

IXUS 175

Panduan Pengguna Kamera

BAHASA INDONESIA

- Pastikan Anda membaca panduan ini, termasuk bagian “Peringatan Keselamatan” (📖7), sebelum menggunakan kamera.
- Membaca panduan ini akan membantu Anda untuk belajar menggunakan kamera dengan benar.
- Simpan panduan ini dengan aman agar Anda dapat menggunakannya di kemudian hari.
- Klik tombol di kanan bawah untuk mengakses halaman lain.
 - ▶: Halaman berikut
 - ◀: Halaman sebelum
 - 🔍: Halaman sebelum Anda mengklik tautan
- Untuk melompat ke bagian awal dari bab, klik judul bab di sebelah kanan.
Dari halaman judul bab, Anda dapat mengakses topik dengan mengklik judul.



Isi Paket

Sebelum penggunaan, pastikan barang berikut ini disertakan di dalam paket.

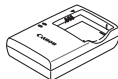
Jika ada yang hilang, hubungi penjual kamera Anda.



Kamera



Baterai
NB-11L*



Pengisi Daya Baterai
CB-2LFE



Tali Pergelangan Tangan
untuk Kamera

Barang Cetakan

* Jangan lepaskan perekat yang melapisi baterai.

- Kartu memori tidak disertakan (📖2).

Kartu Memori yang Kompatibel

Kartu memori berikut ini (dijual terpisah) dapat digunakan, terlepas dari kapasitasnya.

- Kartu memori SD*
- Kartu memori SDHC*
- Kartu memori SDXC* 
- Kartu FlashAir
- Kartu Eye-Fi

* Kartu memenuhi standar SD. Namun, tidak semua kartu memori telah diverifikasi untuk berfungsi dengan kamera.

Kartu Eye-Fi/FlashAir

Produk ini belum tentu mendukung fungsi kartu Eye-Fi/FlashAir sepenuhnya (termasuk transfer nirkabel).

Jika ada masalah yang berhubungan dengan kartu, silakan hubungi produsen kartu.

Perhatikan juga bahwa persetujuan untuk menggunakan kartu Eye-Fi/FlashAir dibutuhkan di banyak negara atau daerah. Penggunaan kartu Eye-Fi/FlashAir tidak diperbolehkan tanpa persetujuan.

Jika Anda ragu apakah kartu telah disetujui untuk digunakan dalam area Anda, silakan hubungi produsen kartu.

Ketersediaan kartu Eye-Fi/FlashAir juga bervariasi berdasarkan daerah.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Catatan Awal dan Informasi Hukum

- Ambil dan tinjau beberapa hasil pemotretan terlebih dahulu untuk memastikan bahwa gambar telah direkam dengan benar. Harap perhatikan bahwa Canon Inc., anak perusahaan dan afiliasinya, dan para distributor tidak bertanggung jawab atas kerusakan konsekuensial yang disebabkan oleh malfungsi pada kamera atau aksesori, termasuk kartu memori, yang berakibat pada kegagalan gambar baik untuk direkam saja atau direkam dengan cara yang dapat dibaca oleh mesin.
- Gambar yang direkam oleh kamera ditujukan untuk penggunaan pribadi. Hindari perekaman ilegal yang melanggar hukum hak cipta, dan perhatikan bahwa bahkan untuk penggunaan pribadi, fotografi mungkin dapat melanggar hak cipta atau hak hukum lain pada beberapa pertunjukan atau pameran, atau dalam beberapa pengaturan komersial.
- Garansi untuk kamera hanya berlaku di area pembelian. Jika kamera bermasalah selagi berada di luar negeri, kembali ke area pembelian sebelum menghubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Meskipun layar (monitor) diproduksi pada kondisi manufaktur dengan presisi yang sangat tinggi dan lebih dari 99,99% piksel memenuhi spesifikasi desain, dalam kasus langka beberapa piksel mungkin cacat atau mungkin muncul sebagai titik merah atau hitam. Ini tidak mengindikasikan kerusakan kamera atau memengaruhi gambar yang direkam.
- Ketika kamera digunakan dalam jangka waktu yang lama, kamera mungkin menjadi hangat. Ini tidak mengindikasikan kerusakan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

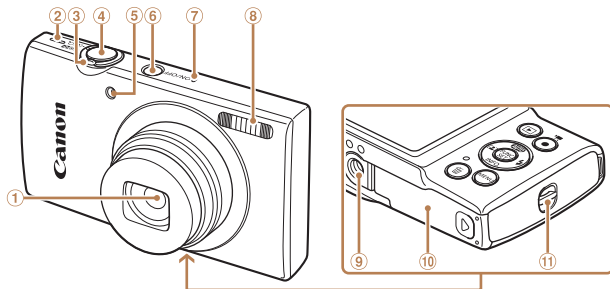
Aksesori

Lampiran

Indeks



Nama Bagian dan Konvensi dalam Panduan Ini



- | | |
|--|--------------------------------|
| ① Lensa | ⑤ Lampu |
| ② Speaker | ⑥ Tombol daya |
| ③ Tuas zoom | ⑦ Mikrofon |
| Pemotretan: (telefoto) / (sudut lebar) | ⑧ Blitz |
| Playback: (perbesar) / (indeks) | ⑨ Soket tripod |
| ④ Tombol rana | ⑩ Penutup kartu memori/baterai |
| | ⑪ Pengait tali |

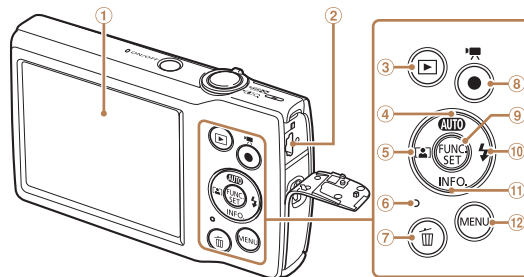
- Mode pemotretan dan ikon serta teks pada layar diindikasikan dalam tanda kurung.
- ①: Informasi penting yang perlu Anda ketahui
- 📝: Catatan dan tips untuk penggunaan kamera ahli
- 📖xx: Halaman dengan informasi terkait (dalam contoh ini, "xx" mewakili nomor halaman)
- Tab yang ditampilkan di atas judul mengindikasikan apakah fungsi tersebut digunakan untuk foto, film, atau keduanya.

Foto

: Mengindikasikan bahwa fungsi digunakan ketika memotret atau melihat foto.

Film

: Mengindikasikan bahwa fungsi digunakan ketika merekam atau melihat film.



- | | |
|---|----------------------------------|
| ① Layar (monitor) | ⑦ Tombol (Hapus gambar tunggal) |
| ② Terminal AV OUT (Output audio/video) / Terminal DIGITAL | ⑧ Tombol film |
| ③ Tombol (Playback) | ⑨ Tombol FUNC. (Fungsi) / SET |
| ④ Tombol (Otomatis) / Atas | ⑩ Tombol (Blitz) / Kanan |
| ⑤ Tombol (Zoom Auto) / Kiri | ⑪ Tombol (Informasi) / Bawah |
| ⑥ Indikator | ⑫ Tombol (MENU) |

- Dalam panduan ini, ikon digunakan untuk mewakili tombol kamera yang sesuai sebagaimana bentuk atau tampilan ikon.
- Tombol kamera dan kontrol berikut ini diwakili oleh ikon.

Tombol atas ④ di belakang	Tombol kanan ⑩ di belakang
Tombol kiri ⑤ di belakang	Tombol bawah ⑪ di belakang
- Instruksi dalam panduan ini diterapkan ke kamera dengan pengaturan default.
- Untuk kemudahan, semua kartu memori yang didukung, hanya disebut sebagai "kartu memori".

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Daftar Isi

Isi Paket	2
Kartu Memori yang Kompatibel	2
Catatan Awal dan Informasi Hukum.....	3
Nama Bagian dan Konvensi dalam Panduan Ini.....	4
Daftar Isi.....	5
Pengoperasian Kamera Umum	6
Peringatan Keselamatan	7

Panduan Dasar 10

Persiapan Awal	11
Mencoba Kamera	15

Panduan Tingkat Lanjut. 18

Dasar Kamera 18

Hidup/Mati.....	19
Tombol Rana.....	20
Pilihan Tampilan Pemotretan	20
Menggunakan Menu FUNC.	21
Menggunakan Layar Menu	22
Tampilan Indikator.....	23

Mode Auto24

Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera	25
Fitur Umum, Praktis	29
Fitur Penyesuaian Gambar.....	34
Menyesuaikan Pengoperasian Kamera	35

Mode Pemotretan Lain36

Suasana Spesifik	37
Menerapkan Efek Khusus.....	38
Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya	41

Mode P.....43

Memotret dalam Program AE (Mode [P])	44
Kecerahan Gambar (Eksposur) ...	44
Menyesuaikan White Balance	46
Rentang Pemotretan dan Pemfokusan	47
Blitz	51
Pengaturan Lainnya.....	52

Mode Playback.....54

Melihat	55
Menelusuri dan Memfilter Gambar	56
Pilihan Melihat Gambar	58
Memproteksi Gambar	59
Menghapus Gambar	62
Merotasi Gambar	64
Mengedit Foto	65

Menu Pengaturan67

Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera	68
--	----

Aksesori75

Peta Sistem.....	76
Aksesori Pilihan	77
Menggunakan Aksesori Pilihan....	78
Menggunakan Perangkat Lunak	79
Mencetak Gambar	82
Menggunakan Kartu Eye-Fi/FlashAir	89

Lampiran92

Pemecahan Masalah	93
Pesan pada Layar.....	95
Informasi pada Layar	97
Tabel Fungsi dan Menu	99
Peringatan Penanganan	105
Spesifikasi.....	106
Indeks	109

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Pengoperasian Kamera Umum

Memotret

- Memotret dengan pengaturan yang ditentukan kamera (Mode Otomatis) 25

Memotret orang dengan baik



Potret
(37)

Mencocokkan suasana tertentu



Cahaya Redup
(37)



Kembang Api
(37)

Menerapkan efek khusus



Warna Cerah
(38)



Efek Poster
(38)



Efek Mata-ikan
(39)



Efek Miniatur
(39)



Efek Kamera Mainan
(40)



Monokrom
(41)

- Fokus pada wajah 25, 37, 48
- Tanpa menggunakan blitz (Blitz Mati) 32, 52
- Menyertakan diri Anda dalam pemotretan (Self-Timer) 31, 41
- Menambahkan cap tanggal 33

Melihat

- Melihat gambar (Mode Playback) 55
- Playback otomatis (Slideshow) 58
- Pada TV 78
- Pada komputer 79
- Menelusuri gambar dengan cepat 56
- Menghapus gambar 62

Merekam/Melihat Film

- Merekam Film 25
- Melihat film (Mode Playback) 55

Mencetak

- Mencetak gambar 82

Menyimpan

- Menyimpan gambar ke komputer 80

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Peringatan Keselamatan

- Sebelum menggunakan produk, pastikan bahwa Anda telah membaca peringatan keselamatan yang dijelaskan di bawah. Selalu pastikan bahwa produk digunakan dengan benar.
- Peringatan keselamatan yang dicatat di sini dimaksudkan untuk mencegah cedera pada Anda dan orang lain atau mengakibatkan kerusakan properti.
- Pastikan juga untuk memeriksa panduan yang disertakan dengan aksesoris yang dijual terpisah yang Anda gunakan.



Peringatan

Menandakan kemungkinan cedera yang serius atau kematian.

- **Jangan picu blitz dalam jarak dekat ke mata orang.**
Eksposur pada cahaya kuat yang dihasilkan oleh blitz dapat merusak penglihatan. Secara khusus, jaga jarak setidaknya 1 meter (3,3 kaki) dari bayi ketika menggunakan blitz.
- **Simpan peralatan ini di luar jangkauan anak-anak dan bayi.**
Tali yang dililit di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas. Jika produk Anda menggunakan kabel daya, melilitkan kabel secara keliru di sekitar leher anak mungkin menyebabkan sesak napas.
- **Gunakan hanya sumber daya yang direkomendasikan.**
- **Jangan membongkar, mengubah, atau memanaskan produk.**
- **Hindari menjatuhkan atau membenturkan produk dengan keras.**
- **Jangan sentuh bagian dalam produk jika produk rusak, seperti saat terjatuh.**
- **Segera hentikan penggunaan produk jika produk mengeluarkan asap atau bau aneh, atau reaksi yang tidak normal.**
- **Jangan gunakan pelarut organik seperti alkohol, bensin, atau pengencer untuk membersihkan produk.**
- **Hindari kontak dengan cairan, dan jangan biarkan cairan atau objek asing di dalam.**

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

Jika produk basah, atau jika cairan atau objek asing masuk ke dalamnya, lepaskan baterai atau cabut dengan segera.

- **Jika model kamera Anda memiliki jendela bidik atau lensa yang dapat diganti, jangan melihat melalui jendela bidik atau lensa pada sumber cahaya yang terang (seperti matahari pada hari yang cerah, atau sumber cahaya buatan yang terang).**

Ini mungkin merusak penglihatan Anda.

- **Jika model kamera Anda memiliki lensa yang dapat diganti, jangan tinggalkan lensa (atau kamera dengan lensa yang dipasang) di bawah sinar matahari tanpa tutup lensa.**

Ini dapat menyebabkan kebakaran.

- **Jangan sentuh produk selama hujan badai jika produk terhubung dengan stopkontak.**

Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran. Segera hentikan penggunaan produk dan jauhkan diri Anda dari produk.

- **Gunakan hanya baterai yang direkomendasikan.**
- **Jangan letakkan baterai dekat atau langsung pada api.**

Ini dapat menyebabkan baterai meledak atau bocor, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, atau cedera. Jika elektrolit baterai yang bocor terkena mata, mulut, kulit, atau pakaian, segera bilas dengan air.

- **Jika produk menggunakan pengisi daya baterai, perhatikan peringatan berikut ini.**
 - Lepaskan steker secara berkala, dan gunakan kain kering, seka debu dan kotoran yang terkumpul pada steker, bagian luar stopkontak, dan area sekitarnya.
 - Jangan memasukkan atau melepaskan steker dengan tangan yang basah.
 - Jangan gunakan peralatan dengan cara yang melebihi kapasitas terhitung pada stopkontak atau aksesoris kabel. Jangan gunakan jika steker rusak atau tidak terpasang sepenuhnya pada stopkontak.
 - Jangan biarkan debu atau objek metal (seperti pin atau kunci) menyentuh terminal atau steker.
 - Jangan memotong, merusak, mengubah, atau menempatkan benda berat di atas kabel daya, jika produk Anda menggunakan kabel daya.
- Ini dapat menyebabkan sengatan listrik atau kebakaran.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesoris

Lampiran

Indeks



- **Matikan kamera di tempat yang melarang penggunaan kamera.**

Gelombang elektromagnetik yang dipancarkan oleh kamera mungkin dapat mengganggu pengoperasian alat elektronik dan perangkat lain. Berhati-hatilah ketika menggunakan produk di tempat yang melarang penggunaan perangkat elektronik, seperti di dalam pesawat dan fasilitas medis.

- **Jangan biarkan kamera tetap bersentuhan dengan kulit untuk periode yang lama.**

Bahkan jika kamera tidak terasa panas, ini mungkin menyebabkan luka bakar suhu rendah, ditunjukkan dalam bentuk kemerahan pada kulit atau kulit melepuh. Gunakan tripod di tempat panas, atau jika Anda memiliki sirkulasi yang buruk atau kulit sensitif.



Perhatian

Menandakan kemungkinan cedera.

- **Ketika membawa produk dengan tali, hati-hati untuk tidak membenturkan, mengarahkan kamera ke benturan atau guncangan keras, atau membiarkan kamera terkena objek lainnya.**
- **Hati-hati untuk tidak membenturkan atau menekan lensa dengan kuat.** Ini dapat mengakibatkan cedera atau merusak kamera.

- **Hati-hati untuk tidak menekan layar dengan kuat.**

Jika layar retak, cedera mungkin dihasilkan dari pecahan yang ada.

- **Ketika menggunakan blitz, berhati-hatilah untuk tidak menutupinya dengan tangan atau pakaian Anda.**

Ini dapat menyebabkan luka bakar atau kerusakan pada blitz.

- **Hindari menggunakan, menempatkan, atau menyimpan produk pada tempat berikut:**

- Tempat yang langsung terkena cahaya matahari
- Tempat dengan suhu di atas 40 °C (104 °F)
- Tempat lembap atau berdebu

Ini dapat menyebabkan kebocoran, pemanasan berlebih, atau ledakan dari baterai, menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.

Pemanasan berlebih dan kerusakan mungkin menghasilkan sengatan listrik, kebakaran, luka bakar, atau cedera lainnya.

- **Efek transisi slideshow mungkin menyebabkan ketidaknyamanan ketika dilihat dalam jangka waktu yang lama.**

- **Ketika menggunakan lensa pilihan, filter lensa, atau adapter filter (jika dapat diterapkan), pastikan untuk memasang aksesori dengan kencang.**

Jika aksesori lensa menjadi longgar dan terjatuh, lensa mungkin retak, dan pecahan kaca dapat menyebabkan luka.

- **Pada produk yang menaikkan dan menurunkan blitz secara otomatis, pastikan menghindari terjepitnya jari Anda saat blitz turun.**

Ini dapat menyebabkan cedera.

Perhatian

Menandakan kemungkinan kerusakan properti.

- **Jangan arahkan kamera pada sumber cahaya kuat, seperti matahari pada hari yang cerah atau sumber cahaya kuat buatan.**

Melakukan hal tersebut mungkin merusak sensor gambar atau komponen internal lainnya.

- **Ketika menggunakan kamera di pantai berpasir atau lokasi yang berangin, berhati-hatilah agar debu atau pasir tidak masuk ke dalam kamera.**

- **Pada produk yang menaikkan atau menurunkan blitz secara otomatis, jangan menekan blitz ke bawah atau membongkarnya.** Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

- **Seka debu, kotoran, atau benda asing lainnya pada blitz dengan kapas pembersih atau kain.**

Panas yang dikeluarkan dari blitz mungkin menyebabkan benda asing mengeluarkan asap atau malfungsi produk.

- **Lepas dan simpan baterai ketika Anda tidak menggunakan produk.** Kebocoran baterai apapun yang timbul mungkin menyebabkan kerusakan produk.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



- **Sebelum Anda membuang baterai, tutup terminal dengan selotip atau insulator lainnya.**

Sentuhan dengan material metal lain mungkin menyebabkan kebakaran atau ledakan.

- **Lepaskan pengisi daya baterai apapun yang digunakan dengan produk ketika tidak digunakan. Jangan tutup dengan kain atau objek lainnya ketika digunakan.**

Meninggalkan unit terhubung dengan stopkontak dalam jangka waktu lama dapat menyebabkan panas berlebih dan distorsi, menyebabkan kebakaran.

- **Jangan tinggalkan baterai khusus apapun dekat binatang peliharaan.**

Baterai yang digigit oleh binatang peliharaan dapat menyebabkan kebocoran, panas berlebih atau ledakan, menyebabkan kerusakan produk atau kebakaran.

- **Jika produk Anda menggunakan beberapa baterai, jangan gunakan baterai dengan level daya yang berbeda secara bersamaan, dan jangan gunakan baterai lama dan baru bersamaan. Jangan masukkan baterai dengan terminal + dan – secara terbalik.**

Ini dapat menyebabkan malfungsi produk.

- **Jangan duduk dengan kamera dalam saku celana Anda.**

Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.

- **Ketika meletakkan kamera dalam tas Anda, pastikan objek keras tidak bersentuhan dengan layar. Juga tutup layar (sehingga layar menghadap badan), jika layar produk Anda dapat ditutup.**

- **Jangan pasang objek keras apapun pada produk.**

Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau merusak layar.



Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Panduan Dasar

Informasi dan instruksi dasar, mulai dari persiapan awal sampai ke pemotretan dan playback

Persiapan Awal.....	11
Memasang Tali	11
Memegang Kamera.....	11
Mengisi Daya Baterai	11
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori.....	12
Mengatur Tanggal dan Waktu	13
Bahasa Tampilan.....	14

Mencoba Kamera	15
Memotret (Smart Auto).....	15
Melihat.....	16

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

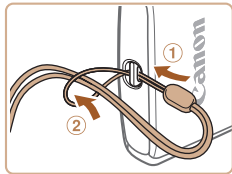
Indeks



Persiapan Awal

Persiapkan untuk pemotretan sebagai berikut.

Memasang Tali



- Masukkan ujung tali melalui dudukan tali (①), lalu tarik ujung tali lainnya melewati lingkaran pada ujung yang telah dimasukkan (②).

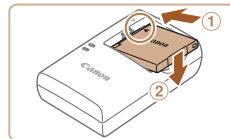
Memegang Kamera



- Letakkan tali di sekitar pergelangan tangan Anda.
- Ketika memotret, pastikan lengan Anda dekat dengan badan Anda dan tahan kamera dengan mantap untuk mencegah kamera bergerak. Jangan letakkan jari Anda di atas blitz.

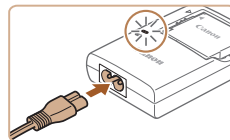
Mengisi Daya Baterai

Sebelum penggunaan, isi daya baterai dengan pengisi daya yang disertakan. Pastikan untuk mengisi daya baterai terlebih dahulu, karena kamera tidak dijual dengan baterai yang telah terisi daya.



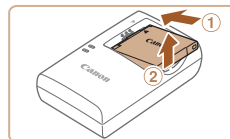
1 Masukkan baterai.

- Setelah menyejajarkan tanda ▲ pada baterai dan pengisi daya, masukkan baterai dengan menekannya ke dalam (①) dan ke bawah (②).



2 Isi daya baterai.

- Colokkan kabel daya ke dalam pengisi daya, lalu colokkan ujung yang lain ke dalam stopkontak.
- Lampu pengisi daya berubah menjadi oranye, dan pengisian daya dimulai.
- Ketika pengisian daya selesai, lampu berubah menjadi hijau.



3 Lepaskan baterai.

- Setelah melepaskan pengisi daya baterai dari stopkontak, lepaskan baterai dengan menekannya ke dalam (①) dan ke atas (②).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





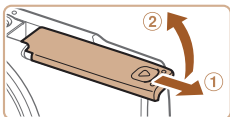
- Untuk melindungi baterai dan menjaganya dalam kondisi optimal, jangan isi baterai terus-menerus melebihi 24 jam.
- Untuk pengisi daya baterai yang menggunakan kabel daya, jangan pasang pengisi daya atau kabel ke objek lain. Melakukan hal tersebut dapat menyebabkan malfungsi atau kerusakan pada produk.



- Untuk detail mengenai waktu pengisian daya dan jumlah pemotretan dan waktu perekaman yang dimungkinkan dengan baterai yang terisi penuh, lihat “Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback” (107).
- Baterai yang telah terisi daya secara bertahap akan kehilangan daya, bahkan ketika baterai tidak digunakan. Isi daya baterai pada (atau segera sebelum) hari penggunaan.
- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

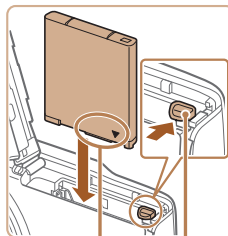
Memasukkan Baterai dan Kartu Memori

Masukkan baterai yang disertakan dan kartu memori (dijual terpisah). Perhatikan bahwa sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau yang telah diformat oleh perangkat lain, Anda harus memformat kartu memori dengan kamera ini (71).

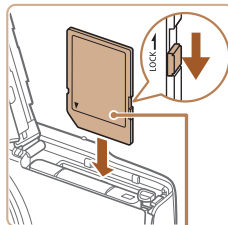


1 Buka penutup.

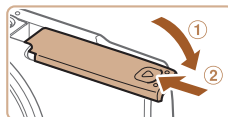
- Geser penutup (1) dan buka penutup (2).



Terminal Baterai



Label



2 Masukkan baterai.

- Selagi menekan pengunci baterai searah dengan tanda panah, masukkan baterai seperti yang ditunjukkan dan tekan baterai hingga klik ke posisi terkunci.

