilih [Kecerahan Pprn] dan kemudian tekan butang [◀][▶] untuk melaraskan kecerahan.



- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan butang [▼] selama kira-kira satu saat apabila skrin penangkapan dipaparkan atau apabila dalam paparan imej tunggal. (Ini akan mengatasi tetapan [Kecerahan Pprn] pada tab [📷]). Untuk memulihkan kecerahan asal, tekan dan tahan butang [▼] sekali lagi selama kira-kira satu saat atau hidupkan kamera semula.

Menyembunyikan Skrin Permulaan

Jika anda ingin, anda boleh menyahaktifkan paparan skrin permulaan yang biasanya muncul apabila anda menghidupkan kamera.



- Pilih [Imej permulaan] dan kemudian pilih [Padam].

Memformat Kad Memori

Sebelum menggunakan kad memori baharu atau kad memori yang diformat dalam peranti lain, anda harus memformat kad memori tersebut dengan kamera ini.

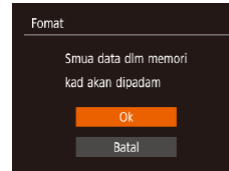
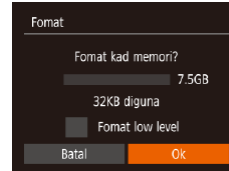
Pemformatan memadam semua data pada kad memori. Sebelum memformat, salin imej pada kad memori ke komputer atau ambil langkah lain untuk membuat sandaran.

1 Akses skrin [Format].

- Pilih [Format] dan kemudian tekan butang [ⓘ].

2 Pilih [Ok].

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Batal], tekan butang [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [ⓘ].



3 Format kad memori.

- Untuk memulakan proses memformat, tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [ⓘ].
- Apabila pemformatan selesai, [Format kad memori selesai] dipaparkan. Tekan butang [ⓘ].



- Memformat atau memadamkan data pada kad memori hanya menukar maklumat pengurusan fail pada kad memori dan tidak memadamkan data tersebut dengan sepenuhnya. Apabila memindah atau membuang kad memori, ambil langkah untuk melindungi maklumat peribadi anda jika perlu, seperti menghancurkan kad memori secara fizikal.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

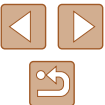
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

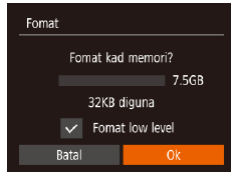




- Jumlah kapasiti kad memori yang ditunjukkan pada skrin pemformatan mungkin lebih rendah daripada kapasiti yang diiklankan.

Pemformatan Tahap Rendah

Lakukan pemformatan tahap rendah dalam keadaan berikut: [Kesilapan kad memori] dipaparkan, kamera tidak berfungsi dengan betul, pembacaan/penulisan imej pada kad lebih lambat, penangkapan gambar berterusan lebih lambat atau rakaman filem terhenti secara tiba-tiba. Pemformatan tahap rendah akan memadam semua data pada kad memori. Sebelum pemformatan tahap rendah, salin imej pada kad memori ke komputer atau ambil langkah lain untuk membuat sandaran.



- Pada skrin dalam langkah 2 "Memformat Kad Memori" (📖117), tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Format low level] dan kemudian tekan butang [◀][▶] untuk memilih pilihan ini. Ikon [✓] dipaparkan.
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam "Memformat Kad Memori" (📖117) untuk meneruskan proses pemformatan.



- Pemformatan tahap rendah mengambil masa lebih lama daripada "Memformat Kad Memori" (📖117), kerana data dipadamkan daripada semua bahagian simpanan kad memori.
- Anda boleh membatalkan pemformatan tahap rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [Berhenti]. Dalam keadaan ini, semua data akan dihapuskan, tetapi kad memori boleh digunakan secara normal.

Penomboran Fail

Hasil tangkapan anda diberi nombor secara automatik dalam turutan berjujukan (0001 – 9999) dan disimpan dalam folder yang boleh menyimpan sehingga 2,000 imej setiap satu. Anda boleh menukar cara kamera menetapkan nombor fail.



- Pilih [Penomboran Fail] dan kemudian pilih satu pilihan.

Berterusan	Imej diberi nombor secara berturutan (sehingga tangkapan ke-9999 diambil/disimpan) walaupun jika anda mengganti kad memori.
Auto reset	Penomboran imej ditetapkan semula ke 0001 jika anda mengganti kad memori atau apabila folder baru dicipta.



- Tidak kira pilihan yang dipilih dalam tetapan ini, tangkapan mungkin akan diberi nombor secara berturutan mengikut nombor terakhir dari imej yang sedia ada pada kad memori yang baru dimasukkan. Untuk mula menyimpan tangkapan dari 0001, gunakan kad memori yang kosong (atau diformat, 📖117).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Penyimpanan Imej Berasaskan Tarikh

Selain penyimpanan imej dalam folder yang dicipta setiap bulan, anda boleh menetapkan kamera agar mencipta folder bagi setiap hari anda membuat tangkapan untuk menyimpan tangkapan pada hari tersebut.



- Pilih [Cipta Folder] dan kemudian pilih [Setiap hari].
- Imej kini akan disimpan dalam folder yang dicipta pada tarikh tangkapan.

Paparan Metrik / Bukan Metrik

Tukar unit ukuran yang ditunjukkan dalam maklumat ketinggian GPS (📖110), bar zum (📖28) dan lain-lain daripada m/cm kepada kaki/inci mengikut keperluan.



- Pilih [Units] dan kemudian pilih [ft/in].

Memeriksa Logo Pensijilan

Sesetengah logo untuk keperluan pensijilan yang dipatuhi oleh kamera dapat dilihat pada skrin. Logo pensijilan yang lain dicetak dalam panduan ini, pada pakej kamera atau pada badan kamera.



- Pilih [Papar logo pensijilan] dan kemudian tekan butang [📷].

Bahasa Paparan

Tukar bahasa paparan mengikut keperluan.



- Pilih [Bahasa 🗣️] dan kemudian tekan butang [📷].
- Tekan butang [▲][▼][◀][▶] untuk memilih bahasa dan kemudian tekan butang [📷].



- Anda juga boleh mengakses skrin [Bahasa 🗣️] dalam mod Main balik dengan menekan dan menahan butang [📷] dan segera menekan butang [MENU].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

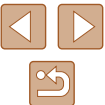
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Melaraskan Tetapan Lain

Tetapan berikut juga boleh dilaraskan pada tab [🔧].

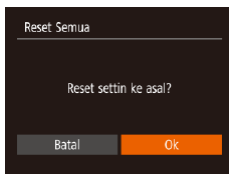
- [Sistem video] (📖123)
- [Tetapan Wayarles] (📖87)

Memulihkan Tetapan Lalai Kamera

Jika anda menukar sesuatu tetapan secara tidak sengaja, anda boleh memulihkan tetapan lalai kamera.

1 Akses skrin [Reset Semua].

- Pilih [Reset Semua] dan kemudian tekan butang [🔄].



2 Pulihkan tetapan lalai.

- Tekan butang [⏪][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan butang [🔄].
- Tetapan lalai kini dipulihkan.



- Fungsi berikut tidak dipulihkan ke tetapan lalai.
 - Tetapan tab [🔧] [Hb/Masa] (📖115), [Zon masa] (📖115), [Bahasa] [🌐] (📖119) dan [Sistem video] (📖123)
 - Data white balance tersuai yang telah anda rekod (📖56)
 - Mod Penangkapan
 - Tetapan Wi-Fi (📖87)

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

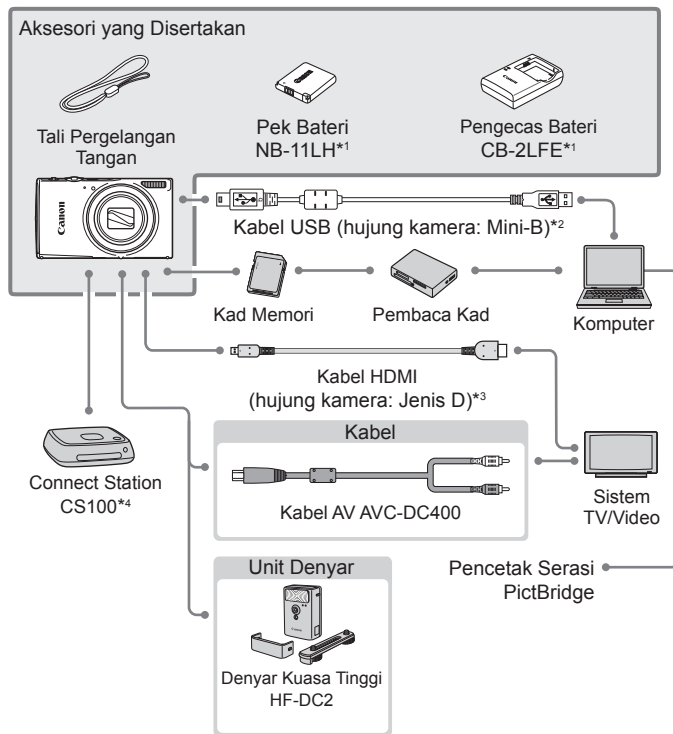
Indeks



Aksesori

Nikmati kamera melalui lebih banyak cara dengan aksesori pilihan Canon dan aksesori serasi lain yang dijual berasingan

Peta Sistem



*1 Juga tersedia untuk pembelian berasingan.

*2 Aksesori Canon tulen juga tersedia (Kabel Antara Muka IFC-400PCU).

*3 Gunakan kabel yang boleh didapati secara komersil yang ukurannya tidak melebihi 2.5 m (8.2 kaki).

*4 Gunakan perisian tegar yang terbaharu.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Penggunaan aksesori Canon yang tulen adalah disarankan.

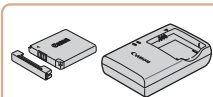
Produk ini direka bentuk untuk mencapai prestasi yang cemerlang apabila digunakan bersama aksesori Canon yang tulen.

Canon tidak bertanggungjawab terhadap sebarang kerosakan produk dan/atau kemalangan seperti api, dll yang disebabkan oleh kepincangan aksesori Canon yang bukan tulen (mis., kebocoran dan/atau letupan pek bateri). Sila ambil perhatian bahawa jaminan tidak termasuk pembaikan yang timbul akibat kepincangan aksesori Canon yang bukan tulen, tetapi anda boleh meminta pembaikan demikian dengan bayaran.

Aksesori Pilihan

Aksesori kamera berikut dijual berasingan. Ambil perhatian bahawa ketersediaan berbeza mengikut kawasan dan sesetengah aksesori mungkin sudah tidak tersedia lagi.

Bekalan Kuasa



Pek Bateri NB-11LH

- Bateri litium-ion boleh dicas semula

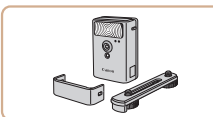
Pengecas Bateri CB-2LFE

- Pengecas bagi Pek Bateri NB-11LH.



- Pek bateri disertakan dengan penutup mudah yang anda boleh pasang untuk mengetahui status pengecasan dengan pandangan sepintas lalu. Pasangkan penutup supaya ▲ kelihatan pada pek bateri dicas penuh dan pasangannya supaya ▲ tidak kelihatan pada bateri yang tidak dicas.
- Pek Bateri NB-11L juga disokong.

Unit Denyar



Denyar Kuasa Tinggi HF-DC2

- Denyar luaran untuk penerangan subjek yang berada di luar julat denyar terbina dalam.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

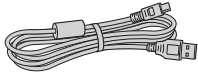
Aksesori

Lampiran

Indeks

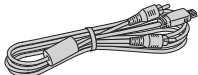


Aksesori Lain



Kabel Antara Muka IFC-400PCU

- Untuk menyambungkan kamera ke komputer atau pencetak.



Kabel AV AVC-DC400

- Sambungkan kamera ke TV untuk menikmati main balik pada skrin TV yang lebih besar.