3 Periksa sakelar proteksi kartu Anda dan masukkan kartu memori.

- Merekam tidak dimungkinkan pada kartu memori dengan sakelar proteksi dalam posisi terkunci. Geser sakelar ke posisi tidak terkunci.
- Masukkan kartu memori menghadap seperti yang ditunjukkan pada gambar hingga klik ke posisi terkunci.
- Pastikan kartu memori menghadap arah yang tepat ketika Anda memasukkannya. Masukkan kartu memori menghadap ke posisi yang salah mungkin merusak kamera.

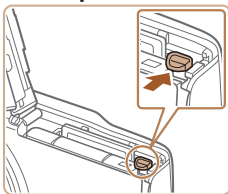
4 Tutup penutup.

- Turunkan penutup (1) dan tahan ke bawah ketika Anda menggesernya, hingga penutup klik ke posisi tertutup (2).
- Jika penutup tidak menutup, pastikan Anda telah memasukkan baterai menghadap ke arah yang benar dalam langkah 2.



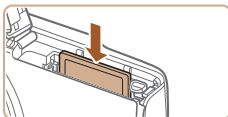
- Untuk panduan mengenai berapa banyak pemotretan atau waktu perekaman yang dapat disimpan dalam satu kartu memori, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (108).

Melepaskan Baterai dan Kartu Memori



Lepaskan baterai.

- Buka penutup dan tekan pengunci baterai searah dengan tanda panah.
- Baterai akan muncul.



Lepaskan kartu memori.

- Tekan kartu memori hingga klik, lalu lepaskan secara perlahan.
- Kartu memori akan muncul.

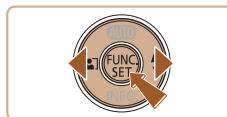
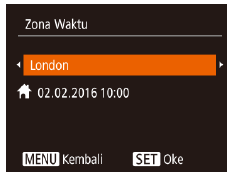
Mengatur Tanggal dan Waktu

Atur waktu dan tanggal saat ini dengan benar seperti berikut jika layar [Tgl/Waktu] ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Informasi yang Anda tentukan dengan cara ini akan direkam dalam pengaturan gambar ketika Anda memotret, dan digunakan ketika Anda mengatur gambar berdasarkan tanggal pemotretan atau mencetak gambar yang menunjukkan tanggal. Anda juga dapat menambahkan cap tanggal ke pemotretan, jika Anda menginginkannya (33).



1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar [Tgl/Waktu] ditampilkan.



2 Atur tanggal dan waktu.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih item.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk menentukan tanggal dan waktu.
- Ketika selesai, tekan tombol [⏻].

3 Tentukan zona waktu tempat asal Anda.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih zona waktu tempat asal Anda.

4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [⏻] untuk menyelesaikan pengaturan. Layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.
- Untuk mematikan kamera, tekan tombol daya.



- Kecuali Anda mengatur tanggal, waktu, dan zona waktu tempat asal, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan setiap kali Anda mengaktifkan kamera. Tentukan informasi yang benar.



- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [☀] dalam langkah 2 lalu pilih [☀] dengan menekan tombol [▲][▼].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

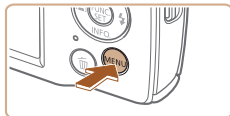
Lampiran

Indeks



Mengubah Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].

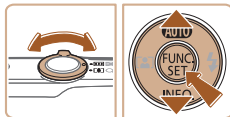


2 Pilih [Tgl/Waktu].

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih tab [Tgl/Waktu].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [OK].

3 Ubah tanggal dan waktu.

- Ikuti langkah 2 dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (13) untuk menyesuaikan pengaturan.
- Tekan tombol [MENU] untuk menutup layar menu.



- Pengaturan tanggal/waktu dapat dipertahankan untuk sekitar 3 minggu oleh baterai internal tanggal/waktu kamera (baterai cadangan) setelah baterai dilepaskan.
- Baterai tanggal/waktu akan terisi selama sekitar 4 jam setelah Anda memasukkan baterai yang terisi daya, bahkan jika kamera dalam kondisi mati.
- Setelah baterai tanggal/waktu habis, layar [Tgl/Waktu] akan ditampilkan ketika Anda mengaktifkan kamera. Atur tanggal dan waktu yang benar sesuai yang telah dijelaskan dalam "Mengatur Tanggal dan Waktu" (13).

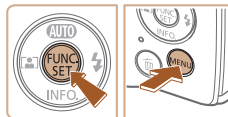
Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].



2 Akses layar pengaturan.

- Tekan dan tahan tombol [FUNC/SET], lalu tekan tombol [MENU].



3 Atur bahasa tampilan.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [FUNC/SET].
- Setelah bahasa tampilan diatur, layar pengaturan tidak lagi ditampilkan.



- Anda juga dapat mengubah bahasa tampilan dengan menekan tombol [MENU] dan memilih [Bahasa] pada tab [Tgl/Waktu].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

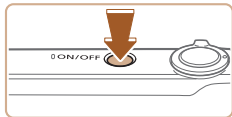


Mencoba Kamera

Ikuti instruksi berikut ini untuk mengaktifkan kamera, memotret foto atau merekam film, lalu melihatnya.

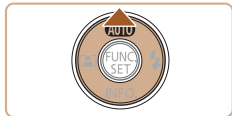
Memotret (Smart Auto)

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.



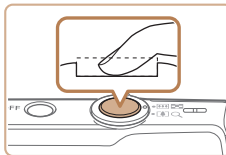
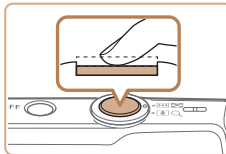
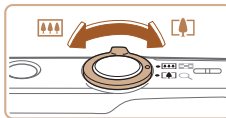
1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.



2 Masuk ke mode [AUTO].

- Tekan tombol [▲] beberapa kali hingga [AUTO] ditampilkan.
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon suasana ditampilkan di sebelah kanan atas layar.
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.



3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [1] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [2] (sudut lebar).

4 Potret.

Memotret Foto

① Fokuskan.

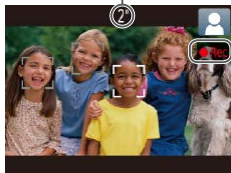
- Tekan tombol rana perlahan, setengah ke bawah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame AF ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.

② Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup, blitz akan menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



Waktu yang Telah Berlalu



Merekam Film

① Mulai merekam.

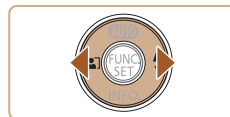
- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu.
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.

② Selesai merekam.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.

Melihat

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.

2 Pilih gambar.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀]. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶].
- Tekan dan tahan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar dengan cepat.

- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

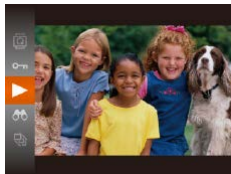
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Putar film.

- Tekan tombol [⏮], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [⏮].
- Playback sekarang dimulai, dan setelah film selesai, [SET ▶] ditampilkan.
- Untuk menyesuaikan volume, tekan tombol [▲][▼] selama playback.



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.



Menghapus Gambar

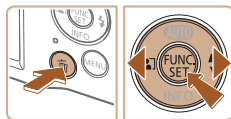
Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali.

1 Pilih gambar untuk dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.

2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [🗑️].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [⏮].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [⏮].



- Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus (📖62).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



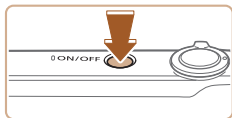
Dasar Kamera

Pengoperasian dasar lainnya dan lebih banyak cara untuk menikmati kamera Anda, termasuk pilihan pemotretan dan playback

Hidup/Mati.....	19	Menggunakan Menu FUNC.....	21
Fitur Hemat Daya (Pematian Daya Otomatis).....	19	Menggunakan Layar Menu	22
Tombol Rana.....	20	Tampilan Indikator	23
Pilihan Tampilan Pemotretan	20		



Hidup/Mati



Mode Pemotretan

- Tekan tombol daya untuk mengaktifkan kamera dan mempersiapkan untuk pemotretan.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol daya.



Mode Playback

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera dan melihat hasil pemotretan Anda.
- Untuk mematikan kamera, tekan kembali tombol [▶].



- Untuk beralih ke mode Playback dari mode pemotretan, tekan tombol [▶].
- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah (70).
- Lensa akan ditarik setelah kamera berada dalam mode Playback selama sekitar satu menit. Anda dapat mematikan kamera ketika lensa ditarik dengan menekan tombol [▶].

Fitur Hemat Daya (Pematian Daya Otomatis)

Sebagai cara untuk menghemat daya baterai, kamera secara otomatis menonaktifkan layar (Tampilan Mati) lalu mati dengan sendirinya setelah tidak ada aktivitas dalam jangka waktu tertentu.

Hemat Daya dalam Mode Pemotretan

Layar secara otomatis dinonaktifkan setelah tidak ada aktivitas sekitar satu menit. Dalam sekitar dua menit lebih, lensa ditarik dan kamera mati dengan sendirinya. Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan untuk pemotretan ketika layar mati tetapi lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah (70).

Hemat Daya dalam Mode Playback

Kamera mati dengan sendirinya secara otomatis setelah tidak ada aktivitas sekitar lima menit.



- Anda dapat menonaktifkan Pematian Daya Otomatis dan menyesuaikan waktu untuk Tampilan Mati, jika Anda menginginkannya (70).
- Hemat daya tidak aktif selagi kamera terhubung ke komputer (80).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

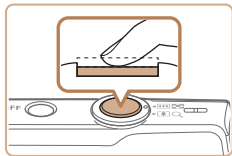
Indeks



Tombol Rana

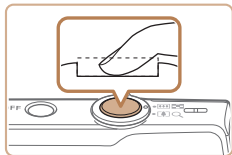
Untuk memastikan pemotretan Anda dalam fokus, selalu mulai dengan menahan tombol rana setengah, dan setelah subjek terfokus, tekan tombol sepenuhnya untuk memotret.

Dalam manual ini, pengoperasian tombol rana dijelaskan dengan menekan tombol *setengah* atau *sepenuhnya*.



1 Tekan setengah. (Tekan dengan ringan untuk fokus.)

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang berada dalam fokus.



2 Tekan sepenuhnya. (Dari posisi setengah, tekan sepenuhnya untuk memotret.)

- Kamera memotret, saat bunyi rana dimainkan.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.



- Gambar mungkin tidak fokus jika Anda memotret tanpa menekan tombol rana setengah pada awalnya.
- Panjang playback bunyi rana bervariasi tergantung pada waktu yang dibutuhkan untuk pemotretan. Ini mungkin membutuhkan waktu lebih lama dalam beberapa suasana pemotretan, dan gambar akan menjadi kabur jika Anda menggerakkan kamera (atau subjek bergerak) sebelum bunyi rana berakhir.

Pilihan Tampilan Pemotretan

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat “Informasi pada Layar” (📖97).



Informasi ditampilkan



Tidak ada informasi
ditampilkan



- Kecerahan layar ditingkatkan secara otomatis berdasarkan fungsi pemandangan malam ketika Anda memotret di bawah cahaya redup, membuatnya semakin mudah untuk memeriksa bagaimana pemotretan dikomposisikan. Namun, kecerahan gambar pada layar mungkin tidak sesuai dengan kecerahan dalam pemotretan Anda. Perhatikan bahwa setiap distorsi gambar pada layar atau gerakan subjek yang terputus-putus tidak akan memengaruhi gambar yang direkam.
- Untuk pilihan tampilan playback, lihat “Mengalihkan Mode Tampilan” (📖56).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Menu FUNC.

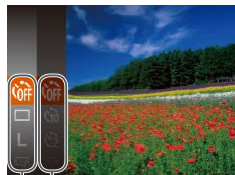
Mengonfigurasi fungsi yang umumnya digunakan melalui menu FUNC. sebagai berikut.

Perhatikan bahwa item menu dan pilihan bervariasi tergantung pada mode pemotretan (📖100 – 101) atau mode Playback (📖104).



1 Akses menu FUNC.

- Tekan tombol [FUNC SET].



Pilihan

Item Menu



2 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu, lalu tekan tombol [FUNC SET] atau [▶].
- Tergantung pada item menu, fungsi dapat ditentukan cukup dengan menekan tombol [FUNC SET] atau [▶], atau layar yang lain akan ditampilkan untuk mengonfigurasi fungsi.

3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan.
- Item yang ditandai dengan ikon [MENU] dapat dikonfigurasi dengan menekan tombol [MENU].
- Untuk kembali ke item menu, tekan tombol [◀].



4 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC SET].
- Layar sebelum Anda menekan tombol [FUNC SET] dalam langkah 1 ditampilkan kembali, menunjukkan pilihan yang Anda konfigurasi.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (📖74).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

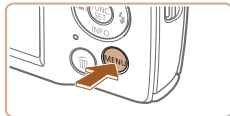
Lampiran

Indeks



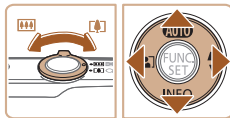
Menggunakan Layar Menu

Konfigurasi fungsi kamera yang bervariasi melalui layar menu sebagai berikut. Item menu dikelompokkan berdasarkan tujuan pada tab, seperti potret [📷], playback [▶], dan sebagainya. Perhatikan bahwa item menu yang tersedia bervariasi tergantung pada mode pemotretan atau Playback yang dipilih (📖102 – 104).



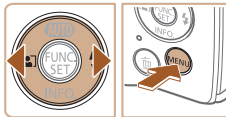
1 Akses layar menu.

- Tekan tombol [MENU].



2 Pilih tab.

- Gerakkan tuas zoom untuk memilih sebuah tab.
- Setelah Anda menekan tombol [▲][▼] untuk memilih tab pada awalnya, Anda dapat beralih antara beberapa tab dengan menekan tombol [◀][▶].



3 Pilih item menu.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item.
- Untuk item menu dengan pilihan yang tidak ditunjukkan, pertama tekan tombol [📷] atau [▶] untuk mengalihkan layar, lalu tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item menu.
- Untuk kembali ke layar sebelumnya, tekan tombol [MENU].

4 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

5 Selesaikan proses pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar yang ditampilkan sebelum Anda menekan tombol [MENU] dalam langkah 1.



- Untuk membatalkan perubahan pengaturan yang tidak disengaja, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera (📖74).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tampilan Indikator

Indikator di bagian belakang kamera (📖4) berkedip hijau pada saat ini.

- Terhubung ke komputer (📖80)
- Tampilan mati (📖19, 70, 70)
- Memulai, merekam, atau membaca
- Berkomunikasi dengan perangkat lain
- Memotret eksposur lama (📖42)



- Ketika indikator berkedip hijau, jangan mematikan kamera, atau membuka penutup kartu memori/baterai, atau menggoyangkan atau memukul kamera.
Ini dapat membuat gambar menjadi rusak atau menyebabkan kerusakan pada kamera atau kartu memori.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mode Auto

Mode yang praktis untuk pemotretan mudah dengan kontrol pemotretan yang lebih baik

Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera	25
Memotret (Smart Auto)	25
Ikon Suasana	28
Frame pada Layar	28

Fitur Umum, Praktis	29
Memperbesar Subjek (Zoom Digital)	29
Zoom Otomatis dalam Menanggapi Gerakan	30
Subjek (Zoom Otomatis)	30
Menggunakan Self-Timer	31
Menonaktifkan Blitz	32
Menambahkan Cap Tanggal	33
Memotret Bersambungan	34

Fitur Penyesuaian Gambar	34
Mengubah Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar)	34
Mengubah Kualitas Gambar Film	35
Menyesuaikan Pengoperasian Kamera	35
Menonaktifkan Lampu	35



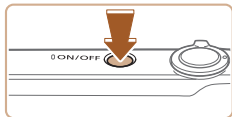
Memotret dengan Pengaturan yang Ditentukan Kamera

Untuk pemilihan otomatis penuh pada pengaturan optimal untuk suasana tertentu, cukup biarkan kamera menentukan subjek dan kondisi pemotretan.

Memotret (Smart Auto)

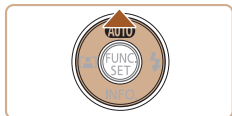
Foto

Film



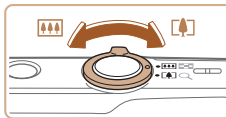
1 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol daya.
- Layar pembuka ditampilkan.

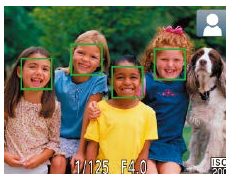
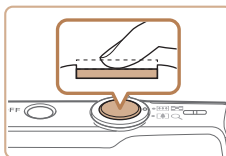


2 Masuk ke mode [AUTO].

- Tekan tombol [▲] beberapa kali hingga [AUTO] ditampilkan.
- Arahkan kamera pada subjek. Kamera akan membuat bunyi klik perlahan ketika telah menentukan suasana.
- Ikon suasana ditampilkan di sebelah kanan atas layar (📖28).
- Frame ditampilkan di sekitar subjek yang terdeteksi mengindikasikan bahwa subjek sedang berada dalam fokus.



Bar Zoom



3 Komposisikan pemotretan.

- Untuk memperbesar subjek, gerakkan tuas zoom ke arah [📖] (telefoto), dan untuk memperkecil subjek, gerakkan tuas ke arah [📖] (sudut lebar). (Sebuah bar zoom yang menunjukkan posisi zoom ditampilkan.)

4 Potret.

Memotret Foto

① Fokuskan.

- Tekan tombol rana setengah. Kamera berbunyi bip dua kali setelah pemfokusan, dan frame AF ditampilkan untuk mengindikasikan area gambar yang berada dalam fokus.
- Beberapa frame AF ditampilkan ketika beberapa area berada dalam fokus.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

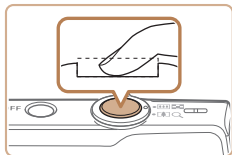
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



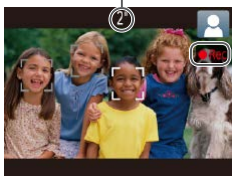


②Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya.
- Ketika kamera memotret, bunyi rana dimainkan, dan dalam kondisi cahaya redup, blitz akan menyala secara otomatis.
- Pastikan kamera tetap stabil hingga bunyi rana berakhir.
- Setelah menampilkan hasil pemotretan Anda, kamera akan kembali ke layar pemotretan.



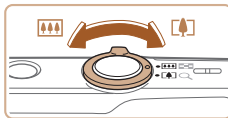
Waktu yang Telah Berlalu



Merekam Film

①Mulai merekam.

- Tekan tombol film. Kamera berbunyi bip satu kali ketika perekaman dimulai, dan [●Rec] ditampilkan dengan waktu yang telah berlalu.
- Bar hitam ditampilkan di tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.
- Frame yang ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi mengindikasikan bahwa wajah berada dalam fokus.
- Setelah perekaman dimulai, angkat jari Anda dari tombol film.



②Ubah ukuran subjek dan komposisi ulang pemotretan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran subjek, ulangi pengoperasian dalam langkah 3 (25). Namun, perhatikan bahwa suara pengoperasian kamera akan direkam. Perhatikan bahwa film yang direkam pada faktor zoom yang ditampilkan dalam warna biru akan tampak berbintik.
- Ketika Anda mengomposisi ulang pemotretan, fokus, kecerahan, dan warna akan disesuaikan secara otomatis.

③Selesai merekam.

- Tekan kembali tombol film untuk berhenti merekam. Kamera berbunyi bip dua kali ketika perekaman berhenti.
- Perekaman akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Foto/Film



- Jika tidak ada suara pengoperasian kamera, pengaturan mungkin diaktifkan selagi menahan tombol [▼]. Untuk mengaktifkan suara, tekan tombol [MENU], pilih [Diam] pada tab [Y], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Mati].

Foto



- Sebuah ikon [9] yang berkedip memperingatkan bahwa gambar akan menjadi kabur oleh guncangan kamera. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menjaganya agar tetap stabil.
- Jika hasil pemotretan Anda gelap meskipun blitz menyala, bergeraklah mendekat ke subjek. Untuk detail pada rentang blitz, lihat “Kamera” (106).
- Subjek mungkin terlalu dekat jika kamera hanya berbunyi bip satu kali ketika Anda menekan tombol rana setengah. Untuk detail pada rentang fokus (rentang pemotretan), lihat “Rentang Pemotretan” (107).
- Untuk mengurangi mata merah dan untuk membantu pemfokusan, lampu mungkin menyala ketika memotret dalam kondisi cahaya redup.
- Sebuah ikon [⚡] yang berkedip ditampilkan ketika Anda mencoba untuk memotret mengindikasikan bahwa pemotretan tidak dimungkinkan hingga blitz telah selesai diisi ulang. Pemotretan dapat segera dilanjutkan setelah blitz siap, maka tekan tombol rana sepenuhnya ke bawah dan tunggu, atau lepaskan tombol dan tekan kembali.
- Meskipun Anda dapat memotret kembali sebelum layar pemotretan ditampilkan, pemotretan Anda sebelumnya mungkin menentukan fokus, kecerahan, dan warna yang digunakan.



- Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan setelah pemotretan (53).

Film



- Jauhkan jari Anda dari mikrofon selagi merekam film. Menghalangi mikrofon mungkin mencegah audio untuk direkam atau mungkin menyebabkan rekaman suara teredam.

- Hindari menyentuh kontrol kamera selain dari tombol film ketika merekam film, karena suara yang dihasilkan oleh kamera akan direkam.
- Untuk mencegah kekaburan gerakan yang berlebihan saat merekam film, pasang kamera pada tripod atau lakukan tindakan lain untuk menstabilkannya.



- Rekaman audio adalah mono.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Ikon Suasana

Dalam mode [AUTO], suasana pemotretan yang ditentukan oleh kamera diindikasikan dengan ikon yang ditampilkan, dan pengaturan yang sesuai secara otomatis dipilih untuk mengoptimalkan pemfokusan, kecerahan subjek, dan warna.

Subjek Latar Belakang	Orang			Subjek Lain			Warna Latar Belakang Ikon
	Bergerak*1	Bayangan pada Wajah*1		Bergerak*1	Pada Jarak Dekat		
Terang				AUTO			Abu-abu
Cahaya latar			—				
Dengan Langit Biru				AUTO			Biru Muda
Cahaya latar			—				
Matahari terbenam	—				—	—	Oranye
Lampu sorot							Biru Tua
Gelap				AUTO			
Menggunakan Tripod		—			—	—	

*1 Tidak ditampilkan untuk film.

*2 Ditampilkan dalam suasana gelap ketika kamera dipegang stabil, seperti ketika diletakkan pada tripod.

Frame pada Layar

Berbagai frame ditampilkan setelah kamera mendeteksi subjek ke mana kamera Anda arahkan.

- Sebuah frame putih ditampilkan di sekitar subjek (atau wajah seseorang) yang ditentukan oleh kamera untuk menjadi subjek utama, dan frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah lain yang terdeteksi. Frame mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu untuk menjaga subjek tetap berada dalam fokus.

Namun, jika kamera mendeteksi pergerakan subjek, hanya frame putih yang akan tersisa pada layar.

- Ketika Anda menekan tombol rana setengah dan kamera mendeteksi pergerakan subjek, frame biru ditampilkan, dan fokus serta kecerahan gambar akan selalu disesuaikan (AF Servo).



- Coba potret dalam mode [P] (43) jika tidak ada frame yang ditampilkan, jika frame tidak ditampilkan di sekitar subjek yang diinginkan, atau jika frame ditampilkan pada latar belakang atau area serupa.

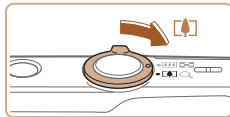


- Coba potret dalam mode [P] (43) jika ikon suasana tidak cocok dengan kondisi pemotretan aktual, atau jika tidak dimungkinkan untuk memotret dengan efek, warna, atau kecerahan yang Anda harapkan.



Memperbesar Subjek (Zoom Digital)

Ketika jarak subjek terlalu jauh untuk diperbesar dengan menggunakan zoom optik, gunakan zoom digital untuk perbesaran hingga sekitar 32x.

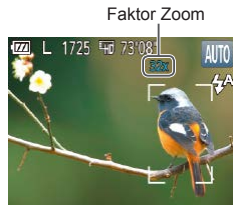


1 Gerakkan tuas zoom ke arah [Z].

- Tahan tuas hingga perbesaran berhenti.
- Zoom berhenti pada faktor zoom terbesar sebelum gambar menjadi terlihat berbintik, yang kemudian diindikasikan pada layar.