Pencetak



Pencetak Serasi PictBridge Jenama Canon

- Mencetak imej tanpa komputer boleh dilakukan dengan menyambungkan kamera secara langsung ke pencetak. Untuk butiran, lawati peruncit Canon yang terdekat dengan anda.

Simpanan Foto dan Filem



Connect Station CS100

- Hub media untuk menyimpan imej kamera, melihat imej pada TV bersambung, mencetak secara wayarles pada pencetak serasi Wi-Fi, berkongsi melalui Internet dan banyak lagi.

Menggunakan Aksesori Pilihan

Main Balik pada TV

► Imej Pegun ► Filem

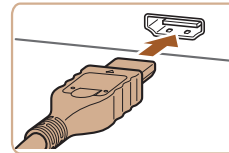
Dengan menyambungkan kamera ke TV, anda boleh melihat tangkapan anda pada skrin TV yang lebih besar. Untuk butiran mengenai sambungan atau cara menukar input, rujuk kepada manual TV.



- Sesetengah maklumat mungkin tidak dapat dipaparkan apabila melihat imej pada TV (141).

Main Balik pada TV Definisi Tinggi

Anda boleh melihat tangkapan anda pada TV dengan menyambungkan kamera kepada HDTV dengan kabel HDMI yang boleh didapati secara komersil (tidak melebihi 2.5 m / 8.2 kaki dengan terminal Jenis D pada hujung kamera). Filem yang dirakam pada kualiti imej [FHD] atau [HD] boleh ditonton dalam definisi tinggi.



1 Pastikan kamera dan TV dimatikan.

2 Sambungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam input HDMI seperti yang ditunjukkan.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

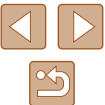
Fungsi Wi-Fi

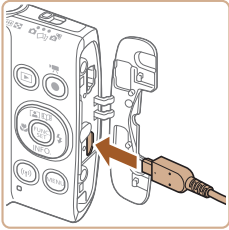
Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam terminal kamera.

3 Hidupkan TV dan tukar kepada input luaran.

- Tukar input TV kepada input luaran yang anda sambungkan kabel padanya dalam langkah 2.



4 Hidupkan kamera.

- Tekan butang [▶] untuk menghidupkan kamera.
- Imej dari kamera kini dipaparkan pada TV. (Skrin kamera tidak memaparkan apa-apa.)
- Setelah selesai, matikan kamera dan TV sebelum mencabut kabel.



- Bunyi operasi kamera tidak dimainkan ketika kamera disambungkan ke HDTV.

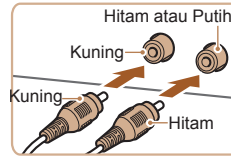
Main Balik pada TV Definisi Standard

Menyambungkan kamera ke TV dengan Kabel AV AVC-DC400 (dijual berasingan) membolehkan anda melihat tangkapan anda pada skrin TV yang lebih besar ketika mengawal kamera.

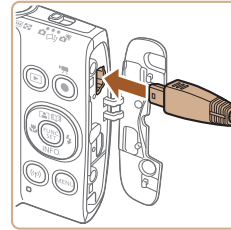
1 Pastikan kamera dan TV dimatikan.

2 Sambungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam input video seperti yang ditunjukkan.



- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan palam kabel sepenuhnya ke dalam terminal kamera.



3 Paparkan imej.

- Ikuti langkah 3 – 4 dalam “Main Balik pada TV Definisi Tinggi” (📖123) untuk memaparkan imej.



- Paparan yang betul tidak berfungsi melainkan format output video kamera (NTSC atau PAL) sesuai dengan format TV. Untuk menukar format output video, tekan butang [MENU] dan pilih [Sistem video] pada tab [🔧]. (Untuk Jepun, pilih [NTSC].)



- Apabila kamera dan TV bersambung, anda juga boleh menangkap sambil melihat tangkapan pada skrin TV yang lebih besar. Untuk menangkap, ikuti langkah yang sama seperti apabila menggunakan skrin kamera. Namun, Titik Zum AF (📖40) tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

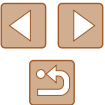
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Perisian

Untuk menggunakan ciri perisian berikut, muat turun perisian dari laman web Canon dan pasangkannya pada komputer anda.

- CameraWindow
 - Hantar imej ke komputer anda
- Image Transfer Utility
 - Sediakan Penyegerakan Imej (📖 108) dan terima imej
- Map Utility
 - Gunakan peta untuk melihat maklumat GPS yang ditambah ke imej



- Untuk melihat dan mengedit imej pada komputer, gunakan perisian yang sudah dipasang atau tersedia umum yang serasi dengan imej yang ditangkap oleh kamera.

Sambungan Komputer melalui Kabel

Memeriksa Persekitaran Komputer Anda

Untuk keperluan sistem perisian dan maklumat keserasian yang terperinci (termasuk sokongan dalam sistem pengendalian yang baharu), lawati laman web Canon.

Memasang Perisian

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk tujuan ilustrasi sahaja.

1 Muat turun perisian.

- Dengan komputer yang disambungkan ke Internet, akses <http://www.canon.com/icpd/>.
- Akses laman untuk negara atau daerah anda.
- Muat turun perisian.

2 Pasang perisian.

- Klik [Easy Installation] dan ikuti arahan pada skrin untuk melengkapkan proses pemasangan. Pemasangan mungkin mengambil sedikit masa, bergantung pada prestasi komputer dan sambungan Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada skrin selepas pemasangan.



- Akses Internet diperlukan dan sebarang caj akaun ISP dan bayaran akses mesti dibayar secara berasingan.



- Untuk menyahpasang perisian, ikuti langkah di bawah.
 - Windows: Pilih menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities] dan kemudian pilih perisian untuk dinyahpasang.
 - Mac OS: Dalam folder [Canon Utilities] di dalam folder [Applications], seret folder perisian untuk dinyahpasang ke Trash dan kemudian kosongkan Trash.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

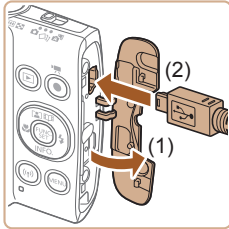
Lampiran

Indeks



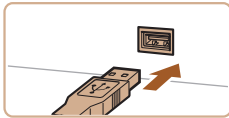
Menyimpan Imej ke Komputer

Dengan menggunakan kabel USB (dijual berasingan; hujung kamera: Mini-B), anda boleh menyambungkan kamera ke komputer dan menyimpan imej ke komputer.



1 Sambungkan kamera ke komputer.

- Dengan kamera dimatikan, buka penutup (1). Dengan palam kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan palam sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).

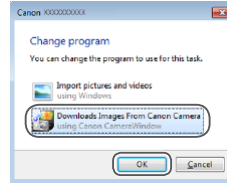


- Masukkan palam kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk butiran mengenai sambungan USB pada komputer, rujuk kepada manual pengguna komputer.



2 Hidupkan kamera untuk mengakses CameraWindow.

- Tekan butang [] untuk menghidupkan kamera.
- Mac OS: CameraWindow dipaparkan apabila sambungan diwujudkan antara kamera dan komputer.
- Windows: Ikuti langkah yang ditunjukkan di bawah.
- Pada skrin yang dipaparkan, klik pautan menukar program [].



- Pilih [Downloads Images From Canon Camera] dan kemudian klik [OK].

- Dwiklik [].

3 Simpan imej ke komputer.

- Klik [Import Images from Camera] dan kemudian klik [Import Untransferred Images].
- Imej kini disimpan dalam folder Pictures pada komputer, dalam folder berasingan yang dinamakan berdasarkan tarikh.
- Selepas imej disimpan, tutup CameraWindow, tekan butang [] untuk mematikan kamera dan mencabut kabel.
- Untuk melihat imej yang anda simpan dalam komputer, gunakan perisian yang sudah dipasang atau tersedia umum yang serasi dengan imej yang ditangkap oleh kamera.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

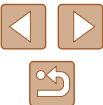
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Windows 7: Jika skrin dalam langkah 2 tidak dipaparkan, klik ikon  pada bar tugas.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak dipaparkan selepas langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Walaupun anda boleh menyimpan imej ke komputer hanya dengan menyambungkan kamera anda ke komputer tanpa menggunakan perisian, batasan berikut dikenakan.
 - Selepas anda menyambungkan kamera ke komputer, ia mungkin mengambil masa beberapa minit hingga imej dalam kamera boleh diakses.
 - Imej yang ditangkap dalam orientasi menegak mungkin akan disimpan dalam orientasi mendatar.
 - Tetapan perlindungan imej mungkin dipadamkan daripada imej yang disimpan dalam komputer.
 - Sesetengah masalah mungkin berlaku apabila menyimpan imej atau maklumat imej, bergantung pada versi sistem pengendalian, perisian yang sedang digunakan atau saiz fail imej.

Mencetak Imej

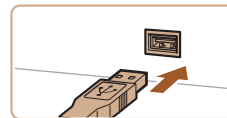
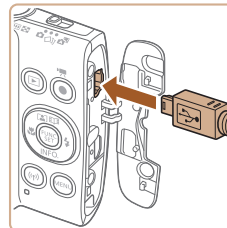
Tangkapan anda boleh dicetak dengan mudah dengan menyambungkan kamera ke pencetak. Pada kamera, anda boleh menentukan imej untuk menyediakan pencetakan berkelompok, menyiapkan pesanan untuk perkhidmatan pencucian foto dan menyiapkan pesanan atau mencetak imej untuk buku foto.

Pencetak foto padat siri SELPHY CP Canon digunakan di sini untuk tujuan ilustrasi sahaja. Skrin yang dipaparkan dan fungsi yang tersedia berbeza mengikut pencetak. Rujuk juga kepada manual pencetak untuk maklumat tambahan.

Cetak Mudah

► Imej Pegun ► Filem

Cetak tangkapan anda dengan menyambungkan kamera ke pencetak serasi PictBridge dengan kabel USB (dijual berasingan; hujung kamera: Mini-B).



1 Pastikan kamera dan pencetak dimatikan.

2 Sambungkan kamera ke pencetak.

- Buka penutup terminal. Dengan memegang palam kabel yang kecil dalam orientasi seperti yang ditunjukkan, masukkan palam sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Sambungkan palam kabel yang lebih besar ke pencetak. Untuk butiran sambungan yang lain, rujuk kepada manual pencetak.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

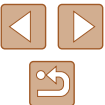
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





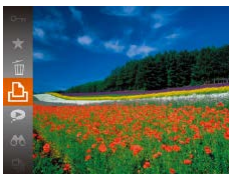
3 Hidupkan pencetak.

4 Hidupkan kamera.

- Tekan butang [▶] untuk menghidupkan kamera.

5 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej.



6 Akses skrin pencetakan.

- Tekan butang [Ⓢ], pilih [▶] dan kemudian tekan butang [Ⓢ] sekali lagi.



7 Cetak imej tersebut.

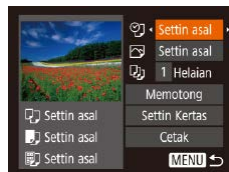
- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Cetak] dan kemudian tekan butang [Ⓢ].
- Pencetakan kini bermula.
- Untuk mencetak imej lain, ulangi prosedur di atas bermula dari langkah 5 setelah pencetakan selesai.
- Apabila anda sudah selesai mencetak, matikan kamera dan pencetak dan putus sambungan kabel.



- Untuk pencetak serasi PictBridge jenama Canon (dijual berasingan), lihat "Pencetak" (123).

Mengkonfigurasikan Tetapan Pencetakan

▶ Imej Pegun ▶ Filem



1 Akses skrin pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam "Cetak Mudah" (127) untuk mengakses skrin ini.

2 Konfigurasikan tetapan.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih item dan kemudian tekan butang [◀][▶] untuk memilih pilihan.