2 Gerakkan kembali tuas zoom ke arah [A].

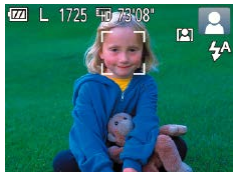
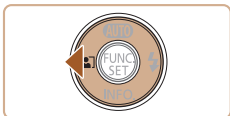
- Kamera memperbesar lebih dekat pada subjek.



- Menggerakkan tuas zoom akan menampilkan bar zoom (yang mengindikasikan posisi zoom). Bar zoom diberi kode warna untuk mengindikasikan rentang zoom.
 - Rentang putih: rentang zoom optik dimana gambar tidak akan terlihat berbintik.
 - Rentang kuning: rentang zoom digital dimana gambar tidak terlalu terlihat berbintik (ZoomPlus).
 - Rentang biru: rentang zoom digital dimana gambar akan terlihat berbintik.Karena rentang biru tidak akan tersedia pada beberapa pengaturan piksel perekaman (34), faktor zoom maksimum dapat dicapai dengan mengikuti langkah 1.
- Gambar yang diperbesar mungkin terlihat berbintik pada beberapa pengaturan piksel (34) dan faktor zoom. Dalam kasus ini, faktor zoom ditunjukkan dalam warna biru.

Zoom Otomatis dalam Menanggapi Gerakan Subjek (Zoom Otomatis)

Kamera memperluas dan memperkecil tampilan secara otomatis untuk menjaga wajah yang terdeteksi (📖25) pada ukuran konstan. Jika orang bergerak lebih dekat, kamera akan secara otomatis memperluas tampilan, dan sebaliknya.



1 Masuk ke mode Zoom Otomatis.

- Tekan tombol [◀].
- [👤] ditampilkan.
- Frame putih ditampilkan di sekitar wajah yang terdeteksi, dan kamera memperkecil dan memperluas tampilan agar subjek tetap berada pada layar.
- Saat beberapa wajah terdeteksi, frame putih ditampilkan di sekitar wajah subjek utama dan hingga dua frame abu-abu di sekitar wajah yang lain, sementara kamera melakukan zoom agar subjek tetap berada pada layar.

2 Potret.

- Zoom otomatis berlanjut bahkan setelah Anda memotret, dan frame tetap ditampilkan.
- Untuk membatalkan zoom otomatis, tekan kembali tombol [◀]. [👤] ditampilkan.



- Wajah mungkin tidak terdeteksi pada beberapa faktor zoom, jika kepala subjek dimiringkan atau menghadap kamera tidak secara langsung.
- Zoom otomatis dinonaktifkan dalam situasi berikut ini.
 - Ketika Anda mengubah mode pemotretan
 - Ketika Anda menekan tombol [MENU], tombol film, atau tombol [📷]
 - Ketika Anda menekan tombol [▶]



- Ketika subjek yang terdeteksi bergerak ke arah tepi layar, kamera memperluas tampilan agar subjek tetap berada pada layar.
- Faktor zoom tidak dapat diubah setelah Anda menekan tombol rana sepenuhnya dalam mode self-timer (📖31).
- Kamera memprioritaskan zoom untuk menjaga subjek tetap pada layar. Untuk alasan ini, mempertahankan ukuran tampilan wajah yang konstan mungkin tidak dapat dilakukan, bergantung pada pergerakan subjek dan kondisi pemotretan.
- Saat tidak ada wajah yang terdeteksi, kamera akan melakukan zoom hingga ke level tertentu dan berhenti zoom hingga wajah terdeteksi.



Menggunakan Self-Timer

Dengan self-timer, Anda dapat memasukkan diri Anda dalam foto grup atau pemotretan berjangka waktu lainnya. Kamera akan memotret sekitar 10 detik setelah Anda menekan tombol rana.



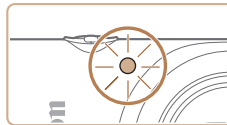
1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC SET], pilih [OFF] dalam menu, lalu pilih [10] (📖 21).
- Setelah pengaturan selesai, [10] ditampilkan.



2 Potret.

- Untuk Foto: Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek, lalu tekan tombol sepenuhnya.
- Untuk Film: Tekan tombol film.



- Setelah Anda memulai self-timer, lampu akan berkedip dan kamera akan memainkan bunyi self-timer.
- Dua detik sebelum memotret, kecepatan kedipan dan suara akan meningkat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [OFF] dalam langkah 1.

Menggunakan Self-Timer untuk Menghindari Guncangan Kamera

Pilihan ini menunda pelepasan rana hingga sekitar dua detik setelah Anda menekan tombol rana. Jika kamera tidak stabil selagi Anda menekan tombol rana, ini tidak akan memengaruhi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah 1 dalam "Menggunakan Self-Timer" (📖 31) dan pilih [ON].
- Setelah pengaturan selesai, [ON] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam "Menggunakan Self-Timer" (📖 31) untuk memotret.

Menyesuaikan Self-Timer

Anda dapat menentukan penundaan (0 – 30 detik) dan jumlah pemotretan (1 – 10).

1 Pilih [C].

- Ikuti langkah 1 dalam “Menggunakan Self-Timer” (31), pilih [C] dan tekan tombol [MENU].

2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Tunda] atau [Jejretan].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih nilai, lalu tekan tombol [OK].
- Setelah pengaturan selesai, [C] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Self-Timer” (31) untuk memotret.



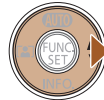
- Untuk film yang direkam menggunakan self-timer, [Tunda] mewakili penundaan sebelum perekaman dimulai, tetapi pengaturan [Jejretan] tidak memiliki efek.



- Ketika Anda menentukan multi pemotretan, kecerahan gambar dan white balance ditentukan oleh pemotretan pertama. Waktu yang lebih lama dibutuhkan antara pemotretan ketika blitz menyala atau ketika Anda menentukan untuk memotret banyak foto. Pemotretan akan berhenti secara otomatis ketika kartu memori telah penuh.
- Ketika penundaan lebih dari dua detik ditentukan, dua detik sebelum pemotretan, kedipan lampu dan suara self-timer akan menjadi lebih cepat. (Lampu akan tetap menyala jika blitz menyala.)

Menonaktifkan Blitz

Siapkan kamera untuk pemotretan tanpa blitz sebagai berikut.



- Tekan tombol [▶] beberapa kali hingga [C] ditampilkan.
- Blitz tidak lagi diaktifkan.
- Untuk mengaktifkan blitz, tekan kembali tombol [▶]. ([A] ditampilkan.) Blitz akan secara otomatis menyala dalam kondisi cahaya redup.

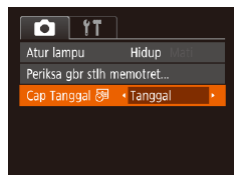
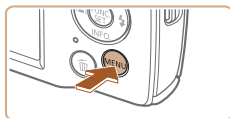


- Jika ikon berkedip [C] ditampilkan ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi yang menimbulkan guncangan kamera, cahaya redup, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menstabilkan kamera.

Menambahkan Cap Tanggal

Kamera dapat menambahkan tanggal pemotretan ke gambar, di bagian sudut kanan bawah.

Namun, perhatikan bahwa cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan, sehingga pastikan sebelumnya bahwa tanggal dan waktu sudah benar (📖13).



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [Cap Tanggal] pada tab [📷], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖22).
- Setelah pengaturan selesai, [📷] ditampilkan.

2 Potret.

- Saat Anda memotret, kamera menambahkan tanggal atau waktu pemotretan ke sudut kanan bawah gambar.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, pilih [Mati] dalam langkah 1.



- Cap tanggal tidak dapat diedit atau dihilangkan.



- Gambar yang dipotret tanpa menambahkan cap tanggal dapat dicetak dengan salah satu sebagai berikut.
Namun, menambahkan cap tanggal dengan cara ini ke gambar yang telah memiliki cap tanggal dapat menyebabkan cap tanggal dicetak dua kali.
 - Cetak menggunakan fungsi printer (📖83)
 - Gunakan pengaturan cetak DPOF kamera (📖86) untuk mencetak
 - Gunakan perangkat lunak yang diunduh dari situs web Canon (📖79) untuk mencetak

Memotret Bersambungan

Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan. Untuk detail tentang kecepatan pemotretan bersambungan, lihat “Kamera” (106).

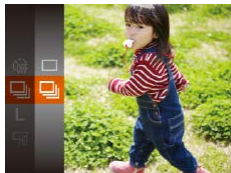


1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [FUNC/SET], pilih [] dalam menu, lalu pilih [] (21).
- Setelah pengaturan selesai, [] ditampilkan.

2 Potret.

- Tahan tombol rana sepenuhnya untuk memotret secara bersambungan.



- Tidak dapat digunakan dengan self-timer (31).
- Pemotretan mungkin berhenti sejenak atau pemotretan bersambungan mungkin melambat tergantung pada kondisi pemotretan, pengaturan kamera, dan posisi zoom.
- Semakin banyak jumlah gambar yang dipotret, pemotretan mungkin melambat.
- Pemotretan mungkin melambat jika blitz menyala.

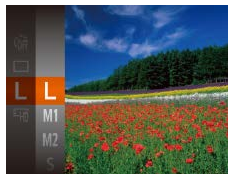
Foto

Fitur Penyesuaian Gambar

Foto

Mengubah Jumlah Piksel Perekaman (Ukuran Gambar)

Pilih jumlah piksel perekaman gambar dari 5 level, sebagai berikut. Untuk panduan tentang berapa banyak pemotretan di setiap pengaturan piksel perekaman yang dapat dimuat pada kartu memori, lihat “Jumlah Pemotretan per Kartu Memori” (108).



- Tekan tombol [FUNC/SET], pilih [L] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (21).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [L].

Panduan untuk Memilih Resolusi Berdasarkan Ukuran Kertas

A2 (16,5 x 23,4 inci)

A3 – A5 (11,7 x 16,5 – 5,8 x 8,3 inci)

5 x 7 inci
Kartu pos
3,5 x 5 inci

M1

M2

L

- [S]: Untuk mengirim gambar melalui e-mail.
- [W]: Untuk gambar yang ditampilkan pada HDTV layar lebar atau tampilan perangkat sejenis pada layar 16:9.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

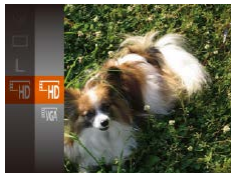


Mengubah Kualitas Gambar Film

Dua pengaturan kualitas gambar tersedia. Untuk panduan tentang jumlah waktu perekaman pada setiap level kualitas gambar yang akan cukup pada kartu memori, lihat “Waktu Perekaman per Kartu Memori” (108).



- Tekan tombol [FUNC SET], pilih [E-HD] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (21).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [E-HD].



Kualitas Gambar	Jumlah Piksels Perekaman	Kecepatan Frame	Detail
E-HD	1280 x 720	25 fps	Untuk pemotretan dalam HD.
VGA	640 x 480	30 fps	Untuk pemotretan dalam standard definition.



- Dalam mode [E-HD], bar hitam yang ditampilkan pada tepi atas dan bawah layar mengindikasikan area gambar yang tidak direkam.

Film

Menyesuaikan Pengoperasian Kamera

Sesuaikan fungsi pemotretan pada tab [CAMERA] dari layar menu sebagai berikut.

Untuk instruksi pada fungsi menu, lihat “Menggunakan Layar Menu” (22).

Foto

Menonaktifkan Lampu

Anda dapat menonaktifkan lampu yang secara normal menyala untuk membantu Anda fokus dalam kondisi cahaya redup ketika Anda menekan tombol rana setengah, atau lampu yang menyala untuk mengurangi mata merah ketika Anda memotret dalam kondisi cahaya redup dengan blitz.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur lampu] pada tab [CAMERA], lalu pilih [Hidup] (22).
- Untuk mengembalikan pengaturan awal, ulangi proses ini tetapi pilih [Hidup].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mode Pemotretan Lain

Memotret dengan lebih efektif dalam suasana yang bervariasi, dan memotret dengan peningkatan efek gambar yang unik atau dipotret menggunakan fungsi spesial

Suasana Spesifik..... 37

Memotret dengan Mengurangi Kekaburan Gerakan (IS Digital) 38

Menerapkan Efek Khusus 38

Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan)..... 39
Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)..... 39
Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan) 40
Memotret dalam Monokrom 41

Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya 41

Memotret Otomatis setelah Mendeteksi Orang Baru (Self-Timer Wajah)..... 41
Memotret Eksposur Lama (Rana Lama)..... 42

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

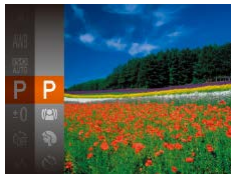
Lampiran

Indeks



Suasana Spesifik

Pilih mode yang sesuai dengan suasana pemotretan, dan kamera secara otomatis akan mengonfigurasi pengaturan untuk mendapatkan hasil pemotretan optimal.



1 Pilih mode pemotretan.

- Tekan tombol [▲] beberapa kali hingga [P] ditampilkan.
- Tekan tombol [ⓘ], pilih [P] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (buku 21).

2 Potret.



Foto

Film

Memotret Potret (Potret)

- Memotret orang dengan efek yang diperhalus.



Foto

Memotret dalam Kondisi Cahaya Redup (Cahaya Redup)

- Memotret dengan guncangan subjek dan kamera minimal bahkan dalam kondisi cahaya redup sekalipun.



Foto

Film

Memotret Kembang Api (Kembang Api)

- Foto kembang api yang cerah.



- Dalam mode [ⓘ], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera.



- Pengaturan piksel perekaman mode [ⓘ] adalah [M] (2560 x 1920) dan tidak dapat diubah.
- Dalam mode [ⓘ], walaupun tidak ada frame yang ditampilkan saat Anda menekan tombol rana setengah, fokus optimal akan tetap ditentukan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memotret dengan Mengurangi Kekaburan Gerakan (IS Digital)

Potret dengan guncangan subjek dan kamera minimal. Dalam suasana dimana blitz tidak menyala, pemotretan berurutan digabungkan untuk mengurangi guncangan kamera dan noise.

1 Masuk ke mode [ⓘ].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (📖37) dan pilih [ⓘ].

2 Potret.

- Tekan tombol rana setengah. [ⓘ] ditampilkan pada sisi kiri layar dalam suasana dimana blitz tidak menyala.
- Ketika [ⓘ] ditampilkan, tekan tombol rana sepenuhnya. Gambar akan dipotret secara bersambungan, lalu dikombinasi.
- Ketika ikon tidak ditampilkan, tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret gambar tunggal.



- Karena kamera akan memotret secara bersambungan ketika [ⓘ] ditampilkan, peganglah kamera dengan stabil selagi memotret.
- Pada beberapa suasana, gambar mungkin tidak terlihat seperti yang diharapkan.



- Ketika menggunakan tripod, potret dalam mode [AUTO] (📖25).
- Pengaturan piksel perekaman mode [ⓘ] adalah [M] (2560 x 1920) dan tidak dapat diubah.

Menerapkan Efek Khusus

Tambahkan beragam efek pada gambar saat memotret.

1 Pilih mode pemotretan.

- Ikuti langkah 1 pada “Suasana Spesifik” (📖37) untuk memilih mode pemotretan.

2 Potret.



Memotret dalam Warna Cerah (Sangat Cerah)

- Memotret dalam warna yang kaya dan cerah.



Memotret Posterisasi (Efek Poster)

- Memotret gambar yang menyerupai poster tua atau ilustrasi.



- Dalam mode [ⓘ] dan [📖], coba potret sejumlah gambar percobaan terlebih dahulu untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret dengan Efek Lensa Mata Ikan (Efek Mata Ikan)

Potret dengan efek distorsi lensa mata ikan.

1 Pilih [🐟].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (📖37) dan pilih [🐟].

2 Pilih level efek.

- Tekan tombol [▼], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih level efek, lalu tekan tombol [🔊].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Memotret Menyerupai Model Miniatur (Efek Miniatur)

Hasilkan efek model miniatur, dengan mengaburkan area gambar di atas dan di bawah area yang Anda pilih.

Anda juga dapat membuat film yang menyerupai suasana dalam model miniatur dengan memilih kecepatan playback sebelum film mulai direkam. Orang dan objek dalam suasana akan bergerak cepat selama playback. Perhatikan bahwa suara tidak direkam.

1 Pilih [🏠].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (📖37) dan pilih [🏠].
- Sebuah frame putih ditampilkan, mengindikasikan area gambar yang tidak akan dikaburkan.

2 Pilih area untuk tetap difokuskan.

- Tekan tombol [▼].
- Gerakkan tuas zoom untuk mengubah ukuran frame, dan tekan tombol [▲][▼] untuk menggerakkannya.



3 Untuk film, pilih kecepatan playback film.

- Tekan tombol [MENU], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih kecepatan.

4 Kembali ke layar perekaman dan rekam.

- Tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar perekaman, lalu rekam.



Kecepatan Playback dan Waktu Playback yang Diperkirakan (untuk Klip Satu Menit)

Kecepatan	Waktu Playback
5x	Sekitar 12 detik
10x	Sekitar 6 detik
20x	Sekitar 3 detik



- Zoom tidak tersedia saat merekam film. Pastikan Anda mengatur zoom sebelum merekam.
- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.



- Untuk mengalihkan orientasi frame ke vertikal, tekan tombol [◀][▶] dalam langkah 2. Untuk mengembalikan frame ke orientasi horizontal, tekan tombol [▲][▼].
- Untuk menggerakkan frame ketika berada dalam orientasi horizontal, tekan tombol [▲][▼], dan untuk menggerakkan frame ketika berada pada orientasi vertikal, tekan tombol [◀][▶].
- Memegang kamera secara vertikal akan mengubah orientasi frame.
- Kualitas gambar film adalah [FHD] ketika pengaturan piksel perekaman foto [L] dipilih dan [FHD] ketika pengaturan piksel perekaman foto [W] dipilih (34). Pengaturan kualitas ini tidak dapat diubah.

Memotret dengan Efek Kamera Mainan (Efek Kamera Mainan)

Efek ini menghasilkan gambar yang menyerupai hasil gambar yang dipotret dengan kamera mainan, dengan efek vinyet (sudut gambar tampak lebih gelap dan kabur) dan mengubah warna keseluruhan gambar.



1 Pilih [📷].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (37) dan pilih [📷].

2 Pilih nada warna.

- Tekan tombol [▼], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih nada warna, lalu tekan tombol [📷].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.

Standar	Foto yang menyerupai gambar dari kamera mainan.
Hangat	Gambar memiliki nada warna lebih hangat dibandingkan [Standar].
Sejuk	Gambar memiliki nada warna lebih sejuk dibandingkan [Standar].



- Cobalah potret terlebih dahulu beberapa gambar percobaan, untuk memastikan Anda memperoleh hasil yang diinginkan.

Foto

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Memotret dalam Monokrom

Potret gambar dalam warna hitam dan putih, sepia, atau biru dan putih.

1 Pilih [M].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (📖37) dan pilih [M].

2 Pilih nada warna.

- Tekan tombol [▼], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih nada warna, lalu tekan tombol [OK].
- Sebuah pratinjau ditampilkan untuk menunjukkan bagaimana hasil pemotretan Anda akan terlihat dengan efek yang diterapkan.

3 Potret.



Hitam/Putih	Foto hitam dan putih.
Sepia	Foto nada warna sepia.
Biru	Foto biru dan putih.

Mode Spesial untuk Tujuan Lainnya

Memotret Otomatis setelah Mendeteksi Orang Baru (Self-Timer Wajah)

Kamera akan memotret sekitar dua detik setelah mendeteksi bahwa wajah orang lain (misalnya sang fotografer) telah masuk dalam area pemotretan (📖48). Mode ini bermanfaat saat Anda ingin ikut dalam foto kelompok atau foto lain yang serupa.

1 Pilih [W].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (📖37) dan pilih [W].

2 Komposisikan pemotretan dan tekan tombol rana setengah.

- Pastikan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang Anda fokuskan dan frame putih di sekitar wajah lainnya.

3 Tekan tombol rana sepenuhnya.

- Kamera sekarang memasuki mode Siaga Pemotretan, dan [Lihat langsung ke kamera Mulai menghitung mundur] ditampilkan.
- Lampu berkedip dan bunyi self-timer dimainkan.



4 Bergabunglah dengan subjek di dalam area pemotretan, dan lihatlah ke arah kamera.

- Setelah kamera mendeteksi wajah baru, kedipan lampu dan bunyi self-timer akan semakin cepat. (Saat blitz menyala, lampu akan tetap menyala.) Sekitar dua detik kemudian, kamera akan memotret.
- Untuk membatalkan pemotretan setelah Anda memicu self-timer, tekan tombol [MENU].



- Bahkan jika wajah Anda tidak terdeteksi setelah Anda bergabung dengan subjek lain di dalam area pemotretan, kamera akan tetap memotret sekitar 15 detik kemudian.
- Untuk mengubah jumlah pemotretan, tekan tombol [▼], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih jumlah pemotretan, lalu tekan kembali tombol [OK].



Memotret Eksposur Lama (Rana Lama)

Foto

Tentukan kecepatan rana dari 1 – 15 detik untuk memotret eksposur lama. Dalam kasus ini, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk mencegah guncangan kamera.



1 Pilih [★].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (📖37) dan pilih [★].

2 Pilih kecepatan rana.

- Tekan tombol [ⓘ], pilih [1"] pada menu, dan pilih kecepatan rana yang diinginkan (📖21).

3 Periksa eksposur.

- Tekan tombol rana setengah untuk melihat eksposur untuk kecepatan rana yang Anda pilih.

4 Potret.



- Kecerahan gambar pada layar dalam langkah 3, ketika Anda menekan tombol rana setengah, mungkin tidak cocok dengan kecerahan dari pemotretan Anda.
- Dengan kecepatan rana 1,3 detik atau lebih lambat, akan terjadi penundaan sebelum Anda dapat memotret kembali, karena kamera memproses gambar untuk mengurangi noise.



- Jika blitz menyala, pemotretan Anda mungkin akan terekspose secara berlebihan. Dalam kasus ini, atur blitz ke [🔇] dan potret kembali (📖51).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mode P

Hasil pemotretan yang lebih tajam dalam gaya pemotretan yang Anda sukai

- Instruksi dalam bab ini berlaku ketika kamera diatur ke mode **[P]**.
- **[P]**: Program AE; AE: Auto Exposure (Eksposur Otomatis)
- Sebelum menggunakan fungsi yang diperkenalkan dalam bab ini pada mode selain dari **[P]**, pastikan bahwa fungsi tersedia untuk mode tersebut (99 – 103).

Memotret dalam Program AE (Mode [P])	44
Kecerahan Gambar (Eksposur)	44
Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)	44
Mengubah Metode Pengukuran	45
Mengubah Kecepatan ISO	45
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)	46

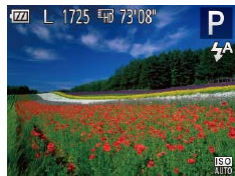
Menyesuaikan White Balance	46
Rentang Pemotretan dan Pemfokusan	47
Memotret Jarak Dekat (Makro)	47
Memotret Subjek Jauh (Tidak Terhingga)	48
Mengubah Mode Frame AF	48
Memperbesar Area dalam Fokus	50
Mengubah Pengaturan Fokus	51

Blitz	51
Mengubah Mode Blitz	51
Pengaturan Lainnya	52
Menampilkan Garis Pandu	52
Menonaktifkan Zoom Digital	52
Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan	53



Memotret dalam Program AE (Mode [P])

Anda dapat menyesuaikan beragam pengaturan fungsi sesuai dengan gaya pemotretan yang Anda sukai.



1 Masuk ke mode [P].

- Ikuti langkah 1 dalam “Suasana Spesifik” (📖37) dan pilih [P].