	Settin asal	Padan dengan tetapan pencetak semasa.
	Hb	Mencetak imej dengan penambahan tarikh.
	Nombor fail	Mencetak imej dengan penambahan nombor fail.
	Kedua-dua	Mencetak imej dengan penambahan tarikh dan nombor fail.
	Padam	–
	Settin asal	Padan dengan tetapan pencetak semasa.
	Padam	–
	On	Menggunakan maklumat dari waktu penangkapan untuk mencetak dengan tetapan yang optimum.
	Red-Eye1	Membetulkan mata merah.
	Jumlah Salinan	Pilih jumlah helaian yang akan dicetak.
Memotong	–	Menentukan kawasan imej yang ingin dicetak (129).
Settin Kertas	–	Tentukan saiz, tataletak dan butiran lain bagi kertas (129).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memotong Imej sebelum Mencetak

Dengan memotong imej sebelum mencetak, anda boleh mencetak kawasan imej yang diinginkan sahaja, bukan keseluruhan imej.



1 Pilih [Memotong].

- Selepas mengikuti langkah 1 dalam “Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan” (128) untuk mengakses skrin pencetakan, pilih [Memotong] dan tekan butang [OK].
- Bingkai pemotongan kini dipaparkan, menunjukkan kawasan imej untuk dicetak.

2 Laraskan bingkai pemotongan mengikut keperluan.

- Untuk menukar saiz bingkai, gerakkan tuas zum.
- Untuk menggerakkan bingkai, tekan butang [▲][▼][◀][▶].
- Untuk memutar bingkai, tekan butang [⌚].
- Tekan butang [MENU], tekan butang [▲][▼] untuk memilih [OK] dan kemudian tekan butang [OK].

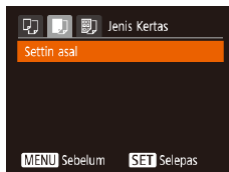
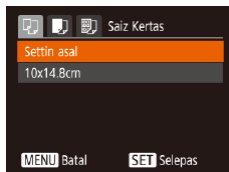
3 Cetak imej tersebut.

- Ikuti langkah 7 dalam “Cetak Mudah” (127) untuk mencetak.



- Pemotongan mungkin tidak boleh dilakukan pada saiz imej kecil atau pada sesetengah nisbah bidang.
- Tarikh mungkin tidak dicetak dengan betul jika anda memotong imej yang ditangkap dengan [Cop Tarikh] dipilih.

Memilih Saiz Kertas dan Tataletak sebelum Mencetak



1 Pilih [Settin Kertas].

- Selepas mengikuti langkah 1 dalam “Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan” (128) untuk mengakses skrin pencetakan, pilih [Settin Kertas] dan tekan butang [OK].

2 Pilih saiz kertas.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih pilihan dan kemudian tekan butang [OK].

3 Pilih jenis kertas.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih pilihan dan kemudian tekan butang [OK].

4 Pilih tataletak.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih pilihan.
- Apabila memilih [N-up], tekan butang [◀][▶] untuk menentukan jumlah imej bagi setiap helaian.
- Tekan butang [OK].

5 Cetak imej tersebut.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Pilihan Tataletak Tersedia

Settin asal	Padan dengan tetapan pencetak semasa.
Berbingkai	Mencetak dengan ruang kosong di sekeliling imej.
Tiada tepi	Tanpa bingkai, pencetakan pinggir-ke-pinggir.
N-up	Pilih jumlah imej untuk dicetak pada setiap helaian.
Gambar ID	Mencetak imej untuk tujuan pengenalan. Hanya tersedia untuk imej dengan tetapan piksel L dan nisbah bidang 4:3.
Saiz tetap	Pilih saiz cetak. Pilih dari 3.5 x 5 inci, poskad atau pencetakan format lebar.

Mencetak Gambar ID

1 Pilih [Gambar ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Memilih Saiz Kertas dan Tataletak sebelum Mencetak” (129), pilih [Gambar ID] dan tekan butang [OK].



2 Pilih kepanjangan sisi panjang dan sisi pendek.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih item. Pilih kepanjangan dengan menekan butang [◀][▶] dan kemudian tekan butang [OK].



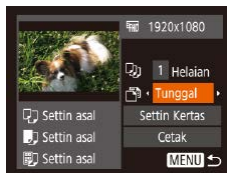
3 Pilih kawasan cetakan.

- Ikuti langkah 2 dalam “Memotong Imej sebelum Mencetak” (129) untuk memilih kawasan pencetakan.

4 Cetak imej tersebut.

Mencetak Adegan Filem

▶ Imej Pegun ▶ Filem



1 Akses skrin pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Cetak Mudah” (127) untuk memilih filem. Skrin ini dipaparkan.

2 Pilih kaedah pencetakan.

- Tekan butang [▲][▼] untuk memilih [Imej] dan kemudian tekan butang [◀][▶] untuk memilih kaedah cetakan.

3 Cetak imej tersebut.

Pilihan Pencetakan Filem

Tunggal	Mencetak adegan semasa sebagai imej pegun.
Urutan	Mencetak satu siri adegan, terpisah dengan selang tertentu, pada sehelai kertas. Anda juga boleh mencetak nombor folder, nombor fail dan waktu yang telah berlalu untuk bingkai dengan menetapkan [Penerangan] kepada [On].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang dijalankan, tekan butang [OK], pilih [Ok] dan kemudian tekan butang [OK] sekali lagi.
- Selepas memaparkan pemandangan untuk mencetak seperti yang diterangkan dalam langkah 2 – 5 “Melihat” (64), anda juga boleh mengakses skrin dalam langkah 1 dengan menekan butang [◀][▶] untuk memilih [Imej] dalam panel kawalan filem dan kemudian menekan butang [OK].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



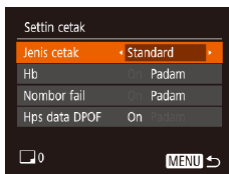
Menambahkan Imej ke Senarai Cetak (DPOF)

► Imej Pegun ► Filem

Pencetakan berkelompok (📖 132) dan memesan pencetakan daripada perkhidmatan pencucian foto boleh disediakan dalam kamera. Pilih sehingga 998 imej pada kad memori dan konfigurasi tetapan yang berkaitan, seperti jumlah salinan, seperti berikut. Maklumat pencetakan yang anda sediakan dengan cara ini akan memenuhi standard DPOF (Digital Print Order Format).

■ Mengkonfigurasi Tetapan Pencetakan

Tentukan format pencetakan, jika anda ingin menambah tarikh atau nombor fail dan tetapan lain seperti berikut. Tetapan ini digunakan untuk semua imej dalam senarai cetak.



- Tekan butang [MENU] dan kemudian pilih [Settin cetak] pada tab [📷]. Pilih dan konfigurasi item seperti yang diinginkan (📖 25).

Jenis cetak	Standard	Satu imej dicetak untuk setiap helaian.
	Indeks	Versi lebih kecil bagi berbilang imej dicetak untuk setiap helaian.
	Kedua-dua	Kedua-dua format indeks dan standard dicetak.
Hb	On	Imej dicetak dengan tarikh penangkapan.
	Padam	—
Nombor fail	On	Imej dicetak dengan nombor fail.
	Padam	—
Hps data DPOF	On	Semua tetapan senarai cetak imej dipadam selepas pencetakan.
	Padam	—



- Dalam sesetengah kes, bukan semua tetapan DPOF anda akan digunakan dalam pencetakan oleh pencetak atau perkhidmatan pencucian foto.
- [📷] mungkin dipaparkan pada kamera untuk memberi amaran bahawa kad memori mempunyai tetapan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Menukar tetapan cetak menggunakan kamera ini mungkin menulis ganti semua tetapan sebelumnya.



- Menentukan [Indeks] akan menghalang anda daripada memilih [On] untuk [Hb] dan [Nombor fail] pada masa yang sama.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada sesetengah pencetak serasi PictBridge jenama Canon (dijual berasingan).
- Tarikh dicetak dalam format yang sepadan dengan butiran tetapan pada [Hb/Masa] pada tab [📷] (📖 17).

■ Menyediakan Pencetakan untuk Imej Individu



1 Pilih [Pilih imej & kuantiti].

- Tekan butang [MENU], pilih [Pilih imej & kuantiti] pada tab [📷] dan kemudian tekan butang [📷].

2 Pilih imej.

- Tekan butang [◀][▶] untuk memilih imej dan kemudian tekan butang [📷].
- Sekarang anda boleh menentukan jumlah salinan.
- Jika anda menentukan pencetakan indeks untuk imej, ia dilabelkan dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks bagi imej, tekan butang [📷] sekali lagi. [✓] tidak dipaparkan lagi.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Tentukan jumlah pencetakan.

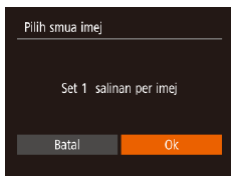
- Tekan tombol [▲][▼] untuk menentukan jumlah pencetakan (sehingga 99).
- Untuk menyediakan pencetakan bagi imej lain dan menentukan jumlah pencetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantiti pencetakan tidak boleh ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya boleh memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Setelah selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke skrin menu.

Menyediakan Pencetakan untuk Pelbagai Imej



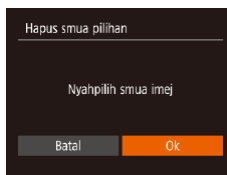
- Ikuti langkah 1 dalam “Menyediakan Pencetakan untuk Imej Individu” (131), pilih [Pilih Julat] dan tekan tombol [OK].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Julat” (73) untuk menentukan imej.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Urutan] dan kemudian tekan tombol [OK].

Menyediakan Pencetakan untuk Semua Imej



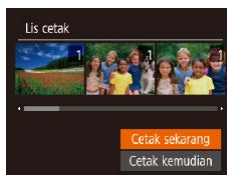
- Ikuti langkah 1 dalam “Menyediakan Pencetakan untuk Imej Individu” (131), pilih [Pilih semua imej] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan tombol [OK].

Memadam Semua Imej daripada Senarai Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam “Menyediakan Pencetakan untuk Imej Individu” (131), pilih [Hapus semua pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ok] dan kemudian tekan tombol [OK].

Mencetak Imej yang Ditambah ke Senarai Cetak (DPOF)



- Apabila imej telah ditambahkan ke senarai cetak (131 – 132), skrin akan dipaparkan selepas anda menyambungkan kamera ke pencetak serasi PictBridge. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak sekarang] dan kemudian tekan sahaja tombol [OK] untuk mencetak imej dalam senarai cetak.
- Sebarang kerja cetak DPOF yang anda hentikan buat sementara akan diteruskan dari imej berikutnya.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks

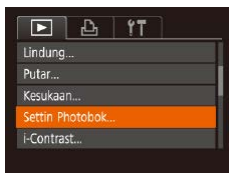


Menambah Imej ke Buku Foto

► Imej Pegun ► Filem

Buku foto boleh disediakan pada kamera dengan memilih hingga 998 imej pada kad memori dan mengimport imej tersebut ke perisian pada komputer anda, di mana imej tersebut akan disimpan dalam folder tersendiri. Ini akan memudahkan anda apabila memesan cetakan buku foto dalam talian atau mencetak buku foto dengan pencetak anda sendiri.

Memilih Kaedah Pemilihan

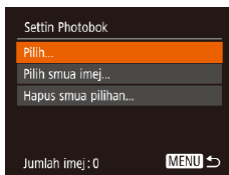


- Tekan butang **[MENU]**, pilih **[Settin Photobok]** pada tab **[Pilih]** dan kemudian pilih bagaimana anda akan memilih imej.



- **[!]** mungkin dipaparkan pada kamera untuk memberi amaran bahawa kad memori mempunyai tetapan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Menukar tetapan cetak menggunakan kamera ini mungkin menulis ganti semua tetapan sebelumnya.

Menambah Imej secara Berasingan



1 Pilih **[Pilih]**.

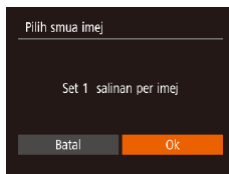
- Ikuti prosedur dalam "Memilih Kaedah Pemilihan" (133), pilih **[Pilih]** dan tekan butang **[Pilih]**.



2 Pilih imej.

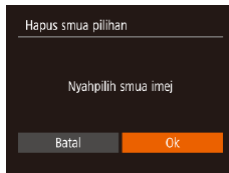
- Tekan butang **[Left/Right]** untuk memilih imej dan kemudian tekan butang **[Pilih]**.
- **[✓]** dipaparkan.
- Untuk memadamkan imej daripada buku foto, tekan butang **[Pilih]** sekali lagi. **[✓]** tidak dipaparkan lagi.
- Ulangi proses ini untuk menentukan imej yang lain.
- Setelah selesai, tekan butang **[MENU]** untuk kembali ke skrin menu.

Menambah Semua Imej ke Buku Foto



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Kaedah Pemilihan" (133), pilih **[Pilih semua imej]** dan tekan butang **[Pilih]**.
- Tekan butang **[Left/Right]** untuk memilih **[Ok]** dan kemudian tekan butang **[Pilih]**.

Memadam Semua Imej dari Buku Foto



- Ikuti prosedur dalam "Memilih Kaedah Pemilihan" (133), pilih **[Hapus semua pilihan]** dan tekan butang **[Pilih]**.
- Tekan butang **[Left/Right]** untuk memilih **[Ok]** dan kemudian tekan butang **[Pilih]**.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Lampiran

Maklumat yang berguna apabila menggunakan kamera

Penyelesaian masalah

Jika anda fikir terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu perkara berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah anda, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Kuasa

Tiada apa yang terjadi apabila butang kuasa ditekan.

- Pastikan pek bateri telah dicas (📖16).
- Pastikan pek bateri dimasukkan menghadap arah yang betul (📖16).
- Pastikan penutup kad memori/bateri ditutup dengan sepenuhnya (📖16).
- Terminal bateri yang kotor mengurangkan prestasi bateri. Cuba bersihkan terminal dengan swab kapas dan masukkan kembali pek bateri beberapa kali.

Pek bateri kehabisan kuasa dengan cepat.

- Prestasi bateri menurun pada suhu rendah. Cuba hangatkan pek bateri sedikit dengan meletakkannya di dalam poket anda, sebagai contoh, pastikan bahawa terminal tidak menyentuh sebarang benda logam.
- Terminal bateri yang kotor mengurangkan prestasi bateri. Cuba bersihkan terminal dengan swab kapas dan masukkan kembali pek bateri beberapa kali.
- Jika langkah ini tidak membantu dan pek bateri masih kehabisan kuasa dengan cepat setelah dicas, bateri sudah mencapai akhir hayatnya. Beli pek bateri yang baharu.

Lensa tidak ditarik balik.

- Jangan buka penutup kad memori/bateri ketika kamera dihidupkan. Tutup penutup, hidupkan kamera dan kemudian matikan ia semula (📖16).

Pek bateri bengkok.

- Pembengkakan bateri adalah normal dan tidak menimbulkan masalah keselamatan. Namun, jika pembengkakan bateri menghalang pek bateri dimasukkan ke dalam kamera, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Papar pada TV

Imej kamera kelihatan herot atau tidak dipaparkan pada TV (📖123).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menangkap

Tidak boleh tangkap.

- Dalam mod Main balik (🔄64), tekan butang pengatup separuh ke bawah (📷23).

Paparan yang pelik pada skrin dalam cahaya malap (📷24).

Paparan yang pelik pada skrin apabila menangkap.

- Ambil perhatian bahawa masalah paparan berikut tidak dirakam dalam imej pegun tetapi dirakam dalam filem.
 - Skrin mungkin berkelip dan mungkin terdapat Jaluran Melintang di bawah pencahayaan pendarfluor atau LED.

Tiada cop tarikh ditambahkan pada imej.

- Konfigurasi tetap [Cop Tarikh] (📷37). Ambil perhatian bahawa cop tarikh tidak ditambahkan pada gambar secara automatik, hanya kerana anda telah mengkonfigurasi tetap [Hb/Masa] (📷17).
- Cop tarikh tidak ditambahkan dalam mod penangkapan yang (📷145) [Cop Tarikh] (📷37) tidak dapat dikonfigurasi (📷37).

📷 menyala pada skrin apabila butang pengatup ditekan dan penangkapan tidak boleh dilakukan (📷31).

📷 dipaparkan apabila butang pengatup ditekan separuh ke bawah (📷31).

- Tetapkan [Mod IS] kepada [Berterusan] (📷41).
- Tetapkan mod denyar ke 📷 (📷62).
- Tambahkan kelajuan ISO (📷55).
- Pasangkan kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk memastikannya stabil. Selain itu, anda harus menetapkan [Mod IS] kepada [Padam] apabila menggunakan tripod atau ambil langkah lain untuk memasang kamera dengan kukuh (📷41).

Tangkapan berada di luar fokus.

- Tekan butang pengatup separuh ke bawah untuk fokus pada subjek sebelum menekannya sepenuhnya ke bawah untuk menangkap (📷23).
- Pastikan subjek berada dalam julat pemfokusan (📷150).
- Tetapkan [Beam bantu AF] kepada [On] (📷42).
- Pastikan fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dimatikan.

Tiada bingkai AF dipaparkan dan kamera tidak memfokus apabila butang pengatup ditekan separuh ke bawah.

- Agar bingkai AF dipaparkan dan kamera memfokus dengan betul, cuba mengubah tangkapan dengan memusatkan kawasan subjek dengan kontras yang lebih tinggi sebelum anda menekan butang pengatup separuh ke bawah. Jika tidak, cuba tekan butang pengatup separuh ke bawah berulang kali.

Subjek dalam tangkapan kelihatan terlalu gelap.

- Tetapkan mod denyar ke 📷 (📷62).
- Laraskan kecerahan dengan menggunakan pampasan pendedahan (📷54).
- Laraskan kontras dengan menggunakan i-Contrast (📷55, 📷81).
- Gunakan pemeteran spot (📷54).

Subjek kelihatan terlalu cerah, sorotan menjadi pudar.

- Tetapkan mod denyar ke 📷 (📷37).
- Laraskan kecerahan dengan menggunakan pampasan pendedahan (📷54).
- Gunakan pemeteran spot (📷54).
- Kurangkan pencahayaan pada subjek.

Tangkapan kelihatan terlalu gelap walaupun denyar menyala (📷31).

- Tangkap dalam lingkungan julat denyar (📷149).
- Tambahkan kelajuan ISO (📷55).

Subjek dalam tangkapan denyar kelihatan terlalu cerah, sorotan menjadi pudar.

- Tangkap dalam lingkungan julat denyar (📷149).
- Tetapkan mod denyar ke 📷 (📷37).

Titik putih muncul dalam tangkapan denyar.

- Ini disebabkan oleh cahaya dari denyar yang membalikkan debu atau partikel udara.

Imej kelihatan berbintik.

- Kurangkan kelajuan ISO (📷55).
- Kelajuan ISO yang tinggi dalam sesetengah mod penangkapan mungkin menyebabkan imej berbintik (📷46).

Subjek dipengaruhi oleh mata merah.

- Tetapkan [Red-Eye Lamp] kepada [On] (📷42) untuk menyalakan lampu pengurangan mata merah (📷4) untuk tangkapan denyar. Ambil perhatian bahawa ketika lampu pengurangan mata merah menyala (selama kira-kira satu saat), tangkapan tidak boleh dilakukan, kerana lampu sedang meneutralkan mata merah. Untuk mendapatkan hasil terbaik, buat subjek memandang ke arah lampu pengurangan mata merah. Juga cuba meningkatkan pencahayaan suasana ruang dalaman dan menangkap dalam julat yang lebih dekat.
- Edit imej dengan menggunakan pembetulan mata merah (📷81).

Merekod ke dalam kad memori mengambil masa terlalu lama atau rakaman berterusan menjadi lebih perlahan.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan tahap rendah pada kad memori (📷118).

Tetapan penangkapan atau tetapan menu FUNC. tidak tersedia.

- Item tetapan yang tersedia berbeza mengikut mod penangkapan. Rujuk kepada "Fungsi Tersedia dalam Setiap Mod Penangkapan", "Menu FUNC." dan "Tab Penangkapan" (📷142 – 📷145).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

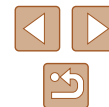
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Merakam Filem

Masa berlalu yang dipaparkan tidak betul atau rakaman diganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kad memori atau tukar kepada kad yang menyokong rakaman berkelajuan tinggi. Ambil perhatian bahawa walaupun masa berlalu yang dipaparkan tidak betul, panjang filem pada kad memori adalah sama dengan panjang masa rakaman sebenar (📖117, 📖151).

[❗] dipaparkan dan rakaman berhenti secara automatik.

- Penimbal memori dalaman kamera terisi penuh kerana kamera tidak dapat merekod ke kad memori dengan cukup cepat. Cuba salah satu langkah berikut.
 - Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan tahap rendah pada kad memori (📖118).
 - Turunkan kualiti imej (📖39).
 - Tukar kepada kad memori yang menyokong rakaman berkelajuan tinggi (📖151).

Meengezum tidak berfungsi.

- Meengezum tidak berfungsi apabila merakam filem dalam mod [📷] (📖48).

Subjek kelihatan herot.

- Subjek yang berlalu dengan cepat di depan kamera mungkin kelihatan herot. Ini bukan kepincangan.

Main Balik

Main balik tidak berfungsi.

- Main balik imej atau filem mungkin tidak berfungsi jika komputer digunakan untuk menamakan semula fail atau mengubah struktur folder.

Main balik berhenti atau audio melangkau.

- Tukar kepada kad memori yang telah dilakukan pemformatan tahap rendah dengan kamera (📖118).
- Mungkin terdapat sedikit gangguan apabila memainkan filem yang disalin ke kad memori yang memiliki kelajuan membaca yang rendah.
- Apabila filem dimainkan pada komputer, bingkai mungkin jatuh dan audio mungkin melangkau jika prestasi komputer tidak memadai.

Tiada bunyi yang dimainkan semasa filem dimainkan.

- Laraskan volum (📖114) jika anda telah mengaktifkan [Bisu] (📖114) atau bunyi di dalam filem lemah.
- Tiada bunyi yang dimainkan dalam rakaman filem dalam mod [📷] (📖48) kerana audio tidak dirakam dalam mod tersebut.

Tidak dapat mengakses skrin utama Sorotan Kisah dengan menekan butang [▲].

- Paparan skrin utama tidak berfungsi apabila disambungkan ke pencetak. Putuskan sambungan kamera daripada pencetak.
- Paparan skrin utama tidak berfungsi ketika sambungan Wi-Fi. Putuskan sambungan Wi-Fi.

Kad Memori

Kad memori tidak dikenali.

- Hidupkan semula kamera dengan kad memori berada di dalamnya (📖22).

Komputer

Tidak dapat pindah imej ke komputer.

- Apabila memindah imej ke komputer melalui kabel, cuba kurangkan kelajuan pindahan seperti berikut.
 - Tekan butang [▶] untuk masuk ke mod Main balik. Tahan butang [MENU] ke bawah dan pada masa yang sama tekan butang [▲] dan [📷]. Pada skrin seterusnya, tekan butang [◀][▶] untuk memilih [B] dan kemudian tekan butang [📷].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

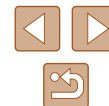
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Wi-Fi

Tidak dapat mengakses menu Wi-Fi dengan menekan butang .

- Menu Wi-Fi tidak boleh diakses ketika kamera disambungkan ke pencetak atau komputer melalui kabel. Tanggalkan kabel.

Tidak dapat menambah peranti/destinasi.