2 Sesuaikan pengaturan sesuai keinginan (📖44 – 53), lalu potret.



- Jika eksposur yang optimal tidak dapat diperoleh saat Anda menekan tombol rana setengah, kecepatan rana dan nilai apertur ditampilkan dalam warna oranye. Dalam kasus ini, coba sesuaikan kecepatan ISO (📖45) atau aktifkan blitz (jika subjek gelap, 📖51), yang dapat memungkinkan eksposur yang optimal.
- Film juga dapat direkam dalam mode [P], dengan menekan tombol film. Namun, beberapa pengaturan FUNC. (📖21) dan MENU (📖22) mungkin disesuaikan secara otomatis untuk perekaman film.
- Untuk detail pada rentang pemotretan dalam mode [P], lihat “Rentang Pemotretan” (📖107).

Kecerahan Gambar (Eksposur)

Menyesuaikan Kecerahan Gambar (Kompensasi Eksposur)

Eksposur standar yang telah diatur oleh kamera dapat disesuaikan dengan peningkatan 1/3 stop, dalam rentang –2 hingga +2.



- Tekan tombol [ⓘ] dan pilih [±0] dalam menu. Sambil melihat layar, tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan kecerahan (📖21).
- Ketika merekam film, perekaman dengan bar kompensasi eksposur ditampilkan.
- Ketika memotret foto, tekan tombol [ⓘ] untuk menampilkan jumlah kompensasi eksposur yang diatur, lalu potret.



- Anda juga dapat memotret foto dengan bar kompensasi eksposur ditampilkan.
- Ketika merekam film, [AEL] ditampilkan, dan eksposur dikunci.

Mengubah Metode Pengukuran

Sesuaikan metode pengukuran (bagaimana kecerahan diukur) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Evaluatif] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (buku 21).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

[Evaluatif]

Untuk kondisi pemotretan khusus, termasuk pemotretan cahaya latar. Eksposur disesuaikan secara otomatis sesuai kondisi pemotretan yang ada.

[Rata-rata tengah]

Menentukan kecerahan rata-rata cahaya yang menerangi seluruh area gambar, yang dihitung dengan mengutamakan kecerahan di area tengah.

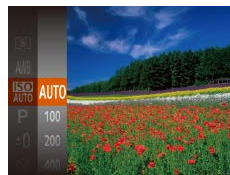
[Spot]

Pengukuran dibatasi pada area di dalam [Frame Titik Spot AE], yang ditampilkan di bagian tengah layar.

Foto

Mengubah Kecepatan ISO

Atur kecepatan ISO ke [AUTO] untuk penyesuaian otomatis agar sesuai dengan mode dan kondisi pemotretan. Jika tidak, atur kecepatan ISO yang lebih tinggi untuk sensitivitas yang lebih tinggi, atau nilai yang lebih rendah untuk sensitivitas yang lebih rendah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [ISO AUTO] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (buku 21).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.



- Untuk melihat kecepatan ISO yang telah diatur secara otomatis saat Anda telah mengatur kecepatan ISO ke [AUTO], tekan tombol rana setengah.
- Walaupun memilih kecepatan ISO yang lebih rendah dapat mengurangi efek berbintik pada gambar, mungkin terdapat risiko yang lebih tinggi terhadap guncangan subjek dan kamera dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Memilih kecepatan ISO yang lebih tinggi akan meningkatkan kecepatan rana, yang mungkin mengurangi guncangan subjek dan kamera serta meningkatkan rentang blitz. Namun demikian, hasil pemotretan mungkin akan tampak berbintik.

Foto

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

Sebelum memotret, area gambar yang terlalu terang atau terlalu gelap (misalnya wajah atau latar belakang) dapat terdeteksi dan disesuaikan secara otomatis untuk mendapatkan kecerahan optimal. Kontras gambar keseluruhan yang kurang memadai juga dapat dikoreksi secara otomatis sebelum memotret untuk membuat subjek tampak lebih menonjol.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[i-Contrast]** pada tab **[📷]**, lalu pilih **[Otomatis]** ([buku 22](#)).
- Setelah pengaturan selesai, **[C]** ditampilkan.



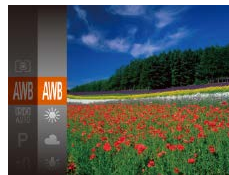
- Dalam beberapa kondisi pemotretan, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar tampak berbintik.



- Anda juga dapat mengoreksi gambar yang ada ([buku 65](#)).

Menyesuaikan White Balance

Dengan menyesuaikan white balance (WB), Anda dapat membuat warna gambar tampak lebih alami untuk suasana yang Anda potret.



- Tekan tombol **[WB]**, pilih **[AWB]** dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan ([buku 21](#)).
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

AWB	Otomatis	Mengatur white balance optimal secara otomatis sesuai kondisi pemotretan.
	Cahaya Siang	Untuk memotret di luar ruangan dalam cuaca normal.
	Berawan	Untuk memotret dalam kondisi berawan, di bawah bayangan, atau saat senja.
	Tungsten	Untuk memotret di bawah pencahayaan lampu pijar (tungsten) dan pencahayaan fluoresens dengan warna senada.
	Neon	Untuk memotret di bawah pencahayaan putih hangat (atau cahaya lain yang serupa) atau pencahayaan fluoresens putih sejuk.
	Neon H	Untuk memotret di bawah pencahayaan fluoresens siang hari atau pencahayaan fluoresens lain yang berwarna senada.
	Kustom	Untuk mengatur white balance kustom secara manual (buku 47).

White Balance Kustom

Untuk mendapatkan warna gambar yang tampak alami di bawah cahaya pada pemotretan Anda, sesuaikan white balance untuk dicocokkan dengan sumber cahaya dimana Anda memotret. Atur white balance di bawah sumber cahaya yang sama yang akan menerangi pemotretan Anda.



- Ikuti langkah dalam “Menyesuaikan White Balance” (📖46) untuk memilih [☀️].
- Arahkan kamera pada subjek putih polos, sehingga keseluruhan layar tampak putih. Tekan tombol [MENU].
- Warna layar berubah setelah data white balance direkam.



- Warna mungkin tampak tidak alami jika Anda mengubah pengaturan kamera setelah merekam data white balance.

Rentang Pemotretan dan Pemfokusan

Memotret Jarak Dekat (Makro)

Untuk membatasi fokus pada subjek yang berada dalam jarak dekat, atur kamera ke [🌻]. Untuk detail pada rentang fokus, lihat “Rentang Pemotretan” (📖107).



- Tekan tombol [🌻], pilih [📐] dalam menu, lalu pilih [🌻] (📖21).
- Setelah pengaturan selesai, [🌻] ditampilkan.



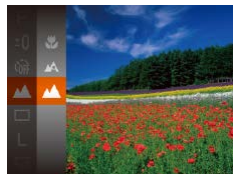
- Jika blitz menyala, efek vinyet mungkin terjadi.
- Pada area tampilan bar kuning di bawah bar zoom, [🌻] akan berubah warna menjadi abu-abu dan kamera tidak akan fokus.



- Untuk mencegah guncangan kamera, coba pasang kamera pada tripod dan memotret dengan kamera yang diatur ke [🌻] (📖31).

Memotret Subjek Jauh (Tidak Terhingga)

Untuk membatasi fokus pada subjek yang jauh, atur kamera ke [▲]. Untuk detail pada rentang fokus, lihat “Rentang Pemotretan” (107).



- Tekan tombol [MENU], pilih [▲] dalam menu, lalu pilih [▲] (21).
- Setelah pengaturan selesai, [▲] ditampilkan.

Mengubah Mode Frame AF

Ubah mode Frame AF (fokus otomatis) agar sesuai dengan kondisi pemotretan sebagai berikut.



- Tekan tombol [MENU], pilih [frame AF] pada tab [CAMERA], lalu pilih pilihan yang diinginkan (22).

AiAF Wajah

- Mendeteksi wajah orang, lalu mengatur fokus, eksposur (pengukuran evaluatif saja) dan white balance (hanya [AWB]).
 - Setelah Anda mengarahkan kamera pada subjek, sebuah frame putih ditampilkan di sekitar wajah orang yang ditentukan oleh kamera sebagai subjek utama, dan hingga dua frame abu-abu ditampilkan di sekitar wajah lain yang terdeteksi.
 - Saat kamera mendeteksi adanya pergerakan, frame akan mengikuti subjek yang bergerak dalam rentang tertentu.
 - Setelah Anda menekan tombol rana setengah, hingga sembilan frame hijau ditampilkan di sekitar wajah yang ada dalam fokus.
- ⚠
- Jika tidak ada wajah yang terdeteksi, atau jika hanya ada frame abu-abu saja yang ditampilkan (tanpa frame putih), hingga sembilan frame hijau ditampilkan dalam area fokus saat Anda menekan setengah tombol rana.
 - Jika wajah tidak terdeteksi saat AF Servo (49) diatur ke [Hidup], frame AF akan ditampilkan di bagian tengah layar saat Anda menekan setengah tombol rana.
 - Contoh wajah yang tidak dapat terdeteksi:
 - Subjek yang berada pada jarak jauh atau sangat dekat
 - Subjek gelap atau terang
 - Wajah dalam profil, di sudut, atau wajah yang tersembunyi sebagian
 - Kamera mungkin salah mengenali subjek yang bukan manusia sebagai wajah.
 - Tidak ada frame AF yang ditampilkan jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.

Memilih Subjek yang Akan Difokuskan (Pelacakan AF)

Potret setelah memilih subjek yang akan difokuskan sebagai berikut.

1 Pilih [Pelacakan AF].

- Ikuti langkah dalam “Mengubah Mode Frame AF” (48) untuk memilih [Pelacakan AF].
- [AF] ditampilkan di bagian tengah layar.

2 Pilih subjek untuk difokuskan.

- Arahkan kamera sehingga [AF] berada pada subjek yang diinginkan.
- Tekan tombol rana setengah. [AF] berubah menjadi biru [AF], yang mengikuti subjek sementara kamera tetap menyesuaikan fokus dan eksposur (AF Servo) (49).

3 Potret.

- Tekan tombol rana sepenuhnya untuk memotret.



- [AF Servo] (49) diatur ke [Hidup] dan tidak dapat diubah.
- Pelacakan mungkin tidak dapat dilakukan saat subjek terlalu kecil atau bergerak terlalu cepat, atau saat warna atau kecerahan subjek hampir sama dengan latar belakangnya.
- [Zum Titik AF] pada tab [Kamera] tidak tersedia.
- [Taman] dan [Gunung] tidak tersedia.

Tengah

Satu frame AF ditampilkan di bagian tengah. Efektif untuk mendapatkan fokus yang dapat diandalkan.



- Sebuah frame AF kuning ditampilkan dengan [AF] jika kamera tidak dapat fokus saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Untuk mengomposisi pemotretan agar subjek diposisikan di tepi atau di sudut, arahkan kamera untuk memotret subjek dalam frame AF terlebih dahulu, lalu tahan tombol rana setengah. Sambil tetap menahan tombol rana setengah, komposisi ulang pemotretan sesuai keinginan, lalu tekan tombol rana sepenuhnya (Kunci Fokus).

Memotret dengan AF Servo

Mode ini membantu Anda menghindari kehilangan kesempatan memotret subjek yang bergerak, karena kamera akan terus memfokuskan subjek dan menyesuaikan eksposur selama Anda menekan tombol rana setengah.



1 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [AF Servo] pada tab [Kamera], lalu pilih [Hidup] (22).

2 Fokuskan.

- Fokus dan eksposur dipertahankan dimana frame AF biru ditampilkan selagi Anda menekan tombol rana setengah.

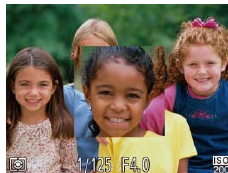


- Pemfokusan mungkin tidak dapat dilakukan dalam beberapa kondisi pemotretan.
- Dalam kondisi cahaya redup, AF Servo mungkin tidak diaktifkan (frame AF mungkin tidak berubah menjadi biru) saat Anda menekan tombol rana setengah. Dalam kasus ini, fokus dan eksposur diatur sesuai dengan mode frame AF yang ditentukan.
- Jika eksposur yang optimal tidak dapat diperoleh, kecepatan rana dan nilai apertur akan ditampilkan dalam warna oranye. Lepaskan tombol rana, lalu tekan kembali setengah.
- [zum Titik AF] pada tab [📷] (📖22) tidak tersedia.
- Tidak tersedia saat menggunakan self-timer (📖31).



Memperbesar Area dalam Fokus

Anda dapat memeriksa fokus dengan menekan tombol rana setengah, yang akan memperbesar bagian gambar dalam pemfokusan frame AF.



- Area dalam fokus tidak diperbesar dalam kondisi berikut ini ketika tombol rana ditekan setengah.
 - [AIAF Wajah]: Ketika wajah tidak terdeteksi, atau ketika orang berada terlalu dekat dengan kamera dan wajah mereka terlalu besar untuk layar
 - [Tengah]: Ketika kamera tidak dapat fokus pada subjek
 - [Pelacakan AF]: Tidak diperbesar dalam mode ini
 - Saat zoom digital digunakan (📖29)

Foto

1 Konfigurasikan pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], pilih [zum Titik AF] pada tab [📷], lalu pilih [Hidup] (📖22).

2 Periksa fokus.

- Dalam mode AF [AIAF Wajah], wajah yang terdeteksi sebagai subjek utama diperbesar ketika tombol rana ditekan setengah. Dalam mode AF [Tengah], frame AF pada bagian tengah diperbesar.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mengubah Pengaturan Fokus

Anda dapat mengubah pengoperasian default kamera untuk pemfokusan konstan atas subjek yang ditentukan, bahkan saat tombol rana tidak ditekan. Sebaliknya, Anda dapat membatasi pemfokusan kamera pada saat Anda menekan tombol rana setengah.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Kontinyu AF] pada tab [Kamera], lalu pilih [Mati] (📖22).

	Membantu menghindari kehilangan kesempatan memotret secara tiba-tiba, karena kamera akan terus memfokuskan pada subjek hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Hidup	
Mati	Menghemat daya baterai karena kamera tidak terus-menerus fokus.

Foto

Blitz

Mengubah Mode Blitz

Anda dapat mengubah mode Blitz agar sesuai dengan suasana pemotretan. Untuk detail pada rentang blitz, lihat “Kamera” (📖106).



- Tekan tombol [▶], tekan tombol [◀▶] untuk memilih mode Blitz, lalu tekan tombol [OK].
- Pilihan yang Anda konfigurasi akan ditampilkan sekarang.

[A] Otomatis

Blitz otomatis menyala dalam kondisi cahaya redup.

[L] Hidup

Blitz menyala untuk setiap pemotretan.

[SL] Sinkro Lambat

Blitz menyala untuk menerangi subjek utama (misalnya orang) selagi memotret dengan kecepatan rana lebih lambat untuk menerangi latar belakang di luar rentang blitz.



- Dalam mode [SL], pasang kamera ke tripod atau lakukan tindakan lain untuk menjaga kestabilannya dan mencegah guncangan kamera.
- Dalam mode [SL], bahkan setelah blitz telah menyala, pastikan bahwa subjek utama tidak bergerak hingga bunyi rana berhenti.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



ⓘ Mati

Untuk memotret tanpa blitz.



- Jika ikon berkedip ⓘ ditampilkan ketika Anda menekan tombol rana setengah dalam kondisi yang menimbulkan guncangan kamera, cahaya redup, pasang kamera pada tripod atau lakukan cara lain untuk menstabilkan kamera.

Pengaturan Lainnya

Foto

Film

Menampilkan Garis Pandu

Garis panduan dapat ditampilkan pada layar untuk referensi vertikal dan horizontal selagi memotret.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Garis panduan]** pada tab **[📷]**, lalu pilih **[Hidup]** (📖22).
- Setelah pengaturan selesai, garis panduan ditampilkan pada layar.



- Garis panduan tidak direkam dalam hasil pemotretan Anda.

Foto

Film

Menonaktifkan Zoom Digital

Jika Anda memilih untuk tidak menggunakan zoom digital (📖29), Anda dapat menonaktifkannya sebagai berikut.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Zoom Digital]** pada tab **[📷]**, lalu pilih **[Mati]** (📖22).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

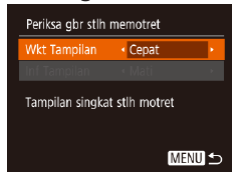
Indeks



Mengubah Gaya Tampilan Gambar setelah Pemotretan

Anda dapat mengubah berapa lama gambar ditampilkan dan informasi apa yang ditampilkan segera setelah memotret.

Mengubah Periode Tampilan Gambar setelah Pemotretan



1 Akses layar [Periksa gbr stlh memotret].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Periksa gbr stlh memotret] pada tab [📷], lalu tekan tombol [📷] (📖22).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Wkt Tampilan], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖22).

Cepat	Menampilkan gambar hanya hingga Anda dapat memotret kembali.
2 detik, 4 detik, 8 detik	Menampilkan gambar untuk waktu yang ditentukan. Bahkan selagi hasil pemotretan ditampilkan, Anda dapat memotret gambar lain dengan menekan kembali tombol rana setengah.
Tahan	Menampilkan gambar hingga Anda menekan tombol rana setengah.
Mati	Tidak ada tampilan gambar setelah pemotretan.

Mengubah Tampilan Layar setelah Pemotretan

Ubah cara gambar ditampilkan setelah pemotretan sebagai berikut.



1 Atur [Wkt Tampilan] ke [2 detik], [4 detik], [8 detik], atau [Tahan] (📖53).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Inf Tampilan], lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖22).

Mati	Menampilkan hanya gambar.
Terperinci	Menampilkan detail pemotretan (📖98).



- Ketika [Wkt Tampilan] (📖53) diatur ke [Mati] atau [Cepat], [Inf Tampilan] diatur ke [Mati] dan tidak dapat diubah.
- Dengan menekan tombol [▼] selagi sebuah gambar ditampilkan setelah pemotretan, Anda dapat mengalihkan informasi tampilan. Perhatikan bahwa pengaturan dari [Inf Tampilan] tidak berubah. Anda juga dapat menghapus gambar dengan menekan tombol [🗑️], atau memproteksi gambar (📖59) dengan menekan tombol [🔒].



Mode Playback

Nikmati meninjau hasil pemotretan Anda, dan menelusuri atau mengeditnya dengan berbagai cara

- Untuk mempersiapkan kamera untuk pengoperasian ini, tekan tombol  untuk masuk ke mode Playback.



- Gambar yang telah dinamai ulang atau telah diedit di komputer, atau gambar dari kamera lain mungkin tidak dapat dimainkan ulang atau diedit.

Melihat	55
Mengalihkan Mode Tampilan	56
Menelusuri dan Memfilter Gambar	56
Menelusuri Gambar dalam Indeks	56
Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan	57
Pilihan Melihat Gambar	58
Memperbesar Gambar	58
Melihat Slideshow	58

Memproteksi Gambar	59
Menggunakan Menu	60
Memilih Gambar Satu per Satu	60
Memilih Rentang	60
Memproteksi Semua Gambar Sekaligus	61
Menghapus Gambar	62
Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus	62
Merotasi Gambar	64
Menggunakan Menu	64
Menonaktifkan Rotasi Otomatis	64

Mengedit Foto	65
Mengubah Ukuran Gambar	65
Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)	65
Mengoreksi Mata Merah	66



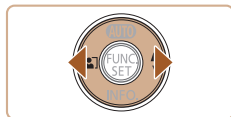
Melihat

Setelah memotret gambar atau merekam film, Anda dapat melihat gambar atau film pada layar sebagai berikut.



1 Masuk ke mode Playback.

- Tekan tombol [▶].
- Foto terakhir Anda ditampilkan.

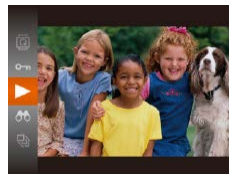


2 Telusuri gambar Anda.

- Untuk melihat gambar sebelumnya, tekan tombol [◀]. Untuk melihat gambar berikutnya, tekan tombol [▶].
- Tekan dan tahan tombol [◀][▶] untuk menelusuri gambar dengan cepat.



- Film diidentifikasi dengan ikon [SET ▶]. Untuk memutar film, lanjutkan ke langkah 3.



Indikator Volume

3 Putar film.

- Untuk mulai playback, tekan tombol [▶], tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [▶], lalu tekan kembali tombol [▶].

4 Sesuaikan volume.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan volume.
- Untuk menyesuaikan volume ketika indikator volume tidak lagi ditampilkan, tekan tombol [▲][▼].

5 Jeda playback.

- Untuk menjeda atau melanjutkan playback, tekan tombol [⏸].
- Setelah film selesai, [SET ▶] ditampilkan.



- Untuk beralih ke mode pemotretan dari mode Playback, tekan tombol rana setengah.
- Untuk menampilkan pemotretan yang terbaru ketika Anda memasuki mode Playback, pilih MENU (📖22) ▶ tab [▶] ▶ [Lanjutan] ▶ [Foto akhir].
- Untuk mengubah transisi yang ditunjukkan antara gambar, akses MENU (📖22) dan pilih efek yang Anda inginkan dalam tab [▶] ▶ [Transisi].

Mengalihkan Mode Tampilan

Tekan tombol [▼] untuk melihat informasi lain pada layar, atau untuk menyembunyikan informasi. Untuk detail pada informasi yang ditampilkan, lihat “Playback (Tampilan Informasi Detail)” (📖98).



Tidak Ada Tampilan Informasi



Tampilan Informasi Sederhana



Tampilan Informasi Detail

Foto

Film

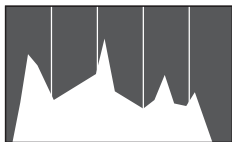
Peringatan Eksposur Berlebih (untuk Sorotan Gambar)

Sorotan pudar pada gambar berkedip di layar pada tampilan informasi detail (📖56).

Foto

Film

Histogram



- Grafik pada tampilan informasi detail (📖56) adalah histogram yang menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Sumbu horizontal mewakili derajat kecerahan, dan sumbu vertikal, berapa banyak gambar pada setiap level kecerahan. Melihat histogram adalah cara untuk memeriksa eksposur.

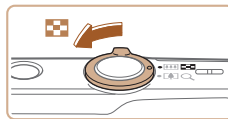
Menelusuri dan Memfilter Gambar

Foto

Film

Menelusuri Gambar dalam Indeks

Dengan menampilkan beberapa gambar dalam indeks, Anda dapat dengan cepat menemukan gambar yang Anda cari.



1 Tampilkan gambar dalam indeks.

- Gerakkan tuas zoom ke arah [📐] untuk menampilkan gambar dalam indeks. Menggerakkan tuas kembali akan menambah jumlah gambar yang ditampilkan.
- Untuk menampilkan lebih sedikit gambar, gerakkan tuas zoom ke arah [Q]. Gambar yang ditampilkan lebih sedikit setiap kali Anda menggerakkan tuas.

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih gambar.
- Frame berwarna oranye ditampilkan di sekitar gambar yang dipilih.
- Tekan tombol [🔍] untuk melihat gambar yang dipilih dalam tampilan gambar tunggal.



Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menemukan Gambar yang Cocok dengan Kondisi yang Ditentukan

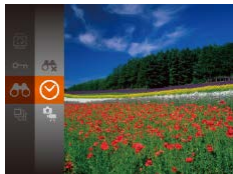
Temukan gambar yang diinginkan dengan cepat dalam kartu memori yang penuh gambar dengan memfilter tampilan gambar menurut kondisi yang Anda tentukan. Anda juga dapat memproteksi (🔒59) atau menghapus (🗑62) seluruh gambar ini sekaligus.

🕒 Tanggal Jepret

Menampilkan gambar yang dipotret dengan tanggal yang spesifik.

📷 Foto/Film

Hanya menampilkan foto atau film.



1 Pilih kondisi pertama untuk tampilan atau navigasi gambar.

- Tekan tombol [🕒], pilih [🕒] pada menu, dan pilih kondisi (📅21).

2 Pilih kondisi kedua untuk tampilan atau navigasi gambar.

- Tekan tombol [📅][📅][📅] untuk memilih kondisi, lalu tekan tombol [🕒].

3 Lihat gambar yang difilter.

- Gambar yang cocok dengan kondisi Anda ditampilkan dalam frame berwarna kuning. Untuk melihat hanya gambar tersebut, tekan tombol [📅][📅].
- Untuk membatalkan tampilan terfilter, pilih [📷] pada langkah 1.