- Keseluruhan 20 item maklumat sambungan boleh ditambahkan ke kamera. Padamkan maklumat sambungan yang tidak diperlukan dari kamera terlebih dahulu dan kemudian tambahkan peranti/destinasi yang baharu (111).
- Menggunakan komputer atau telefon pintar untuk mendaftar perkhidmatan Web (99).
- Untuk menambahkan telefon pintar, pasang aplikasi khusus Camera Connect pada telefon pintar anda terlebih dahulu (88).
- Untuk menambah komputer, pasangkan perisian CameraWindow pada komputer anda terlebih dahulu. Periksa juga tetapan dan persekitaran Wi-Fi dan komputer anda (94, 95).
- Jangan gunakan kamera berdekatan dengan sumber gangguan isyarat Wi-Fi, seperti ketuhar gelombang mikro, peranti Bluetooth atau peralatan lain yang beroperasi pada jalur 2.4 GHz.
- Dekatkan kamera dengan peranti lain yang anda ingin hubungkan (seperti pusat akses) dan pastikan tiada objek antara kedua-dua peranti tersebut.

Tidak boleh disambungkan ke pusat akses.

- Pastikan saluran pusat akses ditetapkan ke saluran yang disokong oleh kamera (149). Ambil perhatian bahawa adalah disarankan untuk menentukan saluran yang disokong secara manual dan bukan menggunakan pencarian saluran auto.

Tidak dapat menghantar imej.

- Peranti destinasi tidak mempunyai ruang penyimpanan yang mencukupi. Tingkatkan ruang penyimpanan pada peranti destinasi dan hantar semula imej.
- Suis perlindungan tulis kad memori di dalam kamera destinasi ditetapkan ke posisi terkunci. Luncurkan suis perlindungan tulis ke posisi nyahkunci.
- Imej tidak dihantar ke CANON iMAGE GATEWAY atau perkhidmatan Web yang lain jika anda memindah atau menamakan semula fail atau folder imej pada komputer yang menerima imej yang dihantar menggunakan Penyegerakan Imej melalui pusat akses (108). Sebelum memindah atau menukar nama fail imej atau folder pada komputer, pastikan imej tersebut sudah dihantar ke CANON iMAGE GATEWAY atau perkhidmatan Web yang lain.

Tidak boleh menukar saiz imej yang dihantar.

- Imej tidak boleh ditukar saiznya menjadi lebih besar daripada tetapan piksel saiz asalnya.
- Filem tidak boleh ditukar saiz.

Imej mengambil masa yang lama untuk dihantar./Sambungan wayarles terganggu.

- Penghantaran berbilang imej mungkin mengambil masa yang lama untuk dihantar. Cuba menukar saiz imej untuk mengurangkan masa penghantaran (107).
- Penghantaran filem mungkin mengambil masa yang lama.
- Jangan gunakan kamera berdekatan dengan sumber gangguan isyarat Wi-Fi, seperti ketuhar gelombang mikro, peranti Bluetooth atau peralatan lain yang beroperasi pada jalur 2.4 GHz. Ambil perhatian bahawa penghantaran imej mungkin mengambil masa yang lama walaupun apabila  dipaparkan.
- Dekatkan kamera dengan peranti lain yang anda ingin hubungkan (seperti pusat akses) dan pastikan tiada objek antara kedua-dua peranti tersebut.

Tiada mesej pemberitahuan diterima pada komputer atau telefon pintar selepas menambahkan CANON iMAGE GATEWAY kepada kamera.

- Pastikan alamat emel yang anda masukkan adalah betul dan cuba menambahkan destinasi sekali lagi.
- Periksa tetapan emel pada komputer atau telefon pintar. Jika mereka dikonfigurasi untuk menghalang emel dari domain tertentu, anda mungkin tidak dapat menerima mesej pemberitahuan.

Ingin memadam maklumat sambungan Wi-Fi sebelum membuang kamera atau memberikannya kepada orang lain.

- Tetapkan semula tetapan Wi-Fi (113).

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mesej Pada Skrin

Jika mesej ralat dipaparkan, lakukan seperti berikut.

Tangkap atau Main Balik

Tiada memori kad

- Kad memori mungkin dimasukkan mengikut arah yang salah. Masukkan semula kad memori dengan menghadap ke arah yang betul (16).

Kad memori terkunci

- Suis perlindungan tulis kad memori ditetapkan ke posisi terkunci. Tukar suis perlindungan tulis ke posisi nyahkunci (16).

Tidak boleh rekod

- Penangkapan dilakukan tanpa kad memori di dalam kamera. Untuk menangkap, masukkan kad memori dengan menghadap ke arah yang betul (16).

Kesilapan kad memori (118)

- Jika mesej ralat yang sama dipaparkan walaupun setelah anda memformat kad memori yang disokong (2) dan telah memasukkannya dengan menghadap ke arah yang betul (16), hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Tdk cukup ruang dlm kad

- Tiada ruang kosong yang mencukupi pada kad memori untuk menangkap (28, 44, 53) atau mengedit imej (79). Sama ada padam imej yang tidak diperlukan (74) atau masukkan kad memori dengan ruang kosong yang mencukupi (16).

Caskan bateri (16)

Tiada gambar

- Kad memori tidak mempunyai sebarang imej untuk dipaparkan.

Dilindungi! (72)

Imej Tdk Dikenali/JPEG tdk kompatibel/Imej terlalu besar/tdk blh main balik MOV

- Imej yang tidak disokong atau rosak tidak boleh dipaparkan.
- Imej yang diedit atau dinamakan semula pada komputer atau imej yang ditangkap menggunakan kamera lain mungkin tidak dapat dipaparkan.

Tidak boleh memperbesar/Ini tdk blh main balik dlm Smart Shuffle/Tidak boleh putar/Tidak boleh ubah imej/Tdk blh edit/Imej tidak boleh dipilih

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk imej yang dinamakan semula atau diedit pada komputer atau imej yang ditangkap menggunakan kamera lain. Ambil perhatian bahawa fungsi yang bertanda bintang (*) tidak tersedia untuk filem. Membesarkan* (70), Kocok Pintar* (71), Putar* (76), Kesukaan (78), Edit* (79), Senarai Cetak* (131) dan Persediaan Buku Foto* (133).

Pelbagai pilihan tdk sah

- Apabila menentukan julat untuk pemilihan imej (73, 76, 132), anda cuba memilih imej terawal selepas imej terakhir atau sebaliknya.

Melebihi batas pilihan

- Lebih daripada 998 imej dipilih untuk Senarai Cetak (131) atau Persediaan Buku Foto (133). Pilih 998 imej atau kurang.
- Tetapan Senarai Cetak (131) atau Persediaan Buku Foto (133) tidak dapat disimpan dengan betul. Kurangkan jumlah imej yang dipilih dan cuba sekali lagi.
- Anda cuba memilih lebih daripada 500 imej dalam Lindung (72), Padam (74), Kesukaan (78), Senarai Cetak (131) atau Persediaan Buku Foto (133).

Kesilapan penamaan

- Folder tidak dapat diwujudkan atau imej tidak dapat direkod, kerana jumlah folder terbanyak yang disokong (999) untuk menyimpan imej pada kad telah dicapai dan jumlah imej terbanyak yang disokong (9999) untuk imej dalam folder telah dicapai. Pada tab (Y), tukar [Penomboran Fail] kepada [Auto reset] (118) atau format kad memori (117).

Kesilapan lensa

- Ralat ini mungkin terjadi jika lensa dipegang ketika sedang bergerak atau apabila kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Paparan kerap mesej ralat ini mungkin menandakan kerosakan kamera. Dalam keadaan ini, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Kesilapan kamera terdeteksi (*nombor ralat*)

- Jika mesej ralat ini dipaparkan seurus selepas tangkapan, imej mungkin tidak disimpan. Tukar kepada mod Main balik untuk memeriksa imej.
- Paparan kerap mesej ralat ini mungkin menandakan kerosakan kamera. Dalam keadaan ini, tulis nombor ralat (Exx) dan hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Kesilapan Fail

- Pencetakan yang betul (📖127) mungkin tidak boleh dilakukan untuk foto dari kamera lain atau imej yang telah diubah suai menggunakan perisian komputer, walaupun jika kamera bersambung pada pencetak.

Kesilapan cetak

- Periksa tetapan saiz kertas (📖129). Jika mesej ralat ini dipaparkan walaupun apabila tetapan adalah betul, hidupkan semula pencetak dan lakukan semula tetapan pada kamera.

Ink absorber penuh

- Hubungi Canon Customer Support Help Desk untuk meminta bantuan penggantian penyerap ink.

Wi-Fi

Koneksi gagal

- Tiada pusat akses yang dikenali. Periksa tetapan pusat akses (📖95).
- Peranti tidak ditemui. Matikan dan hidupkan semula kamera dan cuba wujudkan sambungan sekali lagi.
- Periksa peranti yang ingin anda sambungkan dan pastikan peranti tersebut sedia untuk sambungan.

Tdk blh tentukan pusat akses

- Butang WPS pada pusat akses yang banyak ditekan serentak. Cuba sambungkan sekali lagi.

Tiada pusat akses ditemui

- Periksa untuk memastikan bahawa pusat akses telah dihidupkan.
- Apabila menyambung kepada pusat akses secara manual, pastikan anda memasukkan SSID yang betul.

Kata laluan salah/Kesilapan Wi-Fi pd seting keselamatan

- Periksa tetapan keselamatan pusat akses (📖95).

Konflik Alamat IP

- Tetapkan semula alamat IP supaya ia tidak berkonflik dengan yang lain.

Diputuskan/Fail tdk diterima/Penghantaran gagal

- Anda mungkin berada di kawasan di mana signal Wi-Fi terhalang.
- Elak menggunakan fungsi Wi-Fi kamera di sekitar ketuhar gelombang mikro, peranti Bluetooth dan peranti lain yang beroperasi pada jalur 2.4 GHz.
- Dekatkan kamera dengan peranti lain yang anda ingin hubungkan (seperti pusat akses) dan pastikan tiada objek antara kedua-dua peranti tersebut.
- Periksa peranti yang bersambung untuk memastikan peranti tidak mengalami ralat.

Penghantaran gagal

Kesilapan kad memori

- Jika mesej ralat yang sama dipaparkan walaupun setelah anda memformat kad memori dan memasukkannya mengikut arah yang betul, hubungi Canon Customer Support Help Desk.

Fail tdk diterima

Tdk cukup ruang dlm kad

- Ruang kosong pada kad memori dalam kamera sasaran tidak mencukupi untuk menerima imej. Padam imej untuk mengosongkan ruang pada kad memori atau masukkan kad memori dengan ruang yang mencukupi.

Fail tdk diterima

Kad memori terkunci

- Suis perlindungan tulis kad memori dalam kamera untuk menerima imej ditetapkan ke posisi terkunci. Luncurkan suis perlindungan tulis ke posisi nyahkunci.

Fail tdk diterima

Kesilapan penamaan

- Apabila jumlah folder terbanyak (999) dan jumlah imej terbanyak (9999) telah tercapai dalam kamera sasaran, imej tidak dapat diterima.

Kekurangan ruang pd server

- Padam imej yang tidak diperlukan yang dimuat naik ke CANON iMAGE GATEWAY untuk mewujudkan ruang.
- Simpan imej yang dihantar melalui Penyegerakan Imej (📖108) ke komputer anda.