- Ketika kamera tidak menemukan gambar yang sesuai dengan beberapa kondisi, kondisi tersebut tidak akan tersedia.



- Untuk menampilkan atau menyembunyikan informasi, tekan tombol [▼] dalam langkah 3.
- Pilihan untuk melihat gambar yang ditemukan (pada langkah 3) termasuk "Menelusuri Gambar dalam Indeks" (📅56), "Memperbesar Gambar" (📅58), dan "Melihat Slideshow" (📅58). Anda dapat memproteksi, menghapus, atau mencetak semua gambar yang ditemukan atau menambahkan gambar ke photobook dengan memilih [Pilih Semua Gbr] pada "Memproteksi Gambar" (🔒59), "Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus" (🗑62), "Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)" (📄86), atau "Menambahkan Gambar ke Photobook" (📖88).
- Jika Anda mengedit dan menyimpan gambar tersebut sebagai gambar baru (📄65 – 66), sebuah pesan ditampilkan, dan gambar yang ditemukan tidak lagi ditampilkan.



Pilihan Melihat Gambar

Memperbesar Gambar

Foto



Perkiraan Posisi Area yang Ditampilkan

1 Perbesar gambar.

- Menggerakkan tuas zoom ke arah [Q] akan memperbesar gambar. Anda dapat memperbesar gambar hingga sekitar 10x dengan terus menahan tuas zoom.
- Untuk memperluas tampilan, gerakkan tuas zoom ke arah [Z]. Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dengan terus menahan tuas zoom.

2 Gerakkan posisi tampilan dan alihkan gambar sesuai kebutuhan.

- Untuk menggerakkan posisi tampilan, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Selagi [SET] ditampilkan, Anda dapat beralih ke [SET] dengan menekan tombol [Z]. Untuk beralih ke gambar lain selagi melakukan zoom, tekan tombol [◀][▶]. Tekan kembali tombol [Z] untuk mengembalikan pengaturan awal.



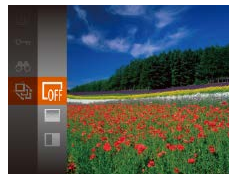
- Anda dapat kembali ke tampilan gambar tunggal dari tampilan yang diperbesar dengan menekan tombol [MENU].

Melihat Slideshow

Foto

Film

Mainkan ulang gambar dari kartu memori secara otomatis sebagai berikut. Setiap gambar ditampilkan selama sekitar tiga detik.



- Tekan tombol [Z], pilih [Z] dalam menu, dan pilih pilihan yang diinginkan (21).
- Slideshow akan dimulai setelah [Menampilkan gambar] ditampilkan selama beberapa detik.
- Tekan tombol [MENU] untuk menghentikan slideshow.



- Fungsi hemat daya kamera (19) dinonaktifkan selama slideshow.



- Untuk menunda atau melanjutkan slideshow, tekan tombol [Z].
- Anda dapat beralih ke gambar lain selama playback dengan menekan tombol [◀][▶]. Untuk maju dipercepat atau mundur dipercepat, tahan tombol [◀][▶].
- Dalam tampilan terfilter (57), hanya gambar yang cocok dengan kondisi pencarian yang akan diputar.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mengubah Pengaturan Slideshow

Anda dapat mengatur slideshow untuk mengulang, dan Anda dapat mengubah transisi antara gambar dan durasi tampilan tiap gambar.



1 Akses layar pengaturan.

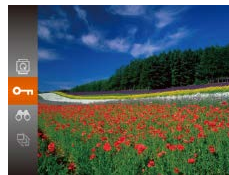
- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Slideshow] pada tab [📺] (📖22).

2 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih item menu yang akan dikonfigurasi, lalu pilih pilihan yang diinginkan (📖22).
- Untuk memulai slideshow dengan pengaturan Anda, pilih [Mulai] dan tekan tombol [📺].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Memproteksi Gambar

Proteksi gambar penting untuk mencegah penghapusan yang tidak disengaja (📖62).



- Tekan tombol [📺], lalu pilih [🔒] dalam menu (📖21). [Diproteksi] ditampilkan.
- Untuk membatalkan proteksi, ulangi proses ini dan pilih kembali [🔒], lalu tekan tombol [📺].



- Gambar yang diproteksi dalam kartu memori akan dihapus jika Anda memformat kartu (📖71).



- Gambar yang diproteksi tidak dapat dihapus menggunakan fungsi penghapusan kamera. Untuk menghapus gambar tersebut dengan cara ini, batalkan proteksi terlebih dahulu.

Foto

Film

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

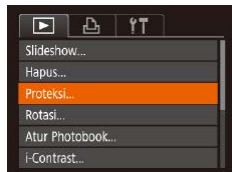
Aksesori

Lampiran

Indeks

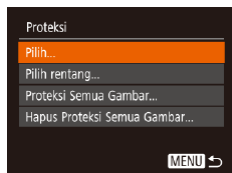


Menggunakan Menu



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Proteksi] pada tab [📺] (📖22).



2 Pilih metode pemilihan.

- Pilih item menu dan pilihan yang diinginkan (📖22).
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

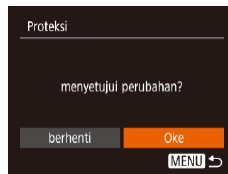
Memilih Gambar Satu per Satu

1 Pilih [Pilih].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (📖60), pilih [Pilih] dan tekan tombol [📺].

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [⏮][⏭] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📺]. [📺] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [📺]. [📺] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.



3 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [⏮][⏭] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📺].

- ⚠️ Gambar tidak akan diproteksi jika Anda beralih ke mode pemotretan atau mematikan kamera sebelum menyelesaikan proses pengaturan dalam langkah 3.

Memilih Rentang

1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (📖60), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [📺].

2 Pilih gambar awal.

- Tekan tombol [📺].



- Tekan tombol [⏮][⏭] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📺].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

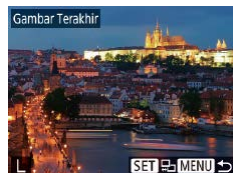
Indeks





3 Pilih gambar akhir.

- Tekan tombol [▶] untuk memilih [Gambar Terakhir], lalu tekan tombol [OK].



- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Gambar sebelum gambar pertama tidak dapat dipilih sebagai gambar terakhir.



4 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Proteksi], lalu tekan tombol [OK].



- Untuk membatalkan proteksi pada grup gambar, pilih [Buka kunci] pada langkah 4.



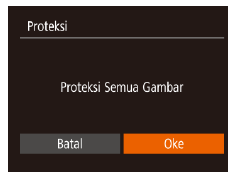
Memproteksi Semua Gambar Sekaligus

1 Pilih [Proteksi Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Menggunakan Menu” (60), pilih [Proteksi Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].

2 Proteksi gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



- Untuk membatalkan proteksi pada grup gambar, pilih [Hapus Proteksi Semua Gambar] pada langkah 1.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menghapus Gambar

Anda dapat memilih dan menghapus gambar yang tidak diperlukan satu per satu. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (🔒59) tidak dapat dihapus.

1 Pilih gambar untuk dihapus.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.

2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [🗑️].
- Setelah [Hapus?] ditampilkan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [🗑️].
- Gambar saat ini telah dihapus.
- Untuk membatalkan penghapusan, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Batal], lalu tekan tombol [🗑️].



Menghapus Beberapa Gambar Sekaligus

Anda dapat memilih beberapa gambar untuk dihapus sekaligus. Berhati-hatilah ketika menghapus gambar, karena gambar tidak dapat diperoleh kembali. Namun, gambar yang terproteksi (🔒59) tidak dapat dihapus.

Memilih Metode Pemilihan



1 Akses layar pengaturan.

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Hapus] pada tab [📺] (🔒22).

2 Pilih metode pemilihan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih mode pemilihan, lalu tekan tombol [🗑️].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].

Memilih Gambar Satu per Satu

1 Pilih [Pilih].

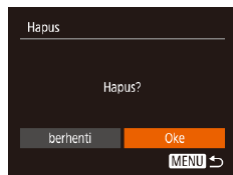
- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖62), pilih [Pilih] dan tekan tombol [OK].

2 Pilih gambar.

- Setelah Anda memilih gambar mengikuti langkah 2 dalam “Memilih Gambar Satu per Satu” (📖60), [✓] ditampilkan.
- Untuk membatalkan pemilihan, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.

3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [MENU]. Pesan konfirmasi ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



Memilih Rentang

1 Pilih [Pilih rentang].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖62), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].

2 Pilih gambar.

- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (📖60) untuk menentukan gambar.

3 Hapus gambar.

- Tekan tombol [▼] untuk memilih [Hapus], lalu tekan tombol [OK].



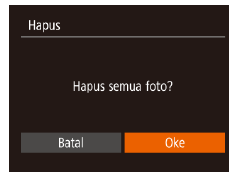
Menentukan Semua Gambar Sekaligus

1 Pilih [Pilih Semua Gambar].

- Ikuti langkah 2 dalam “Memilih Metode Pemilihan” (📖62), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].

2 Hapus gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].



Merotasi Gambar

Ubah orientasi gambar dan simpan sebagai berikut.



1 Pilih [Rotasi].

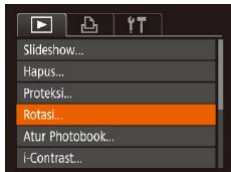
- Tekan tombol [Rotasi], lalu pilih [Rotasi] dalam menu (📖21).



2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [◀] atau [▶], sesuai arah yang diinginkan. Setiap kali Anda menekan tombol, gambar dirotasi 90°. Tekan tombol [Rotasi] untuk menyelesaikan pengaturan.

Menggunakan Menu



1 Pilih [Rotasi].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Rotasi] pada tab [▶] (📖22).



2 Rotasi gambar.

- Tekan tombol [◀] atau [▶] untuk memilih gambar.
- Gambar dirotasi 90° setiap kali Anda menekan tombol [Rotasi].
- Untuk kembali ke layar menu, tekan tombol [MENU].



- Rotasi tidak dimungkinkan ketika [Rotasi Otomatis] diatur ke [Mati] (📖64).

Menonaktifkan Rotasi Otomatis

Ikuti langkah ini untuk menonaktifkan rotasi gambar otomatis, yang merotasi gambar berdasarkan orientasi kamera saat ini.



- Tekan tombol [MENU], pilih [Rotasi Otomatis] pada tab [▶], lalu pilih [Mati] (📖22).



- Gambar tidak dapat dirotasi (📖64) ketika Anda mengatur [Rotasi Otomatis] ke [Mati]. Selain itu, gambar yang telah dirotasi akan ditampilkan dalam orientasi asli.



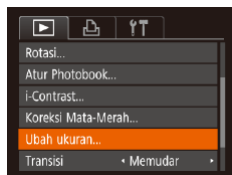
Mengedit Foto



- Mengedit gambar (📖65 – 66) hanya tersedia jika kartu memori memiliki ruang kosong yang cukup.

Mengubah Ukuran Gambar

Simpan salinan gambar dengan angka yang lebih rendah dari piksel perekaman.



1 Pilih [Ubah ukuran].

- Tekan tombol [MENU] dan pilih [Ubah ukuran] pada tab [📷] (📖22).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📷].

3 Pilih ukuran gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih ukuran, lalu tekan tombol [📷].
- [Simpan gambar baru?] ditampilkan.

4 Simpan gambar baru.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [📷].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.

Foto



5 Tinjau gambar baru.

- Tekan tombol [MENU]. [Tampilkan gambar baru?] ditampilkan.
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Ya], lalu tekan tombol [📷].
- Gambar yang disimpan ditampilkan sekarang.



- Mengedit tidak dimungkinkan untuk gambar yang dipotret dengan pengaturan piksel perekaman [S] atau [M] (📖34).



- Gambar tidak dapat diubah ukurannya ke jumlah piksel perekaman yang lebih tinggi.

Mengoreksi Kecerahan Gambar (i-Contrast)

Area gambar gelap yang berlebihan (seperti wajah dan latar belakang) dapat terdeteksi dan secara otomatis disesuaikan ke kecerahan yang optimal. Kontras gambar keseluruhan yang tidak mencukupi juga secara otomatis dikoreksi, untuk membuat subjek lebih menonjol. Pilih dari empat level koreksi, lalu simpan gambar sebagai file terpisah.



1 Pilih [i-Contrast].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [i-Contrast] pada tab [📷] (📖22).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [📷].

Foto

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





3 Pilih pilihan.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [OK].

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Ikuti langkah 4 – 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖65).



- Untuk beberapa gambar, koreksi mungkin tidak akurat atau mungkin menyebabkan gambar terlihat berbintik.
- Gambar mungkin terlihat berbintik setelah diedit berulang kali menggunakan fungsi ini.

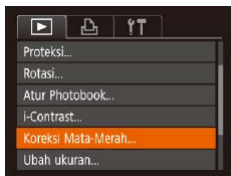


- Jika [Otomatis] tidak menghasilkan hasil yang diinginkan, coba koreksi gambar menggunakan [Rendah], [Medium], atau [Tinggi].

Foto

Mengoreksi Mata Merah

Secara otomatis mengoreksi gambar yang terkena efek mata merah. Anda dapat menyimpan gambar yang sudah dikoreksi sebagai file yang terpisah.



1 Pilih [Koreksi Mata-Merah].

- Tekan tombol [MENU], lalu pilih [Koreksi Mata-Merah] pada tab [📷] (📖22).

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.



- Beberapa gambar mungkin tidak dikoreksi dengan akurat.
- Untuk menimpa gambar asli dengan gambar yang telah dikoreksi, pilih [Timpa] dalam langkah 4. Dalam kasus ini, gambar asli akan dihapus.
- Gambar yang diproteksi tidak dapat ditimpa.

3 Koreksi gambar.

- Tekan tombol [OK].
- Mata merah yang terdeteksi oleh kamera sekarang telah dikoreksi, dan frame ditampilkan di sekitar area gambar yang dikoreksi.
- Perbesar atau perkecil gambar sesuai kebutuhan. Ikuti langkah dalam “Memperbesar Gambar” (📖58).

4 Simpan sebagai gambar baru dan tinjau.

- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih [File Baru], lalu tekan tombol [OK].
- Gambar sekarang disimpan sebagai file baru.
- Ikuti langkah 5 dalam “Mengubah Ukuran Gambar” (📖65).

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu Pengaturan

Mengatur atau menyesuaikan fungsi dasar kamera agar lebih praktis

Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera..... 68

Mematikan Suara Pengoperasian Kamera	68
Menyesuaikan Volume	68
Menyembunyikan Petunjuk dan Tips	68
Tanggal dan Waktu	69
Jam Dunia	69
Waktu Penarikan Lensa	69

Menggunakan Mode Eco..... 70

Penyesuaian Hemat Daya	70
Kecerahan Layar	71
Menyembunyikan Layar Pembuka.....	71
Memformat Kartu Memori	71
Penomoran File.....	72
Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal	73

Memeriksa Logo Sertifikasi..... 73

Bahasa Tampilan.....	73
Menyesuaikan Pengaturan Lainnya.....	73
Mengembalikan Pengaturan Default Kamera	74

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menyesuaikan Fungsi Dasar Kamera

Fungsi kamera dasar dikonfigurasi pada tab [📷] dari MENU (📖22). Sesuaikan fungsi yang umum digunakan sesuai keinginan agar lebih praktis.

Mematikan Suara Pengoperasian Kamera

Matikan suara kamera dan film seperti berikut.



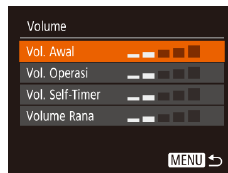
- Pilih [Diam], lalu pilih [Hidup].



- Suara pengoperasian juga dapat dimatikan dengan menahan tombol [▼] saat Anda mengaktifkan kamera.
- Jika Anda mematikan suara kamera, suara tidak dimainkan saat film diputar (📖55). Untuk mengembalikan suara saat film diputar, tekan tombol [▲]. Sesuaikan volume dengan tombol [▲][▼] sesuai kebutuhan.

Menyesuaikan Volume

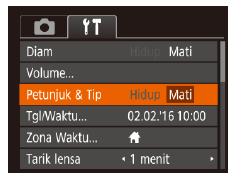
Sesuaikan volume suara dari setiap kamera sebagai berikut.



- Pilih [Volume], lalu tekan tombol [🔊].
- Pilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan volume.

Menyembunyikan Petunjuk dan Tips

Petunjuk dan tips biasanya ditampilkan saat Anda memilih item FUNC. (📖21). Anda dapat menonaktifkan informasi ini, jika Anda menginginkannya.



- Pilih [Petunjuk & Tip], lalu pilih [Mati].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

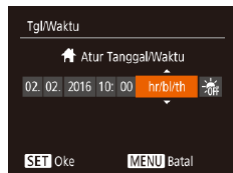
Lampiran

Indeks



Tanggal dan Waktu

Sesuaikan tanggal dan waktu sebagai berikut.



- Pilih [Tgl/Waktu], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [←][→] untuk memilih item, lalu tekan tombol [▲][▼] untuk menyesuaikan pengaturan.

Jam Dunia

Untuk memastikan bahwa foto Anda akan memiliki tanggal dan waktu lokal yang benar ketika Anda bepergian ke luar negeri, cukup daftarkan tujuan Anda terlebih dahulu dan beralihlah ke zona waktu tersebut. Fitur praktis ini tidak memerlukan perubahan pengaturan Tanggal/Waktu secara manual. Sebelum menggunakan jam dunia, pastikan Anda mengatur tanggal dan waktu serta zona waktu tempat asal Anda seperti yang telah dijelaskan pada “Mengatur Tanggal dan Waktu” (13).



1 Tentukan tujuan Anda.

- Pilih [Zona Waktu], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Dunia], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [←][→] untuk memilih tujuan.
- Untuk mengatur waktu musim panas (1 jam lebih cepat), pilih [☀] dengan menekan tombol [▲][▼], lalu pilih [☀] dengan menekan tombol [←][→].
- Tekan tombol [OK].



- Menyesuaikan tanggal atau waktu selagi dalam mode [X] (14) akan secara otomatis memperbarui tanggal dan waktu [Home] Anda.

Waktu Penarikan Lensa

Untuk keselamatan, lensa ditarik secara normal sekitar satu menit setelah Anda menekan tombol [▶] dalam mode pemotretan (19). Agar lensa segera ditarik setelah Anda menekan tombol [▶], atur waktu penarikan lensa ke [0 detik].



2 Alihkan ke zona waktu tujuan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [X Dunia], lalu tekan tombol [MENU].
- [X] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (97).

- Pilih [Tarik lensa], lalu pilih [0 detik].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menggunakan Mode Eco

Fungsi ini memungkinkan Anda untuk menghemat daya baterai dalam mode pemotretan. Ketika kamera sedang tidak digunakan, layar segera meredup untuk mengurangi pemakaian baterai.



1 Konfigurasi pengaturan.

- Pilih [Modus Eco], lalu pilih [Hidup].
- [ECO] ditampilkan sekarang pada layar pemotretan (197).
- Layar meredup saat kamera tidak digunakan selama sekitar dua detik; setelah meredup selama sekitar sepuluh detik, layar akan mati. Kamera mati setelah tidak ada aktivitas sekitar tiga menit.

2 Potret.

- Untuk mengaktifkan layar dan mempersiapkan pemotretan saat layar mati namun lensa masih di luar, tekan tombol rana setengah.

Penyesuaian Hemat Daya

Sesuaikan waktu penonaktifan otomatis kamera dan layar (Mati Otomatis dan Tampilan Mati, secara berurutan) sesuai kebutuhan (19).



- Pilih [Hemat Daya], lalu tekan tombol [OK/SET].
- Setelah memilih item, tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikannya sesuai kebutuhan.



- Untuk menghemat daya baterai, biasanya Anda sebaiknya memilih [Hidup] untuk [Mati otomatis] dan [1 menit] atau kurang untuk [Tampilan Mati].



- Pengaturan [Tampilan Mati] diterapkan bahkan jika Anda mengatur [Mati otomatis] ke [Mati].
- Fungsi hemat daya ini tidak tersedia saat Anda mengatur mode Eco (70) ke [Hidup].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Kecerahan Layar

Sesuaikan kecerahan layar sebagai berikut.



- Pilih [Cerah Tampilan], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan kecerahan.



- Untuk kecerahan maksimum, tekan dan tahan tombol [▼] untuk setidaknya satu detik saat layar pemotretan ditampilkan atau dalam tampilan gambar tunggal. (Ini akan mengesampingkan pengaturan [Cerah Tampilan] pada tab [🔧].) Untuk mengembalikan kecerahan awal, tekan dan tahan kembali tombol [▼] untuk setidaknya satu detik atau aktifkan ulang kamera.

Menyembunyikan Layar Pembuka

Jika Anda menginginkannya, Anda dapat menonaktifkan tampilan layar pembuka yang biasanya ditunjukkan saat Anda mengaktifkan kamera.



- Pilih [Foto Pembuka], lalu pilih [Mati].

Memformat Kartu Memori

Sebelum menggunakan kartu memori yang baru atau kartu memori yang diformat di perangkat lain, Anda sebaiknya memformat kartu memori dengan kamera ini.

Memformat akan menghapus semua data di kartu memori. Sebelum memformat, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.

Di dalam kartu Eye-Fi (📖89) sudah terdapat perangkat lunak. Sebelum memformat kartu Eye-Fi, instal perangkat lunak pada komputer.



1 Akses layar [Format].

- Pilih [Format], lalu tekan tombol [⌂].

2 Pilih [Oke].

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Batal], tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⌂].

3 Format kartu memori.

- Untuk memulai proses pemformatan tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [⌂].
- Saat pemformatan selesai, [Format] kartu memori selesai ditampilkan. Tekan tombol [⌂].

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





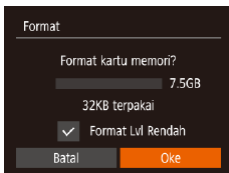
- Memformat atau menghapus data pada kartu memori hanya mengubah informasi manajemen file pada kartu dan tidak sepenuhnya menghapus data. Saat mentransfer atau membuang kartu memori, lakukan tindakan untuk memproteksi informasi pribadi jika diperlukan, seperti menghancurkan kartu memori secara fisik.



- Kapasitas kartu memori total yang diindikasikan pada layar pemformatan mungkin lebih rendah daripada kapasitas yang diiklankan.

Pemformatan Level Rendah

Lakukan pemformatan level rendah dalam kasus berikut: [Error di kartu memori] ditampilkan, kamera tidak berfungsi dengan benar, pembacaan/penulisan gambar di kartu lebih lambat, pemotretan bersambungan lebih lambat, atau perekaman film berhenti secara tiba-tiba. Pemformatan level rendah menghapus semua data pada kartu memori. Sebelum pemformatan level rendah, salin gambar di kartu memori ke komputer, atau lakukan cara lain untuk membuat cadangan.



- Pada layar dalam langkah 2 “Memformat Kartu Memori” (71), tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Format Lvl Rendah], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan ini. Ikon [✓] ditampilkan.
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memformat Kartu Memori” (71) untuk melanjutkan proses pemformatan.



- Pemformatan level rendah membutuhkan waktu lebih lama daripada “Memformat Kartu Memori” (71), karena data dihapus dari semua daerah penyimpanan kartu memori.
- Anda dapat membatalkan pemformatan level rendah yang sedang berlangsung dengan memilih [berhenti]. Dalam kasus ini, semua data akan dihapus, tetapi kartu memori dapat dipakai secara normal.



Penomoran File

Hasil pemotretan Anda secara otomatis diberi nomor secara berurutan (0001 – 9999) dan disimpan di dalam folder yang masing-masing dapat menyimpan hingga 2.000 gambar. Anda dapat mengubah bagaimana kamera menetapkan nomor file.



- Pilih [Penomoran File], lalu pilih satu pilihan.

Bersambung	Gambar diberi nomor secara berurutan (hingga pemotretan ke 9999 dilakukan/disimpan) bahkan jika Anda mengganti kartu memori.
Reset Auto	Penomoran gambar direset ke 0001 jika Anda mengganti kartu memori, atau ketika folder baru dibuat.