Semak setin rangkaian

- Pastikan komputer anda boleh disambung ke Internet dengan tetapan rangkaian semasa.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

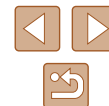
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

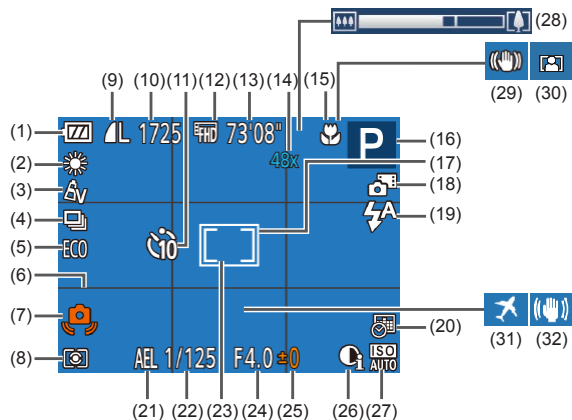
Lampiran

Indeks



Maklumat Pada Skrin

Penangkapan (Paparannya Maklumat)



- | | |
|---|---|
| (1) Tahap bateri (140) | (10) Tangkapan boleh direkod (151)* |
| (2) White balance (56) | (11) Pemasa sendiri (36) |
| (3) Warna Saya (56) | (12) Kualiti filem (39) |
| (4) Mod pemacu (38) | (13) Baki masa (151) |
| (5) Mod eko (116) | (14) Pembesaran zum (34), Tele-converter digital (59) |
| (6) Garisan grid (40) | (15) Julat fokus (58) |
| (7) Amaran goncangan kamera (31) | (16) Mod penangkapan (142), Ikon pemandangan (32) |
| (8) Kaedah pemeteran (54) | (17) Bingkai AF (59) |
| (9) Pemampatan imej pegun (63), Tetapan piksel (39) | |

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| (18) Mod Auto Hibrid (30) | (26) i-Contrast (55) |
| (19) Mod denyar (62) | (27) Kelajuan ISO (55) |
| (20) Cop tarikh (37) | (28) Bar zum (28) |
| (21) Kunci AE (54) | (29) Ikon mod IS (33) |
| (22) Kelajuan pengatup | (30) Zum Auto (35) |
| (23) Bingkai titik spot AE (54) | (31) Zon masa (115) |
| (24) Nilai apertur | (32) Penstabilan imej (41) |
| (25) Tahap pampasan pendedahan (54) | |

* Dalam mod [V], menunjukkan bilangan tangkapan yang tersedia.

Tahap Bateri

Ikon atau mesej pada skrin menunjukkan tahap cas bateri.

Paparan	Terperinci
	Cas yang mencukupi
	Hampir habis, tetapi mencukupi
	Hampir habis—cas pek bateri dengan segera
[Caskan bateri]	Habis—cas pek bateri dengan segera

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

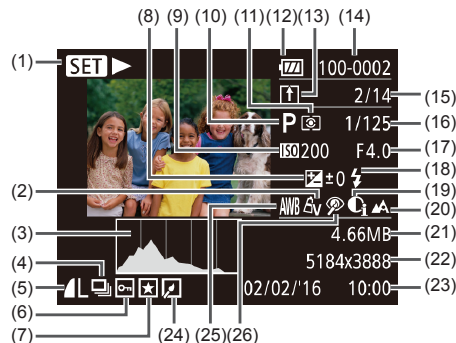
Aksesori

Lampiran

Indeks



Main Balik (Paparan Maklumat Terperinci)



- | | |
|--|---|
| (1) Main balik filem (📖64),
Main balik filem ikhtisar dipaut
(📖67), Main balik berkump.
(📖69) | (11) Kaedah pemeteran (📖54) |
| (2) Warna Saya (📖56), Kesan
Tangkapan Kreatif (📖44) | (12) Tahap bateri (📖140) |
| (3) Histogram (📖66) | (13) Penyegerakan Imej (📖108) |
| (4) Main balik berkump. (📖69),
Filem ikhtisar (📖66) | (14) Nombor folder - Nombor fail
(📖118) |
| (5) Pemampatan (kualiti imej)
(📖63) / Tetapan piksel
(📖39), MP4 (filem) | (15) Nombor imej semasa / Jumlah
imej keseluruhan |
| (6) Perlindungan (📖72) | (16) Kelajuan pengatup (imej pegun),
Kualiti imej / Kadar bingkai (filem)
(📖39) |
| (7) Kesukaan (📖78) | (17) Nilai apertur |
| (8) Tahap pampasan pendedahan
(📖54) | (18) Denyar (📖62) |
| (9) Kelajuan ISO (📖55), Kelajuan
main balik (📖48) | (19) i-Contrast (📖55, 📖81) |
| (10) Mod penangkapan (📖142) | (20) Julat fokus (📖58) |
| | (21) Saiz fail |
| | (22) Imej pegun: Tetapan piksel (📖151)
Filem: Masa main balik (📖151) |

(23) Tarikh/Masa penangkapan
(📖17)

(25) White balance (📖56)

(26) Pembetulan mata merah (📖81)

(24) Pengeditan imej (📖79)



- Sesetengah maklumat mungkin tidak dapat dipaparkan apabila melihat imej pada TV (📖123).

Ringkasan Panel Kawalan Filem

Operasi yang berikut tersedia pada panel kawalan filem dan diakses seperti yang diterangkan dalam “Melihat” (📖64).

⏮	Keluar
▶	Main
▶▶	Gerak perlahan (Tekan butang [◀][▶]) untuk melaraskan kelajuan main balik. Tiada bunyi yang dimainkan.)
◀	Melangkau ke Belakang* atau Klip Sebelumnya (📖83) (Untuk terus melangkau ke belakang, kekalkan menahan butang [⏮] ke bawah.)
◀◀	Frame sebelumnya (Untuk mundur cepat, kekalkan menahan butang [⏮].)
▶▶	Frame berikut (Untuk maju cepat, kekalkan menahan butang [⏭].)
▶	Melangkau Maju* atau Klip Seterusnya (📖83) (Untuk terus melangkau ke depan, kekalkan menahan butang [⏭] ke bawah.)
🗑	Padam Klip (dipaparkan apabila filem ikhtisar dipilih, 📖83)
✂	Edit (📖82)
🖨	Ditunjukkan apabila kamera bersambung ke pencetak serasi PictBridge (📖127).

* Bingkai dipaparkan selama kira-kira 4 saat sebelum atau selepas bingkai semasa.



- Semasa filem dimain balik, anda boleh melangkau ke belakang atau ke depan (atau ke klip sebelumnya atau seterusnya) dengan menekan butang [◀][▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Jadual Fungsi dan Menu

Fungsi Tersedia dalam Setiap Mod Penangkapan

Fungsi	Mod Penangkapan																			
			AUTO	P																
Pampasan Pendedahan (📖54)	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
Flash (📖62)																				
	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
	–	–	–	O	O	O	O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O
	*1	–	*1	O	–	–	–	–	–	*1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Jarak dekat fokus (📖58)																				
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	–	–	–	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
Pemilihan Subjek Jejak AF (📖60)	–	–	–	O	O	–	–	–	O	–	O	–	–	–	O	O	O	–	O	O
Tukar Paparan Penangkapan (📖24)	O	–	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O

*1 Tidak tersedia, tetapi ditukar kepada dalam sesetengah keadaan.

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu FUNC.

Mod Penangkapan				AUTO	P																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
-----------------	--	--	--	------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*1 White balance tidak tersedia.

*2 Tetapkan dalam julat 1 – 5: kontras, ketajaman, saturasi warna, merah, hijau, biru dan tona kulit.

*3 Tidak boleh ditetapkan ke 0 saat dalam mod tanpa pemilihan bilangan tangkapan.

*4 Satu tangkapan (tidak boleh diubah suai) dalam mod tanpa pemilihan bilangan tangkapan.

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Penangkapan																			
Fungsi																			
Nisbah Imej Pegun (📖38)																			
16:9 3:2 4:3 1:1		-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	*1	-	O	O	O	O
Rekoding piksel (📖39)																			
L		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O
M1M2		-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O
M		-	-	-	-	-	-	-	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
S		-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O
Kompresi (📖63)																			
		-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kualiti Video (📖39)																			
FHD		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O
HD VGA		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O
Zum Auto (📖35)		O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

*1 Hanya [4:3] dan [16:9] tersedia.

*2 Disegerakkan dengan tetapan nisbah bidang dan ditetapkan secara automatik (📖48).

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. – Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Tab Penangkapan

Mod Penangkapan		AUTO P																			
Fungsi																					
Frame AF (📖59)																					
AiAF Wajah		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	-	O	
Jejak AF		-	-	-	O	O	-	-	-	O	-	O	-	-	-	O	O	O	-	O	
Tengah		-	-	-	O	O	-	-	-	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	
Saiz Frame AF (📖59)*1																					
Normal		-	-	-	O	O	-	-	-	O	-	O	O	-	O	O	O	O	-	O	
Kecil		-	-	-	O	O	-	-	-	O	-	O	-	-	O	O	O	O	-	O	
Digital Zoom (📖34)																					
Standard		O	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
1.6x/2.0x		-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Titik zoom AF (📖40)																					
On		-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	-	O	
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Servo AF (📖61)																					
On		-	-	-	O	O	-	-	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O	-	-	
Padam		O	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
AF berterusan (📖62)																					
On		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	-	O	
Padam		-	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	

*1 Tersedia apabila bingkai AF ditetapkan ke [Tengah].

*2 [On] apabila pergerakan subjek dikesan dalam mod **AUTO**.

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. - Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod Penangkapan																				
Fungsi																				
Beam bantu AF (42)																				
On		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Padam		O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Settin Flash (42)																				
Red-Eye Lamp	On/Padam	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
i-Contrast (55)																				
Auto		O	-	O	O	-	-	-	-	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
Padam		-	O	-	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O
Menyemk imej slps menangkap (43)																				
Masa Paparan	Padam/Cepat	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	2 saat/4 saat/8 saat/Tahan	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Info Paparan	Padam	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Terperinci	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Garis Grid (40)																				
On/Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Setin IS (41)																				
Mod IS	Padam	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Berterusan	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Tangkap Shj	-	-	-	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS Dinamik	1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O
	2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Cop Tarikh (37)																				
Padam		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Hb/Hb & Masa		O	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O
Jenis Digest (30)																				
T'masuk Pegun/Tiada Pegun		O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

O Tersedia atau ditetapkan secara automatik. - Tidak tersedia.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Tab Persediaan

Item	Halaman Rujukan
Bisu	114
Volum	114
Penunjuk & Tip	115
Hb/Masa	17
Zon masa	115
Tarikbalik lensa	116
Mod Eko	116
Jimat kuasa	23, 116
Kecerahan Pprn	117
Imej permulaan	117
Fomat	117
Penomboran Fail	118
Cipta Folder	119
Units	119
Sistem video	123
Tetapan Wayarles	87
Papar logo pensijilan	119
Bahasa	19
Reset Semua	120

Tab Main Balik

Item	Halaman Rujukan
Main balik Album	84
Senarai/Main Video Digest	67
Transisi Slaid	70
Padam	74
Lindung	72
Putar	76
Kesukaan	78
Settin Photobok	133
i-Contrast	81
Koreksi Red-Eye	81
Memotong	79
Tukar Saiz	79
My Colors	80
Transisi	64
Paparan tatal	64
Kump. imej	69
Putaran Auto	77
Sambung	64

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tab Cetak

Item	Halaman Rujukan
Cetak	–
Pilih imej & kuantiti	131
Pilih Julat	132
Pilih semua imej	132
Hapus semua pilihan	132
Settin cetak	131

Menu FUNC. Mod Main Balik

Item	Halaman Rujukan
Putar	76
Lindung	72
Kesukaan	78
Padam	74
Cetak	127
Main balik berkump.	69
Main Video	64
Main Video Digest Dipaut	67
Smart Shuffle	71
Cari Imej	68
Transisi Slaid	70