- Terlepas dari pilihan yang dipilih dalam pengaturan ini, hasil pemotretan mungkin diberi nomor secara berurutan setelah angka terakhir dari gambar yang sudah ada pada kartu memori yang baru saja dimasukkan. Untuk mulai menyimpan hasil pemotretan dari 0001, gunakan kartu memori yang kosong (atau yang diformat, 71).



Penyimpanan Gambar Berdasarkan Tanggal

Selain menyimpan gambar dalam folder yang dibuat setiap bulan, Anda dapat mengatur kamera agar membuat folder setiap hari untuk menyimpan pemotretan yang dilakukan pada hari itu.



- Pilih [Buat Folder], lalu pilih [Harian].
- Sekarang gambar akan disimpan di folder yang dibuat pada tanggal pemotretan.

Memeriksa Logo Sertifikasi

Beberapa logo untuk persyaratan sertifikasi yang dipenuhi oleh kamera dapat dilihat di layar. Logo sertifikasi lainnya dicetak dalam panduan ini, pada paket kamera, atau pada badan kamera.



- Pilih [Tampilan Logo Sertifikat], lalu tekan tombol [OK].

Bahasa Tampilan

Ubah bahasa tampilan sesuai kebutuhan.



- Pilih [Bahasa], lalu tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [▲][▼][◀][▶] untuk memilih bahasa, lalu tekan tombol [OK].



- Anda juga dapat mengakses layar [Bahasa] dalam mode Playback dengan menekan dan menahan tombol [OK] dan segera menekan tombol [MENU].

Menyesuaikan Pengaturan Lainnya

Pengaturan berikut juga dapat disesuaikan pada tab [T].

- [Sistem video] (79)
- [FlashAir] (90)
- [Pengaturan Eye-Fi] (89)

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

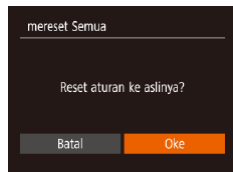
Lampiran

Indeks



Mengembalikan Pengaturan Default Kamera

Jika Anda secara tidak sengaja mengubah suatu pengaturan, Anda dapat mengembalikan pengaturan default kamera.



1 Akses layar [mereset Semua].

- Pilih [mereset Semua], lalu tekan tombol [OK].

2 Kembalikan pengaturan default.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].
- Pengaturan default sekarang telah dikembalikan.



- Fungsi berikut tidak dikembalikan ke pengaturan default.
 - Pengaturan tab [🕒] [Tgl/Waktu] (📖69), [Zona Waktu] (📖69) [Bahasa] (📖73), dan [Sistem video] (📖79)
 - Data white balance kustom yang telah Anda rekam (📖47)
 - Mode pemotretan (📖37)

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Aksesori

Nikmati kamera dalam banyak hal dengan aksesori Canon pilihan dan aksesori kompatibel lainnya yang dijual secara terpisah

Peta Sistem	76	Menggunakan Perangkat Lunak	79	Menggunakan Kartu Eye-Fi/FlashAir	89
Aksesori Pilihan	77	Memeriksa Lingkungan Komputer Anda.....	79	Tampilan Status Koneksi.....	90
Suplai Daya.....	77	Menginstal Perangkat Lunak.....	80	Mengonfigurasi Transfer FlashAir.....	90
Unit Blitz.....	77	Menyimpan Gambar ke Komputer.....	80	Memeriksa Informasi Koneksi Kartu Eye-Fi.....	90
Aksesori Lainnya.....	77	Mencetak Gambar	82	Menonaktifkan Transfer Eye-Fi.....	91
Printer.....	77	Pencetakan Mudah.....	82		
Penyimpanan Foto dan Film.....	78	Mengonfigurasi Pengaturan Cetak.....	83		
Menggunakan Aksesori Pilihan	78	Mencetak Adegan Film.....	85		
Playback pada TV.....	78	Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF).....	86		
		Menambahkan Gambar ke Photobook.....	88		

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

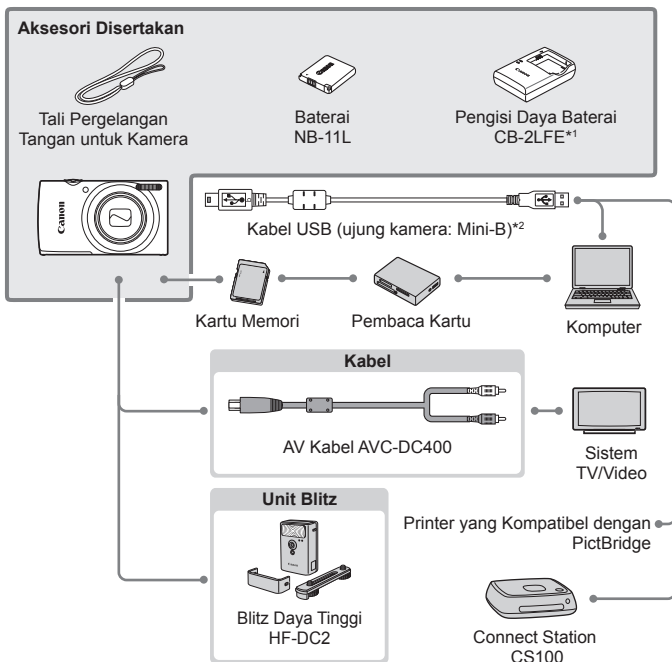
Aksesori

Lampiran

Indeks



Peta Sistem



*1 Juga tersedia untuk dibeli secara terpisah.

*2 Aksesori Canon asli juga tersedia (Kabel Antarmuka IFC-400PCU).

Direkomendasikan untuk menggunakan aksesori Canon asli.

Produk ini didesain untuk mencapai performa yang sangat baik ketika digunakan dengan aksesori Canon asli.

Canon tidak bertanggung jawab atas setiap kerusakan produk ini dan/atau kecelakaan seperti kebakaran, dll., yang disebabkan oleh malfungsi dari aksesori Canon yang tidak asli (misalnya kebocoran dan/atau ledakan baterai). Harap perhatikan bahwa garansi ini tidak berlaku untuk perbaikan yang timbul akibat malfungsi aksesori Canon yang tidak asli, meskipun Anda dapat meminta perbaikan dengan dikenakan biaya.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

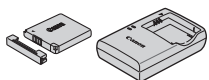
Indeks



Aksesori Pilihan

Aksesori kamera berikut dijual terpisah. Perhatikan bahwa ketersediaan bervariasi berdasarkan area, dan beberapa aksesori mungkin sudah tidak lagi tersedia.

Suplai Daya



Baterai NB-11LH

- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang

Pengisi Daya Baterai CB-2LFE

- Pengisi Daya untuk Baterai NB-11LH dan NB-11L.



- Baterai termasuk penutup yang praktis yang dapat Anda pasang untuk mengetahui status pengisian daya secara sekilas. Pasang penutup hingga ▲ terlihat di baterai yang sudah terisi daya, dan pasang hingga ▲ tidak terlihat di baterai yang tidak terisi daya.
- Baterai NB-11L juga didukung.
- Pengisi Daya Baterai CB-2LD juga didukung.



- Pengisi daya dapat digunakan dalam area dengan daya 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Untuk stopkontak daya dalam format lain, gunakan adapter yang tersedia secara komersial untuk steker. Jangan pernah menggunakan transformator listrik yang dirancang untuk bepergian, yang mungkin merusak baterai.

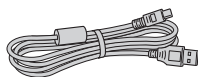
Unit Blitz



Blitz Daya Tinggi HF-DC2

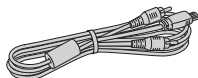
- Blitz eksternal untuk penerangan subjek yang berada di luar rentang blitz internal.

Aksesori Lainnya



Kabel Antarmuka IFC-400PCU

- Untuk menghubungkan kamera ke komputer atau printer.



AV Kabel AVC-DC400

- Hubungkan kamera ke TV untuk menikmati playback di layar TV yang lebih besar.

Printer



Printer Merek Canon yang Kompatibel dengan PictBridge

- Bahkan tanpa menggunakan komputer, Anda dapat mencetak gambar dengan menghubungkan kamera secara langsung ke printer.
- Untuk detailnya, kunjungi penjual Canon terdekat Anda.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Penyimpanan Foto dan Film



Connect Station CS100

- Pusat media untuk menyimpan gambar kamera, melihat pada TV yang terhubung, mencetak secara nirkabel pada printer yang kompatibel dengan Wi-Fi, berbagi lewat internet, dan banyak lagi.

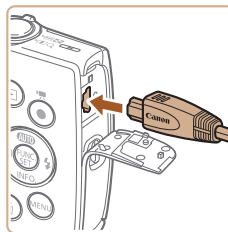
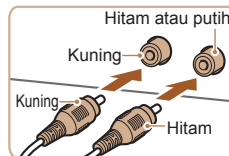
Menggunakan Aksesori Pilihan

Playback pada TV

Menghubungkan kamera ke TV dengan AV Kabel AVC-DC400 (dijual terpisah) memungkinkan Anda untuk melihat hasil pemotretan pada layar TV yang lebih besar saat Anda mengontrol kamera. Untuk detail mengenai koneksi atau bagaimana cara mengalihkan input, mengaculah ke manual TV.



- Beberapa informasi mungkin tidak ditampilkan ketika melihat gambar pada TV (98).



- 1 Pastikan kamera dan TV mati.
- 2 Hubungkan kamera ke TV.

- Pada TV, masukkan steker kabel sepenuhnya ke input video seperti yang ditunjukkan.
- Pada kamera, buka penutup terminal dan masukkan steker kabel sepenuhnya ke terminal kamera.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



3 Aktifkan TV dan alihkan ke input video.

- Alihkan input TV ke input eksternal yang kabelnya telah Anda hubungkan dalam langkah 2.

4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol  untuk mengaktifkan kamera.
- Sekarang gambar dari kamera ditampilkan pada TV. (Layar kamera tidak menampilkan apapun.)
- Saat selesai, matikan kamera dan TV sebelum melepas kabel.



- ! • Tampilan yang benar tidak dimungkinkan kecuali format output video dari kamera (NTSC atau PAL) sesuai dengan format TV. Untuk mengganti format output video, tekan tombol **[MENU]** dan pilih **[Sistem video]** pada tab **[P]**. (Untuk Jepang, pilih **[NTSC]**.)

Menggunakan Perangkat Lunak

Untuk menggunakan fitur dari perangkat lunak berikut, unduh perangkat lunak dari situs web Canon dan instal pada komputer Anda.

- CameraWindow
 - Mengimpor gambar ke komputer Anda



- Untuk melihat dan mengedit gambar pada komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.

Memeriksa Lingkungan Komputer Anda

Untuk detail tentang persyaratan sistem perangkat lunak dan informasi kompatibilitas (termasuk dukungan dalam sistem pengoperasian yang baru), kunjungi situs web Canon.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menginstal Perangkat Lunak

Windows 7 dan Mac OS X 10.8 digunakan di sini untuk kepentingan ilustrasi saja.

1 Unduh perangkat lunak.

- Dengan komputer yang terhubung ke Internet, akses <http://www.canon.com/icpd/>.
- Akses situs untuk negara atau daerah Anda.
- Unduh perangkat lunak.

2 Instal file.

- Klik [Easy Installation] dan ikuti instruksi pada layar untuk menyelesaikan proses instalasi. Instalasi mungkin membutuhkan waktu, tergantung pada kinerja komputer dan koneksi Internet.
- Klik [Finish] atau [Restart] pada layar setelah instalasi.



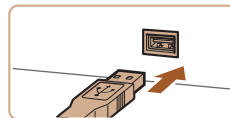
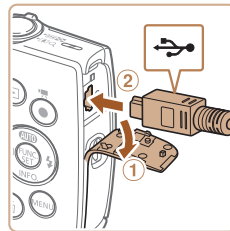
- ! Akses internet dibutuhkan, dan biaya akun ISP dan biaya akses harus dibayar secara terpisah.



- Untuk menghapus instalasi perangkat lunak, ikuti langkah-langkah berikut ini.
 - Windows: Pilih menu [Start] ► [All Programs] ► [Canon Utilities], lalu pilih perangkat lunak untuk penghapusan instalasi.
 - Mac OS: Pada folder [Canon Utilities] dalam folder [Applications], tarik folder perangkat lunak untuk penghapusan instalasi ke Trash, lalu kosongkan Trash.

Menyimpan Gambar ke Komputer

Menggunakan kabel USB (dijual terpisah; ujung kamera: Mini-B), Anda dapat menghubungkan kamera ke komputer dan menyimpan gambar ke komputer.



1 Hubungkan kamera ke komputer.

- Dengan kondisi kamera mati, buka penutup (1). Dengan steker kabel USB yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera (2).

- Masukkan steker kabel USB yang lebih besar ke dalam port USB komputer. Untuk detail mengenai koneksi USB pada komputer, mengaculah ke manual pengguna komputer.

2 Aktifkan kamera untuk mengakses CameraWindow.

- Tekan tombol [] untuk mengaktifkan kamera.
- Mac OS: CameraWindow ditampilkan ketika koneksi diciptakan antara kamera dan komputer.
- Windows: Ikuti langkah yang diperkenalkan di bawah.
- Pada layar yang ditampilkan, klik tautan [] untuk mengubah program.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

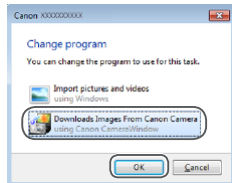
Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks





- Pilih [Downloads Images From Canon Camera] lalu klik [OK].

- Klik dua kali .

3 Simpan gambar ke komputer.

- Klik [Import Images from Camera], lalu klik [Import Untransferred Images].
- Gambar sekarang disimpan ke dalam folder Picture pada komputer, dalam folder terpisah yang dinamai berdasarkan tanggal.
- Setelah gambar disimpan, tutup CameraWindow, tekan tombol  untuk mematikan kamera, dan lepaskan kabel.
- Untuk melihat gambar yang Anda simpan ke komputer, gunakan perangkat lunak yang telah diinstal sebelumnya atau yang tersedia secara umum yang kompatibel dengan gambar yang dipotret oleh kamera.



- Windows 7: Jika layar pada langkah 2 tidak ditampilkan, klik ikon  pada taskbar.
- Mac OS: Jika CameraWindow tidak ditampilkan setelah langkah 2, klik ikon [CameraWindow] pada Dock.
- Walaupun Anda dapat menyimpan gambar ke komputer hanya dengan menghubungkan kamera ke komputer tanpa menggunakan perangkat lunak, batasan berikut ini diterapkan.
 - Setelah Anda menghubungkan kamera ke komputer, dibutuhkan waktu beberapa menit hingga gambar di dalam kamera dapat diakses.
 - Gambar yang dipotret dalam orientasi vertikal mungkin disimpan dalam orientasi horizontal.
 - Pengaturan proteksi gambar mungkin dihapus dari gambar yang disimpan ke komputer.
 - Mungkin terjadi beberapa masalah saat menyimpan gambar atau informasi gambar, tergantung pada versi sistem operasi, perangkat lunak yang digunakan, atau ukuran file gambar.

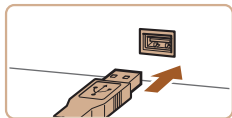
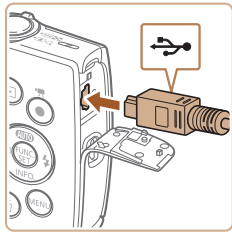


Mencetak Gambar

Foto Anda dapat dengan mudah dicetak dengan menghubungkan kamera ke printer. Pada kamera, Anda dapat menentukan gambar untuk mengatur kelompok pencetakan, menyiapkan pesanan untuk layanan pengembangan foto, dan menyiapkan pesanan atau mencetak gambar untuk photobook. Printer foto compact Canon seri SELPHY CP digunakan di sini sebagai ilustrasi. Layar yang ditampilkan dan fungsi yang tersedia bervariasi tergantung printer. Mengaculah juga pada manual printer untuk informasi tambahan.

Pencetakan Mudah

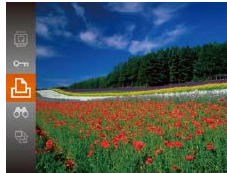
Cetak foto Anda dengan mudah dengan cara menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah) dengan kabel USB.



1 Pastikan kamera dan printer mati.

2 Hubungkan kamera ke printer.

- Buka penutup terminal. Pegang steker kabel yang lebih kecil dalam orientasi yang ditunjukkan, masukkan steker sepenuhnya ke dalam terminal kamera.
- Hubungkan kabel steker yang lebih besar ke printer. Untuk detail dari koneksi lainnya, mengaculah pada manual printer.



3 Aktifkan printer.

4 Aktifkan kamera.

- Tekan tombol [▶] untuk mengaktifkan kamera.

5 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar.

6 Akses layar pencetakan.

- Tekan tombol [⊞], pilih [D], dan tekan kembali tombol [⊞].

7 Cetak gambar.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak], lalu tekan tombol [⊞].
- Pencetakan sekarang dimulai.
- Untuk mencetak gambar lain, ulangi prosedur di atas mulai dari langkah 5 setelah pencetakan selesai.
- Ketika Anda selesai mencetak, matikan kamera dan printer serta lepaskan kabel.



- Untuk printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah), lihat "Printer" (77).

Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

Foto



1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Pencetakan Mudah” (82) untuk mengakses layar di sebelah kiri.

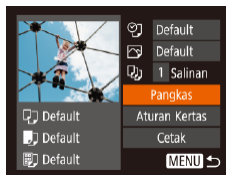
2 Konfigurasi pengaturan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item, lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih pilihan.

	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Tanggal	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal.
	No. File	Mencetak gambar dengan penambahan nomor file.
	Keduanya	Mencetak gambar dengan penambahan tanggal dan nomor file.
	Mati	–
	Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
	Mati	–
	Hidup	Menggunakan informasi dari waktu pemotretan untuk mencetak dengan pengaturan yang optimal.
	Red-Eye1	Mengoreksi mata merah.
	Jumlah Salinan	Memilih jumlah salinan untuk dicetak.
Memangkas	–	Menentukan area gambar yang diinginkan untuk dicetak (83).
Aturan Kertas	–	Menentukan ukuran, tata letak, dan detail lain pada kertas (84).

Memangkas Gambar sebelum Mencetak

Dengan memangkas gambar sebelum mencetak, Anda dapat mencetak area gambar yang diinginkan daripada keseluruhan gambar.



1 Pilih [Pangkas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (83) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Pangkas] dan tekan tombol [OK].
- Frame pemangkasan saat ini ditampilkan, mengindikasikan area gambar untuk dicetak.

2 Sesuaikan frame pemangkasan sesuai kebutuhan.

- Untuk mengubah ukuran frame, gerakkan tuas zoom.
- Untuk menggerakkan frame, tekan tombol [▲][▼][◀][▶].
- Untuk merotasi frame, tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [MENU], lalu tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

3 Cetak gambar.

- Ikuti langkah 7 dalam “Pencetakan Mudah” (82) untuk mencetak.



- Pemangkasan mungkin tidak dapat dilakukan pada ukuran gambar kecil, atau pada beberapa rasio aspek.
- Tanggal mungkin tidak dicetak dengan benar jika Anda memangkas gambar yang dipotret dengan [Cap Tanggal] dipilih.

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

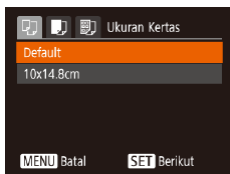


Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak



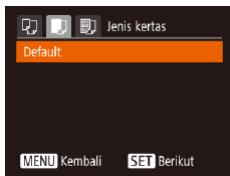
1 Pilih [Aturan Kertas].

- Setelah mengikuti langkah 1 dalam “Mengonfigurasi Pengaturan Cetak” (83) untuk mengakses layar pencetakan, pilih [Aturan Kertas] dan tekan tombol [Oke].



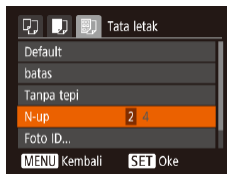
2 Pilih ukuran kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [Oke].



3 Pilih tipe kertas.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan, lalu tekan tombol [Oke].



4 Pilih tata letak.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih pilihan.
- Ketika memilih [N-up], tekan tombol [◀][▶] untuk menentukan jumlah gambar per lembar.
- Tekan tombol [Oke].

5 Cetak gambar.

Pilihan Tata Letak yang Tersedia

Default	Mencocokkan pengaturan printer saat ini.
batas	Mencetak dengan ruang kosong di sekitar gambar.
Tanpa tepi	Mencetak tanpa garis batas, tepi ke tepi.
N-up	Memilih berapa banyak gambar untuk dicetak per lembar.
Foto ID	Mencetak gambar untuk tujuan identifikasi. Hanya tersedia untuk gambar dengan resolusi L.
Ukuran Ttp	Memilih ukuran cetak. Memilih dari 3,5 x 5 inci, kartu pos, atau pencetakan format lebar.

Mencetak Foto ID



1 Pilih [Foto ID].

- Ikuti langkah 1 – 4 dalam “Memilih Ukuran dan Tata Letak Kertas sebelum Mencetak” (84), pilih [Foto ID] dan tekan tombol [OK].

2 Pilih panjang sisi panjang dan pendek.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih item. Pilih panjang dengan menekan tombol [◀][▶], lalu tekan tombol [OK].

3 Pilih area pencetakan.

- Ikuti langkah 2 dalam “Memangkas Gambar sebelum Mencetak” (83) untuk memilih area cetak.

4 Cetak gambar.

Mencetak Adegan Film



1 Akses layar pencetakan.

- Ikuti langkah 1 – 6 dalam “Pencetakan Mudah” (82) untuk memilih film. Layar di sebelah kiri ditampilkan.

2 Pilih metode cetak.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Foto], lalu tekan tombol [◀][▶] untuk memilih metode cetak.

3 Cetak gambar.

Pilihan Pencetakan Film

Tunggal	Mencetak adegan saat ini sebagai foto.
Urutan	Mencetak serangkaian adegan, terpisah dalam jeda tertentu, pada selebar kertas. Anda juga dapat mencetak nomor folder, nomor file, dan waktu yang telah berlalu untuk frame dengan mengatur [Keterangan] ke [Hidup].



- Untuk membatalkan pencetakan yang sedang berlangsung, tekan tombol [OK], pilih [Oke], lalu tekan kembali tombol [OK].
- Setelah menampilkan suasana untuk dicetak seperti yang dijelaskan dalam langkah 2 – 5 dari “Melihat” (55), Anda juga dapat mengakses layar dalam langkah 1 di sini dengan menyentuh tombol [◀][▶] untuk memilih [Foto] dalam panel kontrol film lalu tekan tombol [OK].



Menambahkan Gambar ke Daftar Cetak (DPOF)

Pencetakan berkelompok (📖 88) dan pencetakan berurutan dari layanan pengembangan foto dapat diatur di kamera. Pilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan konfigurasi pengaturan yang relevan, seperti jumlah salinan, sebagai berikut. Informasi pencetakan yang Anda siapkan dengan cara ini akan memenuhi standar DPOF (*Digital Print Order Format*).

Mengonfigurasi Pengaturan Cetak

Tentukan format pencetakan, apakah akan menambahkan tanggal atau nomor file, dan pengaturan lain sebagai berikut. Pengaturan ini diterapkan pada semua gambar dalam daftar cetak.



- Tekan tombol **[MENU]**, lalu pilih [pengaturan Cetak] pada tab **[📷]**. Pilih dan konfigurasi item sesuai keinginan (📖 22).

Jenis Cetak	Standar	Satu gambar dicetak per lembar.
	Indeks	Versi lebih kecil dari beberapa gambar dicetak per lembar.
	Keduanya	Format standar dan indeks dicetak.
Tanggal	Hidup	Gambar dicetak dengan tanggal pemotretan.
	Mati	—
No. File	Hidup	Gambar dicetak dengan nomor file.
	Mati	—
Hpus data DPOF	Hidup	Semua pengaturan daftar cetak gambar dihapus setelah pencetakan.
	Mati	—

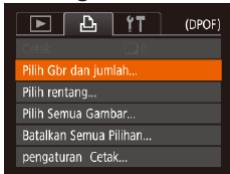


- Dalam beberapa kasus, tidak semua pengaturan DPOF Anda dapat diterapkan dalam pencetakan oleh printer atau layanan pengembangan foto.
- **[🔍]** mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.
- Mengatur [Tanggal] ke [Hidup] mungkin menyebabkan beberapa printer mencetak tanggal dua kali.