Peringatan Pengendalian

- Kamera adalah peranti elektronik berketepatan tinggi. Jangan jatuhkan produk atau dedaahkannya kepada hentakan yang kuat.
- Jangan dekatkan kamera dengan magnet, mesin atau peranti lain yang menghasilkan medan magnet yang kuat, yang mungkin menyebabkan kepincangan atau pemadaman data imej.
- Jika titisan air atau kotoran melekat pada kamera atau skrin, lap dengan kain lembut dan kering, seperti kain kaca mata. Jangan gosok dengan kasar atau tekan dengan kuat.
- Jangan gunakan pembersih yang mengandungi pelarut organik untuk membersihkan kamera atau skrin.
- Gunakan berus peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika ia sukar dibersihkan, hubungi Canon Customer Support Help Desk.
- Untuk mencegah pemeluwapan pada kamera setelah perubahan suhu mendadak (apabila kamera dipindahkan dari persekitaran yang dingin ke panas), letakkan kamera di dalam beg plastik kedap udara yang boleh ditutup semula dan biarkan kamera beransur-ansur menyesuaikan diri dengan suhu sebelum mengeluarkannya dari beg.
- Jika pemeluwapan terjadi pada kamera, hentikan penggunaan kamera dengan segera. Kamera mungkin akan rosak jika anda terus menggunakannya dalam keadaan ini. Keluarkan pek bateri dan kad memori dan tunggu sehingga lembapan tersejat sebelum menyambung penggunaannya.
- Simpan pek bateri yang tidak digunakan dalam beg plastik atau bekas lain. Untuk mengekalkan prestasi bateri, jika anda tidak akan menggunakan pek bateri dalam seketika masa, caskan bateri kira-kira sekali dalam setahun dan habiskan baki kuasa bateri sebelum menyimpannya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Spesifikasi

Kamera

Pengesan Imej

Piksel Berkesan Kamera (Pemrosesan imej mungkin mengakibatkan pengurangan bilangan piksel.)	Kira-kira 20,2 megapiksel
Jumlah Piksel	Kira-kira 21.1 megapiksel
Saiz Imej	jenis 1/2.3

Lensa

Jarak Fokus (bersamaan filem 35mm)	4.5 – 54.0 mm (25 – 300 mm)
Pembesaran Zum	12×

Zum Digital

Pembesaran	Kira-kira 4×
Pembesaran Maksimum (zum digital x optik)	Kira-kira 48×
Jarak Fokus (telefoto maksimum, bersamaan filem 35mm)	Bersamaan kira-kira 1200 mm

Skrin (Monitor)

Jenis	Hablur cecair warna TFT
Saiz Skrin	Jenis 3.0
Piksel Berkesan	Kira-kira 461,000 titik

Penangkapan Berterusan (Mematuhi CIPA)

Kelajuan (Berbeza bergantung pada subjek, posisi zum dan faktor penangkapan lain serta jenama kad memori.)	Penangkapan Berterusan Biasa dalam mod Auto/P: Kira-kira 2.5 tangkapan/saat Mod Penangkapan Berterusan Berkelajuan Tinggi Biasa: Kira-kira 7.2 tangkapan/saat
---	--

Denyar Terbina Dalam

Julat Denyar (Hujung sudut lebar)	50 cm – 4.0 m (1.6 – 13 kaki)
Julat Denyar (Hujung telefoto)	1.0 – 2.0 m (3.3 – 6.6 kaki)

Kelajuan Pengatup

Mod Auto (tetapan automatik)	1 – 1/2000 saat
Julat dalam semua mod penangkapan	
Maksimum	15 saat
Minimum	1/2000 saat
Kelajuan (unit: saat)	Mod Pengatup Panjang 15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1

Apertur

F Nombor	3.6 / 10 (W) 7.0 / 20 (T)
----------	------------------------------

AF

Bingkai AF	AiAF Deteksi Wajah (jumlah bingkai AF: maksimum 9), Jejak AF, Tengah
------------	--

Format Fail	Mematuhi peraturan rekabentuk untuk sistem Fail Kamera (DCF); serasi DPOF (versi 1.1)
-------------	---

Jenis Data (Imej Pegun)

Format Fail Imej	Exif 2.3 (DCF 2.0)
Jenis Imej	JPEG

Jenis Data (Filem)

Format Rakaman	MP4
Filem	MPEG-4 AVC/H.264
Audio	MPEG-4 AAC-LC (Monaural)

Bekalan Kuasa

Pek Bateri	NB-11LH
------------	---------

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Antara muka	
Berwayar.....	USB Berkelajuan Tinggi (Mini-B) Output Audio Analog (Monaural) Output Video Analog (NTSC/PAL) HDMI (Penyambung HDMI Jenis D)
Wayarles.....	Wi-Fi Spesifikasi: IEEE 802.11b/g/n Frekuensi: 2.4 GHz Saluran: 1 – 11 Keselamatan: WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP) NFC
Persekitaran Operasi	
Suhu	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
Dimensi (Mematuhi CIPA)	
(LxTxD)	99.6 x 58.0 x 22.8 mm (3.92 x 2.28 x 0.90 inci)
Berat (Mematuhi CIPA)	
Termasuk Pek Bateri,	
Kad Memori	Kira-kira 147 g (kira-kira 5.19 auns)
Badan Kamera Sahaja.....	Kira-kira 130 g (kira-kira 4.59 auns)

Bilangan Tangkapan/Masa Rakaman, Masa Main Balik

Bilangan Tangkapan (Mematuhi CIPA)	Kira-kira 180 tangkapan
Bilangan Tangkapan dalam Mod Eko	Kira-kira 265 tangkapan
Masa Rakaman Filem (Mematuhi CIPA)*¹	Kira-kira 40 minit
Masa Rakaman Filem (Penangkapan Berterusan)*²	Kira-kira 1 jam 10 minit
Masa Main balik*³	Kira-kira 4 jam

- *1 Jumlah masa apabila merakam secara berulang kali di bawah keadaan berikut:
 - Dalam mod [AUTO], dengan semua tetapan lain ditetapkan kepada lalai
 - Dengan merakam, menghentikan, mengezum dan menghidupkan serta mematikan kamera
- *2 Jumlah masa apabila merakam secara berulang kali di bawah keadaan berikut:
 - Dalam mod [AUTO], dengan semua tetapan lain ditetapkan kepada lalai
 - Henti/sambung secara automatik selepas masa atau kapasiti setiap rakaman dicapai
- *3 Masa apabila main balik tayangan slaid imej pegun.

Julat Penangkapan

Mod Penangkapan	Julat Fokus	Sudut Lebar Maksimum (°)	Telefoto Maksimum (mm)
AUTO	—	1 cm (0.4 inci) – infiniti	1.0 m (3.3 kaki) – infiniti
Mod lain		5 cm (2.0 inci) – infiniti	1.0 m (3.3 kaki) – infiniti
		1 – 50 cm (0.4 inci – 1.6 kaki)	—
		3.0 m (9.8 kaki) – infiniti	3.0 m (9.8 kaki) – infiniti

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Bilangan Tangkapan bagi setiap Kad Memori

Bilangan tangkapan pada nisbah bidang (38) 4:3 bagi setiap kad memori seperti berikut. Ambil perhatian bilangan tangkapan tersedia berbeza mengikut nisbah bidang.

Bilangan tangkapan bagi setiap kad memori 16 GB (anggaran tangkapan)

L		1766
		2980
M1		3546
		5925
M2		9344
		16755
M		10798
S		53992
		80988

- Nilai dalam jadual ini berdasarkan keadaan ukuran Canon dan mungkin bertukar bergantung pada subjek, kad memori dan tetapan kamera.

Masa Rakaman bagi setiap Kad Memori

Piksel	Masa Rakaman bagi setiap Kad Memori 16 GB (Anggaran)	Masa Rakaman Klip Tunggal (Anggaran)
 (1920 x 1080)	1 jam 8 minit 34 saat	29 minit 59 saat
 (1280 x 720)	3 jam 58 minit 1 saat	29 minit 59 saat
 (640 x 480)	8 jam 25 minit 48 saat	1 jam

- Nilai dalam jadual ini berdasarkan keadaan ukuran Canon dan mungkin bertukar bergantung pada subjek, kad memori dan tetapan kamera.
- Masa rakaman untuk filem individu berdasarkan kad memori yang ditarafkan pada SD speed class 10. Rakaman mungkin berhenti apabila kad yang ditarafkan pada speed class yang lebih rendah digunakan. Rakaman juga akan berhenti secara automatik apabila saiz fail mencapai 4 GB atau apabila kad menjadi penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

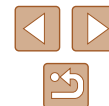
Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



■ Pek Bateri NB-11LH

Jenis:	Bateri lithium-ion yang boleh diulang cas
Voltan Nominal:	3.6 V DC
Kapasiti Nominal:	800 mAh
Kitaran Pengecasan:	Kira-kira 300 kali
Suhu Operasi:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)

■ Pengecas Bateri CB-2LFE

Input Berkadar:	100 – 240 V AC (50/60 Hz)
Output Berkadar:	4.2 V DC, 0.41 A
Masa Pengecasan:	Kira-kira 2 jam 20 minit
Suhu Operasi:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

- Saiz, berat dan bilangan tangkapan tersedia berdasarkan panduan pengukuran dari Camera & Imaging Products Association (CIPA).
- Dalam sesetengah keadaan tangkapan, bilangan tangkapan dan masa rakaman mungkin kurang daripada yang disebut di atas.
- Bilangan tangkapan/masa dengan pek bateri yang dicas sepenuhnya.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Indeks

A

AE Program 53
AF Servo 61
AiAF Wajah (mod bingkai AF) 59
Aksesori 122
Auto Hibrid (mod penangkapan) 30

B

Bahasa paparan 19
Bateri → Tarikh/masa
(bateri tarikh/masa)
Jimat kuasa 23
Bingkai AF 59
Bunga api (mod penangkapan) 46
Bunyi 114

C

Cahaya malap
(mod penangkapan) 46
Camera Connect 88
CameraWindow 94, 125
CANON iMAGE GATEWAY 87, 99

D

Denyar
Aktif 62
Menyahaktifkan denyar 37, 63
Synchro P'lahan 62
DPOF 131

F

Filem
Kualiti imej
(piksel/kadar bingkai) 39

Masa rakaman 151
Mengedit 82
Fungsi Wi-Fi 87

G

Garisan grid 40

I

i-Contrast 55, 81
Imej
Jangka paparan 43
Main balik → Melihat
Melindungi 72
Memadam 74
Imej hitam dan putih 57
Imej tona sepia 57

J

Jam 27
Jam dunia 115
Jejak AF 60
Jimat kuasa 23
Julat fokus
Makro 58

K

Kabel AV 123, 124
Kabel HDMI 123
Kad memori 2
Masa rakaman 151
Kad memori SD/SDHC/SDXC
→ Kad memori
Kaedah pemeteran 54

Kamera

Tetap semula semua 120
Kandungan bungkusan 2
Kelajuan ISO 55
Kesan kamera mainan
(mod penangkapan) 49
Kesan mata ikan
(mod penangkapan) 47
Kesan miniatur
(mod penangkapan) 48
Kesan poster (mod penangkapan) 47
Kesukaan 78
Kocok Pintar 71
Kualiti imej → Nisbah pemampatan
(kualiti imej)
Kuasa 122
→ Pek bateri,
→ Pengecas bateri
Kunci AE 54
Kunci fokus 61

L

Lalai → Tetap semula semua
Lampu 42
Latar malam pegangan tangan
(mod penangkapan) 46
Letusan berkelajuan tinggi
(mod penangkapan) 52

M

Main balik → Melihat
Makro (julat fokus) 58
Melancong dengan kamera 115
Melihat 21
Carian imej 68
Kocok Pintar 71
Papar imej tunggal 21
Papar indeks 67