- Menentukan [Indeks] akan mencegah Anda memilih [Hidup] untuk [Tanggal] dan [No. File] pada saat bersamaan.
- Pencetakan indeks tidak tersedia pada beberapa printer merek Canon yang kompatibel dengan PictBridge (dijual terpisah).
- Tanggal dicetak dalam format yang cocok dengan detail pengaturan dalam [Tgl/Waktu] pada tab **[🕒]** (📖 13).

Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual



1 Pilih [Pilih Gbr dan jumlah].

- Tekan tombol [MENU], pilih [Pilih Gbr dan jumlah] pada tab [D], lalu tekan tombol [OK].

2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [OK].
- Sekarang Anda dapat menentukan jumlah salinan.
- Jika Anda menentukan pencetakan indeks untuk gambar, ini ditandai dengan ikon [✓]. Untuk membatalkan pencetakan indeks untuk gambar, tekan kembali tombol [OK]. [✓] tidak lagi ditampilkan.

3 Tentukan jumlah pencetakan.

- Tekan tombol [▲][▼] untuk menentukan jumlah pencetakan (hingga 99).
- Untuk mengatur pencetakan gambar lainnya dan menentukan jumlah cetakan, ulangi langkah 2 – 3.
- Kuantitas pencetakan tidak dapat ditentukan untuk pencetakan indeks. Anda hanya dapat memilih gambar mana yang akan dicetak, dengan mengikuti langkah 2.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.



Mengatur Pencetakan untuk Rentang Gambar



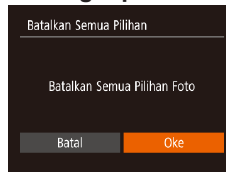
- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (87), pilih [Pilih rentang] dan tekan tombol [OK].
- Ikuti langkah 2 – 3 dalam “Memilih Rentang” (60) untuk menentukan gambar.
- Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Urutan], lalu tekan tombol [OK].

Mengatur Pencetakan untuk Semua Gambar



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (87), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Menghapus Semua Gambar dari Daftar Cetak



- Ikuti langkah 1 dalam “Mengatur Pencetakan untuk Gambar Individual” (87), pilih [Batalan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Mencetak Gambar yang Ditambahkan ke Daftar Cetak (DPOF)



- Ketika gambar telah ditambahkan ke daftar cetak (86 – 87), layar di sebelah kiri ditampilkan setelah Anda menghubungkan kamera ke printer yang kompatibel dengan PictBridge. Tekan tombol [▲][▼] untuk memilih [Cetak Sekarang], lalu tekan tombol [PictBridge] untuk mencetak gambar dalam daftar cetak.
- Setiap pekerjaan pencetakan DPOF yang Anda hentikan untuk sementara akan dilanjutkan dari gambar berikutnya.



- [PictBridge] mungkin ditampilkan pada kamera untuk memperingatkan Anda bahwa kartu memori telah memiliki pengaturan cetak yang dikonfigurasi pada kamera lain. Mengubah pengaturan cetak menggunakan kamera ini mungkin menimpa semua pengaturan sebelumnya.

Menambahkan Gambar Satu per Satu



1 Pilih [Pilih].

- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (88), pilih [Pilih] dan tekan tombol [PictBridge].



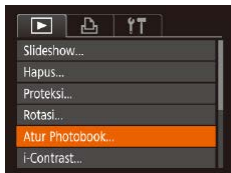
2 Pilih gambar.

- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih gambar, lalu tekan tombol [PictBridge].
- [✓] ditampilkan.
- Untuk menghapus gambar dari photobook, tekan kembali tombol [PictBridge]. [✓] tidak lagi ditampilkan.
- Ulangi proses ini untuk menentukan gambar lain.
- Ketika selesai, tekan tombol [MENU] untuk kembali ke layar menu.

Menambahkan Gambar ke Photobook

Photobook dapat diatur pada kamera dengan memilih hingga 998 gambar pada kartu memori dan mengimpor gambar tersebut ke perangkat lunak pada komputer Anda, dimana gambar tersebut disimpan di dalam folder tersendiri. Ini praktis ketika memesan photobook yang dicetak secara online atau mencetak photobook dengan printer Anda sendiri.

Memilih Metode Pemilihan



- Tekan tombol [MENU], pilih [Atur Photobook] pada tab [▶], lalu pilih bagaimana Anda akan memilih gambar.

Menambahkan Semua Gambar ke Photobook



- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (88), pilih [Pilih Semua Gambar] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Menghapus Semua Gambar dari Photobook



- Ikuti prosedur dalam “Memilih Metode Pemilihan” (88), pilih [Batalkan Semua Pilihan] dan tekan tombol [OK].
- Tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [Oke], lalu tekan tombol [OK].

Menggunakan Kartu Eye-Fi/FlashAir

Sebelum menggunakan kartu Eye-Fi/FlashAir, selalu pastikan bahwa penggunaan kartu diperbolehkan dalam area lokal.

Anda dapat mengirim gambar dari kamera ke *smartphone*, tablet, atau komputer yang kompatibel dengan Wi-Fi melalui memasukkan kartu FlashAir ke dalam kamera. Memasukkan kartu Eye-Fi yang telah dipersiapkan akan mengaktifkan transfer nirkabel gambar ke komputer atau unggah ke situs web berbagi foto secara otomatis. Gambar ditransfer oleh kartu Eye-Fi/FlashAir. Mengaculah pada manual pengguna kartu atau hubungi produsen untuk instruksi untuk mempersiapkan dan menggunakan kartu atau menyelesaikan masalah transfer.



- Ketika menggunakan kartu Eye-Fi/FlashAir, perhatikan poin berikut ini.
 - Kartu mungkin akan terus memancarkan gelombang radio bahkan setelah [FlashAir] diatur ke [Mati] (90) atau [Trans. Eye-Fi] diatur ke [Mati] (91). Lepaskan kartu sebelum memasuki rumah sakit, pesawat terbang, dan area lain dimana transmisi dilarang.
 - Ketika memecahkan masalah transfer gambar, periksa pengaturan kartu dan komputer. Untuk detail, mengaculah pada manual pengguna kartu.
 - Koneksi jaringan yang buruk mungkin menunda atau mengganggu transfer gambar.
 - Kartu mungkin menjadi panas, disebabkan oleh fungsi transfer kartu.
 - Daya baterai akan lebih cepat dikonsumsi dibandingkan dengan penggunaan normal.
 - Pengoperasian kamera mungkin menjadi lambat. Untuk menanggulangi ini, cobalah atur [Trans. Eye-Fi] ke [Mati].



Tampilan Status Koneksi

Status koneksi dapat diperiksa pada layar pemotretan (dalam mode tampilan informasi biasa) atau layar playback (dalam mode tampilan informasi sederhana).

Dengan Kartu FlashAir dalam Kamera

 Hidup*1	 Mati
 Memulai	 Mematikan
 Kesalahan kontrol transmisi*2	

*1 Hemat daya pada kamera dinonaktifkan ketika kartu hidup.

*2 Aktifkan ulang kamera. Tampilan ikon ini berulang kali mungkin mengindikasikan masalah dengan kartu.

Dengan Kartu Eye-Fi dalam Kamera

 (Abu-abu)	Tidak terkoneksi	 Terganggu
 (Berkedip putih)	Menghubungkan	 Tidak berkomunikasi
 (Putih)	Terkoneksi	 Kesalahan memperoleh informasi kartu Eye-Fi*2
 (Animasi)	Transfer sedang berlangsung*1	

*1 Hemat daya ( 19) pada kamera dinonaktifkan sementara selama transfer gambar.

*2 Aktifkan ulang kamera. Tampilan ikon ini berulang kali mungkin mengindikasikan masalah dengan kartu.

Gambar yang ditandai dengan ikon  telah ditransfer.

Mengonfigurasi Transfer FlashAir

Aktifkan transfer menggunakan kartu FlashAir.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih [FlashAir] pada tab **[F1]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Tekan tombol **[◀][▶]** untuk memilih [Hidup], lalu tekan tombol **[OK]**.



- [FlashAir] tidak ditampilkan kecuali kartu FlashAir berada dalam kamera.

Memeriksa Informasi Koneksi Kartu Eye-Fi

Periksa titik akses SSID yang digunakan oleh kartu Eye-Fi atau status koneksi sesuai kebutuhan.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih [Pengaturan Eye-Fi] pada tab **[F1]**, lalu tekan tombol **[OK]**.
- Pilih [info koneksi], lalu tekan tombol **[OK]**.
- Layar informasi koneksi ditampilkan.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

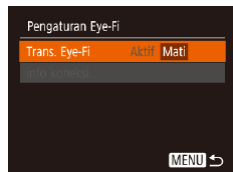
Lampiran

Indeks



Menonaktifkan Transfer Eye-Fi

Konfigurasi pengaturan seperti berikut ini untuk menonaktifkan transfer Eye-Fi oleh kartu, jika diperlukan.



- Tekan tombol **[MENU]**, pilih **[Pengaturan Eye-Fi]** pada tab **[📷]**, lalu tekan tombol **[🔍]**.
- Pilih **[Trans. Eye-Fi]**, lalu pilih **[Mati]**.



- **[Pengaturan Eye-Fi]** tidak ditampilkan kecuali kartu Eye-Fi berada di dalam kamera dengan tab proteksi dalam posisi tidak terkunci. Untuk alasan ini, Anda tidak dapat mengubah pengaturan untuk kartu Eye-Fi yang telah dimasukkan jika tab proteksi berada dalam posisi terkunci.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Lampiran

Informasi yang bermanfaat saat menggunakan kamera

Pemecahan Masalah	93
Pesan pada Layar	95
Informasi pada Layar	97
Pemotretan (Tampilan Informasi)	97
Playback (Tampilan Informasi Detail)	98

Tabel Fungsi dan Menu	99
Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode	
Pemotretan	99
Menu FUNC.	100
📷 Tab Pemotretan	102
⚙️ Tab Pengaturan	104
▶️ Tab Playback	104
🖨️ Tab Pencetakan	104
Menu FUNC. Mode Playback	104

Peringatan Penanganan	105
Spesifikasi	106

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Pemecahan Masalah

Jika Anda mengira terdapat masalah dengan kamera, periksa terlebih dahulu hal-hal berikut. Jika item di bawah tidak menyelesaikan masalah Anda, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Daya

Tidak ada yang terjadi ketika tombol daya ditekan.

- Pastikan bahwa baterai terisi daya (📖11).
- Pastikan bahwa baterai dimasukkan menghadap ke arah yang benar (📖12).
- Pastikan bahwa penutup kartu memori/baterai ditutup dengan sempurna (📖12).
- Terminal baterai yang kotor mengurangi performa baterai. Coba bersihkan terminal dengan kapas pembersih dan masukkan kembali baterai beberapa kali.

Baterai kehabisan daya dengan cepat.

- Performa baterai menurun pada suhu rendah. Coba sedikit hangatkan baterai dengan meletakkannya di saku Anda, misalnya, pastikan bahwa terminal tidak menyentuh objek metal apapun.
- Jika langkah ini tidak membantu dan baterai masih kehabisan daya dengan cepat setelah pengisian, baterai sudah mencapai batas masa pakai. Beli baterai yang baru.

Lensa tidak ditarik.

- Jangan buka penutup kartu memori/baterai selagi kamera aktif. Tutup penutup, aktifkan kamera, lalu matikan kembali (📖12).

Baterai membengkak.

- Pembengkakan baterai merupakan hal yang normal dan tidak menimbulkan masalah keamanan. Namun, jika pembengkakan baterai membuat baterai tidak pas pada kamera, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tampilan pada TV

Gambar kamera terlihat terdistorsi atau tidak ditampilkan pada TV (📖79).

Memotret

Tidak bisa memotret.

- Dalam mode Playback (📖54), tekan tombol rana setengah (📖20).

Tampilan ganjil pada layar dalam pencahayaan redup (📖20).

Tampilan ganjil pada layar ketika memotret.

Perhatikan bahwa masalah tampilan berikut tidak direkam pada foto tetapi direkam pada film.

- Layar mungkin menjadi lebih gelap di bawah cahaya terang.
- Layar akan berkedip di bawah pencahayaan fluoresens atau LED.
- Garis keunguan mungkin muncul pada layar jika Anda mengomposisikan pemotretan yang mencakup sumber cahaya terang.

Tidak ada cap tanggal ditambahkan ke gambar.

- Konfigurasi pengaturan [Cap Tanggal] (📖13). Perhatikan bahwa cap tanggal tidak ditambahkan pada gambar secara otomatis, hanya karena Anda telah mengonfigurasi pengaturan [Tgl/Waktu] (📖33).
- Cap tanggal tidak ditambahkan pada mode pemotretan (📖103) yang mana [Cap Tanggal] tidak dapat dikonfigurasi (📖33).

[📖] menyala pada layar ketika tombol rana ditekan, dan pemotretan tidak dimungkinkan (📖27).

[📖] ditampilkan ketika tombol rana ditekan setengah (📖27).

- Atur mode Blitz ke [📖] (📖51).
- Naikkan kecepatan ISO (📖45).
- Pasang kamera pada tripod atau ambil langkah lain untuk menjaga kamera tetap stabil.

Pemotretan tidak fokus.

- Tekan tombol rana setengah untuk fokus pada subjek sebelum menekan tombol rana sepenuhnya ke bawah untuk memotret (📖20).
- Pastikan subjek berada dalam rentang pemfokusan (📖107).
- Atur [Atur lampu] ke [Hidup] (📖35).
- Pastikan bahwa fungsi yang tidak diperlukan seperti makro dinonaktifkan.
- Coba memotret dengan kunci fokus (📖49).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tidak ada frame AF yang ditampilkan dan kamera tidak fokus ketika tombol rana ditekan setengah.

- Agar frame AF ditampilkan dan kamera fokus dengan benar, coba komposisikan pemotretan dengan memusatkan area subjek dengan kontras yang lebih tinggi sebelum Anda menekan tombol rana setengah. Jika tidak, coba tekan tombol rana setengah berulang kali.

Subjek dalam pemotretan terlihat terlalu gelap.

- Atur mode Blitz ke [⚡] (📖51).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📖44).
- Sesuaikan kontras dengan menggunakan i-Contrast (📖46, 65).
- Gunakan pengukuran titik (📖45).

Subjek terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Atur mode Blitz ke [☀] (📖32).
- Sesuaikan kecerahan dengan menggunakan kompensasi eksposur (📖44).
- Gunakan pengukuran titik (📖45).
- Kurangi pencahayaan pada subjek.

Hasil pemotretan terlihat terlalu gelap meskipun blitz menyala (📖27).

- Potret dalam rentang blitz (📖106).
- Naikkan kecepatan ISO (📖45).

Subjek dalam pemotretan dengan blitz terlihat terlalu terang, sorotan menjadi pudar.

- Potret dalam rentang blitz (📖106).
- Atur mode Blitz ke [☀] (📖32).

Bintik putih muncul dalam pemotretan dengan blitz.

- Ini disebabkan oleh cahaya dari blitz yang merefleksikan debu atau partikel udara.

Pemotretan terlihat berbintik.

- Turunkan kecepatan ISO (📖45).
- Kecepatan ISO tinggi dalam beberapa mode pemotretan mungkin dapat menyebabkan gambar berbintik (📖45).

Subjek terkena efek mata merah.

- Atur [Atur lampu] ke [Hidup] (📖35) untuk mengaktifkan lampu pengurang mata merah (📖4) untuk pemotretan dengan blitz. Perhatikan bahwa selagi lampu pengurang mata merah menyala (sekitar satu detik), pemotretan tidak dimungkinkan, karena lampu sedang menetralkan mata merah. Untuk hasil terbaik, arahkan subjek untuk melihat pada lampu pengurang mata merah. Coba juga tingkatkan pencahayaan pada suasana dalam ruangan dan memotret dalam jarak yang lebih dekat.
- Edit gambar menggunakan koreksi mata merah (📖66).

Merekam ke dalam kartu memori membutuhkan waktu terlalu lama, atau pemotretan bersambung menjadi lebih lambat.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (📖72).

Pengaturan pemotretan atau pengaturan menu FUNC. tidak tersedia.

- Item pengaturan yang tersedia bervariasi berdasarkan mode pemotretan. Mengaculah pada "Fungsi yang Tersedia pada Setiap Mode Pemotretan", "Menu FUNC.", dan "Tab Pemotretan" (📖99 – 103).

Merekam Film

Waktu berlalu yang ditampilkan tidak benar, atau perekaman terganggu.

- Gunakan kamera untuk memformat kartu memori, atau ganti dengan kartu yang mendukung perekaman kecepatan tinggi. Perhatikan bahwa meskipun waktu yang telah berlalu yang ditampilkan tidak benar, panjang film pada kartu memori sesuai dengan waktu perekaman sebenarnya (📖71, 108).

[1] ditampilkan dan perekaman berhenti secara otomatis.

Buffer memori internal kamera terisi ketika kamera tidak dapat merekam ke kartu memori dengan cukup cepat. Coba salah satu langkah berikut.

- Gunakan kamera untuk melakukan pemformatan level rendah pada kartu memori (📖72).
- Turunkan kualitas gambar (📖35).
- Ganti ke kartu memori yang mendukung perekaman kecepatan tinggi (📖108).

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjutan

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Playback

Playback tidak dimungkinkan.

- Playback gambar atau film mungkin tidak dapat dilakukan jika komputer digunakan untuk menamai ulang file atau mengubah struktur folder.

Playback berhenti, atau audio terlewat.

- Ganti dengan kartu memori yang telah Anda format level rendah dengan kamera (📖72).
- Mungkin ada sedikit gangguan ketika memutar film yang disalin ke kartu memori yang memiliki kecepatan baca yang rendah.
- Ketika film diputar pada komputer, frame mungkin dihilangkan dan audio mungkin terlewat jika performa komputer tidak memadai.

Tidak ada suara yang diputar selama film.

- Sesuaikan volume (📖55) jika Anda telah mengaktifkan [Diam] (📖68) atau suara pada film lemah.

Kartu Memori

Kartu memori tidak dikenal.

- Aktifkan ulang kamera, dengan kartu memori di dalamnya (📖19).

Komputer

Tidak dapat mentransfer gambar ke komputer.

Ketika mencoba mentransfer gambar ke komputer melalui kabel, coba kurangi kecepatan transfer seperti berikut.

- Tekan tombol [▶] untuk masuk ke mode Playback. Tahan tombol [MENU] ketika Anda menekan tombol [▲] dan [⊙] pada saat yang bersamaan. Pada layar berikutnya, tekan tombol [◀][▶] untuk memilih [B], lalu tekan tombol [⊙].

Kartu Eye-Fi/FlashAir

Tidak dapat mentransfer gambar (📖89).

Pesan pada Layar

Jika pesan kesalahan ditampilkan, respons sebagai berikut.

Pemotretan atau Playback

Tdk ada kartu memori

- Kartu memori mungkin dimasukkan menghadap arah yang salah. Masukkan ulang kartu memori menghadap arah yang benar (📖12).

Kartu memori terkunci

- Sakelar proteksi pada kartu memori diatur ke posisi terkunci. Alihkan sakelar proteksi ke posisi tidak terkunci (📖12).

Tidak bisa merekam!

- Pemotretan dilakukan tanpa kartu memori di dalam kamera. Untuk memotret, masukkan kartu memori menghadap arah yang benar (📖12).

Error di kartu memori (📖72)

- Jika pesan kesalahan yang sama ditampilkan bahkan setelah Anda memformat kartu memori yang mendukung (📖2) dan telah memasukkannya menghadap arah yang benar (📖12), hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Tdk ckp ruang di kartu

- Tidak ada ruang kosong yang cukup pada kartu memori untuk memotret (📖24, 36, 43) atau mengedit gambar (📖65 – 66). Hapus gambar yang tidak diperlukan (📖62) atau masukkan kartu memori dengan ruang kosong yang cukup (📖12).

Isi ulang daya baterai (📖11)

Tidak ada foto

- Kartu memori tidak berisi gambar apapun yang dapat ditampilkan.

Terproteksi! (📖59)

Gambar tidak dikenal/JPEG tidak kompatibel/foto terlalu besar/Tdk. bisa memutar MOV/Tdk. bisa memutar MP4

- Gambar yang tidak didukung atau rusak tidak dapat ditampilkan.
- Mungkin tidak dapat untuk menampilkan gambar yang diedit atau dinamai ulang pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tdk bisa diperbesar/Tdk bisa diputar/Tdk dpt mengubah gambar/Tdk dpt. dimodifikasi/Gbr tdk bisa dipilih

- Fungsi berikut mungkin tidak tersedia untuk gambar yang dinamai ulang atau telah diedit pada komputer, atau gambar yang dipotret dengan kamera lain. Perhatikan bahwa fungsi dengan tanda bintang (*) tidak tersedia untuk film. Perbesar* (📖58), Rotasi (📖64), Edit* (📖65 – 66), Daftar Cetak* (📖86), dan Atur Photobook* (📖88).

melebihi batas pilihan

- Lebih dari 998 gambar dipilih untuk Daftar Cetak (📖86) atau Atur Photobook (📖88). Pilih 998 gambar atau kurang.
- Pengaturan Daftar Cetak (📖86) atau Atur Photobook (📖88) tidak dapat disimpan dengan benar. Kurangi jumlah gambar yang dipilih dan coba lagi.
- Anda mencoba untuk memilih lebih dari 500 gambar pada Proteksi (📖59), Hapus (📖62), Daftar Cetak (📖86), atau Atur Photobook (📖88).

Salah penamaan!

- Folder tidak dapat dibuat atau gambar tidak dapat direkam, karena jumlah folder terbanyak yang didukung (999) untuk menyimpan gambar pada kartu telah tercapai dan jumlah gambar terbanyak yang didukung (9999) untuk gambar dalam folder telah tercapai. Dalam tab [📁], ubah [Penomoran File] ke [Reset Auto] (📖72), atau format kartu memori (📖71).

Lensa error

- Kesalahan ini mungkin terjadi jika lensa dipegang selagi sedang bergerak, atau ketika kamera digunakan di lokasi yang berdebu atau berpasir.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Kesalahan kamera dideteksi (nomor kesalahan)

- Jika pesan kesalahan ini ditampilkan segera setelah pemotretan, gambar mungkin tidak disimpan. Alihkan ke mode Playback untuk memeriksa gambar.
- Sering ditampilkannya pesan kesalahan ini mungkin mengindikasikan kerusakan kamera. Dalam kasus ini, tulis nomor kesalahan (Exx) dan hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.

Kesalahan File

- Pencetakan yang benar (📖82) mungkin tidak dapat dilakukan untuk foto dari kamera lain atau gambar yang telah diubah menggunakan perangkat lunak komputer, bahkan jika kamera terhubung ke printer.

Kesalahan Cetak

- Periksa pengaturan ukuran kertas (📖84). Jika pesan kesalahan ini ditampilkan ketika pengaturan sudah benar, aktifkan ulang printer dan selesaikan pengaturan pada kamera lagi.

Penyerap tinta penuh

- Hubungi Canon *Customer Support Help Desk* untuk meminta bantuan penggantian penyerap tinta.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

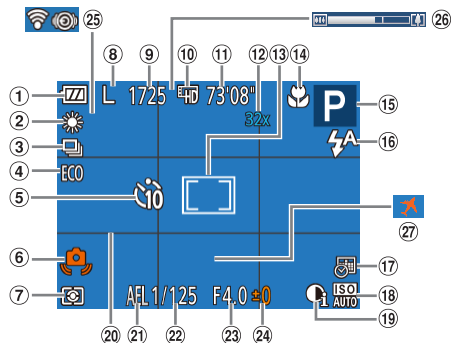
Lampiran

Indeks



Informasi pada Layar

Pemotretan (Tampilan Informasi)



- 1 Level baterai (97)
- 2 White balance (46)
- 3 Mode Drive (34)
- 4 Mode Eco (70)
- 5 Self-timer (31)
- 6 Peringatan guncangan kamera (7)
- 7 Metode pengukuran (45)
- 8 Pengaturan piksel perekaman (34)
- 9 Pemotretan yang dapat direkam (108)
- 10 Kualitas film (35)
- 11 Sisa waktu (108)
- 12 Perbesaran zoom digital (29)
- 13 Frame AF (48), Frame titik spot AE (45)
- 14 Jarak fokus (47, 48)

- 15 Mode pemotretan (99), Ikon suasana (28)
- 16 Mode Blitz (32, 51)
- 17 Cap tanggal (33)
- 18 Kecepatan ISO (45)
- 19 i-Contrast (46)
- 20 Garis pandu (52)
- 21 Kunci AE (44)
- 22 Kecepatan rana
- 23 Nilai apertur
- 24 Level kompensasi eksposur (44)
- 25 Status koneksi Eye-Fi/FlashAir (90)
- 26 Bar zoom (25)
- 27 Zona waktu (69)

Level Baterai

Ikon atau pesan pada layar mengindikasikan level pengisian daya baterai.