Paparan TV 123

Paparan yang diperbesar 70
Tayangan slaid 70
Melindungi 72
Memadam 74
Memfokus
AF Servo 61
Bingkai AF 59
Titik zum AF 40
Memotong 79, 129
Memutar 76
Mencari 68
Mengedit
i-Contrast 81
Memotong 79
Menukar saiz imej 79
Pembetulan mata merah 81
Warna Saya 80
Mengedit atau memadamkan
maklumat sambungan 111
Menghantar imej 105
Menghantar imej ke kamera lain 104
Menghantar imej ke komputer 94
Menghantar imej ke pencetak 103
Menghantar imej ke perkhidmatan
Web 99
Menghantar imej ke telefon pintar 88
Menu
Jadual 142
Operasi asas 25
Menu FUNC.
Jadual 143, 148
Operasi asas 24
Menu Wi-Fi 91
Menukar saiz imej 79
Menyambung melalui pusat akses 95
Menyimpan imej ke komputer 94, 126
Mesej ralat 138

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto / Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mod AUTO
(mod penangkapan) 19, 28
Mod eko 116
Mod pusat akses kamera 93
Monokrom (mod penangkapan) 49

N

Nisbah bidang 38
Nisbah pemampatan (kualiti imej) 63

P

P (mod penangkapan) 53
Paparan TV 123
Paparan yang diperbesar 70
Pek bateri
 Aras 140
 Jimat kuasa 23
 Mengecas 16
 Mod eko 116
Pemasa sendiri 36
 Menyesuaikan
 pemasa sendiri 36
 Pemasa sendiri 2 saat 36
 Pemasa sendiri kerdipan
 (mod penangkapan) 50
 Pemasa sendiri wajah
 (mod penangkapan) 51
Pemasa sendiri kerdipan
 (mod penangkapan) 50
Pemasa sendiri wajah
 (mod penangkapan) 51
Pembetulan mata merah 81
Penangkapan
 Maklumat penangkapan 140
 Tarikh/masa penangkapan
 → Tarikh/masa

Penangkapan berterusan
 Tangkapan berkelajuan tinggi
 (mod penangkapan) 52
Penangkapan jauh 110
Pencetakan 127
Pendedahan
 Pampasan 54
Pengatup panjang
 (mod penangkapan) 52
Pengatup Pintar
 (mod penangkapan) 50
Pengecas bateri 2, 122
Penomboran fail 118
Penstabilan imej 41
Penunjuk 27
Penyegerakan Imej 108
Penyelesaian masalah 134
Perisian
 Menyimpan imej ke
 komputer 94, 126
 Pemasangan 94
Persediaan buku foto 133
PictBridge 123, 127
Piksel (saiz imej) 39
Potret (mod penangkapan) 46

S

Sangat terang
 (mod penangkapan) 47
Senyum (mod penangkapan) 50
Skrin
 Bahasa paparan 19
 Ikon 140, 141
 Menu → Menu FUNC., Menu
Sorotan Kisah 84

T

Tali 2, 15
Tangkapan kreatif 44
Tarikh/masa
 Bateri tarikh/masa 18
 Jam dunia 115
 Menambah cop tarikh 37
 Perubahan 18
 Tetapan 17
Tayangan slaid 70
Tele-converter digital 59
Tengah (mod bingkai AF) 61
Terminal 124, 127
Tetap semula semua 120

W

Warna (white balance) 56
Warna Saya 56, 80
White balance (warna) 56
White balance tersuai 56

Z

Zum 20, 29, 34
Zum digital 34

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Peringatan Wi-Fi (LAN Wayarles)

- Negara dan Daerah yang Membenarkan Penggunaan WLAN
 - Penggunaan WLAN adalah dilarang di sesetengah negara dan daerah dan penggunaan yang tidak sah mungkin dihukum di bawah peraturan negara atau tempatan. Untuk mengelak daripada melanggar peraturan WLAN, lawati laman web Canon untuk memeriksa kawasan yang membenarkan penggunaan. Sila ambil perhatian bahawa Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap sebarang masalah yang timbul daripada penggunaan WLAN di negara dan daerah lain.
- Melakukan salah satu daripada yang berikut mungkin menyebabkan penalti undang-undang:
 - Menukar atau mengubah suai produk
 - Menanggalkan label pensijilan daripada produk
- Menurut peraturan undang-undang perdagangan asing dan pertukaran asing, kebenaran eksport (atau kebenaran transaksi perkhidmatan) daripada kerajaan Jepun diperlukan untuk mengeksport perkhidmatan atau sumber strategik (termasuk produk ini) ke luar Jepun.
- Memandangkan perisian penyulitan Amerika termasuk di dalam produk ini, ia harus mematuhi Peraturan Pentadbiran Eksport A.S. dan tidak boleh dieksport ke atau dibawa ke dalam sesebuah negara di bawah embargo perdagangan A.S.
- Pastikan anda mencatat nota tentang tetapan LAN wayarles yang anda gunakan. Tetapan LAN wayarles yang disimpan pada produk ini mungkin bertukar atau dipadamkan akibat pengendalian produk yang salah, kesan gelombang radio atau elektrik statik, kemalangan atau kepincangan. Pastikan anda mencatat nota tentang tetapan LAN wayarles sebagai peringatan. Sila ambil perhatian bahawa Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap kehilangan pendapatan atau kerugian secara langsung atau tidak langsung akibat degradasi atau kehilangan kandungan.
- Apabila memindahkan produk ini kepada orang lain, membuangnya atau menghantarnya untuk pembaikan, pastikan anda telah mencatat tetapan LAN wayarles dan menetapkan semula produk ini ke tetapan lalainya (padamkan tetapan) jika perlu.

- Canon tidak akan memberi pampasan bagi kerugian akibat kehilangan atau kecurian produk ini. Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap kerugian atau kehilangan akibat akses yang tidak dibenarkan atau penggunaan peranti sasaran yang terdaftar pada produk ini akibat kehilangan atau kecurian produk ini.
- Pastikan anda menggunakan produk ini seperti yang diarahkan dalam panduan ini. Pastikan anda menggunakan fungsi LAN wayarles produk ini mengikut garis panduan yang tercatat dalam panduan ini. Canon tidak boleh dipertanggungjawabkan terhadap kerugian atau kehilangan jika fungsi dan produk ini digunakan dengan cara selain daripada yang diterangkan dalam panduan ini.
- Jangan gunakan fungsi LAN wayarles produk ini berdekatan dengan peralatan perubatan atau peralatan elektronik lain. Penggunaan fungsi LAN wayarles berdekatan peralatan perubatan atau peralatan elektronik lain mungkin menjejaskan pengendalian peranti tersebut.

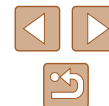
Peringatan Gangguan Gelombang Radio

- Produk ini mungkin menerima gangguan daripada peranti lain yang memancarkan gelombang radio. Untuk mengelakkan gangguan, pastikan anda menggunakan produk ini sejauh yang mungkin daripada peranti sedemikian atau mengelak daripada menggunakan peranti-peranti tersebut secara serentak dengan produk ini.

Peringatan Keselamatan

Memandangkan Wi-Fi menggunakan gelombang radio untuk menghantar isyarat, ia memerlukan peringatan keselamatan yang lebih ketat daripada peringatan keselamatan apabila menggunakan kabel LAN. Ingat perkara berikut apabila menggunakan Wi-Fi.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



- Hanya gunakan rangkaian yang mana anda diberi kebenaran untuk menggunakannya.
Produk ini mencari rangkaian Wi-Fi di kawasan sekitar dan memaparkan hasil carian pada skrin. Rangkaian yang mana anda tidak diberi kebenaran untuk menggunakannya (rangkaiannya yang tidak diketahui) juga mungkin dipaparkan. Namun, cubaan untuk menyambung atau menggunakan rangkaian sedemikian mungkin dianggap sebagai akses tanpa kebenaran. Pastikan anda hanya menggunakan rangkaian yang mana anda diberi kebenaran untuk menggunakannya dan jangan cuba menyambung ke rangkaian lain yang tidak diketahui.

Jika tetapan keselamatan tidak ditetapkan dengan betul, masalah berikut mungkin berlaku.

- Pemantauan penghantaran
Pihak ketiga yang berniat jahat mungkin memantau penghantaran Wi-Fi dan cuba memperoleh data yang sedang anda hantar.
- Akses rangkaian tanpa kebenaran
Pihak ketiga yang berniat jahat mungkin akan mendapat akses tanpa kebenaran kepada rangkaian yang sedang anda gunakan untuk mencuri, mengubah suai atau memusnahkan maklumat. Selain itu, anda boleh menjadi mangsa jenis akses tanpa kebenaran yang lain seperti penyamaran (apabila seseorang menggunakan identiti untuk mendapatkan akses kepada maklumat tanpa kebenaran) atau serangan loncatan (apabila seseorang mendapat akses tanpa kebenaran kepada rangkaian anda sebagai serangan loncatan untuk meliputi jejak mereka apabila menyusup ke dalam sistem lain).

Untuk mengelakkan masalah sebegini daripada berlaku, pastikan anda memastikan keselamatan rangkaian Wi-Fi anda secara menyeluruh. Hanya gunakan fungsi Wi-Fi kamera ini dengan pemahaman yang betul tentang keselamatan Wi-Fi dan imbangkan risiko dan kemudahan apabila melaraskan tetapan keselamatan.

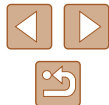


Kamera ini boleh mencetak ke pencetak serasi PictBridge melalui Wi-Fi. Standard teknikal PictBridge memudahkan penyambungan kamera digital, pencetak dan peranti lain secara langsung. Selain itu, standard baharu yang dipanggil DPS over IP membolehkan sambungan PictBridge dalam persekitaran rangkaian dan kamera ini juga serasi dengan standard ini.

Tanda Dagang dan Lesen

- Microsoft dan Windows ialah tanda dagang atau tanda dagang berdaftar Microsoft Corporation di Amerika Syarikat dan/atau negara lain.
- Macintosh dan Mac OS ialah tanda dagang Apple Inc., yang didaftarkan di Amerika Syarikat dan negara lain.
- App Store, iPhone dan iPad ialah tanda dagang Apple Inc.
- Logo SDXC ialah tanda dagang SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI dan High-Definition Multimedia Interface ialah tanda dagang atau tanda dagang berdaftar HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ dan Wi-Fi Protected Setup™ ialah tanda dagang atau tanda dagang berdaftar Wi-Fi Alliance.
- Tanda N ialah tanda dagang atau tanda dagang berdaftar NFC Forum, Inc. di Amerika Syarikat dan di negara lain.
- Semua tanda dagang lain ialah harta pemilik masing-masing.
- Peranti ini menggabungkan teknologi exFAT yang dilesenkan daripada Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
Produk ini dilesenkan di bawah paten AT&T untuk standard MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengekodan video yang mematuhi MPEG-4 dan/atau penyahkodan video yang mematuhi MPEG-4 yang pengekodannya dibuat hanya untuk (1) tujuan peribadi dan bukan komersil atau (2) oleh pembekal video berlesen di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang mematuhi MPEG-4. Tiada lesen diberikan atau tersirat untuk apa-apa penggunaan lain untuk standard MPEG-4.

Sebelum Penggunaan
Panduan Asas
Panduan Lanjutan
Asas Kamera
Mod Auto / Mod Auto Hibrid
Mod Penangkapan Lain
Mod P
Mod Main Balik
Fungsi Wi-Fi
Menu Tetapan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Penafian

- Dilarang mencetak semula, menyebarkan atau menyimpan mana-mana bahagian panduan ini dalam sistem dapatan semula tanpa kebenaran Canon.
- Semua ukuran berdasarkan ujian standard Canon.
- Maklumat seperti spesifikasi produk dan rupa bentuk boleh bertukar tanpa sebarang notis.
- Ilustrasi dan tangkapan skrin dalam panduan ini mungkin berbeza sedikit berbanding dengan peralatan yang sebenar.
- Walaupun jelas tertera di atas, Canon tidak bertanggungjawab terhadap sebarang kerugian yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum Penggunaan

Panduan Asas

Panduan Lanjutan

Asas Kamera

Mod Auto /
Mod Auto Hibrid

Mod Penangkapan Lain

Mod P

Mod Main Balik

Fungsi Wi-Fi

Menu Tetapan

Aksesori

Lampiran

Indeks