Tampilan	Detail
	Daya mencukupi
	Sedikit habis, tetapi mencukupi
(Berkedip merah)	Hampir habis—segera isi daya baterai
[Isi ulang daya baterai]	Habis—segera isi daya baterai

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

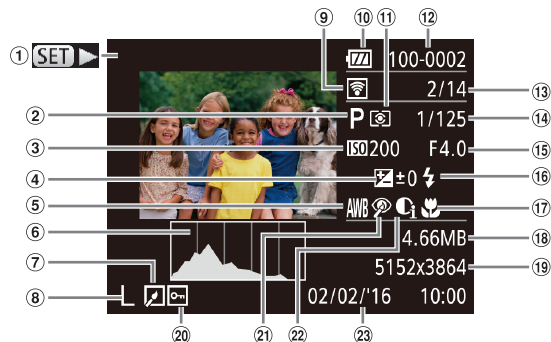
Aksesori

Lampiran

Indeks



Playback (Tampilan Informasi Detail)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Film (📖25, 55) | ⑧ Pengaturan piksel perekaman (📖34), MOV (film) | ⑭ Kecepatan rana (foto), Kualitas gambar / Kecepatan frame (film) (📖35) |
| ② Mode Pemotretan (📖99) | ⑨ Transfer melalui Eye-Fi (📖90) | ⑮ Nilai apertur |
| ③ Kecepatan ISO (📖45), Kecepatan playback (📖40) | ⑩ Level baterai (📖97) | ⑯ Blitz (📖51) |
| ④ Level kompensasi eksposur (📖44) | ⑪ Metode pengukuran (📖45) | ⑰ Jarak fokus (📖47, 48) |
| ⑤ White balance (📖46) | ⑫ Nomor folder - Nomor file (📖72) | ⑱ Ukuran file |
| ⑥ Histogram (📖56) | ⑬ Nomor gambar terkini / Jumlah total gambar | ⑲ Foto: Pengaturan piksel perekaman (📖108)
Film: Waktu playback (📖108) |
| ⑦ Pengeditan gambar (📖65 – 66) | | ⑳ Proteksi (📖59) |

- ⑫ Koreksi mata merah (📖66) ⑬ i-Contrast (📖46, 65) ⑭ Tgl/waktu pemotretan (📖13)



- Beberapa informasi mungkin tidak tersedia saat menggunakan TV sebagai penampil (📖78).



Ringkasan Panel Kontrol Film dalam “Melihat” (📖55)

	Keluar
	mainkan
	Gerak Perlahan (Tekan tombol [◀][▶] untuk menyesuaikan kecepatan playback. Suara tidak dimainkan.)
	Lompat mundur* (Untuk melanjutkan melompat mundur, tetap tahan tombol [⏮].)
	Frame Sebelumnya (Untuk mundur dengan cepat, tetap tahan tombol [⏮].)
	Frame Berikut (Untuk maju dengan cepat, tetap tahan tombol [⏭].)
	Lompat maju* (Untuk melanjutkan melompat maju, tetap tahan tombol [⏭].)
	Ditampilkan ketika kamera terhubung ke printer yang kompatibel dengan PictBridge (📖82).

* Menampilkan frame sekitar 4 detik sebelum atau sesudah frame saat ini.



- Untuk melompat maju atau mundur selama playback film, tekan tombol [◀][▶].

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tabel Fungsi dan Menu

Fungsi yang Tersedia dalam Setiap Mode Pemotretan

Mode Pemotretan		AUTO	P	(人)	🔄	🔄	💡	🔄	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷
Fungsi															
Blitz (📖32, 51)	⚡ ^A	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	⚡	–	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○
	⚡*	*1	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	🔄	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tampilan Layar (📖20)	Tidak Ada Tampilan Informasi	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Tampilan Informasi	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Tidak tersedia, tetapi dialihkan ke [🔄] dalam beberapa kasus.

○ Tersedia atau diatur secara otomatis. – Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Menu FUNC.

Mode Pemotretan		AUTO	P	(P)	(A)	(S)	(M)	(L)	(B)	(C)	(V)	(W)	(T)	(R)	(Q)
Fungsi															
Ukuran Cahaya (45)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
White Balance (46)	AWB	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		-	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	O
Kecepatan ISO (45)	AUTO	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	100, 200, 400, 800, 1600	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
Kompensasi Eksposur (44)		-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Self-Timer (31)	Off	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Pengaturan Self-Timer (32)	Tunda*1	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Jeprat*2	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Jarak Fokus (47, 48)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		-	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Modus Drive (34)		O	O	*3	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		O	O	*3	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-

*1 Tidak dapat diatur ke 0 detik pada mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.

*2 Satu pemotretan (tidak dapat dimodifikasi) pada mode tanpa pemilihan jumlah pemotretan.

*3 Tergantung pada suasana, pemotretan berurutan mungkin digabungkan (38).

O Tersedia atau diatur secara otomatis. - Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mode Pemotretan		AUTO	P														
Fungsi																	
Piksel rekam 34																	
	L	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	M1M2S	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	
	M	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	W	O	O	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	
Kualitas Film 35	HD VGA	O	O	O	O	O	O	O	*1	O	O	O	O	O	O	O	

*1 Mensinkronkan dengan pengaturan piksel perekaman dan diatur secara otomatis (40).

O Tersedia atau diatur secara otomatis. – Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tab Pemotretan

Mode Pemotretan		AUTO	P	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)	(P)
Fungsi															
frame AF (48)															
AIAF Wajah		O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	-	O
Pelacakan AF		-	O	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	-	O
Tengah		-	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O
Zum Digital (29, 52)															
Hidup		O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	O	O
Mati		-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
zum Titik AF (50)															
Hidup		-	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	-	O
Mati		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF Servo (49)															
Hidup		-	O	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	-	-
Mati		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kontinyu AF (51)															
Hidup		O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	-	O
Mati		-	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Atur lampu (35)															
Hidup		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Mati		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
i-Contrast (46)															
Otomatis		O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
Mati		-	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O
Periksa gbr stlh memotret (53)															
Wkt Tampilan	Mati/Cepat/2 detik/4 detik/8 detik/Tahan	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Inf Tampilan	Mati	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Terperinci	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 [Hidup] ketika pergerakan subjek terdeteksi.

O Tersedia atau diatur secara otomatis. - Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Mode Pemotretan		AUTO	P												
Fungsi															
Garis pandu  (52)															
Hidup		–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Mati		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Cap Tanggal  (33)															
Mati		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tanggal / Tgl & Waktu		○	○	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	○	○

○ Tersedia atau diatur secara otomatis. – Tidak tersedia.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



⚙️ Tab Pengaturan

Item	Referensi Halaman	Item	Referensi Halaman
Diam	📖 68	Format	📖 71
Volume	📖 68	Penomoran File	📖 72
Petunjuk & Tip	📖 68	Buat Folder	📖 73
Tgl/Waktu	📖 69	Sistem video	📖 79
Zona Waktu	📖 69	FlashAir	📖 89
Tarik lensa	📖 69	Pengaturan Eye-Fi	📖 89
Modus Eco	📖 70	Tampilan Logo Sertifikat	📖 73
Hemat Daya	📖 19, 70	Bahasa 🗣️	📖 14
Overlay Tamp. Kecerahan	📖 71	mereset Semua	📖 74
Foto Pembuka	📖 71		

▶️ Tab Playback

Item	Referensi Halaman	Item	Referensi Halaman
Slideshow	📖 58	Koreksi Mata-Merah	📖 66
Hapus	📖 62	Ubah ukuran	📖 65
Proteksi	📖 59	Transisi	📖 55
Rotasi	📖 64	Rotasi Otomatis	📖 64
Atur Photobook	📖 88	Lanjutkan	📖 55
i-Contrast	📖 65		

🖨️ Tab Pencetakan

Item	Referensi Halaman	Item	Referensi Halaman
Cetak	–	Pilih Semua Gambar	📖 87
Pilih Gbr dan jumlah	📖 87	Batalan Semua Pilihan	📖 87
Pilih rentang	📖 87	pengaturan Cetak	📖 86

Menu FUNC. Mode Playback

Item	Referensi Halaman	Item	Referensi Halaman
Rotasi	📖 64	Putar Film	📖 55
Proteksi	📖 59	Cari Gambar	📖 57
Cetak	📖 82	Slideshow	📖 58

Sebelum Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Peringatan Penanganan

- Kamera adalah perangkat elektronik dengan presisi tinggi. Hindari menjatuhkan atau membenturkannya dengan keras.
- Jangan bawa kamera dekat dengan magnet, mesin, atau perangkat lain yang mengeluarkan medan magnet yang kuat, yang mungkin menyebabkan malfungsi atau menghapus data gambar.
- Jika tetesan air atau kotoran melekat ke kamera atau layar, seka dengan kain halus yang kering, seperti kain kaca mata. Jangan menggosok dengan keras atau menekan dengan kuat.
- Jangan gunakan pembersih yang mengandung pelarut organik untuk membersihkan kamera atau layar.
- Gunakan kuas peniup untuk membersihkan debu dari lensa. Jika sulit dibersihkan, hubungi Canon *Customer Support Help Desk*.
- Untuk mencegah pengembunan pada kamera setelah perubahan suhu mendadak (ketika kamera ditransfer dari lingkungan yang dingin ke yang hangat), letakkan kamera pada kantong plastik kedap udara yang dapat disegel dan biarkan kamera secara bertahap menyesuaikan diri dengan suhu sebelum mengeluarkannya dari kantong.
- Jika pengembunan terjadi pada kamera, segera hentikan penggunaan kamera. Melanjutkan menggunakan kamera dalam kondisi ini mungkin merusak kamera. Lepaskan baterai dan kartu memori, dan tunggu sampai embun menguap sebelum melanjutkan penggunaan.
- Simpan baterai yang belum terpakai di dalam kantong plastik atau penyimpanan lainnya. Untuk mempertahankan performa baterai jika Anda tidak menggunakan baterai selama beberapa waktu, isi daya sekitar sekali dalam setahun lalu gunakan kamera sampai baterai kehabisan daya sebelum menyimpan baterai.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Spesifikasi

Kamera

Sensor Gambar

Piksel Efektif Kamera

(Pemrosesan gambar mungkin mengakibatkan berkurangnya jumlah piksel.)

Jumlah piksel Sekitar 20 megapiksel

Jumlah Piksel Sekitar 20,5 juta megapiksel

Ukuran Gambar Tipe 1/2,3

Lensa

Panjang Fokus

(Setara dengan film 35mm) 5,0 – 40,0 mm (28 – 224 mm)

Perbesaran Zoom 8×

Zoom Digital

Perbesaran Sekitar 4×

Perbesaran Maksimum

(digital x zoom optik) Sekitar 32×

Panjang Fokus

(telefoto maksimum,

setara dengan film 35mm) Setara dengan sekitar 896 mm

Layar (Monitor)

Tipe Kristal cairan warna TFT

Ukuran Layar Tipe 2,7

Piksel Efektif Sekitar 230.000 titik

Pemotretan Bersambungan (memenuhi standar CIPA)

Kecepatan

(Bervariasi tergantung pada subjek, posisi zoom, dan faktor pemotretan lainnya, serta

merek kartu memori.)

..... Pemotretan Bersambungan

Normal dalam mode Otomatis/P:

Sekitar 0,8 pemotretan/detik

Pemotretan Bersambungan

Normal dalam mode Cahaya Redup:

Sekitar 2,2 pemotretan/detik

Blitz Internal

Rentang Blitz (Sudut lebar akhir) 50 cm – 3,0 m (1,6 – 9,8 kaki)

Rentang Blitz (Telefoto akhir) 1,3 – 1,5 m (4,3 – 4,9 kaki)

Kecepatan Rana

Mode Otomatis (pengaturan otomatis) 1 – 1/2000 detik

Rentang dalam semua mode pemotretan

Maks. 15 detik

Min. 1/2000 detik

Kecepatan (unit: detik) Mode Rana Lama

15; 13; 10; 8; 6; 5; 4; 3,2; 2,5; 2;

1,6; 1,3; 1

Apertur

F Angka 3.2 – 9.0 (W)

6.9 – 20 (T)

AF

Frame AF Deteksi Wajah AiAF (jumlah frame AF: maks. 9), Pelacakan AF, Tengah

Format File

Aturan desain untuk sistem File Kamera memenuhi standar (DCF); kompatibel dengan DPOF (versi 1.1)

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Tipe Data (Foto)

Format File GambarExif 2.3 (DCF 2.0)
Tipe Gambar.....JPEG

Tipe Data (Film)

Format Perekaman.....MOV
VideoH.264
AudioLinear PCM (mono)

Suplai Daya

Baterai.....NB-11L

Antarmuka

BerkabelUSB Kecepatan Tinggi (Mini-B)
Output Audio Analog (Mono)
Output Video Analog (NTSC/PAL)

Lingkungan Pengoperasian

Suhu0 – 40 °C (32 – 104 °F)

Dimensi (memenuhi standar CIPA)

(WxHxD)95,2 x 54,3 x 22,1 mm
(3,75 x 2,14 x 0,87 inci)

Berat (memenuhi standar CIPA)

Termasuk Baterai,
Kartu Memori.....Sekitar 126 g (sekitar 4,44 oz.)
Hanya Badan KameraSekitar 111 g (sekitar 3,92 oz.)

Jumlah Pemotretan/Waktu Perekaman, Waktu Playback

Jumlah Pemotretan (memenuhi standar CIPA)	Sekitar 220 pemotretan
Jumlah Pemotretan dalam Mode Eco	Sekitar 300 pemotretan
Waktu Perekaman Film (Memenuhi standar CIPA)*1	Sekitar 55 menit
Waktu Perekaman Film (Pemotretan Bersambungan)*2	Sekitar 1 jam 50 menit
Waktu Playback*3	Sekitar 4 jam

*1 Jumlah waktu saat memotret berulang kali pada kondisi berikut:

- Dalam mode [AUTO], dengan semua pengaturan lainnya diatur ke default
- Dengan merekam, menghentikan, melakukan zoom, serta menghidupkan dan mematikan kamera

*2 Jumlah waktu saat memotret berulang kali pada kondisi berikut:

- Dalam mode [AUTO], dengan semua pengaturan lainnya diatur ke default
- Secara otomatis menghentikan/melanjutkan setelah waktu atau kapasitas per perekaman dicapai

*3 Waktu ketika memainkan ulang slideshow pada foto.

Rentang Pemotretan

Mode Pemotretan	Rentang Pemfokusan	Sudut Lebar Maksimum (°)	Telefoto Maksimum (mm)
AUTO	—	1 cm (0,4 inci) – tak terhingga	1,3 m (4,3 kaki) – tak terhingga
Mode Lainnya		5 cm (2,0 inci) – tak terhingga	1,3 m (4,3 kaki) – tak terhingga
		1 – 50 cm (0,4 inci – 1,6 kaki)	—
		3,0 m (9,8 kaki) – tak terhingga	3,0 m (9,8 kaki) – tak terhingga

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Jumlah Pemotretan per Kartu Memori

Jumlah Pemotretan per Kartu Memori 16 GB (perkiraan pemotretan)

L	3017
M1	5925
M2	16755
M	10798
S	80988
W	4015

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.

Waktu Perekaman per Kartu Memori

Piksel	Waktu Perekaman per Kartu Memori 16 GB (Perkiraan)	Waktu Perekaman Klip Tunggal (Perkiraan)
Full HD (1280 x 720)	2 jam 21 menit 58 detik	29 menit 59 detik
Full VGA (640 x 480)	6 jam 44 menit 38 detik	1 jam

- Nilai dalam tabel diukur berdasarkan kondisi pengukuran Canon dan mungkin berubah tergantung pada subjek, kartu memori, dan pengaturan kamera.
- Waktu perekaman untuk film individual adalah berdasarkan kartu memori yang terhitung sebagai kecepatan SD kelas 10. Perekaman mungkin berhenti saat kartu dengan kelas kecepatan yang lebih rendah digunakan. Perekaman juga akan berhenti secara otomatis saat ukuran file mencapai 4 GB, atau ketika kartu penuh.

Baterai NB-11L

Tipe:	Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang
Voltase Nominal:	3,6 V DC
Kapasitas Nominal:	680 mAh
Siklus Pengisian Daya:	Sekitar 300 kali
Suhu Pengoperasian:	0 – 40 °C (32 – 104 °F)

Pengisi Daya Baterai CB-2LFE

Input Terhitung:	100 – 240 V AC (50/60 Hz)
Output Terhitung:	4,2 V DC; 0,41 A
Waktu Pengisian Daya:	Sekitar 2 jam
Suhu Pengoperasian:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)

- Ukuran, berat, dan jumlah pemotretan yang tersedia adalah berdasarkan panduan pengukuran *Camera & Imaging Products Association* (CIPA).
- Di bawah beberapa kondisi pemotretan, jumlah pemotretan dan waktu perekaman mungkin kurang dari yang disebutkan di atas.
- Jumlah pemotretan/waktu dengan baterai berdaya penuh.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



Indeks

A	
AF Servo.....	49
AiAF Wajah (mode Frame AF)	48
Aksesori.....	77

B	
Bahasa tampilan.....	14
Baterai → Tanggal/waktu (baterai tanggal/waktu).....	19
Hemat daya.....	97
Level.....	11
Mengisi daya.....	70
Mode Eco	69
Bepergian dengan kamera	69
Blitz.....	51
Hidup.....	32, 52
Menonaktifkan blitz	51
Sinkro lambat	

C	
Cahaya redup (mode pemotretan)	37

D	
Daya	77
→ Baterai	
→ Pengisi daya baterai	
Default → Mereset semua	
DPOF.....	86

E	
Efek kamera mainan (mode pemotretan).....	40
Efek mata ikan (mode pemotretan)	39
Efek miniatur (mode pemotretan)	39
Efek poster (mode pemotretan).....	38
Eksposur	
Kompensasi	44

F	
Film	
Waktu perekaman	108
Frame AF.....	48

G	
Gambar	
Memproteksi.....	59
Menghapus	62
Playback → Melihat	
Waktu tampilan.....	53
Garis pandu	52

H	
Hemat daya	19

I	
i-Contrast.....	46, 65
Indikator.....	23
IS Digital (mode pemotretan).....	38
Isi paket	2

J	
Jam dunia.....	69

K	
Kabel AV	77, 78
Kamera	
Mereset semua	74
Kartu Eye-Fi.....	2, 89
Kartu memori.....	2
Waktu perekaman	108
Kartu memori SD/SDHC/SDXC → Kartu memori	
Kecepatan ISO	45
Kembang Api (mode pemotretan).....	37
Koreksi Mata Merah	66
Kunci AE	44
Kunci fokus.....	49

L	
Lampu.....	35
Layar	
Bahasa tampilan	14
Ikona	97, 98
Menu → Menu FUNC., Menu	
Layar lebar (pengaturan piksel perekaman).....	34

M	
Makro (rentang fokus)	47
Melihat	16, 55
Pencarian gambar.....	57
Slideshow	58
Tampilan gambar tunggal	16, 55
Tampilan indeks	56

Tampilan TV	78
Tampilan yang diperbesar	58
Memangkas.....	83
Memfokuskan	
AF Servo	49
Frame AF	48
Zoom titik AF	50
Memproteksi	59
Mencari	57
Mencetak	82
Mengedit	
i-Contrast.....	65
Koreksi Mata Merah	66
Mengubah ukuran gambar	65
Menghapus.....	62
Mengubah ukuran gambar	65
Menu	
Pengoperasian dasar	22
Tabel	99
Menu FUNC.	
Pengoperasian dasar	21
Tabel.....	100, 104
Menyimpan gambar ke komputer.....	80
Mereset semua.....	74
Merotasi.....	64
Metode pengukuran.....	45
Mode AUTO (mode pemotretan) ...	15, 25
Mode Drive	34
Mode Eco	70
Monokrom (mode pemotretan).....	41

P	
P (mode pemotretan).....	44
Pelacakan AF	49

Sebelum Penggunaan
Panduan Dasar
Panduan Tingkat Lanjut
Dasar Kamera
Mode Auto
Mode Pemotretan Lain
Mode P
Mode Playback
Menu Pengaturan
Aksesori
Lampiran
Indeks



Pemecahan masalah..... 93

Pemotretan

Informasi pemotretan 97

Tanggal/waktu pemotretan

→ Tanggal/waktu

Pemotretan bersambungan..... 34

Pengaturan photobook 88

Pengisi daya baterai..... 2, 77

Penomoran file 72

Perangkat Lunak

Instalasi 80

Pesan kesalahan 95

PictBridge 77, 82

Piksel perekaman (ukuran gambar) 34

Playback → Melihat

Potret (mode pemotretan) 37

Program AE 44

R

Rana lama (mode pemotretan)..... 42

Rentang fokus

Makro 47

Tidak terhingga..... 48

S

Sangat cerah (mode pemotretan)..... 38

Self-timer 31

Self-timer 2 detik 31

Self-timer wajah (mode pemotretan) ... 41

Slideshow 58

Suara..... 68

T

Tali2, 11

Tali pergelangan tangan kamera → Tali

Tampilan TV..... 78

Tampilan yang diperbesar 58

Tanggal/waktu

Baterai Tanggal/waktu 14

Jam dunia 69

Menambahkan cap tanggal..... 33

Mengubah 14

Pengaturan..... 13

Tengah (mode Frame AF)..... 49

Terminal 78, 82

Tidak terhingga (rentang fokus)..... 48

W

Warna (white balance)..... 46

White balance (warna)..... 46

White balance kustom 47

Z

Zoom 15, 25, 29

Zoom digital 29, 52

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks



■ Merek Dagang dan Lisensi

- Microsoft dan Windows adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lain.
- Macintosh dan Mac OS adalah merek dagang dari Apple Inc., yang terdaftar di AS dan negara lain.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- Semua merek dagang lainnya adalah kepunyaan dari pemiliknya masing-masing.
- Perangkat ini menggunakan teknologi exFAT berlisensi dari Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
Produk ini berlisensi di bawah paten AT&T untuk standar MPEG-4 dan mungkin digunakan untuk pengkodean dan/atau pendekodean video yang memenuhi standar MPEG-4 yang dikodekan hanya (1) untuk tujuan personal dan non komersial atau (2) oleh penyedia video berlisensi di bawah paten AT&T untuk menyediakan video yang memenuhi standar MPEG-4. Tidak ada lisensi yang diberikan atau tersirat untuk penggunaan lain dari standar MPEG-4.

■ Pengelakan

- Dilarang mencetak ulang, mengirim, atau menyimpan bagian apapun dari panduan ini dalam sistem penyimpanan data tanpa seizin Canon.
- Semua pengukuran berdasarkan pada standar pengujian Canon.
- Informasi dapat berubah tanpa pemberitahuan, seperti spesifikasi produk dan penampilan.
- Ilustrasi dan screenshot dalam panduan ini mungkin sedikit berbeda dari peralatan aslinya.
- Walau demikian, Canon tidak bertanggung jawab untuk kerugian apapun yang timbul dari penggunaan produk ini.

Sebelum
Penggunaan

Panduan Dasar

Panduan Tingkat
Lanjut

Dasar Kamera

Mode Auto

Mode Pemotretan
Lain

Mode P

Mode Playback

Menu Pengaturan

Aksesori

Lampiran

Indeks

